

ಸುಮನಾ :

894.814 2.
SUM N87
ಗಂಧ ಸ್ವಾಮಿ ವಿಭಾಗ

ಶೈಲಿ

ಬೇವು-ಬಲ್ಲೆ

-ಸುಮನಾ



ಮಧುಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶನ

ಬೆಂಗಳೂರು

ಚೀವು-ಬಲ್ಲ

ರಚನೆ : ಸುಮನಾ, ಎಂ.ಎ.

ಮಧುಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶನ

222/2, ಮಹಡಿಯ ಮೇಲೆ

7ನೇ 'ಎ' ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ

ಜ್ಞಾನಿ, ಪಿ. ಸಿ. ಲೇ ಔಟ್

ವಜಯನಗರ ಪೂರ್ವ

ಬೆಂಗಳೂರು-560040

ಪ್ರಕಟಣೆ : 1987

ಬೆಲೆ : 3-00

ಮುದ್ರಕರು :

ಶ್ರೀ ಭಾವನಾ ಪ್ರೆಸ್

41, ತೋಟದ ದೇವರ ಗಲ್ಲಿ

ಅರಳೇಪೇಟೆ

ಬೆಂಗಳೂರು-560053

೧. ಭಾಷೆ

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಎಲ್ಲಾದರು ಇರು
ಎಂತಾದರೂ ಇರು
ನೀ ಕನ್ನಡಿಗನಾಗಿರು ||

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಏನು ಕ್ಷನ್ನಡದ ಮೇಲೆ ಪದ್ಯ ಹಾಡುವಂಗಿದೆ.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಅಂದಮೇಲೆ ಅವರ ಮೇಲೆ ಅಭಿ
ಮಾನ ಇರಬೇಡ್ವೇ? ಅದೇ ಹಾಡಿದೆ.

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಭಾಷೆ ಅಂದ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಒಂದೆರಡು ನೈಜ
ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು ಅನ್ನಿಸುತ್ತೆ.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಏನದು ಹೇಳಿ....ತಡವ್ಯಾಕೆ?

ಧ್ವನಿ ೨ :- ೧೯೫೬ರಲ್ಲಿ ಭಾಷಾವಾರು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳ ರಚನೆ
ಆಯಿತು ಅದರ ಭಾರತೀಯನಾದವನು ಎಲ್ಲಾ
ದರೂ ಇರಲಿ, ಎಂತಾದರೂ ಇರಲಿ, ಅಲ್ಲಿನ ಭಾಷೆ
ಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಅನೇಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಳ್ಳೆ
ಯದು. ನೀವೇನೇಳ್ತೀರಿ?

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಸರಿ....

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಅದೇ ಈಗ ನಾನು ಎದುರಿಸಿದ ಎರಡು ಘಟನೆ
ಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ತದ್ವಿರುದ್ಧ ನೋಡಿ.

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಯಾರೇ ಆಗಲೀ, ಆಯಾ ಪ್ರದೇಶದ ಭಾಷೆ ಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿನ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಜನ ರೊಡನೆ ಬೆರೆತು ನಡೆಯಲು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಆದರೆ ನೀವೇನು ಅದಕ್ಕೆ ತದ್ವಿರುದ್ಧ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ ಆದೇನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳಿರೋ?

ಧ್ವನಿ ೨ :-ನೋಡಿ ದೇಶ ಒಂದೇ ಆದ್ರೆ ನಮ್ಮ ದೇಶ ದಲ್ಲಿರೋ ಅಷ್ಟು ಭಾಷೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ಭಾಷಾ ಸಂಪತ್ತು, ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ನಿಜಕ್ಕೂ ಇದು ಒಂದು ರೀತಿಯ ಹೆಮ್ಮೆಪಡು ವಂಥದ್ದೇ. ಆದ್ರೆ ಅಷ್ಟೇ ಕಷ್ಟ. ಒಂದೊಂದು ಭಾಷೆಯಲ್ಲೂ ಅದಷ್ಟು ವೈವಿಧ್ಯತೆ? ಕನ್ನಡವನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಮಂಗಳೂರು, ಧಾರವಾಡ, ಮೈಸೂರು ಒಂದೊಂದು ಕಡೆ ಒಂದೊಂದು ರೀತಿ, ಪಟ್ಟಣ, ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ಈ ಭಾಷಾವಾರು ಪ್ರಾಂತ್ಯ ರಚನೆಯಾದ ಮೇಲೆ ನಾವು ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಆಚ ರಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ, ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬಗೆಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಾಡ ಹಬ್ಬದಂತೆ ಆಚರಿಸಿ ಆನಂದ ಪಡ್ತೀವಿ.

ಒಂದು ಸಾರಿ ಒಂದು ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಹೀಗಾಯ್ತು ನೋಡಿ, ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರೋ ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯದಾತ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯಾದರೇನು? ಅತ ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ

ಬಂದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿನ ಭಾಷೆ ಕಲಿತು, ಅಲ್ಲಿನ ಜನ ರೊಡನೆ ಬೆರೆತು ನಡೆಯಬೇಕು. ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬಾಳ್ವೆ ನಡೆಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಒಮ್ಮೆ "ಏನು ನೀವು ಕನ್ನಡ ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂದಾಗ ಆತ 'ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ' ಎಂದ. ಕನ್ನಡ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಮೇಲೆ ಆ ಭಾಷೆ ಕಲಿಯಲೇ ಬೇಕು. ಈಗ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ? ಅದೇ ರೀತಿ ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡಿ ಎಂದಾಗ "ನನಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ" ಎಂದ. ಆದರೆ ಈ ನೆಲದ ನೀರು, ಗಾಳಿ, ಅನ್ನ ಬೇಕು. ಆದರೆ ಭಾಷೆ ಬೇಡ ಅಂತ ಹೇಳುವುದು ಯಾವ ನ್ಯಾಯ?

ಧ್ವನಿ ೨ :-ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹಾಗಂದಾಗ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಕಲಿಯ ಬೇಕು ನೀನು ಹೇಳುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಅಂತ ಹೇಳಲಿಲ್ಲವೇ?

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಅದೇ ಬಂದಿರುವುದು. ಹೋರಾಟ ಮಾಡುವ ವನು ಒಬ್ಬನೇ. ಅದರಿಂದ ಅದು ಸಫಲವಾಗದೇ ಇರಬಹುದು.

ಧ್ವನಿ ೨ :-ನೀವು ಹೇಳೋದು ಸರಿ. ಅಂಥದ್ದೇ ಇನ್ನೊಂದು ಘಟನೆ ಹೇಳ್ತೀನಿ ಕೇಳಿ. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಚಳವಳಿಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರೇ. ಒಮ್ಮೆ ಗ್ಯಾಸ್ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಬೇರೆ ಬಡಾವಣೆಯಿಂದ ಬಂದಾಗ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು

ಹೋಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರಂತೆ. ಅಂಗಡಿಯಾತ ಇದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯೋಲ್ಲ ಅಂದ. ಅವರು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸ್ತೀನಿ ಅಂದೂ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. “ಆದ್ರೆ ನೀವು ಕನ್ನಡ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೀರಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿತು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದರು ಮತ್ತೆ ಆತನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಆತ ಹೇಳಿದ ‘ನನಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ ನಾನು ಇಂಡಿಯನ್.’ “ಒಪ್ಪಿ ನೀ, ಈ ನಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಈ ಭಾಷೆಯನ್ನೂ ಕಲಿತರಬೇಕು.” ‘ನನಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ’ ಎಂದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕೋಪವೇರಿತು. ಪೋಲೀಸ್ ಸ್ಟೇಷನ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ ದೂರು ಕೊಟ್ಟರು.. ಪೋಲೀಸಿನವರು ಬಂದರು. ‘ಬೇರೆ ದೇಶದಿಂದ ಬಂದು ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಿ ಜೀವನ ಮಾಡಬೇಕು, ಭಾಷೆ ಕಲಿಯೋಕ್ಕೆ ಆಗೋಲ್ವೇ?’ ಎಂದು ದಬಾಯಿಸಿದಾಗ ಅವರಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮಾಪಣೆ ಕೇಳಿ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬೋರ್ಡು ಬರೆಯಿ ಸುವ ಭರವಸೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ ಅಂತಿಷ್ಟೊಳ್ಳಿ.

ಧ್ವನಿ ೧ :-ನಿಜ ನೀವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಯಾರೂ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯ ಬಗೆಗೆ ದ್ವೇಷಮಾಡಬಾರದು. ಎಲ್ಲರೂ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಯನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು. ಕಲಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು.

ಧ್ವನಿ ೨ : ಕೆಲವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲ ಅಂತ ಹೇಳೋದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವರು ಬೇಗ ಭಾಷೆ ಕಲಿತುಕೊಂಡು ಮಾತಾ

ಡ್ತಾರೆ. ಆಗ ಅವರ ತೊದಲ ಮಾತು ಮಕ್ಕಳ
ಮಾತು ಕೇಳಿದಷ್ಟು ಆನಂದ ತರುತ್ತದೆ.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಹೌದು.

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಮನುಷ್ಯ ಆದಷ್ಟು ಭಾಷೆ ಕಲಿತರೆ ಒಳ್ಳೆ
ಯದು. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯ ತಿರುಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ
ವಾಗುತ್ತದೆ.

೨. ಇಂದಿನ ಹಳ್ಳಿ

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಒ....ನೀವಾ....ಬನ್ನಿ....ಬನ್ನಿ....

ಧ್ವನಿ ೨ :-ಅಬ್ಬಬ್ಬ ಬಿಸಿಲು ಶುರುವಾಗೋಯ್ತು....ಸೆಕೆ ನೋಡಿ ಹ್ಯಾಗಿದೆ?

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಬಿಸಿಲಿಗೆ ನೀವು ಈಗ್ಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕಪ್ಪಾಗಿರು ವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತೆ. ನಿಮ್ಮನ್ನ ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಲಿಕ್ಕೆ ಆಗ ಲಿಲ್ಲ.

ಧ್ವನಿ ೨ :-ಸ್ವಲ್ಪ ಹಳ್ಳಿ ಕಡೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ತಿರು ಗಾಟ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನ ಬಣ್ಣ ಎಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೆ ಬಿಡಿ.

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಹಳ್ಳಿ ಅಂದ ಮೇಲೆ ನನಗನ್ನಿಸುತ್ತೆ. ಒಳ್ಳೆ ಶಾಂತ ವಾಡ ಜೀವನ ಮಾಡಬಹುದು ಅಂತ.

ಧ್ವನಿ ೨ :-ಅಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿ ಎಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಶಾಂತಿ ಸಿಗುತ್ತೆ ಹೇಳಿ, ಅವೆಲ್ಲಾ ನಾವು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಹಾಗೆ, ಹಳ್ಳಿ ಏನು ಸ್ವರ್ಗ ಅಂತ ತಿಳಿಯೊಂದಿದ್ದೀರೇನು? ಅಲ್ಲೂ ನಾನಾ ರೀತಿ ಜನಗಳಿದ್ದಾರೆ, ಹೋರಾಟದ ಜೀವನ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ.

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಏನೇ ಆಗಲಿ ಅವರು ಒಂದು ರೀತಿ ಮುಗ್ಧರು; ಪರೋಪಕಾರಿಗಳು.

ಧ್ವನಿ ೨ :-ನಿಮ್ಮ ಕ್ಷಲ್ಪನೆ ಶುದ್ಧ ತಪ್ಪು, ಹೋಗಿ ನೋಡಿ ದಾಗ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತೆ, ಅಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಜನಗಳೂ ಇತ್ತಾರೇ ಅಂತ.

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಇದು ನಿಮ್ಮ ಇತ್ತೀಚಿನ ಅನುಭವವೇನು?

ಧ್ವನಿ ೨ :-ಹೌದು ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅದ ರಲ್ಲೂ ಹೊಸದಾಗಿ ಹೋಗಿ ಒಂದು ವ್ಯಾಪಾರ, ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಬೇಕಾದ್ರೆ ಎಷ್ಟೊಂದು ಚಿತ್ರ ಹಿಂಸೆ ಕಿರಿ ಕಿರಿ ಅಂತೀರಾ?

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಏನು ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವ?

ಧ್ವನಿ ೨ :-೨-ಹೀಗೆ ನಮ್ಮ ಸ್ವಂತದವರ ಕೆಲಸ, ಗದ್ದೆ ಆರಂಭ ಅಂದಮೇಲೆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲೇರೋದು, ಹಳ್ಳಿ ಲೋಗಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕಾಗುತ್ತೇ?

ಧ್ವನಿ ೧ :-ಆಗದೇ ಏನು?

ಧ್ವನಿ ೨ :-ಅದೇ ನೀವು ತಪ್ಪು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರೋದು. ಜನರು ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ್ರೆ ಪರ್ವಾಗಲ್ಲ. ಮೊದಲನೆ ಯದಾಗಿ ಅವರ ಸ್ವಂತ ಸೊಮ್ಮಿನವರಿಗೇ ಹೊಟ್ಟೆ ಉರಿ. ಆ ಊರಿನವರನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕಟ್ಟುವುದು. ಈ ಹೊತ್ತಾಗೋಲ್ಲ, ನಾಳೆ ಆಗೋಲ್ಲ ಅಂತ ಅಲ ಸೋದು, ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹಣ ಕೊಡಲಿ ಅಂತ ಕೇಳೋದು, ಇನ್ನೂ ಏನೇನೋ ಮಾತಾಡ್ತಾರೆ

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಹಣ ಒಂದು ಸುರಿದ್ರೆ ಸರಿ ಕೆಲಸ ಆಗುತ್ತೆ.
ಆಗ ಯಾರ ಮಾತು ಯಾರು ಕೇಳ್ತಾರ?

ಧ್ವನಿ :- ಅದೇನೋ ನಿಜ. ಹಾಗನ್ನುಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕರಡು
ಕೊಟ್ಟು ಮಾಡಿಸಲಿಕ್ಕಾಗುತ್ತೇ? ಅದಕ್ಕಿಂತ
ಅಷ್ಟೇನಾ ಮಾರಿಬಿಟ್ಟು ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ಫಿಕ್ಸೆಡ್
ಇಟ್ಟು ಅದರ ಬಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವನ ಮಾಡಬಹುದ
ಗಂಡಸು ಅನ್ನುವವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ ಅಂದ
ಮೇಲೆ ಹೆಣ್ಣು ಟೀರೆಯವರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಮಾಡಿ
ಸಬೇಕಾದ್ರೆ ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಬಿಡಿ.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಅದೇನೋ ನಿಜ ಬಿಡಿ.

ಧ್ವನಿ ೨ :- ವ್ಯವಸಾಯ ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ
ತಕ್ಕ ಗೊಬ್ಬರ ಹಾಕಬೇಕು, ಡನಗಳನ್ನು ಸಾಕ
ಬೇಕು, ನೀರು ಕಟ್ಟಬೇಕು, ಕಾಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿ
ಊರಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು, ಕೈಲಿ ಹಣ ಇರ
ಬೇಕು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಅದಮೇಲೆ ಬೆಳೆ ಸರಿಯಾಗಿ
ಗೊಬ್ಬರ ಹಾಕದೇ ಹೋದ್ರೆ ಬೆಳೆ ಏನು ?
ಯುತ್ತೆ? ಹಾಕಬೇಕು, ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಕಾಲ
ಕಾಲಕ್ಕೆ ಗೊಬ್ಬರ ಗೋಡು ನೋಡಬೇಕಾಗುತ್ತೆ.
ಹತ್ತಾರು ಸಾರಿ ತಿರುಗಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತೆ. ಜೊತೆಗೆ
ಕೆಲಸಗಾರರ ಕೊರತೆ, ಅವರ ಮನೋಭಾವ

ನೋಡಿದ್ರೆ ಗದ್ದೆ ಹೊಲ ಮಾಡ್ಕೊಂಡೆ ಬೇಡ ಅನ್ನು
ಸುತ್ತೆ.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಬೇಜಾರು ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ರಾಗುತ್ತಾ? ಅದನ್ನೂ
ಮಾಡ್ತೀನಿ ಅಂತ ಹೋದಾಗ ಆಯಲಡ್ಡಕ್ಕೆ
ಕೇಳ್ತಾರೆ ವಾರಲಿಕ್ಕಾಗುತ್ತಾ?

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಅದೇ ಬಂದಿರೋದು ನೋಡಿ, ಏನೋ
ಹೇಳೋಲ್ವೇ? ಹಾವೂ ಸಾಯೋಲ್ಲ ಕೋಲೂ
ಮುರಿಯೋಲ್ಲ ಅಂತ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟಬಿದ್ದು
ಮಾಡಿದ್ರೂ ನಾವು ಹಾಕಿದ ಅಸಲಿಗೆ ಲಾಭ ಬರುತ್ತೆ
ಅನ್ನೋ ಖಾತ್ರಿ ಇಲ್ಲ. ನೀರಾವರಿ ನಾಲಾ ಬೈಲಾದ್ರೆ
ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಹೊಲವಾದ್ರೆ ದೇವ್ರೇ ಗತಿ, ಮಳೆ
ಬಿದ್ದೆ ಊಂಟು. ಇಲ್ಲವೇ ಹೋದ್ರೆ ಅಸಲಿಗೂ
ನಾಮು.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಮಳೆರಾಯನ ಕೃಪೆ ಬೇಕು.

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಹಳ್ಳಿ ಜನರು ಸಮ್ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಮೇಲೆ ಕೂತು
ಅವರಿವರ ಮಾತಾಡ್ಕೊಂಡು ಬಿಡಿ ಸೇದ್ಕೊಂಡು
ನಿದ್ರೆ ಹೊಡೆದ್ರೂ ಕೆಲಸ ಇದೆ ಬನ್ನಿ ಅಂದಾಗ ಬೇಡ
ಅಂತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಕುಡಿದು ಲೋಲಾಪತಿಯಾಗಿ
ಒದ್ದಾಡ್ತಾರೆ. ಆದ್ರೆ ಕೂಲಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ
ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ಇದರ ಜೊತೆ ಮಾಡುವವರನ್ನು ತಪ್ಪಿ
ಸೋದಿ. ಆಡ್ವಾನ್ಸ್ ಕೊಡಿ ಅನ್ನೋದು. ಆಮೇಲೆ

ಕೈಕೊಡೋದು ಈ ಹೊತ್ತಾಗೋಲ್ಲ, ನಾಳೆ ಬರ್ಟಿನ್ನಿ ಅನ್ನೋದು. ಅವರು ಆಡೋದು ಒಂದೇ ಎರಡೇ ಹಲವಾರು. ಹೀಗೆ ಕೂತಿದ್ರೆ ದನಗಳಿಗೆ ಕಾಲು ಬಾವಿ ಜ್ವರದವರು ಒಂದು ಡಂಗೂರ ಸಾರಿಸಿ ಕರೆದ್ರೆ ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಅನುಮಾನ. ದನಗಳನ್ನು ಅಟ್ಟಿಕೊಂಡೋಗ್ಗಿದ್ದವರನ್ನು ಕರೆದ್ರೆ “ಬತ್ತಿವಿ ಸ್ವಾಮಿ” “ಬ್ಯಾಡಪ್ಪಾ” ಎನ್ನುವುದು. ಉಚಿತವಾಗಿ ಕೊಡ್ತೀವಿ ಅಂದ್ರೂ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ದನಗಳಿಗೆ ಗುರುತು ನಿಂತುಬಿಡ್ತವೆ; ಗೈಮೆ ಮಾಡಕ್ಕಾಗಲ್ಲ ಅನ್ನುವುದು.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಹಳ್ಳಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಬದಲಾವಣೆ?

ಧ್ವನಿ ೨ :- ದಿನ ದಿನಕ್ಕೂ ಬದಲಾವಣೆ ಆಗ್ತಾನೆ ಇರುತ್ತೆ. ಅವರೂ ಅಷ್ಟೇ ತಾನೇ ಬೆಳೆದರೂ ಹಣ್ಣು ತರಕಾರಿ ಬೆಲೆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳ್ತಾರೆ. ಬಿಗಿ ಎಷ್ಟು?

ಬಿಗುವಾನ ಎಷ್ಟು? ಒಂದೇ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಂತೆ ಅಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾದ್ರಲ್ಲೂ ಚುರುಕು ತುಂಬಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾರ ಜ್ಞಾನಸ್ಥರು. ಯಾವುದೇ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವಾಗ ಥಳಕು ಮಾಡಿ ಬಿಗಿಯಾಗಿದ್ದು ಅದ್ರಿಂದ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಅಂತ ಕಮ್ಮಿಗೆ ಕೇಳೋದು. ತಾವು ಕೊಡುವಾಗ ಅಷ್ಟು ಕಮ್ಮಿಗೆ ಕೊಡೋಲ್ಲ

ಅಂತ ಹೇಳುವುದು, ಹೊಸದಾಗಿ ಊರಿಗೆ ಬಂದರೆ ಮೊದಲೇ ಗಾದೆ ಹೇಳೋಲ್ಲೆ 'ಪರಸ್ಥಳವೋ ಪರ ದಾಟವೋ' ಅಂತ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಿಡ್ತಾರೆ, ಅಟ ಆಡಿಸ್ತಾರೆ, ತನುಷೆ ಮಾಡ್ತಾರೆ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ಮರ ತರಿಸ್ತಾ ಇದ್ರೆ ಹೇಳದೇ ಕೇಳದೇ ಸೌದೆ ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು. 'ಏನು ಕೇಳಬಾರದೇ?' ಅಂದರೆ 'ನೀವಿದ್ದೀರಲ್ಲಾ ಅಂತ ಎತ್ತುಕೊಂಡೆ' ಅನ್ನೋದು. ಕೆಲವರು 'ನೀವಿಲ್ಲ ಅಂತ ಎತ್ತು ಕೊಂಡೆ', 'ಏನೋ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೊಡಿ ಸ್ವಾಮಿ' ಅನ್ನು ವುದು. ಬೇರೆಯವರ ಮದೆಯ ಹುಲ್ಲು ಮೇಯಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು, ಗದ್ದೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಮೇಯಿಸುವುದು ಮಾಡ್ತಾನೆ ಇತ್ತಾರೆ.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಅಂತೂ ಹಳ್ಳಿಯ ಅನುಭವ ಜೋರು.

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಹಳ್ಳಿಯಾದರೇನು? ಪಟ್ಟಣವಾದರೇನು? ಎಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ನಾವು ಬಾಳುವುದರಲ್ಲಿ, ನಡೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಇರೋದು ಅನ್ನಿಸುತ್ತೆ. ಎಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮ ಕೈಲಿದೆ.

o

o

o

೩. ಬದಲಾವಣೆ

ಧ್ವನಿ ೧ - ಯಾಕೆ ಒಂದು ಥರಹ ಮೆತ್ತಗಿದ್ದೀರಿ ?

ಧ್ವನಿ ೨- ನೋಡಿ, ಯಾವಾಗಲೂ ಅರೋಗ್ಯ ಚನ್ನಾಗಿದ್ದೆ, ಜೋರು, ಜೂರತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಬರಾವೆ ನೋಡಿ. ವಯಸ್ಸು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ, ಮನುಷ್ಯ ಹಾಂಟಿ, ಚೀರಾಟ, ಹಮ್ಮು-ಬಿಮ್ಮು ತೋರಿಸುವುದು, ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ನರ್ತನ ಮಾಡುವುದು ಮೂವತ್ತರಿಂದ ನಲವತ್ತರವರೆಗೆ. ಆಮೇಲೆ ಮೆತ್ತಗಾಗ್ತಾನೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮದತ್ತ ಒಲ್ಲಾನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ ಬಿಡಿ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಸಂಸಾರ, ಮಕ್ಕಳು, ಮರಿ, ಜೊಂಜಾಟ, ಇದರಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ತೇಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಅನ್ನಿಪ್ಪಿಟ್ಟಿರುತ್ತೆ.

ಧ್ವನಿ ೧-ಚಿಕ್ಕ ಸಂಸಾರವಿದ್ದು ಒಂದೆರಡು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದೆ ಬರೋ ಸಂಬಳದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಿರಲಿಕ್ಕಾಗಲೋಲ್ಲೇ ?

ಧ್ವನಿ ೨- ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಎಲ್ಲಿರುತ್ತೆ? ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸಂಬಳ ಇರುತ್ತೆ. ಮಿಕ್ಕ ಸಂಸಾರದ ಭಾರ. ಅಕ್ಕ, ತಂಗಿ, ಅಣ್ಣ, ತಮ್ಮ, ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇರುತ್ತೆ. ಕೆಲವರು ಹಿರಿಯ ಮಗನಾಗಿ ಸಂಸಾರದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತು

ಕುಸಿಯುತ್ತಾರೆ. ಅದರೆ ಕೆಲವು ದುರದೃಷ್ಟಿಗಳು
 ಚಿಕ್ಕ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿಯೂ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾ
 ಗುತ್ತೆ. ಅದಕ್ಕೂ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿರಬೇಕು.
 ನಾವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವೇಲೆ ಮನುಷ್ಯ
 ರಾಗಿರಬೇಕು. ಬರೇ ಸಮೃದ್ಧವೇ ಸುಖ
 ನೋಡೋದಿಲ್ಲ, ತಾಯಿತಂದೆ, ಅಕ್ಕ, ತಂಗಿ, ಅಣ್ಣ
 ತಮ್ಮಂದರು ಕಷ್ಟಸುಖದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕಾ
 ಗುತ್ತೆ

ಧ್ವನಿ ೧- ಅದೇನೋ ನಿಜ ಅನ್ನಿ.

ಧ್ವನಿ ೨ - ಪಂತ್ತಾಗ್ಯಾಟ್ರಿ ಅಂಡದೇಳ್ತೀನಿ, ಮನುಷ್ಯ
 ಒಂದು ಮೂರ್ತಿಯಾದ್ದಕ್ಕಾಗೆ. ಹತ್ತಾರು ಪೆಟ್ಟು
 ಬಿದ್ದು ಆ ಮೂರ್ತಿಯ ಆಗಬೇಕು ಸಂಸಾರವನ್ನು
 ನಿಭಾಯಿಸಿ, ಕಷ್ಟ ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಈಜಿ, ಪರಿಪೂರ್ಣ
 ಅಂತ ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗಲಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಪಂಚ ಅಂದ್ರೆ
 ಇಷ್ಟೇ ಅಂತಿರತಾನೆ.

ಧ್ವನಿ ೧- ಇದೇನು ಈಹೊತ್ತು ಆಘಾತ್ ಹೇಳುವಂತಿದೆ.

ಧ್ವನಿ ೨- ಹಾಗಲ್ಲ ಅದು ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ
 ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನೆಪ್ಪುದಿ ಶಾಂತಿ ದೊರೆಯುತ್ತೆ ಅಂತ
 ಹೇಳಬಹುದು. ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಹಣ, ಕೀರ್ತಿ,
 ಅಧಿಕಾರ, ಇವೆಲ್ಲಾ ಇದ್ದಾಗ ತಾನುಂಟೋ.
 ಮೂರು ಲೋಕ ಉಂಟೋ ಅಂತ ಮುಂದಿತಾನೆ.

ರಕ್ತದ ಕಾವಿನಲ್ಲಿ, ಯೌವನದ ಮದದಲ್ಲಿ ತಾನು ಆಡಿದ್ದೇ ಆಟ, ಹೂಡಿದ್ದೆ ಲಗ್ಗ ಅಂತಿರಾನೆ. ತನ್ನ ಬಿಟ್ಟಮೇಲೆ ಬೀರಿಲ್ಲ ; ನಾನು, ನಾನತ್ವ ಎಂಬುದು ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಾ ಇರುತ್ತೆ. ಆದನ್ನೇ ಅಷ್ಟು ಮದಗಳು ಅಂತ ಹೇಳೋದು. ರೂಪ, ಯೌವನ, ವಿದ್ಯೆ, ಅನ್ನ ಮುಂತಾದುವುಗಳು ಮನುಷ್ಯನ ತಲೆಯನ್ನು ನೆಟ್ಟಗೆ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸ್ತಾನೆ. ಇದನ್ನು ನಾವು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ನೋಡುತ್ತಾನೆ ಇರ್ಟಿವೆ. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮೊದಲು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪರಕು ಪರಕಾಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಇದ್ದ. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಒಂದು ಬಡ್ಡಿ ಬಂದು ದೊಡ್ಡ ಅಧಿಕಾರಿ ಆದಕೂಡಲೇ ಆತನ ವೇಷಭೂಷಣಗಳು ಬದಲಾದುವು. ಹೌದು, ಮನುಷ್ಯ ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಬೇಕು. ಡಾರ್ವಿನ್‌ನ ವಿಕಾಸವಾದದಂತೆ ನಿಜ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಬದಲಾವಣೆ ಆಗಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ, ನಡವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಬದಲಾಗುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಆದ್ರೆ ಆತ, "ಹಿಂದಿನದನ್ನು ನೆನಕೋ, ಹಿಮ್ಮಡಿ ಕೊಳೆ ತೊಳೆದುಕೋ." ಅಂತ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹಮಿನಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ ಕೆಟ್ಟ ಅಂತ ಹೇಳೋದು ಉಂಟು.

ಮನುಷ್ಯ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ ಸಮನಾಗಿರಬೇಕು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸುಖ ಒಂದೇ ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲ. ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಕಷ್ಟವೂ ಬರುತ್ತೆ. ಎರಡನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಬರಬೇಕು ಅದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಗೊತ್ತು ಆದ್ರೂ ತಲೆ ನಿಲ್ಲೋಲ್ಲ. ನಾನತ್ತ ಹಾಗೆ ಅಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೆ. ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಹೀಗೆ ಆಡಿ ಆಮೇಲೆ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಿ ಸರಳ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಲಿಲ್ಲ ? ದೊಡ್ಡ ವರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ನಾವು ಓದಿದಾಗ ನಮಗೆ ಅದರ ಅರಿವಾಗುತ್ತೆ.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಹೌದು ಯಾವಾಗಲೂ ತುಂಬಿದಕೊಡತುಳುಕುವುದಿಲ್ಲ, ಖಾಲಿ ಕೊಡ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತೆ ಅಂತ ಅದ್ದೇ ಹೇಳೋದು.

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಬಿಡಿ. ಇವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾವು ದಿನ ನಿತ್ಯ ನೋಡುತ್ತಾನೇ ಇರ್ತೀವಿ. ಮನುಷ್ಯರು ಅಧಿಕಾರವೇ ಮುಂತಾದ ಅಷ್ಟ ಮದಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುವವರು ಊಸರವಳ್ಳಿಯಂತೆ ಬಣ್ಣ ಬದಲಾಯಿಸ್ತಾನೇ ಇರ್ತಾರೆ.

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಡಂಬಾ ಚಾರಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗ್ತಾರೆ, ಡಬ್ಬಡ್ಡಾಳಿಕೆ ತೋರಿಸ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ನಾವು ದಿನನಿತ್ಯ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು

ನೋಡ್ತಾನೆ ಇರ್ದೀವಿ. ಆದ್ರೆ ಒಂದು ಮಾತು ಸತ್ಯ. ಮನುಷ್ಯ ಯಾವಾಗಲೂ ಅದಕ್ಕೆ 'ಆರಕ್ಕೆ ಏರಬಾರದು, ಮೂರಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಬಾರದು'. ತೂಗಿ ಬಿಟ್ಟು ತೊಲೆಯಂತೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿರಬೇಕು. ಆತಿ ಹಿಗ್ಗು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯ ಒಂದೇ ಸಮನಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಕೆಲವರು ದೊಡ್ಡ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋದಮೇಲೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಅಂದ್ರೂ ಬರೇ ಕತ್ತಿನ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುವವರಿಗೇನೂ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೇ ಹೇಳ್ತಾ ಹೋದ್ರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಣವಿರಾಮವೇ ಇಲ್ಲ.

೪. ಆಷಾಢ

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಬನ್ನಿ.....ಬನ್ನಿ.....ಅಂತೂ.....

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಆಷಾಢ ಮಾಸದ ಗಾಳಿ ಬಂತು ಅನ್ನಿ

೧ :- ಯಾಕೆ ಹೀಗಂತೀರಿ ? ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಗಾಳಿಗೆ ತೂರಿ
ಬಿಡೋಣ ಅಂತಾ ?

೨ :- ಗಾಳಿ ಬಂದಾಗ ಎಲ್ಲಾ ತೂರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ್ದೆ.

೧ :- ಯಾಕೆ ಈ ಹೊತ್ತು ಗಾಳಿ ಸಮಾಚಾರಕ್ಕೆ ಆರಂಭ
ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿ ?

೨ :- ಇನ್ನೇನು ಈ ಆಷಾಢ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಗಾಳಿ ತಾನೇ
ವಿಶೇಷ.

೧ :- ಏನೂ ವಿಶೇಷವಿಲ್ಲದ ಮಾಸ ಅಂತಾರೆ ಜನಗಳು,
ನೀವು ವಿಶೇಷ ಅಂತೀರಿ.

೨ :- ಯಾವ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಿಲ್ಲ. ಯಾವ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ
ವಿಶೇಷವಿದೆ ಅಂತೇಳ್ತೀರಿ ? ಎಲ್ಲವೂ ಮಹತ್ವವಾದ
ತಿಂಗಳುಗಳು, ದಿನಗಳು. ಬಸವಣ್ಣನವರು, ಶರಣರು
ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸೊಂದು ಸರಿ
ಯಾಗಿದ್ದರೆ ಘಳಿಗೆ ದಿನ ಏನೂ ಮಾಡೋಲ್ಲ.
ಎಲ್ಲವೂ ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಅಂತ.
ಇವೆಲ್ಲಾ ಯಾರೋ ಮಾಡಿದ್ದು ? ಅದು ಮೂಢ

ನಂಬಿಕೆಯಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯಿತು ಅಷ್ಟೇ. ರಾಹು ಕಾಲ, ಗುಳಿಕಾಲ ಅದೂ ಇದೂ ಅಂತ. ಗುಳಿಕಾಲ ದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ ಎಷ್ಟು ಕೆಟ್ಟಿಲ್ಲ ?

೧ :- ನಿಜವೇ ಅದ್ರೂ ನಮ್ಮ ಜನ ನಮ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಗಳನ್ನು ಮುರಿಯಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟಪಡಲ್ಲ ನೋಡಿ.

೨ :- ಈಗ ಆಷಾಢ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಮದುವೆ ಘಾಡೋದೇ ಆಗ್ಲೀ, ಗುದ್ದಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡೋದೇ ಆಗ್ಲೀ, ಗೃಹ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡೋದೇ ಆಗ್ಲೀ ಮಾಡಲ್ಲ ಯಾವ ಶುಭ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಮಾಡಲ್ಲ. ಇದು ಶೂನ್ಯ ಮಾಸ ಅಂತ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ರಿಟೈರ್‌ಮೆಂಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋವು, ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ರಾಜೀನಾಮೆ ಕೊಡುವವರು ಎಲ್ಲರೂ ಆಷಾಢಮಾಸ ಅಂತ ನೋಡ್ತಾರೆ. ನೋಡಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನಗಳಲ್ಲಿ ಆಷಾಢ ಮಾಸದಲ್ಲೇ ಮದ್ದೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಪ್ರಶಸ್ತವಾದುದು ಅಂತ ಮಾಡ್ತಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿ ನಂಥ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ನಿ ಮ ಗೆ ಏನಾದ್ರೂ ಒಂದು ಕಾರ್ಯ ಮಾಡ್ತೀನಿ ಅಂದ್ರೂ ಭತ್ರ ಸಿಗೋಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಬುಕ್ ಆಗಿರ್ತವೆ.

೧ :- ಹೌದು, ಅದನ್ನು ನಾನೂ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ.

೨ :- ನೋಡಿ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ಮೂಢನಂಬಿಕೆ ಗಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿವೆ. ಈ ಆಷಾಢ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹೊಸ

ದಾಗಿ ಮದುವೆ ಆದ ದಂಪತಿಗಳ ವಿರಹವನ್ನು ನೋಡಲಿಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೇನೋ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣಿನ ಮಗೆಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ. ಅತ್ತೆ ದಾಟಿದ ಹೊಸ್ತಿಲು ದಾಟಬಾರದು ಅಂತ ಏನೇನೋ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ರೆ ನಾನು ಹೇಳೋದು ಇದೆಲ್ಲಾ ದೊಡ್ಡವರು ಮಾಡಿದ್ದು. ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಪ್ರೀತಿ ಹುಟ್ಟಲಿ, ನೋಡಬೇಕು, ಮಾತನಾಡಬೇಕು, ಎಂಬುದು, ಹೆಚ್ಚಲಿ ಅಂತಿರಬೇಕು ಅಷ್ಟೇ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಪಕ್ಕಡ ಮನೆಗೆ ಕರೆಸಿ ಮಾತನಾಡೋದು, ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

೧ :- ಹೌದು, ಅದೇನೋ ನಿಜ ಅನ್ನಿ, ಕಾಲ ಬದಲಾಗುತ್ತಾ, ಬದಲಾಗುತ್ತಾ ನಾವೂ ಕೂಡ ಬದಲಾಗಬೇಕು. ಹಳೆಯ ಕಂದಾಚಾರಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಡೆದ್ರೆ ನಿಜವಾಗೂ ನಾವು ಮೂಡು ಅಂತಲೇ ಹೇಳಬೇಕು.

೨ :- ಅನಾಥ ಮಾಸಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಲ್ಲೂ ಎಡವಟ್ಟೇ. ವ್ಯಾಪಾರಾನೂ ಕಡಿಮೆ ಚಿನ್ನದ ಬೆಲೆ ಕುಸಿಯುತ್ತೆ ಅಂತಾರೆ. ಯಾಕೆ ಅಂತೀರೋ ಮದುವೆ ಎಲ್ಲಾ ಮುಗಿಸಿ ಚಿನ್ನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವರು ಕಡಿಮೆ. ಅದೇ ಒಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಇಳಿಯುತ್ತೆ. ಈ

ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಭರಣ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೆಚ್ಚು. ಆಷಾಢಮಾಸದ ಗಾಳಿ ನೆರೆ ಬರುವ ವೇಳೆ. ಮಳೆ-ಚಳಿ, ಬಿಸಿಲು ಬಯಸುತ್ತೆ ಮೈ ಕೈಗಳು. ಬೀಜ ಬಿತ್ತಿ ಆರಾಮವಾಗಿ ಠೈತರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂತು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲ ಹಾಕಬಹುದು.

೧ :— ಈ ಆಷಾಢ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಊಟ ತಿಂಡಿಯೂ ಬೇಗ ಅರುಗತ್ತೆ ನೋಡಿ. ಎಷ್ಟು ತಿಂದ್ರೂ ಹೊಟ್ಟೆ ಲವಲವ ಅಂತಿರುತ್ತೆ. ಪ್ರವಾಸ, ಬೆಟ್ಟಗುಡ್ಡಗಳಿಗೆ ವಿಹಾರಕ್ಕೋದ್ರೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಹಸಿವು. ಖಾರ ಖಾರವಾಗಿ ಕರಿದ ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನೋಣ ಅನ್ನಿಸುತ್ತೆ.

೨ :— ಹೌದು ನಿಜ. ಇದಲ್ಲದೆ ಆಗ್ಲೇ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲ. ನವ ದಂಪತಿಗಳು ಹನಿಮೂನ್‌ಗೋಗುವ ಕಾಲ. ಬೆಟ್ಟ ಗುಡ್ಡಗಳನ್ನು ವಿಹರಿಸಿ ಆನಂದವಾಗಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವ ತಿಂಗಳು ಇದು. ಮಳೆ ಬಿದ್ದು ಹಸುರೆದ್ದು ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಕಣ್ಣಿನಗಳಿಗೆ ಆನಂದವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ಪ್ರಕೃತಿ ಮಧ್ಯೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಮದು ವೆಯಾದ ದಂಪತಿಗಳು ವಿಹರಿಸುವಾಗ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸ್ಮಾರಸ್ಮಿವಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಅನುಭವಿಸಿದವರಿಗೇ ಗೊತ್ತು.

೧ :- ಈ ಹಳ್ಳಿಯವರು ಈ ಅನಾಥ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣಿನ ಮನೆಗೆ ಬರಬಾರದು ಅಂತ ಹೇಳುತ್ತಾರಲ್ಲ ಯಾಕೆ ?

೨ :- ಏನಿಲ್ಲ. ಮದ್ದೆ ಆದಪು ನಾನು ಈಗಾಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದೆ, ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಪುಟ್ಟ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡ್ತಿದ್ದು. ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಾಂಧವ್ಯ ಬೆಸೆಯಲಿಕ್ಕೆ ವಿರಹ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತೆ ಅಂತ. ಆದರೆ ಇನ್ನೊಂದು, ಮದ್ದೆ ಆಗಿ ಪ್ರಸ್ತವಾಗಿದ್ದರೆ, ಈ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಗರ್ಭ ಧರಿಸಬಹುದು ಅಂತ ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ ದಂಪತಿಗಳು ಕೆಲವು ಕಾಲ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಇರಲಿ ಎಂಬ ಮನೋಭಾವದಿಂದಲ್ಲ ಸಹ.

೫. ಗಲಭೆ

ಧ್ವನಿ ೧ :- ಅಂತೂ ಬಿಳಿಗಿರಿರಂಗನಬೆಟ್ಟ ನೋಡಿಕೊಂಡು
ಆರಾಮವಾಗೆ ಬಂದ್ಯಲ್ಲಾ.

ಧ್ವನಿ ೨ :- ಆರಾಮ ಏನು ಬಂತು, ಆ ಕಥೆ ಕೇಳಿದ್ರೆ
ಆಮೇಲೆ ನೀನೇ ಹೇಳ್ತೀಯಾ ಆರಾಮವೋ....
ಏನೋ ಅಂತ.

೧ :- ಅದೇನು ಹೇಳು ಮತ್ತೆ.

೨ :- ನೀನು ಹೇಳಿದಾಗೆ ಅನಂದವಾಗಿ ಬಿಳಿಗಿರಿರಂಗಯ್ಯನ
ಬೆಟ್ಟ ನೋಡಿದೋ, ಬಿಳಿಗಿರಿ ರಂಗಯ್ಯನ ದರ್ಶನ
ಮಾಡ್ತೋ, ಕಾಡು ನೋಡ್ತೋ, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ
ಮರಗಿಡಗಳನ್ನು ನೋಡಿದೋ, ಆನೆಗಳ ಹಿಂಡು,
ಕಾಡು ಕೋಣ, ಜಿಂಕೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು
ನೋಡ್ತೋ. ಪ್ರವಾಸಿಗರ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಆರಾಮ
ವಾಗಿ ಎರಡು ದಿನ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೋ,
ಕಾಫಿ, ತಿಂಡಿ ತಿಂದು, ಹಾಡಿ, ನೃತ್ಯ ಮಾಡಿ,
ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಕಾಲ ಕಳೆದೋ, ಪಟ್ಟಣದ ಶಬ್ದ
ಪರಿಸರದಲ್ಲಿದ್ದ ನಮಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಆ ವಾತಾ
ವರಣ ತುಂಬಾ ಹಿತಕೊಟ್ಟಿತ್ತು. ಮನಸ್ಸಿಗೆ

ನೆಮ್ಮದಿ ಶಾಂತಿ ಒದಗಿಸಿತು. ಆ ವಾತಾವರಣ ನೋಡಿದ್ರೆ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದುಬುಡ್ಲಾ ಅನ್ನಿಸುತ್ತೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮುಗಿಸಿ ಬರುವಾಗ ಊರಿಗೆ ಏನಾಯ್ತು ಅಂತೀಯಾ? ಹತ್ತು ಹದಿನೈದು ಮೈಲಿ ದೂರ ಹೋದಮೇಲೆ ಯಾರೋ "ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಗಲಾಟೆ ನಡೀತಾ ಇದೆ" ಅಂದು. ಆದ್ರೂ ಡ್ರೈವರ್ ಕೇಳಿಲ್ಲ. ನಾವೇನು ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕೇ ಹೊರಟು ಹೋಗೋಣ ಅಂತ ಹೊರಟೋದ. ಊರ ಒಳಗೆ ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಗಲಾಟೆ ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಪೊಲೀಸಿನವರು ಗುಂಪು ಚದುರಿಸಲು ಲಾಟಿ ಚಾರ್ಜ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಜನರು ಅವರಿಗೆ ದೂರದಿಂದ ಕಲ್ಲು ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವ್ರೂ ಸಹ ದೊಣ್ಣೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೋಪೋದ್ರೇಕರಾಗಿ ಕಾದಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಿಜವಾಗ್ಲೂ ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ್ರೆ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಯುದ್ಧದಂತೆ ಛಾಸಪಾಗ್ತಾ ಇತ್ತು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬಸ್ಸಿನವನು ಯಾಕಪ್ಪಾ ಈ ಕಡೆ ಬಂದಾ ಅನ್ನಿಸ್ತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿ ನಲ್ಲೇ ಬಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಕಲ್ಲು ಬೀರಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಕೆಲವರು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದವರು ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿ ತಲೆಯನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತರು. ಕಲ್ಲುಗಳು ಗಾಜುಗಳನ್ನು ಭೇದಿಸಿ

ಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಜನರಲ್ಲಾ ಜೀವವನ್ನು ಕೈನಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಕುಳಿತಿದ್ದರು "ಎಲ್ಲರೂ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುಪವರು ಇಳಿಯಿರಿ" ಅಂದು ಪುಂಡರು. ಎಲ್ಲರೂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಇಳಿದೆವು. ಪೆಟ್ರೋಲ್ ತಂದು ಸುರಿದು ಬಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಬೇಕು. ಅಷ್ಟ ರಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸಿನವರು ಅತ್ತ ಸಾಗಿದರು. ಗುಂಪು ಚದುರಿಸಿದರು ಹೆಂಗಸರು ಮಕ್ಕಳುಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ತುಂಬಾ ಚಿಂತಾಜನಕವಾಗತ್ತು ಅಯ್ಯೋ ಅಪ್ಪಾ ಎಂದು ಚೀರಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಗಲಾಟೆ, ಗೋಳಿ ಬಾರ್, ಟಿಯರ್ ಗ್ಯಾಸಿನಿಂದ ಜನರು ಕಂಗಾಲಾ ದರು. ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿದರು. ಕೆಲವು ಪುಂಡರು ಅಂಗಡಿಗಳ ಲೂಟಿ ಮಾಡಿದರು. ನಾವು ಒಳ್ಳೆ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡವಲ್ಲಾ ಎಂದು ಪರಿತಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಬಸ್ಸನ್ನು ಬೇಗ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅಂದು ಪೊಲೀಸಿನವರು. ಎಲ್ಲರೂ ಸರಸರನೆ ಹತ್ತಿದರು. ಡ್ರೈವರ್ ಬೇಗ ಹೊರಟ. ಆ ಊರ ಜನರಲ್ಲಾ ಮನೆ ಮಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿ ಒಳಗಿದ್ದರು. ಕಾರಿನವರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದು ಹಣಕಾಸು ದೋಚುವುದು, ಸ್ಕೂಟರ್, ಸೈಕಲ್, ಮುಂತಾದ ವಾಹನಗಳಿಂದ ಬರುವವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಹಿಂಸೆ. ಬಸ್ ನಿಲ್ಲಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಊರಿಂದ

ಬಂದವರ ಅವಸ್ಥೆ ನೋಡಲಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕೂಲಿ
ಗಳಿಲ್ಲ, ಗಾಡಿಗಳಿಲ್ಲ. ಬಸ್ಸಿನವರು, ವಾಹನದವರು
ಯಾರಾದ್ರೇನು? ಯಾಕೆ ಊರವರಾದ್ರೇನು?
ಎಲ್ಲರೂ ಮನುಷ್ಯರೇ ತಾನೆ? ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ
ನೋವಾದಂಗಳೇ?

೧ :- ಖಂಡಿತ....

೨ :- ಯಾವುದೋ ದ್ವೇಷಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಿಗೆ ಜಗಳ
ಆರಂಭ ಮಾಡಿದ್ರೆ ಊರೇ ಹತ್ತು ಉರಿದು ರಣರಂಗ
ಆಗೋದು ಅಂದ್ರೇನು? ಅದನ್ನು ಸಮಯ ಮಾಡಿ
ಕೊಂಡು ಈ ಪೊಲೀಸರು, ಪುಂಡರು ಜನರನ್ನು
ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತಷ್ಟು ತಪ್ಪಲ್ಲೇ? ಸಾರ್ವ
ಜನಿಕ ಆಸ್ತಿ ನಾಶಮಾಡುವುದು ಒಳ್ಳೆದೇ?

೧ :- ಆಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಕಥೆ ಏನಾಯ್ತು?

೨- ಬಸ್ಸಿಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ದಡಬಡನೆ ಹತ್ತಿದವು. ಎಲ್ಲರೂ
ಸರಿಯಾಗಿದ್ದೀರಾ? ಅಂದ ಡ್ರೈವರ್. ಎಲ್ಲಾ
ಇದ್ದೀವಿ ಅಂದ್ವು. ಆತ ತಡೆರಹಿತ ಬಸ್ಸಿಗಿಂತ
ಒಂದು ಕೈ ಮಿಗಿಲಾಗೆ ಓಡಿಸಿದ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ
ದರೇ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಭಯಾನಕವಾಗಿತ್ತು. ನಾವು
ಒಳ್ಳೆ ಬಲಮೊಗ್ಗಲಲ್ಲಿ ಎದ್ದಿದ್ದು ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ.
ಅಂತೂ ಸುಖಮೊಖಫಾಗಿ ಊರಿಗೆ ತಲುಪಿದೆವು.

೧- ಡ್ರೈವರ್ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದು ಎಷ್ಟೊ
ಕುತ್ತು ತಂದೊದಗಿಸಿತು. ಹೇಗೋ ಬಿಳಿಗಿರಿ
ರುಗಯ್ಯೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಚಾವ್ ಮಾಡ್ಡ.

೨- ಡ್ರೈವರ್ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದು ಎಷ್ಟೊಂದು
ಕುತ್ತು ತಂದೊದಗಿಸಿತು. ಹೇಗೋ ಬಿಳಿಗಿರಿ
ರುಗಯ್ಯೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಚಾವ್ ಮಾಡ್ಡ.

೨- ನಮ್ಮ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲೂ ಸಹ ಈ ರೀತಿ ಹಲವಾರು
ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀನಿ. ಈ ಹೊತ್ತು
ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಅನುಭವಿಸಿ ಬಂದದ್ದಾಯ್ತು.
ಒಬ್ಬರ ಹಗೆಯಿಂದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಎಷ್ಟೊಂದು
ತೊಂದರೆ ಆಗುತ್ತೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಲಹ ಮಾಡು
ವವರು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

೧- ಹೌದು.

