

# **TIGHT BINDING BOOK**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_198848**

UNIVERSAL  
LIBRARY



OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. **K 81.5** Accession No. **K 929**  
**P 46 P**

Author **ప్రొఫెసర్ దానంతు**

Title **ప్రొఫెసర్ దానంతు కళాకావ్యం**

This book should be returned on or before the date last marked below.







---

*Printed & Published by*

*P. Guru Rao,*

*at the*

*Srikrishna Press, Udupi.*



---

## ಉಪೋದ್ಘಾತವು.

ಠರಿಭಕ್ತಾಗ್ರೇಸರರೆನಿಸಿದ ಧ್ರುವ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಮೊದಲಾದ ಪುಣ್ಯಕೀರ್ತಿಗಳ ಹೃದಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೇ ಮೊತ್ತಮೊದಲು ಹರಿಭಕ್ತಿ ಕಲ್ಪಲತೆಯನ್ನು ಬಿತ್ತಿದ ಸಾಕ್ಷಾನ್ನಾರದಮುನಿಗಳೇ ಪುರಂದರ ದಾಸರಾಗಿ ಅವತರಿಸಿ, ನಾಲ್ಕುಮುಕ್ತಾಲುಲಕ್ಷ ಹರಿಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯರಾದ ಸ್ತ್ರೀಬಾಲರೇ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವಜನರ ಹೃದಯದಲ್ಲೂ ಹರಿಭಕ್ತಿಲತೆಯನ್ನು ಬೇರೂರಿಸಿ, ಜೀವವರ್ಗವನ್ನೇ ಉದ್ಧರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇವರು ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳೂ ಸುಳಾದಿಗಳೂ ಉಗಾಭೋಗಗಳೂ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮುದ್ರವನ್ನು ಮಥನಮಾಡಿ ದೊರಕಿದ ಅಮೃತದಂತಿರುವ ಸಾರರಹಸ್ಯವನ್ನು ಪಂಡಿತ ಸಾಮರಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅವರವರ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರ ತಿಳಿಸಿ, ಹರಿಯೊಲಿಮೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮುಖ್ಯಾಧಾರವಾಗಿದ್ದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮುಖಪಾಠವಾಗಿ ಕೆಲಕೆಲವು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಎಷ್ಟೋ ಅಂಶಗಳು ಕಾಲಬಲದಿಂದ ಮಾಯವಾಗುತ್ತ ಬರುವದರಿಂದ, ಈಗ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದಷ್ಟನ್ನಾದರೂ ಭಾಷಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸದಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಅವೂ ನಷ್ಟವಾದಾವೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ, ಅನೇಕ ಮಹನೀಯರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಈ ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಈ ಮೊದಲು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಂತೆಯೇ ದೈವಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಈ ಐದನೇ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾದುದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಹರಿಗುರುಗಳ ಅಡಿ ದಾವರೆಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ವಂದನೆಗಳನ್ನರ್ಪಿಸುತ್ತೇವೆ.



ಈ ಐದನೇ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಬೇರೆಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬಂದರೂ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಲೀ ನುಡಿವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಲೀ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರಿ ಯಾವುದು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದು ಬಲ್ಲವರೇ ನಿಶ್ಚಯಿಸಬೇಕೆಂದು ದೊರಕಿದಂತೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಬಲ್ಲವರು ಕಂಡು ದಯವಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸಿದರೆ ಮುಂದಿನ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ಸರಿಪಡಿಸುವೆನೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವುದು. ಈ ಐದನೇ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಭಗವದುವಾಸನೆಗೆ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದ ಭಗವದ್ಗೀತಾಸಾರವೆಂಬ ಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಪುರಂದರದಾಸರ ಉಗಾಭೋಗಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುತ್ತೇವೆ. ಈ ಉಗಾಭೋಗಗಳು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನ ಹರಿಪೂಜೆ ವೊದಲಾದ ನಿತ್ಯನೈಮಿತ್ತಿಕಕರ್ಮೋಪಯುಕ್ತ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದ ತತ್ವವನ್ನೂ ಅನೇಕ ಪ್ರಮೇಯವನ್ನೂ ಜೋಧಿಸಿ, ಆ ದಾಸವರ್ಯರ ಲೋಕೋಪಕಾರವನ್ನು ಒದೆಯುತ್ತೋರಿಸುವ ಜಯಪತಾಕೆಗಳಂತೆ ಇವೆ ಯೆಂಬುದು ವಾಚಕರಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗದಿರದು.

ನಾಲ್ಕನೇ ಭಾಗದಂತೆ ಈ ಐದನೇ ಭಾಗದ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಶ್ರಮಪಟ್ಟು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ ನಾರ್ತ್ ಆರ್ಕಾಡುಜಿಲ್ಲಾ ಪೋಲೊರು ತಾಲೂಕಾ ಪೋಲೊರಲ್ಲಿರುವ ಒಫೂರು ಮಿರಾಸ್ದಾರರು ಶ್ರೀಮಾನ್ ಹಜೀಬು ರಂಗರಾಯರಿಗೆ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತಾಪೂರ್ವಕ ಅನಂತ ಪ್ರಣಾಮಗಳು. ಇತಿ ಸುಜನವಿಧೇಯ.

ಉಡುಪಿ, } ಸಾವಂಜಿ ಗುರುರಾವ್,  
 ೨೦. ೨೨. ೧೧. ೩೦ } ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗ್ರಂಥಾಲಯ.

# ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

ಅ.	ಪದಸಂಖ್ಯೆ.	ಎ.	ಪದಸಂಖ್ಯೆ.
ಅಂಜಬೇಡ ಬೇಡೆಲೊ	೧೧೯	ಎಂದಂಬುಜಾಮುಖಿ ಗೋಪಿ	೧೩೩
ಅಂದೇ ನಿರ್ಘೋಸಿದರು	೧೨೮	ಎನ್ನ ರಕ್ತಿಸೋ ನೀನು	೨೮
ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದ	೧೫	ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಆಡಿಬಂದೆ ಹೇಳಯ್ಯ	೧೭
ಅಭಿನವಾನವ್ಯಾಕೇ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ	೧೮	ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರು ನಿನಗೆ	೨೯
ಅನ್ಯಸತಿಯರೊಲಿಮೆ	೧೨೩	ಏ.	
ಆ.		ಏನಾಯಿತೋ ನಿನಗೆ ಶ್ರೀಹರಿ	೧೩೪
ಆಚಾರಿಯರೆಂಬವರ	೧೯	ಏನು ಮಾಡಲಿ ಮಗುವಿಗೆ	೧೬
ಆಡಿಸು ನೀ ಬಾರೆೊ	೨೦	ಏನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವನ್ನಾ	೩೦
ಆಡಿದನೋಕುಳಿಯ ನಮ್ಮ	೧೨೯	ಏನು ಅನುಮಾನ ಮಾಡುತಿ	೧೨೭
ಆದಿಯಲಿ ಗಜಮುಖ	೧	ಏನೇನೂ ಮಾಡಿದರೇನು	೩೧
ಆರ ಮಗನೆಂದರಿಯೇನೆ	೧೩೦	ಏಳಯ್ಯ ಬೆಳಗಾಯಿತು	೧೩೯
ಆನನಾನನು ಕಾಯ್ದು	೨೧	ಏಳಯ್ಯ ಬೆಳಗಾಯಿತು	೧೪೩
ಇ.		ಓ.	
ಇರಬೇಕು ಇಲ್ಲದಿರಬೇಕು	೨೩	ಒಂದೇ ಮನದಿ ಭಜಿಸು	೫
ಇನ್ನಾದರು ನಿನಗೆ	೨೨	ಒಳ್ಳೆದೊಳ್ಳೆದು ಎಲ್ಲಾ	೯೦
ಇನ್ನು ಪುಟ್ಟಿಸದಿರಯ್ಯ	೧೩೧	ಕ.	
ಇಬ್ಬುಹೆಂಡರ ಸುಖವು	೨೪	ಕಂಡು ಮನ ಹಿಗ್ಗಿತು ರಂಗ	೧೩೫
ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ಸುಖವ	೨೫	ಕಂದನ ಕಾಣೆರೇನೆ ಗೋಪಿ	೧೧
ಈ.		ಕನಸು ಕಂಡೆನೆ ಮನದಲ್ಲೆ	೩೩
ಈ ಜೀನವಿದ್ದು ಫಲವೇನು	೧೩೨	ಕಮಲಕೋಮಲಕರತಲ	೧೪೦
ಈ ತನುವ ನಂಬಲು ಬೇಡೊ	೨೭	ಕರದು ಮಂದಿಸುನ ಗೋಪಿ	೧೨೪
ಈತ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಾಥ	೧೦	ಕರುಣಾನಿಧಿಯೇ ಈತ	೭
ಈ ಗ್ರಾಮವಲಿ ವಾಸ	೨೬		

ಪದಸಂಖ್ಯೆ.		ಪದಸಂಖ್ಯೆ.	
ಕಳವು ಕಲಿಸಿದವು ಗೋಪಿ	೧೧೮	ತುತ್ತರು ತೂರೆಂದು	೪೩
ಕಾಣದಿರಲಾರೆ ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ	೧೩೬	ತ್ವಂ ತಾರದಂ	೯೬
ಕಾರುಣ್ಯಮೂರುತಿಯೆ	೧೪	ದ.	
ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದೆನೊ ಕೈಯ ಬಿಡೊ	೧೩೭	ದಡನೂಡಿದರು ಯಮನಾಳು	೧೨೭
ಕೊಡಿಕೊಂಡಾಡಲೊಲ್ಲರೂ	೧೨೫	ದಾರೇನಂದರೋ ರಂಗ	೯೪
ಕೊಟ್ಟು ಸಾಲನ ಕೊಡದೆ	೩೩	ದಾಸನಾಗೋ ನೀ ತಿಕ್ಕು	೪೪
ಕೊಡುವ ಕರ್ತ ಬೇರೆ	೩೪	ಧ.	
ಗ.		ಧರ್ಮವೇಕೆ ಸಹಾಯಂ	೪೫
ಗರುವ ಗಂಭೀರ ನಾಯಕಾ	೩೫	ನ.	
ಗೋವಿಂದನ ಧ್ಯಾನ ಬಲು	೩೬	ನಂಬಿ ಭಜಿಸಿರೊ ಜನರು	೯೫
ಗೋವಿಂದಾ ಹರಿ ಗೋವಿಂದಾ	೯೨	ನರಹರಿ ಯೆನಬಾರದೆ	೪೭
ಜ.		ನಳನಜಾಂಡ ತಲೆಯು	೪೭
ಜಗದಂತರ್ಯಾಮಿ ಯೆನ್ನ	೩೭	ನಾಡನಾತ. ಬೇಡ	೪೮
ಜತನನಾಡೋ ಜೀನನನ	೩೮	ನಾನು ಬೇರ ನೂಡ.ವೆ	೯೭
ಜಯಜಯಾ	೩೯	ನಾನಾಕೆ ಪರದೇಶಿ ನಾನಾಕೆ	೯೭
ಜಯ ಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ	೧೪೫	ನಾಯಿ ಬಂದದಶ್ವಾ	೪೯
ಜಯ ಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ	೧೪೭	ನಾರಸಿಂಹನೆಂಬೊ ದೇವ	೫೦
ಜಾಣ ನೀನಹುದೊ ಗುರು	೯	ನಿನ್ನ ದಯದ್ಯಷ್ಟಿಗೆ	೫೧
ಜೋಜೋ ಯಶೋದೆಯು	೧೪೩	ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಮೂರುತಿಯು	೫೨
ಜ್ಞಾನಪ್ರಾಂಡೇ ಸಾಕು	೪೦	ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆ ನೀರದಶ್ಯಾಮ	೫೩
ಡ.		ನಿನ್ನ ನಾಮಂ ನೆನೆದು	೯೮
ವಂಭಕ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚೆ	೧೩೮	ನಿನ್ನನೇ ನಂಬಿದೆ ನೀರಜನಯನಾ	೯೯
ಡ.		ನಿನ್ನ ದಾಸನಾದೆ ನಾನು	೧೨೦
ತಾತ್ಪತ ಧಿಮಿತಧಿಮಿ	೪೧	ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ನೋಡನಾಂಗಾ	೧೦೦
ತಾಯಿ ತಂದೆ ಯೆನ್ನ	೪೨	ನೀನಿರಲು ನಮುಗ್ಯಾತರ	೫೪

ಪದಸಂಖ್ಯೆ.		ಮು.	ಪದಸಂಖ್ಯೆ.
ನೀನೇ ಗತಿ ಯೆನಗೆ	೧೩	ಮಂಗಳಂ ಜಯ ಮಂಗಳಂ	೧೪೪
ನೆಚ್ಚುಬೇಡ ನೀ ನೆಚ್ಚುಬೇಡ	೧೦೧	ಮಂಗಳಂ ಜಯ ಮಂಗಳಂ	೧೪೬
ನೇನೇ ನಾನನ್ನರ ಕಾಣೆನು	೧೧	ಮಂಡೆ ಬೋಳಾದ ಸನ್ಯಾಸಿ	೬೫
ನಲೆ ನಂಬಿವೋ ಎಲ ಅಣ್ಣಾ	೧೧೭	ಮಧ್ವರಾಯರ ದೇವತಾರ್ಚನೆ	೧೦೬
ನೋಡಬಾರದು ಎಂದೆಂದಿಗೆ	೧೦೨	ಮಲೆಯದಿರು ತ್ರೀಹರಿಯಾ	೧೦೭
ನೋಡೆ ಗೋಪಿ ನೋಡೆ	೧೨೧	ಮೂಡಿದ ಯೆನ್ನ ಫಕೀರನು	೬೬
ಪ.		ಮೆಚ್ಚನಯ್ಯ ಹರಿ	೧೦೮
ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕಗೆ	೫೬	ಮೆಚ್ಚದಿರು ಈ ಭಾಗ್ಯ	೧೨೨
ಪಂಪ ಬೇಡಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳರಾ	೧೦೩	ಮೋಸಯೋಡೆನಲ್ಲಾ	೬೮
ಪನ್ನಗಾದ್ರಿಪತಿ ನನುಗೆ	೫೫	ಯ.	
ಪಾಪನ ನವಪಾಪನ	೫೭	ಯಮನ ತಾಸನ ಕೇಳೊ	೬೪
ಪಿಂಡಾಂಡದೊಳಗಿನ	೫೮	ಯಾಕೆನ್ನ ಎಚ್ಚಿಸಿದೆ	೬೯
ಬ.		ಯಾತಕ್ಕೆ ಮರಾಶೆ ಯೆಲ	೭೦
ಬಂದೆ ರಂಗಯ್ಯ ನಿನ್ನ	೫೯	ಯಾರೂ ಅರಿಯಾರೊ ನಮ್ಮೂರು	೭೧
ಬಾಬಾ ರಂಗ ಭುಜಂಗ	೬೦	ರ.	
ಬಾರವ್ವ ನಾನಿಬ್ಬರಾಡುನ	೧೦೪	ರಂಗನೊಲಿವಾ ನಮ್ಮ	೭೨
ಬಾರಯ್ಯ ಮನೆಗೆ ರಂಗಯ್ಯ	೧೦೫	ರಂಗ ಬಾರೋ ಕೃಷ್ಣ ಬಾರೊ	೭೩
ಬೇವ ಪರಸತಿ ಸ್ನೇಹ	೬೧	ರಾಮನಾಂನು ರತ್ನಹಾರ	೭೪
ಬೈಲಿಗೆ ಬೈಲಾಗಿತು	೬೩	ರಾಮ ಗೋವಿಂದಾ	೧೦೯
ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ	೬೨	ಲ.	
ಭ.		ಲೋಡಕ ಲೋಡಕ ಜಿಂಹಾರ	೧೧೦
ಭಗವದ್ಗೀತಾಸಾರ	೧೪೧	ವ.	
ಭಾಷೆಹೀನರ ಸಂಗ	೬೪	ವರನೇವ ಪುರಾಣ	೪
		ವಶವಾರೇ ಮೆಚಿಸಿನ	೭೫

	ಪದಸಂಖ್ಯೆ.		ಪದಸಂಖ್ಯೆ.
ನೆಂಕಟರಮೂನೆ ಬಾರೊ	೭೬	ಸ್ಥಳವಿಜ್ಞಾನಯ್ಯ ಭಾಗವತರೇ	೮೦
ನೆಂಕಟೇಶ ದಯನಾಡೋ	೭೭	ಸ್ಮರಿಸೋ ಸರ್ವದಾ ಹರಿಯಾ	೧೧೧
		ಹ.	
	೮.	ಹಳ್ಳಿನಂತೆ ಲಕ್ಷಣ	೧೧೩
ಶರಣು ಶರಣು	೨	ಹಣ್ಣು ಬಂದದೆ	೮೩
ಶರಣು ಶರಣು	೭೮	ಹರಿನಾರಾಯಣ ಹರಿ	೧೧೪
ಶರಣಂಜಿ ವಾಗೆ	೬	ಹರಿಯು ದಿವ್ಯನಾಮು	೮೪
ಶಿವದರುಶನ ನಮಗಾಯಿತು	೮	ಹರಿಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡೋ	೮೫
ಶ್ರೀಮಧ್ವರಮಣಾ ನಿನ್ನ	೭೯	ಹರಿ ಸ್ಮರಿಸಿ ಹರಿ ಭಜಿಸಿ	೮೬
		ಹಾಲು ಮಾಡಲು ಬಂದೇನಮ್ಮಾ	೮೭
	೯.	ಹಾಯಾ ಹಾಹಾ ಮಾನವಾ	೧೧೫
ಸಕಲ ಸಾಧನಕೆಲ್ಲ	೩	ಹೆಣ್ಣುಕೊಟ್ಟೆತ್ತೆನೂನಂದರ	೮೮
ಸಾಕು ಸಂಸಾರ ನನುಗಿ	೧೧೨	ಹೇಳಬಾರದೆ ಬುದ್ಧಿಯು	೮೯
ಸಾಧುಸಜ್ಜನರೊಳಗಿರು	೮೧	ಹೊಂತಕಾರಿ ನೀನೇನೆ	೧೨
ಸಾಲಗರಿನ್ನು ಜಿಡುವರೆ	೮೨	ಹೊರಡುತಾನೆ ಚನ್ನಕ್ಕಷ್ಟ	೧೧೬
ಉಗಾಭೋಗಗಳು		ಪ್ರತಿ 93ರಿಂದ 124ರ ಸರಗೆ	೧೪೩.



॥ ౧౬౩ ॥

॥ శ్రీగురుభ్యో నమః ॥

॥ శ్రీగోపాలకృష్ణాయ నమః ॥

పు రం ద ర దా స ర కి ర్త నే గ లు .

ఐ ద నే య భా గ వు .



వి నాయ క శ్లో క త్ .

౧. రా గ నా టి .

ప్రదియలి గజముఖన అచిరసి ఆరంభిసలు | ఆవ బగే కాయక  
తతి సిద్ధిగోళిసి | మోదదిం సలిసువ మనదిష్టవ | సాధుజన  
ర్ల క్షే సకల సురరింగే | మాధవనే నేమిసిష్ట ఉయధికా  
రవ | ఆదరదింవ అవరవరోకు సిందు కాయకగళ | భేదగోళి  
పదే మాక్ష్మ పురందరవిఠల |

శ్రీ ౧౬౩ ॥

౨. రా గ సౌం ద ర్య , భా వు తాళ .

శ్రీరణు శరణు ॥ పల్ల ॥ శరణు జీనకన కనకరూపనే కామిసి  
పంగదూరనే | శరణు సాంబన ప్రితిపుత్రనే శరణజనరిగే మిత్రనే |  
॥ అనుపల్ల ॥ ఏకదంతనే లోకకల్యాణతనే | ఏకవాక్య ప్రపిణనే |  
ఏకపిఠతి పత్రపూజిత | నేక విఘ్నవినాయకా ॥ ౧ ॥ అంబ  
కణ్ణనే నాసికాధరనే | గాంధీయం ఇవగుణసారనే ॥ కంబు  
కంధర ఇందుమౌళిన | జందన జిజ్ఞాసాంగనే ॥ ౨ ॥ జతు  
బాహు జరణ తోడలనే | జతుర ఆయుధధారనే ॥ మతియ  
వంతనే మలినజనితనే | ఆతియ మధురాహారనే ॥ ౩ ॥ వక్ర

ತುಂಡನೆ ಮಹಾಕಾಯನೆ | ಅರ್ಕಕೋಟಿಪ್ರದೀಪನೇ || ಚಕ್ರಧರ ಹರ  
ಬ್ರಹ್ಮಪೂಜಿತ | ರಕ್ತವಸ್ತ್ರ ಧಾರನೇ || ೪ || ಮೂಷಕಾಸನ ಶೇಷಭೂ  
ಷಣ ಆ | ಶೇಷ ವಿಘ್ನವಿನಾಯಕಾ || ದಾಸ ಪುರಂದರವಿಠಲೇಶನ  
ಈಶ ಗುಣಗಳ ಪೊಗಳುವಿ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

### ಭಾರತಿಸ್ತೋತ್ರ.

#### ೩. ರಾಗ ನಾಟಿ.

ಸಕಲ ಸಾಧನಕೆಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವದು ; ಭಕುತಿ ಕಾರಣವಲ್ಲದೆ ಬೇರ  
ಸಾಧನವುಂಟೆ ; ಯುಕ್ತುತಿ ಜನರೆಲ್ಲ ಕೇಳಿ ಇತರ ಸಾಧನಕೆಲ್ಲ | ಭಕುತಿ  
ಕಾರಣವಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ | ಭಕುತಿಗಭಿಮಾನಿ ಭಾರತಿದೇವಿಯರ ಕರುಣ  
ಯುಕ್ತುತಿ ಸಾಧನವೆಂದು ಮನದಿ ಭಜಿಸಿ | ಅಬಿಲೇಶ ಪುರಂದರವಿಠಲ  
ತಾನೊಲಿವ || ಶ್ರೀಃ ||

### ಸರಸ್ವತಿಸ್ತೋತ್ರ.

#### ೪. ರಾಗ ನಾಟಿ.

ವರವೇದ ಪುರಾಣ ವಿವಿಧ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ | ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನರಸಿ ಸರ  
ಸ್ವತಿದೇವಿಯು ; ಸರಮ ಮುಖ್ಯಾಭಿಮಾನಿಯೆಂದು ತಿಳಿದು | ನಿರತ  
ಭಜಿಸುವ ಜನಕೆ ನಿಜಗತಿಯ ಪಾಲಿಸುವ ; ತಿರಿಯರಸ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲ ತಾನೊಲಿವ || ಶ್ರೀಃ ||

#### ೫. ರಾಗ ಯದುಕುಲಕಾಂಜೋಧಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಹಿಂದೆ ಮನದಿ ಭಜಿಸು ವಾಗ್ಗೇವಿಯಾ || ಸಲ್ಲ || ಇಂದು ಮಂ  
ಕೊಡುವಳು ಹರಿಯ ಧ್ಯಾನದಲಿ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಹಿಂದೆ ಪ್ರಹ್ಲಾದನು  
ಕಮಲಜನ ಸತಿಗೆರಗಿ | ನಿಂದು ಆರಾಧಿಸಲು ಹರಿ ವಿಶ್ವನೆಂದು ||  
ಬಂದ ವಿಘ್ನವ ಕಳೆದು ಭಾವಶುದ್ಧಿಯನಿತ್ತು | ಪೊಂದಿಸಿದಳಾಗ ಶ್ರೀ  
ಹರಿಯ ಚರಣದಲಿ || ೧ || ಅಂದು ದಶಮುಖನನುಜ ವಂದಿಸದೆ  
ವಾಣಿಯನು ; ನಿಂದು ತಪವನು ಗೈಯೆ ಬಹುಕಾಲವು || ಅಂದದಿಂದಜ

ಮೆಚ್ಚಿ ವರವಧಿಕ ಬೇಡೆನಲು | ನಿಂದು ಜಿಹ್ವೆಯಲಿ ನಿದ್ರೆಯ ಬೇಡಿಸಿದಳು || ೨ || ಅರಿತು ಭಜಿಸಲು ಬಿಡದೆ ಅಜನರನಿಯು ನಿತ್ಯ | ಗುರು ತರನಾದ ವಾಕ್ಯಾದ್ಧಿಯನಿತ್ತು || ತ್ವರಿತದಿ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸೇವೆಯೊಳಿರಿಸಿ | ಪರತತ್ತ್ವನಾದ ಕಥಾವೃತ್ತ ನುಡಿಸುವಳು || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೨. ರಾಗ ಅಟಿತಾಳ.

ಶರಣೆಂಬೆ ವಾಣಿ ಪೊರೆಯೆ ಕಲ್ಯಾಣಿ || ಪಲ್ಲ || ವಾಗಭಿಮಾನಿ ವರಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ | ಸುಂದರವೇಣಿ ಸುಚರಿತ್ರಾಣಿ || ೧ || ಜಗದೊಳು ನಿಮ್ಮ ಪೊಗಳುವೆನಮ್ಮ | ಹರಿಯ ತೋರಿಸೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆನಮ್ಮಾ || ೨ || ಪಾಡುವೆ ಶ್ರುತಿಯಾ ಬೇಡುವೆ ಮತಿಯಾ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸೋದರ ಸೊಸೆಯಾ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

ರುದ್ರದೇವರ ಸ್ತೋತ್ರ.

೨. ರಾಗ ಮುಖಾರಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಕರುಣಾನಿಧಿಯೆ ಈರ ಆರುಣಗಿರಿಯ ವಾಸ || ಪಲ್ಲ || ಮುರನಪ್ಪೆಯಿಯ ಚರಣದಾಸಾ | ಅರುಣರವಿಯ ಕೋಟಿಪ್ರಕಾಶ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಭಸ್ಮಧೂಳಿತ ಸರ್ವಾಂಗಾ | ಮತ್ತೆ ತಲೆಯೊಳೆಪ್ಪ ಗಂಗಾ || ವಸ್ತ್ರರಹಿತದಿಗಂಬರ ಲಿಂಗಾ | ಕಸ್ತೂರಿ ರಂಗನ ಪಾದವ ಭೃಂಗಾ || ೧ || ಮತ್ತೆ ತ್ರಿಪುರಸಂಹಾರಿ | ಚಿತ್ತಜನಯ್ಯನ ಸೇರಿ || ಹಸ್ತದಿ ಶೂಲ ಕಪಾಲಧಾರಿ | ಕರ್ತು ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ನಿಜವ ತೋರಿ || ೨ || ನಂದಿಗೆ ನರಿಗೆ ಬಾಹ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಶಿರದಲ್ಲಿಪ್ಪ || ಇಂದ್ರದ ತೀರ್ಥ ದಡದಲ್ಲಿಪ್ಪ | ಎಂಪಂದಿಗೆ ನಮ್ಮನ ಪಾಲಿಸುತಿಪ್ಪ || ೩ || ಬೇಡಿದ ವರಗಳನೀವಾ | ಮತ್ತೆ ಬೇಡಿದ ಭಕ್ತರ ಕಾವ || ಜಡೆಯ ಮರಳ ಶಿರಕು ಭಾವ | ಕೊಂಡಾಡುವರೊಳಗೆಲ್ಲ (ಕೊಂಡಾಡುವದೊಳಗೆಲ್ಲ) ಎನ್ನದು ಶಿವ || ೪ || ಪಾರ್ವತಿ ಪುರದ ನಾಥಾ | ಕರುಣಿಸು ಸಂತತ ದಾತಾ || ನಾರದಪ್ರಿಯ ಪ್ರಖ್ಯಾತಾ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ದಾತಾ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||



### ೮. ರಾಗ ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಶ್ರೀವವರುಶನ ನಮಗಾಯಿತು ಕೇಳೆ | ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಜಾಗರಣೆ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಸಾತಾಳಗಂಗೆಯ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಲು | ಸಾತಕವೆಲ್ಲ ಪರಿಹಾರವು ||  
 ಜ್ಯೋತಿಲಿಂಗನ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡಲು | ದ್ಯೂತಗಳೆಲ್ಲ ಅನುದಿನವು ||  
 || ೧ || ಬೇಡಿದ ವರಗಳ ಕೊಡುವನು ತಾಯಿ | ಬ್ರಹ್ಮನ ರಾಣಿಯ  
 ನೋಡುವನು || ಆಡುತ ಪಾಡುತ ವೇಳೆಯ ಬಸವನ | ಆನಂದದಲಿ  
 ನಲಿದಾಡುವನು || ೨ || ಶಿಖರವು ಕಂಡೆನು ಪುರಂದರವಿಠಲನ | ಹರಿ  
 ನಾರಾಯಣ ಧ್ಯಾನದಲಿ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

### ಪ್ರಾಣದೇವರ ಸ್ತೋತ್ರ.

#### ೯. ರಾಗ ನಾದಸಾಮಕ್ರಿಯೆ, ಆದಿತಾಳ.

ಜಿವೋಣ ನೀನಹುದೊ | ಗುರು ಮುಖ್ಯ | ಪ್ರಾಣ ನೀನಹುದೊ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಭಾರತಿರಮಣ ಸಿನಗೆಣೆ ಕಾಣೆ ಮೂರುಲೋಕದಲ್ಲಿದ್ಧಂಥಾ | ಸಕಲ  
 ಪ್ರಾಣದಲಿದ್ದಂಥಾ ಪಂಚಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಣನಾಥಾ || ಅನುಪಲ್ಲ ||  
 ಕೊಟ್ಟ ರಾಮಮುದ್ರಿಕೆಯ ಬಿಟ್ಟದಲ್ಲ ಸಾಗರ ದಾಟಿ | ಸೀತೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು  
 ಕರಕಳು ತಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಿ ವಿರಹನುಮಾ || ೧ || ಕುಂತಿಸುತ ನೀನಹುದೊ |  
 ಅಸುರರಿಗೆ | ಹಂತಕಾರಿ ನೀನಹುದೊ || ಚಿಂತಿತ ನಮಚರಿತಸಂಗ |  
 ಚಿಂತಿಸುವ ಸಜ್ಜನರ | ಅಂತರಂಗವಾದ ನಮ್ಮ | ಹಂತಕಾರಿ ಶೂರ  
 ಭೀಮಾ || ೨ || ಮುದ್ದುಮುಖದವ ನೀನಹುದೊ | ಮುಜ್ಜಗವನೆ |  
 ಸದ್ಗುಣವಂದ್ಯ ನೀನಹುದೊ || ಮಧ್ವಮತವನೆ ನೀ | ನುದ್ಧರಿಪೆನೆಂದು  
 ನೀರ | ಬದ್ಧಕಂಕಣ ತೊಟ್ಟಿ | ಮಧ್ವಮುನಿರಾಯ ಬಲು || ೩ ||  
 ಇಂದುವದನ ನೀನಹುದೊ | ಗುರುರಾಯಾ ಆ | ನಂದತೀರ್ಥ ನೀನ  
 ಹುದೊ || ನೊಂದು ಬಂದ ಜನರು | ವಂದಿಸ ನಿಮ್ಮ ಚರಣಕಮಲ |  
 ನಂಬಿವಂಥಾ ಭಕ್ತರನ್ನು | ಕುಂದದೆ ಪೊರೆಯುವರಂತೆ || ೪ || ಶೂರ  
 ನೀನಹುದೊ | ವಾಯುಕು | ಮಾರ ನೀನಹುದೊ || ಪರಮ ಯೆನ್ನ

ನಂಬೆ ಬಲು | ಪರಮ ಮಹಿಮನೆ ನಮ್ಮ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸೇವೆ  
ಸಿದಾ ಕೀರ್ತಿ ಸಡದಾ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦. ರಾಗ ಜೇಹಾಗ್, ಅಟತಾಳ.

ಈತ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಾಥ || ಸಲ್ಲ || ಈತ ಶ್ರೀರಾಮಸೇವಕನೆನಿಸಿ  
ವಾತ || ಅನುಸಲ್ಲ || ಭಾನುವಿನ ತುಡುಕಿದಾತ ಭಾರತಕೆ ಬಂದಾತ |  
ವಾನರೋತ್ತಮ ಹನುಮ ಹರಿಶರಣನೀತ || ೧ || ವಾರಿಧಿಯ ನೆಗೆದಾತ  
ವನಚರಾಗ್ರೇಸರನೀತ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಗೆ ಮುದ್ರಿಕೆ ವೈಸಿ ಇತ್ತಾತ || ೨ ||  
ಲಂಕೆಯ ಗೆಲಿದಾತ ಲಂಕೆಯನು ಉಲ್ಪಿದಾತ | ಸಂಕಜೋಡ್ಯವನ  
ಸಟ್ಟಭದ್ರನೀತ | ೩ || ವಾನರೋತ್ತಮನೀತ ವಸುಧೆಗೆ ವೆಗ್ಗಳನೀತ |  
ವಾನವಾಂತಕ ಹನುಮ ದಶಪ್ರಮತಿಯಾತ || ೪ || ಸ್ಮರನಂಬು  
ಗೆಲಿದಾತ ಶರಣ ಸುಜನರಿಗೆ ದಾತ | ಶಿರಿ ಪುರಂದರವಿಠಲಗೆ ಅಚ್ಚಿನ್ನ  
ಭಕ್ತನೀತ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀನುಭ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೧೧. ರಾಗ ತೋಡಿ, ರೂಪಕತಾಳ.

ನೆನೆನೆ ನಾನನೈರ ಕಾಣೆನು || ಸಲ್ಲ || ಕೊಡುವರೊಳಗೆ ನೀನೇ  
ಯೆಂದು | ಬಡವನಾಗಿ ನಾನು ಬಂದು | ಉಡಿಯ ಪಿಡಿದು ಬೇಡಿ  
ಕೊಂಬೆ ನಾ || ಉಡಿಯ ಪಿಡಿದು ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ | ವೃಥದಿ ವರವ  
ಕೊಡುವ ಧೊರೆಯೆ || ೧ || ರಾಮದೂತನಾಗಿ ಬಂದು | ನಾಮಮುದ್ರಿಕೆ  
ಜಾನಕೆಗಿತ್ತು | ಭೀಮನಾಗಿ ಕರವ ಮುಗಿವನಾ || ಭೀಮನಾಗಿ ಕರವ  
ಮುಗಿದು ಜ್ಞಾನಪೂರ್ಣ ಪ್ರಾಣನೆನಿಸನ || ೨ || ಈಶ ನಾರಸಿಂಹ  
ನಾದ | ವಾನವಾದಿ ವಿನುತ ಶೇಷ | ದೋಷರಹಿತ ಪುರಂದರನಾ ||  
ದೋಷರಹಿತ ಪುರಂದರವಿಠಲ ದಾಸ ಭಾರತೀಶ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨. ರಾಗ ಬೇಹಾಗ್, ಛಾಪುತಾಳ.

ಹೊಂತಕಾರಿ ನೀನೇನೆ ಎಂತೋ ಹನುಮಂತರಾಯಾ || ಸಲ್ಲ || ಶಾಂ  
ತ ಅತಿಬಲವಂತ ರಂತವಿದೂರ ಶಾಂತ ದಾಂತ ಸುರಕಾಂತ ಹಂತ |

ವೇದಾಂತ ದೈತ್ಯಹಂತ ವಾದದು | ರಂತನುತ ನಿಯಂತ ಯುಕ್ತೆವಂತ |  
 || ಅನುಪಲ್ಲ || ಸಾಗರವನು ಬಲು ವೇಗದಿಂದಲಿ ದಾಟಿ | ಬೇಗ  
 ಲಂಕೆಗೆ ಪ್ರೋಗಿ ಆಗ ಬಂದ ದೈತ್ಯರ ನೀಗಾಡಿ | ಸಂಗರವಾಗಿ ಉಂಗು  
 ರವ ಸೀತಾಂಗನೆಗೆ ಕಪಿಪುಂಗವೇಂದ್ರ ನೀಡಿ | ಸಂಗಡ ಪ್ರೋಗಾಡಿ  
 ನಗರವು ನೋಡಿ | ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿವಾಡ್ತ || ೧ || ತಾಮರಸಬಂಧು  
 ನೇನಾವಂತ ವಾರಿಧಿಸೋಮ | ನಾದ ಶ್ರೀಸೀತಾರಾಮ ಪಾದಪಂಕಜ  
 ಧಾಮ | ಸೋಮಜರಾಮ ಕೋಮಲಾಂಗ ವರನಾಮ | ಭೂಮ  
 ಗುಣಧಾಮ | ನರವೃಗೇಂದ್ರ | ಜಲಧಿಚಂದ್ರ | ಸುಗುಣಸಾಂದ್ರ  
 ಸುರವರೇಂದ್ರ || ೨ || ವೀರರ ಗೆಲಿದತಿ ಶೂರ ಪೋರು ಸನ್ನಿತ ಧೀರ  
 ಜಗನ್ನಾಥ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಪುರವರ ಉರದಲ್ಲಿದ್ದ ಧೀರ | ಕರುಣಾಕರ  
 ಘೋರದೈತ್ಯನಿವಾರ | ಶೂರವರ ಜಾರು ನೇಡಿದ ವೀರ | ದುರಿತವಾರ  
 ಶರಣ ಶೂರ | ವೀರಾದಿವೀರ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ |

### ಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ತೋತ್ರ.

೧೩. ರಾಗ ಗಮನಕ್ರಿಯ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ನೀನೇ ಗತಿ ಯೆನಗೆ ವನಜನೇತ್ರೀ || ಪಲ್ಲ || ಕೈಲಾಸ ಎಂಬೋದ  
 ಕಣ್ಣಿಲಿ ಕಾಣೆ | ಮೈಲುವಾಹನಪಿತ ಎತ್ತ ಪೋದನೊ ಕಾಣೆ || ೧ ||  
 ಸತ್ಯಲೋಕವೆಂಬೊದು ಮಿಥ್ಯವಾಗಿತು ಕಾಣೆ | ಎತ್ತ ಪೋವನು ಬ್ರಹ್ಮ  
 ಏನು ಮಾಡಲಿ ಆಮ್ಮ || ೨ || ಸರಸಿಜನಾಭನು ಶರಧಿಯೊಳ್ಳುಕುಗಿದ  
 ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಕರುಣಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರಳೆ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ |

### ಹರಿಹರಸ್ತೋತ್ರ.

೧೪. ರಾಗ ಮುಖಾರಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಕೌರುಣ್ಯಮೂರುತಿಯೆ ಕಂಗಳು ಮೂರುಳ್ಳ ಧೊರೆಯೆ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಧಾರುಣಿಯೊಳು ನಿಮಗೇನೆಯೇ ಗುರು ದೇವ ಶಿಖಾಮಣಿಯೇ

|| ಅನುಪಲ್ಲ || ಗುಹಾಸುರಮರ್ದನನೆ ದೇವ ಋಗ ವ್ಯಷವಾಹನನೆ |  
 ಗಜಚರ್ಮ ಪೀತಾಂಬರನೆ ಮಹಾದೇವ ಮಾಧವನೆ || ೧ || ತ್ರಿಪುರಾ  
 ವಳಿಸಂಹಾರನೆ ತ್ರೈಲೋಕಪಾವನನೆ | ಅಪಾರಮಹಿಮನೆ ಪ್ರಸನ್ನ ಶ್ರೀ  
 ಹರಿಹರನೆ || ೨ || ತುಂಗಭದ್ರ ದಡಿಯ ತಾಳೆಸೆ ಗಂಗೆಯ ಜಿಡೆಯ  
 ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಪ್ರಿಯಾ ನೀ ಸಲಹಯ್ಯಾ ಎನ್ನೊಡೆಯಾ || ೩ ||

೧೫. ರಾಗ ಉದಯ, ಭಾವುತಾಳ.

ಲಿಚ್ಚುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದನೆಂಬ ವಸ್ತು ಎನ್ನ ಕೈಸೇರಿತು || ಪಲ್ಲ ||  
 ಎಷ್ಟು ಪುಣ್ಯವ ಮಾಡಿದೆನೊ ಪರವಸ್ತು ಎನ್ನ ಕೈಸೇರಿತು || ಅನುಪಲ್ಲ ||  
 ನೆಚ್ಚುವ ಮಾಡಲಾಗದು ಇದು ಮುಚ್ಚಿ ಬಚ್ಚಿಡಲಾಗದು | ಹೊತ್ತರೆದ್ದು  
 ಕೀರ್ತನೆಮಾಡುವ ವಸ್ತು ಎನ್ನ ಕೈಯ ಸೇರಿತು || ೧ || ಕ್ಷೀರಸಾಗರ  
 ದನ್ವೃತವ ತಂದ ಕಾಮಧೇನು ಕೈಯ ಸೇರಿತು | ನೀಲವರ್ಣನಾದ  
 ಪಾಲಿಪ ಹೊಸ ದಿವ್ಯ ನೀಲಮಾಣಿಕ್ಯ ಕೈಯ ಸೇರಿತು || ೨ || ಸುರ  
 ಮುನಿಗಳು ಕೂಡಲು ಇದು ಹರಳಿಗೆ ಬಿಲೆಯಾಗದು | ವರದ ಪುರಂದ  
 ರವಿಠಲರಾಯನೆಂಬ ವಡವೆ ಎನ್ನ ಕೈಯ ಸೇರಿತು || ೩ || ತ್ರೀ ||

|| ತ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೧೬. ರಾಗ ಬಿಲಹರಿ, ಝಂಪೆತಾಳ.

ಏನು ಮಾಡಲಿ ಮಗುವಿಗೆ ಏನಾಯಿತೇ | ಇದರಾಗಮವ ಬಲ್ಲವರು  
 ತಿಳಿದು ಸೇಳೆ || ಪಲ್ಲ || ತೂಗಿ ಮಲಗಿಸಿದರೆ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಲೊಲ್ಲನು  
 ಜಿನ್ನ ಮೇಲಿನ ಬುಕಟೆ ಕಲ್ಲ ಅರಿಯಾಗಿದೆ || ರೋಗವಿದೇನು ವಾಡ  
 ಯಲಿ ನೀರು ಇಳಿವುತದೆ | ಕೂಗುವ ಧ್ವನಿ ಒಮ್ಮೆ ಕುಂದದಿತು || ೧ ||  
 ಕಂಡ ಸಕ್ಕರೆ ಹಾಲು ಉಣಕೊಟ್ಟೆರೊಲ್ಲದೆ | ಮಣ್ಣು ಹೆಂಟೆ ಬೇಡಿದ  
 ಕೈಯ್ಯಾಗೆ ಯೇನು ಕೊಡಲಿ || ಮಂಡೆ ಜಡಕಟ್ಟಿತ್ತಿನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿ  
 ಇದಕ್ಕೆ | ಹಿಂಡು ಸತಿಯರ ಸಂಗ ಘನಘನನಾಯಿತು || ೨ || ಮಾಲೆ  
 ಯನು ತೆಗದು ಮೈಮುರುದುಟ್ಟು ನಗುತಿದೆ | ಕಲಿಕಿತನದಲ್ಲೆ ಎಮ್ಮೆ

ಕಾಡುತಾನೆ || ನೆಲೆಯ ಬಲ್ಲವರು ಕಾಣೆ ಧರೆಯೊಳಗೆ | ಚಲುವ ಶ್ರೀ  
ಪುರಂದರವಿಠಲ ಒಬ್ಬನೇ ಬಲ್ಲ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೧೨. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ತಾಳ.

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಆಡಿಬಂದೆ ಹೇಳಯ್ಯ ರಂಗ | ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ತಾಳೊ ತಾಳೊ  
ಗೋವಿಂದ || ಪಲ್ಲ || ಮುಖದಲ್ಲ ಕಿರಿಜಿವರಿಟ್ಟಿದೆ | ಹೊಸಹೊಸ  
ಸರಿ ಸುದ್ದಿ ಹುಟ್ಟಿದೆ | ನಸುನಗುವೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿದೆ || ೧ ||  
ಕೈಯಲ್ಲಿ ಉಂಗುರ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗ್ಯದೆ | ನಿನ್ನ ಬದುಕೆಲ್ಲ ಅವಳಿಗೆ ಸಾ  
ಗ್ಯದೆ | ಅಲ್ಲ ಅನಕ ಮಹಿಮೆ ಹೀಂಗ್ಯದೆ || ೨ || ನಿನ್ನ ಕವು ನಾನು  
ಎಷ್ಟೆಂತು ಹೇಳಲಿ ಕಡೆಯಿಂದ ಕಡಿಗೆ ತಾಳಿದೆ | ಕಡಿಗಲ್ಲ ಹರುಷ  
ತೋರ್ದದೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನಗೆ ನನಗೆ ಹೀಂಗಾಗ್ಯದೆ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೧೩. ರಾಗ ಕೇದಾರಗೌಳ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಶ್ರಿಭಿವಾನವ್ಯಾಕೆ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ || ಪಲ್ಲ || ಭಂಡತನ ಮಾಡೋರು  
ತುಂಡುಮುಂಡೀರು || ಅನುಪಲ್ಲ || ಒಡೆತಾನ ಬರುವಾಗ ತನ್ನ ಪತಿ  
ಯನೆ ಕಂಡು ಚಲುವ ಚೆನ್ನಿಗನೆಂದು ಪೊಗಳುವೊರೊ || ಬಡತನವು  
ಬಂದು ತಾ ಕಾಡುವೊ ವೇಳೆಯಲಿ | ಮುದಿಯನ ಕೈಪಿಡಿದು ಕಿಟ್ಟ  
ನೆಂಬೊರೊ || ೧ || ಆರುಣ ಉದಯದಲೆದ್ದು ಮನೆಮನೆಗಳನೆ ತಿರುಗಿ |  
ಮನದಲ್ಲ ಮನೆಮಾರ್ತೆ ಸೃಜಿಸುವರೊ || ಎದೆಯ ಮೇಲಿನ ಶಿರಗು  
ಕಡಿವಾಳದಂಥಾಕಿ | ತುಡುಗತನ ಮಾಡೋರು ತುರುಕಮುಂಡೀರು |  
|| ೨ || ಈ ಮನೆಯ ಜಗಳವನು ಆ ಮನೆಗೆ ಪೇಳಿ | ಆ ಮನೆಯ ಜಗ  
ಳವನು ಈ ಮನೆಗೆ ತಂದು || ಅವರಿವರು ಹೊಡದಾಡಿ ಕಡದಾಡೊ  
ವೇಳೆಯಲಿ | ಅರಿಯದಂತಿಹರು ಅಲ್ಲಮುಂಡೀರು || ೩ || ಉದಯ  
ಕಾಲದಲೆದ್ದು ಹರಿಯ ಸ್ಮರಣೆಯನು ಮಾಡಿ | ಪರಲೋಕ ಸಾಧನವ  
ಸಡದುಕೊಳ್ಳಿ ರೇ || ಪರಮಪುರುಷ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು | ಮರೆ  
ಯದೆ ಭಜಿಸಿರೇ ಮೂಢಮುಂಡೀರಾ || ೪ || ಶ್ರೀ ||

೧೯. ರಾಗ ಮುಖಾರಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಪ್ರಚಾರಿಯರೆಂಬವರ ಇವರ ನೋಡಿ || ಪಲ್ಲ || ಆಚಾರ ಬಲ್ಲವರೇ  
 ಆಚಾರು || ಅನುಪಲ್ಲ || ಆ ಯೆಂದರೆ ಅತಿ ತತ್ವವ ತಿಳಿದವರು | ಅದ್ವೈತ  
 ಮತ ಧ್ವಂಸಮಾಡುವರು || ಅತಿಥಿ ಅಭ್ಯಾಗತರಿಗೆ ಅನ್ನವನ್ನೇ ಇಕ್ಕಚ್ಚ  
 ವರು | ಆಯುತ ವೃತ್ತಿಯನೆ ಮಾಡುವರು || ೧ || ಚಾ ಯೆಂದರೆ ಚಂಚ  
 ಲಾತ್ಮವನೆ ಅಳಿದವರು | ಚನ್ನಾಗಿ ಮೋದಶಾಸ್ತ್ರವನೆ ಓದಿದವರು ||  
 ಚಲನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಗುರುಹಿರಿಯರಿಗೆ ಯೆರಗುವರು ಛಾನಸ ಬಿಟ್ಟವರು  
 ಆಚಾರಿಯರು || ೨ || ರು ಯೆಂದರೆ ಋಣವ ಮಾಡದಿದ್ದವರು : ರಿಪು  
 ಮಿತ್ರ ಸಮರೆಂದು ನೋಡುವರು || ರೌಢ್ಯ ಸೌವರ್ಣವನು ವೃತ್ತಿಕೆ  
 ಯೆಂದು ನೋಡುವರು | ರಮಾಧವ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಬಲ್ಲವರೇ  
 ಆಚಾರು || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨೦. ರಾಗ ಧನವ್ಯಾಸಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಪ್ರೆಡಿಸು ನೀ ಬಾರೊ ಹರಗೋಲ್ಲಾಕಿಸು ನೀ ಬಾರೊ || ಪಲ್ಲ || ಮಿತ್ರೇ  
 ರಾಡಿದ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತಾ ಬಂದ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಹುಟ್ಟನೆ  
 ತೆಗದು ಹೆಗಲಲ್ಲಟ್ಟು ಧಟ್ಟನೆ ಕೈಕೊಟ್ಟು ನೀರು ತುಂಬಿತು ನಾವಿಯೊ  
 ಕೆಗೆ ಕೇಳೊ ಅಂಬಿಗನೆ || ತಡಮಾಡದಲೆ ದಡದಲಿ ಸೇರಿಸು ನಡಿ ನಡಿ  
 ಅಂಬಿಗನೆ | ಏನು ಮಾಡಲಿ ಮಾನಿಸಿರನ್ನೆ ಸೋತವು ಕೈಯೆಲ್ಲ || ೧ ||  
 ನೀರು ವೋಳಗೆ ಶೇಳದು ಶೇಳದು ಸೋಲಿತು ವೈಯೆಲ್ಲ | ಇನ್ನಾದರೂ  
 ನೀವು ನೀರೊಳು ಕರಗಲು ಹಾಕಿ ಸಾಗಿಸಿರೆ || ನಿಮ್ಮ ದೇವರಿಗೆಲ್ಲ ಹರಿಕೆ  
 ಹರಿಸಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳೆರೆ : ವಡನೆ ನಮ್ಮವು ಬೇಡಿದ್ದು ಕೊಡುವೇವು ಹಿಡಿ  
 ಹಿಡಿ ಅಂಬಿಗನೆ || ೨ || ನಗನಾಣ್ಯಗಳು ಯಾರಿಗೆ ಬೇಕೆ ನಗೆಯು  
 ಬರುತದೆನಗೆ : ನಾರಿ ನೀವೆಲ್ಲರು ತೊಟ್ಟು ಕಂಚುಕ ಬಿಚ್ಚಿ ನೀರೊಳಗ್ಲಾ  
 ಕಿರೆ || ಯಾತಕೆ ಬಂದೇವು ಈತನ ಸಂಗತಿ ಎಂದೆಂದಿಗ್ಯೂ ಸಾಕು :  
 ನಾಸಿಯರೆಲ್ಲರು ನಿಮ್ಮವರೆಂದೂ ಕೇಳೊ ಗುಣಸಿಂಧು || ೩ || ಬಾ ಬಾ  
 ಏನಂತಲಿ ಬಣ್ಣಿಸಿ ನಿಮ್ಮನು ಕರವವರು ಯಾರೆ | ನಾರಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ

ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ತೀರೆ ಬಿಚ್ಚಿ ತಾರೆ || ಕೊಟ್ಟರು ಕೈಯಲ್ಲಿ ನಾಚುತ  
 ಕಣ್ಣನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡರು ಬೇಗ || ೪ || ಹೆಣ್ಣುಗಳೇ ನೀವು ಮುಚ್ಚಲಿ  
 ಬೇಡಿ ಸಣ್ಣಗಳಾ ಕೇಳಿ | ಸಣ್ಣ ಕುಪ್ಪಸವಿದು ಭಿದ್ರಕೆ ಸಾಲದು ಕಣ್ಣು  
 ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿರೆಂದ || ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರು ನಾಚುತ ಶಿರಗಳು ಬಾಗಿ ಕುಳ  
 ತರವರು | ಉದಧಿಶಯನ ಶಿರಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಸ್ತ್ರವ ಕೊಟ್ಟನು  
 ಕರುಣದಲಿ || ೫ ||

ಶ್ರೀಃ ||

|| ತ್ರೀಮಧ್ಯೇಶಾರ್ವಣಮಸ್ತು ||

✓ ೨೦. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಪ್ರವನಾವನು ಕೃಪೆ ಅವನಿಯೊಳಗೆ || ಪಲ್ಲ || ಜೀವರಿಗೆ ಧಾತ್ಯ ಶ್ರೀ  
 ಹರಿ ಆಲ್ಲದೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಅವ ತಂದೆಗಳು ಸಲಹಿದರು ಪ್ರಹ್ಲಾದನ್ನು  
 ಅವ ತಾಯಿಗಳು ಸಲಹಿದರು ಧ್ರುವನ್ನು || ಅವ ಸೋದರರು ಈರಡಿಸಿ  
 ದರು ವಿಭೀಷಣನ್ನು || ಜೀವರಿಗೆ ಧಾತ್ಯ ಶ್ರೀಹರಿಯಲ್ಲದೆ || ೧ || ಅವ  
 ಬಂಧುಗಳು ಸಲಹಿದರು ಗಜರಾಜನ್ನು | ಅವ ಪತಿಯಾದ ದ್ರೌಪದಿ  
 ಕಾಲಕ್ಕೆ || ಅವನ ಸಖನಾದ ಪಾಂಡವರ ಸಮಯಕ್ಕೆ | ಜೀವರಿಗೆ  
 ಧಾತ್ಯ ಶ್ರೀಹರಿಯಲ್ಲದೆ || ೨ || ಅವನಾಧಾರ ಅಡವಿಯೊಳಿದ್ದ ಮೃಗ  
 ಗಳಿಗೆ | ಅವ ಪೋಷಕ ಗರ್ಭದ ಶಿಶುವಿಗೆ || ಅವ ಪಾಲಿಸ ಪಕ್ಷಿ ಪಶು  
 ಮುಖ್ಯ ಜೀವರಿಗೆ | ದೇವ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನಲ್ಲದೆ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨೧. ರಾಗ ಪುನ್ನಾಗವರಾಳಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಇನ್ನಾದರು ನಿನಗೆ ನೀನು ತಿಳಿಯದೆ ಇಂಥ | ಅನ್ಯಾಯವುಂಟೆ ಪೇಳೋ  
 ಆತ್ಮಾ || ಪಲ್ಲ || ಚನ್ನಾಗಿ ಕಂಡು ತಿಳಿದು ಚರಿಸುವರೆ ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ |  
 ಬಿನ್ನಾಣ ಬೇಡ ಕಂಡ್ಯ ಆತ್ಮಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಎಷ್ಟು ಜನ್ಮವ ಪಡೆದೆ  
 ಎಷ್ಟು ಬಸುರಲಿ ಬಂದೆ ಎಷ್ಟು ತನುವಾಗಿ ಬೆಳೆದೆ ಆತ್ಮಾ || ಎಷ್ಟು ಮೊಲೆ  
 ಪಾಲುಂಡೆ ಎಷ್ಟು ದೇಶದಲಿದ್ದೆ ಎಷ್ಟು ಸತಿಸುತರ ಪಡೆದೆ ಆತ್ಮಾ || ಎಷ್ಟು  
 ಶಿಶುವೆಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಮೆರದೆ ಎಷ್ಟು ಬನ್ನವ ತಾಳೆದೆ ಆತ್ಮಾ || ಎಷ್ಟು  
 ಬಂಧುಗಳೊಡನೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬೆರದೆ ಎಷ್ಟು ಗುಣದವರ ನೋಡೋ

ಆತ್ಮಾ || ೧ || ಎಲುವುಗಳನು ಕಡದು ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕು ಕೇಲುಗಳು  
 ಬಲು ನರಂಗಳಲಿ ಬಿಗಿದು ಆತ್ಮಾ || ನೆಲೆ ರಕ್ತ ಮಾಂಸದಲಿ ನೆರೆಯಿ  
 ಚರ್ಮವ ತೊಡಿಸಿ ಬಲು ಬೊಂಬೆಯಾದಿಯಲ್ಲೋ ಆತ್ಮಾ || ಮಲ  
 ಮೂತ್ರ ಪೂರಿತದ ಮನೆಬಾಗಿಲೊಂಭತ್ತು ಬಳಕ ಕೊಂಡಿಷ್ಟಿಯಲ್ಲೋ  
 ಆತ್ಮಾ || ಬಲವಂತನೆನಿಸುವರು ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಬೆಲೆಗೈವ ದೇಹ  
 ಕಂಡ್ಯ ಆತ್ಮಾ || ೨ || ಮೂವನೆರದ ಬಂಡಿ ಹೊಲನ್ಯರದೆಂಬುವದು  
 ಮೂರುಗುಣದವರ ನೋಡೋ ಆತ್ಮಾ || ತಾವರದ ಅಷ್ಟಮದ ಜನಿಯಲಿ  
 ಪೋಪುವದು ಭಾವದವರ ನೋಡೋ ಆತ್ಮಾ || ಭಾವರದ ಷಡ್ಭಗ  
 ಘಾತಕ ಕೊಂಪೆಯಿದು ತಾವೆನಿಸಿಕೊಂಬುದಲ್ಲೋ ಆತ್ಮಾ || ಭಾವಜನ  
 ಕಲ ನೆಲೆಯ ಬಿಟ್ಟರು ಹದಿನಾರು ಮಂದಿ ಪಾರಿಯಾರಿರರು ಕಂಡ್ಯ  
 ಆತ್ಮಾ || ೩ || ಆಡಿ ತಪ್ಪಲುಬೇಡ ನೋಡಿ ಕೊಡದಿರಬೇಡ ಬೇಡಿದರೆ  
 ಕಾಡಬೇಡ ಆತ್ಮಾ || ಚಾಡಿಚುಡಿತಗಳಾಡಿ ಸಲೆ ಪಂಥಗಳನಾಡಿ ಕೆಡಕ  
 ನೀನಾಗಬೇಡ ಆತ್ಮಾ || ಆಡಿ ಹಲವರ ಜರಿವು ಹಗರಣಕೆ ಗುರಿನಾಡಿ  
 ಆಡಿ ಹಮ್ಮಿಸಬೇಡ ಆತ್ಮಾ || ನೆಡಿಗೊಂಡದಿನನಾಗಿ ನಂಬಿದರೆ ಸಲಹನೆ  
 ನರಕರಹಸಾಗಬೇಡಾ ಆತ್ಮಾ || ೪ || ನೆಚ್ಚದಿರು ಈ ಒಡಲ ನೆಚ್ಚದಿರು  
 ಈ ದಾಬಲನ ನೆಚ್ಚದಿರು ಈ ಶಿರಿಯನು ಆತ್ಮಾ || ಹೆಚ್ಚದಿರು ಉಬ್ಬಿನಲಿ  
 ಹೆಚ್ಚದಿರು ಕೊಬ್ಬಿನಲಿ ಹೆಚ್ಚದಿರು ಕ್ರೂರದಲಿ ಆತ್ಮಾ || ಕಚ್ಚದಿರು  
 ಎಲ್ಲರಲಿ ಕಚ್ಚದಿರು ಬಲ್ಲರಲಿ ಕಚ್ಚದಿರು ಶ್ವಾನನಂತೆ ಆತ್ಮಾ || ಬೆಚ್ಚದಿರು  
 ದೃಢದಲ್ಲಿ ಬೆಚ್ಚದಿಂದ್ರಿಯಗಳಲಿ ಬೆಚ್ಚದಿರು ಚಿತ್ತದಲ್ಲ ಆತ್ಮಾ || ೫ ||  
 ವೇದ ಶ್ರುತಿಗಳ ಕೇಳು ಓದು ರಾಮಾಯಣವ ಭೇದಿಸು ಭಾಷಿತವನು  
 ಆತ್ಮಾ || ಆದಿಗುರುಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ಬುದ್ಧಿಯ ಕೊಡು ಆಗಮವ  
 ತಿಳಿದು ಬಾಳು ಆತ್ಮಾ || ಕದ್ದ ಕಳ್ಳನ ಹಿಡಿದ ಕಪಟೆ ಕಾಮನ ಗೆಲುವ  
 ಗಾಯಕದ ಚಿಂತೆಮಾಡು ಆತ್ಮಾ || ಕಾದ ಹಾಲಿನ ತೆರದಿ ಕಲ್ಮಷವ  
 ಕಳದು ಉಪಕಾರ ಜೀವನಾಗೋ ಆತ್ಮಾ || ೬ || ದೇಶ ಮೋಹ ಚಿಂತ  
 ನೆಯ ನಶವೃತ್ತಿ ವಳಗಾಗಿ ಅಸುರ ನೀನಾಗಬೇಡ ಆತ್ಮಾ || ಶಶಿಮುಖ  
 ಯರೆನಿಸ ಪರಸ್ತ್ರೀಯರಲಿ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಪಶು ಪಕ್ಷಿ ಆಗಬೇಡ ಆತ್ಮಾ ||



ಪುಸಿಯ ಸಂಸಾರ ಸಂಭೋಗದತಿಶಯದ ಕೊಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ ನೀ ಸದಾ ದೈನ್ಯ  
ನಾಗಬೇಡ ಆತ್ಮಾ । ಹಸನಾದ ನರಜನ್ಮಹಲವು ಜನ್ಮದಿ ಜನಿಸಿ ದೆಶೆ  
ಗೆಟ್ಟು ತಿರುಗಬೇಡ ಆತ್ಮಾ ॥ ೭ ॥ ಸತ್ಯವೆಂಬದು ದೊಡ್ಡ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ  
ಸದವಿಯಲಿ ನಿತ್ಯ ವಾಲಗವ ಮಾಡೋ ಆತ್ಮಾ । ಅತ್ಯಧಿಕ ಫಲವೀವ  
ಅನ್ನದಾನಗಳಲ್ಲಿ ವೃತ್ಯುಭಯವೆಲ್ಲ ನೂಕೋ ಆತ್ಮಾ ॥ ಮುತ್ತು ಇಲ್ಲದ  
ರತ್ನ ಮೂರಂತರಂಗದಲಿ ಮೂವುದೊಡೆಯನ ಪೂಜಿಸೋ ಆತ್ಮಾ ।  
ಕತ್ತಲೆಯ ಕಳಕಳದ ಘನಪಾರಗಳನೆಲ್ಲಲೊತ್ತಿ ನಿಜ ಬೆಳಕ ನೋಡೋ  
ಆತ್ಮಾ ॥ ೮ ॥ ಕುಲಗೋತ್ರವೊಂದಾಗೋ ನೆಲಸೂತ್ರನೊಂದಾಗೋ  
ಸಲಹು ಗುಣಸಾಂದ್ರನಾಗೋ ಆತ್ಮಾ । ಬಲುವೀರ ಶೂರನಾಗೋ ಭಾಗ  
ವತ ನೀನಾಗೋ ಪರಮ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮನಾಗೋ ಆತ್ಮಾ ॥ ಚಲುವ ಗುರು  
ಮಧ್ವಪತಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಕೃಪೆಯಿಂದ ಶಾವಕನೆ ಶೀಲನಾಗೋ ಆತ್ಮಾ ।  
ಇಳೆಯೊಳಗೆ ಪುರಂದರವಿಠಲನಂಘ್ರಿಗಳ ಭಜಿಸಿ ಎಡಿಬಿಡದೆ ದಾಸ  
ನಾಗೋ ಆತ್ಮಾ ॥ ೯ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

### ೨೩. ರಾಗ ನಾದನಾನುಕ್ರಿಯೆ, ಛಾಪುತಾಳ.

ದ್ರಿರಬೇಕು ಇಲ್ಲದಿರಬೇಕು ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಹರಿದಾಸರು ಸಂಸಾರದೊಳಗೆ ।  
॥ ಅನುಪಲ್ಲ ॥ ಮಕ್ಕಳು ಮತಿವಂತರಾದರೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ । ಅಕ್ಕರದಿಂದಲಿ  
ಕೂಡಿರಬೇಕು ॥ ಚಿಕ್ಕವನ ಬುದ್ಧಿ ಭೇರುಂಡನಾದರೆ । ಘಕ್ಕನವರ ಕೂಡ  
ಹೊರಗಾಗಬೇಕು ॥ ೧ ॥ ಕುಲಸತಿಯಾದರೆ ಕೂಡಿರಬೇಕು । ಸುಲಭ  
ದಿಂದಲಿ ಸ್ವರ್ಗ ಸೂರಾಡಬೇಕು ॥ ಕಲಹಗಂಟಿ ಸತಿ ಕರ್ಕಸಿಯಾದರೆ ।  
ಹಲವು ಪರಿಯಿಂದ ಹೊರಗಾಗಬೇಕು ॥ ೨ ॥ ಹೀನನ ಕಂಡರೆ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟ  
ಬೇಕು । ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಕಂಡರೆ ಕೈಮುಗಿಯಬೇಕು ॥ ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀಪುರಂದರ  
ವಿಠಲರಾಯನ । ನಾನಾ ಬಗೆಯಿಂದ ಕೊಂಡಾಡಬೇಕು ॥ ೩ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

### ೨೪. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಆದಿತಾಳ.

ದ್ರಿಬ್ಬರೈಂಡರ ಸುಖವು ಇಂದು ಕಂಡನಯ್ಯ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಅಬ್ಬಬ್ಬ ಎಂದಿಗ್ಯ  
ಸಾಕು ಸಾಕಯ್ಯ ॥ ಅನುಪಲ್ಲ ॥ ಹಿರಿಯವಳ ಕೂಡಿಯು ಸರಸನಾಡು

ವೆನೆಂದು । ಇರುಳು ಉಪ್ಪರಿಗೆ ನಾನೇರುತಿರಲು ॥ ಚರಣವೊಬ್ಬಳು  
 ಪಿಡಿದು ತಿರವನೊಬ್ಬಳು ಪಿಡಿದು । ಸರಸರನೆ ಕೆಳಗೆ ಮೇಲೆಳೆಯುತಿಹ  
 ರಯ್ಯ ॥ ೧ ॥ ಎರದುಕೊಂಬುವೆನೆಂದು ಎಣ್ಣೆ ಬಿಸಿಮಾಡಿ ನಾ । ಕಿರಿ  
 ಯವಳ ಗೂಡಿ ವರಸಿಕೊಳುತಿರಲು ॥ ಹಿರಿಯವಳು ಮುನಿದು ಬಂದಾಗ  
 ನೀರಿನ ಗಡಿಗೆ । ವಡದು ನಿರ್ವಾಣದಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದಳು ॥ ೨ ॥ ಅಂಗ  
 ವರ್ಧಭಾಗ ಅನುದಿನದಿ । ಹಿಂಗದೆ ತಾವು ಕೂಡಿ ಒತ್ತುತಿರಲು ॥  
 ಮಂಗಳಾಂಗ ತ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನೆ । ಅಂಗವನು ಮುರಿದು ಮೂಲೆ  
 ಕುಳಿಸಿದರೆನ್ನ ॥ ೩ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥

✓೨೫. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ರುಂವೆತಾಳ.

ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ಸುಖವ ನೆಚ್ಚದಿರು ಕಂಡ್ಯ । ಇಂದ್ರಾದಿ ಲೋಕವೆ  
 ಲ್ಲವು ಕಾಲ ಕಂಡ್ಯ ॥ ಇಂದಿನಂತಲ್ಲ ಈ ದೇಹ ಕಳೆ ಕಂಡ್ಯ । ಹಿಂದು  
 ಮುಂದಣ ಗತಿಯ ಅರಿತಿಹುದು ಕಂಡ್ಯ ॥ ೧ ॥ ಎಳೆತುಳಸಿ ವನಮಾಲೆ  
 ಧರಿಸಿಕೊಳಬೇಕು । ಘಳಿಲನೆ ಹರಿಯ ಪೂಜಿಸುತಿರಲು ಬೇಕು ॥ ಕಳ  
 ಕಳನೆ ಏಕಮನ ಕರಗುತಿರಬೇಕು । ನಳಿನನಾಭನ ಪಾದ ಪೊಗಳುತಿರ  
 ಬೇಕು ॥ ೨ ॥ ಹರಿ ಕೃಷ್ಣ ಶರಣೆನ್ನು ಅದು ನಿಮಗೆ ಲೇಸು । ಹರಿಕಥಾ  
 ವ್ಯತವನ್ನೆ ಜಗದೊಳಗೆ ಸೂಸು ॥ ಹರಿಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವರ ಸಂಗಕ್ಕೆ  
 ಹೇಸು । ಹರಿಯ ಮರೆತರೆ ಮುಂದೆ ನರಕದೊಳಘಾಸು ॥ ೩ ॥ ದುರ್ಜ  
 ನರ ಮನೆಯೊಳಿಹ ಹಾಲ ಸವಿಗಿಂತ । ಸಜ್ಜನರ ಮನೆಯೊಳಿಹ ನೀರು  
 ಲೇಸೆಂದ ॥ ದುರ್ಜನರ ಸಂಗದೆಡಿ ಕೂಡಿಯಾಟದಕಿಂತ । ಸಜ್ಜನರ  
 ಕೂಡಿ ಕಾಡಾಡುವುದೆ ಲೇಸೆಂದ ॥ ೪ ॥ ಹರಿಯನೇ ಅನವರತ ನೆನೆ  
 ಯುತಿರಬೇಕು । ಕರಗಳಲಿ ಹರಿಯ ಪೂಜಿಸುತಿರಲು ಬೇಕು ॥ ಚರ  
 ಣಂಗಳಲಿ ಪುಣ್ಯಸ್ಥಳವ ಮೆಟ್ಟಿಲುಬೇಕು । ಪುರಂದರವಿಠಲನು ನೆನೆ  
 ಯುತಿರಬೇಕು ॥ ೫ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥

✓ ೨೧. ರಾಗ ಮುಖಾರಿ, ಅಟತಾಳ.

ಈ ಗ್ರಾಮದಲಿ ವಾಸ ಇರುವೋದೆ ಪ್ರಯಾಸ || ಪಲ್ಲ || ಹೊನ್ನು  
ಹಣಗಳು ಇಲ್ಲ ಇರುವದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲ | ತನ್ನವರು ತನಗೆ ಯೆಂಬವರು  
ಇಲ್ಲ || ಬೆನ್ನು ತೊಕ್ಕೆಂಬದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಸೋದರವಿಲ್ಲ | ಇನ್ನಿಲ್ಲಿ ಇಹವಿಲ್ಲ  
ಪರವಿಲ್ಲವಲ್ಲ || ೧ || ದುಡುಕೆ ಕೆಡುಕನಿಗೂರು ವಡವೆವುಳ್ಳವಗೂರು |  
ವಡಲಾಸೆಗೆ ತಿರಿಗಿ ತಿಂಬುವಗೆ ಊರು || ಬಿಡದೆ ಪರವಸ್ತುಗಳ ಅಪ  
ಹರಿಸುವಗೂರು | ಕಡುಪಾಪಿ ಕಪಟಿಯಾದವರಿಗೀ ವೂರು || ೨ ||  
ಎನ್ನು ಮನದುಬ್ಬಸವ ಆರಿಗೆ ಉಸುರಲೋ ದೇವ | ಚೆನ್ನಕೇಶವ ನಿನ್ನು  
ಚರಣವನ್ನು || ಇನ್ನು ನಂಬಿದನಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ಬಿನ್ನಪವ  
ನೀ ಕೇಳಿ ಎನ್ನು ಸಲಹಯ್ಯ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೨. ರಾಗ ದರ್ಬಾರು, ಅಟತಾಳ.

ಈ ತನುವ ನಂಬಲುಬೇಡೋ ಜೀವವೇ || ಪಲ್ಲ || ಅನುವಾಗಿ ನಿನಂ  
ಗಕೆ ಕೆಲಕಾಲ ತೋರುವದೋ | ಅನುವಿಲ್ಲದಾಗ ಈ ತನುವೆ ನಿನಗ  
ವೈರಿ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಜರೆಯು ಮರಣದಿಂದ ಭರಿತವಾದವೀ ಕಾಯ |  
ಸ್ಥಿರನೆಂದು ನಂಬಿ ನೀ ಮರುಳಾಗಬೇಡ || ೧ || ಧನಧಾನ್ಯ ಪಶುಪತ್ತಿ  
ಸ್ಥಿರನೆಂದು ತಿಳಿದು | ಮನುಮಥನಯ್ಯನ ಮರೆಯದೆ ಮನವೆ || ೨ ||  
ಶರಣೆಂದವರ ಕಾವ ಗರುಡಕೇತನ ನಮ್ಮ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನ  
ಮರೆಯದೆ ಮನವೆ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೩. ರಾಗ ಹುಸೇನಿ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಎನ್ನು ರಕ್ಷಿಸೋ ನೀನು ದೇವರ ದೇವ || ಪಲ್ಲ || ಎನ್ನು ರಕ್ಷಿಸೋ ನೀನು  
ಯಾದವ ಶಿರೋಮಣಿ | ಮುನ್ನು ದ್ರೌಪದಿಯುಭಿಮಾನ ಕಾಯಿದ  
ಕೃಷ್ಣ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಬಾಲನ ಮೊರೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೃಪೆಯಿಂದ |  
ಪಾಲಿಸಿದ್ಯೋ ನರಸಿಂಹರೂಪದಿಂದಾ || ೧ || ಪಾಷಾಣವ ಚರಣದಿ  
ಯೋಷಾ ರೂಪವ ಮಾಡಿ | ದೋಷಸಂಹಾರ ನಿರ್ದೋಷ ಗುಣ

ಪೂರ್ಣನೆ || ೨ || ಇನಕುಲಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ ಘನ ಶುಭಗುಣಸಾಂದ್ರ ;  
ಸನಕಾದಿ ಮುನಿವಂದ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೯. ರಾಗ ನಾದಸಾಮಕ್ರಿಯ, ರ್ಘಂಪೆತಾಳ.

ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರು ನಿನಗೆ ಮತಿಯು ತಿಳಿಯದು || ಪಲ್ಲ || ಧೂಲವಡಿ  
ನಿನ ಮೋರೆಮೇಲೆ ಥುದಿಯು ಕಣದು || ಅನುಪಲ್ಲ || ದೇಹ ತನ್ನ  
ದೆಂದು ಹಿಗ್ಗುವ ದೇಹ ಸಂಗಡ ಬಾರದು | ಗೇಹಕ್ಕೆ ಗೇಹ ಕೂಡಿ  
ಹೋದರೆ ಹಾಳು ಮನಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ್ಯೋ ಲವಡಿ || ೧ || ಹೆಂಡತಿ  
ತನ್ನವಳೆಂದು ಹಿಗ್ಗುವ ಹೆಂಡತಿ ಸಂಗಡ ಬಾರಳು | ಹೆಂಡತಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ  
ಸಾಗಿಹೋದರೆ ಲಂಡತನಕೆ ಗುರಿಯಾದ್ಯೋ ಲವಡಿ || ೨ || ದೇಹ  
ತನ್ನದೆಂದು ಹಿಗ್ಗುವ ದೇಹ ಸಂಗಡ ಬಾರದು | ಗೇಹಕ್ಕೆ ಗೇಹ ಕೂಡಿ  
ಹೋದರೆ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಮರತ್ಯೋ ಲವಡಿ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೦. ರಾಗ ರೇಗುಪ್ಪಿ, ರ್ಘಂಪೆತಾಳ.

ನುನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವಮ್ಮಾ | ನಾನಂತು ನೋಡುವದಿಲ್ಲವಮ್ಮಾ ||  
|| ಪಲ್ಲ || ನಾನು ಗೋವರಿಗಾಗಿ ಮನೆಮನೆ ಸುಳಿದರೆ | ಮಾನಿನೇರೆಲ್ಲರು  
ದೂರುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಾಟಕೆ ನಾನು |  
ಅವರ | ಬಣ್ಣವ ಮೋರೆಯಲ್ಲಡಗಿದೇನು || ಸಣ್ಣವನಾಟಕ್ಕೆ ನವನೀತ  
ಮೆದ್ದರೆ | ಬೆಣ್ಣೆ ಕಳ್ಳನೆಂದು ಬಾಯಿಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ || ೧ || ವಿಷದ ಚಳ  
ಗಂಜಿ ಯಶೋದೆ | ನಾ | ಬೆದರಿ ಶರಗನೆ ಪಿಡಿದೆ || ಕುಸುರದ ಚಂಡಂತ  
ಕುಚಗಳ ಪಿಡಿದರೆ | ಶಶಿಮುಖೇರೆಲ್ಲರು ಸಾರಿದೂರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ || ೨ ||  
ಗಿಳಿಬಿದ್ದು ಕಂಡು ಬೆದರಿ | ಅವರ | ತೋಳುಗಳ ನಾ ಪಿಡಿದೆ || ಅಲದ  
ಹಣ್ಣೆಂದು ತುಟಿಗಳ ಸವಿದರೆ | ಬಾಲೆಯೇರೆಲ್ಲ ಬಾಯಿಮಾಡುತ್ತಿ  
ದಾರೆ || ೩ || ಪಾವಿನ ಹೆಡೆಗಂಜಿ ಬೆದರಿ | ಅವರ | ನಿರಿಗಳ ನಾ  
ಪಿಡಿದೆ || ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣೆಂದು ಗಲ್ಲವ ಕಡಿದರೆ | ಭಾವೆಯೇರೆಲ್ಲರು  
ಭಾಳ ದೂರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ || ೪ || ಗೆಳೆಯರ ಕಂಡು ನಾ ಬಂದೆ | ನಾ |

ಸುಳಿದೆ ಅವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ || ಇಳೆಯೊಳು ಪುರಂದರವಿಠಲರಾ  
ಯನ | ವಳೆಕೆ ಬಾಯೆಂದು ವನಿತೆ ಪೂತಿದ್ಧಾರೆ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ಯೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೩೧. ರಾಗ ಮೋಹನ, ತ್ರಿಪುಟತಾಳ.

ಎನೇನು ಮಾಡಿದರೇನು ಫಲವಯ್ಯಾ || ಪಲ್ಲ || ಭಾನುಕೋಟೀಜ  
ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ನ ಭಜಿಸದೇ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಹಲವು ಓದಿದರೇನು ಕುಲವು  
(ಕೆಲವು) ಕೇಳಿದರೇನು | ಜಲದೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರೇನು ||  
ಭಲವಾಗಿ ಮುಸುಕಿಟ್ಟು ಬೆರಳನೆಣಿಸಿದರೇನು | ಚಲುವ ದೇವನೊಳು  
ಯೆರಕಯಿಲ್ಲದ ತನಕ || ೧ || ಅನ್ನವು ಜರಿದು ಅರಣ್ಯ ಚರಿಸಿದರೇನು |  
ಉನ್ನಂತ ವ್ರತಗಳು ಚರಿಸಿದರೇನು || ಚನ್ನಿಗತ್ತೀರ ಸಂಘ ಬಿಟ್ಟು  
ಇದ್ದರೇನು | ಗಾನಲೋಲನಲ್ಲಿ ಯೆರಕವಿಲ್ಲದನಕ || ೨ || ಬತ್ತಲೆ ತಿರುಗಿ  
ಅವಧೂತನೆನಿಸಿದರೇನು | ತತ್ಪವಾಕ್ಯಂಗಳು ಪೇಳಿದರೇನು || ಚಿತ್ತಜ  
ನಯ್ಯ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನ | ಚಿತ್ತದೊಳಿರಿಸಿ ಒಲಿಸಿಗೊಳ್ಳುವ  
(ಗೊಳ್ಳದ) ತನಕ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೨. ರಾಗ ತುಜಾವಂತಿ, ಅಟತಾಳ.

ಕನಸು ಕಂಡೆನೆ ಮನದಲ್ಲ ಕಳವಳಗೊಂಡೆನೆ || ಪಲ್ಲ || ಏನು ಹೇಳಲಿ  
ತಂಗಿ ತಿಮ್ಮಯ್ಯನ ಪಾದವನು ಕಂಡೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಪೊನ್ನದ ಕಡಗ  
ಸಿಟ್ಟು | ತಿಮ್ಮಯ್ಯ ತಾ | ಪೊಂಕನಾಮವು ಇಟ್ಟು || ಅಂದಿಗೆ ಘಲುಕೆ  
ನ್ನತ ಯೆನ ಮುಂದೆ | ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದನಲ್ಲೆ || ೧ || ಮಕರಕುಂಡಲ  
ಸಿಟ್ಟು | ತಿಮ್ಮಯ್ಯ ತಾ | ಕಸ್ತೂರಿತಿಲಕನಿಟ್ಟು || ಗೆಜ್ಜೆ ಘೆಲುಕೆನುತ  
ಸ್ವಾಮಿ ತಾ | ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದನಲ್ಲೆ || ೨ || ಮುತ್ತಿನ ಪಲ್ಲಕ್ಕೆ | ಯತಿ  
ಗಳು | ಹೊತ್ತು ನಿಂತಿದ್ದರಲ್ಲೆ || ಭಕ್ತ ಚಾಮರದಿಂದ ರಂಗಯ್ಯ |  
ಉತ್ತವ ಮೂರುತಿಯಾ || ೩ || ತಾಮರ ಕಮಲದಲಿ | ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ತಾ |  
ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದನಲ್ಲೆ || ವಾಯು ಬೊಮ್ಮಾದಿಗಳು ರಂಗಯ್ಯನ |

ಸೇವೆಯು ಮಾಡುವರೆ || ೪ || ನವರತ್ನ ತೆತ್ತಿಸಿದ | ಸ್ವಾಮಿ ಯೆನ್ನ |  
 ಹೃದಯಮಂಟಪದಲ್ಲಿ || ಸರ್ವಾಭರಣದಿಂದ ಪುರಂದರ | ನಿಲನ  
 ಗೂಡಿದೇನೆ || ೫ || ಶ್ರೀ ||

೩೩. ರಾಗ ಕೇದಾರಗೌಳ, ಝಂಪತಾಳ.

ಕೊಟ್ಟ ಸಾಲವ ಕೊಡದೆ ಬಂಡಾಟ ಮಾಡತಾನೆ || ಪಲ್ಲ || ಎಷ್ಟು  
 ಜೇಡಿದರೆನ್ನ ಪೋಯೆನ್ನುತಾನೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಭರದಿ ಕೇಳಲು ಜಲದಿ  
 ಕಣ್ಣು ಬಾಯ ಬಿಡವುತಾನೆ | ತರುಬಿ ಕೇಳಲು ಕಲ್ಲು ಹೊತ್ತಿತಾನೆ ||  
 ಉರುಬಿ ಕೇಳಲು ಊರು ಅಡವಿಯೊಳಗಿರುತಾನೆ | ಇರುಳು ಹಗಲಲ್ಲಿ  
 ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳತಾನೆ || ೧ || ಕಂಡು ನಿಲ್ಲಿಸಲೆಂದು ಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲು  
 ತಾನೆ | ಕೊಂಡ ಸಾಲಕೆ ಕೊಡಲಿ ಪಿಡಿವುತಾನೆ || ಉಂಡರಾಣೆಯನಲು  
 ಉಪವಾಸವೈಥಾನೆ | ಭಂಡುತನದಲಿ ತಕ್ಕು ನಡಿರಾಡುತಾನೆ || ೨ ||  
 ಕೆಟ್ಟು ಬೈಯ್ಯಲು ಲಜ್ಜೆ ಹ್ಯಾವನನು ತೊರವುತಾನೆ | ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿ  
 ನಲು ಕಲಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ || ಸೃಷ್ಟಿಗೊಡೆಯ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಪುರಂ  
 ದರ | ನಿಲಲೇಶನು ನಮ್ಮ ಪಶ್ಚಿಮದ ರಂಗನಾಥಾ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೩೪. ರಾಗ ಸುರುಟಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಕೊಡುವ ಕರ್ತ ಜೇರೆ | ಮನದಲ್ಲಿ | ಬಿಡು ಬಿಡು ಚಿಂತೆಯನು ||  
 | ಪಲ್ಲ || ಬಡತನೈಶ್ವರ್ಯ ಎರಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣ | ಒಡೆಯ ಶ್ರೀವೆಂಕಟ  
 ರಮಣನು ತಾನೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಜನನವಾಗದ ಮುನ್ನೆ | ಜನನಿಯು  
 ತನುವಿನೊಳಗೆ ಪಾಲ || ಜನನವಾದ ಬಳಿಕ ಜನನಿಯ ಮೊಲೆಯು  
 ತುಳಿಯ ತುಳಿ | ಯುಣಿಸುತ ಜೀಸುವ ಜನವ || ೧ || ಹೆಣ್ಣು ಮಣ್ಣು  
 ಹೊನ್ನು | ಈ ಮೂರನು | ಮುನ್ನೆ ಪಡಿಯಲಿಲ್ಲ || ಅನ್ಯರ ಸೋಡಿ  
 ಸುಪಿಸಲಾರದೆ | ಖಿನ್ನನಾಗಿ ನೀ ಬಳಲುಪದ್ಯಾಕೆ || ೨ || ತಂದೆ ಫಲಗ  
 ಕೆಲ್ಲದೆ | ಇರುತಿರೆ | ತಂದು ಬಯಸಲುಂಟೇ || ತಂದೆ ಪುರಂದರನಿಲಲ  
 ರಾಯನ ದಯೆ ಬಾರೆ | ಅಂದಿಗೆ ಇಹಪರ ಸುವಿಭೋಗ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೩೫. ರಾಗ ಯರಕಲಕಾಂಬೋಧಿ, ಝಂಪೆತಾಳ.

ಗರುವ ಗಂಭೀರ ನಾಯಕಾ ಹರಿಯೇ || ಪಲ್ಲ || ಹರಿಯೆ ಹಳಚಿಕೆ  
ವುಳ್ಳವನಲ್ಲವೆ | ಸುರೂಪಿ ಸಮಗುಣನು ನೀನಲ್ಲವೆ || ಸಿರಿವಂತ  
ಸರ್ವಕಳಂಕ ನೀನಲ್ಲವೆ | ಕರಸಿಕೊಳ್ಳೊ ಯಾಕೆನ್ನನು ಹರಿಯೆ || ೧ ||  
ವೇಳೆ ಅಲ್ಲವೆ ಆನು ಬಂದದು | ಕೇಳುತ್ತಿಲ್ಲವೆ ಕಂಜನೇತ್ರ || ಸೋಳ  
ಸಾಸಿರದ ಗೋಪಿಯರೊಳಗಾಣ | ಸೂಳುಪಾಳಿ ನಿಂತೆರಹಿಲ್ಲವೆ || ೨ ||  
ಕುಬುಜೆಯ ಕೂಟಬ್ಯಾಟದೊಳಿದ್ದೆಯೋ | ಅಬುಜೆಯಾಲಿಂಗನದೊ  
ಳಿದ್ದೆಯೋ || ಅಬುಜನಾಭ ಪೇಳೆನ್ನಾಣೆ ನಿನ್ನ | ಚುಬುಕ ಪಿಡಿದು  
ಮುದ್ದಾಡುವೇನೋ || ೩ || ಏನೆನ್ನಬಾರದ ಎತ್ತಿನ್ನಬಾರದ | ಸ್ವಾಮಿ  
ಭಾವಿ ನೀನೆಂತೆಂಬಿಯೋ || ಆನೇ ಮರುಳಾಗಿ ಬಂದೇನಲ್ಲದೆ | ನೀನೇ  
ಕೊಡೆ ಪಂಥ ಪ್ರಾಣೇಶನೇ || ೪ || ಈಗ ತಾನಾದರೆ ಮನಸಾಯಿತೇ  
ನಿನ್ನ | ಶ್ರೀಗೆ ಸಿಲುಕದ ಸಿರಿವಲ್ಲಭಾ || ನಾಗಮಂಗಲದ ಚನ್ನ ಶ್ರೀ  
ಕೇಶವರೇಯ | ಭೋಗಿ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯನೇ ನಮೋ || ೫ ||

|| ಶ್ರೀಸುಧೇಶಾರ್ಪಣಮಃಸ್ತು ||

೩೬. ರಾಗ ಸಹನ, ಆದಿತಾಳ.

ಗೋವಿಂದನ ಧ್ಯಾನ ಬಲು ಶುಭಕರವೋ || ಪಲ್ಲ || ಭಾವಿಸಿ ನೋ  
ಡಲು ಬಹು ಜನ್ಮಗಳ ಪಾಪಹರವೋ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಒಂದಾವರ್ತಿ ನೆನೆ  
ಯಲು ಭವಬಂಧ ಖಿಲವೋ | ಹಿಂದಿನ ಸುಕೃತಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಸುಕೃತಾ  
ನಂದಫಲವೋ || ೧ || ವಿಧವಿಧ ಸಾಧನಕಿಂತಾ ಇದು ಬಲು ಘನವೋ  
ಉದರಂಭರಕ್ಕೆ ಉಡುವೋ ವಸನಕ್ಕೆ ಇದು ಸುಸಾಧನವೋ || ೨ ||  
ಶ್ರೀರಾಮ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಆರ ಸಾರವೋ | ಶೇರಿದವರಿಗೆ ಈ ಹರಿ  
ಧ್ಯಾನ ಕ್ರೂರಗೆ ದೂರವೋ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ

೩೭. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಜಗದಂತರ್ಯಾಮಿ ಯೆನ್ನ ಸ್ವಾಮಿ || ಪಲ್ಲ || ಅಗಣಿತ ಗುಣ ನೀನು  
ನಿನ್ನ ಗುಣವಲ್ಲನೆಂದು | ಬಗೆವನ ಜಗದೊಳಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಗಾರ || ೧ ||

ಜಗತುಕರ್ತ ನೀನಿರಲು ಅನ್ಯರನ್ನ ದೈವವೆಂದು | ಬಗೆವವ ಜಗದೊ  
ಳಗೆ ಸ್ವರ್ಣಸ್ತೇಯಿ || ೨ || ಜಗದೊಡೆಯ ನೀನಿರಲು ಅನ್ಯದೈವರೊಡ  
ಯರೆಂದು | ಬಗೆವವ ಜಗದೊಳಗೆ ಮದ್ಯಪಾಯಿ || ೩ || ಜಗವ ತಾಯಿ  
ತಂದೆ ನೀನು ನಿನ್ನ ತಾನೇ ಯೆಂದುಗೊಂಡು | ಬಗೆವವ ಜಗದೊಳಗೆ  
ಗುರುತಲ್ಪಗ || ೪ || ಅವರ ತತ್ಸಂಯೋಗಿಗಳು ಪಂಚಮಹಾ ಪಾತಕರು |  
ದಾಸರ ಸಂಗದೊಳಿಡು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೮. ರಾಗ ಬೇಗಡೆ, ಅಟಿತಾಳ.

ಜಿತನ ಮಾಡೊ ಜೀವನವ | ಮುಂದೆ | ಮತಿಭ್ರಷ್ಟನಾಗಿ ನೀ ಕೆಡ  
ಬೇಡ ಮನುಜಾ || ಪಲ್ಲ || ಅಸ್ಥಿ ಮಲ ಮಾಂಸಾದಿ ಮೂತ್ರ | ಅದರ  
ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿರುವೋದು ಆಮರದ ಬಳ್ಳಿ || ಇಟ್ಟಾಡೆಯಲಿ ಬಾಹೋ  
ರಭಸ | ಅದರ | ಹುಟ್ಟು ನೋಡಿದರೆ ಕುಂಬಾರನ ತಿಮಿರಿ || ೧ ||  
ಹಿಂದೆ ತಗರು ಮುಂದೆ ಭಾವಿ | ಅದರ | ಸಂದಣಿಸುವ ಎಡಬಲದಿ  
ಮದ್ದಾನೆ || ಒಂದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಾಧನವ | ಅದರ | ಮುಂದೆ ನೋಡಿ  
ದರೆ ತಾನದಸೋನೆ || ೨ || ಹಮ್ಮು ಹಂಕಾರ ಈಡ್ಯಾಡು | ಪರ  
ಜೊಮ್ಮಾನಂದರದಲ್ಲಿ ತೆರಳಿ ಮುಣುಗ್ಯಾಡು || ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನೀ ತಿಳಿದು  
ನೋಡು | ಪ್ರ | ಸನ್ನ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನ ಕೂಡು || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೯. ರಾಗ ನಾಟಿ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಜಯ ಜಯಾ || ಪಲ್ಲ || ಜಯ ಜಾನಕೀಕಾಂತ ಜಯ ಸಾಧುಜನವಿ  
ನುತ | ಜಯತು ಮಹಿಮಾನಂತ ಜಯ ಭಾಗ್ಯವಂತಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ದಶ  
ರಥಮಗ ವೀರ ದಶಕಂಠಸಂಹಾರ | ಪಶುಪತೀಶ್ವರಮಿತ್ರ ಸವನಚರಿ  
ತ್ರಾ || ಕುಸುಮಬಾಣಸ್ವರೂಪ ಕುಶಲಕೀರ್ತಿಕಲಾಪ | ಅಸಮಸಾಹಸತಿ  
ಕ್ಷುಅಂಬುಜದಳಾಕ್ಷಾ || ೧ || ಸಾಮಗಾನವಿಲೋಲ ಸಾಧುಜನಪರಿಪಾಲ |  
ಕಾಮಿತಾರ್ಥವಿದಾತ ಕೀರ್ತಿಸಂಜಾತಾ || ಸೋಮಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶ  
ಸಕಲಲೋಕಾಧೀಶ | ಶ್ರೀಮಹಾರಘುವೀರ ಸಿಂಧುಗಂಭೀರಾ || ೨ ||



ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರವಿಚಾರ ಶರಣುಜನಮಂದಾರ | ವಿಕಸಿತಾಂಬುಜವದನ  
ನಿಶ್ಚಯಮಯಸದನಾ || ಸುಕೃತಮೋಕ್ಷಾಧೀಶ ಸಾಕೇತಪುರವಾಸ | ಭಕ್ತ  
ಪತ್ರಲ ರಾಮ ಪುರಂದರಾವಿಠಲಾ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೪೦. ರಾಗ ಮೋಹನ, ಅಟಿತಾಳ.

ಶ್ರೀನಿವಾಸೋಂದೇ ಸಾಕು ಮುಕ್ತಿಗೆ | ಇನ್ನೇನು ಬೇಕು ಹುಚ್ಚು ಮರುಳ  
(ಮಾನವನೆ) || ಪಲ್ಲ || ಪಿತಮಾತೆ ಸತಿಸುತರಗಲಿರಬೇಡ | ಯತಿ  
ಯಾಗಿ ಅರಣ್ಯ ಚಲಿಸಲುಬೇಡ || ವ್ರತನೇಮವ ಮಾಡಿ ದಣಿಯಲು  
ಬೇಡ | ಸತಿಯಿಲ್ಲದವಗೆ ಸದ್ಗತಿ ಇಲ್ಲೊ ಮೂಢಾ || ೧ || ಜಪತಪವನೆ  
ಮಾಡಿ ದಣಿಯಲುಬೇಡ | ಕಪಿಯಾಗಿ ಅಡಿಗಡಿಘಾರಲುಬೇಡ || ಉಪ  
ನಾರರಸ ಕಾಶಿ ಕಳಿಯಲುಬೇಡ | ಚಪಲತನದಲ್ಲಿ ಫಲವಿಲ್ಲೊ  
ಮೂಢಾ || ೨ || ಜಾಗ್ರತೆಯಲಿ ನಿದ್ರೆ ಕಳಿಯಲುಬೇಡ | ಆಗ್ರಹವನ್ನು  
ಬಿಟ್ಟು ಒಣಗಲುಬೇಡ || ಸೋಗುಮಾಡಿ ಮಾತು ಕಳಿಯಲುಬೇಡ |  
ಗೂಗೆ ಹಾಂಗೆ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಲುಬೇಡ || ೩ || ಹೊನ್ನು ಹೆಣ್ಣು ಮಣ್ಣು  
ಜರದಿರಬೇಡ | ಅನ್ನ ವಸ್ತ್ರ ನೀನು ತೊರದಿರಬೇಡ || ನನ್ನದೆಂದು  
ದೇಹ ನಂಬಲುಬೇಡ | ತಣ್ಣೀರು ಮುಣುಗಿ ನಡುಗಲು ಬೇಡ || ೪ ||  
ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಮೂರ್ತಿಯ ಮರದಿರಬಾಡ | ನಾಯಾಸ ದಿನದಲ್ಲಿ ಶ್ರಮ  
ಬಿಡಬೇಡ || ಕುಹಕಬುದ್ಧಿಯಲಿ ಕುಣಿದಾಡಬೇಡ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು  
ಮರದಿರಬೇಡ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀನುಭೇಶಂಪಣಮಸ್ತು ||

೪೧. ರಾಗ ತೋಡಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಶ್ರಾವತ ಧಿಮಿತ ಧಿಮಿಕೆ ಯೆನುತ ಹರಿಯಾಡಿವನೇ || ಪಲ್ಲ || ಚಿತ್ತಜ  
ಪಿತನುತ್ತುಮು ಮುತ್ತಿನ | ಗೊತ್ತುಗಳ್ಳುತ್ತಿಗೆಯೊಳಗೆತ್ತಾಡುತ ||  
ಅನುಪಲ್ಲ || ಹಾರ ಪದಕ ಕೇ | ಯೂರ ಕಿರೀಟವು | ಧೀರ ಬಾಹುಪುರಿ  
ಯದು | ವೀರ ಹೊಳೆಯುತಿರೆ | ಮಾರಜನಕ ಸುಕು | ಮಾರ ಸಾರ

ಗುಣಸಾಂದ್ರ ಮಹಿಮ ಹರಿ || ೧ || ಮಂದಗಮನೆಯರು | ಬೃಂದ  
ಬೃಂದದಲಿ | ಚಂದ ನೋಡುತಿರೆ ಆ | ನಂದಗೋಪನ ಕಂದ ಮು |  
ಕುಂದ ನಿತ್ಯಾನಂದ || ೨ || ಕಂಕಣ ವಂಕಿಯು | ಕಿಂಕಣಿ ರವಗಳು |  
ರಂಖ ಚಕ್ರ ದಿವ್ಯ | ಸಂಕಜಮಾಲೆಯು | ರಂಖಗಳ ತ್ರೀಪುರಂದರ  
ವಿಠಲ ವೇ | ದಾಂತವೇದ್ಯ ಕೃಷ್ಣ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೪೨. ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಟತಾಳ.

ತ್ರೆಯಿ ತಂದೆ ಯೆನ್ನ ಗುರುಡೈವ ನೀನೆ | ಕೃಷ್ಣಾ | ಪಾಹಿ ಪಂಚಾ  
ಕ್ಷರ ಪರಮಪುಣ್ಯ ನೀನೆ || ಪಲ್ಲ || ಕಂದನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪು ಕಾಯುವ  
ನೀನೆ | ರಾಮ | ಕಂದರ್ಪಜನಕನೆ ಮೋಕ್ಷದಾತನು ನೀನೆ || ೧ ||  
ಅರುಣ ಕರುಣ ಪಿಡಿದು ಕರ್ಮ ಕಳೆಯಬೇಕೋ | ಮುಂದೆ | ಮರಣ  
ಜನನವಿಲ್ಲದ ಪದವಿ ಸೇರಿಸಬೇಕೋ || ೨ || ಎಂದೆಂದಿಗೂ ನಿನ್ನ ದಾಸ  
ನಾಗಬೇಕೋ | ಪು | ರಂದರವಿಠಲ ಚರಣವನ್ನು ತೋರಬೇಕೋ || ೩ ||

೪೩. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಅಟತಾಳ.

ತ್ರತ್ತರು ತೂರೆಂದು ಬತ್ತಿಸರಾಗಗಳನು | ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭ ತನ್ನ ಕೊಳ  
ಲನೂದಿದನು || ಪಲ್ಲ || ಗೌಳ ನಾಟಿ ಆಹರಿ ಗೂರ್ಜರಿ ಮಾಳವಿ  
ಸಾರಂಗ ರಾಗ | ಕೇಳಿ ರಮಣಿರತಿ ದೂರದಿಂದ || ಫಲಮಂಜರಿ ಗೌಳ  
ದೇಶಾಕ್ಷರಿ ರಾಗಂಗಳನು | ನಳಿನನಾಭನು ತನ್ನ ಕೊಳಲನೂದಿದನು ||  
|| ೧ || ಅಂಗಾಲಿಗೆ ಬಂತಿಕ್ಕೆ ಮುಂಗಾಲಿಗೆ ಕಡಗವನಿಟ್ಟು | ಉಂಗು  
ಷ್ಟದಲಿ ಉಂಗುರವ ಹಾಕಿ || ಅಂಗಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಂತು ಹಿಂಗಣಕ್ಕೆ  
ಮೊಲೆಕಟ್ಟುವಳು | ಗಂಗಾಜನಕನ ಬಳಿಗೆ ಶೃಂಗಾರಿಸಿ ಬಂದು ನಿಂ  
ತಳು || ೨ || ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆ ಯೆಂದು ಚನ್ನ ಶ್ರೀಗಂಧವನಿಟ್ಟು |  
ಬೆಣ್ಣೆನೆಲ್ಲವು ತಮ್ಮ ಕರುಗಳಿಗೆಕ್ಕೆ || ಅಣ್ಣೆನ್ನಾರುಣ್ಣೆಂಣೆಂದು ಗಂಡಗೆ  
ಮುರುವನಿಕ್ಕೆ | ಚಿನ್ನಕ್ಕೆಯಿಂದಲಿ ಹಸ್ತಕ್ಕೆ ಪನ್ನೀರು ತಂದಿರಿಸಿದಳು ||  
|| ೩ || ಹಸುವಿನ ಮೊಲಿಗೆ ತಮ್ಮ ಶಿಶುವಿನ ಉಣಚಾಚಿ | ಪಶುಗಳ  
ಕರುಗಳ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿಕೊಂಡು || ಬಿಸಿವಿಸಿ ವಾಗರವೆಲ್ಲ ಪತಿಯೆಂದು ಪಶು

ಗಳಿಗಿಕ್ಕೆ | ಕುಸುಮನಾಭನ ಬಳಿಗೆ ಹಸ್ತವಲಿದು ನಿಂತಳು || ೪ ||  
 ತುರುಗಳ ಹಿಂಡುಗಳ ಕಾಯಿದು ಸುರರಿಗೆ ಸುಖವನಿತ್ತೆ | ತರುಣಿ  
 ನಿಮ್ಮ ಗಂಡರು ಬೈವರಮ್ಮ || ಮರುಳಾಗದೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗಳನೆ  
 ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು | ಇರುವದು ಉಚಿತವಲ್ಲ ಭರದಿಂದ ಹೋಗಿರೇ || ೫ ||  
 ಮನೆಮನೆ ಯೆಂಬೋದಿಲ್ಲ ಮನೆ ನಮಗೆ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ | ಮನೆ ಉಂಟ  
 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ನಿನ್ನ ಬಿಟ್ಟು || ಮನವಿಲ್ಲದೆ ಮನೆಯು ಕಾಣೆ ಮನೆ ನಮಗೆ  
 ಮತ್ತೊಂದು ಇಲ್ಲ | ಘನಮಹಿಮೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯೆಂಬೋದು  
 ಘನಮಹಿಯು || ೬ || ನಿಂದು ತಲೆಯ ಬಾಗಿ ಬಂದು ಕಣ್ಣೀರನೆ  
 ಒರಸಿ | ಚಂದದುಂಗುಷ್ಟವಲಿ ಬರವುತಲಿ || ಅಂದೆಂದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಿ  
 ಹಂಬಲಿ ಯಾಕೋ ನಿನ್ನ | ಅಂದೇವೆ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನೇ || ೭ ||

೪೪. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಏಕತಾಳ.

ದಾಸನಾಗೋ ನೀ ಶಿಷ್ಯನಾಗೋ || ಪಲ್ಲ || ಏಸು ಕಾಯಂಗಳ ಕಳಿದು  
 ಎಂಭತ್ತನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಯನ್ನೆ ದಾಟಿ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಆಶಾಪಾಶ  
 ಎಂಬೊ ಪರಮಾಬ್ಧಿಯೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿ ಮಾಯ | ಪಾಶಕೃಷ್ಣಾಳಗಾಗದೆ  
 ಮಾನ್ಯನಾಗೋ | ನೀ ಧನ್ಯನಾಗೋ || ೧ || ಮಾಯದ ಗೂಡಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ  
 ಘಡಿಘಡಿ ಘಡಿಸುತ್ತ ರಘು | ರಾಮನೆಂಬೊ ವಸ್ತುವನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ  
 ನಂಬೋ | ನೀನಾಗಿ ನಂಬೋ || ೨ || ಈಗಲೋ ಆಗಲೋ ಇನ್ನಾವ  
 ಗಲೋ ಈ ಸಂಸಾರ | ಹೋಗುವ ಜೀವಕ್ಕೆ ನಿನಗೆ ತಂದೆ ಯಾರೋ  
 ತಾಯಿ ಯಾರೋ || ೩ || ಇತ್ತಲೋ ಅತ್ತಲೋ ಇನ್ನೆತ್ತಲೋ ಈ  
 ಸಂಸಾರ | ವೃತ್ಯು ಇದು ನಿತ್ಯವೆಂದು ನಂಬಬೇಡೋ | ನೀ ನಂಬ  
 ಬೇಡೋ || ೪ || ಸೋರೆವಳಗೆ ಮದ್ಯವ ತುಂಬಿ ಮೇಲೆ ಗಂಧಾಕ್ಷತಿ  
 ಹಚ್ಚಿ | ಮೇಲೆ ಹುಪ್ಪಿನ ಸರವನೆ ಧರಿಸಿದಂತೆ | ನೀ ಮರಿಸಿದಂತೆ  
 || ೫ || ಮೂರುಭಾರಿ ಶರಣುಮಾಡಿ ನೀರವಳಗೆ ಮುಣುಗಿ | ಪರನಾ  
 ರೀರ ಮನಕ್ಕೆ ಶರೆಯಮಾಡಿ | ನೀ ಗುರಿಯಮಾಡಿ || ೬ || ನಾರಾಯಣ  
 ಅಚ್ಯುತ ಅನಂತ ಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣನು ನಂಬಿ ಭಜಿಸೋ | ಪುರಂದರ  
 ವಿಠಲನ ಲಂಡಜೀವನೇ | ನೀ ಭಂಡಜೀವನೇ || ೭ ||

ಶ್ರೀಃ

೪೫. ರಾಗ ಕಾಪಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಧರ್ಮಮೇಕೇ ಸಹಾಯಂ || ಪಲ್ಲ || ಪರಬ್ರಹ್ಮಮೂರುತಿಯ ಪಾದವ  
 ಭಜಿಸು ಸುಜನರಿಗೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಹರಿಭಕ್ತಿಯನು ಮಾಳ್ ಪರಮ  
 ಭಾಗವತರಿಗೆ | ಕರದು ಭೂಸುರರಿಗನ್ನವನಿತ್ತಗೆ || ಪರಸತಿಯರನು  
 ಕಂಡು ಮನ ವ್ಯಳಸದಿದ್ದನಗೆ | ಪರರುಪದ್ರವ ಬಿಡಿಸಿ ಪೊರೆನ ಸುಜನ  
 ರಿಗೆಲ್ಲ || ೧ || ನಿತ್ಯ ನೇಮ ಬಿಡದೆ ಸತ್ಯದಲಿ ನಡವನಗೆ | ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ  
 ಹೊತ್ತು ಕಳೆಯದವಗೆ || ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯಲಿ ಪರವಸ್ತು ಹರಿಯನು  
 ತನ್ನ | ವೈತ್ಯಮಲ ಮಧ್ಯದಲಿ ಇಟ್ಟು ಭಜಿಸರಿಗೆಲ್ಲ || ೨ || ಮಾತ್ಮ  
 ಪಿತೃಗಳನ್ನ ಸ್ತ್ರಿಯದಲಿ ಪೊರೆನವಗೆ | ಯಾತ್ರೆಗಳ ಮಾಳ್ ಪುಣ್ಯಾ  
 ತ್ತಗೆ || ಧಾತ್ರಿಯೊಳು ಪುರಂದರವಿಠಲನ ನಾಮವನ್ನು | ಕೀರ್ತನೆ  
 ಮಾಡಿ ಲೋಲಭ್ಯಡುತಿಹ ಸುಜನರಿಗೆ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಸುಧೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೪೬. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಅಟಿತಾಳ.

ನಳನಜಾಂಡ ತಲೆಯ ದೂಗಿ ನೋಹಿಸುತಿರಲು | ಕೊಳಲನೂಡಿ  
 ಭ್ರಾಜಿಸುವ | ಚಲುವ ಕೃಷ್ಣರಾಯನ ನೋಡಿ || ಪಲ್ಲ || ಹೊಳೆವ  
 ಹೊಂಬಣ್ಣ ಧಟ್ಟಿ ಚಲ್ಲಣ ಅಳವಡಿಸಿದ ನೀಲಿಯ ಬಿಗಿದು | ಹಲವು  
 ರನ್ನದ ಉಂಗುರನಿಟ್ಟು ಚಲುವ ಬೆರಳ ನಟಿಸುತ || ಲಲಿತ ವಾಮು  
 ತೋಳನ ಮೇಲೆ ಹೊಳೆಯ ವಾರೆದೃಷ್ಟಿ ಯಸಿಯೆ | ಬಲದ ಪಾದ  
 ಎಡಕೆ ಚಾಚಿರೆ ಜಲಜದಂದದಿ ಹೊಳೆಯಲು ನೋಡಿ || ೧ || ಗುಲ  
 ಗಂಜಿಸರ ಕಲ್ಲಿಯ ಚಿಕ್ಕ ಗಜಗಿನ ಚೇಲ ಶಳೆಗೋಲಾಮುಚಿ | ಘಲ್ಲ  
 ಕೆಂಬಾ ಸೆಂಡೆ ಘಮ್ತುಘಮ್ತುಸುವ ಮಲಯಜಾಮಿತ ಲೇಹಿತ || ಮಲ್ಲಿಗೆ  
 ಮಾತತಿ ಬಳ್ಳಿಯ ದಳಿಲು ಹಲವು ಸಾಗರಗಳೊಲಿವುತಿರಲು | ತಲೆತ  
 ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ನೆಳಲೊಳು ಗೆಳೆಯ ಗೋವರಿಂದಾಡಲು || ೨ || ಮಾರವ  
 ದೇಶಿ ಗುಜ್ಜರಿ ಭೈರವ ಗಾಳೆ ನಾಟಿ ಸಾವೇರಿ ಆಹರಿ | ಪೂರಿ ಕಾಂ  
 ಬೋಧಿ ಮಾಡಿ ದೇಶಾಕ್ಷಿ ಶಂಕರಭರಣ ಮಾಳವಿ || ವರಾಣೆ ಕಲ್ಯಾಣಿ

ತೋಡಿ ಮುಖಾರಿ ಯರಳಿ ವಸಂತ ಬೌಳಿ ಧನ್ಯಶ್ರಿ | ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಗುಂಡ  
 ಕ್ರಿಯ ರಾಮಕ್ರಿಯ ಪೇಘ ಕುರಂಜಿಯು ಪಾಡಲು ನೋಡಿ || ೩ ||  
 ಹರುಷದಿಂದ ವನದಿ ಸುವಾರವ ಪುರದ ಸತಿಯರೆಲ್ಲರು ಕೇಳಿ |  
 ಮರದು ಮನೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಜರಿದು ನೆರದು ಹರಿಯ ವಲಿಸುತ || ಹರಿಣ  
 ಕರಿಯು ಕೇಸರಿವೃಂದ ತುರಗ ಮಹಿಷ ಉರಗ ಮೂಷಕ | ಹರಿಯ  
 ಕೊಳಲರವಕೆ ವೋಹಿಸಿ ಮರದಿರೆ ಜಾತಿವೈರವ || ೪ || ಕರಗಿ ಕಲ್ಲು  
 ಸೀರಾಗಿ ಹರಿಯೆ ತೆರೆಗಳೆಂದುಕ್ಕೆ ಹರಿಯೆ ಯಮುನೆ | ತುರು ಖಗ  
 ಬಹಿ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಚಿತ್ರದಿ ಬರದ ಪ್ರತಿಮೆಯಂತಿರೆ || ಸುರರು ನಭದಿ  
 ನೋಡಿ ಕುಸುಮಗರೆಯೆ ಭೇರಿ ದುಂದುಭಿ ಪೊರೆಯೆ | ಪುರಂದರ  
 ವಿಠಲ ಗೋಕುಲದಿ ವೇಣುನಾದ ಮಾಡಲು ನೋಡಿ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೪೨. ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣ, ಅಟತಾಳ.

ನರಹರಿ ಯನಬಾರದೇ || ಪಲ್ಲ || ಭಾರಿಭಾರಿಗೀ ಶರೀರವು ಬಾರ  
 ಧಾಂಗ ಮಾಡೋ ನಾಮವು | ಘೋರಿಸಿದ ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಜನಕನ ಉರವ  
 ಶೀಲದ ನಾಮವು || ಅನುಪಲ್ಲ || ದಾರಿದ್ರ್ಯದಿ ಭಯವೊಂದು ಇಲ್ಲ  
 ದಾರಿ ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆ ತೋರೋದಲ್ಲ | ನಾರಾಯಣ ನಿಮ್ಮ ನಾಮವುಚ್ಚರಿ  
 ಸಿದ ನಾರದ ದೇವಃಸುಷಿಯಾದನು || ೧ || ಜಪತಪದಲಿ ಮಾಡು ಮತಿ  
 ಜಪಿತ ಮಾರ್ಗವಿದು ಕಠಿನವಲ್ಲ | ಶ್ರೀಪತಿಯೆಂದ ದ್ರೌಪದಿಯ ಅಭಿ  
 ಮಾನವ ಕಾಯಿದ ಶ್ರೀನಾಮವು || ೨ || ಮಂಗಳಮೂರುತಿಯೆ ಹಿಂಗದೆ  
 ಭಕ್ತಿರಸದಲ್ಲ ಮುಣುಗಿದೆ | ರಂಗ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನ ಉರಗ  
 ರಯನನಾದ ನಾಮವು || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೪೩. ರಾಗ ನೋಹನ, ಅಟತಾಳ.

ನಾಡಮಾತು ಬೇಡ ನಾಲಿಗೆ | ನಿನ್ನ | ಬೇಡಿಕೊಂಬೆನು ಕಂಡ್ಯ  
 ನಾಲಿಗೆ || ರೂಢಿಗೆ ಶ್ರೀಹರಿ ಕೈವಲ್ಯದಾರಿಯ | ನಾಮವ ನೆನೆ ಕಂಡ್ಯ  
 ನಾಲಿಗೆ || ಪಲ್ಲ || ಹಾರೆ ಹೊತ್ತರೆಧ್ವು ನಾಲಿಗೆ | ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ನೆನೆ  
 ಕಂಡ್ಯ ನಾಲಿಗೆ || ಶಕ್ತಿಯಂತೆ ನೀನು ಮತ್ತೆ ಬೊಗಳದಿರು | ಸತ್ತಾಂಗಿರು

ಕಂಡ್ಯ ನಾಲಿಗೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಉಂಬೋದು ಉಡುವೋದು ನಾಲಿಗೆ |  
 ಬಹು ತಲಿಬಲಿಕೊಂಡೆ ನೀ ನಾಲಿಗೆ || ಮುಂದೆ ಕಾಣದೆ ಹೋಗಿ  
 ಬಂದು | ಜಗಕ್ಕೆ ತಂದು ನಿಲಿಸಿದಿ ನಾಲಿಗೆ || ೧ || ಅತ್ತೆ ಮಾನವ ಬೈವ  
 ನಾಲಿಗೆ | ಇದು ಮತ್ತೆ ಗಂಡನ ಬೈವ ನಾಲಿಗೆ || ಸುತ್ತಮುತ್ತರದಿಂದ  
 ದೇವ ಬ್ರಹ್ಮರ ಬೈವ | ನಾಯಾಂಗಿರು ಕಂಡ್ಯ ನಾಲಿಗೆ || ೨ || ರಸ  
 ಬಾಯಾರುಂಬೋದು ನಾಲಿಗೆ | ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ನೆನೆ ಕಂಡ್ಯ ನಾಲಿಗೆ |  
 ಪೊಡವಿಯೊಡೆಯ ಎನ್ನ ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು | ನಾಮವ ನೆನೆ ಕಂಡ್ಯ  
 ನಾಲಿಗೆ || ೩ ||

ಶ್ರೀ ||

೪೯. ರಾಗ ಕೇದಾರಗೌಳ, ಆಟಿತಾಳ.

ನಾಯಿ ಬಂದದವ್ವಾ ಅಣ್ಣಾ ಅತ್ತಲಾಗಿರಿ || ಪಲ್ಲ || ನಾಯಿ ಅಂದರೆ  
 ನಾಯಿ ಅಲ್ಲ ಮಾನವ ಜನ್ಮದ ಹೀನ ನಾಯಿ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಕೊಟ್ಟ  
 ಸಾಲವ ಕೊಡದವ ನಾಯಿ | ಇಟ್ಟ ಭಾಷೆಯ ತಪ್ಪುವ ನಾಯಿ ||  
 ಕಟ್ಟಿಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು | ಅಟ್ಟಹಾಸದಿ ಬಗುಳುವ ನಾಯಿ || ೧ ||  
 ಕೊಟ್ಟು ಕುದಿಯುವೇ ಕೆಟ್ಟ ನಾಯಿ | ಇಟ್ಟ ಅನ್ನವ ಹಂಗಿಸ  
 ನಾಯಿ || ಪುಟ್ಟಿ ಮಾತೆ ಗರ್ಭದಲ್ಲ | ಕೆಟ್ಟ ಕೃತ್ಯವ ಮಾನ್ಯವ ನಾಯಿ ||  
 ೨ || ಪಟ್ಟ ಸ್ತ್ರೀಯಳ ಬಿಟ್ಟವ ನಾಯಿ | ಬಿಟ್ಟ ಸ್ತ್ರೀಯಳ ಆಳ್ವವ  
 ನಾಯಿ || ದಿಟ್ಟ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನ ಮನ | ಮುಟ್ಟಿ ಭಜಿಸದೆ  
 ಹೋದನ ನಾಯಿ || ೩ ||

ಶ್ರೀ ||

೫೦. ರಾಗ ಸುರುಟಿ, ಆದಿತಾಳ.

ನಾರಸಿಂಹನೆಂಬೊ ದೇವನು | ನಂಬಿದಂಥ | ನರರಿಗಿಲ್ಲ ವರವ  
 ಕೊಡುವನು || ಪಲ್ಲ || ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಎನುತಲಿ | ಅಸುರ  
 ತನ್ನ | ಸುತನ ಬರದು ತೋರು ಯೆಂಬಾಗ || ನರಹರಿಯ ನಾಮ  
 ವನ್ನು ನಗಿಯುತಲೆ ಬರಿಯುತಿರಲು | ಎಡತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಶಿಶುವ  
 ಧರೆಗೆ ಬಡದು ನೂಕಿದನು || ೧ || ಸುತ್ತ ಜನರ ಕರಿಸಿ ಬೇಗದಿ |  
 ಅಸುರ ತನ್ನ | ಸುತನ ಕೊಲ್ಲಿಸಬೇಕೆಂಬಾಗ || ಅಟ್ಟ ಅಡವಿಯೊಳ್ಳುವನ

ಇಟ್ಟು ಭೋಜನಂಗಳ್ತಾಡಿ | ಹರಿಯ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡತಲೇ ಕುಂಜ  
 ತಿಳಿದ ಜಟ್ಟಿ ಹಾಂಗೆ || ೨ || ಅಂಬುಧಿಯೊಳ್ಕೃಗನ ಮಲಗಿಸಿ | ಮೇಲೆ  
 ದೊಡ್ಡ | ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಇಟ್ಟು ಬನ್ನಿರೊ || ಹರಿಯ ಕೃಪೆಗೆ ವಶನಾದ  
 ತರಳನೆರದು ವರುಣದೇವ | ಮರಣ ಇಲ್ಲಧಾಂಗೆ ಮಾಡಿ ಮನೆಯ  
 ತೊಟ್ಟು ಕಳಸಿದನು || ೩ || ಬೆಟ್ಟದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಉರುಳಿಸಿ | ಅಸುರ  
 ತನ್ನ | ಪಟ್ಟದಾನೆ ಕಾಲಿಲಿ ಮೆಟ್ಟಿಸಿ || ಹರಲು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ  
 ಸುಟ್ಟು ಹುಲಿಯ ಬೋನಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು | ಎತ್ತವಿಲ್ಲದೆ ಸುತನ ಕೊಲ್ಲಲಿಕ್ಕೆ  
 ರಕ್ತನಲ್ಲದೆ ಪ್ರೋದನಂತೆ || ೪ || ನಿನ್ನ ದೇವ ಇದ್ದ ಎಡವನು | ತೋರು  
 ಯನುತ | ಪಿತನು ತನ್ನ ಸುತನ ಕೋರಲು || ಎನ್ನ ದೇವ ಇಲ್ಲವಂಥ  
 ಎಡಗಳುಂಟೆ ಲೋಕದಲಿ | ಕಂಬದಲ್ಯು ಇರುವನೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು  
 ತೋರ್ದನಾಗ || ೫ || ವರ ಕಂಬವನ್ನು ವಡಿಯಲು | ನರಹರಿಯು |  
 ಉಗ್ರಕೋಪವನ್ನು ತಾಳಿ || ಕಟಕಟೆಂಬ ಧ್ವನಿಯು ಮಾಡಿ ನಖಗಳಿಂದ  
 ಸಿಡಿದು ವತ್ತಿ | ಕರುಳ ಬಗದು ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ಕಂದ ಭಕ್ತನಸ್ತಿಕೊಂಡ ||  
 || ೬ || ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನುರರು | ನೋಡಿ ಆಗ | ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯನ್ನೆ  
 ಕರಿಯಲು || ಅಜನ ಪಡದ ದೇವಿ ಬಂದು ತೊಡಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು  
 ಕೊಂಡು | ಅನುರಪತಿಯರೆಲ್ಲ ನೋಡಿ ಅಂಜಬೇಡೆಂದಭಯ ಕೊಟ್ಟು ||  
 || ೭ || ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಸಿಂಹನ ಚರಿತೆಯ | ಉದಯಕಾಲ | ಪಠಿಸುವಂಥ  
 ನರರಿಗೆಲ್ಲ || ಪುತ್ರಸಂತಾನಂಗಳಿತ್ತು ಮತ್ತು ಬೇಡಿಧಾಂಗೆ ಕೊಟ್ಟು |  
 ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಮುಕ್ತಿ ಕೊಡುವ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ || ೮ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೫೧. ರಾಗ ನೋಹನ, ಅಟತಾಳ.

ನಿನ್ನ ದಯದೃಷ್ಟಿಗೆ ಚಿತ್ತವಿಲ್ಲದಿರೆ | ಮುನ್ನೇನು ಗತಿಯು ಯೆನಗೆ ||  
 || ಪಲ್ಲ || ಚೆನ್ನಾರ ಚೆಲುವ ಕೇಶವರಾಯ ನಂಬಿದೆನೋ | ಧನ್ಯನ  
 ಮಾಡಿ ಸಲಹೋ ದೇವಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಅರಿಯನೋ ತಾರತಮ್ಯಾನು  
 ಸಾರಗಳಿಂದ ಗುರುಹಿರಿಯರನು ಭಜಿಸದೆ | ಗರುವ ಅಹಂಕರದಲ್ಲಿ

ಐಶ್ವರ್ಯಮದದಿಂದ ಪರರ ನಿಂದಿಸುತ್ತಲಿದ್ದು || ಅರುಣೋದಯದಲ್ಲಿದ್ದು  
 ಕ್ಷುದ್ಧಹಳವಹದೆಂದು ಮೋರೆ ತೊಳೆಯದೆ ಮೆಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದು | ಘೋರ ದುರಿ  
 ತಗಳ ಯೆಣಿಸಿದರೆ ನೆಲೆಗಾಣೆ ಮೊರೆಹೊಕ್ಕು ಹರಿ ರಕ್ಷಿಸೋ || ೧ ||  
 ಸ್ನಾನಮಾಡಿದರೆನ್ನು ದೇಹ ತಾಳದು ಯೆಂದು ಕಚ್ಚನಾಸುವ ತಿದ್ದುವೇ  
 ಘನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮರು ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಕಂಡು ಕೋಪದಿ ನೂಕುವೇ ||  
 ದೀನತ್ವದಿಂದ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ರುವ್ವಿ ಕೊಡದಲೆ ಧನ ಘಳಿಸಿ ಕೊಡ್ಯಾಕುವೇ  
 ಏನು ಮಾಡಲಿ ಜನ್ಮ ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲದೆ ಕೆಟ್ಟು ನೀನೆ ರಕ್ಷಕನು ಕಾಯೋ  
 ದೇವಾ || ೨ || ಸತಿಸುತರ ಮೆಚ್ಚಿ ತಾಯಿತಂದೆಯ ಕೂಡೆ ಅತಿ ದ್ವೇಷ  
 ವನು ಮಾಡುವೇ | ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಂಟಿಯಲಿ ವಗತನದಿ ಮನೆವಳಗೆ  
 ನಿಗ್ರಹವ ಮಾಡುವೇ || ಕಥೆ ಪುರಾಣ ಶ್ರವಣಮಾಡುವರ ಬಳಿಘೋರಿ  
 ಪ್ರತಿಭಂಡ ಮಾತಾಡುವೇ | ಚಿತ್ತಜನ ಪಡದಂಥ ಅಚ್ಯುತನೆ ಲಾಲಿಸೋ  
 ಕುಚ್ಚಿತಬುದ್ಧಿಗಳ ಬಿಡಿಸೋ ದೇವಾ || ೩ || ಇರುಳು ಹಗಲು ಮನಸಿ  
 ನೊಳು ಕ್ಷುದ್ರ ಮಾತಿನ ಧ್ಯಾನ ಹರಿಯೆಂದು ಸ್ಮರಿಸಲಿಲ್ಲ | ಧರಧರಕ  
 ಪರರಂಗನೆಯರ ಚಿಲುವಿಕೆ ಕಂಡು ಬಿದ್ದೊರಳೆ ಕೆಟ್ಟಿನಲ್ಲ || ಹೊರವರು  
 ಯೆನ್ನು ಮುಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಮಂದಿಗಳ ಗುರಿಗೆ ಬಲಿಯಾದೆನಲ್ಲ | ಶ್ರೀರಮಣ  
 ಕ್ಷಮಿಸಯ್ಯ ಸರ್ವಾಪರಾಧಗಳು ನಿನ್ನ ಕಿಂಕರನೆನಿಸೋ || ೪ || ಕೆಟ್ಟ  
 ಅಜಮಿಳಗೆ ನೀ ಕೊಟ್ಟು ಮುಕುತಿಯ ಬೇಗ ಕಾಯಿದೆ ದ್ರೌಪದಿ ಮಾ  
 ನವ | ಸೃಷ್ಟೀಶ ನೀನರಿಯ ಅವರ ಸರಿ ಅಗುವೆನೆ ದಾಸಾನುದಾಸ  
 ನಾನು || ಇಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ಪಾದದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಕಾಲ ಮನಯಿಡಂತೆ  
 ಮಾಡಲೆನ್ನು | ಸಹಿಯನಾಡುವನಲ್ಲ ಪುರಂದರವಿಠಲ್ಲ ಧಡ ಸೇರಿಸೋ  
 ಯೆನ್ನನು ದೇವಾ || ೫ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೫೨. ರಾಗ ಮೋಹನ, ಅಟತಾಳ.

ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಮೂರುತಿಯ ಕಣ್ಣುದಣಿಯ ನೋಡಿ | ಧನ್ಯನಾದೆನೊ  
 ಧರೆಯೊಳು || ಪಲ್ಲ || ಇನ್ನು ಈ ಭವಭಯವ ಅಂಜಲತ್ಯತಕೊ  
 ಚನ್ನ ಶಿರಿವೆಂಕಟೇಶಾ | ಶ್ರೀಶಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಏಸು ಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯ



ಬಂದೊದಗಿತೋ ಶ್ರೀಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಕರಣಿ | ಯೋಳ್ವಾನ ಜಪತಪ  
 ಮಾಡಿ ವರಹದೇವರ ನೋಡಿ ಶ್ರೀಸ್ವಾಮಿ ಮಹಾದ್ವಾರಕೆ || ಈ ಶರೀರ  
 ವನು ಈಡ್ಯಾಡಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿ ಲೇಶದಿಂ ಪೊಗತಲಿ | ಆ ಸುಖ  
 ಣದ ಗರುಡಕಂಭವನೆ ನೋಡಿ ಸಂತೋಷದಿಂ ಕೊಂಡಾಡಿದೇ |  
 ದಿಡದೇ || ೧ || ನೆಟ್ಟನೆರಡನೇ ದ್ವಾರವನೆ ದಾಂಟಿ ಪೋಗುತಲಿ ದಟ್ಟ  
 ಣೆಯು ಬಹು ಜನದಲಿ | ಘಟ್ಟು ಮನದಲಿ ತಲಿಯ ಚೆಟ್ಟಿಡುತ  
 ನೆಟ್ಟನೇ ಕಟ್ಟಂಜನಕೆ ತಾ ಬರುತಲಿ || ಕೃಷ್ಣಾಜನದವರ ಪೆಟ್ಟುಗಳ  
 ಕಾಣುತಲಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಹರಿಯನುತಲಿ | ಬೆಟ್ಟದಧಿಪತಿ ನಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಂ  
 ದ ಕಾಣುತಲಿ ಸುಟ್ಟೆತ್ತೆನ್ನಯ ದುರಿತವು | ಸರ್ವ || ೨ || ಶಿರದಲ್ಲ ರವಿಕೋ  
 ಟಿತೇಜದಿಂದೆಸವಂಥ ವರ ಕೀರ್ಟಿವು ಕುಂಡಲ | ಕೊರಳೊಳಿಹ ಸರಿಗೆ  
 ನೈಜಯಂತಿಯ ಮಾಲೆ ಪರಿಪರಿಯ ಹಾರಗಳನು || ಉರದಿ ಶ್ರೀವತ್ಸ  
 ವನು ಕರದಿ ಶಂಖಚಕ್ರಗಳು ವರನಾಭಿ ಮಾಣಿಕವನು | ನಿರುಪಮ  
 ಮಣಿಖಚಿತ ಕಟಿಸೂತ್ರ ಪೀತಾಂಬ್ರ ಚರಣವ್ಯಯದಂದಿಗೆಯನು |  
 ಇನ್ನು || ೩ || ಇಕ್ಷುಚಾಪನ ಸಿತನೆ ಪಕ್ಷೀಂದ್ರವಾಹನನೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸತಿ  
 ಕಮಲಾಕ್ಷನೇ | ಅಕ್ಷಯ ಅಜಸುರೇಂದ್ರಾದಿ ವಂದಿತನೆ ಸಾಕ್ಷಾಜ್ಜಗ  
 ನ್ನಾಥನೆ || ರಾಕ್ಷಸಾಂತಕನೆ ನಿರಪೇಕ್ಷ ನಿತ್ಯತ್ಯಸ್ತನೆ | ನಿರುಪಮಯ  
 ಸಿಸ್ಸೀಮನೇ | ಕುಕ್ಷಿಯೊಳಗೀರೇಳು ಲೋಕವನು ತಾಳ್ವವನೆ ರಕ್ಷಿಸುವ  
 ದೆಂದು ದಯದೀ | ಮುದದೀ || ೪ || ಉರಗಗಿರಿ ಅರಸು ನಿಮ್ಮ ಚರಣ  
 ಗಳು ಕಂಡ ಮೇಲೆ ಉರಗ ಕರಿ ವ್ಯಾಘ್ರ ಸಿಂಹ | ಅರಸು ಚೋರಾಗ್ನಿ  
 ವೃತ್ತಿಕ ಮೊದಲಾದ ಪರಿಪರಿಯ ಬಹಳ ಭಯವು || ಪರಮ ನಿಷ  
 ಲಂಪಟದೊಳಗೆ ನಾ ತಿಗದಂತೆ ಕರುಣಿಸುವದೊಲಿದು ದಯದಿ | ಸ್ಮರ  
 ಗಧಿಕಲಾವಣ್ಯ ತಂದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಶರಣಜನ ಕರುಣಾರ್ಣವ |  
 ದೇವಾ || ೫ ||

ಶ್ರೀಃ ||

**೫೩. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಛಾಪುತಾಳ.**

ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆ ನೀರದಶ್ಯಾಮ || ಪಲ್ಲ || ಎನ್ನ ಪಾಲಿಸೊ ಸೀತಾ  
 ರಾಮಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಪಾರವಿಲ್ಲದೆ ಸಂಸಾರವು ಪಾರವಾರಿಧಿಯೊಳು

ಮುಣುಗಿದೆ ನಾನು । ನಾರಿಸುತರು ತನ್ನವರೆಂದು ಭ್ರಾಂತಿಯಲಿ ಬಿಡು  
ನೊಂದೆನೋ ಹರಿಯೋ ॥ ೧ ॥ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳು ಓದಿ ವಾದಿಸಿ ಬಲು  
ಜನ್ಮ ಬಳಲಿದೆ ನಾನು । ಆದಿಮೂರುತಿ ಪಾದವನ್ನು ಅನುಸರಿಸದೆ  
ಲೋಕರಂಜಿತನಾದೆ ॥ ೨ ॥ ಆರು ಗರ್ವಗಳು ಕೂಡಿ ಬರಿದೆ ಇಂದ್ರಿಯ  
ತಾನೆಲ್ಲ ನೋಡಿ । ತೋರಿದೆ ಹರಿವಾಸನೆಂದು ಗಾರುಡ ಮಾಡಿ ನಾ  
ಕಾಲವ ಕಳದೆ ॥ ೩ ॥ ಪರಸತಿ ಪರದ್ರವ್ಯಗಳನು ಪರನಿಂದೆ ಪರದ್ರೋಹ  
ಗಳನೆ ಮಾಡಿದೆನೋ । ದುರಿತಪರ್ವತವೆತ್ತಿದೆನೊ ಸ್ಥಿರವಾದ ತನು  
ನೆಂದು ಮರಣ ಜರಿದೆನೊ ॥ ೪ ॥ ಬಂದೆನೊ ಬಹು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನೊಂ  
ದೆನೋ ವಿಷಯದ ಬಾಧೆಗಳಲ್ಲಿ । ಮುಂದೆನು ಗತಿ ಎನಗಿಲ್ಲ ತಂದೆ  
ನೀನಲ್ಲದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ್ಲ ॥ ೫ ॥ ಶ್ರೀ ॥

**೫೪. ರಾಗ ಕಾಪಿ, ಭಾವುತಾಳ.**

ನೀನಿರಲು ನಮಗ್ಯಾತರ ಭಯವೋ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಸನಕಾದಿಗಳ ಪ್ರಿಯ  
ತಿರುವೇಂಗಳಯ್ಯ ॥ ಅನುಪಲ್ಲ ॥ ಚರಣದಿಂದುದಿಸಿದವಳ ಸುತನ  
ಮುಮ್ಮನ ಸತಿ । ಭರದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಲು ॥ ಹರುಷ  
ದಿಂದ ಕೇಳಿ ನಲಿದು ದೈವನ । ನಾರಿ ಲಜ್ಜೆಯ ಕಾಯಿದ ಕರುಣ  
ವಯಾಸಿಂಧು ॥ ೧ ॥ ಕ್ಷುಧೆಯಿಂದ ಬಂದ ಅಗಸ್ಯಮುನಿ ಶಾಪದಲಿ ;  
ಮದಯುಗನಾಗಿ ತಾನು ಗಜನಾಗಿರೆ ॥ ಅಘಟವಾಗಿದ್ದ ನೆಗಳಿಗೆ ಶಿಲ್ಕಿ  
ಘೇಸಿಸಲು । ನಿಜ ಚಕ್ರದಲಿ ಕಾಯಿದ ಗಜರಾಜವರದಾ ॥ ೨ ॥ ನೀರು  
ಬೊಬ್ಬಳಿಯಂತೆ ನಿತ್ಯವಲ್ಲವೋ ದೇಹ । ಘೋರಸಂಸಾರದೊಳು ತೋ  
ಲಬೇಡಾ ॥ ಶ್ರೀರಮಣ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪರದೈವವೆಂದು । ಸಾರುತಿ  
ರಲು ಮನವೆ ಸುಮ್ಮನಿರಲುಬೇಡಾ ॥ ೩ ॥ ಶ್ರೀ ॥

**೫೫. ರಾಗ ಯಮುನಾಕಲ್ಯಾಣಿ, ಅಟತಾಳ.**

ವನ್ನಗಾದ್ರಿಪತಿ ನಮಗೆ ನೀ ಗತಿ । ಯೆಂಬುವ ಮತಿ ಅರಿತು ಈ ಸ್ಥಿತಿ ॥  
ವೈಕುಂಠವಾಸ ವರಮಂದಹಾಸ । ಭಕ್ತವುಲ್ಲಾಸ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಲಾಸ ॥೧॥

ಮಾನವವೇಷ ಮಂಜುಳಭಾಷ | ವಿನುತವಿಶೇಷ ಕೌಸ್ತುಭಭೂಷ ||  
 || ೨ || ಶಂಕಿಸುತಿರಲು ಸಾಕುವ ಬಾಲಾ | ಸಂಖೆಯು ಬಲ್ಲ ಪುರಂದರ  
 ವಿಠಲ್ಲಾ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೫೬. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಝಂಪತಾಳ.

ವಂಚಮಹಾಪಾತಕಗೆ ಯೆಂತು ಬುದ್ಧಿಯ ಹೇಳಿ ತನ್ನ | ವಂಚನೆ  
 ಯಿಂದಲಿ ತನಗೆ ತಾನೆ ಕೆಟ್ಟುಹೋಹನಲ್ಲದೆ || ಪಲ್ಲ || ಊರೆಲ್ಲ ತೊಳೆ  
 ದರೆ ಮತಿ ಬೆಳ್ಳಗಾಗುವದೆ | ನೀರೊಳಗಿನ ಕಲ್ಲು ಮೃದುವಾಗಬಲ್ಲದೆ ||  
 ಧಾರುಣಿವಳಗೊಬ್ಬ ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು | ಆರಾರು ಹೇಳಿದರೆ  
 ಅವ ಕೇಳಬಲ್ಲನೆ || ೧ || ಹಾವಿನ ಮರಿಯು ತಂದು ಹಾಲು ನೆರವು  
 ಸಾಕಿದರೆ | ಬಾಯಿ ವಳಗಿನ ವಿಷವ ತಾ ಮಾಣಬಲ್ಲದೆ || ನಾಯ  
 ಕುನ್ನಿಯು ತಂದು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ | ಕಾಲು ಕಚ್ಚುವ ವಿದ್ಯವ  
 ಬಿಡಬಲ್ಲದೆ || ೨ || ಕತ್ತಿಮರಿಯನೆ ತಂದು ಗಾನವನ್ನೆ ಹೇಳಿದರೆ |  
 ವಿಸ್ತರಿಸಲದು ಮತ್ತೆ ಕೇಳುವರ ಬಲ್ಲದೆ || ಹಿತ್ತಲ ತುರುಚಿಯ ತಂದು  
 ಸನ್ನಿಹನೆರದರೆ | ಒತ್ತಿದವರ ಹರಿಕೊಂಡು ತಿಂಬೊಂದು ಬಿಡಬಲ್ಲದೆ ||  
 || ೩ || ಹಂದಿಯ ಮರಿಗೆ ಶ್ರೀಗಂಧವ ಪೂಸಿದರೆ | ಸಂದುಗೊಂದಿನ  
 ಬೈಕೆ ಬಿಡಬಲ್ಲದೆ || ಮಂದವಾಗಿಹ ಗಜವ ತಂದು ಬುದ್ಧಿಯ ಹೇಳಿ |  
 ಎಂದಿಗಾದರು ಜಾಗ್ರತೆಯು ಪುಟ್ಟಬಲ್ಲದೆ || ೪ || ಹುಟ್ಟಿ ಕುರುಡನ  
 ಕೈಯ್ಯ ಕನ್ನಡಿಯ ಕೊಟ್ಟರೆ | ಮುಟ್ಟಿ ತನ್ನಂಗವನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳ  
 ಬಲ್ಲನೆ || ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳ್ಳುರಂದರವಿಠಲನ ದಾಸರ | ಕಷ್ಟಪಡಿಸಿದವರು  
 ಕೆಟ್ಟುಹೋಹೋರಲ್ಲದೆ || ೫ || ಶ್ರೀ ||

೫೭. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಛಾಪುತಾಳ.

ವೌವನ ನವಪಾವನ ನವಪಾವನ ನವಜಗಕೆ || ಪಲ್ಲ || ತುಳಸಿ ನಡೆ  
 ಕೈ ಪಾವನ ದಳವೊಂದಿಡೆ ಕಿವಿ ಪಾವನ | ಸ್ಥಳದ ಮೃತ್ತಿಕೆಯಿಡಲು  
 ಫಣೆಯು ಪಾವನವು || ೧ || ಬೆಳದ ಬೃಂದಾವನವ ಬಳಸಿ ಬಂದವ

ಪಾವನ | ತುಳಸೀರ್ಥವ ತಕೊಂಡಾತನ ತನುವು ಪಾವನವೂ || ೨ ||  
 ಏಕಾದಶಿವ್ರತ ಪಾವನ ಯೆಲ್ಲಾ ತೊರದವ ಪಾವನ | ನಾಲೈ ರ್ಗು  
 ನುದ ಜಾಗರಣೆಯಿರಲು ಪಾವನವೂ || ೩ || ಸಾಮವೇದವು ಪಾವನ  
 ಭೂಮಿಪತಿ ನೀ ಪಾವನ | ನಾನುಸ್ಮರಣೆಯು ಪಾವನ ನಾರಾಯಣನ |  
 || ೪ || ತಾಹೊನ್ನೂರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂಬೊ ತೀಮೆಯು ಪಾವನ  
 ಪುರಂದರವಿಠಲನು ಇರುವ ಭೂಮಿ ಪಾವನ || ೫ || ಶ್ರೀ ||

೫೮. ರಾಗ ಧನ್ಯಾಸಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಮಿಂಡಾಂಡದೊಳಗಿನ ಗೆಂಡನ ಕಾಣದೆ | ಮುಂಡೇರಾದರು ಪಂಪ  
 ತರು || ಪಲ್ಲ || ಕುಂಡಲಿಶಯನ ಪದಪುಂಡರಿಕವನು ಹೈ | ತ್ಪುಂಡರಿ-  
 ಕದೊಳು ಕಂಡು ಭಜಿಸದೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಆಧಾರ ನೊದಲಾದ ಆರು  
 ಚಕ್ರ ವಿಾರಿ | ನಾದಬಿಂದು ಕಳೆಯದ ಬಳಿಕ || ಶೋಧಿಸಿ ಸುಧಯ  
 ಪ್ರಸಾದವನುಣದೆ | ವಾದಿಸಿ ಸಭೆಯೊಳು ಒಂದನು ತಿಳಿಯದೆ || ೧ ||  
 ನಾದದೊಳಗೆ ಸುನಾದದಿ ಓಂಕಾರ | ಪದವ ಚಿತ್ತ ಪರಿಣಾಮಯಾ  
 ಗದೆ || ವೇದಾಂತರೂಪ ತದ್ರೂಪ ಚಿದ್ರೂಪವ | ಓದಿಸಿ ಮನದೊಳು  
 ಒಂದನು ಅರಿಯದೆ || ೨ || ನವನಾದ ಮಧ್ಯದಿ ಪವನ ಸುತ್ತಿ ಘಣೆ |  
 ಶಿವನ ತ್ರಿಪುಟದಿ ಸ್ಥಿರವಾಗದೆ || ಭವರೋಗವೈದ್ಯನ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡಿ |  
 ಸವಭುಕು ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸ್ಮರಿಸದೆ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೫೯. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಮಿಂಡೆ ರಂಗಯ್ಯ ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ || ಪಲ್ಲ || ಎಲ್ಲಿಘೋದರು ಸುಖವಿಲ್ಲ  
 ಅವ | ರೆಲ್ಲರ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಬೇಕೆಲ್ಲ || ಒಳ್ಳೆದಾಯಿತು ಯೆಂಬೊ  
 ರಿಲ್ಲ | ರಂಗ ಎ | ನ್ನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳೆಣಿಸುವರೆಲ್ಲ || ೧ || ಕಸಮುಸರೆಯ  
 ಮಾಡಲಾರೆ |...|| ಸೊಸೆಯು ಮಗನ ಮಾತು ಬೇರೆ | ಇಂಥಾ | ಹಸ  
 ಗೆಟ್ಟು ಸಂಸಾರ ನಾ ಮಾಡಲಾರೆ || ೨ || ಸೊಂಟಿಬೇರಿಗೆ ಕಾಸಿಲ್ಲ | ಎನಗೆ |  
 ಸೊಟ್ಟಾದ ನೋವು ಘನವಾಯಿತಲ್ಲ || ಕಂಠಕ್ಕೆ ಬಂದದೆಯೆಲ್ಲ | ಕೈ |

ಇಟ್ಟು ರೊಕ್ಕಗಳೆಂದು ಕೊಡುವವರಿಲ್ಲ || ೨ || ಇದ್ದ ಕಡೆ ಇರಲಿಸರು |  
 ಅಲ್ಲಿಂ | ದೆದ್ದು ಬಂದರೆ ಸಿಟ್ಟುಗಾರರು ಬಿಡರು || ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕ್ಕೆನ್ನದ  
 ತೊಡರು | ಒಂ | ದು ದುಡ್ಡು ಕೇಳಿದರೊರು ಸಾಲವ ಕೊಡರು || ೪ ||  
 ಸೋಮವಾರದ ವ್ರತವೆನಗೆ | ಒಂದು | ದೀವಿಗೆ ಹಚ್ಚಲು ಧರವಿಲ್ಲ  
 ವಲ್ಲ || ಭಾವಿಸಿ ನೋಡುವರಿಲ್ಲ | ನಮ್ಮ | ಸ್ವಾಮಿ ಪುರಂದರವಿಠಲನೇ  
 ಬಲ್ಲ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೦. ರಾಗ ಕೇದಾರಗೌಳ, ಆದಿತಾಳ.

ಬಾ ಬಾ ರಂಗ ಭುಜಂಗಶಯನ ಕೋಮಲಾಂಗ ಕೃಪಾಸಾಂಗಾ ||  
 || ಪಲ್ಲ || ಬಾ ಬಾ ಎನ್ನಂತರಂಗ ಮಲ್ಲರ ಗಜಸಿಂಗ ದುರಿತಭವಭಂಗಾ ||  
 || ಅನುಪಲ್ಲ || ಉಭಯಕಾವೇರಿಯ ಮಧ್ಯನಿವಾಸ | ಅಭಯದಾಯಕ  
 ಮಂದಹಾಸ || ಸಭೆಯೊಳು ಸತಿಯಳ ಕಾಯಿದ ಉಲ್ಲಾಸ | ಇಭವರ  
 ದನೆ ತ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೧ || ಏಳು ಪ್ರಾಕಾರದ ಮಾಳಿಗೆ ಮನೆಯೊಳು |  
 ಘಾಳಿನ ದೇವರ ದೇವ || ಸೋಳಸಾಸಿರ ಗೋಪಿಯರಾಳಿದ ಈ | ರೇಳು  
 ಲೋಕದ ಜನ ಕಾವಾ || ೨ || ಚಂದ್ರಪುಷ್ಪರಣೆಯ ತೀರವಿಹಾರ |  
 ಇಂದ್ರಾದಿ ಸುರಸರಿವಾರ || ಚಂದ್ರಶೇಖರನುತನಾದ ಸುಖ | ಸಾಂದ್ರ  
 ಸುಗುಣ ಗಂಭೀರ || ೩ || ಈಷಣ ತ್ರಯಗಳ ದೂಷಿತ ನಿರುತ | ಅಶೇಷ  
 ಏಭವ ಜನಪಾಲಾ || ಭೂಷಿತ ನಾನಾ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಾ ವಿ | ಭೀಷಣ  
 ಗೊಲಿದ ಸುಪ್ರಾಣ || ೪ || ಶಂಬರಾರಿಯ ಪಿತ ಡಂಭರಹಿತ ಮನ |  
 ಅಂಬುಜದಳನಿಭ ನೇತ್ರ || ಕಂಬುಚಕ್ರಧರ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ತುಂ  
 ಬುರು ನಾರದ ಕೃತ ಸ್ತೋತ್ರ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಃಸ್ತು ||

೬೧. ರಾಗ ಮೋಹನ, ಝಂಪತಾಳ.

ಬೇಡ ಪರಸತಿ ಸ್ನೇಹ ಭ್ರಷ್ಟನಾದ್ಯೋ ಮನುಜ | ನೋಡಿಕೋ  
 ನೊಂದವರನು || ಪಲ್ಲ || ಧರಣಿಯೊಳಗೆ ಜಲಂಧರನು ಗೌರಿಗಣಿಕೆ  
 ಹರನಿಂದ ಹತವಾದನು | ಮೂರುಲೋಕವ ಗೆದ್ದ ಮೂಢ ರಾವಣ ಬಿದ್ದ

ಪೀನ ಕೀಚಕನು ಕೆಟ್ಟು | ಭ್ರಷ್ಟಾ || ೧ || ಕಾಕಾಸುರನ ನೋಡು  
 ಏಕಾಕ್ಷಿಯಾದನು ಪಾಕಶಾಸನನ ನೋಡು | ಆಕಾಶದಲಿ ಚಂದ್ರನಾ  
 ಕಾರವನೆ ನೋಡು ಯಾಕಲ್ಪಕಿನ್ನು ಬಿಡದು | ಕೆಡದು || ೨ || ಸಾರದಲಿ  
 ಸತ್ಸಂಗಿರಲು ದೂರ ದುತ್ಸಂಘೋಗಿ ಪೂರೈಸು ಪುಣ್ಯಫಲದಿ | ಸೇರಿದ  
 ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಮಾಡುವ ನಮ್ಮ ಧೀರ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಕರುಣದಲಿ |  
 ಸೊರೆವ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

✓ ೬೨. ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ತಿಳಿದವ ಅವನೀಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ ||  
 || ಪಲ್ಲ || ಬ್ರಹ್ಮ ಭೇದವೆಂದು ಜಗವನ್ನು ಕಂಡವ ಅವನೀಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ  
 ನೋ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಮೂಗಲ್ಲಿ ವಾಯು ತುಂಬಿ ತುಂಬಿ ಯೆಳಿಯೋವ  
 ಅವನೀಗ ಬಾಹ್ಮಣನೋ | ನಾಗಸ್ವರನೆ ಧ್ವನಿ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳೋವ  
 ಅವನೀಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ || ಬೇಗನೆ ನೆಲೆನೆಲೆ ಆರುನ್ನು ಅಡರೋವ ||  
 ಅವನೀಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ | ವೇಗದಿಂದಲಿ ಚಂದ್ರಮಂಡಲದಮೃತವ  
 ನುಂಡವ ಬಾಹ್ಮಣನೋ || ೧ || ಮುತ್ತಿನಂದದಿ ಮುಳೆಹಸಿ ಉದುರು  
 ವಾಗ ತೋಗದವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ | ಮತ್ತೆ ದ್ವಿದಳದ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ  
 ಕುಳಿತವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ || ಎತ್ತೆತ್ತ ನೋಡಲು ಸೂಸು ಬೆಳದಿಂಗಳು  
 ಕಾಣೋವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ | ಉತ್ತಮ ಸಹಸ್ರ ಕನುಲ ಗೆರಿಕೆಯಲ್ಲಿ  
 ಕೇರೋವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ || ೨ || ಥಳಥಳಿಸುವ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರವೆ ಸುಖ  
 ವೆಂದು ಮಲಗುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ | ಬಲರವಿ ಶತಕೋಟಿ ಶಿಂಶುಮಾ  
 ರದಲ್ಲಿ ಕೇರೋವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ || ಕಲಿಯುಗದಲಿ ಹರಿನಾಮದ  
 ಅವೃತವನುಂಡವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ | ಸುಲಭದಿ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾ  
 ಯನ ಕೇರೋವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೋ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೩. ರಾಗ ಬೇಹಾಗ್, ಆದಿತಾಳ.

ಬೈಲಿಗೆ ಬೈಲಾಗಿತು ಬೈಲೊಳಗೆ || ಪಲ್ಲ || ಸೂತ್ರದ ಬೊಂಬೆಯು  
 ಮಾಡಿ ಹರಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುಣಿಸ್ತಾಡಿ | ಸೂತ್ರ ಕಡಿಯಿತು ಬೊಂಬೆ

ಮುರಿಯಿತು ಆಟ ನಿಂತಿತು ಕೇಳೋ ಮನುಜಾ || ೧ || ಚಂದಾಗಿ  
 ಜೋತಿಯು ಬೆಳಗಿ ಎಣ್ಣೆಯು ಬತ್ತಿಯು ಹಾಕಿ | ಎಣ್ಣೆ ಮುಗಿಯಿತು  
 ಬತ್ತಿ ಕಡಿಯಿತು ಕತ್ತಲು ಆಯಿತು ಕೇಳೋ ಮನುಜಾ || ೨ || ನೆಂಟು  
 ರಿಷ್ಟರು ಕೂಡಿ ಅವರು ಸಂತೆಗೋಸ್ಕರವಾಗಿ | ಸಂತೆ ಮುಗಿಯಿತು  
 ಚಿಂತೆ ಹತ್ತಿತು ಭ್ರಾಂತಿ ಆಯಿತು ಕೇಳೋ ಮನುಜಾ || ೩ || ಬಾಲೆ  
 ಒಬ್ಬಳು ಕೂಡಿ ಅವಳು ನೀರಿಗೋಸ್ಕರ ಪೋಗಿ | ನೀರು ತುಂಬಿತು  
 ಕಾಲು ಜಾರಿತು ಕೊಡವು ಒಡೆಯಿತು ಕೇಳೋ ಮನುಜಾ || ೪ ||  
 ಪರಿಪರಿ ವಿಧದಲಿ ನಾನು ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ತುತಿಯು ಮಾಡಿ | ಪರಮ  
 ಮೂರುತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಕರುಣಿಸೋ ಪಾಲಿಸೋ ಪರಮ  
 ದಯಾಳೋ || ೫ ||

ಶ್ರೀ ||

೬೪. ರಾಗ ಮುಖಾರಿ, ಝಂಪೆತಾಳ.

ಭಾಷೇನರ ಸಂಗಭಿಮಾನಭಂಗ || ಪಲ್ಲ || ಹಶಿವಿಗ್ಯಾರದೆ ಬೆಕ್ಕ  
 ಹತ್ತಿಯನು ಮೆದ್ದಂತೆ | ತೃಷವಿಗ್ಯಾರದೆ ಕೂಪ ತೋಡಿದಂತೆ || ಬಿಸಿಲಿ  
 ಗ್ಯಾರದೆ ಕೋತಿ ಬಂಡೆಮೇಲೆ ಕೂತಂತೆ | ಕುಸುಮಿಯ ಹೊಲದೊ  
 ಳಗೆ ಕಳಪೊಕ್ಕನಂತೆ || ೧ || ಮಳೆಯ ರಬ್ಬಸಕಂಜಿ ಜಲದೊಳಗೆ  
 ಪೊಕ್ಕಂತೆ | ಚಳಿಯ ರಬ್ಬಸಕೆ ಮರಯೇರಿದಂತೆ || ಹುಳವಿನ ಭಯ  
 ಕಂಜಿ ಹುತ್ತದೊಳು ಪೊಕ್ಕಂತೆ | ಯಳನಿರಿ ವಂಟಿಯ ತುಟಿಗೆ ಜೋ  
 ತಂತೆ || ೨ || ಸರಸ ನಾರಿಯ ವೇಷ ಪುರುಷ ನಾರಿಯ ಗಮನ  
 ಬಿಸಿಲುಕುದುರೆಯ ಭಾಮ ಯೆಂದೆನಿಸದೆ || ವಸುಧೇಶ ಪುರಂದರ  
 ವಿಠಲನೇ ಕಾಯಿ ನಮ್ಮ | ಹೆಸವ ನಾಮವ ಭಜಿಸಿ ಸುಖಿಯಾಗೊ  
 ಮನವೇ || ೩ ||

ಶ್ರೀ ||

೬೫. ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಆದಿತಾಳ.

ಮಂಡೆ ಬೋಳಾದ ಸನ್ಯಾಸಿಯು ಮನೆಬಂಧೊಕ್ಕನಮ್ಮ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಎನ್ನ ಗಂಡನ ಕಿವಿವೂಡಿ ಮರುಳುಮಾಡಿ ಮನೆಗೊಂಡನಮ್ಮ ||

|| ಅನುಪಲ್ಲ || ಮಡಿಯು ಮಾಡಿ ನೈತೊಳದು ನಾವುಣ್ಣುಲಾರೇವಮ್ಮ |  
 ನಡತೆ ತಸ್ವಿತೆಂತೊಬ್ಬರು ನಮ್ಮನು ದಂಡಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲವಮ್ಮ || ನುಡಿಯಲೆ  
 ಷ್ಟೆಂದು ನೈಷ್ಠವತನ ಬೇಸರವಿಟ್ಟಿತಮ್ಮ | ಕಡುಮೂರ್ಛ ಸನ್ಯಾಸಿ  
 ಬಂದಿವು ಬಿಡಿಸಿದ ನೋಡಿರಮ್ಮ || ೧ || ಮುತ್ತೈದೇರು ನಾವು ಹಣ  
 ತುಂಬ ಕುಂಕುನು ಇಡವೇವಮ್ಮ | ನಾವು | ಎತ್ತ ಹೋದರೆ ತುತ್ತ  
 ಬುತ್ತಿಯ ಕೊಂಡೊಂದು ಉಂಬೇವಮ್ಮ || ತೊತ್ತುಬಂಟರ ನೀರಲ್ಲದೆ  
 ಮತ್ತೊಂದು ಅರಿಯೇವಮ್ಮ | ಈ | ವೃತ್ಯುಸನ್ಯಾಸಿ ಬಂದಿವುನೆಲ್ಲ  
 ಬಿಡಿಸಿದ ನೋಡಿರಮ್ಮ || ೨ || ಬೆಳ್ಳುಳ್ಳಿ ನುಗ್ಗೆಕಾಯಿ ಕವಡಿಕಾಯಿ  
 ಗಳು ತಿಂಬೇವಮ್ಮ | ಮುಲ್ಲಂಗಿಪಲ್ಲೆ ಗೆಜ್ಜರಿಪುಂಡೆಪಲ್ಲೆವು ಸಾಲದಮ್ಮ ||  
 ಸುಳ್ಳು ಯಾಕಾಡಲಿ ಗಂಡಸರು ತಂಗಳುಂಬೋರಮ್ಮ | ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆಯಿ  
 ತೆಮ್ಮಾಚಾರವೆನಬೇಡಿ ಕೇಳಿರಮ್ಮ || ೩ || ಏಕಾದಶಿದಿನ ಅವರಿಗುಗ್ಗರಿ  
 ಗಳು ತಿಂಬೇವಮ್ಮ | ಮೇಲೆ | ಬೇಕಾದರೆ ನಾಲ್ಕು ದೋಸೆಯ ಮಾಡಿ  
 ತಿಂಬೇವಮ್ಮ || ಸಾಕಾಗದಿದ್ದರೆ ಮೊಸರು ಮಜ್ಜೆಗೆಗಳು ಕುಡಿವೇವಮ್ಮ  
 ಈ | ಕಾಕು ಸನ್ಯಾಸಿ ಬಂದವನೆಲ್ಲ ಬಿಡಿಸಿದ ನೋಡಿರಮ್ಮ || ೪ ||  
 ಹಸನಾದ ಪರ್ವಕಾಲಗಳಲಿ ಪತಿಸಂಗವಹುದಮ್ಮ | ಬಸುರಾದರು  
 ಎನ್ನ ಪ್ರಸವಾಗೊ ಪರಿಯಂತ್ರ ಬಿಡನೇಯಮ್ಮ || ಹುಸಿಯಿನ್ಯಾಕಾಡಲಿ  
 ಗಂಡಸುತನ ಘಟ್ಯಾಗಿಹುದಮ್ಮ | ಅದರ | ದೆಶೆಯಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳು  
 ಬೇಗ ಹಡದೇನಮ್ಮ || ೫ || ದಶಮಿ ಏಕಾದಶಿ ದ್ವಾದಶಿ ಯೆಂಬೋದು  
 ಅರಿಯೇವಮ್ಮ | ಹರಿ | ಹೆಸರಲಿ ಪಕ್ಷಕ್ಕೊಂದುಪವಾಸವರಿಗೆ ದೊರಕಿ  
 ತಮ್ಮ || ವಸುಧೆಯೊಳಗೆ ಮಧ್ವಮತವೆಂಬೋದು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತಮ್ಮ |  
 ಪುಸಿಯಲ್ಲ ಪುರಾಣ ಪುಣ್ಯಕಥೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿತಮ್ಮ || ೬ || ಅನ್ನ ದೇವರಿಗೆ  
 ನೈವೇದ್ಯನಿಟ್ಟುಂಬೋದು ಅರಿಯೇವಮ್ಮ | ಹೊನ್ನೊಂದು ಕಾಸಾಗಿ  
 ತಾಗೀಗ ಕಾಸು ಹೊನ್ನಾಯಿತಮ್ಮ || ನಿನ್ನಣೆಲೇ ಸಖಿ ಮೊಗತನ  
 ಕೆಟ್ಟುಹೋಯಿತಮ್ಮ | ಚೆನ್ನ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಭಜಿಸಿದ ಧರ್ಮ  
 ವಮ್ಮ || ೭ ||

ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||



✓೬೧. ರಾಗ ಧನಶ್ಯಾಪಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಮಾಡಿದ ಯೆನ್ನ ಫಕೀರನು ಸದ್ಗುರು ಮಾಡಿದ ಯೆನ್ನ ಫಕೀರ ||  
 || ಪಲ್ಲ || ಅನುಭವ ಕಪ್ಪರಿ ಹೃದಯದ ಜೋಳಿಗೆ ಯೆನ್ನಯ ಕೊಂಕಳ  
 ಲಿಟ್ಟು | ಅನಿಮಿಷಧಟ್ಟಿ ಆರಗಿನ ರೊಟ್ಟಿ ಯೆನ್ನಯ ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿಟ್ಟು || ೧ ||  
 ನಾದದ ತಂಬುರಿ ನೋದಮಂದಾರವು ನಿಚ್ಚಂಗದ ಟೊಪ್ಪಿನೆನಿಟ್ಟು |  
 ಬೋಧದ ಭಂಗಿ ಅಪ್ಪುತದ ಲುಂಗಿ ಸಮಾನ ಗುಳಿಗೆಯನಿಟ್ಟು || ೨ ||  
 ಈ ಪರಿ ಮಾಡಿ ಬಯಲನ ತೋರಿ ಕರವನು ನೆತ್ತಿಯ ಅಟ್ಟು | ಭೂಷ  
 ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನು ತಿರಿಗೆಂದಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೬೨. ರಾಗ ಧನಶ್ಯಾಪಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಮೋಸಹೋದನಲ್ಲಾ ತಿಳಿಯದೆ ಮೋಸಹೋದನಲ್ಲಾ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಕ್ಷೇಶಪಾಶವನು ನಾಶನಮಾಡುವ | ಶ್ರೀಶನಂಘ್ರಗಳ ಲೇಸಾಗಿ ಸ್ಮರಿಸದೆ ||  
 ಅನುಪಲ್ಲ || ಕಾಯದಾಶೆಯಿಂದಾ ಕಂಡದ್ದು ಬೇಡಿ ಶ್ವಾನನಂತೆ |  
 ಮಾಯಪಾಶದಲಿ ಶಿಲುಕಿ ನಾನು ಮಾರಮಣನೆ ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನಮಾಡದೇ || ೧ ||  
 ಪುಷ್ಪ ಜಾಜಿಗಳನು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದಾ (ತಂದು) |  
 ಕೃಷ್ಣಾವತಾರನ ಪೂಜೆಯು ಮಾಡಿ ವಿಷ್ಣುಲೋಕವನು ಸೂರೆಗೊಳ್ಳದೆ ||  
 || ೨ || ಸತಿಸುತಾದಿ ಬಂಧುಬಳಗ ಹಿತವ ನುಡಿವಯಾರೋ | ಗತಿ  
 ನೀನೆ ತಂದೆತಾಯಿ ನೀನೆ ಸದ್ಗತಿ ನೀಯೋ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೩ ||

೬೩. ರಾಗ ಯದುಕುಲಕಾಂಬೋಧಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಯಮನ ಶಾಸನ ಕೇಳೋ ಜೀವಾ | ಇದು ಸಂಶಯವಿಲ್ಲೆಂದು ಎಣಿಸು  
 ಸ್ವಭಾವಾ || ಪಲ್ಲ || ಪರಸತಿಯರ ನೋಡಿದವಗೆ | ಪತ್ತುಕೊರಡು  
 ಕೆಂಪಗ ಕಾಸಿ ಕುಕ್ಕಿ ಕಣ್ಣೊಳಗೆ || ಯೆರಡು ಗುಡ್ಡು ನು ಪೀಕೋರವಗೆ |  
 ಕರಗಿಸಿ ಸೀಸವ ಪೊಯ್ಯೋರೊ ಅವನ ಕಿವಿಯೊಳಗೆ || ೧ || ಅನ್ಯಸ್ತ್ರೀ  
 ಪುರುಷರ ಸಂಗ | ತನ್ನವರ ಕುಲ ಅಳಿಶಿಟ್ಟು ಹಾಕುವ ರಂಗ || ನರ  
 ಕಕ್ಕೆ ಗುರಿಮಾಡಿ ತುಂಗ | ಕೆಂಡವುರಿವ ಉಕ್ಕಿನ ಕಂಭ ಕಟ್ಟಿಪ್ಪ

ಭಂಗ || ೨ || ಪರಸತಿ ಮೆರೆವೋದು ಕಂಡು | ಗಾಣ ವರಳೊಳಗಾಡಿಸಿ  
 ವಣಿಸಿ ಬೆಂಡು || ಉರಿತ್ಯೆಲದೊಳಘಾಕಿ ಗುಂಡು | ಕರದು ತೆರನಾಗಿ  
 ಹಂದಿಯ ತಿನಿಸುವ ಖಂಡು || ೩ || ಅನ್ಯಸ್ತ್ರೀನಿಚಾರ ಮೋಹವಿಟ್ಟೆಹ :  
 ಘನ್ನಘಾತಕಗೆ ಗರಳಂತೆನೀಹ || ಚನ್ನ (ಬೆನ್ನ) ಚರ್ಮವ ಕಿತ್ತಿ  
 ದೇಹ | ಕುಟ್ಟಿ ಘೋರಿಸಿ ಬಾಧಿಸಿ ಕಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಾಹ || ೪ || ಗಂಡನಿಂದಲಿ  
 ಕೆಲಸನಾಡಿ | ಕೊಂಡಹೆಂಡರಿಗೆ ಖಡುಹಿಡದವರ ಕಾಡಿ || ಮಂಡೆ  
 ಕೂದಲು ಇನ್ನು ಕಿತ್ತೀಡ್ಯಾಡಿ | ಖಂಡಖಂಡವ ಕಿತ್ತಿ ದಂಡಿಷ್ಟ ನೋಡಿ ||  
 || ೫ || ಅತಿಕಾಂಕ್ಷೆ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿಂದ | ಜನ್ಮದ ಸದ್ಗತಿ ಕೇಳದೋ ಅತಿ  
 ಕ್ರೂರದಿಂದ || ರಣಹದ್ದು ಗುಂಪು ಜತೆಯಿಂದ | ಪೀಡಿಸಿಪೀಡಿಸುವನು  
 ಮುದದಿ ಮುಕುಂದ || ೬ || ಇನ್ನು ಪಾಪಗಳ ನೀ ಮಾಡಬೇಡ |  
 ಅನ್ಯರ ಗೊಡವೆಗೆ ನೀ ಹೋಗಬೇಡ || ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗ ಬಿಡಬೇಡ |  
 ಚನ್ನ ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಭಜಿಸದಿರಬೇಡಾ || ೭ || ಶ್ರೀ ||

೬೯. ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಯಾಕೆನ್ನು ಎಚ್ಚಿಸಿದೆ ತ್ರೀಹರಿಯ ಸೇವೆ ಧ್ಯಾನದ ವಳಗಿದ್ದನೇ ||  
 || ಪಲ್ಲ || ಉದಯಕಾಲಕೆ ಎದ್ದು ನದಿಯ ತೀರಕೆ ಹೋಗಿ ಮೃತ್ತಿಗೆ  
 ಶೌಚದಿಂದ ಮಲಮೂತ್ರ ಆತ್ಮಶುದ್ಧಿಗಳ ಮಾಡಿ ನದಿಯಲಿ ನಿಂತು  
 ಸ್ನೋತ್ರಂಗಳನೆ ಮಾಡಿ ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿ ಪ್ರಾರ್ಥನಂಗಳನೆ ಮಾಡಿ  
 ಸ್ನಾನ ಸಂಧ್ಯಾನ ಜಪತಪಂಗಳನೆ ಮಾಡಿ ತ್ರೀಹರಿಯ ಧ್ಯಾನದಲಿ ನಾ  
 ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಲಿದ್ದ || ೧ || ಆಕಳ ಶೆಗಣದಲಿ ಭಾಗೀರಥಿ ಉದಕದಲಿ  
 ದೇವರ ಜಗಲಿಯನು ಸಾರಸಿ ನಾನು ಕಾರಳಿಗಳನು ತೆಗದು ಶಂಖ  
 ಚಕ್ರ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಪದ್ಯದಿಂದ ಬಗೆಬಗೆ ಬೃಂದಾವನ ರಂಗವಲಿ ನಿಟ್ಟು ತ್ರೀ  
 ಹರಿಯ ವಂದಿಸಿ ನಾನು ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿತಲಿದ್ದೆ || ೨ || ಸುವರ್ಣದ  
 ಮಣೆ ಕುಂದನದ ಕೀಲು ಬೆಳ್ಳಿಪೀಠದ ಮಣೆಗಳು ಭಂಗಾರದ ರಾಜ  
 ವರ್ಣದ ಮಣೆಗಳು ಈ ಪರಿ ಮಣೆಗಳು ತಾರತಾರಕೆ ಇಟ್ಟು ತ್ರೀಹರಿಗೆ  
 ನಂದಿಸಿ ನಾನು ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿತಲಿದ್ದೆ || ೩ || ಸುವರ್ಣವಾದ ಭತ್ತಿಯ

ಮಂಟಪ ಬೆಳ್ಳಿ ಚೂಡದ ಮಂಟಪ ಭಂಗಾರದ ರಾಜವರ್ಣದ ಮಂಟಪ  
ಕಂಬವ ನಿಲಿಸಿ ಸಂದುಸಂದು ಬೋದಿಗೆ ದುಂಡುಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚು  
ನಾನಿಡುತಿದ್ದೆ || ೪ || ಸೂರ್ಯಪೀಠದ ಮುಖ ಮೇಲೆ ಹಾಸಿಕೆಗಳು  
ಠತ್ನದ ಹುವುಗಳೆ ಬುಟ್ಟಿದಾರಿ ಜಲತಾರಿ ಹುವುಗಳೆ ಎಡೆಗೆಡೆಗೆ  
ಬೋದಿಗೆ ಬಿಗಿದು ಮುತ್ತಿನ ಸ್ತುತಿ ಜಗದೊಡಯನಾಭಗೆ ಅಣಿಮಾಡು  
ತಲಿದ್ದೆ || ೫ || ಹಲಸು ತೆಂಗಿನಮರ ಕಿತ್ತಳೆ ದಾಳಿಂಬ ಕಬ್ಬಿನ ಗೆಣೆಕ  
ಗಳೆ ಸೀತಾಫಲ ದ್ರಾಕ್ಷದ ಗೊಲೆಗಳ ಈ ಪರಿಯಿಂದ ಹರಿಯ ಮಂಟ  
ಪಕ್ಕೆ ಗೊಲೆಗಳ ಕಟ್ಟಿ ನಾ ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿತಲಿದ್ದೆ || ೬ || ಗಂಡಿಕಿ ಸಾಲ  
ಗ್ರಾಮ ವುಭಯ ಸುದರುಶನ ವೇಣುಗೋಪಾಲಮೂರುತಿ ಹಯಗ್ರೀವ  
ಯೆಂಬೊ ಶ್ರೀಧರಮೂರುತಿ ವಾಸುದೇವ ಯೆಂಬೊ ಶ್ರೀಧರಮೂರುತಿ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ ವಿಷ್ಣುಮೂರುತಿಗೆ ಎನ್ನ  
ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿತಲಿದ್ದೆ || ೭ || ಸುವರ್ಣವಾದ ಗೆದ್ದಿಗೆ ಮಂಟಪ ಕೆತ್ತಿಕೆ  
ಸೂರ್ಯಪಾನ ನವುಬತ್ತು ನಗಾರಿ ಭೇರಿವಾದ್ಯ ತಾಳ ಮದ್ದಳವಾದ್ಯ  
ನಾನಾಪರಿ ವಾದ್ಯ ದುಂದುಭಿ ನವುಬತ್ತು ನಾ ಮುಂದೆ ಹೊತ್ತಿದ್ದೆ || ೮ ||  
ಅಗರು ಚಂದನ ಗಂಧಗವರಕಚ್ಚಾರವೆ ಪರಿಪರಿ ಕೇಸರಿಯ ಬಗೆಬಗೆ  
ಬೆರಸಿದ ಜಾಸರವೆ ಕಸ್ತೂರಿ ಬೆರಸಿದ ಎಳೆಯ ಶ್ರೀಗಂಧವು ಶ್ರೀಹರಿಯ  
ಶಿರದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕೈಮುಗಿತಲಿದ್ದೆ || ೯ || ಮರುಗ ಮಲ್ಲಗೆ ಜಾಜಿತರುವು  
ಶಾಮಂತಿಗೆ ಮುಡಿವಾಳ ಪಚ್ಚಿದವನ ಕ್ಯಾದಿಗೆ ಕಮಲ ಮರುಗು ಮಲ್ಲ  
ಗೆಯೆ ಎಳೆಯ ಶ್ರೀತುಳಸಿ ವನಮಾಲೆಗಳನು ಧರಿಸಿ ಎರಡು ಕೈಗಳಲ  
ಪಿಡಿದು ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತಿದ್ದೆ || ೧೦ || ಕಂಚು ಹಿತ್ತಾಳೆ ಸುವರ್ಣದ  
ಸಮಯ ಕುಂದಣದ ಕೀಲು ಸಾಲುದೀವಿಗೆಗಳೆ ಸಾಲುದೀವಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ  
ದೀವಿಗೆಗಳು ಹಚ್ಚಿಟ್ಟು ತುಪ್ಪದ ದೀವಿಗೆಯೆ ಬಗೆಬಗೆ ತುಂಬಿಟ್ಟು ಹಲ  
ಗಾರತಿ ಸಾಲುದೀವಿಗೆಯನ್ನು ಲಕ್ಷದೀವಿಗೆಯನ್ನು ವಿಷ್ಣುಮೂರುತಿಗೆ  
ನಾ ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿತಲಿದ್ದೆ || ೧೧ || ಉತ್ತಮವಾಗೋದು ಮೊದಲೆ  
ತ್ತೋದು ಧೂಪಾರತಿ ವೊಡನೇ ಏಕಾರತಿಯೇ ಸಂಚವರ್ಣದಾರತಿ  
ಕರ್ಪೂರದಾರತಿ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ನಾನು ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿಯುತಲಿದ್ದೆ ||

|| ೧೩ || ಮಂಡಲಗಳು ಮಾಡಿ ರಂಗವಲಿಗಳ ಹಾಕಿ ಹಂಡಾಹಂಡ  
 ದಲಿಯಿಳಿವಿ ಭೂಮಂಡಲಾಧಿಪತಿ ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿತವೆಂದು ತಂದು  
 ನೈವೇದ್ಯಿಟ್ಟು ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ || ೧೩ || ಅರವತ್ತು ದಿನಿಸಿನ  
 ಸುಪರಿ ಶಾಕಗಳು ಕರದು ಸಾತಾಳಿಸಿದ ಬಗೆಬಗೆ ಲವಣಶಾಕಗಳು  
 ಈ ಸುಯಿಂದಲಿ ಎಡಗಳನೆ ಮಾಡಿ ತಂದು ನೈವೇದ್ಯಿಟ್ಟು ಶ್ರೀಹರಿಗೆ  
 ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ || ೧೪ || ಐದು ದಿನಿಸಿನ ಪರಮಾನ್ನನ ಮಾಡಿ ಸಣ್ಣಕ್ಕೆ  
 ಶಾಲಾನ್ನ ಚಿತ್ರಾನ್ನ ದಧ್ಯಾನ್ನ ಮೊಸರು ಅನ್ನ ಮೊಸರು ಅನ್ನನ  
 ಮಾಡಿ ಮಧುರೆಯ ಕೃಷ್ಣಾ ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿತವೆಂದೆ || ೧೫ || ಕರಿ ಆಕಳ  
 ಹಾಲು ಕೆನೆಮೊಸರುಗಳು ನೊರೆಹಾಲು ಘೃತಗಳನು ಸಕ್ಕರೆ ಬೆರಸಿದ  
 ನೊರೆಹಾಲುಗಳನೆ ತಂದು ಉಡುಪಿಯ ಕೃಷ್ಣಾ ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿತವೆಂದೆ ||  
 || ೧೬ || ಅಷ್ಟಭೋಗದ ಅಡಿಕೆ ಕರ್ಪೂರದ ವೀಳ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಿಡಿಯ  
 ಲೆಯೇ ಸುಣ್ಣಸಹಿತವಾದ ಲವಂಗವು ಯಾಲಕ್ಕಿ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ  
 ನಾನು ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿಯುತ್ತಲಿದ್ದೆ || ೧೭ || ಉತ್ತಮದ ರಾಮ ಅಯೋ  
 ಧ್ಯದ ರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿರಾಮನೆ ಸೀತಾಪತಿ ಜಾನಕಿಮನೋಹರ ಹಾಸಿ  
 ಕೆಯನು ಹಾಕಿ ಅಣೆಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದೆ || ೧೮ || ಬೆಣ್ಣೆಕಳನು ಕೃಷ್ಣ ಚಿನ್ನ  
 ಮಾಯದ ಕೃಷ್ಣ ನವನ ತೋರಿದ ಕೃಷ್ಣನೇ ಮೃತ್ತಿಕೆ ತಿಂದ ಕಾಳ  
 ಮದನ ಕೃಷ್ಣನೇ ರುಗ್ಮಿಣಿವಲ್ಲಭ ಜಾನಕಿಮನೋಹರ ಇಂದು ಶ್ರೀ  
 ಕೃಷ್ಣಗೆ ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿಯುತ್ತಲಿದ್ದೆ || ೧೯ || ಪ್ರಳಯಕಾಲದಲ್ಲೆ ಆಲದೆ  
 ಲೆಯ ಮೇಲೆ ಚತುರ್ಮುಖ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮಲಗಿಹ ವಿರಾಟರೂಪ  
 ನಾಗಿ ಈರೀಳು ಭುವನವು ಉದರದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟ ಪುರಂದರವಿಠಲನು ಧ್ಯಾನ  
 ದೋಳಗೆ ಇದ್ದೆ || ೨೦ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೦. ರಾಗ ಪೂರ್ವಿ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಯಾತಕ್ಕೆ ದುರಾಶಿ ಯೆಲ ಮನವೇ || ಪಲ್ಲ || ಯೆಲ ಮನವೇ ನೀ  
 ತಿಳ ಮನವೇ ನಿನಗಾತ್ಯತಕ್ಕೆ ದುರಾಶಿ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರದ  
 ಪೂಜೆ ಫಲವೂ | ಅನುಭವಿಸಲ್ಲದೆ ಬಿಡದೆಲೋ ಮನವೇ || ೧ ||

ಘನೆಯಲ್ಲಿ ಬರದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಲಿಪಿಯು ! ನಿಾರುವದುಂಟೇ ಜಗದೊಳು  
ಮನವೇ || ೨ || ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಚರಣಕಮಲಗಳು | ಅನುದಿನ  
ಭಜಿಸಿ ಬದುಕೆಲೋ ಮನವೇ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಸುಧೇಶಾರ್ಪಣನುಸ್ತು ||

೭೧. ರಾಗ ಕಾಂಜೋಧಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಯಾರೂ ಅರಿಯಾರೊ ನಮ್ಮೂರು | ಹರಿದಾಸರಿಗೊಲಿದರೆ ನಮ್ಮೂರು || ಸಲ್ಲ || ಅಂಡದ ತುದಿಯಲಿ ನಮ್ಮೂರು | ಅದು | ಕಂಡವರಿಲ್ಲವೋ ನಮ್ಮೂರು || ದಂಡೆ ಕಾಣದು ನಮ್ಮೂರು | ನಡು | ಮಂಡೆಸ್ಥಳವೆ ನಮ್ಮೂರು || ೧ || ಬೈಲಿಗೆ ಬೈಲಿ ನಮ್ಮೂರು | ಅದು | ಬೈಲೆ ಬ್ರಹ್ಮನೆ ನಮ್ಮೂರು || ಭವಭಯಹರನಾಳ್ವದೆ ನಮ್ಮೂರು | ಅದು | ಭವಭಯ ಹರವೆ ನಮ್ಮೂರು || ೨ || ಪರಸ್ಪರವೇ ನಮ್ಮೂರು | ಅದೇ | ಪರದೇಶಿ ಗಳಿರುಪೋದೆ ನಮ್ಮೂರು || ಪೂರ್ಣಾನಂದವೇ ನಮ್ಮೂರು | ಅಲ್ಲಿ | ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ನಮ್ಮೂರು || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

ದ್ರೌಪದಿಯ ವಾನಸಂರಕ್ಷಣೆ.

೭೨. ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಆದಿತಾಳ.

ರಂಗನೊಲಿದಾ ನಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣನೊಲಿದಾ || ಸಲ್ಲ || ಅಂಗನೆ ದ್ರೌಪದಿಗೆ ವಸ್ತ್ರ ಅಕ್ಷಯವೆಂದನು || ಅನುಸಲ್ಲ || ಕರಿಯಪುರದ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕೌರವರು ಪಾಂಡವರು | ಧರೆಯ ವಡ್ಡಿ ಜೂಜನಿಟ್ಟು ಲೆತ್ತನಾಡಲು || ಸರಮ ಪಾಪಿ ಶಕುನಿ ತಾನು ಪಾಶದೋಳ್ಳೊಕ್ಕಿರಲು | ಧರ್ಮರಾಯ ಧಾರುಣಿ ದ್ರೌಪದಿಯ ಸೋತನು || ೧ || ಸೋತನೆಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ಸಂತೋಷದಿಂದಲಿ ತನ್ನ | ದೂತರಟ್ಟಿ ಪಾಂಡವರ ಬದುಕು ತರಿಸಿದಾ || ಜಾತಿಮುತ್ತು ಚಿನ್ನಬೆಳ್ಳಿ ಆನೆಕುದುರೆಗಳ ಸಹಿತ | ಭೇತಿಯಿಲ್ಲದಲೆ ಭಂಡಾರಕಿಟ್ಟನು || ೨ || ಮುದ್ದುಮುಖದ ದ್ರೌಪದಿಯ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ತನ್ನಿರೆಂದು | ತಿದ್ದಿ ತನ್ನ ಮಾನ್ಯರಿಗೆ ತಿಳಿಯ ಹೇಳಿದಾ || ಮುದ್ದೆ

ಮನ್ನವರು ಬಂದು ದ್ರೌಪದಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತು | ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲ್ಪಬ್ಲ  
 ದಿನ್ನಹನಾಡಲು || ೩ || ಅಮ್ಮ ಕೇಳಿ ಅರಸುಗಳು ಅಚ್ಚುಸಗಡಿ ಪಂಥ  
 ನಾಡಿ | ಹಮ್ಮಲಿಂದ ಜೂಜನಿಟ್ಟು ಲೆತ್ತನಾಡಲು || ಧರ್ಮರಾಯ  
 ಸೋತನೆಂದು ಸತ್ಯವಚನ ಕೌರವಗೆ | ನಿಮ್ಮ ಇಂಬು ನಿಲವು ಕರಿಯ  
 ಕೊಟ್ಟರೆಂದರು || ೪ || ಸಟ್ಟಪದವಿ ಅನರಿಗಾಗಿ ಬಡವರಾಗಿ ಇದ್ದ  
 ವೆಂದರೆ | ಕೆಟ್ಟ ಪಗಡಿ ಪಂಥ ಜೂಜಿನಲ್ಲಿ ವದಗಿತು || ದುಷ್ಟ ಕೌರ  
 ವನು ಯೆನ್ನ ಲಜ್ಜೆ ನಾಚಿಕೆಯ ಕಂಡು | ಭ್ರಷ್ಟನಾಡುವನು ಯೆಂದು  
 ಬಳಲಿ ದ್ರೌಪದಿ || ೫ || ಬಾಗಿ ಬಳುಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿನೀರು ಸುರಿವು  
 ತಲಿ | ಮಾಗಿ ಕೋಗಿಲಂತೆ ತನ್ನ ಕಾಯ ನೊಲವುತ || ಆಗ ಕೃಷ್ಣ  
 ನಂಘ್ರಿಗಳ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ನೆನದು | ಸಾಗಿ ಸಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನಿಡುತ ಸಭೆಗೆ  
 ಬಂದಳು || ೬ || ನೀರಕರ್ಣ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ ವಿದುರ ಶಲ್ಯ ಭಗವತ್ತನು |  
 ಕ್ರೂರ ಕೌರವ ದುಶ್ಯಾಸನ ಗುರುಹಿರಿಯರು || ಸಾರುತಿಷ್ಟ ಭಟರು  
 ಸರಿವಾರ ರಾಹುತರ ನೋಡಿ | ಧಾರುಣಿಗೆ ಮುಖವ ಮಾಡಿ ನಾಚಿ  
 ನಿಂತಳು || ೭ || ಚಂದದಿಂದ ದುರಿಯೋಧನ ಚದುರೆ ದ್ರೌಪದಿಯ  
 ಕೂಡ | ಮುಂದುನರಿಯದ ಮುಗುಳುಸಗೆಯ ಮಾತನಾಡಿದಾ ||  
 ಹಿಂದೆ ಸ್ವಯಂವರದಲ್ಲಿ ಐವರಿಗೆ ಆದ ಬಾಲೆ | ಯೆಂದು ಯೆನ್ನ ಸಟ್ಟ  
 ದರಸಿಗೊಪ್ಪಿತೆಂದನು || ೮ || ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಡಿಯ ನಾರಿ ಮುದ್ದು  
 ಮುಖದ ವೈಯಾರಿ | ಚಲ್ಲೆಗಂಗಾಳೆ ದ್ರೌಪದಿ ಬಾರೆ ಯೆಂದನು ||  
 ಬಿಲ್ಲು ಯೆತ್ತಲಾರದವನೆ ಭಂಡಾರವ ಕಾದಿದ್ದವನೆ | ಹಲ್ಲು ಕಿತ್ತುವರೈ  
 ವರು ಬೇಡವೆಂದಳು || ೯ || ಅಚ್ಚು ವೊಂಬಣ್ಣದ ಬೊಂಬೆ ಆನೆಯಂತೆ  
 ನಡವ್ವೇ ರಂಭೆ | ನಿಚ್ಚು ಮುತ್ತಿನಂತೆ ಬಿಂಬಾಧರೆಯೆಂದನು || ಹೆಚ್ಚು  
 ಮಾತನಾಡದಿರೋ ಹೆರರ ಹೆಣ್ಣು ನೋಡದಿರೋ | ನುಚ್ಚುನಾಡುವ  
 ರೈವರು ಬೇಡವೆಂದಳು || ೧೦ || ಮುಟ್ಟಿಬಡಕರೈವರಿಗೆ ಮಡದಿಯಾಗು  
 ವದು ಸಲ್ಲ | ಸಟ್ಟಮಂಚಕೊಪ್ಪಿವೆಂತೆ ಬಾರೆ ಯೆಂದನು || ಕೆಟ್ಟಮಾತ  
 ನಾಡದಿರೋ ಕ್ರೋಧದಿಂದ ನೋಡದಿರೋ | ರಟ್ಟಿ ಕಿತ್ತುವರೈವರು  
 ಬೇಡವೆಂದಳು || ೧೧ || ಅಡವಿತಿರುಕರೈವರಿಗೆ ಮಡದಿಯಾಗುವದು

ಸಲ್ಲ | ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ವಸ್ತ್ರವಂತೆ ಬಾರೆ ಯೆಂದನು || ಬೆಡಗು  
 ಮಾತನಾಡದಿರೋ ಭೀಮಸೇನನ ಗದೆಯು ನಿನ್ನ | ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ  
 ವಸ್ತ್ರವದು ಬೇಡವೆಂದಳು || ೧೨ || ಇಷ್ಟು ಬಿಂಕ ಬಡಿವರವು ಹೆಣ್ಣು  
 ಬಾಲೆಗಳಿಗೆಷ್ಟು | ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ದುರಿಯೋಧನ ಸಾರಿ ಕೋಪಿಸಿ ||  
 ಉಟ್ಟ ಸೀರೆ ಉಡಿಯಲವಳ ಉಯಿಕ್ಕೂ ತೀರಲೆಂದು | ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ  
 ದುಶ್ಯಾಸನಗೆ ಸನ್ನೆಮಾಡಿದ || ೧೩ || ಮಚ್ಚು ಕೂರ್ಮ ವರಹ ಕಾಯೊ  
 ಮುದ್ದು ನಾರಸಿಂಹ ಕಾಯೊ | ಹೆಚ್ಚಿನ ವಾಮನನೆ ಕಾಯೊ ಭಾರ್ಗವ  
 ಕಾಯೊ || ಅಚ್ಚು ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಕಾಯೊ ಬುದ್ಧ ಕಲ್ಪಿರೂಪ ಕಾಯೊ |  
 ಸಚ್ಚಿದಾನಂದನೆ ಕಾಯೊ ಸ್ವಾಮಿ ಯೆಂದಳು || ೧೪ || ಸಜ್ಜನರ ಪ್ರಿಯ  
 ಕಾಯೊ ಸಾಧುಗಳ ರಕ್ಷಕನೆ ಕಾಯೊ | ನಿರ್ಜರವಂದಿತನೆ ಕಾಯೊ  
 ನರಹರಿ ಕಾಯೊ || ಅರ್ಜುನನ ಸಖನೆ ಕಾಯೊ ಅನಂತಮೂರುತಿ  
 ಕಾಯೊ | ಲಜ್ಜೆ ನಾಚಿಕೆಯ ಕಾಯೊ ಸ್ವಾಮಿ ಯೆಂದಳು || ೧೫ ||  
 ದುರುಳ ದುಶ್ಯಾಸನನು ಬಂದು ದ್ರೌಪದಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂದು | ಕರಪ  
 ಪಿಡಿದು ಶರಗ ಹಿಡಿದು ನೆರಿಯ ಶೆಳೆಯಲು || ಮರುಳು ಆಗದಿರೋ  
 ನಿನ್ನ ರಕ್ತದೊಳು ಮುಡಿಯ ಅದ್ದಿ | ಕರುಳು ದಂಡಿಯನೆ ಮಾಡಿ  
 ಮುಡಿವೆನೆಂದಳು || ೧೬ || ಕಲಹಕಂಠಿ ಹೆಣ್ಣು ನಿನ್ನ ಘಾಸಿಮಾಡುವೆ  
 ನೆಂದು | ಗಲ್ಲದಲ್ಲ ಕೈಯನಿಕ್ಕಿ ನೆರಿಯ ಶೆಳೆಯಲು || ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ  
 ಪಾಪಿ ನಿನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯ ಕಿತ್ತಿ ಯೆರಡು | ಪಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಕೇಶನಿಕ್ಕಿಕೊಂಬೆ  
 ನೆಂದಳು || ೧೭ || ಬಿನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಪೆಟ್ಟಿನಿಕ್ಕಿ ಭಂಡುಮಾಡುವೆನೆಂದು |  
 ಕೆನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಯನಿಕ್ಕಿ ನೆರಿಯ ಶೆಳೆಯಲು || ರನ್ನೆವೀರ ಬೊಬ್ಬನಿಕ್ಕಿ  
 ರಭಸದಿಂದ ಸಾರುತಲಿ | ಪನ್ನಗಶಯನ ಕೃಷ್ಣ ಕಾಯೊ ಯೆಂದಳು ||  
 || ೧೮ || ಸಾರಿದವರ ಹೊರವ ಕರುಣಿ ಸಾಗರಶಯನ ಕೃಷ್ಣ | ನಾರಿ  
 ದ್ರೌಪದಿಗೆ ವಸ್ತ್ರ ಅಕ್ಷಯವೆಂದನು || ಸುರುತಿ ಕಂಭವತಿ ಸಣ್ಣಬಣ್ಣ  
 ಸೀರೆಗಳು | ಮೇರುವಿನ ಬೆಟ್ಟದಂತೆ ಮಹಿಮೆ ತೋರಿದ || ೧೯ ||  
 ಹೊಂದಿದವರ ಹೊರವ ಕರುಣಿ ಸಿಂಧುಶಯನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಲ | ವಿಂದ  
 ದ್ರೌಪದಿಗೆ ವಸ್ತ್ರ ಅಕ್ಷಯವೆಂದನು || ಒಂದು ಯೆರಡು ಮೂರು ನಾಲ್ಕು

ಕೋಟಿಸಂಖ್ಯೆ ಸೀರೆ ಸುಲಿದು | ನೊಂಪು ಬೆಂದು ಮಶ್ಯಾಸನನು ನಾಚಿ  
 ಕುಳಿತನು || ೨೦ || ನೋಡಿದರು ದ್ರೌಪದಿಯ ಮಾನರಕ್ಷಲೀಲೆಗಳ  
 ಮಾಡಿದರು ಮಾಧವನ ಮುದ್ದು ಸ್ತೋತ್ರವ || ಮೂಢ ಕೌರವನ  
 ಕೂಡ ಮಾನಿಸಿ ದ್ರೌಪದಿಯು ಲೆತ್ತ | ವಾಡಿ ತನ್ನ ಪತಿಗಳೈವರ  
 ಗೆದ್ದಳು || ೨೧ || ಕೇಸುಮುಡಿಯ ಕಟ್ಟಿದಳು ಕೈಯ ಕಾಲ ಮಣ್ಣಿನೊ  
 ರಸಿ | ಸಾಸಿರನಾಮದ ವಡೆಯ ಸುರರ ಪಾಲಕ || ವಾಸಿವುಳ್ಳ ಕೃಷ್ಣ  
 ಯೆನ್ನು ವಹಿಸಿ ಕಾಯಿದಿ ಯೆಂದು ಸಂ | ತೋಷದಿಂದ ದ್ರೌಪದಿಯು  
 ಮನೆಗೆ ಬಂದಳು || ೨೨ || ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದ್ರೌಪದಿಯ ಮಾನರಕ್ಷಲೀಲೆ  
 ಗಳ | ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಹಾಡಿ ಪಾಡಿ ಕೇಳುವವರಿಗೆ || ಸಕಲ ದೋಷ  
 ಪರಿಹಾರ ಸಂತಾನ ಫಲಗಳುಂಟು | ಮುಕುತಿ ಕೊಡುವನು ನಮ್ಮ  
 ಪುರಂದರವಿಠ್ಠಲ || ೨೩ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨೩. ರಾಗ ವೋಹನ, ಏಕತಾಳ.

ರಂಗ ಬಾರೋ ಕೃಷ್ಣ ಬಾರೋ || ಪಲ್ಲ || ಮಂಗಳಾತ್ಮಕ ಮನಸಿಜ  
 ನಯ್ಯನೆ | ಅಂಗಜಜನಕ ಕಾಳಿಂಗಮರ್ದನ ಬಾರೋ || ಅನುಪಲ್ಲ ||  
 ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ಬಾರೋ | ಕೋ | ದಂಡವನೆ ಸಿಡಿದ  
 ಮುಕುಂದ ಬಾರೋ || ಪಾಂಡುಸುತರ ಕಾಯಿದ ಪರಬ್ರಹ್ಮಬಾರೋ |  
 ಉ | ಧ್ವಂಡರೂಪ ತಾಳಿದ ನಾರಸಿಂಹನೆ ಬಾರೋ || ೧ || ಮಾವ  
 ಕಂಸನ ಕೊಂದ ಮಹಿಮನೆ ಬಾರೋ | ಮಚ್ಚ ಕೂರ್ಮ ವರಹ  
 ವಾಸುದೇವ ಬಾರೋ || ನಿಶ್ಚಿಂತ ವಾಮನ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಬಾರೋ  
 ಸ್ವಚ್ಛಮೂರ್ತಿ ದಿವ್ಯರೂಪದ ವಸ್ತು ಬಾರೋ || ೨ || ಕೊಡಲಿಯನು  
 ಪಿಡಿದ ಕಡುಶೌರ್ಯ ಬಾರೋ | ತೇಜಿಯನೇರಿದ ಯೆನ್ನೊಡೆಯ  
 ಬಾರೋ || ಜಗದೊಡೆಯ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯ | ವೆಂಕಟರಮಣನೆ  
 ನೀನೀಗ ಬಾರೋ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨೪. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಅಟತಾಳ.

ಠಾಮನಾಮ ರತ್ನಹಾರ ದೊರಕಿತು ಯೆನಗೆ || ಪಲ್ಲ || ಪೂರ್ವಪುಣ್ಯದ  
 ಫಲಕೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಮಚ್ಚನೆಂಬೋ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಹರಳು | ಕೂರ್ಮ



ನೆಂಬೋ ಕುಸರಿಗಳು | ವರಹನೆಂಬೊ ಹೊಸ ಪೋಹನದ ಚಿನ್ನು |  
 ನರಹರಿಯೆಂಬೋ ನಾಮದ ಸರಮುತ್ತು || ೧ || ವಾಮನನೆಂಬೋ  
 ವಲಿವ ಏಕಾವಳಿಯು | ಸರಶುರಾಮನೆಂಬೋ ಪಚ್ಚಿಯ ಹರಳು |  
 ಕೃಷ್ಣನೆಂಬೋ ಕೀಲುಗಳು ಅತಿಕುಶಲದಿಂದಲಿತ್ತು || ೨ || ಬೌದ್ಧ  
 ನೆಂಬೋ ಆತಳಗಳ ಬಿಗಿದಿತ್ತು | ಬಹುಬಗಿದಂತಿತ್ತು ಕಲಿಯೆಂಬೊ  
 ಆಕುಣಿತಯ ಹಚ್ಚಿಟ್ಟು | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ನಾಮದ ಸರಮುತ್ತು  
 ಸೌಭಾಗ್ಯ ನಿಗಳೆಲ್ಲತ್ತು || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೫. ರಾಗ ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ, ಏಕತಾಳ.

ವಹವ್ವಾರ್ಕೆ ಮೆಣಿಸಿನಕಾಯಿ | ವಣರೊಟ್ಟಿಗೆ ತಂದೆನೊ ತಾಯಿ ||  
 || ಪಲ್ಲ || ದುಟ್ಟುತಲಿ ಹಸುರಾಗುತ ಕಂಡೆ | ನಟ್ಟನಡಿವೆ ಕೆಂಪಾಗುತ  
 ಕಂಡೆ | ಕಟ್ಟಿರಾಯನ ಬಹು ರುಚಿಯೆಂಬೆ || ೧ || ಒಂದೆರಡರದರೆ  
 ಬಹು ರುಚಿಯೆಂಬೆ | ಮೇಲೆರಡರದರೆ ಬಹು ಖಾರೆಂಬೆ | ಅದು ಎರ  
 ಡರದರೆ ಅತಿ ಖಾರೆಂಬೆ || ೨ || ಬಡವರಿಗೆಲ್ಲ ಸಿನ್ನಾಧಾರಾ | ಅಡಿಗೆ  
 ಊಟಕ್ಕೆ ಸಿನ್ನು ಸಾರಾ | ಬಾಯಲಿ ಕಡದರೆ ಬೆಂಕಿಯ ಖಾರ  
 ಪುರಂದರವಿಠಲನ ನೆನೆಯೋದು ಭಾರಾ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀನುಭೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೨೬. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಅಟತಾಳ.

ವೆಂಕಟರಮಣನೆ ಬಾರೋ | ಶೇಷಾಚಲವಾಸನೆ ಬಾರೋ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಪಂಕಜನಾಭ ಸರಮಪವಿತ್ರಾ | ಶಂಕರಮಿತ್ರನೆ ಬಾರೋ || ಅನುಪಲ್ಲ ||  
 ಮುದ್ದುಮುಖದ ಮಗುವೆ ನಿನಗೆ ಮುದ್ದುಕೊಡುವೆನು ಬಾರೋ |  
 ನಿರ್ದಯವ್ಯಾಕೊ ನಿನೊಳಗೆ ನಾನು ಪೊಂದಿದ್ದೇನು ಬಾರೋ || ೧ ||  
 ಮಂದರಗಿರಿಯನೆತ್ತಿ ದಾನಂದಮೂರ್ತಿಯೆ ಬಾರೋ | ನಂದನ ಕಂದ  
 ಗೋವಿಂದ ಮುಕುಂದ ಇಂದಿರೆ ಅರಸನೆ ಬಾರೋ || ೨ || ಕಾಮ  
 ನಯ್ಯಾ ಕರುಣಾಳೊ ಶ್ವಾಮಿಗಳವರ್ಣನೆ ಬಾರೋ | ಕೋಮಲಾಂ  
 ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಸ್ವಾಮಿರಾಯನೇ ಬಾರೋ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೭೨. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಅಟತಾಳ.

ವೆಂಕಟೇಶ ದಯಮಾಡೋ ವೇದವೇದ್ಯನೇ || ಪಲ್ಲ || ಪಂಕಜಾಕ್ಷು  
ಅಭಯವಿತ್ತು ಬೇಗೆನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಯ್ಯ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಚಿತ್ತಚಂಚಲವ  
ಬಿಡಿಸೋ ಮುತ್ತ ಕ್ರೋಧವ ಓಡಿಸೋ | ಭ್ರಾಂತಿ ವಿಷಯಂಗಳು ಬೇಡ  
ಕಂತುಸಿತ ನಾರಾಯಣ || ೧ || ಸೃಷ್ಟಿ ಮೂವರೊಳಗೆ ನೀನೆ ಕಷ್ಟಬಡಿ  
ಸುವರೇನೋ | ನಷ್ಟ ತನ್ನ ನೋಡಬೇಡೋ ದೃಷ್ಟಿಸಿ ನೋಡೋ  
ದಯಾಳೋ || ೨ || ಭಾಳ ಅಪರಾಧಿ ನಾನು ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದೆ  
ನಾನು | ವಲಿದು ಯೆನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಯ್ಯ ಮೇಲಗಿರಿ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೩ ||

✓ ೭೩. ರಾಗ ನಾಟಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಶ್ರರಣು ಶರಣು || ಪಲ್ಲ || ಶರಣು ಸಕಲೋದ್ಧಾರ ಅಸುರಕುಲಸಂ  
ಹಾರ | ಅರಸು ದಶರಥಬಾಲ ಜಾನಕೀಲೋಲಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಈ  
ಮುದ್ದು ಈ ಮುಖವು ಈ ತನುವಿನ ಕಾಂತಿ | ಈ ಬಿಲ್ಲು ಈ ಬಾಣ ಈ  
ಸೀತಿಭಾವ || ಈ ತಮ್ಮ ಈ ಸೀತೆ ಈ ಬಂಟರ ಬಾಣ | ಅವ ದೇವರಿ  
ಗುಂಟು ಭೂಲೋಕದೊಳಗೆ || ೧ || ಉಟ್ಟಿ ಪೀತಾಂಬರವು ಉಡಿಘಂಟಿ  
ಮಾಣಿಕ್ಯವು | ತೊಟ್ಟಿ ನವರತ್ನರಸ ಕರುಣವಿರಲು || ಕೊಟ್ಟಿ ನಂಬಿಕೆ  
ತಪ್ಪ ತನ್ನ ಭಕುತರಿಗೆಲ್ಲ | ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳೆಣೆಗಾಣೆ ಕೌಸಲ್ಯರಾಮಾ || ೨ ||  
ಭಾವಿಸಲು ಅಯೋಧ್ಯಾಪಟ್ಟಣದಲಿ ವಾಸ | ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥಗಳು  
ಕೊಡುವೆನೆನುತಿರಲು || ಭಾವಶುದ್ಧಿಗಳೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಭಕುತರ ಪೊರವ |  
ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ರಘುರಾಮ ನಿಸ್ಸೀಮ ರಾಮಾ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೭೪. ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಏಕತಾಳ.

ಶ್ರೀಮಧ್ವರಮಣಾ ನಿನ್ನ ದ್ವೈತಮಹಿಮೆ ಯೆಂಥಾದೋ | ಸಮಸ್ತ  
ಕೋಟಿ ವೇದಂಗಳು ಕೂಡಿ ತುತಿಸಲೊಮ್ಮೆ ಸಮರ್ಥಂಗಳಾಗಲಿ  
ಲ್ಲವೋ || ಪಲ್ಲ || ಯಂಕಾಮಯೇ ತಂತಮುಗ್ರಂ ಕೃಣೋಮಿ ಯೆಂ  
ಬಂಥಾ | ಶ್ರುತಿನಿಕರ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಳಾದಳೋ ಸುಖಾಬ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿರುತ

ಮುಳುಗಿಪ್ಪಳೋ ರಮೆ || ೧ || ನಖದಲ್ಲ ನಾನಾ ವಿಧಾನೇಕವಿಷಯಂಗಳನ್ನು | ಏಕಮನದಿಂದ ನೋಡುತ ಲಯಾಭಿ ಯಲ್ಲಿ ನಗುತ ಕುಳಿತಿಪ್ಪಳೋ ರಮೆ || ೨ || ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಒಂದೇ ರೋಮಕೂಪದಲ್ಲಿ ಅನಂತಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳು | ಮಾಧವನೊಬ್ಬ ಆನಂದದಿಂದಲಿ ಧರಿಸಿಪ್ಪ || ೩ || ಅವನಾಗ ಅವತಾರ ಅನಂತಾನಂತ ರೂಪಂಗಳು ದೇವಕಿತನಯಗುಂಟಯ್ಯಾ | ಕ್ಷೀರಾಭಿ ಯಲ್ಲಿ ದೇವೇಶ ಸ್ತ್ರೀರೂಪ ಧರಿಸಿಪ್ಪ || ೪ || ಅಯಿವತ್ತುಕೋಟಿ ಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ವಟಪತ್ರದಲ್ಲಿ | ಏಳುಕೋಟಿ ಯೋಜನಮಾನದಿ ಬಾಲಕನೊಬ್ಬ ಬಾಯಿಲುಂಗುಟನಿಕ್ಕೆ ಮಲಗಿರುವ || ೫ || ಅಣೋರಣಿಯಾನ್ಮಹತೋ ಮಹಿಯಾನೆಂಬೋ ನಾನಾ ಶ್ರುತಿಯಿಂದ | ಸನ್ನುತ ಸದ್ಗುಣಸಂಪೂರ್ಣನು ವನಜಾಕ್ಷ ನಿನ್ನ ತಿರಿ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಅರಿಯಳೋ || ೬ || ಅನಾಥರಕ್ಷಕನೆಂದು ನಿನ್ನ ನಂಬಿದಂಥ ಯೆನ್ನ | ಮನ್ನಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸೋ ಶ್ರೀಶ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಅನಾಥಬಂಧೋ ದೀನಬಂಧೋ ದಯಾನಿಧಿಯೇ || ೭ || ದಶಶತಸಾಸಿರದ ರೂಪನಾದ ವಾಸುದೇವ ಕುಸುಮನಾಭ | ಶೇಷಾದ್ರೀಶನೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ ದಾಸನೆಂದು ದಯಮಾಡಯ್ಯಾ || ೮ || ಶ್ರೀಃ |

೮೦. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಅಟತಾಳ.

ಸ್ವಲ್ಪವಿಲ್ಲವಯ್ಯ ಭಾಗವತರೇ | ವಳಗೆ ಹೊರಗೆ ಸಂದಣಿ ಭಾಳ ತುಂಬಿಸೆ || ಪಲ್ಲ || ಐದಕ್ಕೆ ಇದರೊಳು ಉಂಟು | ಮ | ತೈದು ಐದುಮಂದಿಗಳು ಜೇರುಂಟು || ಐದು ನಾಲ್ಕು ದ್ವಾರಗಳುಂಟು | ನಾವು | ಬೈದರೆ ನಿಮ್ಮದೇನು ಹೋದೀತು ಗಂಟು || ೧ || ಆರುಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳುಂಟು (ವಕ್ಕಳುಂಟು) | ಮ | ತ್ತಾರುಮಂದಿ ಪ್ರೇರಕರುಂಟು || ಪ್ರೇರಕರಿಗೆ ಕರ್ತರುಂಟು | ವಿ | ಚಾರಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮದೇನು ತಂಟು || ೨ || ಅತ್ತೆಯೆಂಬೋಳು ಬಲು ಖೋಡಿ | ಎ | ನ್ನೊತ್ತಿ ಆಳುವ ಪುರುಷ ಫೇಡಿ || ಮತ್ತೆ ಮಾವ ಅಡನಾಡಿ | ಸರ | ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಾಹೋನು ಮೈದುನ ಓಡಿ || ೩ || ನೆಗಣ್ಣಿಯೆಂಬೋಳು ಮುಂಗೋಪಿ | ಮಲ

ಮಗಳು ಕಂಡರೆ ಸೇರಳು ಮಹತಾಪಿ || ಹಗೆಗಾರತ್ತಿಗೆ ಬಲು ಕೋಪಿ |  
ಇದರ | ಬಗೆ ತಿಳಿಯದ ನಾದಿಸಿ ಮಹಾಪಾಪಿ || ೪ || ಎಷ್ಟು ಹೇಳಲಿ  
ನಿಮಗೆಲ್ಲ | ಈ | ಕಷ್ಟ ಸಂಸಾರದೊಳಗಿಷ್ಟು ಸುಖವಿಲ್ಲ || ಸೃಷ್ಟಿಗೋ  
ಡೆಯ ತಾಂ ಬಲ್ಲ | ಸೃಷ್ಟೀಶ | ದಿಟ್ಟ ಪುರಂದರವಿಠಲ ತಾಂ ಬಲ್ಲ || ೫ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇತಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೮೧. ರಾಗ ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಸೌಧುಸಜ್ಜನರೊಳಗಿರುವೋದೆ ಹಬ್ಬ | ವೇದಾಂತದರ್ಥವ ತಿಳಿವೋದೆ  
ಹಬ್ಬ || ೧ || ಭೇದಬುದ್ಧಿಗಳೆಲ್ಲ ಬಿಡುವೋದೆ ಹಬ್ಬ | ಭಾಗೀರಥಿಲಿ  
ಲೋಲಾಡೋದೆ ಹಬ್ಬ || ೨ || ಸಂಕಲ್ಪಸಿದ್ಧಿ ಮನಕೆ ದೊಡ್ಡ ಹಬ್ಬ |  
ಸಿತ್ತಿತ ಯೋಗಿಗೆ ಅನುದಿನ ಹಬ್ಬ || ೩ || ಸಾಲಯಿಲ್ಲದವನ ಸಂಸಾರ  
ರದಿ ಹಬ್ಬ | ಶರೀರಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಧಿಬಾರದೊಂದೆ ಹಬ್ಬ || ೪ || ಸಂಚಿತ  
ಕರ್ಮವು ಕಳವೋದೆ ಹಬ್ಬ | ಪಂಚಮುಖನಾಭನ ಭಜಿಸುವದೆ ಹಬ್ಬ ||  
|| ೫ || ಕಂಗಳು ಕಾತಿಯ ಕಾಂಬೊದೆ ಹಬ್ಬ | ಶ್ರೀವಿಶ್ವಸತಿಯ ಭಜಿಸು  
ವದೆ ಹಬ್ಬ || ೬ || ಭೂಲೋಕದೊಳು ಕಾತಿವಾಸನೆ ಹಬ್ಬ | ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲನು ಭಜಿಸುವದೆ ಹಬ್ಬ || ೭ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೮೨. ರಾಗ ದರ್ಬಾರು, ಆದಿತಾಳ.

ಸೌಲಗರಿನ್ನು ಬಿಡುವರೆ || ಪಲ್ಲ || ಬಲು ಜಾಲಗಳನು ಮಾಡಿ ಕಾಲ  
ನೂಕಿ ಕಳದರೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಜಲದೊಳು ಪೊಕ್ಕಡಗಿರಲು | ಬಲು |  
ಗಿರಿಯನೆ ಪೊತ್ತು ಭಾರವೆಂದೆನಲು || ತಲೆ ಕುಕ್ಕಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗಿರಲು |  
ಹಲ್ಲಳ | ಕಿರಿಕಿರಿದರಿಯೆನೆಂದೆನಲು || ೧ || ಕಾಯವು ವಂಚಿಸಿಕೊಳಲು |  
ಬಲು | ರಾಯರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳು ಯೆಂದೆನಲು || ನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ನುಡಿವೇ  
ನೆಂದೆನಲೂ | ಬಲು | ಗಾಯತತನದಿಂದ ಕೋಣೆಯೋಳ್ವೋಗಲು ||  
|| ೨ || ಉಟ್ಟಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟು ನಿಂದಿರಲು | ಬಲು | ಕೆಟ್ಟೆನೆಂದು ಕುದುರೆಯ  
ಸಿಡಿದಿರಲು || ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಕೊಡವಲ್ಲೆನೆನಲು | ಘಟ್ಟಿಗ ಪುರಂದರವಿಠಲ  
ನಿರಲೂ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨೩. ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಹೆಣ್ಣು ಬಂದದೆ ಜನರು ಹೆಣ್ಣು ಕೊಳ್ಳೆರೊ || ಪಲ್ಲ || ಹೆಣ್ಣು ಯೆಂಬೊ  
 ಹರಿನಾಮ ಯೆಂಬೊ ಶ್ರುತಿಯ ನಿಂಬೆಯಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಮನದ  
 ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ ಮತಿಗಳಿಂದ ಪಲ್ಲವಿಸಿ | ತಮಗೆ ತಮಗೆ ತಿಳದ  
 ಹೊತ್ತು ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ || ಒಲಿದು ಗೊಂಚಲಾದ ಹೆಣ್ಣು ಜ್ಞಾನ  
 ಸೆಂಬೊ ಸಂಜರದ | ತಿಳಿದು ನಾಲಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಕುಳಿತ  
 ಬಾಳೆಯಾ || ೧ || ಒಂದು ವರುಷ ಒಂದು ಫಲವು ಬಿತ್ತಿ ಬಂದ ಮಹಾ  
 ರಾಮ | ಚಂದ್ರರೆಂಬೊ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಕಡಲಿ ಸಂತತಿ || ಕುಂದದಿಹದು  
 ಸಕಲ ಫಲವು ಅಲ್ಲಿ ಗೊನೆಗೂಡಿ ಗೋ | ವಿಂದ ರಾಮ ವಾಸುದೇವ  
 ಸೆಂಬೊ ಹಲಸಿನಹೆಣ್ಣು || ೨ || ಹರಿಯ ನಾಮವನ್ನು ನಿತ್ಯ ಸ್ಮರಿಸಬಲ್ಲ  
 ಪಿಪ್ಪರಿಗೆ | ಸುರರು ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲ ಬಾಯಿವರೆಲ್ಲಯ್ಯ || ಗಿರಿಯ ಮೇಲಿಷ್ಟ  
 ಅಲಮೇಲು ಮಂಗ ಅರಸನಾದ | ಪುರಂದರವಿಠಲನೆಂಬೊ ಜಂಬು  
 ನೇರಲೇ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೪. ರಾಗ ಉದಯ, ಅಟತಾಳ.

ಹರಿಯ ದಿವ್ಯನಾಮ || ಪಲ್ಲ || ಹರಿಯ ದಿವ್ಯನಾಮ ಮರದು ಬಾಯಿಲಿ  
 ಬರೆ | ಮರದೊಮ್ಮೆ ಜನ್ಮ ತಾನೆಲ್ಲಿಹದೋ || ಅನುಪಲ್ಲ || ನಾರಗಾ  
 ನೆನ್ನಲು ಕೇಳಿ ನಾರಾಯಣ ಕ್ಷೀರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಹಲು | ಬೇಗ  
 ದಿಂದಲೆ ಒಡಗೊಂಡು ಬನ್ನಿರೊ ಅಜಮಿಳನ ಬಾಧಿಸುತ ಧರೆ ಯಮ  
 ದೂತರು || ೧ || ಅಚ್ಚ ತುಲಸಿದಂಡೆ ಹಸ್ತದಲಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಒಪ್ಪುವ  
 ಊರ್ಧ್ವಪುಂಡ್ರ ವಜ್ರಸಂಜರ | ವಿಷ್ಣು ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಕರುಣಾಕರ  
 ಹರಿಯೆಂದು ಕೃಷ್ಣರಾಯರ ಸ್ತುತಿಸುತ ಬಂದರಯ್ಯಾ || ೨ || ಅಂಜದಿ  
 ರಂಜದಿರಜಮಿಳನೆ ಗೋವಿಂದ ನಿಮ್ಮನು ಕರಿಸಿದರು ಬಾರಯ್ಯ |  
 ಕೊಂಢೋಗಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದದೆ ಪುಷ್ಪವಿವಾನದೊಳು  
 ನಿಂದಿರಿಸುವ || ೩ || ಸಾತಕವು ಹರಿದವು ದೂತರೋಡಿದರು ಸಾತ್ವಿಕ  
 ಧರ್ಮಿಯೆಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡಿ ಶ್ರೀ | ಪತಿಯ ಪುಷ್ಪಕವನೇರಿ ವೈಕುಂಠ

ಯಾತ್ರಿ ಮಾಡಿದಜಮಿಳನು || ೪ || ಸಕಲ ಪಾಪವು ಮಾಡಿದನಜಮಿ  
ಳನು ಅಮಲಕೀರ್ತಿ ಪಡೆದು ಬಂದ ನೋಡಿರೊ | ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆಂಬ ಬಿರುದಲ್ಲವೇ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೮೫. ರಾಗ ಯಮುನಾಕಲ್ಯಾಣಿ, ಸಕತಾಳ.

ಹರಿಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡೋ ನಿರಂತರ || ಪಲ್ಲ || ಪರಗತಿಗೆ ಇದು ನಿರ್ಧಾರ ||  
|| ಅನುಪಲ್ಲ || ದುರಿತಗಜಕ್ಕೆ ಕಂಠೀರವನೆನಿಸಿದ | ಶರಣಾಗತರಕ್ಷಕ  
ಪಾವನ ನೀ || ೧ || ಸ್ಮರಣೆಗೈದು ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ರಕ್ಷಿಸಿದ | ದುರುಳ ಹಿರ  
ಣ್ಯಕನ್ನುದರವ ತೀಳಿದ || ೨ || ತರುಣಿ ದ್ರೌಪದಿ ಮೊರೆಯಿಡಲಾಕ್ಷಣ |  
ಭರದಿಂದಕ್ಷಯನಿತ್ತ ಮಹಾತ್ಮನ || ೩ || ಅಂದು ಅಜಾಮಿಳ ಕಂದನ  
ಕರೆಯಲು | ಬಂದು ಸಲಹಿ ಆನಂದವು ತೋರಿದ || ೪ || ಶ್ರೀಶ ಪುರಂ  
ದರವಿಠಲರಾಯನ | ಸೃಷ್ಟಿಗೊಡೆಯನ ಮುಟ್ಟಿ ಭಜಿಸಿ ನೀ || ೫ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೮೬. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಹರಿ ಸ್ಮರಿಸಿ ಹರಿ ಭಜಿಸಿ | ಹರಿಯ ಮನದೊಳಗಿರಿಸಿ | ಹರಿವಾದ  
ನಾಶ್ಚೆಸಿ | ಹರಿದಾಸನೆಂದೆನಿಸಿ || ಪಲ್ಲ || ಘೋರಕರ್ಮವ ಮಾಡಿ ಅನು  
ಭವಿಸಿದಜಮಿಳ | ಕಡುಮೋಹದಿ ನಾರಾಯಣನ ನೆನದು | ಹರಿ  
ಮಹಾಮಹಿಮನಾ ಚರಣದುಗುರಿನ ಧ್ಯಾನ | ಶಿರಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಶಿವರೆಲ್ಲ  
ಮಾಡುತಲಿಹರು || ೧ || ಅಸುರಕುಲದಲಿ ಜನಿಸಿ ಮಧ್ವಮತ ಅ |  
ನುಸರಿಸಿ ಅದ್ವೈತ ಅಯಿಕ್ಯವೆಂದು ಪೇಳುವರ ಸಂಹ | ರಿಸಿ ವಿಷ್ಣುಪದ  
ವಾಶ್ಚೆಸಿ ಅನ್ಯಮತ | ಹುಸಿಯೆನಿಸಿ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ನರಸಿಂಹ ಭಕ್ತನೆಂದೆ  
ನಿಸಿ || ೨ || ಭೂಪತಿ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮದಲಿ ಮುನಿ | ಶಾಪರಾದ ಗಜ  
ಯೋನಿ ಜನಿಸಿ ಹಲವು | ಕಾಲ ಜಲದೊಳಗಾ ನೆಗಳ ಬಾಯಿಲಿ  
ಸಿಲುಕಿ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ನಿಜಪದವಿ ಸೇರಿದಾ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

### ೮೭. ಶ್ರೀರಾಗ, ಆದಿತಾಳ.

ಹೌಲು ಮಾರಲು ಬಂದೇವನ್ನಾ ಈ ಮಧುರಾಪುರಕ್ಕೆ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಶೀರೆ ಶೃಂಗಾರದ ಕುಸ್ಪಸವ ತೊಟ್ಟು ಹರಿನಾಮಗಳಟ್ಟು | ದೋರೆ  
 ಭಂಗಾರದ ಬಳೆ ಕೈಕಟ್ಟು ಕಳವಳಿಸುತಲಿಟ್ಟು | ಕ್ಷೀರದ ಬುಟ್ಟಿ ಶಿರದ  
 ಲಿಟ್ಟು || ಮಾರಬಂದವೆ ನಂದನ ಕಂಡು | ದಾರಿವಳಗೆ ನಮ್ಮ ಗೊಲ್ಲನ  
 ಕಂಡು | ತಾರೆಂದು ಸುಂಕವ ಕರಹಿಡುಕೊಂಡು | ಘೋರಿಸಿ ತನವುಟ್ಟು  
 ಶೀರೆಯ ಶೆಳೆಕೊಂಡು || ೧ || ಎಷ್ಟು ಹಟದವನೆ ಕೃಷ್ಣ ಚೋರ  
 ಮುತ್ತಿನಸರ | ಕಟ್ಟಾಣಿ ಗುಂಡಿನ ಜ್ಯೋಕಂಧವಳದಸರ ನೀಲದುಂ  
 ಗುರ || ಕೊಟ್ಟೇನೆಂದರೆ ರೊಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲ | ಕೃಷ್ಣ ಆರ್ಮಾತ ಕೇಳುವನಲ್ಲ |  
 ಇಷ್ಟು ನಾತಿಗೆ ದಿಟ್ಟ ಮೋರೆಗೊಲ್ಲ || ೨ || ಬಾಲೆ ಬಾಯೆಂದು ಬಣ್ಣಿಸಿ  
 ಕರಿಸ ಹಸ್ತಗಳನೆ ಮುಗಿವ | ತೋಳು ತೊಡೆ ಗಲ್ಲವ ಕುಚಗಳ ಪಿಡಿವ  
 ಗಡಿಗಿಯ ವಡಿವ | ಥಾಲಿ ಥಾಲಿ ಹಾಲೊಸರನೆ ಸುರಿವ || ಕಾಲ  
 ಬಿದ್ದವೇ ಕಾಡಬೇಡೆಂದು | ಭಾಳ ಹೊತ್ತಾಗಿತು ಹೋಗಬೇಕೆಂದು  
 ಶ್ರೀಹರಿ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ದಯದಿಂದ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ

### ೮೮. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಅಟಿತಾಳ.

ಠೆಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟತ್ತಿ ಮಾನಂದರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶೇರಿಯಿರುವರೇ ಯೆಲ  
 ಮನುಜಾ || ಪಲ್ಲ || ಬಂದ ಮೊದಲು ಇತ್ತ ಬನ್ನಿ ಕುಳ್ಳಿರೆಂದು ಬಲು  
 ಉಪಚರಿಸುವರು | ಅಂದಿನ ಮರುದಿನ ಬಂದ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಕಂಡಂತೆ  
 ಕಾಣುವರೋ || ಬಂದ ಮೂರಲ್ಲಿ ಪರದೇಶಿಯ ಕಂಡಂತೆ ಸಡ್ಡು ಮಾಡದೆ  
 ಇಹರೋ | ಮುದನಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ದಿವಸವು ಇದ್ದರೆ ಮಾನಭಂಗವು  
 ಮಾಡಿ ಮಾತಾಡುವರೋ || ೧ || ಐದನೆ ದಿನದಲಿ ಆಕಳು ಬರಲಿ  
 ಅರಸಿ ತರಬೇಕೆಂಬರೋ | ಇಂದೆಮ್ಮೆಗೆ ಕಲಗಿಚ್ಚುನಿಕ್ಕದೆ ಯೆಲ್ಲಿಹೋದ  
 ರೆಂಬೋರೋ || ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಕಸ ಬೆಟ್ಟವಂತೆ ಬಿದ್ದದೆ ಭೇದವೆ ನಿಮ  
 ಗೆಂಬೋರೋ |..... || ೨ || ಷಷ್ಠಿಯ ದಿನದಲಿ ಅಟ್ಟಡಿಗೆಯೆ  
 ಆರಿಹೋಯಿತು ನಿಮಗೆ ಆಳುವೆ ಯೆಂತೆಂಬೋರೋ | ಎಷ್ಟೆಂತ ನಿಮ್

ಭಾನಸ ಯೇಳಬಾರದೆಂಬೋರೋ || ಅಷ್ಟಮ ಶನಿಯಿಮ ಬಿಟ್ಟು  
ಹೋಗದು ನಮಗೆ ಅಳವಿಲ್ಲ ಯೆಂತೆಂಬೋರೋ | ಇಷ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಶ್ರೀ  
ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಇಹಪರವೆರಸಿಕೊಳ್ಳೋ ಮನುಜಾ || ೨ || ಶ್ರೀಃ ||

೮೯. ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಯೇಳಬಾರದೆ ಬುದ್ಧಿಯ ನಿನ್ನು ಮಗನ ಊರುಘೋಳಯ ಮಾಡಿ  
ದೇವೇ || ಪಲ್ಲ || ಓಣೋಣಿಗುಂಟಿ ವಾರಿಗವರ ಕೂಡಿ ಗೋವಳೇರ  
ಕೇರಿ ಹಾಳುಮಾಡುತಿದ್ದಾನೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಅಟ್ಟದ ಮೇಲಿಟ್ಟ ಚಿಟ್ಟಿಗೆ  
ಹಾಲವ ಬೊಟ್ಟಿನಿಕ್ಕಿ ಚೀಪುವ | ದುಷ್ಟತನ ಮಾಡಬೇಡವಯ್ಯಾವೆನ್ನ  
ಕಷ್ಟವೇನೆನುತಲಿ ಮುದ್ದಿಟ್ಟು ಓಡಿದಾ || ೧ || ಮೊಸರ ಸೋದಿಸುತಿರಲು  
ಬಂದು ಕುಳಿತ ಹಸುಗೂಸು ಯೆನುತಿದ್ದೇನೆ | ಕುಸುಮನಾಭ ತನ್ನ  
ನಶನಾಗು ಯೆನುತಲಿ ಮುಸುಕು ತೆಗೆದು ಕುಚ ಹಿಚಿಕಿ ಪೋದನಲ್ಲ ||  
|| ೨ || ಬೆಣ್ಣೆಯ ಕಂಡರಂತು ಅದರ ರೂಪ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರನಲ್ಲ |  
ಸಣ್ಣವನೆಂದು ನಾ ಬಾಯೆಂದು ಕರದರೆ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಮಾತಾಡಿ ಬಾ  
ಯೆಂದು ಕರದನೆ || ೩ || ಉಡುವ ತೀರೆಯ ಕಳವು ಥಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು  
ಮಡುವಿನೊಳು ಮೈತೊಳಿಯೆ | ಧಡಧಡ ಬಂದೊಂದು ಕಡಹದ ಮರ  
ನೇರಿ ಕೊಡು ಕೃಷ್ಣಾ ಯೆನುತಿರೆ ಪಿಡಿ ಜೋಡ ಕೈಯೆಂಬ || ೪ ||  
ಎಷ್ಟು ಹೇಳಲಿ ಯತೋದೆ ನಿನಗೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ಕರುಣವಿಲ್ಲವೇನೇ |  
ಸೃಷ್ಟಿಗೊಡೆಯ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಯೆಷ್ಟು ಹೇಳಲಿ ಇನ್ನು  
ಅಷ್ಟಷ್ಟು ನಿನ್ನು ಮುಂದೆ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೦. ರಾಗ ಕಾಸಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಒಳ್ಳೆಮೊಳ್ಳೆದು ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಥಳವ ಬಿಟ್ಟು | ಇಲ್ಲ ಅಡಗಿದವ್ಯ ಬಲ್ಲಿದ  
ತನವೇ || ಪಲ್ಲ || ಬಿಡೇ ಬಿಡೇನೊ ಎನ್ನ ಒಡೆಯ ತಿರುಮಲ ನಿನ್ನು |  
ಉಡಿಯ ಪೀತಾಂಬರ ಪಿಡಿದು ಸಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಬೆ || ೧ || ಎರವು ಎರವು  
ಮಾಡಿ ತಿರಿಗಿಸಿ ಎನ್ನ | ಕೊರಳಿಗೆ ನಿನ್ನು ಚರಣ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಬೆ || ೨ ||



ಅತ್ತೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತೆತ್ತಿಗೆ ನೀನಾಗಿ | ವಿತ್ತವಿತ್ತದ ರಾಶಿ ತಂದಿತ್ತ  
 ಸರಿಯಲಿ || ೩ || ಅತ್ತ ಇತ್ತಲಿ ನೋಡಿನ್ನೆತ್ತ ಪೋಗಲಿ ನಿನ್ನ | ಚಿತ್ತ  
 ದಲಿ ಹತ್ತಗಟ್ಟಿಕೊಂಬೆ || ೪ || ಇರುಳು ಹಗಲು ಬಿಡದೆ ಗುರು ಪುರಂದ  
 ರಗೊಲಿದೆ | ಅರಿದು ಯೇನು ಇಷ್ಟು ಪುರಂದರವಿಠಲನೇ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಸುಧೇಶಾರ್ಪಣಸುಸ್ತು ||

೯೧. ರಾಗ ಸಾವೇರಿ, ಭಾವುತಾಳ.

ಕಂದನ ಕಾಣರೇನೆ ಗೋಪಿಯ ಕಂದ || ಪಲ್ಲ || ಕಂದನಲ್ಲವೆ ಎನ್ನು  
 ಕಂದಣದರಗಿಣಿಯೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಉಂಗುರನಿಟ್ಟಿದ್ದ ಉಡಿದಾರ ಕಟ್ಟಿದ್ದ  
 ಭಂಗಾರದ ಟೊಪ್ಪಿಗೆ ತಲೆಯಮೇಲಿಟ್ಟು || ೧ || ರೊಟ್ಟಿಯ ಸುಟ್ಟಿದ್ದ  
 ತುಪ್ಪವ ಕಾಸಿದ್ದ | ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತು ಉಣಲಿಲ್ಲ || ೨ ||  
 ಕಾಶಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಾ ಕೂಸಿನ ಪಡದೇ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ದಾಸರಿಗೆ  
 ತಕ್ಕ ಮಗುವೇನಮ್ಮಮ್ಮಾ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೨. ರಾಗ ಹುಸೇನಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಗೋವಿಂದಾ ಹರಿ ಗೋವಿಂದಾ || ಪಲ್ಲ || ನಿಂತರೆ ನೆಕಲಿಲ್ಲ ಹಿಡಿ  
 ಯಲಿ ಕೊಂಬಿಲ್ಲ | ಎತ್ತ ತೋರುವೆ ಎನ್ನು ಕರ್ತು ವಿಚಾರಿಸೋ || ೧ ||  
 ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿದ್ದ ಕತ್ತಲೆದೊಳಗೆಂಬ | ಎತ್ತೆತ್ತೋರುವೆ ಎನ್ನು ಕರ್ತು  
 ವಿಚಾರಿಸೋ || ೨ || ಸುರನರರಿಗೆಲ್ಲ ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂದು | ಪುರಂದರ  
 ವಿಠಲ ಸ್ವಾಮಿ ವಿಚಾರಿಸೋ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೩. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಆದಿತಾಳ.

ತ್ವಂ ಶಾರದಂ || ಪಲ್ಲ || ಒಂದೆಂಟು ಲೆಪ್ಪದ ದ್ವಾರ | ಅದು | ಒಂದು  
 ದಿನ ತೋಳಿಯದಿದ್ದರೆ ವಿಕಾರ | ಸಂದು | ಸಂದಿಲಿ ಕ್ರಿಮಿರಾಶಿ ಘೋರ |  
 ಅದು | ಶುಕ್ಲಶೋಣಿತ ಸಂಬಂಧ ಶರೀರ || ೧ || ಕಣ್ಣಿಂದ ಸಿಕ್ಕು  
 ಸೋರುವದು | ಮೂಗು | ಕಣ್ಣಿಂದ ಶ್ಲೇಷ್ಮ ತೋರುವದು | ಅದು |

ಉಣದಿದ್ದರೆ ಎಂಜಲವುದು | ನಿನ್ನ | ಪ್ರಾಣಬಿಟ್ಟರೆ ದುರ್ಗಂಧ ನಾರು  
 ವದು || ೨ || ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಕಣ್ಣು ತೆರಿವ | ಅವ | ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದ ತತ್ತ್ವ  
 ನೊರಿವ | ಪರ | ಹೆಣ್ಣೆಗಾಗಿ ತಾನು ಜರಿವ | ಒಳ್ಳೆ | ಪುಣ್ಯವಂತನ  
 ನೋಡಿ ತನ್ನೊಳಗೆ ತಾನೆ ಬೆರಿವ || ೩ || ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹರಿದಾಸ | ಅವ |  
 ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸ | ಅವ | ಭೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವೇಷ | ಮಾಡಿ |  
 ಸಾತ್ವಿಕನೆನಿಸುವದು ಪರಿಹಾಸ || ೪ || ವೈದೀಕವೃತ್ತಿಯನೆ ಎತ್ತಿ |  
 ಅವ | ಓದನಕೆ ಮನೆಮನೆಯ ಸುತ್ತಿ | ಅತಿ | ಮೋದದಲಿ ಸತಿಯೊ  
 ಡನೆ ಮುತ್ತಿ | ಬಲು | ಬಾಧಿಸುತ ಅವನೊದನವೊತ್ತಿ || ೫ || ಪುರಾ  
 ಣೇಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ | ಅವ | ಧರಧರ ಬೋಳೇರ ಕೂಟವ ಕಟ್ಟಿ |  
 ಬಹು | ಜನ್ಮಲ್ಲಿ ಪಿಟಿಪಿಟಿಗುಟ್ಟಿ | ಹಣ | ಬಾರದೊ ಬಾಹೊದೊ  
 ಎಂಬಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿ || ೬ || ಯಾಪಾರ ತಾನು ಎಂದೆನಿಸಿ | ... | ಭೂಪತಿ  
 ಸೇವೆ ಅಂಗೀಕರಿಸಿ | ಆ | ಪಾಪದ ದ್ರವ್ಯ ಸತ್ಕರಿಸಿ | ವೇಶ್ಯ | ಸ್ತ್ರೀಪಾ  
 ಲನೆಮಾಡಿ ಕೊನೆಯ ಸಮ್ಮತಿಸಿ || ೭ || ಸತ್ಯಾಸ್ತ್ರ ಶ್ರವಣವನೆ ಮಾಡಿ |  
 ಗೋ | ವತ್ಸದಂತೆ ಗುರುಗಳ ಹಿಂದೆ ಓಡಿ | ... | ಕುತ್ತಿತರ ಸಂಗವಿ  
 ಡ್ಯಾಡಿ | ಮದ | ಮತ್ಸರ ತೊರದು ಹರಿದಾಸರೊಳಗಾಡಿ || ೮ |  
 ಅದ್ವೈತಮತಗಳನೆ ಜರಿದು | ಗುರು | ಮಧ್ವರಾಯರೆಂಬೊ ಬಿರಿದು |  
 ನಮ್ಮ | ಮುದ್ದು ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನ ಅರಿದು | ಅವ | ಶುದ್ಧಾತ್ಮನಾಗಿ  
 ಸುಖದಲ್ಲರಬಹುದು || ೯ || ಶ್ರೀ ||

೯೪. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಅಟತಾಳ.

ದಾರೇನಂದರೊ ರಂಗಯ್ಯ ನಿನ್ನ ದಾರೇನಂದರೊ || ಸಲ್ಲ || ದಾರೇ  
 ನಂದರು ಭೂಸುರಲೋಕದ ಕೃತ್ಯ | ತ್ರಿಜಗವಂದಿತ ಮುರಹರ ಮೋಹನ  
 ನಿನ್ನ || ೧ || ಸಕ್ಕರೆ ಚೀನಿಪಾಲು ನರಸತನುವಿನ | ಉಕ್ಕುವ ನೊರೆ  
 ಹಾಲುಗಳ ಮುದ್ದು ರಂಗಯ್ಯ ನಿನ || ೨ || ಕಿರಿನೆಗೆಯಲಿ ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆಯು  
 ಮಾಗಾಯಿ ಒಪ್ಪೆ | ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆ ಘಲುಘಲು ಯೆಂದು ಕುಣವನ || ೩ ||  
 ಸಕಲ ಭಾಗವತರು ಗತಿ ತಾಳದಿಂದ | ತಕ್ಕಿಕು ತಕ್ಕಿಕು ತಧಿಮಿಕೆಂದು

ಕುಣಿವ ನಿನ್ನ || ೪ || ವೃಂದಾವನದಿ ಗೋವಿಂದಾ ಗೋಪಿಯ ಕಂದ |  
 ಮಂದರೋದ್ಧರ ಮುದ್ದು ಮುಖದ ಚಲುವನೆಂದು ನಿನ್ನ || ೫ || ಥಳ  
 ಥಳಿಸುವ ತೆಳಿಗಣ್ಣಿನ ಸೊಬಗಿನ | ಎಳೆನಗೆ ಸುಳಿನಗೆಯೆ ಮುದ್ದಿಗಾ  
 ನಿನ್ನ || ೬ || ಅಂದು ಅಜಾಮಿಳನು ನಾರಗಾ ಯೆಂದು ಕರಿಯಲಾಗಿ |  
 ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆ ವೈದಿಯೋ ದ್ವಾರಕಾ ಕೃಪಾಳು ನಿನ್ನ || ೭ || ತರಳನ  
 ಮಾತ ಕೇಳಿ ಸ್ತಂಭದಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸಿದಿ | ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪನ ಬಾಧೆಯ  
 ಬಿಡಿಸಿದಿಯೋ ದೇವ || ೮ || ಕರುಣಾಕರ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲ |  
 ಕರದು ಭಕ್ತರಿಗೆಲ್ಲ ವರವ ಕೊಡುವ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನ || ೯ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೫. ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ, ಛಾಪುತಾಳ.

ನಂಬಿ ಭಜಿಸಿರೋ ಜನರು ನಂಬಿ ಭಜಿಸಿರೋ || ಪಲ್ಲ || ನಂಬಿ ಭಜಿಸಿ  
 ಜನದ ಡಂಭಕತನವ ಬಿಟ್ಟು | ಅಂಬುಜಾಕ್ಷ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲಾರಿಯ ||  
 || ಅನುಪಲ್ಲ || ಚಲ್ಲಣವ ಉಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಮಲ್ಲಗಟ್ಟು ಬಿಗಿದು ಕಟ್ಟಿ  
 ಗೋವ | ಕೆಲ್ಲರೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಪ್ರೋಕ್ತು ಮಲ್ಲರಂಗವ ಬಲರಾಮ ಕೂಡಿ  
 ಆಡಿ ಕು | ವಲಯಾಬನವ ಪಿಡಿದು ಇಂಥಾ | ಬಿಲ್ಲನು ಲಗುಮಾಡಿದ  
 ನೆಂಬ ಮಲ್ಲಾರಿಯ || ೧ || ಅಟ್ಟಿಗುಟ್ಟಿ ತೋಳು ತೊಡೆಯ ತಟ್ಟಿ  
 ಬೊಬ್ಬೆ | ನಿಟ್ಟು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಗಗನಕ್ಕೆ ವಟಿನಳವುತ | ಬಿಟ್ಟು ಮುಷ್ಟಿಗನ  
 ಗೋಣು ಮೆಟ್ಟಿತುಳ ರಜಗ | ಜೆಟ್ಟಿ ಮೆರದ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲಾರಿಯ ||  
 || ೨ || ಕೊಂಬು ಕೊಳಲು ಜೆಕ್ಕೆ ಡೊಕ್ಕೆ ಬೊಭಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಾರಿಸುತ್ತ |  
 ಭೊಂ ಭೊಂ ಭೊಂ ಭೊಂ ಭೊಂ ಯೆಂಬ | ರಭಸದಿ ಶಂಭುರನ್ನ  
 ಮಾಯವಿಡಲು | ಅಂಬುಧಿಯೊಳಗಲ್ಯಾಡಿ | ಅಂಬುಜಾಕ್ಷ ಚಾಣೂರ  
 ಮಲ್ಲಾರಿಯ || ೩ || ಮಂಡೆ ಗಲ್ಲವ ಪಿಡಿದು ದೈತ್ಯ ಬಿಡದೆ ಬಲದ |  
 ಮೊಡ್ಡ ಚಾಂಡವ ಚಾಣೂರ ಶಿರವ ಕಡಿಯುತ | ಖಂಡು ತುಂಡ  
 ಮಾಡಿ ಅಸುರ | ಕಂಡು ಹಾಹಾ ಯೆನಲು ಜಗದಿ ಮೆರದ ಚಾಣೂರ  
 ಮಲ್ಲಾರಿಯಾ || ೪ || ಮಾವನ ಶಿರವ ಕಡಿದು ದೇವಕ್ಕಿಗೆ ಸಂತೋಷ  
 ಏತ್ತ | ದೇವ ಉಗ್ರಸೇನಗೊಲಿದು ಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿದ | ದೇವತೆಯರು ಗಗನ

ದಲ್ಲಿ ಪೂವಿನಮಳೆ ಕರಿಯಲಾಗಿ | ದೇವ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯ ತಾನು  
ಮೆಚ್ಚಿದಾ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಸುಧೇಶಾರ್ವಣನುಸು ||

೯೬. ರಾಗ ಕೇದಾರಗೌಳ, ಭಾವಪುತಾಳ.

ನಾನಾಕೈ ಪರದೇಶಿ ನಾನಾಕೈ ಬಡವನು || ಪಲ್ಲ || ಘನ್ನ ಮಾನಾಭ  
ಮಾನಕ್ಕೆ ವಿಠಲ ನೀನಿರಲಾಗಿ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಮೂರುಲೋಕದ ಅರಸು  
ಶ್ರೀಹರಿ ಎನ್ನ ತಂದೆ | ವಾರಿಜಾಮುಖಿ ಲಕುಃಖಿ ಎನ್ನ ತಾಯಿ ||  
ಮೂರು ಅಪತಾರದ ಹನುಮಂತ ಎನ್ನ ಗುರು | ಹರಿಭಕ್ತಜನರೆಲ್ಲ  
ಬಂಧುಬಳಗಿರಲಾಗಿ || ೧ || ಇಪ್ಪತ್ತುನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರವೆಂಬೊ ಹಳೇ  
ನಾಣ್ಯ | ಮುಪ್ಪದಿಂದಲಿ ಕುಳತು ಉಣಲಿಬಹುದು || ತಪ್ಪದೆ ನವವಿಧ  
ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನಗಳಿಂದ | ಮುಪ್ಪುಯಿಲ್ಲದ ಭಾಗ್ಯ ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಇರಲಾಗಿ |  
|| ೨ || ನಿನ್ನ ನಂಬಿದವರ ಒಲಿವಿಂನೋ ಶ್ರೀಹರಿ | ನಿನಗಿಂತ ಇನ್ನು  
ಒಲಿವರು ಇಲ್ಲವೋ || ಪನ್ನಂಗಶಯನ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನ | ಚರಣ  
ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲದೆ ಎನ್ನ ತಿರದಲ್ಲಿರಲಾಗಿ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೭. ರಾಗ ಬ್ಯಾಗ್, ಅಟತಾಳ.

ನಾನು ಬೇರಮಾಡುವೆ ಎನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯೆಂಬೊ ಎತ್ತನೆರಿಕೊಂಡು ||  
|| ಪಲ್ಲ || ತನುವೆಂಬದೇ ಒಂದು ಗೋಣಿಯಲ್ಲಿ | ರಾಮನಾಮವೆಂಬೊ  
ಸರಕು ತುಂಬಿಕೊಂಡು || ೧ || ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ಸುಂಕದವರಡ್ಡ  
ಬಂದರೆ ಮು | ಕುಂದಮುದ್ರೆಯ ತೋರಿಸಿ ಹೊಡವಾಡಿ || ೨ || ಅಜ  
ಲಾನಂದ ಪುರಂದರವಿಠಲನಲ್ಲಿ ಪೋಗಿ | ಪ್ರಚುರ ಭಕ್ತಿಯನಿತ್ತು  
ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆದು || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೮. ರಾಗ ನೀಲಾಂಬರಿ, ಏಕತಾಳ.

ನಿನ್ನ ನಾಮವ ನೆನೆದು ಪುನೀತನಾದೆನೋ | ಮನ್ನಿಸಿ ಸಲಹಯ್ಯ  
ಮದನಜನಕ ಕಲ್ಯಾಣ ಕರಿವರದಾ || ಪಲ್ಲ || ಮಹಾರಾಣ್ಯ ಸರಸ್ವಿನಲ್ಲಿ

K.A.C

ಮಕರಿ ಬಾಯೊಳಗೆ ಸಿಲ್ವಿಕೊಂಡು | ಮಹಾಸಾಮಜನ ಕರದಿಡಿದೆಳೆ  
ವಾಗೆ ಸಹಾಯ ಒಬ್ಬರ ಕಾಣೆ || ಗಹನದಲಿ ಅಹೋ ವರದಾ ಎಂದು  
ಕೂಗಿದಾಕ್ಷಣದಲಿ | ಸ್ನೇಹದಿಂದಲಿ ನೀನಂಜಬೇಡೆಂದು ಮುಂದೆ ನಿಂದು  
ಕಾಯಿದ ಧೊರೆಯೇ || ೧ || ನಿಜಮತಿಯಾಗಿ ಪಾಪಗಳು ಮಾಡಿ ನಿರ  
ಯಾಣ ಸಮಯದಲಿ ಹೇ | ಸುಜನರಕ್ಷಕನೆಂದರಿಯದೆ ತನ್ನ ತ |  
ನುಜ ನಾರಾಯೆಂದಾಕ್ಷಣವಲ್ಲಿ ನೀ | ನಂಜಬೇಡೆಂದು ಮುಂದೆ ನಿಂದು  
ಕಾಯಿದ ಧೊರೆಯೇ || ೨ || ರಜಸ್ವಲೆಯಾದ ದ್ರೌಪದಿಯ ತಂದು  
ಪಾಪಿ ದುರ್ಯೋಧನನು ಧ | ಮರ್ಜ ಮೊದಲಾದವರ ಮುಂದೆ  
ಮಾನಗಡಿಸುವ ಸಮಯದಲಿ || ವಿಜಯಸಾರಥಿ ಅಹೋ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲಾ ಯೆಂತೆಂದು ಕೂಗಿದಾಕ್ಷಣದಲಿ | ಅಂಜಬೇಡೆಂದು ಅಕ್ಷಯ  
ವೆಣಿಸಿ ನೀ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಕಾಯಿದ ಧೊರೆಯೇ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೯. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ನಿನ್ನನೇ ನಂಬಿದೆ ನೀರಜನಯನಾ | ಎನ್ನ ಪಾಲಿಸೊ ಇಂದಿರಾ  
ರಮಣ || ಪಲ್ಲ || ಗೌತಮಮುನಿಯ ಶಾಪದಲಿ ಅಹಲೈಯು | ಪಥ  
ದೊಳು ತಿಲೆಯಾಗಿ ಮಲಗಿರಲು || ಪತಿತಪಾವನ ನಿನ್ನ ಪಾದ ಸೋಕೆ  
ಸತಿಯಾಗೆ | ಅತಿಶಯದಿ ಭಕುತರನ ಕಾಯಿದನೆಂಬೋದು ಕೇಳಿ || ೧ ||  
ಬಲವಂತ ಉತ್ತಾನಪಾದರಾಯನಣುಗನ | ಮಲತಾಯಿ ನೂಕಲಡವಿ  
ಯೊಳಗೆ || ಜಲಜಾಕ್ಷ ನಿನ್ನನು ಕುರಿತು ತಪವಿ | ರಲಾಗೆ ನೀನವಗೆ  
ಧ್ರವಪಟ್ಟಕಟ್ಟಿದ್ದು ಕೇಳಿ || ೨ || ಸುರನರಲೋಕದಿ ಪುಣ್ಯದ ಜನರನ್ನು |  
ಪೂರೆಯಬೇಕೆಂದು ನೈಕುಂಠದಿಂದ || ತಿರಿಸಹಿತದಿ ಬಂದು ಶೇಷಾಚ  
ಲದಿ ನಿಂದು | ಕರುಣೆ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನೆಂಬದು ಕೇಳಿ || ೩ ||

೧೦೦. ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಭಾಪುತಾಳ.

ನಿಲ್ಲೊ ನಿಲ್ಲೊ ಮೋಹನಾಂಗಾ ನಿಂತವಲ್ಲವೋ ನಿನ್ನ ಸಂಗ || ಪಲ್ಲ ||  
ವಲ್ಲವೋ ನಾ ನಿನ್ನ ಅಂಗ ಬಣ್ಣಗಾರ ಶ್ರೀರಂಗಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಚರಣ

ಸೇವೆಗೆ ದಯಮಾಡೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತನಾಡೋ । ಕರುಣಕಟಾಕ್ಷದಿ  
ನೋಡೋ ಕಸ್ತೂರಿರಂಗ ನೀ ಕೂಡೋ ॥ ೧ ॥ ಗಂಧ ಕಸ್ತೂರಿ ಗೀರು  
ನಾಮ ಘಂಘಮಿಸುವ ರಂಗಧಾಮಾ । ಚಂದ್ರಪೂರ್ಣವದನ ಕಾಮಾ  
ಚಿಲೃಡುವ ನಿಸ್ಸೀಮಾ ॥ ೨ ॥ ಮಧುವೆಂಬೊ ಮಲ್ಲನ ಗೆದ್ದು ಮಾವ  
ಕಂಸನ ಅಳಿದೆಂದು । ಚದುರೆ ಗೋಪಿಯರ ಕೂಡೆಂದು ಸಂಕರ್ಷಣ  
ನೀನೆಂದು ॥ ೩ ॥ ಮಾನಿನಿಯೇರೆಲ್ಲರು ಕೂಡಿ ಮಾನ ಬಿಟ್ಟೀವು ನಿನ್ನನು  
ಬೇಡಿ । ಮನೆಯ ಮರದು ಬಂದೇವು ಓಡಿ ಮನ್ನಿಸೆಮ್ಮನು ದಯ  
ಮಾಡಿ ॥ ೪ ॥ ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಂಬಿದ್ದೇವಲ್ಲ ನೀನಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯತ್ರವಿಲ್ಲ ।  
ಮನ್ನಿಸೊ ಪ್ರಾಣವತ್ಸಲ್ಲ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ್ಲ ॥ ೫ ॥ ಶ್ರೀ ॥

॥ ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಃಸ್ತು ॥

೧೦೧. ೦೧ಗ ನೀಲಾಂಬರಿ, ರೂಪಕತಾಳ.

ನೆಚ್ಚಬೇಡ ನೀ ನೆಚ್ಚಬೇಡ ॥ ಸಲ್ಲ ॥ ನೆಚ್ಚಬೇಡ ಕುಲಧರ್ಮ ಬಿಟ್ಟು  
ನಡಿಯಬೇಡ ॥ ಅನುಸಲ್ಲ ॥ ದೇಹಿಯೆಂದರೆ ನಾಸ್ತಿಯನ್ನಬೇಡ ಈ ।  
ದೇಹ ಸ್ಥಿರವೆಂದು ನಂಬಬೇಡ ॥ ದೀನತನದಲ್ಲಿ ದ್ರವ್ಯ ಗಳಿಸಬೇಡ ।  
ದೀನನಾಥನ ನೀ ಮರೆಯಬೇಡ ॥ ೧ ॥ ಹಿರಿಯರಿಲ್ಲದ ಮನೆಗೆ ಹೋಗ  
ಬೇಡ । ಲಂಡತನವು ನೀ ಮಾಡಬೇಡ ॥ ಪರಿಪರಿಯ ನಿಂದೆ ನೀ ಮಾಡ  
ಬೇಡ । ಪರಮಾತ್ಮನ ನೀ ಮರೆಡುಬೇಡ ॥ ೨ ॥ ನೆಂಟರಿಲ್ಲದ ನಾಡಿಗೆ  
ನೀ ಹೋಗಬೇಡ । ಉಂಟೆಂದು ಒಬ್ಬರ ಕೂಡ ಹೇಳಬೇಡ ॥ ಕಂಟಕ  
ನಾಡಿ ನೀ ತಿರುಗಬೇಡ ನರ । ಕಂಠೀರವನ ನೀ ಮರೆಯಬೇಡ ॥ ೩ ॥  
ಅಂತರಂಗದ ಮಾತು ಅಗಲಿ ಕೆಡಬೇಡ । ಸಂಕ್ರಿಯೊಳು ಪರಭೇದ ಮಾಡ  
ಬೇಡ ॥ ನಿನ್ನಂಗವನೆ ನೋಡಿ ಹಿಗ್ಗಬೇಡ । ಜಗದಂತರ್ಯಾಮಿಯ  
ನೀ ಮರೆಯಬೇಡ ॥ ೪ ॥ ತಂದೆತಾಯಿಗೆ ಕೇಡು ನೀ ನೆನೆಯಬೇಡ ।  
ಎಂದಿಗೆ ಹುಸಿಮಾತನಾಡಬೇಡ ॥ ಸಂದೇಹ ಬೇಡ ಸರ್ವೋತ್ತಮನಾದ ।  
ತಂದೆ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನ ಮರೆಯಬೇಡ ॥ ೫ ॥ ಶ್ರೀ ॥

## ೧೦೨. ರಾಗ ಖಮಾಸು, ಆದಿತಾಳ.

ನೋಡಬಾರದು ಎಂದೆಂದಿಗೆ ನೋಡಬಾರದು । ಈ ಮೂರ್ಖನು  
 ಈ ಘಾತಕನ ಈ ವಾಪಿಯ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ನೋಡಿದರೆ ಸೂರ್ಯನು ನೋಡಿ  
 ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು ॥ ಅನುಪಲ್ಲ ॥ ಅಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಹರಿಚಿಹ್ನೆ  
 ಇಲ್ಲದವರ । ವಿಶ್ವಾಸಘಾತಕ ವೇಷಧಾರಿಯರ ॥ ಪಶ್ಚಾದಿವರ್ತನ  
 ಉದ್ಯೋಗಬ್ರಹ್ಮ ಜೀವರೈಕೈವೆಂಬರ । ಶಾಸ್ತ್ರ ಏಕಪ್ರಕಾರ ನಾ ಶಕ್ತ  
 ನೆಂದು ತಿಳಿವವರ ॥ ೧ ॥ ತುಲಸಿಯಿಲ್ಲದ ಮನೆ ತುಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲದ ವಿಪ್ರ ।  
 ಜಲಜನಾಭನ ಸತತ ಸ್ಮರಿಸದವರ ॥ ಸಲೆ ನಿಜ ಸತ್ಯರ್ಮ ಇಲ್ಲದಂಥಾ  
 ವರ । ಶ್ರೀಲೋಲ ಪರನೆಂದು ತಿಳಿಯದವರ ॥ ೨ ॥ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ  
 ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರಾಣಿಕೆ ರಹಿತವಾಗಿ । ಮೂಲಮಂತ್ರ ಸ್ತುತಿಮೆ ಇಲ್ಲದ  
 ಮೂರ್ತಿಯ ಪೂಜೆ ॥ ಸಾಲಮಾಡಿ ಅಂಜದವರ ಸಜ್ಜನರ ದೂಷಿಸು  
 ವರ । ಅಲಸದೆ ಸಿಟ್ಟು ಬಿಡದೆ ಇಹರನ್ನು ॥ ೩ ॥ ಅತ್ತಿ ಮಾವಗೆ ಸೇನೆ  
 ನಾಡದೆ ಪತಿಗೆ ಅಂಜದವಳ । ಉ । ನೃತ್ಯಸ್ತ್ರೀಯಳ ನಿಷ್ಕೂರ ಮಾತ  
 ನಾಡುವಳ ॥ ಉತ್ತಮ ಮಧ್ಯಮ ನೀಚವು ತಿಳಿಯದವರ । ಚಿತ್ತದಲ್ಲ  
 ಕ್ರೋಧವಿಟ್ಟು ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವರ ॥ ೪ ॥ ಅತ್ಯಂತಭೇದವಾದ  
 ಶ್ರೀಮದಾನಂತರೂಪಗಳಿಗೆ । ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಗುಣಗಳನು ಹೇಳುವ ಬ್ರಹ್ಮ  
 ರನ್ನು ॥ ಸತ್ಯವೆಲ್ಲ ಮಿಥ್ಯವೆಂಬೊ ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹಿಗಳ । ಸತ್ಯವಾದ  
 ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಸ್ಮರಿಸದವರ ॥ ೫ ॥

ಶ್ರೀಃ

## ೧೦೩. ಉದಯರಾಗ, ಆದಿತಾಳ.

ವಂಥ ಬೇಡಿ ಪ್ರಾಣಗಳೆರಾ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಸಂತತ ಹವಿದಾಸರಾಗಿ ಅಂತಕ  
 ಪುರ ಸುಖವಿಲ್ಲ ಯಮನು ಬಹು ಹೊಲ್ಲ ॥ ಅನುಪಲ್ಲ ॥ ಕಡೆಯ  
 ಮೂಮದಲೆಡ್ಡು ಹರಿಯ ಸ್ಮರಣೆಯ ಮಾಡಿ । ನುಡಿ ಹರಿಯ ಕೀರ್ತನೆ  
 ಒಡನೆ ಮಾಡಿ ॥ ಕಡುಸ್ನೇಹದಲ್ಲಿ ಕರನ ಪಾದಕಮಲದಲಿಟ್ಟು । ಬಿಡದೆ  
 ಸೇನೆಯ ಮಾಡೊ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಡೊ ॥ ೧ ॥ ಮಧ್ಯಮತವನೆ ಭಜಿಸೊ  
 ಮದನನಯ್ಯನ ಒಲಿಸೊ । ಉದ್ಧರಿಸೊ ನಿನ್ನ ಕುಲವು ಭಲವು ಬೇಡ ॥

ಸಿದ್ಧಾಂತನೆಂದೆನಿಸೋ ಸಜ್ಜನಸಂಗವ ಬಯಸೋ | ಅ | ಪದ್ಧ ಮಾತನೆ  
ಜರಿಸೋ ಹರಿಯ ಭಜಿಸೋ || ೨ || ಪ್ರೇಮದಲಿ ಘನಸುಖ ನೇಮದಲಿ  
ಹರಿಸುಖ | ದುರ್ಮತಗಳ ಬಿಟ್ಟು ದುಷ್ಟರ ಸಂಗ ಅಟ್ಟು || ಅಮರಪತಿ  
ಗಣಪ್ರಿಯ ಪುರಂದರವಿಠಲನು | ಕ್ರಮದಿಂದ ಮರೆಯೊಕ್ಕು ನಂಬಿ  
ಸುಖದಕ್ಕೊ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೪. ರಾಗ ಮೋಹನ, ಅಟಿತಾಳ.

ಬೌರವ್ಯ ನಾವಿಬ್ಬರಾಡುವ ಮುಕ್ತಿಸಾಧನಗಳು ಬೇಗ ಬೇಡುವ ||  
|| ಪಲ್ಲ || ಕಾಡುವ ಕಪಿಶಯನಗಳು ಬೇಡುವ ಜ್ಞಾನಮಂಟಪದಲ್ಲ  
ಜೋಡಿ ಕೂಡ್ಯಾಡುವ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಮೂರು ಮನೆಯ ಭೇದವು  
ನಾಡಿ ಮತ್ತೈದೆಂಟು ಮನೆ ಕಟ್ಟಾಡುವ || ೧ || ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಶೇಷನ  
ಮೇಲೆ ಭೂಮಂಡಲದೊಳಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು || ೨ || ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕಿತ  
ಪುರಂದರವಿಠಲನು ಜ್ಞಾನಮಂಟಪದಲ್ಲ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೫. ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ, ಭಾಪುತಾಳ.

ಬೌರವ್ಯ ಮನೆಗೆ ರಂಗವ್ಯ ನೀನು || ಪಲ್ಲ || ಬಾರವ್ಯ ನಮ್ಮ  
ಮನೆಗೆ ಬಾಲಗೋಪಾಲ | ಜಾರಜೋರ ಕೃಷ್ಣ ಜಾನಕಿಪತಿ ರಾಮಾ ||  
|| ಅನುಪಲ್ಲ || ನಂದನಂದನ ನವನೀತಜೋರ ಕೃಷ್ಣಾ | ಮಂದರೋ  
ದ್ವರನೆ ಮಾಧವರಾಯ ರಾಮಾ || ೧ || ಗೋಕುಲದೊಳಗೆ ಗೋಪಿಯರ  
ಕೂಡಿ | ಲೋಕನೋಡಲವರ ಕಾಕುಮಾಡಿ || ೨ || ಹಳ್ಳಿಪಳ್ಳಿಗಳೊಳು  
ಎಲ್ಲ ಮೊಸರು ಹಾಲು ಬೆಣ್ಣೆ | ಕೊಳ್ಳೆಯಾಡಿ ಗೋಪಿಕುಚ ಪಿಡಿದ  
ಕೃಷ್ಣಾ || ೩ || ಅನಂತ ಪದುಮನಾಭಾ ಅಪ್ರಮೇಯ ಹೃಷೀಕೇಶಾ  
ದಾನವಾಂತಕ ರಂಗಾ ದಶರಥಪುತ್ರ ರಾಮಾ || ೪ || ಪರಮಪವಿತ್ರ  
ರಾಮ ಭದ್ರಾಚಲಾಧೀಶಾ | ವರದ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ರಾಮಾ || ೫ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||



೧೦೬. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಮುಧ್ವರಾಯರ ದೇವತಾರ್ಚನೆಯಾ || ಪಲ್ಲ || ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಘುನಾಥರು  
ಪೂಜಿಸುವ ಸೊಬಗುವಿನ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಮೂಲ ರಘುಪತಿ ಒಂದು  
ಮುದ್ದು ಜಾನಕಿ ಒಂದು | ಲೀಲೆ ದಿಗ್ವಿಜಯ ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಒಂದು ||  
ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಹಯಗ್ರೀವ ಮೊದಲಾದವು ನಾಲ್ಕು | ಚಲುವ ಸುದರ್ಶ  
ನಗಳೆರಡು ಚಕ್ರಾಂಕಿತಗಳೈದು || ೧ || ಅಭಿಷೇಕಶಂಖ ಒಂದು ಅಕ್ಷಯ  
ಪಾತ್ರೆಯು ಒಂದು | ಶುಭನಿಧಿಯ ಬಲಮುಡಿಶಂಖ ಒಂದು || ಉಭಯ  
ಸ್ವರ್ಣಮಧೇನ ಒಂದು ಉತ್ತಮನಾದ ಮುದ್ದೆ ಒಂದು | ಚಕ್ರಾಂಕಿತಗ  
ಳೆರಡು ಬಾಣವೆರಡು || ೨ || ವೇದವ್ಯಾಸಮೂರ್ತಿ ನಾಲ್ಕು ಕ್ಷೀರದಿ  
ಲೋಲವ್ಯಾಡುವ ಕೂರ್ಮ ಒಂದು | ಸ್ಮರಿಸಿ ಇಷ್ಟತ್ತೆಂಟು ಮೂರುತಿ  
ಗಳನು || ಪುರಂದರವಿಠಲನು ಪೂರ್ಣಭಕ್ತರೆಂಬ | ಈ ರಘುನಾಥ  
ತೀರ್ಥರು ಎಷ್ಟು ಪುಣ್ಯವಂತರೋ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೧೦೭. ಉದಯರಾಗ, ಝಂಪತಾಳ.

ಮರೆಯದಿರು ಶ್ರೀಹರಿಯಾ || ಪಲ್ಲ || ಮರೆಯದಿರು ಶ್ರೀಹರಿಯ  
ಮರಣಾತುರದಿ ಮಗನ ಕರದವಗೆ ಸಾಲೋಕ್ಯವಿತ್ತ ನಾರಾಯಣನ |  
ಸ್ಮರಣೆಯನು ಮಾಡುವರ ಚರಣಸೇವಕರಿಗೆ ನೆರೆ ಸಾಯುಜ್ಯಸದವೀವ  
ನಯ್ಯ ಅಯ್ಯಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ದೇವಕಿಯ ಬಂಧನವ ಪರಿಹರಿಸಿದವನ  
ಪೂತನಿಯ ಜೀವವ ಮಡುಹಿದವನ ಮಾವನ ಕೊಂದವನ | ಪಾವನಿ  
ತರಂಗಿನಿಯ ಪದನಖದಿ ಪಡದವನ ಗೋವರ್ಧನೋದ್ಧಾರನ || ದಾನಾ  
ನಲವ ಪಿಡಿದು ನುಂಗಿದವನ ಲೀಲೆಯಿಂ ಗೋವತ್ಸರೂಪನಾಗಿ ಸನ  
ಕಾದಿ | ದೇವಮುನಿಮುಖರಾರಾಧಿಸನ ಚರಣರಾಜೀವವಂ ಭಜಿಸು  
ಕಂಡ್ಯಾ ಮನವೆ || ೧ || ಕಂಜಸಂಭವಪಿತನ ಕರುಣಾಪಯೋನಿಧಿಯ  
ಕುಂಜರನ ನುಡಿ ಕೇಳಿ ಒದಗಿ ರಣದೊಳ್ಳ | ನಂಜಯ ಜೀವವಂ  
ಕೃಪೆಯಿಂದ ಕಾಯಿದವನ ಅಂಜನೇಯನಾಳ್ವವನ || ರಂಜಿಸುವ  
ಕೌಸ್ತು ಭಭೂಷಣನ ನಂಜನೊಡೆಯನ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ತಮದೋಳ್ಳ |

ರಂಜೋತಿಮಯನಾಗಿ ಬೆಳಗುವನ ಚರಣಕಂಜವಂ ಭಜಿಸು ಕಂಡ್ಯಾ  
ಮನವೆ || ೨ || ವಾರಿಧಿಯೊಳಾಡ್ವನನ ವರಗಿರಿಯ ತಾಳ್ವವನ ಧಾರು  
ಣೆಯ ತಂದವನ ದೈತ್ಯನ ಕೊಂದವನ | ಮೂರಡಿಯನಳವನನ  
ಪೊರೆಗೊಡಲಿಯ ಶೆಳವನನ ವಾರಿಧಿಯ ಬಂಧಿಸಿದ || ದ್ವಾರಕಿಯನಾ  
ಳ್ವವನ ಪುರಮೂರು ಜಿಗಿಳಿದವನ ಚಾರು ಹಯವೇರಿದನ | ಸರಯು  
ತೀರದ ರಾಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಚರಣವಂ ಭಜಿಸು ಕಂಡ್ಯಾ  
ಮನವೆ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೮. ರಾಗ ಯದುಕುಲಕಾಂಬೋಧಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಮೈಚ್ಚನಯ್ಯ ಹರಿ ಒಪ್ಪನಯ್ಯ || ಪಲ್ಲ || ರಚ್ಚೆಮುಚ್ಚೆ ಮಾಡಿ ಹರಿಯ  
ಮೆಚ್ಚಿಸುವೆನೆಂದರೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಊರೆಲ್ಲರು ಅರಿವರಂತೆ ಅರುಣೋ  
ದಯದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು | ನೀರೊಳಗಿನ ಕವ್ವೆಯಂತೆ ಮುಳುಗಿ ಮುಳುಗಿ  
ಎಳುವವರ || ೧ || ಚರ್ಮವ ತೊಳದಿಟ್ಟು ಗೋಪಿಚಂದನ ರೇಪೆಯ  
ಬರದು ; ಹೆಮ್ಮೆವೇಷದಿಂದ ಕುಣಿದು ಡಂಭಕತನದವರ || ೨ || ಪಟ್ಟಿ  
ಯನುಡಿಯನುಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪಟ್ಟಿಗೆ ಹರಿವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ; ಕೊಟ್ಟ  
ಎತ್ತಿನ ಘಂಟೆಯಂತೆ ನುಡಿಪುತಿಹರ ಮಂತ್ರವನ್ನು || ೩ || ಮನವ  
ನೊಂದು ಕಡೆಯಲಿಟ್ಟು ತನುವನಡ್ಡ ಕೆಡಹಿಕೊಂಡು | ಮರದ ನೋ  
ಲಿನ ಕೋತಿಯಂತೆ ಮಾಡುವ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು || ೪ || ದೇವಾರಾಧನೆ  
ಯೆಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮರುಂಡು ದಣಿಯಲಿಲ್ಲ | ನರಿನಾಯಿ ಕರದು ತಂದು  
ನಾಯಿಬಾಯಿ ತೊಳಿವರ || ೫ || ಹರಟೆಗಾಗಿ ಹರಿಸಿಕೊಂಡು ತಿರುಪತಿ  
ಯಾತ್ರೆಗೆ ತೆರಳಿ ; ಮುಡುಪು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಿಡದಿ ಹಾಕಿ  
ನುಡುಕುವರ || ೬ || ಮನವನೊಂದು ಕಡೆಯಲಿಟ್ಟು ತನುವನಡ್ಡ ಕಡಿ  
ಕೊಂಡು | ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಒಲಿದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವರ || ೭ ||

೧೦೯. ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಟಿತಾಳ.

ಠಾನು ಗೋವಿಂದಾ ಸೀತಾರಾಮ ಗೋವಿಂದಾ || ಪಲ್ಲ || ತೃಪ್ತಿ  
ಹೌದೆ ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ ಇಕ್ಕದನಕ | ಭಕ್ತಿ ಹೌದೆ ಭಕ್ತಜನರ ಸಲಹೆ

ದನಕ || ಮುಕ್ತಿ ಹೌದೆ ಭಾವಶುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲದನಕ | ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿ ಆತ್ಮ  
ನಿಜವು ತಿಳಿಯದನಕ || ೧ || ಓದಲೇತಕೊ ಮನದಿ ವಿಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲ  
ದನಕ | ಭೇದವ್ಯಾತಕೊ ಗತಿಯು ಗಮನ ತಿಳಿಯದನಕ || ಕದನ  
ವ್ಯಾತಕೊ ಭುಜದಿ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದನಕ | ವಾದವ್ಯಾತಕೊ ಶ್ರುತಿಯು  
ಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಳಿಯದನಕ || ೨ || ನಳಿನವಿದ್ದರೇನು ತುಂಬಿ ವೋದಗದನಕ |  
ದಳವಿದ್ದರೇನು ಧೈರ್ಯ ಕೂಡದನಕ || ಲಲನೆ ಇದ್ದರೇನು ಪುತ್ರರಿಲ್ಲ  
ದನಕ || ಚಲುವನಾದರೇನು ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯದನಕ || ೩ || ವನವಿದ್ಯಾ  
ತಕೊ ಶುಕ ಕೋಕಿಲ ಇಲ್ಲದನಕ | ತನುವಿದ್ಯಾತಕೊ ಪರರ ಹಿತಕೆ  
ಬಾರದನಕ || ಮನೆ ಇದ್ಯಾತಕೊ ಆತಿಥಿ ಬಂದಾರಿಲ್ಲದನಕ | ಧನವಿ  
ದ್ಯಾತಕೊ ದಾನಧರ್ಮಕ್ಕೊದಗದನಕ || ೪ || ಹರಿಯ ಚಿಂತೆ ಇರಲು  
ಅನ್ಯ ಚಿಂತೆ ಯಾತಕೊ | ಹರಿಯ ಧ್ಯಾನವಿರಲು ಅನ್ಯ ಧ್ಯಾನವ್ಯಾ  
ತಕೊ || ಹರಿಯ ಒಲಿದ ಮನುಜನಿಗೆ ದೈನ್ಯವ್ಯಾತಕೊ | ಶಿರಿ ವರದ  
ಪುರಂದರವಿಠಲನಿರಲು ಭಯವು ಯಾತಕೊ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೧೦. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಅಟಿತಾಳ.

ಲೋಡಕ ಲೋಡಕ ಜಿಂಹ್ವಾರ ಕೆಟ್ಟ ಸಂಸಾರವು ನೋಡಮ್ಮಮ್ಮ ||  
|| ಪಲ್ಲ || ಲೋಡಕ ಸಂಸಾರವು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಗತಿಹಿತ ಮಾಡುವ ಲೋಡ  
ಲೊಟ್ಟಿಮ್ಮ || ಅನುಪಲ್ಲ || ವಾರೆಮುಂಡಾಸು ಗೀರುಗಂಧ ಶಿರಿವೊರೆಯು  
ಲೋಡಕ ಲೋಡಲೊಟ್ಟಿಮ್ಮ | ಘೋರ ಯಮದೂತರು ಗರ್ಜಿಸಿ ಎಳೆ  
ವಾಗ ಯಾರು ಬಿಡಿಸುವರಿಲ್ಲಮ್ಮಮ್ಮ || ೧ || ಹೆಂಡರು ಮಕ್ಕಳು ತಂದೆ  
ತಾಯಿಗಳು ಹಿತಮಾಡುವ ಲೋಡಲೊಟ್ಟಿಮ್ಮ | ಕಂಡೆಮದೂತರು  
ಕಂಡು ಕಂಡು ಎಳೆವಾಗ ಕಂಡು ಬಿಡಿಸುವರ್ಯಾರಿಲ್ಲಮ್ಮಮ್ಮ || ೨ ||  
ನಿತ್ಯ ಸದಾಚಾರಂಗಳು ನಿಷ್ಕೆಯು ಗತಿಹಿತ ಮಾಡಲು ಲೋಡಲೊ  
ಟ್ಟಿಮ್ಮ | ಭಕ್ತಿ ಒಂದಲ್ಲದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಮತ್ತೆಲ್ಲವು ಬರೇ ಲೋಡ  
ಲೊಟ್ಟಿಮ್ಮ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ತ್ರೀನುಧೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೧೧೧. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಸ್ತುರಿಸೊ ಸರ್ವದಾ ಹರಿಯಾ || ಪಲ್ಲ || ಸುರವರಛೊರೆಯ ಕರುಣಾ  
 ನಿಧಿಯಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಮುನಿಜನವಂದ್ಯನ ಮನಸಿಜನಯ್ಯನ  
 ಮನದಲಿ ಅನುದಿನ ನೆನೆಯೊ ಹರಿಯಾ || ೧ || ನಂದನ ಕಂದನ  
 ಇಂದಿರೆ ಅರಸನ | ಮಂದರೋದ್ಧರನ ಚಂದದಿಂದಲಿ ಹರಿಯಾ || ೨ ||  
 ವರಗುಣಪೂರ್ಣನ ಸರಸಿಜನೇತ್ರನ | ಪರವಾಸುದೇವನ ಪ್ರಾಣದ  
 ಪ್ರಿಯನಾ || ೩ || ಕಂಜದಳೇಕ್ಷಣ ಮಂಜುಳಹಾರನ | ಅರ್ಜುನಸಾರಥಿ  
 ಸಜ್ಜನಪ್ರಿಯನ || ೪ || ವೆಂಕಟರಮಣನ ಸಂಕಟಹರಣನ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ  
 ರಮಣನ ಪುರಂದರವಿತಲನ || ೫ ||

೧೧೨. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಅದಿತಾಳ.

ಸೌಕು ಸಂಸಾರ ನಮಗಿನೈತರ ಒಗತನ || ಪಲ್ಲ || ಲೋಕದೊಳಗೆ  
 ಎನ್ನ ಬೇಕೆಂಬುವರಿಲ್ಲ ವಿ | ವೇಕಿ ಪುರುಷ ಪರವಶನಾದರೆ ಯಾತರ  
 ಸಂಸಾರ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಕಾಮವೆಂಬೊ ನಗಿಹೆಣ್ಣು ಎನ್ನ ಕಟ್ಟಿ ಆಳು  
 ತಾಳೆ | ಕ್ರೋಧವೆಂಬೊ ಸವತಿ ಕೊಲ್ಲುತಾಳೆ ಯಾತರ ಒಗತನ || ೧ ||  
 ಮದವೆಂಬೊ ಮೈದುನ ಎನ್ನ ವಡನೆ ನಗುತಾನೆ | ಮತ್ತರವೆಂಬೊ  
 ಭಾವ ಎನ್ನ ತುಚ್ಛವು ಮಾಡುತಾನೆ ಯಾತರ ಒಗತನ || ೨ || ಮೋಹ  
 ವೆಂಬೊ ಅತ್ತಿಗೆ ಎನ್ನ ಕೊಂಡು ಮುಣುಗುತಾಳೆ | ಲೋಭವೆಂಬೊ  
 ನಾದಿನಿ ಒರಸುತಾಳೆ ಯಾತರ ಒಗತನ || ೩ || ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬೊ ಅತ್ತ  
 ಎನ್ನ ಅಟ್ಟಿ ಬಡಿತಾಳೆ | ಸುಜ್ಞಾನಿ ಮಾವ ಕುರುಡನಾದರೆ ಯಾತರ  
 ಒಗತನ || ೪ || ತಾಪತ್ರಯದಲ್ಲ ನಾನು ತೇಲಿ ಮುಣುಗುತೇನೆ |  
 ಆಸತ್ತು ಪರಿಹರಿಸುವಿ ಪುರಂದರವಿತಲ ಯಾತರ ಒಗತನ || ೫ ||

೧೧೩. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಹೆಣ್ಣಿನಂತೆ ಲಕ್ಷಣ ಇರಬೇಕು | ಬಾಳೇ | ಹೆಣ್ಣಿನ ರುಚಿಯಂತೆ ಗುಣ  
 ವಿರಬೇಕು || ಪಲ್ಲ || ಒಡಲನೆ ಕಟ್ಟಿ ಒಬ್ಬರಿಗಿಡಬೇಕು | ಸುಡುಗಾಡಿಗಳ

ಮಾತು ನೀ ಮರೆಯಲುಬೇಕು || ನೋಡಿದರೆ ನೋಡಲಿಲ್ಲಂಬೋದಿರಬೇಕು | ನಡತೆ ಗುಣದಲಿ ಪಾರ್ವತಿ ಸಮವಿರಬೇಕು || ೧ || ಗತಿಯು ತನಗೆ ಪ್ರಾಣಪತಿ ಎನಬೇಕು | ಪ್ರತಿ ಅರುಂಧತಿ ಈಕೆ ಯೆನಿಸಬೇಕು || ಯತಿ ಗುರುಹಿರಿಯರಿಗೆರಗಿ ಸುಖಿಸಬೇಕು | ಅತಿಶಯ ಸಮುದ್ರ ಗಾಂಭೀರ್ಯವಿರಬೇಕು || ೨ || ಪರತತ್ವಭಾವವ ತಿಳಿದಿರಬೇಕು | ಹರಿ ಪರದೇವತೆಯಧೀನ ಇರಬೇಕು || ವರಲಕ್ಷ್ಮೀಯಂದದಿ ದಯವಿರಬೇಕು | ಪುರಂದರವಿಠಲ ಮೆಚ್ಚಬೇಕು || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೧೪. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಆದಿತಾಳ.

ಹರಿನಾರಾಯಣ ಹರಿನಾರಾಯಣ ಹರಿನಾರಾಯಣ ಎನು ಮನವೇ || || ಪಲ್ಲ || ದುರಿತಶರಧಿಯನುತ್ತರಿಸಬೇಕಾದರೆ ತಿರಿಯರಸನ ಸ್ಮರಿಸೊಲ್ಲ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಘೋರ ತರದ ಸಂಸಾರವು ದುಃಖದ ವಾರಿಧಿ ಇದರೊಳಗೇನುಂಟು | ಮೂರುದಿನದ ಬಾಳಿಕೆ ಇದರೊಳಗಾರೈಸುವದ್ಯಾತರ ನುಂಟು || ತೋರುವ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತಿನ ನೆಲೆಯು ವಿಚಾರಿಸಲದು ಕನಸಿನ ಗುಂಟು | ಮಾರಮಣನ ಮನಮುಟ್ಟಿ ಭಜಿಸಿದರೆ ಕಾರಣ ಮುಕುತಿಗೆ ಕಡಿವುಂಟು || ೧ || ಲೆತ್ತ ಪಗಡೆ ಚತುರಂಗ ಜೂಜಾಟದಿ ಹೊತ್ತು ಕಳೆವದ್ಯಾತಕೆ ನೀನು | ಸುತ್ತಿ ಸುಳಿದು ಬಳಲುತ್ತ ಮಾಡಿದ ಗೃಹಕೃತ್ಯದಿ ನಿನಗಿಹ ಫಲವೇನು || ಅತ್ಯಾತುರದಿಂದ ಗಳಿಸಿದ ಆರ್ಜನೆ ಹತ್ತಿ ಸಂಗಡ ಬರುವದೇನು (ಕತ್ತಲೆಯೊಳು ಕಣ್ಣನು ತೆರದಂದದಿ ವ್ಯರ್ಥದಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವದೇನು) | ವೃತ್ಯುಭಯವ ನೀ ಜಯಿಸಬೇಕಾದರೆ ಪುರುಷೋತ್ತಮಗೆ ಶರಣೆನ್ನು || ೨ || ಕೂಳಿನ ಬಲದಲಿ ಜೀವಿದೀ ಕಾಯವಿದು ಬಾಳುವೆಯೆಂಬದು ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ | ಮಾಳಿಗೆ ಮನೆ ಉಪ್ಪರಿಗೆ ಕೋಣೆಯು ನಾಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರೋದಿಲ್ಲ || ಜಾಳಿಗೆ ತುಂಬಿದ ಹೊನ್ನಾಭರಣವು ನಾಳಿಗೆ ಸಂಗಡ ಬಾಹೊದಲ್ಲ | ಕಾಲನ ಭಯವನು ಕಳೆಯಬೇಕಾದರೆ ನಾಲಿಗೆಯಲಿ ಸ್ಮರಿಸಿರಿ ಸೊಲ್ಲ || ೩ || ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳು ಮನುಕಾರದಲ್ಲಿ ಮನವಿಡುತಲಿ ನೀನಿರಬೇಡ | ಬಿಡ

ಅಾರದ ಮಾಯಾಪಾಶಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಕಡುಲೋಭಿಯಾಗಿ ನೀ ಕೆಡಬೇಡ ।  
ತಡೆಯದೆ ಯಮನ ದೂತರು ಬಂದು ಎಳೆವಾಗ ಅವರಲಿ ಸಿಗಬೇಡ ।  
ಕಡಲಶಯನನ ಭಜಿಸಲು ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆಯಬಹುದು ನುತಿಸೋ  
ಗಾಢ ॥ ೪ ॥ ಕುಮತಿಗಳರಿಷಡ್ವರ್ಗ ಪರಾಕ್ರಮ ಗತಿಗಳನೆಲ್ಲವು ನೀ  
ಕ್ಷಮಿಸೋ । ಭ್ರಮೆಗೊಳಿಸುವ ಮಾಯೇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ನೀ ತವಕದಿಲ್ಲ  
ದಲೆ ನೀ ನಿಲ್ಲಿಸೋ ॥ ಯಮನಾಳ್ಳಳು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುತ್ತಲಿಹರೊ ಕ್ರಮಕರ್ಮ  
ಗಳ ನಿಲ್ಲದೆ ನಡಿಸೋ ॥ ಅಮಿತಪರಾಕ್ರಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಪಾದ  
ಧ್ಯಾನದೋಳ್ಕನಸಿರಿಸೋ ॥ ೫ ॥

ಶ್ರೀಃ ।

೧೧೫. ರಾಗ ದೇಶಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಯೌಹಾ ಯಾಹಾ ಮಾನವಾ ಹೀಂಗ್ಯಾಕೆ ಕೆಟ್ಟಿ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಪರಿಭಜ  
ನೆಯ ಬಿಟ್ಟಿ ॥ ಅನುಪಲ್ಲ ॥ ಜನ್ಮಾಂತರದಲಿ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯ ಇಂದಿಗೇ  
ಭೂಸುರಜನ್ಮವ ಕೊಟ್ಟ ದೇವವರೇಣ್ಯ । ಸನ್ಮಾನದಿ ಮಾನ್ಯ ಮನ್ಮಥ  
ಸಯ್ಯನ ಧನ್ಯಚರಿತ್ರನ ಒಮ್ಮಾದರು ನೀ ಮನ್ನಿಸಲಿಲ್ಲ ಟೊಣ್ಣಾ ॥ ೧ ॥  
ತನುವಿನ ಚಿಂತೆ ತನಯರ ಚಿಂತೆ ಧನಧಾನ್ಯದ ಚಿಂತೆ । ವಸಿತೇ  
ಚಿಂತೆ ಉದರದ ಚಿಂತೆ ಅನುದಿನದಲಿ ತನುವ ನೆನಿಸುತ ಕಸಗನಂತೆ ॥  
॥ ೨ ॥ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಒಡವೆಯ ಗಣಿಸಬೇಕೆಂಬೊ ಚಿಂತೆ ಮನೆ  
ಚಿಂತೆ । ಮಾನ್ಯದ ಚಿಂತೆ ಮನುಜರಿಗೆ ಅನುದಿನ ಪುರಂದರವಿಠಲನ  
ನೆನೆಯದೆ ಕಸಗನಂತೆ ॥ ೩ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥

॥ ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥

೧೧೬. ರಾಗ ವುನ್ನಾಗವರಾಳಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಮೌರಡುತಾನೆ ಚನ್ನಕೃಷ್ಣ ಸುಮ್ಮನೆ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಚಿಕ್ಕ ಮಗು ಯೆಂದು  
ನಾವು ಮುದ್ದಾಡಹೋದರೆ ; ಸೊಕ್ಕುತ್ತಲೆ ಬಂದು ಎನ್ನ ಕಕ್ಕಸ ಕುಚ  
ಗಳ ಪಿಡಿದು ॥ ಮಕ್ಕಳು ಟ್ಟುವರೆಂದು ಘಕ್ಕನೆ ರೆಟ್ಟಿಯ ಪಿಡಿದು । ಕಕ್ಕ  
ಲತಿ ಮಾಡಿಪೋದ ಏನು ಮಾಡಲೆ ನಾನೇನು ಮಾಡಲೆ ॥ ೧ ॥ ಅಂಗಳ

ಮೊಳಗೆ ನಾವು ಗೆಳೆಯರೆಲ್ಲರು | ಮಂಗಳಸ್ನಾನವು ಮಾಡಲು || ಸಂಗಡ  
ರಾಯರ ಕೂಡಿ ಬೊಗರಿಯಾಡುತ್ತ ಬಂದು | ಕಂಗಳನೆಲ್ಲನು ಮುಚ್ಚಿ  
ಬಂಡುಮಾಡಿ ಓಡಿಪೋದ || ೨ || ಎಷ್ಟು ನಿನಗೆ ಹೇಳಲೊ ರಂಗಯ್ಯ  
ರಂಗ | ದುಷ್ಟತನಗಳು ಭಾಳವೊ || ಸೃಷ್ಟಿಗೊಡೆಯನೆ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲನು | ದಿಟ್ಟತನದಲಿ ಬಲು ಅಟ್ಟುಳಿಯು ಮಾಡಿ ಪೋದ || ೩ ||

೧೧೨. ಉದಯರಾಗ, ತಾಳ.

ನಿರ ನಂಬಿರೊ ಎಲ ಅಣ್ಣಾ || ಪಲ್ಲ || ಸಿರಿಆರಸನ ಕರುಣಾಳುವ ಸರ  
ಸಿಜಸಂಭವನ ಸಿತನ | ಸುರರೊಡೆಯನ ಸಕಲ ವೇದ ವರಲು ಹರಿಯು ||  
ಪರದೇವತೆ ಇದೆ ಇದೆ ಯೆಂದು ಕರಕಮಲಮೋಳಿಟ್ಟು ಮೆರೆವ  
ಪರಮಹಂಸರಾದ ವ್ಯಾಸರಾಯರ || ೧ || ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ವೈರಾಗ್ಯ ನಿಧಾ  
ನವ ನಮಗಿತ್ತು ಮೆರೆವ | ದಾನವಾರಿ ಗುಣಗಣದಲಿ ಮನಮುಳತಿ  
ಪ್ಪನ || ತಾನೆ ದೈವವೆಂಬಾಸುರ ಕಾನನಗಳ ತರಿದಟ್ಟುವ | ಅನಂದ  
ತೀರ್ಥರ ಪಟ್ಟದಾನೆ ವ್ಯಾಸರಾಯರ || ೨ || ಅಂದು ಸಾಸಿರ ಮುಖದಲಿ  
ನೋದದಲಿ ಮು | ಕುಂದನ ಅಹಿರಾಜ ಪೋಗಳೆಂದದಲಿಂದು ಕೃಪೆ |  
ಯಿಂದ ಪೋರೆವ ಅಭಿನವ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಜಗಕೆ | ತಂದು ತೋರಿದ  
ಸೈನ್ಯವ ಕುಮುದೇಂದು ವ್ಯಾಸರಾಯರ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೧೩. ರಾಗ ಧನ್ಯಾಸಿ, ಅಟತಾಳ.

ಕೆಳವು ಕಲಿಸಿದೆಮ್ಮ ಗೋಪೀ ಕಮಲನಾಭಗೇ || ಪಲ್ಲ || ಉಳಿಸಿ  
ಕೊಂಡ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಪಾಲುಬೆಣ್ಣೆಯಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಆರು  
ಏಳಾದ ಮುನ್ನ ಎಬ್ಬಿಸಿ ಶೃಂಗಾರ ಮಾಡಿ | ಗೀರುಗಂಧವ ಹಚ್ಚಿ  
ಹಾರವಾ ಹಾಕಿ || ಕೇರಿ ಕೇರಿ ಪಾಲುಬೆಣ್ಣೆ ಸೂರೆಮಾಡಿ ಬಾ ಎನ್ನುತ್ತ  
ವಾರಿಜನಾಭನ ಕಳುಹಿದ್ಯಮ್ಮ ವನಜನಯ್ಯನ || ೧ || ಚಿತ್ತಜನಯ್ಯನ  
ಕೈಲಿ ಚಿನ್ನದ ಚಂಡನೆ ಕೊಟ್ಟು | ಅರ್ತಿಯಿಂದ ಶೃಂಗರಿಸಿ ಆಡಿ ಬಾ  
ಯೆಂದು || ಕತ್ತಲೆ ಬೀದಿಯ ಸುತ್ತೆ ಕಸ್ತೂರಿತಲಕವನಿಟ್ಟು | ನಿತ್ಯ

ನಂದಗೆ ನಿಲುವುಗನ್ನಡಿಯ ತೋರಿ || ೨ || ಸಣ್ಣ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಡಿಸಿ  
ಬಣ್ಣದ ವಲ್ಲಿಯ ಹೊದಿಸಿ | ಹೆಣ್ಣುಗಳ ಒಲಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಬುದ್ಧಿಯ ||  
ಹುಣ್ಣೆಮೆ ಮಿಸಾಲಪಾಲು ಉಣ್ಣು ಮೆಲ್ಲು ಮೆಲ್ಲೆನುತ್ತ | ಚಿಣ್ಣಿನ ಕಳು  
ಹಿದ್ಯಮ್ಮ ಉಣ್ಣನಿಕ್ಕದೆ || ೩ || ವಾರಿಜನಾಭ ಮಾಡಿದಂಥ ದೂರು  
ಹೇಳಿದರೆ ಸಿಮಗೆ | ಬಾಯಿಬಡುಕರೆಂದು ಗೋಪಿ ಜೈವೆ ನಮ್ಮನು ||  
ಬೂರು ಮಾಡಿದ ಕೊಳಗ ತಾಯಿ ಮಾಡಿದ ಹೊಟ್ಟೆ | ವಾರಿಜನಾಭನ  
ಕರೆದು ಗೋಪಿ ಬುದ್ಧಿಯ ಹೇಳಿ || ೪ || ಹೊಟ್ಟೆಬಾಕನಾದನಿವನು  
ಬೆಟ್ಟಮೊಡೆಯಗೆ ಸ್ತ್ರಿಯ | ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈರೇಳು ಭುವನ ಉದರ  
ದಲ್ಲೆಯೆ || ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರು ಕೇಳ ಏನು ಮಾಡಲಮ್ಮ ನಾನು | ಕಟ್ಟಿ  
ಮಾಡಿಸಲುಬೇಕು ಪುರಂದರನಿಲಗೆ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೧೯. ರಾಗ ರೇಗುಪ್ಪಿ, ಝಂಪೆತಾಳ.

ಛಂಜಬೇಡ ಬೇಡಿಲೋ ಜೀವಾ | ಭವ | ಭಜನ ಹರಿ ರರಣರ  
ಕಾವಾ || ಸಲ್ಲ || ಬಂದ ಕಷ್ಟಗಳೆಲ್ಲ ತಾಳಿಕೋ | ಬಲು | ಸಂದೇಹ  
ಬಂದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೋ || ನಿಂದಾಸ್ತುತಿಗಳ ತಾಳಿಕೋ | ಗೋ | ವಿಂದ  
ನಮ್ಮನನೆಂದು ಹೇಳಿಕೋ || ೧ || ಮಾಧವನಿಗೆ ತನು ಮನ ಮೆಚ್ಚು |  
ಕ್ರೋಧ | ರೂಪದ ಮಾಯಿಗಳ ಕಚ್ಚು || ಮೋದತೀರ್ಥರ ಪಾದವೆ  
ಹೆಚ್ಚು | ಮಾಯಾ | ವಾದಿಮತಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿಯ ಹಚ್ಚು || ೨ || ಪರನಾಲಿ  
ಯರ ಆಶೆಯ ಬಿಡು | ನೀನು | ಪರಮಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡು ||  
ಹರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂದು ಕೊಂಡಾಡು | ವರದ | ಪುರಂದರನಿಲನ  
ಮೂರ್ತಿಯ ನೋಡು || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೦. ರಾಗ ಯದುಕುಲಕಾಂಬೋಧಿ, ತ್ರಿಪುಟತಾಳ.

ನಿನ್ನ ದಾಸನಾದೆ ನಾನು || ಸಲ್ಲ || ಎನ್ನ ಮನ್ನಿಸಿ ಮಮತೆಯ  
ಮಾಡಯ್ಯಾ ನೀನು || ಅನುಸಲ್ಲ || ಜನನಿಯ ಗರ್ಭದೊಳು ನಾನು |  
ಬಲು | ದೀನತ್ವದಿಂದ ತೊಳಲಿ ಬಂದವನು || ಚಿನುಮಯಾನಂವಾತ್ಮ



ಕನು | ಏ | ನನುಮಾನವಿಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆನು || ೧ || ಹಲವು  
ಜನ್ಮದಿ ತೊಕಲಿದೆನು | ಬಲು | ಬಳಲಿದೆ ಸಾಕೋ ಜನಿಸಲಾರೆ ನಾನು ||  
ನಳಿನಾಕ್ಷ ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆನು | ಎನ್ನ | ಅಳಲಿಸುವದು ಗುಣವಲ್ಲ  
ಇದೇನು || ೨ || ಮಲಮೂತ್ರ ದೇಹದೊಳ್ಳೆಂದು | ಬಲು | ಅಲಿಸಿದೆ  
ನಿನ್ನ ಕಾಣದೆ ದೇಹ ನೊಂದು || ಲಲನೆಗ್ಗಯವಿತ್ತೆನಂದು | ನಿನ್ನ |  
ನಳಗಿನ ಕರುಣೆದ ಕಂದ ನಾನೆಂದು || ೩ || ಮಂದಮತಿಯೊಳಗಾನು |  
ಒಲು | ದಂದುರ್ಗದಲಿ ಸಿಲುಕಿ ನೊಂದೆನೊ ನಾನು || ತಂದೆತಾಯಿಲ್ಲವು  
ನೀನು | ಹೀಗೆ | ಎಂದು ನೇಮಿಸು ಯೆನಗೊಂದು ದಾರಿಯನು || ೪ ||  
ಒಂದಿನ ಜನ್ಮವ ಮರತು | ಎನ್ನ | ಅಂತರಂಗವು ಕರಗಿತು ನಿನ್ನನೆ  
ಮರತು || ಚಿಂತೆಗಳೆಲ್ಲವು ತೊರದು | ನಿ | ಶ್ವಿಂತನಾದೆ ನಿನ್ನ ದಾಸ  
ರೋಳ್ಬಿರತು || ೫ || ಸಾರಿ ಪೇಳುವೆ ಒಂದು ಸೊಲ್ಲ | ಇದ | ನರಿದು  
ತೀದುಕೊಳ್ಳಿರಿ ನೀವೆಲ್ಲ || ನಾರಾಯಣನಲ್ಲದಿಲ್ಲ | ಹೀಗೆ | ಸಾರುತಿದೆ  
ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳೆಲ್ಲ || ೬ || ಮರತನೋ ನಿನ್ನ ನಾಮವನು | ಜಿಪ್ಪೆಗೆ |  
ಬರೆದು ಬೋಧಿಸೋ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ನಾಮವನು || ಶರಣುಪೊಕ್ಕುರ  
ಕಾಯುವನು | ನಮ್ಮ | ವರದ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಇದೇನು || ೭ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೧೨೧. ರಾಗ ಕನ್ನಡಕಾಂಬೋಧಿ, ತಾಳ.

ನೋಡೆ ಗೋಪಿ ನೋಡೆ | ಗಾಡಿಗಾರ ಕೃಷ್ಣನು ದುಡುಕು |  
ಮಾಡುವ ಮಾಟಂಗಳೆಲ್ಲ || ಪಲ್ಲ || ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಮಡದಿಯರಟ್ಟಿವೆ |  
ಬಡದೆ ನಿಲಿಗಳ ಮೆಲಿಗಳಿಗರಡುವ || ಜಡಿಜಡಿಮಡಿಯ ಮೇಲಿಹೋ  
ಮಕ್ಕಳ | ಕೆಡಹಿ ತೊರದ ಮೊಲೆಗಳನುಂಬುವನ || ೧ || ಎನೆಂದಕ  
ದಿರೋ ಕೃಷ್ಣ ಯೆಂದು | ಮಾನವ ಕೈಯಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರಂಬಿಸೆ || ಆನೆಯ  
ಕಂಡು ತಾನಳುತಿಹನು | ಮನದೊಳಾನಿಯ ಹೋಗಿಸಿ ಕೊಡೆಂಬನು ||  
|| ೨ || ಚಿನ್ನ ನಕ್ಕಿಯ ನಿಲಬೇಕೆಂದು | ಕನ್ನಡಿ ಕೈಯಲಿ ಕೊಟ್ಟಿ  
ರಂಬಿಸೆ || ತನ್ನೊಳು ತಾನೆ ಪ್ರತಿಬಲಿಸಲು | ಚಿನ್ನನ ಕರದು ಕೊಡೆ

ನೆಂಬನು || ೩ || ಹರಿವೋ ಹಾವು ಉರಿವಾ ಕಿಚ್ಚು | ಸೆರಗಿಲಿ ತಂದು  
ಕಟ್ಟಿಕೊಡೆಂಬನು || ಕರುವೆಂದು ಕರಡಿಯನೇ ತಂದು | ತುರುಗಳ  
ಮೊಲೆಗಳನುಣಿಸಿಕೊಡೆಂಬನು || ೪ || ಇಂಥಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತನ  
ನೋಡಿ | ಕಾಂತೆಯರೆಲ್ಲರು ಕಾಡುತಲಿಪ್ಪರು || ಸಂತತ ವರದಪುರಂದರ  
ನಿಠಲ | ಎಂತಾಡಿಸಲಂತಾಡುವ ರಂಗನಾ || ೫ || ಶ್ರೀ ||

✓ ೧೨೨. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಝಂಪೆತಾಳ.

ವಿಚ್ಛದಿರು ಈ ಭಾಗ್ಯ ಹುಚ್ಚು ಮಾನವಾ || ಪಲ್ಲ || ವೆಚ್ಚವಾಘೋ  
ಗುವದು ಯೇಸೊಂದು ಪರಿಯಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಹದಿನೆಂಟು ಕೋಟಿ  
ಧನ ಉದಯಕಾಲಕೆ ಬರಲು | ವದಗಿದಾಗಾಗಲೇನು ಕರ್ಣಗೇ ||  
ಹದವರಿತು ಹಾಗದಾ ಕಾಸಿಲ್ಲದೇ ಕೊಟ್ಟು | ತುದಿಗೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ದಾರ  
ದ್ರನೆನಿಸುವನು || ೧ || ಮುತ್ತು ಮಾಣಿಕ್ಯ ನವರತ್ನ ಚೌಕಳಿಗಳು |  
ಎತ್ತ ನೋಡಿದರು ತಿರಿ ವೋಯೆಂಬಳು || ಸತ್ಯ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನು ಮತ್ತೆ  
ಸುಡುಗಾಡಿನಲಿ | ಎತ್ತಲಿಲ್ಲವೆ ಹೆಣಕೆ ಹಾಗದಾ ಕಾಸಾ || ೨ || ಬೆಳ್ಳಿ  
ಭಂಗಾರ ಹರಿವಾಣಗಳು ಮನೆಯೊಳಗೆ | ತುಳುಕುತಿಹ ಕನಕದ ರಾಶಿ  
ಗಳು || ಘಳಿಗೊಳಗೆ ಈ ಭಾಗ್ಯ ಕಾಡೆ ಬೆಳದಿಂಗಳು | ಉಳಿದೊಬ್ಬರ  
ಕಾಣೆ ಚರಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆಂದು || ೩ || ದೇವತೆಗಳನೆ ಕೈಯೋಳ್ಳೆರಪಿಡಿತಂ |  
ದವ ಬಲುತಿಹ ರಾವಣನ ಬದುಕೇನಾಯಿತು || ಜೀವರ ಪಾಡೇನು  
ನಾವು ಧೊರೆ ಯೆಂಬೋದಕ್ಕೆ | ಸಾವಿನ ಮನೆ ಪೊಕ್ಕು ಸಹಸಪಡ  
ಬಹುದೇ || ೪ || ಇಂತು ಈ ಪರಿಯೊಳನಂತ ರೂಪಾದರು | ಎಂತು  
ಸೇಳಲಿ ಇವರ ನೆಸರುಗಳನು || ಸಂತತದಿ ವರದಪುರಂದರನಿಠಲನ |  
ಅಂತರಂಗದಿ ಭಜಿಸಿ ಸುಖಿಯಾಗು ಮನವೆ || ೫ || ಶ್ರೀ ||

೧೨೩. ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ, ಅಟತಾಳ.

ಅನ್ಯಸತಿಯರೊಲಿಮೆಗೊಲಿದು ಅಧಮಗತಿಗೆ ಬೀಳಲ್ಯಾಕೆ || ಪಲ್ಲ ||  
ತನ್ನ ಸತಿಯರೊಲಿಮೆಗೊಲಿದು ತಾನು ಸುಖಿಸಬಾರದೇ || ಅನುಪಲ್ಲ ||

ಮಿಂದು ಮಲವನ್ನ ಬಿಡಿಸಿ ಮೇಲು ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ತೊಡಿಸಿ | ಅಂದವಾದ  
 ಅಭರಣವಿಟ್ಟು ಅರ್ತಿಯಿಂದ ನೋಡುತ || ಗಂಧ ಕಸ್ಮೂರಿ ಪುನುಗು  
 ಪೂಸಿ ಘನಕದಿಂದ ಹೂವು ಮುಡಿಸಿ | ಸಂಕ್ಷಮದಿ ಸಂತೋಷಬಡುವ  
 ಸುಖವು ತನಗೆ ಸಾಲದೇ || ೧ || ಪೊಂಬಣ್ಣ ಎಸವ ನೈಯ್ಯದೊಳು  
 ಒಲಿವ ಕುಚಕ್ಕೆ ಕೈಯ್ಯನಿಟ್ಟು | ಕಂಬುಕಂಧರವ ನೋಡಿ ಕಸ್ಮೂರಿ  
 ನಿಟ್ಟು ಮುಟ್ಟಿಸುತ || ಹಂಬಲಿಸಿ ಸತಿಯ ನೋಡಿ ಹಲವು ಬಂಧದಿಂದ  
 ಕೂಡಿ | ಸಂಕ್ಷಮ ಸಂತೋಷಬಡುವ ಸುಖವು ತನಗೆ ಸಾಲದೇ || ೨ ||  
 ಸತಿಪತಿಯು ಏಕವಾಗಿ ಸರ್ವಜನರ ಹಿತವು ಚಿಂತಿಸಿ | ಅತಿಥಿಯನ್ನು  
 ಪೂಜೆಮಾಡಿ ಹೊಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ || ಕ್ಷಿತಿಯೋಳಧಿಕವಾದ ಗುರು  
 ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನ ಪಾದವನು ಸ್ಮರಿಸಿ | ಸತಿಸುತರು ಹಿತರು ನೀವು  
 ಸುಖದಿಂದ ಆಳಿರೋ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೪. ರಾಗ ಕೇದಾರಗೌಳ, ತ್ರಿಪುಟತಾಳ.

ಕರಮ ಮುದ್ದಿಸುವ ಗೋಪಿಯ ಭಾಗ್ಯಕೆಣೆಯುಂಟೆ || ಪಲ್ಲ || ಗುರು  
 ಕುಲಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ ಕೃಷ್ಣಾ ಬಾ ಬಾ ಬಾಯೆಂದು || ಅನುಪಲ್ಲ ||  
 ಸವ್ಯಹಸ್ತದಿ ಅಪಸವ್ಯಕರವ ಪಿಡಿದು | ನವ್ಯ ಸುಧಾಂಗುಲಿ ಸವಿವುತಲಿ ||  
 ಆವ್ಯಕ್ತ ಮಧುರೋಕ್ತಿಗಳೆಂದಲಾಡುವ | ಭವ್ಯಮೂರುತಿ ಕೃಷ್ಣಾ  
 ಸರಮಪುರುಷನೆಂದು || ೧ || ಒಂದು ಕುಚವನುಣುತ ಮತ್ತೊಂದು  
 ಕುಚವ ಹಿಡಿದು | ಸಂದಿಸಿ ವೊಗವನಾಲೋಕಿಸುತ || ಚಂದದಿ ಕಿರಿನಗ  
 ಯಿಂದ ಬೊಮ್ಮಂಡವ | ಅಂದು ಬಾಯೊಳು ತೋರ್ದ ಕೃಷ್ಣಾ ಬಾ  
 ಬಾಯೆಂದು || ೨ || ಆನೆ ಬಂತೆಂದಾನೆಯೆನಲು ತೊಡೆಯಲ್ಲಿ | ನಿನೀ  
 ಟಿಸೆ ಲೋಕಂಗಳು ಬೆರಗಾಗುತ || ಜ್ಞಾನನಿಧಿಯ ಗುರುಪುರಂದರ  
 ವಿಠಲ ಇ | ದೇನೋ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ನಾನೇನರಿಯೆನೆಂದು || ೩ ||

೧೨೫. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಅಟತಾಳ.

ಕೊಡಿಕೊಂಡಾಡಲೊಲ್ಲರೋ ರಂಗಯ್ಯ ನಿನ್ನ || ಪಲ್ಲ || ಕೇಡಿಗವ  
 ಇವ ನಮ್ಮಕೆಲಸ ಕೆಡಿಸುವನೆಂದು || ಅನುಪಲ್ಲ || ತನ್ನ ತಾಯಿ ವಡ

ಹುಟ್ಟಿದಣ್ಣನಾ ಕೊಂದವನೆಂದು | ಅನ್ನಿಗರ ಬಿಡುವನೆ ಯೆಂದೆಲ್ಲ  
 ಮಾರ್ತಾಡಿಕೊಂಡು || ೧ || ಹಸಿದಳುತಿರೆ ನೇವರಿಸಿ ಮೊಲೆಯುಡಿದ  
 ವಳ | ಅಸು ಹೀರಿ ಕೊಂದ ಮಾರಿಮಗನೆಂದು ರಂಗ ನಿನ್ನ || ೨ ||  
 ಆವುಕಾಯಲು ಪೋಗಿ ಹಾವಿನ ಮಡುವು ಧುಮುಕಿ | ತಾವು ಬಿಡಿಸಿ  
 ದನ ಕೇವಲ ಹೀನನೆಂದು || ೩ || ಗೊಲ್ಲತೇರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲು  
 ಮೊಸರು ಬೆಣ್ಣೆಯ | ನಿಲ್ಲದೆ ಮೆಲ್ಲುವನು ಕಳ್ಳನೆಂತೆಂದು ನಿನ್ನ || ೪ ||  
 ತರುಳ ಪುಟ್ಟಿನು ಯೆಂದು ಕರುಣದಿ ಸಲಹಿದವರ | ಬೆರಳೆಣಿಸಿ ಕೊಂದ  
 ನಿವ ಪರಮಾ ಕಿತವನೆಂದು || ೫ || ಸುಲಭದಿಂದಲಿ ಬಲು ಖಳರ ಬಳಗ  
 ವನೆಲ್ಲ | ಛಲದಿಂದ ಕೊಂದನಿವ ಕೊಲೆಗಾರ ರಂಗನೆಂದು || ೬ ||  
 ಕರುಣಾನಿಧಿಯೆ ಗುರುಪುರಂದರವಿತಲ | ಧರೆಯ ಮಾನವರು ನಿನ್ನ  
 ಚರಿಯು ಈ ಪರಿಯೆಂದು || ೭ ||

ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೧೨೬. ರಾಗ ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ, ಆದಿತಾಳ.

ದ್ರವ್ಯಮಾಡಿದರು ಯಮನಾಳುಗಳು | ಓಡಿಬಂದರು ಏಳೇಳಿನುತ |  
 ಎಳಾನೆಳದರು | ಪಾಪಿಯ | ಬೀಳಾನೆಳದರು || ಪಲ್ಲ || ಭವಂತಿ ಮಾಳಗೆ  
 ದೊಡ್ಡ ಪಡಸಾಲೆ | ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳು ದೊಡ್ಡ ಮಕ್ಕಳು | ಆದ ಮದ  
 ನೆಯು ಆಗದ ಮದುವೆಯು | ಒಂದೊಂದು ಸಾವಿರ ಸಾಲವ ಕೊಟ್ಟು |  
 ಬಡ್ಡಿ ಬಾಚಿ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ || ಬಿಟ್ಟು ಹ್ಯಾಂಗೆ ಬರಲೋ | ಮನ |  
 ಕಟ್ಟು ಹ್ಯಾಂಗೆ ಬರಲೋ || ೧ || ಚಿತ್ರದ ಮನೆಗಳು ಬೆಳ್ಳಿಕಂಬ |  
 ಜನ್ನದ ಬೋದೆ ರತ್ನದ ಕೆಲಸ | ಉಪ್ಪರಿಗೆ ನೋಡಿ ಪ್ರೀತಿಯಾಗ  
 ನಾನಿರುವೋದು ಕಂಡು || ಕರಿವೋರೇನೊ ಯೆನ್ನ | ಯಮನೇ | ಎಳವ  
 ರೇನೊ ಯೆನ್ನ || ೨ || ನಿನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ ಒಬ್ಬಳು ಕನ್ನಿ ಮದುವಾದೆ |  
 ಪೊನ್ನು ಭಂಗಾರ ಬೆಳ್ಳಿ ಭಾಳಾ ಎನ್ನ | ಮನೆಯಲಿ ಕರಿವೋದು  
 ನೂರೆಂಟೆಮ್ಮೆ | ಉಂಬೋ ಉಡುವೋ ಪ್ರಾಯವ ಬಿಟ್ಟು || ನಿನ್ನಾಣೆ  
 ಬರಲಾರೆನೋ | ಯಮನೇ | ಎನ್ನಾಣೆ ಬರಲಾರೆನೋ || ೩ || ದಡ್ಡಂ

ತೂಕ್ಕುರು ದೂತರು ಕೋಸದಿ | ಕಡ್ಡಾಯಮಾಡಿ ಕರಿಯಲು ಅವನ |  
 ಬಡ್ಡಿ ಫಣಿವರ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ || ದೊಡ್ಡವರು ಬಂದರಲ್ಲ | ಇನ್ನು  
 ಮೂರು | ಚಿಕ್ಕವರು ಬಂದರಲ್ಲ || ೪ || ದೊಡ್ಡತಲೆ ಯಮನ ದೂತರು |  
 ಗಡ್ಡದ ದೂತರು ಓಡಿಬಂದರು | ದೊಡ್ಡ ನಾಯಿಗಳ ಟೊಂಕಕೆ  
 ಬಿಗಿದು | ಚಿಕ್ಕ ನಾಯಿಗಳ ಎಡಕೈಲಿ ಗೊಂಡು | ಬತ್ತೀಸಾಯುಧ  
 ಸ್ವೈಲಿ ಧರಿಸಿ || ದೊಡ್ಡ ಈಟಿಯವರೊ | ಇನ್ನು ಮೂರು | ಚಿಕ್ಕ ಈಟಿ  
 ಯವರೋ || ೫ || ಕತ್ತಲು ಯೆಂಬೊಂದು ಮುನ್ನೂರು ಮೂ | ವತ್ತೆರಡು  
 ಗಾವದ ಘೇಣಿಗೆ ಒಂದು | ಉಕ್ಕಿನ ಧ್ವಜಗಳು ಅದರಲಿ ನೆಗ್ಗಿನ  
 ಮುಳ್ಳು || ನಡಿಯಲಾರೆ ನಾನು | ಯಮನೇ | ತಡಿಯಲಾರೆ ನಾನು ||  
 || ೬ || ಕಾಶೀತೀರ್ಥವು ಬೇಡದೆನಿವನು | ಶುಂಟಿ ಬೆಲ್ಲವು ಬೇಡಿದ  
 ಸವನು | ಕಾಲಕಂಟಕರು ಸೀಸವು ಕಾಸಿ || ಹೊಯಿದರು ಬಾಯೊಳಗೆ |  
 ಅವನಿಗೆ | ಹೊಯಿದರು ಬಾಯಿ ವಳಗೆ || ೭ || ಏನೇನು ಪಾಪವು  
 ಮಾಡಿದನಿವನು | ಏನೇನು ಕರ್ಮವು ಮಾಡಿದನಿವನು | ಅಕ್ಕತಂಗೇರ  
 ಒದ್ದವನಿವನು | ತಾಯಿತಂದೆಗಳ ಬಯಿದವನಿವನು | ದಾರಿಗೆ ಮುಳ್ಳು  
 ಹಾಕಿದನಿವನು | ಹರಿದಿವಸದಲಿ ಉಂಡವನಿವನು || ನರಕಕ್ಕೆ ನೂಕಿ  
 ರೋ | ಕುಂಭಿ | ಪಾಕಕ್ಕೆ ನೂಕಿರೋ || ೮ || ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ  
 ಒಂಗೆ ಇಷ್ಟು ತೆರವಾಯಿತು | ಮುಂದೆ ಜನರು ತಿಳಿದು ಬದುಕಿರಿ |  
 ಶ್ರೀಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯರ || ಸ್ಮರಣೆಯು ಮಾಡಿರೊ | ಜನರು |  
 ಧರ್ಮವು ಮಾಡಿರೋ || ೯ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೭. ರಾಗ ಮಾಂಜಿಶಭೈರನಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಏನು ಅನುಮಾನ ಮಾಡುತೀ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡುತೀ | ಶ್ರೀನಿವಾಸನ  
 ನಾನುವೇ ಗತಿಯೋ || ಪಲ್ಲ || ನೀರುಮೇಲಿನ ಗುಳ್ಳೆಗೆ ಸರಿ ಈ ಶ |  
 ರೀರ ಸ್ಥಿರವೆಂದು ನಂಬದಿರೋ || ನಾರಿಮಣಿಯರ ನೋಡಿ ಮೋಹಿಸು  
 ವದು | ನಿರಯವೋ ನಿತ್ಯನಿಧಾನ ತಿಳಿಯೋದು || ಅನುಪಲ್ಲ || ಆಗ  
 ಭೋಗ ದೇಹತ್ಯಾಗ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಸಾಗಿಬಾರರೊಂದು ತಿಳಿದು

ನೋಡೋ || ಭೋಗಿಶಯನನ ನಿತ್ಯ ನೇಮದಕಿಂತ | ಭಾಗ್ಯವು ಕಾಣೆ  
ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ || ೧ || ಸತಿಸುತರಲ್ಲಿ ನೀ ಮಾಡುವ ಪ್ರೀತಿ ಶ್ರೀ | ಪತಿ  
ಯಲಿ ಮಾಡೋ ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರ || ಸತತ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಮೂರು  
ತಿಯಾ | ಸ್ತುತಿಸಿದವರ ಕಾಯುವನೆಂಬೋ ಸ್ವಪ್ನಾತ್ || ೨ || ಮೂಢ  
ಮನುಜರ ಸೇವೆ ಬಿಡೋ | ಹರಿಯ ಸೇವೆ ನೀ ಬಿಡದಿರೋ ||  
ವೃಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮಧ್ವಪತಿ | ಪುರಂದರವಿಠಲನಲ್ಲಿ ಮನಸು  
ಇಡೋ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೮ ರಾಗ , ಆದಿತಾಳ.

ಛಂದೇ ನಿರ್ಣಯಿಸಿದರು ಕಾಣೋ | ಇಂದಿರಾಪತಿ ಪರದೈವವೆಂದು ||  
|| ಪಲ್ಲ || ಅಂದು ಚತುರ್ಮುಖ ನಾರದನಿಗೆ ತಮ್ಮ | ತಂದೆ ಶ್ರೀಹರಿ  
ಪರದೈವವೆಂದು || ಸಂದೇಹವು ಪರಿಹರಿಸಿದ ದ್ವಿತೀಯ | ಸ್ತಂಭದೊಳ್ಳೆ  
ದಧ್ಯಾಯದಲಿ || ೧ || ವೇದೋಪಾಸ್ಯಕ ವೇದವಿಧಾಯಕ | ವೇದಾ  
ತೀತಾ ನಮನಂತೆ || ವೇದಾಕ್ಷರಗಳು ಹರಿನಾಮಗಳೆಂದು | ವೇದಾಂತ  
ಶ್ರುತಿಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಂದ || ೨ || ಸಂದೇಹಾತ್ಮ ವಿನಾಶಸಹಿತನೆಂದು | ಸ್ತಂಭ  
ಗಳೆಲ್ಲ ಸಾರುತಿರೆ || ತಂದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನ | ಸಂದೇಹವ  
ಬಿಟ್ಟು ತುತಿಸೆಲೊ ಮನುಜಾ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೯. ರಾಗ ವೂರ್ವಿ, ಆಟಿತಾಳ.

ಛಂದಿನೋಕುಳಿಯ ನಮ್ಮ ರಂಗ ಆಡಿದನೋಕುಳಿಯ || ಪಲ್ಲ ||  
ರಂಬಿಸಿ ಕರದು ಚುಂಬಿಸಿ ವಗದನು ರಂಭೇರಿಗೋಕುಳಿಯ || ಅನುಪಲ್ಲ ||  
ಕದಂಬ ಕಸ್ತೂರಿಯ ಅಳಿ ಗಂಧದ ಓಕುಳಿಯ | ಬಂದರು ಹೊರಗಿನ್ನ  
ರೇರಾಡುತಂದಚಂದದಿ ಓಕುಳಿಯ || ೧ || ಪಟ್ಟಮಂಚದ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ  
ರಂಗ ಇಟ್ಟ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ | ಬಟ್ಟುಕುಚಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟೊಗದನು ಕುಟ್ಟ  
ದನೋಕುಳಿಯ || ೨ || ಆಹತ್ತುಸಾವಿರ ಗೋಪಸ್ತ್ರೀರಲ್ಲರು ಕೂಡಿ |  
ನಾರನಯ್ಯ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ಹರಿಸಿ ಓಕುಳಿಯ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

## ೧೩೦. ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಪ್ರಿರ ಮಗನಂದರಿಯೇನೆ | ಇವ ನಮ್ಮ | ಕೇರಿಯೊಳು ಸುಳಿದು  
 ಪೋದನಮ್ಮ || ಪಲ್ಲ || ಪಾರಿಜಾತವ ತುರುಬಿದ | ಕಸ್ತೂರಿ | ಗೀರು  
 ಗಂಧವ ತಿದ್ದಿಹನಮ್ಮ || ದೂರದಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು | ಸೋಗಕಣ್ಣು  
 ವಾರೆನೋಟವ ನೋಡುವನಮ್ಮ || ೧ || ಶಂಖಚಕ್ರವ ಪಿಡಿದಿಹ |  
 ತಾನು ಬಲು | ಬಿಂಕದಲಿ ಕೊಳಲೂದುವನಮ್ಮ || ಶಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬದಿ  
 ಯಲಿ | ಬಂದು ನಿಂತು | ಪೊಂಕದಲಿ ನಲಿದಾಡುವನಮ್ಮ || ೨ || ನೀಲ  
 ನೇಘದ ವೈಯವ | ತುಲಸಿವನ | ಮಾಲೆ ಕೊರಳಲಿ ಧರಿಸಿಹನಮ್ಮ |  
 ಬಾಲಪ್ರಾಯದ ಚೆನ್ನಿಗ | ಬಂದು ಯೆಮ್ಮ | ವಾಲೈಸಿ ಅಪ್ಪಿ ಪೋದ  
 ನಮ್ಮ || ೩ || ಸೀತೆಯನು ತರಲು ಪೋಗಿ | ಸಾಗರಕೆ | ಸೇತುವೆಯ  
 ಗಟ್ಟಿಸಿದನೇ ಅಮ್ಮ || ದೈತ್ಯ ರಾವಣನ ಕೊಂದು | ಲಂಕೆಯನು  
 ಇತ್ತನೇ ವಿಭೀಷಣನಿಗೆ ಅಮ್ಮ || ೪ || ಗೋಕುಲದೊಳಗೆ ಪುಟ್ಟಿ | ಕೃಷ್ಣ  
 ತಾ | ಗೋಪಿಗೆ ಶಿಶುವಾದನೇ ಅಮ್ಮ || ಆಕಟ್ಟೆಂಡುಗಳ ಕ್ರಾದು | ರಂಗ  
 ತಾ | ಏಕ ಮಧುರಿಗೆ ಪೋದನೇ ಅಮ್ಮ || ೫ || ಪೀತಾಂಬರವನುಟ್ಟಿಹ |  
 ಪೊಳೆವ ಕಟಿ | ಸೂತ್ರವನು ಧರಿಸಿದವನೇ ಅಮ್ಮ || ಮಾತುಳನ  
 ಕೊಂದು ವಟ್ಟಿ | ಗಟ್ಟಿದನೆ | ತಾತ ಉಗ್ರಸೇನಗೆ ಅಮ್ಮ || ೬ || ಮುತ್ತಿನ  
 ಮೂಗುತ್ತಿಟ್ಟು | ಉಡುಪಿಯಲಿ | ಸಿತ್ಯ ಪೂಜೆಯಗೊಂಬುವನಮ್ಮ ||  
 ಸತ್ಯನೆಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡು | ಸುಳಿದನೆ | ಕರ್ತು ಪುರಂದರವಿಠಲನಮ್ಮ || ೭ ||

\* ತ್ರೀನುಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮುಕ್ತು ||

## ೧೩೧. ರಾಗ ರೇಗುಪ್ಪಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಇನ್ನು ಪುಟ್ಟಿಸದಿರಯ್ಯ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಕೆ ವಾಲಿಸಯ್ಯ | ನನ್ನ ದಯವಿ  
 ತಾರಿಸಯ್ಯ || ಪಲ್ಲ || ನಿನ್ನ ಪಾದಾಂಬುಜವು ನಂಬಿದೆನು ರಘು  
 ಪತಿಯೇ | ಬೆನ್ನುಬಿದ್ದೆನು ಭವಬಂಧನವು ಬಿಡಿಸೋ || ಅನುಪಲ್ಲ ||  
 ಆಮರೇಂದ್ರವಂದಿತನೆ ಅನಂತಮಹಿಮನೆ | ಕಮಲಸಖತೇಜಕರನೇ ||  
 ಅಮಿತಲೋಹಿತನೆ ನೀ ಕಾಮಿತವರದನೇ | ವಿಮಲ ವಿಭೀಷಣಗೊಲಿದ

ದಯದಿಂದಲೆನ್ನೆ || ೧ || ಅಜಮಿಳ ಅಂಬರೀಷ ಅಕ್ರೂರ ನಾರದಗೆ  
 ಗಜರಾಜ ಗಿರಿಜೇಶಗೆ || ಅಜ ಧ್ರುವ ಅರ್ಜುನಗೆ ನಿಜಭಕ್ತ ಪ್ರಹ್ಲಾದಗೆ |  
 ದ್ವಿಜಗೆ ರುಕ್ಮಾಂಗದಗೆ ಒಲಿದ ದಯದಿಂದಲೆನ್ನೆ || ೨ || ಎಂದೆಂದಿಗೆ  
 ನಿನ್ನ ಪಾದವೆನಗೆ ನೆಲೆಯಾಯಿತು | ಅಂದು ನಿನ್ನ ಪಾದಭಜನೆ ||  
 ಎಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ ಪಾದ ಪಿಡಿಸಿ ಸಲಹೋ ಸ್ವಾಮಿ | ಅಂದು ಅಜನೆ  
 ಕಂದಗೊಲಿದ ದಯದಿಂದಲೆನ್ನೆ || ೩ || ಅವರಂತೆ ನಾನಲ್ಲ ಅವರ  
 ದಾಸರ ದಾಸ | ಸವರಿ ಬಿಸುಟೆನ್ನ ದೋಷ || ಪಾವನ್ನಮಾಡಯ್ಯ  
 ಪುಂಡಲೀಕವರದನೇ | ಅವಸರಕೆ ದ್ರೌಪದಿಗೆ ಒಲಿದ ದಯದಿಂದಲೆನ್ನೆ ||  
 || ೪ || ಅಂತರಂಗದುಬ್ಬಸವು ನಿನಗೆ ಉಸುರುವೆ ನಾನು | ಸಂತಸದಿ  
 ಗೌತಮನ ಸತಿ ಸಲಹಿದಿ || ಸಂತತ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರನು ಪಾಲಿಸುವ  
 ಕೌತುಹಿತ ನಮ್ಮ ತಿರಿಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೫ ||

ಶ್ರೀಃ

೧೩೨. ಉದಯರಾಗ, ಝಂಪತಾಳ.

ಈ ಜೀವವಿದ್ದು ಫಲವೇನು ಚಲುವ | ರಾಜೀವಲೋಚನನ ನೆನೆಯದ  
 ಪಾಪಿ ತನುವಿನಲಿ || ಪಲ್ಲ || ಅರುಣವುದಯದಲೆದ್ದು ಹರಿಯು ಸ್ಮರ  
 ಜೆಯು ಮಾಡಿ | ಗುರುಹಿರಿಯರ ಮನದಲ್ಲ ನೆನದು ನೆನದು || ಪರಮ  
 ಸುಖಿಯಾಗಿ ನದಿಯೊಳು ಮಿಂದು ರವಿ | ಗರ್ಭ್ಯವನೆಯದ ಪಾಪಿ  
 ತನುವಿನಲಿ || ೧ || ಹೊನ್ನುಕಲಶವಲಿ ಅಗ್ರೋದಕವು ಶ್ರೀಹರಿಗೆ |  
 ಚನ್ನಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕವನು ಮಾಡಿ || ರನ್ನದುಡಿಗಳು ಉಡಿಸಿ ರತ್ನಗಳು  
 ಅಳವಳಿಸಿ | ಕಣ್ಣಿನಲಿ ನೋಡಲರಿಯದ ಕಪಟ ತನುವಿನಲಿ || ೨ ||  
 ತುಲಸಿದಳಗಳು ಪುಷ್ಪಮಾಲಿಕೆಯು ನವರತ್ನ | ಹೊಳೆವ ಕೌಸ್ತುಭ  
 ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಪದಕ || ನಳಿನಾಕ್ಷಗಿಟ್ಟು ಕರ್ಪೂರ ಆರತಿಯೆತ್ತಿ | ಕಣ್ಣಿನಲಿ  
 ನೋಡಲರಿಯದ ಕಪಟ ತನುವಿನಲಿ || ೩ || ಪರಿಪರಿಯ ಭಕ್ತ ಪಾಯಸ  
 ಶಾಕ ಶಾಲ್ಯನ್ನು | ನರಣಸ ಘೃತ ಗುಡ ಕ್ಷೀರ ದಧಿಯು || ಪರಮವುರು  
 ಸಗೆ ತಂದು ನೈವೇದ್ಯವನೆ ಮಾಡಿ | ಹರುಷವಲಿ ಕೈಮುಗಿಯಲರಿಯದ  
 ಕಪಟ ತನುವಿನಲಿ || ೪ || ನಿತ್ಯನೈಮಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳನು ಮಾಡಿ ಬಹು |



ಆರ್ತಿಯಿಂದ ಆತಿಥಿಗಳನೆಲ್ಲ ಕರಿಸಿ || ನಿತ್ಯವಿದ್ದಾಗಲೇ ಹರಿಯ ಪೂಜೆ  
ಯಮಾಡಿ ಸ | ವೋತ್ತಮನ ಪ್ರೀತಿಬಡಿಸದ ವ್ಯರ್ಥ ತನುವಿನಲಿ || ೫ ||  
ಪ್ರತಿದಿನವು ಹರಿನಾಮ ಸಕಲ ವೇದಪುರಾಣ | ಕಥೆಗಳನು ಕೇಳಿ ಮನ  
ದಣಿದು ದಣಿದು || ಅತಿಶಯದ ಮಧ್ವಮತವನನುಸರಿಸದೆ ಪರ |  
ಗತಿಗೆ ಸಾಧನವ ಸಾಧಿಸಲರಿಯದಿಹ ಮೂಢ ಈ ತನುವಿನಲಿ || ೬ ||  
ಉರಗಾದ್ರಿಯಲಿ ಚಂದ್ರಪುಷ್ಕರಣಿ ನೊದಲಾದ | ಪರಿಪರಿ ತೀರ್ಥದಲಿ  
ಮುಣುಗಿ ಮುಣುಗಿ || ತಿರುವೇಂಗಳಷ್ಟು ತ್ರೀಪುರಂದರವಿತಲನ | ಚರಣ  
ಸೇವೆಯ ಮಾಡಲರಿಯದ ಕಪಟ ತನುವಿನಲಿ || ೭ || ಶ್ರೀಃ ||

### ✓೧೩೩. ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಎಂದಂಬುಜಾಮುಖಿ ಗೋಪಿ ಮಗನ ನಡಿಸಿದಳಾನೆ || ಪಲ್ಲ || ಕ್ಷೀರ  
ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿ ಮಲಗಿರುವಾನೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಅಸುರರನ  
ಸದದಾನೆ ಆಶಕೊಟ್ಟಳಿದಾನೆ | ಶಿಶುವ ಪಿಡಿದಂಬರಕೆ ಸಾಗಿಪಾನೆ ||  
ಎಸದು ತೃಣಾವರ್ತನ ಭರದಿ ಮುರಿದಾನೆ | ಶಶಕೃಷ್ಣ ತುರುಗಳನು  
ಕಾಯಿದಾನೆ || ೧ || ಮಣ್ಣು ಮೆದ್ದಿಯನಲು ಮಿಗಲಬಾಯಿ ತೆರ  
ದಾನೆ | ಕಣ್ಣರಾನಿಗೆ ಜಗವ ಪಾಲಿಸಾನೆ || ಚಿಣ್ಣರೊಡನಾಡುತ  
ಚಲುವ ತುರುಕಾಯಿದಾನೆ | ಬಣ್ಣಬಾಗೆಸುರರನು ಬಿರಿದು ಮುರಿ  
ದಾನೆ || ೨ || ಮಡುವು ಕಲಕುತ ಕಾಳಿಹೆಡೆ ಕುಸಿಯ ತುಳಿದಾನೆ |  
ಮಡದಿಯರ ವಸ್ತ್ರವನು ಬಿಡದೆ ಕದ್ದಾನೆ || ತಡೆಯದೆ ಯಜ್ಞಾನ್ನಗಳ  
ಉಂಡು ಒಡನೆ ಮುಕ್ತಿಗೈದಾನೆ | ಕಡುಮುಳುಗಿ ಗಿರಿಯನೆ ಕೊಡೆಯ  
ವಿಡಿದಾನೆ || ೩ || ಮನೆಮನೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೆನೆಮೊಸರು ಸವಿದಾನೆ |  
ಎನುತಾಗೆ ಪಾಲುಬೆಣ್ಣೆಯನು ಸುರಿದಾನೆ || ವನಿತೆಯರ ವರ್ಜಿಸಲು  
ಓಡಿ ಮೊರೆಹೊಕ್ಕಾನೆ | ಚಿನುಮಯಾಂತಕ ಕೃಷ್ಣ ಚಲುವ ತುರು  
ಗಾಯಿದಾನೆ || ೪ || ಗೊಲ್ಲರಮಕ್ಕಳ ಕೂಡಿ ಗೋವುಗಳ ಕಾಯಿದಾನೆ |  
ಕಡಲೆ ಅನ್ನವುಂಡು ಕಡುಸೊಕ್ಕಿದಾನೆ || ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾ  
ಗರುಛಾನೆ | ಅಂದು ನಾಟಕ ಕೃಷ್ಣ ಚಲುವ ತುರುಕಾಯಿದಾನೆ || ೫ ||

ಕೊಳಲ ಧ್ವನಿಗಳಿಗೆ ಹೆಂಗಳನು ಭ್ರಮಿಸಿಗೈದಾನೆ | ಲಲನೆಮುಖ  
ಜಾಲೇರ ಬಳಲಿಪಾನೆ || ನಳಿನಮುಖಿಯರ ಹರುಷಗೊಡಿಸಿ ಸುಖವೀ  
ವಾನೆ | ಜಲದೊಳಗೆ ಹೆಂಗಳನು ಭ್ರಮಿಸಿ ಮುಕ್ತಿಗೈದಾನೆ || ೬ ||  
ಅಂದು ಮಧುರೆಗೆ ಪೋಗಿ ಬಲು ಬಿಲ್ಲನೆ ಮುರಿದಾನೆ | ಕೊಂದು ರಜ  
ಕನ ಕುಬುಜೆಯ ಅಂದಗೈದಾನೆ || ಅಂದು ಮಲ್ಲರ ಮಡುಹಿ ಮಾವನ  
ಕೊಂದಾನೆ | ತಂದೆ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ಮುರಿಯಾನೆ || ೭ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೪. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಆದಿತಾಳ.

ಏನಾಯಿತೋ ನಿನಗೆ ಶ್ರೀಹರಿಹರಿ || ಪಲ್ಲ || ನಾನಿನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿ  
ಕಂದಾ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಅಂಗಳದೊಳಗಾಡೋ ಗೋಪಿಕಂದಗೆ ಗ್ರಹ  
ಸೋಕಿ ಅಂಗಾರನಿಟ್ಟಳು ಗೋಪಿ ತಾಂ | ರಕ್ಷೆಯ ಕಟ್ಟಿದಳು ಅಂಗನೆ  
ಹರಿಯ ಕಂಡು ಗೋಪಿ ತಾಂ ಕಂಗೆಟ್ಟಳು ಆಗ || ೧ || ಧಾಸ ಕಾಣೆ  
ಕೆನು ತೆಕೊಂಡು ನೆರೆಮನೆ ಜಾಣೇರ ಜಾಣೆ ರಂಗಗೆ ಪೇಳ | ಆಕಾರದ  
ಬೊಮ್ಮನೆ ಸೋಕಿಹದು ಬೊಮ್ಮಗೆ ಆಹುತಿಯ ಕೊಟ್ಟರೆ ಗುಣವಾ  
ಪೋದು ನಿನ್ನ ಕಂದಗೆ || ೨ || ಪೂತನಿಯ ಮೊಲೆಯನುಂಡು ಕೃಷ್ಣಮ್ಮ  
ತಾ ಭೀತಿಗೊಂಡನು ತಾಯೆ | ಐದು ಮೊಳೆಯ ತುಪ್ಪ ಬೇಗನೆ ಆಹು  
ತಿಯ ಕೊಟ್ಟರೆ ಗುಣವಾಗೋದು ನಿನ್ನ ಕಂದಗೆ || ೩ || ಐದು ಮಣ  
ಗೋಧಿಟ್ಟು ಐದು ಮೊಳೆಯ ತುಪ್ಪ ಪಡಿನವಳೆ ಬಡಿಸುತಿರೆ | ಕೃಷ್ಣಮ್ಮ  
ತಾ ಕಡೆಕಣ್ಣೆಲಿ ನೋಡಿ ಬಡಿನಾಣ ಬಳದುಂಡ ಬೊಮ್ಮ ಬಾಯಿಲಿ  
ಮಣ್ಣೆಂದ || ೪ || ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಗಿಂಥಾ ಸ್ವಾಮಿ ದುಷ್ಟಮೂರುತಿ ಕಾಣೆ |  
ತೊಟ್ಟೆಲೊಳಗೆ ಮಲಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ನಗುತ್ತೆದ್ದ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೫. ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಕೊಂಡು ಮನ ಹಿಗ್ಗಿತು ರಂಗಯ್ಯನ ಕಾಣದೆ ಮನ ನಿಲ್ಲದು || ಪಲ್ಲ ||  
ಮಲ್ಲಮಲ್ಲರ ಗೆಲಿದ ರಂಗಯ್ಯ ಮಲ್ಲಘಂಟನೆ ಬಿಗಿದ | ಬಿಲ್ಲಹಬ್ಬಕೆ  
ಬಂದು ಮಾವ ಕಂಸನ ಕೊಂದ || ೧ || ಕತ್ತಲೆಯನು ಸುತ್ತಿರೆ ರಂಗಯ್ಯ

ಕಸ್ತೂರಿತಿಲಕನಿಟ್ಟು | ಚಿತ್ರಮೂರುತಿ ಚಿನ್ನ ಕೊಳಲನೂದುತ ಬಂದ ||  
 || ೨ || ಹೇಮಕರ ಡೊಂಕನೆ ರಂಗಯ್ಯ ಅಮಿತಫಲದಾತನೆ | ಕಾಮಿತ  
 ಫಲವೀವ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಸುಧೇಶಾರ್ವಣಮಸ್ತು ||

೧೩೩. ರಾಗ ಮಣಿರಂಗು, ಅಟತಾಳ.

ಕೌಣದಿರಲಾರೆ ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ | ವೇಣುನಾಥನ ತೋರಿಸೆ ||  
 || ಪಲ್ಲ || ಜಾಣೆ ಕೃಷ್ಣನು ಕೊಳಲನೂದುತ ಕಾಣದೆಲ್ಲಿಗೆ ಪೋದನೇ ||  
 || ಅನುಪಲ್ಲ || ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಆಕಳ ಕಾಯುವ | ಸಕಲ ಸುರಮುನಿ  
 ಸೇವ್ಯನ || ವ್ಯಾಕುಲಾಂತಕ ಲೋಕನಾಯಕ | ಲಕುಮಿನಲ್ಲನ ತೋ  
 ರಿಸೆ || ೧ || ಹತ್ತು ಆರು ಸತಿಯ ಸಾವಿರ ರ | ವತಿ ಅಳಿಸಿದ ಭೂಪನ ||  
 ಸಂತತ ಅವನ ಸ್ತುತಿಸಿದವರಿಗೆ | ಅತಿಶಯಂಗಳ ಕೊಡುವನ || ೨ ||  
 ನಾರಿ ಸಭೆಯೊಳು ತೀರೆ ಶೆಳೆಯಲು | ವಾರಿಜಾಕ್ಷನ ನೆನಿತಲಿ || ಮಾರ  
 ನಯ್ಯ ಶ್ರೀಕರುಣಾಸಾಗರ | ನಾರಿಗೆ ಅಕ್ಷಯವಿತ್ತನೇ || ೩ || ಗಂಗೆ  
 ಜನಕ ಮುರಾರಿ ಶ್ರೀಧರ | ಮಂಗಳಾಂಗ ಗೋವಿಂದನ || ರಂಗನಾಥ  
 ಮಾತಂಗವರದ ಭು | ಜಂಗಶಯನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ || ೪ || ಇಂದಮುಖಿ  
 ಕೇಳಿನ್ನು ಬಿನ್ನಪ | ಇಂದು ಕರಗಳ ಮುಗಿವೆ ನಾ || ಇಂದು ಪುರಂದರ  
 ವಿಠಲರಾಯನ | ಮಂದಗಮನೆ ನೀ ತೋರಿಸೆ || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೪. ರಾಗ ಶಾಮಕಲ್ಯಾಣ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಕೌಲಿಗೆ ಬಿಡ್ಡನೊ ಕೈಯ ಬಿಡೊ | ಬಾಳು ಬದುಕು ಮುತ್ಸೈದಾಗಿ |  
 || ಪಲ್ಲ || ಅಧರ ಚುಂಬಿಸದಿರೊ ರಂಗಯ್ಯ | ಅಧರ ಸವಿಯೆಂದು ಸವಿ  
 ದೇನೆ || ೧ || ಎದೆಯ ಮುಟ್ಟಿದಿರೊ ಎಲೊ ರಂಗ | ಆದು ಮರದ  
 ಮೊಗ್ಗೆಂದು ಪಿಡಿದೇನೆ || ೨ || ಅತ್ತೆ ಕಂಡರೆ ರಚ್ಚೆನಿಕ್ಕೋಳು | ಅವ  
 ಳಿತ್ತ ಬಂದರೆ ಮರುಳಾಗುವಳೆ || ೩ || ಗಂಡ ಕಂಡರೆ ಎನ್ನ ಕೊಂ  
 ದಾನು | ಎದೆ | ಗುಂಡಿಗೆಷ್ಟು ಇಲ್ಲಿ ಬರಲಿಕ್ಕೆ || ೪ || ನಾದಿನಿ ಎನ್ನನು

ಸರಾಳು | ಅತಿ | ಮೋದವಾಗಿ ಇಬ್ಬರಾಳುವೆ || ೫ || ಮನವೇ ಕೊಂಬ  
ವರೆಲ್ಲದಿರಗಳು | ಎನ್ನ | ಪುರಂದರವಿಠಲನೆಂದರಿಯೇನೆ || ೬ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೮. ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಠಂಭಕ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೊಡನು ಕೃಷ್ಣ || ಪಲ್ಲ || ಡೊಂಬ ಲಾಗವು  
ಹಾಕಿ ಡೊಂಡೊಂಡಿ ಹೊರಳಿದರಿಲ್ಲ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಹೆಚ್ಚು ಬಯಸಿದ  
ರಿಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚರಿಕೆ ತತಿಗಿಲ್ಲ | ಕಚ್ಚೆಕೈ ಶುದ್ಧಲಿಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮವಿಲ್ಲ || ಬಚ್ಚೆಟ್ಟ  
ರಿಲ್ಲ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯರಿಗೆ ಇಂದೆನ್ನ | ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಶ್ರೀಹರಿಯ ನೆನೆ ಕಂಡ್ಯ  
ಮನವೆ || ೧ || ಕೆಟ್ಟಿನೆಂದರು ಇಲ್ಲ ಕ್ಲೇಶಬಟ್ಟರು ಇಲ್ಲ | ಅಟ್ಟಮಡಸಿ  
ನಿಸ್ತೂರ ಆಡಿದರಿಲ್ಲ || ವಟವಟನೆ ಕಪ್ಪೆಯಂತೆ ವದರಿಕೊಂಡರು ಇಲ್ಲ |  
ಬೆಟ್ಟದಿಂದ ತಲೆಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲ || ೨ || ಕನ್ನಯಿಟ್ಟರು ಇಲ್ಲ ಕಡ  
ದಾಡಿದರು ಇಲ್ಲ | ಕುನ್ನಿಯಂತ್ಯವಾಗ ಕೂಗಿದರು ಇಲ್ಲ || ತಾನೆ  
ಕೊಡದನಕೆ ಕೊಸರಿಕೊಂಡರು ಇಲ್ಲ | ಚನ್ನ ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನ  
ದೂರಿದರಿಲ್ಲ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೯. ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ, ತಾಳ.

ವಿಳಯ್ಯ ಬಿಳಗಾಯಿತು || ಪಲ್ಲ || ಬಿಳಗಾಯಿತೇಳಯ್ಯ ಬಿಸಿಲು ವೈ  
ದೋರುತಿದೆ | ಸುಳವು ದೊರಯ ನಿಮ್ಮ ಹಾರೈಸಿ ನಿಂದಾರೆ || ತಡವು  
ಮಾಡದಿರಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ತಿರುಮಲೆರಾಯ | ಶಿಲೆಮಂಚದಿಂದ ಎಳೊ ||  
|| ೧ || ವೇದವನು ತರಲೇಳು ಮಂದರವ ಪೊರಲೇಳು | ಭೇದಿಸಿ ಅಸುರ  
ರನ ದಾಡಿಂದ ತರಲೇಳು || ಕಾದು ಹಿರಣ್ಯಕನ ಕರುಳು ಕೊರಳೊಳಗೆ  
ಧರಿಸೇಳು | ಕ್ಯಾದು ಬಲಿ ಬಾಗಿಲದೊಳು || ೨ || ಭೇದಿಸಿ ಭೂಮಿ  
ತ್ರಿಪಾವದಿಂದಳಿಬೇಕು | ಭೇದಿಸಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ಕೊಡಲಿಂದ ಕಡಿಯೇಳು ||  
ಸಾಧಿಸಿ ಶರಧಿಯನು ಸೇತುವೆಯ ಕಟ್ಟೇಳು | ನಂದಗೋಪನ ಉದ  
ರದಿ || ೩ || ಪುರಮೂರು ಗೆಲಬೇಕು ಅರಿವೆಯನೆ ಕಳೆಯೇಳು | ದುರು  
ಳನ ಕೊಲ್ಲಬೇಕು ತುರಗವಾಹನನಾಗು || ಪರಿಪರಿಯ ಕೆಲಸಗಳು

ಮಾಡಲುದ್ಯೋಗಿಸಿ | ಮರದು ನಿದ್ರೆಯ ಗೈವರೇ || ೪ || ಆಲದೆಲೆ  
ಯಂದೇಳು ಮಹಲಕುಮಿ ಬಂದಾಳೆ | ಹಾಲನದಿಯಿಂದೇಳು ಶ್ರೀದೇವಿ  
ಬಂದಾಳೆ || ಕಾಲನದಿಯಿಂದೇಳು ಭೂದೇವಿ ಬಂದಾಳೆ | ಸಾಲ ಮಂಚ  
ಗಳಿಂದಲಿ || ೫ || ನಾಭಿಕಮಲದಿ ಜನಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮ ಬಂದಾನೆ | ಗಂಭೀರ  
ಗಾಯನದ ನಾರದನು ಬಂದಾನೆ || ರಂಭಿ ಮೇನಕಿ ಮೊದಲು ನರ್ತ  
ನದಿ ಐಥಾರೆ | ಶಂಬರಾರಿಪಿತನೆ ಏಳೊ || ೬ || ರಾಜಸೂಯವ ಕೇಳೆ  
ಪಾಯುಸುತ ಬಂದಾನೆ | ಅರ್ಜುನನು ರಥಹೂಡಬೇಕೆಂದು ನಂದಾನೆ ||  
ಸಾಜ ಧರ್ಮಜ ಅಗ್ರಪೂಜೆ ಮಾಡುವೆನೆಂದು | ಮೂಜಿಯನೆ ಪಿಡಿದು  
ಕೊಂಡು || ೭ || ಉರಿಹಸ್ತನಟ್ಟಿದರೆ ಹರ ಓಡಿಬಂದಾನೆ | ಗಿರಿಜೆ ವರ  
ವನು ಬೇಡೆ ಬಂದು ಇದ್ದಾಳೆ || ಪಾರಿಜಾತವು ಕೊಂಡು ಸುರರಾಜ  
ಬಂದಾನೆ | ಗರುಡ ವಾಹನಕಾಗಿ || ೮ || ಸತ್ಯನಾಥ ನೀನೇಳು ಸತ್ಯ  
ಭಾಮೆ ಬಂದಾಳೆ | ಮತಿವಂತ ನೀನೇಳು ಜಾಂಬವತಿ ಬಂದಾಳೆ ||  
ಗತಿವಂತ ನೀನೇಳು ಶ್ರೀತುಲಸಿ ಬಂದಾಳೆ | ಕಾಂತ ಸೇವೆಯು ಮಾ  
ಡಲು || ೯ || ದೇವ ನಿಮ್ಮಂಘ್ರಿ ಪೂಜೆಯು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು | ಕಾವೇರಿ  
ಕೃಷ್ಣ ಗೌತಮಿ ಗಂಗೆ ಮಲಾಪಹರಿ || ಸಾವಧಾನದಿ ಯಮುನೆ  
ತುಂಗೆ ಸರಸ್ವತಿ | ಭೀಮರಥಿ ನೇತ್ರವತಿಯು || ೧೦ || ದುರಿತ ಕಲಿ  
ಕರ್ಮವನು ತ್ವರಿತದಲಿ ಕೆಡಿಸುವನು | ದುರಿತಾರಿ ಮೇಲಗಿರಿ ತಿಖರದಲಿ  
ನಿಂತಿಹನು | ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯ ನೀ ಬೆಳಗಾಯಿತೇಳಯ್ಯ || ೧೧ ||

೧೪೦. ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ.

ಕಮಲಕೋಮಲ ಕರತಲಲಾಲಿತ ಪಾದಪಲ್ಲವ ನೀ ದಾರೈ ಕೃಷ್ಣಾ |  
ಕಾಮಿನಿ ಭಾಮಿನಿರೂಪದ ಚಂದವ ನೋಡಬಂದೆನೇ ಭಾಮೇ ನಾನು ||  
|| ೧ || ನಂದನಂದನ ಯದುಕುಲವಂದ್ಯನೆ ಇಂದುವದನ ನೀ ದಾರೈ  
ಕೃಷ್ಣಾ | ಮಂಜುಳಭಾಷಿಣಿ ಕುರುವಕಗಂಧಿನಿ ಕಂಜನಾಭನೆ ಬಾಲೇ  
ನಾನು || ೨ || ಉದಧಿಶಯನ ನೀ ನವನೀತ ಕದ್ದವ ಜಾರ ಚೋರ ನೀ  
ದಾರೈ ಕೃಷ್ಣಾ | ಕಾಮಿನಿ ಸುಂದರಿ ನೀರಜಲೋಚನೆ ಚೋರನಲ್ಲವೇ

ಬಾಲೇ ನಾನು || ೨. || ಮಂದರಧರನೆ ಪರಿಮಳ ಚನ್ನನೆ ಕಂಬುಕಂಧರ  
ನೀ ದಾರೈ ಕೃಷ್ಣಾ | ಚಂಚಲಲೋಚನೆ ಕುಟಿಲಕುಂತಲೆ ಕೋಮ  
ಲಾಂಗನೆ ಭಾಮೇ ನಾನು || ೪ || ಕಮಲಾರಮಣ ಕಲುಷನಿವಾರಣ  
ನಿಷ್ಣಾಭರಣ ನೀ ದಾರೈ ಕೃಷ್ಣಾ | ಕಾಮುಕಕಾಮಿನಿ ಚಂಪಕಗಂಧಿನಿ  
ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಬಾಲೇ ನಾನು || ೫ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀನುಭೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

**ಭಗವದ್ಗೀತಾಸಾರ.**

೧೪೧. ಶ್ಲೋಕ.

ಭಗವಾನುವಾಚ || ನಾಭಿಮೂಲೇ ಸ್ಥಿತಂ ಪದ್ಮಂ ನಾಭ್ಯಂತರ  
ದಶಾಂಗುಲಂ | ಕೋಮಲಂ ತಸ್ಯ ತಂ ನಾಳಂ ನಿಮ್ಮಪದ್ಮಮುಧೋ  
ಮುಖಂ || ೧ || ಕದಳೀಪುಷ್ಪಸಂಕಾಶಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತಿಸಮಸ್ತಭಂ  
ವಿಶಾಲದಳಸಂಪೂರ್ಣಂ ಚಾರುಹಾಸನುನಿರ್ಮಲಂ | ಪದ್ಮಕಿಂಜಲ್ಕ  
ನದ್ಯರಂ ತಸ್ತುಕಾಂಚನಸನ್ನಿಭಂ || ೨ ||

**ರಾಗ ಸಾವೇರಿ, ರ್ಪುಂವೆತಾಳ.**

ಹೃದಯಕಮಲಷ್ಟದಳ ಹೃಷೀಕೇಶ ನಾರಾಯಣ ಹಂಸಗಮನಃ |  
ತುದಿತುದಿಲು ಕೇಸರದಿ ಧುಮಿಕಿ ನಾಳಕರ್ಣಿಕೆದಲ್ಯು || ಪಲ್ಲ || ಕಮಲ  
ಮೂಲನಾಭಿಗೆ ಹೃತ್ಯಮಲಕೆ ಹತ್ತಂಗುಲ | ಕಮಲ ಕೋಮಲನಾಳ  
ಕಮಲ ಅಫೋಮುಖ || ಕಮಲ ಕದಳೀಪುಷ್ಪದಂತೆ ಕಮಲ ಚಂದ್ರ  
ಕಾಂತಿಯಂತೆ | ಕಮಲವಿಶಾಲಪೂರ್ಣ ದಶದಿಕ್ಕು ಕಮಲ ಸ್ತರ್ಣ  
ದಂತಿಹೋದು || ೧ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಹೃದಿ ಸ್ಥಿತಂ ಸಂಕಜಮಷ್ಟಪತ್ರಂ ಸಕೇಸರಂ ಕರ್ಣಿಕಪದ್ಮ  
(ಸತ್ರ)ನಾಳಂ | ಅಂಗುಷ್ಠಮಾತ್ರಂ ಮುನಯೋ ವದಂತಿ ಧ್ಯಾಯೇಚ್ಛ  
ವಿಷ್ಣುಂ ಪುರುಷಂ ಪುರಾಣಂ || ೧ || ಅಷ್ಟಪತ್ರಂ ತು ಹೃತ್ಪದ್ಮಂ

ದ್ವಾತ್ರೀಂಶತ್ಕೇಸರಾನ್ವಿತಂ | ತಸ್ಯ ಮಧ್ಯೇ ಸ್ಥಿತಂ ದೇವಂ ಇಂದ್ರಾದ್ಯೈಶ್ಚ  
ಸುಸೇವಿತಂ || ೨ ||

ರಾಗ ಸಾರ್ವೇರಿ, ಝಂಪೆತಾಳ.

ಅಷ್ಟದಳ ಹೃತ್ಕಮಲ ಅದಕ್ಕೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೇಸರ | ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ  
ಕರ್ಣಕನಾಳ ಅರಸಿ ಶ್ರೀಭೂದೇವಿಯು || ಅಷ್ಟಬಾಹು ಅಷ್ಟಾಯುಧ  
ಅಂಗುಷ್ಠಮಾತ್ರ ವಿಷ್ಣು | ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕರಿರಲು ಅಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗ  
ಳಿಂದ || ೨ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಕೃತೇ ಶ್ವೇತಂ ಹರಿಂ ವಿದ್ಯಾತ್ ತ್ರೇತಾಯಾಂ ರಕ್ತವರ್ಣಕಂ  
ವ್ವಾಪರೇ ಪೀತವರ್ಣಂ ತು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಂ ಕಲಾಯುಗೇ || ಶಂಖಚಕ್ರ  
ಗದಾಪದ್ಮಂ ಮುಸಲಂ ಖಡ್ಗಮೇವ ಚ | ಧನುಸ್ಸಹಿತಬಾಣಂ ಚ  
ಅಷ್ಟಬಾಹುಧರಂ ಹರಿಂ || ೩ ||

ರಾಗ ಸಾರ್ವೇರಿ, ಝಂಪೆತಾಳ.

ಶ್ವೇತವರ್ಣ ಕೃತಯುಗದಿ ತ್ರೇತಾಯುಗದಿ ರಕ್ತವರ್ಣ | ಪೀತ  
ವರ್ಣ ದ್ವಾಪರದಿ ಪ್ರೀತಿ ಕೃಷ್ಣವರ್ಣ ಕಲಿಯುಗದಿ || ಧಾತ ಧನು  
ನೇಣು ಬಾಣ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದ ಪದ್ಮ | ಆತುರ್ಯ ಖಡ್ಗ ಮುಸಲಾ  
ಮಿಂದ ಅಷ್ಟಬಾಹುಗಳಿಂದ ಧರಿಸಿ || ೩ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಪೂರ್ವೇ ದಳೇ ಪುಣ್ಯಬುದ್ಧಿರಾಗ್ನೇ ನಿಂದ್ರಾಲಸಾಧಿಕಂ | ಯಾಮ್ಯೋ  
ನಳೇ ಕ್ರೂರಬುದ್ಧಿನ್ಯೈಶ್ಚುತ್ಯಾಂ ಪಾಪಬುದ್ಧಿಕೃತ್ || ವಾರುಣೇ ಚ  
ಪರಿಕ್ರೇಡಾ ವಾಯವ್ಯಾಂ ಗಮನಾಗಮಂ | ಕೌಬೇರ್ಯಾಂ ರತಿಬುದ್ಧಿಃ  
ಸ್ಯತ್ ಈಶಾನ್ಯೇ ದ್ರವ್ಯದಾನಕೃತ್ || ೪ ||

ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಪೂರ್ವದಳದಿ ವಿಷ್ಣು ಬರಲು ಪುಣ್ಯಮಯದಿ ಜೀವನಿರ್ವಾ  
ಆರೂಢ ಆಗ್ನೇಯದಳದಿ ಆರೋಗಣಿಗೆ ಮನನೀವ | ತೋರುತಿಹ

ಯಮದಿಕ್ಕಿಲಿ ತುಂಬಿದ ಕ್ರೋಧವು ಬಿಗಿಯೆ । ಪಾರದಾದೆ ನೈಋತ್ಯ  
ಪಾಪಕೃತ್ಯ । ವರಣದಿಕ್ಕಿಲಿ ವಿನೋದ ವಾಯವ್ಯದಿ ಗಮನಾಗಮ ।  
ಕುರುಹು ಕುಬೇರದಿಕ್ಕಿಲಿ ಕೊಡುವರತಿ ಬುದ್ಧಿಯು । ತೆರಳಬಂದು  
ಈಶಾನ್ಯದಿ ದ್ರವ್ಯದಾನ ಮಾಡಿಸುವ । ನೆರದು ದಿಕ್ಪಾಲಕರ ಕೂಡಿ  
ಸಿಂತು ಸಿಂತು ಬರುವ ॥ ೪ ॥

### ಶ್ಲೋಕ.

ಮಧ್ಯೇ ವೈರಾಗ್ಯಬುದ್ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್ ಜಾಗ್ರದ್ಬುದ್ಧಿಃ ಕೇಸರೇ ।  
ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥಾ ಕರ್ಣಿಕಾಯಾಂ ಅಂಗೈಶ್ಚೈವ ಸುಷುಪ್ತಿಕೃತ್ ॥ ೫ ॥

### ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣ, ಅಟಿತಾಳ.

ಜೀವಕೀವ ವೈರಾಗ್ಯ ಜಗದೀಶ ಮಧ್ಯಯಿಮ । ಮೂವತ್ತೆರಡು  
ಕೇಸರದಿ ಮುಕುಂದ ಬರಲು ಜಾಗ್ರತೆ ಭರವಿತ್ತು ಕರ್ಣಿಕೆಯಲಿ  
ಬಂದು ಸ್ವಪ್ನಂಗಳು ತೋರಿ । ಹುವು ಕರ್ಣಿಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಮಣಿಗಳ  
ಹೊಂದಿ ಸುಷುಪ್ತಿಯಾವ ॥ ೫ ॥

### ಶ್ಲೋಕ.

ತಸ್ಯ ಮಧ್ಯೇ ಗತೋ ಭಾನುಃ ಭಾನುಮಧ್ಯೇ ಗತಃ ಶಶೀ । ಶಶಿ  
ಮಧ್ಯೇ ಗತೋ ವಹ್ನಿಃ ವಹ್ನಿಮಧ್ಯೇ ಗತಾ ಪ್ರಭಾ । ಪ್ರಭಾಮಧ್ಯೇ  
ಗತಂ ಪೀಠಂ ನಾನಾರತ್ನೋಪಶೋಭಿತಂ । ಅನೇಕರತ್ನಸಂಕೀರ್ಣಂ  
ಜ್ವಲನಾರ್ಕಸಮಪ್ರಭಂ । ಸಹಸ್ರಫಣಸಂಯುಕ್ತಂ ಮಧ್ಯೇ ದೇವಃ  
ಸ್ಥಿತೋ ಭವೇತ್ ॥ ೬ ॥

### ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಮಧ್ಯಕಮಲದಿ ಸೂರ್ಯ ಮಧ್ಯಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರ । ಮಧ್ಯ  
ಚಂದ್ರನಲಿ ಅಗ್ನಿ ಮಧ್ಯನಲಿ ತೇರು ಶೃಂಗಾರ ॥ ಮಧ್ಯಜಗಲಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ  
ಮಧ್ಯಮಂಟಪ ಸ್ವರ್ಣಪೀಠ । ಮಧ್ಯಪೀಠ ಸಹಸ್ರಫಣಿ ಮಧ್ಯ ಶ್ರೀಭೂ  
ನಾರಾಯಣ ॥ ೬ ॥



ಶ್ಲೋಕ.

ಆಗ್ನೇಯಪುರಾಣಂ || ಗುಹ್ಯಾದ್ಗುಹ್ಯತಮಂ ಪುಣ್ಯಂ ಸಪ್ರಕಾಶಂ  
 ಕಥಂಚನ | ಹೃದಯೇಽಷ್ಟದಳಂ ಪದ್ಮಂ ಕರ್ಣಿಕಾಮಧ್ಯಶೋಭಿತಂ |  
 ಓಂಕಾರನಾದವಿಲಸದ್ವೇದಗ್ರಂಥಿಸಮಪ್ರಭಂ | ತನ್ಮಧ್ಯೇ ನವರತ್ನಾ  
 ಧ್ಯಂ ತಸ್ತಹಾಟಕಸನ್ನಿಭಂ | ವಿದ್ವಮಸ್ಫಟಿಕಾಕಾರಂ ಶತಸ್ತಂಭಸಮ  
 ಸ್ಥಿತಂ | ಕೋಟಿಸೂರ್ಯಪ್ರತೀಕಾಶಂ ವಿಮಾನೇನ ವಿರಾಜಿತಂ :  
 ಮುಕ್ತಾದಾಮವಿತಾನಾಧ್ಯಂ ಭತ್ರಧ್ವಜಪತಾಕಿನಂ || ೭ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಛಾಂಪುತಾಳ.

ಹವಳದ ಸ್ಫಟಿಕಕಂಬ ನೂರು ಹಾಟಕ ನವರತ್ನ ತೇರು | ಹವಣಿ  
 ಸಾಲ್ಕುಮೂಲೆ ಜಗಲಿ ಹೊಳೆನ ರತ್ನದಲ್ಲಿಹದು || ವಿವಿಧ ಮುತ್ತಿನ  
 ಗೊಂಚಲುಗಳು ಭತ್ರ ಧ್ವಜ ಪತಾಕಂಗಳು | ರವಿಕೋಟಿ ಕಾಂತಿ  
 ಯಿಂದ ರಥವು ಹೊಳೆವುತಿರಲು || ೭ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಕುಂದಮಂದಾರೈಃ ಕೇತಕೈಶ್ಚಂಪಕಾದಿಭಿಃ | ಅನ್ಯೈಶ್ಚ  
 ಗಂಧವತ್ಪುಷ್ಪೈಃ ಸಮಂತಾದಿವ ಕರ್ಣಿಕಂ | ಮಹಾಶ್ಲಾಘ್ಯತಮಂ  
 ಪುಣ್ಯಂ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಾಂತರೇ ಸ್ಥಿತಂ | ಏತನ್ಮಂಟಪಮಧ್ಯಸ್ಥಂ ಸ್ವರ್ಣ  
 ಪೀಠೋಪರಿ ಸ್ಥಿತಂ | ಸಿಂಹಾಸನಸಮಾಸೀನಂ ಕೋಟಿಸೂರ್ಯಸಮ  
 ಪ್ರಭಂ | ವಿಷ್ಣುಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಭೂಮಿಭ್ರಾಂ ಪಾರ್ಶ್ವಶೋ  
 ಭಿತಂ || ೮ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ.

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕುಂದಮಂದಾರ ಮರುಗಾ ಕೇತಕಿ ಸಂಪಿಗೆ | ಅಲ್ಲಿ  
 ಮಂಟಪ ಶೃಂಗಾರ ಅನೇಕ ಹುವಿಲಿ ಮಂದಾರಾ ಸಲುವಾ || ಕಲ್ಪ  
 ವೃಕ್ಷದ ಕೆಳಗೆ ಸ್ವರ್ಣಪೀಠ ಸಿಂಹಾಸನ | ಅಲ್ಲಿ ಕೋಟಿಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶ  
 ದಿಂದಿರುವ ವಿಷ್ಣು ಚತುರ್ಭುಜದಿ || ೮ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಅನೇಕ(ಕೋಟಿ)ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶಂ ಮಕುಟಾಟೋಪಮಸ್ತುಕಂ |  
ಕಟಿಸೂತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ನೂಪುರೇಣ ವಿರಾಜಿತಂ | ಶ್ರೀವತ್ಸವನ  
ಮಾಲಾಡ್ಯಂ ತುಲಸೀದಾಮಭೂಷಿತಂ | ವರದಾಭಯಹಸ್ತಾಭ್ಯಾಂ  
ಶಂಖಚಕ್ರಪುರಸ್ಕರಂ | ಪೀತಾಂಬರಧರಂ ದೇವಂ ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ  
ಶುಭಂ | ಮನೋಹರಂ ದಯಾಮೂರ್ತಿಂ ಮಂದಹಾಸಮುಖಾಂಬು  
ಜಂ || ೯ ||

ರಾಗ ಅಸಾವೇರಿ.

ಅನೇಕಕೋಟಿಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶ ಅಲ್ಲಿ ಮಕುಟಾಟೋಪಮಸ್ತುಕ |  
ವನಜಾಕ್ಷ ಅಚ್ಯುತಗೆ ಶ್ರೀವತ್ಸ ಕೌಸ್ತುಭ ಕೇಯೂರ || ಕನಕಾಂಬರ  
ಪಾರ ಕುಂಡಲ ಕಟಿಸೂತ್ರ ಯಜ್ಞೋಪವೀತ | ವನಜ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪ  
ತುಲಸಿ ವೈಜಯಂತಿ ವನಮಾಲೆ ಧರಿಸಿ || ೯ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಅನೇಕದಿವ್ಯಾಭರಣೈಃ ಕರಕಂಕಣಶೋಭಿತಂ | ದಿವ್ಯಶ್ರೀವರ  
ಯುಗ್ಮಾಭ್ಯಾಂ ಚಾಮರಾಭ್ಯಾಂ ಸುಸೇವಿತಂ || ಮಾಧವಂ ಪರಮಾ  
ತ್ಮಾನಂ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಿಶ್ಚರಂ | ಧ್ಯಾತ್ವೈವ ಹೃದಿ ವಾ ಸೂರ್ಯ  
ಮಂಡಲಾಂತರ್ಗತಂ ಜಪೇತ್ || ೧೦ ||

ರಾಗ ಸಾವೇರಿ.

ಅನೇಕ ದಿವ್ಯಾಭರಣದಿಂದ ಅಂಗನೇರು ತನುಲಂಕೃತಾದಿ |  
ವನಜನಾಭಗೆ ಕಡಗ ಕಂಕಣ ವರಾಭಯಹಸ್ತದಿ || ಕನಕಾಂಗ  
ಕಸ್ತೂರಿನಾಮ ಕರುಣಿ ಪ್ರಸನ್ನವದನ ಶುಭ | ಮನೋಹರ ದಯಾ  
ಮೂರ್ತಿ ಮಂದಹಾಸ ಮುಖಾಂಬುಜದಿ || ೧೦ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಅಣಿಮಾದ್ಯೈರ್ಮೂರ್ತಿಮಧ್ವಿಃ ಅಷ್ಟೈಶ್ಚರ್ಯಮುಪಾಸಿತಂ |  
ಬದ್ಧಾಂಜಲಿಪುಟ್ಟಿಃ ಭಕ್ತೈಃ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಭಿಃ ಸುಧೈಃ || ಗಾಯಧ್ವಿಃ

ನಾರದಾದ್ಯೈಶ್ಚ ಸನಕಾದ್ಯೈಃ ಸುಸೇವಿತಂ | ನುತಂ ಪರಮಕಲ್ಯಾಣಂ  
ಸೂತಮಾಗಧಬಂದಿಭಿಃ || ೧೧ ||

ರಾಗ—

ಆಣೆವಾದಿ ಅಷ್ಟೈಶ್ಚರ್ಯ ಆದಿಮೂರ್ತಿ ಆರಾಧಿಸಲು | ಆಣೆ  
ಯಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರರು ಅಮರರಂಜಲಿ ಮಾಡಲು | ಕಣಿಯಾಗಿ ನಾರ  
ದಾದ್ಯರು ಕೈಮುಗಿದು ಗಾನವನು ಮಾಡಲು | ಕುಣಿಯಲು ಉರ್ವಶಿ  
ರಂಭಿ ಮೇನಕಿ ಕೋಮಲೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆ || ಸನಕಾದಿ ಯೋಗಿಗಳು  
ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಮಾಡಲು | ಮನಮೆಚ್ಚಿ ವಂದಿಸುತ ಮಾಗಧರು ಹೋಗ  
ಳಲು | ಅನೇಕ ದಿವ್ಯಾಭರಣಾದಿ ಕೈಕಂಕಣಾದಿ ಉಭಯ ಪಾರ್ಶ್ವ |  
ಕನಕಕಾಮಿನಿ ಭಕ್ತಚಾಮರ ಕಾಂತೇರಿಬ್ಬರು ಡಾಳಿಸಲು ಆಗ || ೧೧ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ || ದುರ್ವಿಜ್ಞೇಯೋ ದುರಾರಾಧ್ಯೈಃ ದುಷ್ಟಾ  
ಗಮ್ಯೋ ಜನಾರ್ದನಃ | ಅಧೋಮುಖಮಧೋಭೂತ್ವಾ ಹೃದಯಂ  
ತೇನ ಗಚ್ಛತಿ || ೧೨ ||

ರಾಗ—

ದುರ್ವಿಜ್ಞೇಯ ದುರಾರಾಧ್ಯ ದುಷ್ಟಗಮ್ಯ ಜನಾರ್ದನ  
ನಿರ್ವಿಘ್ನಾದಿ ಅಧೋಮುಖವದ ವಿರಜವ ನಿಲಿಸಿ || ಉರ್ವಿಯೊಳು  
ಮಾನಸಪೂಜೆಗೆ ಉಪಾಸ್ತಿಗರ್ಜುನ ಕೇಳಲು | ಸರ್ವರಂತರ್ಯಾಮಿ  
ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ ಭಾವವ ಪೇಳಿದನು || ೧೨ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ || ಅಧೋಮುಖಂ ತು ಹೃತ್ಪದ್ಮಕೋಶಂ  
ವಿಕಸಿತಂ ಸ್ಮೃತಂ | ಪುನಃ ಪಶ್ಚಾಧ್ಭವೇತ್ಪದ್ಮಂ ಸರ್ವಗಾತ್ರಶುಭಾವ  
ಹಂ | ಆವಾಹನಾಸನಂ ಪಾದ್ಯಂ ಅರ್ಘ್ಯಮಾಚಮನೀಯಕಂ || ೧೩ ||

ರಾಗ—

ಭಾರಪ್ರಣವಾವ್ಯಾಹೃತಿ ವಾಯುಬದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೃತ್ಯಮಲ | ನೋಪಿ  
ಲ್ಲದೆ ಅಧೋಮುಖವನು ಕೇಸರ || ಉನ್ನತದರಳುವದು ಆವಾಹನೆ  
ಆಸನವು ಅಂತರಾದಿ ಪಾದ್ಯವು | ದೇವಗೆ ಅರ್ಘ್ಯಾಚಮನಾದಿಗಳು  
ಉಪಚರಿಸು ನೀನು || ೧೩ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ಸ್ನಾನವಸ್ತ್ರೋಪವೇತಂಚಾಚಮನಂ ಚೋತ್ತರೀಯಕಂ | ಆಚ  
ಪ್ಯಂ ಗಂಧಪುಷ್ಪೇ ಚ ಧೂಪದೀಪೌ ಪ್ರಕಲ್ಪಯೇತ್ || ನೈವೇದ್ಯಂ  
ಪುನರಾಚಮ್ಯ ತಾಂಬೂಲಂ ಚ ನಿವೇದಯೇತ್ | ಪ್ರದಕ್ಷಿಣನಮಸ್ವಾ  
ರಂ ಕೃತ್ವಾ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಸಮರ್ಪಯೇತ್ || ೧೪ ||

ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ.

ಅಭಿಷೇಕಗಳು ವಸ್ತ್ರ ಅರ್ಪಿಸು ಯಜ್ಞೋಪವೇತ | ಉಭಯಾ  
ಚಮನೋತ್ತರೀಯ ಒಮ್ಮೆ ಮತ್ತೊಂದಾಚಮನೆ || ವಿಭುವಿಗೆ ಗಂಧ  
ಪುಷ್ಪವಿಟ್ಟು ಧೂಪ ದೀಪ ನೈವೇದ್ಯ | ಪ್ರಭುವಿಗಾಚಮನ ತಾಂಬೂಲ  
ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ನಮಸ್ವಾರ || ೧೪ ||

ಶ್ಲೋಕ.

ತೈಲಾಜ್ಯವರ್ತಿಸಂಯುಕ್ತಂ ಮಧ್ಯಾಷ್ಟೇ ಜ್ಯೋತಿರೂಪಕಂ |  
ತಾದ್ಯಶಂ ಪರಮಾತ್ಮಾನಂ ಸ್ಮರೇತ್ಪಾರ್ಥ ಮನಸ್ಯಮುಂ || ಸದಸೂಕ್ಷ್ಮಂ  
ನಿರ್ವಿಕಾರಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸಂ ನಿರಂಜನಂ | ಅಸ್ತಮೇಯಮಜಂ ದೇವಂ  
ತನ್ಮಧ್ಯೇ ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ || ೧೫ ||

ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ.

ತವಕದಲಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ತೈಲಾಜ್ಯ ಬತ್ತಿಯಿಂದ | ಧವಣಿಸಿದ ಜ್ಯೋತಿ  
ಯಂತೆ ಹರಿಯ ಮೂರುತಿ ಕಾಣು || ವವನೆ ತಾನಿಂತು ಧ್ಯಾನಿಸಲು  
ಪರಮಾತ್ಮ ಸುಧಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶ್ರೀನಿವಾಸ | ನಿರ್ವಿಕಾರ ನಿರಂಜನಸ್ತ  
ಮೇಯ || ೧೫ ||

**ಶ್ಲೋಕ.**

ಪಾದಾಧ ರತಳಂ ವಿಂದ್ರಾತ್ ಪಾದೋರ್ಧ್ವಂ ನಿತಳಂ  
ಭವೇತ್ | ಸುತಳಂ ಜಂಘದೇಶೇ ತು ಜಾನುದೇಶೇ ರಸಾತಲಂ ||  
ತಳಾತಳಂ ಊರುದೇಶೇ ಗುಹ್ಯದೇಶೇ ಮಹಾತಳಂ | ಪಾತಾಳಂ ಕಟಿ  
ದೇಶೇ ತು ಸಸ್ತಮಂ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಂ || ೧೬ ||

**ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ.**

ಅತಳದಲ್ಲಿ ಪಾದವಿಹುದು ಆ ಪದೋರ್ಧ್ವ ನಿತಳದಲ್ಲಿ | ಸುತಳ  
ದಲ್ಲಿ ಜಂಘೆಗಳು ಸೋದ್ಯಜಾನು ರಸಾತಳದಿ || ತಳಾತಳದಿ ತೊಡೆ  
ಒಂದು ಮಹಾತಳದಿ ಗುಹ್ಯವಿಹುದು | ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಕಟಿಸದನಿ  
ಪಾತಾಳವಿಹುದು || ೧೬ ||

**ಶ್ಲೋಕ.**

ಭೂಲೋಕಂ ನಾಭಿಮಧ್ಯೇ ತು ಭುವಲೋಕಂ ತು ಕುಕ್ಷಿಕೇ |  
ನಕ್ಷಸ್ಥಳೇ ಸುವಲೋಕಂ ಮಹಲೋಕಂ ತು ಕಕ್ಷಕೇ || ಜನೋ  
ಲೋಕಂ ಕಂಠದೇಶೇ ತಪೋಲೋಕಂ ಲಲಾಟಕೇ | ಸತ್ಯಲೋಕಂ  
ತು ಮೂರ್ಧ್ನುಸ್ತು ಭುವನಾನಿ ಚತುರ್ದಶ || ೧೭ ||

**ರಾಗ—**

ಭೂಲೋಕ ನಾಭಿಮಧ್ಯ ಭುವಲೋಕದಲಿ ಕುಕ್ಷಿ | ಮೇಲೆ  
ಸುವಲೋಕದಲಿ ಮೃದುಹೃದಯ ಶ್ರೀವತ್ಸ | ಶ್ರೀಲೋಲನ ಕಕ್ಷ  
ಗಳಲಿ ಸೇರಿಹುದು ಮಹಲೋಕ | ಮೇಲೆ ಕೌಸ್ತುಭ ಜನೋಲೋಕ  
ನುತ್ತ ಕೊರಳಲಿಹುದು || ತಪೋಲೋಕದಿ ಲಲಾಟಿ ತಲೆ ಸತ್ಯಲೋ  
ಕದಿ | ವಿಸರೀತ ವಿರಾಟಿರೂಪ ವಿಶ್ವತೇಜಸ ಪ್ರಾಜ್ಞ ತುರ್ಯ | ಉಪೇಂದ್ರ  
ಏಷ್ವತ್ತೈರಡು ಸಾನಿರ ಉಪನಾಡಿಯಲಿ | ಕಪಟಿನಾಟಕ ಸೂತ್ರಧಾರಿ  
ಪುರಂದರನಿಠಲ || ೧೭ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೪೨. ಉದಯರಾಗ, ಝಂವೆತಾಳ.

ಏಳಯ್ಯ ಬೆಳಗಾಯಿತು || ಸಲ್ಲ || ಏಳು ಹೈಷೀಕೇಶ ಏಳು ರವಿರತಿ  
 ವಂದ್ಯ | ಏಳು ಪಶುಗಳ ಕಾಯ್ವಿ ಪಾಲಿಸಿದೆ ಗೋಕುಲವ | ಏಳು  
 ಯಶೋದೇಸುತನೆ ಏಳು ಭೂಸತಿರಮಣ || ಅನುಸಲ್ಲ || ಸಚ್ಚೈ ಮುಡಿ  
 ವಾಳಗಳು ಅಚ್ಚ ಶಾವಂತಿಗೆಯು | ಬಿಚ್ಚನೆ ಜಾಜಿ ಸಂಪಿಗೆಯು  
 ಪುನ್ನಾಗ ಕುಕ್ಷಿಯೊಳು ಈರೇಳು ಭುವನವನು ಸಲಹುವಿ | ಅಚ್ಚ  
 ಜಾಣೆಯರು ಶ್ರೀಗಂಧ ಪುನುಗು ಕಸ್ತೂರಿ ಬಿಚ್ಚನೆ ಬೆಳೆಯಲೆಯು  
 ಪಿಡಿದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ | ಮುಚ್ಚುತಿಸೆ ತಾರೆಗಳು ಹೆಚ್ಚುತದೆ ರವಿಕಿರಣ  
 ಅಚ್ಚುತನೆ ಉಪ್ಪವಡಿಸ || ೧ || ಚನ್ನೆಯರು ಚದುರ ಸಂಪನ್ನೆಯರು  
 ಸನ್ನೀರು | ಪೊನ್ನ ತಂಬಿಗಳಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ | ಮನ್ನಣೆಯ  
 ನಾರದರು ಮೊದಲಾದ ಸುರನಿಕರ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯ ಪಾಡಿ ನಲೆಯು  
 ತಿರೆ | ಇನ್ನು ಉದಯದ ಸಮಯ ಸಿರಿಯರಸ ಚನ್ನಿಗನೆ ಉಪ್ಪವಡಿಸ ||  
 || ೨ || ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗೆ ದೇವಕನ್ನೆಯರು ದೇವಾಂಗವಸ್ತ್ರವನು  
 ಪಿಡಿದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ | ದೇವದೇವೇಶ ನಿಮ್ಮ ವಾಲಗದ ಸಂಭ್ರಮಕೆ  
 ದೇವಾದಿದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ನೆರದು | ದೇವ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಬಲಿ ಮುಖ್ಯರನು  
 ಕೃಪಾದೆಂದು ದೇವ ಬ್ರಹ್ಮನ ಪಡದ ದೇವಗಂಗೆಯ ಪಿತನೆ | ದೇವದೇ  
 ವೋತ್ತಮನೆ ದೇವಾದಿದೇವನೇ ದೇವ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಉಪ್ಪವ  
 ಡಿಸ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೧೪೩. ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ತ್ರಿಪುಟತಾಳ.

ಜೋಜೋ ಯಶೋದೆಯ ನಂದ ಮುಕುಂದನೆ | ಜೋಜೋ  
 ಕಂಸಕುತಾರಿ | ಜೋಜೋ ಮುನಿಗಳ ಹೃದಯಮಂದಿರ | ಜೋಜೋ  
 ಲಕುಮಿಯ ರಮಣ || ಸಲ್ಲ || ಹೊಕ್ಕಳಹೂವಿನ ತಾವರೆಗಣ್ಣಿನ ಇಕ್ಕಿದ್ದ  
 ಮಕರಕುಂಡಲದ | ಜಕ್ಕರಿಸುವ ಕಡಸಿನ ಸುಳಿಗುರುಳಿನ ಚಿಕ್ಕಬಾಯಿ  
 ಮುಡ್ಡುಮೊಗದ || ಸೊಕ್ಕಿದ ಮದಕರಿಯಂದದಿ ನೊಸಳೆಲಿ ಇಕ್ಕಿದ  
 ಕಸ್ತೂರಿತಿಲಕ | ರಕ್ಕಸರೆದೆದಲ್ಲಣ ಮುರವೈರಿಯ ಮಕ್ಕಳ ಮಾಣಿಕ ||

ಜೋಜೋ || ೧ || ಕಣ್ಣು ಬೆಳಗು ಪಸರಿಸಿ ನೋಡುತ ಅರೆಗಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ  
 ನಸುನಗುತ | ಸಣ್ಣಬೆರಳು ಬಾಯೊಳು ಧವಳಿಸುತ ಪನ್ನಂಗಶಯನ  
 ನಾಟಕದಿ || ನಿನ್ನ ಮಗನ ಮುದ್ದು ನೋಡೆನುತ ಗೋಪಿ ತನ್ನ ಪತಿಗೆ  
 ತೋರಿದಳು | ಚಿನ್ನತನದ ಸೊಬಗಿನ ಖಣಿಯೇ ಹೊಸ ರನ್ನಮುತ್ತಿನ  
 ಬೊಂಬೆ || ಜೋಜೋ || ೨ || ನಿಡಿತೋಳ್ಳಳು ಪಸರಿಸುತಲಿ ಗೋಪಿಯ  
 ತೊಡೆವೇಲೆ ಮಲಗಿ ಬಾಯದಿರಿಯೆ | ಒಡಲೊಳು ಚತುರ್ದಶಭುವನ  
 ವಿರಲು ಕಂಡು ನಡುನಡುಗಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದಳು || ತಡೆಯದೆ ಅಡಿಗಳ  
 ನಿಡುತಲಿ ಬಂದು ಮಡದೇರ ಮುಖವ ನೋಡುತ ನಿಂದು | ಕಡು  
 ವಯಾಸಾಗರ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಬಿಡದೆ ರಕ್ಷಿಸು ಎನ್ನ ಸಲಹಜೇ  
 ಕೆಂದು || ಜೋಜೋ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೧೪೪. ರಾಗ ಸುರುಟಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಮಂಗಳಂ ಜಯ ಮಂಗಳಂ || ಪಲ್ಲ || ಸಾಗರದೊಳಾಡುವ ಮತ್ಸ್ಯ  
 ನಿಗೆ | ಬೇಗೆಗಿರಿಯ ಬೆನ್ನಲಿ ಪೊತ್ತ ಕೂರ್ಮನಿಗೆ || ವೇಗದಿಂದಲಿ  
 ಭೂಮಿಯ ತಂದ ವರಹಗೆ | ಕೂಗಿದ ಶಿಶು ಪರಿಪಾಲನಿಗೆ || ೧ ||  
 ವಾಸವಾನುಜ ಪರಶುವರಾಯುಧ | ದಾಶರಥಿ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ||  
 ಸಾಸಿರಧದಿನಾರು ನೂರೆಂಟು ಹೆಂಗಳ | ಮೋಸವಾಡಿದ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧ  
 ನಿಗೆ || ೨ || ವಾಜಿಯನೇರಿದ ಮುಜ್ಜಗದೊಡೆಯಗೆ | ಪೂಜಿತಚರಣ  
 ಸರೋಜನಿಗೆ || ರಾಜಿತ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯಗೆ | ರಾಜಾಧಿರಾಜ  
 ಸರ್ವೇಶಗೆ || ಮಂಗಳಂ || ೩ || ಶ್ರೀ ||

೧೪೫. ರಾಗ ಭೈರನಿ, ಛಾಪುತಾಳ.

ಜಯಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ಶುಭಮಂಗಳಂ || ಪಲ್ಲ || ಆಲನಾರಾಯಣಗೆ  
 ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ ಆರಸಗೆ | ಕ್ಷೀರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿಹಗೆ || ಆಲದೆಲೆಯಲಿ  
 ಮಲಗಿ ಲೋಲನಾಗಿದ್ದಂಥ | ಸಾಕ್ಷಾತು ಪತಿಯ ವೆಂಕಟರಮಣಗೆ ||  
 || ೧ || ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವಗೆ ಗೋವುಗಳ ಕಾಯ್ದವಗೆ |

ಗೋಪಾಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಯೆನಿಸಿಹಗೆ || ಹದಿನಾಲ್ಕುಲೋಕ ಬಾಯಿಲಿ  
ತೋರಿದಾತಗೆ | ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪತಿಯ ವೆಂಕಟರಮಣಗೆ || ೨ || ದಶರಥ  
ರಾಮನಿಗೆ ಅಸುರಸಂಹಾರಿಗೆ | ಹೆಸರು ಸೀತಾಪತಿ ಯೆನಿಸಿಹಗೆ ||  
ಕುಲದಲಿ ಸೇತುವೆಯನು ಕಟ್ಟಿ ಮೆರೆದಾತನಿಗೆ | ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪತಿಯ  
ವೆಂಕಟರಮಣಗೆ || ೩ || ಶುಕ್ರವಾರದ ಪೂಜೆ ಪುನುಗಾಭಿಷೇಕದಾ |  
ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಕರಣಿಲಿ ಸ್ನಾನವನೆ ಮಾಡಿ || ಚಂದದಲಿ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದ  
ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು | ಸುತ್ತಲು ಗರುಡಕಂಬದ ಜ್ಯೋತಿಯ || ೪ || ಗುತ್ತಿ  
ಗೊಂದಿಪುರ ಘಟ್ಟಮಾಲಾದೇಶ | ಇಕ್ಕೇರಿ ಶೃಂಗೇರಿ ಉಭಯ ಪುರ ||  
ಒಪ್ಪುವ ಜೋಳಮಂಡಲ ಶ್ರೀಮಂಡಲ | ಉಚ್ಚಾಹ ಬಂದ ಶ್ರೀವೆಂಕ  
ಟರಮಣಗೆ || ೫ || ವಿಜಯನಗರ ಪಿಲುಪಕ್ಷಿಯಾನೆಗೊಂದಿ | ಹರಿಹರ  
ಸೈಲಾರ ಉಮಯಾಪುರ || ಗಜಗ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸರ ಹೊಸಭಾನು ಹೊಸ  
ಸೇಟಿ | ಉಡುಗರೆ ಬಂದ ವೆಂಕಟರಮಣಗೆ || ೬ || ತಲಗ ತಿಗಳ  
ಮಲೆಯಾಳ ಪಾಂಡವದೇಶ | ಗವುಳಿ ಗಜ್ಜಾಳಿ ಕರ್ಣಾಟದೇಶ ||  
ಉಡುಪಿ ಕಲ್ಲೂರು ಕೃಷ್ಣವೇಣಿ ಶ್ರೀರಂಗ | ಮುಡುಪುಗಳು ಬಂದ  
ವೆಂಕಟರಮಣಗೆ || ೭ || ತೊಟ್ಟಿಚಕ್ರದ ಕಪಿಲತೀರ್ಥ ಸ್ನಾನವು ಮಾಡಿ |  
ಪಾಪಪಿನಾಶನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಪವನೆ ಕಳದು || ಕೋಟದೇವಿಗೆ ಕೋಟಿ  
ಪುಷ್ಪಗಳು ಸಮರ್ಪಿಸಿ | ಸಹಸ್ರ ನೈವೇದ್ಯ ವೆಂಕಟರಮಣಗೆ || ೮ ||  
ಕೊಟ್ಟರೆ ವರಗಳನು ತಪ್ಪಿಲ್ಲವೆನುತಲೆ | ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ತಾ ನೆಲ  
ಸಹಗೆ || ಧಟ್ಟನೆ ತಿರುಪತಿ ಮೇಲೆ ನೆಲಸಿದ | ಬೆಟ್ಟದ ಪ್ರಾಡಿಯ  
ಪುರಂದರವಿಠಲಗೆ || ಜಯಮಂಗಳಂ || ೯ ||

ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಸುಧೇಶಾರ್ಪಣನುಸ್ತು ||

೧೪೬. ರಾಗ ಸುರುಟಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಮಂಗಳಂ ಜಯ ಮಂಗಳಂ || ಪಲ್ಲ || ಗೋಪಗೋಪಿಸುತಗೆ ಗೋ  
ವಳರಾಯಗೆ | ಗೋವರ್ಧನೋದ್ಧರ ಗೋವಿಂದಗೆ || ಗೋಕುಲವಲಿ  
ಹುಟ್ಟಿ ಗೋವುಗಳನೆ ಕಾಯಿದ | ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನ ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ || ೧ ||



ಭಕ್ತಜನ ಪಾಲಿಪಗೆ ಭವರೋಗವೈದ್ಯಗೆ | ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಆದಿಪುರು  
ಷಗೆ || ಅಪಿಳಲೋಕೇಶಗೆ ಅಜನ ಪಡದಾತಗೆ | ಕ್ಷೀರಸಾಗರವಾಸಿ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಗೆ || ೨ || ಪನ್ನಂಗಶಯನಗೆ ಪಾವನಚರಿತ್ರಗೆ | ಸನ್ನತಾ  
ನಂತ ಸದ್ಗುಣರಾಶಿಗೆ || ಎನ್ನೊಡೆಯ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯಗೆ | ತನ್ನ  
ನಂಬಿದವರ ಸಲಹುವ ದೇವಗೆ || ಮಂಗಳಂ || ೩ || ಶ್ರೀಃ ||

### ೧೪೭. ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಅಟಿತಾಳ.

ಽಯಮಂಗಳಂ ನಿತ್ಯ ರುಭಮಂಗಳಂ || ಸಲ್ಲ || ದುರುಳ ತಮ  
ವೇದವನು ಕದ್ದು ಪಾತಳದಲ್ಲ | ಇರಲವನ ಕೊಂದು ವೇದಾವಳಿಗಳ ||  
ಸರಸಿಜೋದ್ಭವಗಿತ್ತು ಸುರಮುನಿಗಳನೆಲ್ಲ | ಹೊರವ ಶ್ರೀಮಚ್ಚಾವ  
ತಾರ ಹರಿಗೆ || ೧ || ಸುರರು ದೈತ್ಯರು ಕೂಡಿ ಸಿಂಧುವನು ಮಧಿಸು  
ತಿರೆ | ಗಿರಿ ಮುಣುಗಿ ಪಾತಾಳಕಿಳಿದುಪೋಗೆ || ಭರದಿಂದಲಿ ಬಂದು  
ಗಿರಿಯ ಜಿನ್ನಿಲ್ಲೊತ್ತು | ಸುರರ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೂರ್ಮ ಹರಿಗೆ || ೨ ||  
ಭೂಮಿಯನು ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷನೆಂಬೊ ದೈತ್ಯನು ಸುತ್ತಿ | ಭೀಮವಿಕ್ರಮನು  
ಪಾತಾಳಕೊಯ್ಯೆ || ತಾಮರಸಸಂಭವನು ಬಿನ್ನೈಸಲವನ ಕೊಂದು |  
ಭೂಮಿಯನು ತಂದ ಶ್ರೀವರಹ ಹರಿಗೆ || ೩ || ಸರಮು ಭಾಗವತ  
ಪ್ರಹಲ್ಲದನ ಹಿರಣ್ಯಕನು | ಪರಿಸರಿಯ ಬಾಧೆಯಿಂದಲಿ ಪೀಡಿಸೆ ||  
ಕರುಣಾಳು ಕೋಪದಲಿ ದೈತ್ಯನುದರನ ಬಗದ | ಶರಣರಕ್ಷಕನಾದ  
ನರಸಿಂಹಗೆ || ೪ || ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಭೂಮಿಯ ಧಾರೆಯೆರೆಯಲು | ಇಳೆ  
ಯನಳದವನ ಸುತಳಕ್ಕಿಳುಹಿದೆ || ಸಿಲುಕಿ ಭಕ್ತುತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಾಗಿಲ  
ಕಾಯಿದೆ | ಬಲವಂತ ವಾಮನಾವತಾರ ಹರಿಗೆ || ೫ || ಕಾರ್ತವೀ  
ರ್ಯಾರ್ಜುನನ ಸಂಹರಿಸಿ ಮುದದಿಂದ | ಕೀರ್ತಿಯನು ಲೋಕದೊಳು  
ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆ || ಪಾರ್ಥಿವಾಂತಕೆ ಬಾಹುಬಲ ಪರಿಪೂರ್ಣನೆ | ಆರ್ತ  
ಬಾಂಧವ ಭಾರ್ಗವರಾಮಗೆ || ೬ || ದಶರಥನ ಮನೆಯಲುಡ್ಡವಿಸಿ  
ರಾವಣಾಸುರನ | ದಶಶಿರವನೀಡ್ಯಾಡಿ ಅವನನುಜಗೆ || ವಸುಧಾಧಿ  
ಪತ್ಯವನು ಲಂಕೆಯೊಳಗವಗಿತ್ತು | ಆಸಮವಿಕ್ರಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಹರಿಗೆ || ೭ || ಯದುಕುಲವಲಿ ಬಂದು ಕೊಂದು ಕಂಸನನಂದು .  
 ಮುದದಿ ಪಾಂಡವರನು ಉಡ್ಧರಿಸಿದೆ || ವದಗಿ ಕೌರವಬಲವ ಸಂಹರಿಸಿ  
 ಪದವಿತ್ತು | ಮುದದಿ ಮನ್ನಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಹರಿಗೆ || ೮ || ತ್ರಿಪುರದಮು  
 ರಾರಿಯರ ಸತಿಯರ ಪತಿವ್ರತವ | ಅಪಹರಿಸಿ ದಿವ್ಯ ವೋಹರೂಪದಿ ||  
 ತ್ರಿಪುರಹರಗಂಬಾಗಿ ಶಿವಗೆ ಕೀರ್ತಿಯನಿತ್ತು | ಅಪರಿಮಿತ ಬುದ್ಧಾವ  
 ತಾರ ಹರಿಗೆ || ೯ || ಕಲಿಯುಗದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಖಳನೃಪರನೆಲ್ಲರನು |  
 ತುಳಿಸಿ ಕುದುರೆಯ ಖುರದ ಪುಟಗಳಿಂದ || ಸುಲಭದಿಂ ನಡಸುತ  
 ಕೃತಯುಗದ ಧರ್ಮವನು | ಬಲ್ಲಂಥ ಕಲ್ಯಾಣವತಾರ ಹರಿಗೆ || ೧೦ ||  
 ಮಂಗಳ ಪದಂಗಳನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ ವೋಹನತ | ರಂಗನೇರೈಲ್ಲ  
 ರಾಗದಿ ಪಾಡಲು || ಮಂಗಳಾತ್ಮಕ ಸಿರಿಪುರಂದರವಿಠಲಗೆ | ಅಂಗ  
 ನೇರೈಲ್ಲ ಆರತಿಯೆತ್ತಿರೇ || ಜಯಮಂಗಳಂ || ೧೧ ||

ಶ್ರೀಃ ||

|| ಶ್ರೀಮದ್ಭೀಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣ.



ಪುರಂದರದಾಸರ ಉಗಾಭೋಗಗಳು.



ರಾಗ ಆನಂದಭೈರವಿ, ಅಟಿತಾಳ.

೧.

ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನವ ಕೊಡೋ | ಎನ್ನ ಧನ್ಯನ ಮಾಡೋ || ಪನ್ನಂಗ  
 ತಯನ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಪಲ್ಲ || ಅಂಬುಜನಯನನೆ ಅಂಬುಜ  
 ಜನಕನೆ | ಅಂಬುಜನಾಭ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೧ || ಪಂಕಜನಯ  
 ನನೆ ಪಂಕಜಜನಕನೆ | ಪಂಕಜನಾಭ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೨ ||  
 ಭಾಗೀರಥೀಪಿತ ಭಾಗವತರ ಪ್ರಿಯ | ಯೋಗಿಗಳರಸ ಶ್ರೀಪುರಂದರ  
 ವಿಠಲಾ || ೩ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨.

ಎಂದಿಗಾದರು ನಿನ್ನ ಪಾದಾರ | ವಿಂದವೆ ಗತಿಯೆಂದು ನಂಬಿ  
 ದೆನೋ || ಬಂಧುಬಳಗವ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದೆ ನಿನ್ನ ಮನೆಗಿಂದು | ಮಂದರ  
 ಧರ ಗೋವಿಂದ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ನೀ ಬಂಧೂ || ೧ || ಅನ್ಯರೊಬ್ಬರ  
 ಕಾಣೆ ಮನ್ನಿಸುವರೆನ್ನ ಆಪನ್ನರಕ್ಷಕನೆ ಪರಿಪಾಲಿಸು | ಇನ್ನು ಪನ್ನಂಗ  
 ರಯನ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಬಂಧೋ || ೨ || ಭಾರಿ ಭಾರಿಗೆ ನಿನ್ನ  
 ಚರಣಕ್ಕೆ ಶರಣೆಂದೆ ಭಾರತಿರಮಣನೆ ಬಾರೊ ಮನೆಗಿಂದು | ತಂದೆ  
 ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನೆ ಎಂದೆಂದಿಗು ನೀನೆ ಜಗಕೆ ಬಂಧೂ || ೩ ||

೩.

ಅಲ್ಲವ ಕರ್ಮವ ಆಚರಿಸಿದವ ಕೆಟ್ಟು | ಎಲ್ಲರೊಳಗೆ ವಿರೋಧಿಸಿ  
 ವನ ಕೆಟ್ಟು | ಬಲ್ಲಿದವರೊಡನೆ ಸೆಣಸಾಡುವನ ಕೆಟ್ಟು | ನಲ್ಲೆನಾತಿನ  
 ಸತಿಯ ನಂಬಿದವ ಕೆಟ್ಟು | ಫುಲ್ಲನಾಭ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನ  
 ಮೆಲ್ಲಡಿ ನಂಬದವ ಕೆಟ್ಟರಗೇಡಿ || ಶ್ರೀಃ ||

೪.

ಹಾಡಿದರೆ ಯೆನ್ನೊಡೆಯನ ಹಾಡುವೆ ಬೇಡಿದರೆನ್ನೊಡೆಯನ  
 ಬೇಡುವೆ | ಒಡೆಯಗೆ ಒಡಲನು ತೋರುತ | ಎನ್ನ | ಬಡತನ ಬಿನ್ನಹ  
 ನಾಡುವೆ | ಒಡೆಯ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನ | ಅಡಿಗಳನು ಸಾರಿ  
 ಬದುಕುವೆ ಸಾರಿ ಬದುಕುವೆ || ಶ್ರೀಃ ||

೫.

ಗುರಿಯನೆಚ್ಚುವನೆ ಬಲ್ಲಾಳು | ಹರಿಯ ಭಜಿಸಲರಿಯದವನ  
 ಸಾಸಾಳು | ಹರಿಯೆಂದು ಓದದೆಲ್ಲವು ಹಾಳು | ಪುರಂದರವಿಠಲ  
 ಸಾರ್ಥನ ಮನೆ ಆಳು || ಶ್ರೀಃ ||

೬.

ಆಯುಸ್ಸು ಇದ್ದರೆ ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಕೊರತಿಲ್ಲ | ಜೀವಕ್ಕೆ ಯೆಂದೆಂದಿಗಿ  
 ತನುಗಳು ಕೊರತಿಲ್ಲ | ಸಾವು ಹುಟ್ಟು ಯೆಂಬೊ ಸಹಜ ಲೋಕ

ದೊಳಗೆ | ಕಾಲಕಾಲದಿ ಹರಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣಗಳ ಕೇಳದವನ ಜನ್ಮ  
ವ್ಯರ್ಥಾ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೭.

ಉದಯ ಅಸ್ತಮಾನವೆಂಬೊ ಎರಡು ಕೊಳಗವಿಟ್ಟು | ಆಯುಸ್ಸು  
ಯೆಂಬೊ ರಾಶಿ ಅಳದು ಹೋಗ ಮುನ್ನೆ | ಹರಿಯ ಭಜಿಸಬೇಕು ಮನ  
ಮುಟ್ಟಿ ಭಜಿಸಿದರೆ | ತನಕಾರ್ಯವು ಘಟ್ಟೆ || ಹಾಂಗಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ತಾಪ  
ತ್ರಯ ಬೆನ್ನಟ್ಟೆ | ವಿಧಿಯೊಳು ಗೈವಾಗ ಹೋಗದಯ್ಯ ಕಟ್ಟೆ | ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲನ ಕರುಣಾದ ವೃಷ್ಟಿ | ಅವನ ಮೇಲಿದ್ದರೆ ಆ ಜಗಜಟ್ಟೆ || ಶ್ರೀಃ ||

೮.

ಮನಶುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದವಗೆ ಮಂತ್ರದ ಫಲವೇನು | ತನುಶುದ್ಧಿ  
ಯಿಲ್ಲದವಗೆ ತೀರ್ಥದ ಫಲವೇನು | ಮಿಂದಲ್ಲಿ ಫಲವೇನು ಮಿಾನು  
ಮೊಸಳೆಯಂತೆ | ನಿಂದಲ್ಲಿ ಫಲವೇನು ಶ್ರೀಶೈಲವ ಕಾಗೆಯಂತೆ |  
ಹೊರಗೆ ಮಿಂದು ವಳಗೆ ಮಿಯಾದವರ ಕಂಡು ಬೆರಗಾಗಿ ನಗುತ್ತಿದ್ದ  
ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೯.

ನರವೃಂದ ಯೆಂಬೊ ಕಾನನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಹರಿನಾಮವೆಂಬಂಥಾ  
ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಚುಟ್ಟಿತಯ್ಯಾ | ನೆರಳು ಸೇರಾಲುಂಟು ಫಲವು ಮೆಲ್ಲಾ  
ಲುಂಟು | ನಾಲಿಗೆಯಲಿ ನಾಮತ್ರಯಂಗಕುಂಟು || ಇದೇ ಮನುಜರ  
ಮನದ ಕೊನೆಯ ತಾವು | ಇದು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳ ಸದಮಲ ಪೀಠ | ಇದೆ  
ದ್ವಾರಕೆ ಇದೆ ಕ್ಷೀರಾಂಬುಧಿ | ಇದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಮಂದಿರಾ ||

೧೦.

ಅತ್ತೆ ಅತ್ತೆ ಅತ್ತೆಯಂದತ್ತೆ | ಅತ್ತೆ ಸತ್ತರೆ ಸೊಸೆ ಅಳುವಂತೆ  
ಆಯಿತು | ಅತ್ತೆ | ಅತ್ತೆ ಸತ್ತರೆ ಸೊಸೆಗೆ ಬುದ್ಧಿಯಾಯಿತು || ಅತ್ತೆ  
ಸತ್ತರೆ ಸೊಸೆಯರಿಗಿದೆ ಗಿಚ್ಚು ಹೋಯಿತೆಂದು | ಅತ್ತೆ | ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲನು ಪಾದದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವರ ಮುಂದೆ ಪಾಡಿ ನಾ ಅತ್ತೆ ||

೧೧.

ಹಾರುವನ್ನ ಹೆಟ್ಟಬೇಕು | ಹಾರುವನ್ನ ಕುಟ್ಟಬೇಕು | ಹಾರು  
ವನ್ನ ಕಂಡರೆ ಚಂಪೆಮ್ಯಾಲಿ ಹೊಡಿಯಬೇಕು | ಹಾರುವಾನು ಸರ  
ಧನಾ ಸರಸತಿ ವಶನಾಗಿ | ಊರುವಳಗೆ ಆರುಮಂದಿ ಹಾರುವಾರು |  
ವೈದಾರಹಾರ ತಂದೆ ಮಾಡು ಎನ್ನ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨.

ಹಂಗಿಸಿ ಹಂಗಿಸಿ ಯೆನಗೆ ಹರಿನಾಮ ನಿಲಿಸಿದರು | ಭಂಗಿಸಿ  
ಭಂಗಿಸಿ ಬೈಲರಾಶಿ ಕೆಡಿಸಿದರು | ಕಂಗೊಳಿಸಿ ಕಾಮವೆಂಬೊ ಕ್ರೋಧ  
ಕೆಡಿಸಿದರು | ಯೆನ್ನ | ನಿಂದಿಸಿದರೆ ಯೆನ್ನ ಬಂಧುಬಳಗ | ಬಾಯಿಬಡ  
ಕರಿಂದ ನಾನು ಬದುಕಿದೆನೋ ಹರಿಯೇ || ಕಾಡಿ ಕಾಡಿ ಕೈವಲ್ಯಪದ  
ನಿತ್ತರು | ಕಾಸು ಹುಟ್ಟಿದಂತೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಮಾಡಿದರು | ಮಿಾಸಲು  
ಮಾಡಿಸಿದರು ಹರಿಯ ವಡವೆ ಯೆಂದು | ಲೇಸು ಕೊಡೊ ನಮ್ಮ  
ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನ | ದಾಸರ ದಾಸನೆಂದೆನಿಸಯ್ಯ ಹರಿಯೇ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩.

ಸಂತತಿ ಆಹೊದು ರಾಮಾಯಣವ ಕೇಳಲು | ಸಕಲ ಪಾಪ  
ಹರವು ಭಾರತ ಕೇಳಲು | ತಂತುಮಾತ್ರ ಪಿಷ್ಟಪುರಾಣವ ಕೇಳಲು |  
ತತ್ವವಿವೇಕವು ಬಾಹೋದು | ಅಂತರವರಿತು ಭಾಗವತ ಕೇಳಲು |  
ಆಹೋದಗ್ರ್ಯನಾ ಭಕ್ತಿ ವೈರಾಗ್ಯವು | ಸತತ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸಂಕೀ  
ರ್ತನೆ ಪಾಡಲು ಸಕಲವು ಬಾಹೋದು | ಸಾಯುಜ್ಯವು || ಶ್ರೀಃ ||

೧೪.

ನಿನ್ನನೆ ಪಾಡುವೆ ನಿನ್ನನೆ ಪೊಗಳುನೆ | ನಿನ್ನನೆ ಬೇಡಿ ಬೇಸರಿ  
ಸುವೆ | ನಿನ್ನ ಕಾಲನು ಪಿಡಿವೆ ನಿನ್ನ ಹಾಳಿಸುವೆ | ನಿನ್ನ ತೊಂಡರಿಗೆ  
ಕೈಗೊಡುವೆ || ನಿನ್ನೊರತು ಸಾಕಬಲ್ಲ ದೇವರಿನ್ನಂಟೆ | ಘನ್ನ ಪುರಂದ  
ರವಿಠಲ ದೇವರದೇವ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೫.

ಕೆಟ್ಟಿನೆಂದೆನಲಯ್ಯಕೊ ಕ್ಲೇಶಪಡುವದಯ್ಯಕೊ ಗೇಣು | ಹೊಟ್ಟೆ  
ಗಾಗಿ ಸರರ ಕಷ್ಟಬಡಿಸಲಯ್ಯಕೊ | ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ದೇವ ಹುಲ್ಲು ಮೇಯಿಸು  
ವನಲ್ಲ | ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿದ್ದರೇನು ವನದೊಳಿದ್ದರೇನು | ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿದ  
ದೇವ ಸ್ಥಿತಿನಾಡಲರಿಯನೆ | ಘಟ್ಯಾಗಿ ಸಲಹುವ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೧೬.

ತಪ್ಪುರಾಶಿಗಳ ಒಪ್ಪಿ ಕಾಯೊ ಕೃಪಾಳು | ಮುಪ್ಪುರವನಳೆದಂಥ  
ಮುನೀಂದ್ರ ಮಧ್ಯ | ಅಪ್ರಮೇಯನೆ ನಿನ್ನ ಅಧ್ಭುತ ಮಹಿಮೆಗಳ |  
ಅಪ್ಪುನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದವಳ ನೀಯಾಳು | ಕಪ್ಪು ಮೇಘ ಕಾಂತಿಯೊ  
ಪ್ಪುವ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ | ಅಪ್ರಾಕೃತರೂಪ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೭.

ದಾಸನಾಗುವದಕ್ಕೆ ಯೇಸುಜನ್ಮದ ಸುಕೃತ | ಭಾಸುರ ರವಿ  
ಕೋಟಿ ಶ್ರೀಶ ಸುಗುಣವಂತ || ನಾಶರಹಿತ ನಿನ್ನ ದಾಸರ ದಾಸ್ಯ |  
ಲೇಸಾಗಿ ಕೊಡು ಕಂಡ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೮.

ದಾಸನಾದವಗೆ ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ ವಾಸ | ದಾಸನಾಗದವನೆಲ್ಲಿಪೋ  
ದರೆ ಭಾಗ || ದಾಸನೆಂದೆನಿಸಿದ ಭಾರತಿಯ ಗಂಡ ಸತ್ಯಲೋಕವನಾಳ್ತ  
ಶೌಂಡ | ದಾಸರ ಹೃದಯದಿ ಮಿನುಗುವ ಶ್ರೀಶ ವಾಸವಾದಿವಂದ್ಯ ದ್ವಿ |  
ಸಾಸಿರಾಂಬಕ ಶರಣ್ಯ ದಾಸರಿಗೊಲಿವ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೯.

ಜಗವ ಸುತ್ತಿಹುದೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಮಾಯವಯ್ಯ | ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಿಹುದೆಲ್ಲ  
ಯೆನ್ನ ಮಾನವಯ್ಯ || ಜಗಕೆ ಬಲ್ಲಿದ ನೀನು | ನಿನಗೆ ಬಲ್ಲಿದ ನಾನು |  
ಮೂರುಜಗವು ನಿನ್ನೊಳಗೆ | ನೀನು ಯೆನ್ನೊಳಗೆ | ಕರಿಯು ಕನ್ನಡಿಯೆಳ್ಳ  
ಅಡಗಿಪ್ಪ ತೆರದಂತೆ | ಯೆನ್ನೊಳು ಅಡಗಿದಿಯೊ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೨೦.

ತುಳಸಿಯಿರಲು ತುರಚಿಯನು ತರುವಿರೋ | ಗಂಗೆಯಿರಲು  
ತೋಡಿದ ಕೂಪದಿ ಪಾನವ ಮಾಡಿದೆ | ರಾಜಹಂಸವಿರಲು ಕೋ  
ಯೆಂದು ಕೂಗುವ ಕೋಳಿಗೆ ಹಾಲೆರದೆ | ಬಾವನವಿರಲು ಬೇಲಿನ ನೆಳ  
ಲೊಳೊರಗಿದೆ | ತಾಯಿ ಮಾರಿ ತೊತ್ತ ತರುವ ಮಾನವನಂತೆ ಪುರಂದ  
ರವಿಠಲ ನೀನಿರಲನ್ಯತ್ರ ದೈವಂಗಳ ಯೆಣಿಸಿದೇ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೧.

ಬೆಲ್ಲದ ಕಟ್ಟಿಯ ಕಟ್ಟಿ ಬೇವಿನ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತಿ | ಜೇನು ಮಳೆಗರ  
ದರೆ ವಿಷ ಹೋಗುವದೇನಯ್ಯಾ | ಯೇನು ನೋಡಿದರೇನು ಯೇನು  
ಕೇಳಿದರೇನು | ಮನದೊಳಗಿನ ತಾಮಸ ಮಾಣದನ್ನಕ | ಕೊಳಲ  
ಫ್ಲನಿಗೆ ಸರ್ಪ ತಲೆತೂಗುವಂದದಿ | ಇದಕೇನು ಮದ್ದು ಶ್ರೀಪುರಂದರ  
ವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೨.

ಸೂಸಲಾಸೆಗೆ ಪೋಗಿ ಬಡಿಗಲ್ಲಿನೊಳು ಸಿಕ್ಕಿದ | ಮೂಷಕನ ತೆರ  
ನಾದೆನೊ ಎಲೊ ದೇವ | ಹೇಸಿಕೆ ವಿಷಯಂಗಳಿಗೆ ಯೆರಗುತಿದೆ ಯೆನ  
ಮನ | ಘಾಸಿಯಾದೆನೊ ಹೃಷೀಕೇಶ ನೀ ಸಲಹಯ್ಯಾ | ವಾಸವಾರ್ಚಿತ  
ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ | ದಾಸರ ಸಂಗದೊಳು ಇರಿಸೆನ್ನ ಅನ  
ವರತ ಕ್ಲೇಶ ಕಳೆಯಯ್ಯಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೩.

ಹರಿಗುರುಗಳಿಗೆರಗದೆ ಹರಿಭಕ್ತಿ ಯೆರಗದೆ | ಕೆರವ ತಿಂಬೊ  
ನಾಯಿಗಾಗಿ ತುಷ್ಟವಾಗ ಸೊಗಸುವದೆ | ಹರಿನಾಮಕ್ಕೆ ಹರಿದಾಸರು  
ಕರಗುವರಲ್ಲದೆ | ನರಕಭಾಜನಿಗು ಪಾಮರರು ಕರಗುವರೇ | ಚಂದ್ರ  
ಕಿರಣಕೆ ಚಂದ್ರಕಾಂತಿ ವಸರುವುದಲ್ಲದೆ | ಗೋರಿಕಲ್ಲು ವಸರುವುದೆ  
ಸಿರಿಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೪.

ಜೋರಗೆ ಚಂದ್ರೋದಯ ಸೋಗಸುವದೆ | ಜಾರಗೆ ಸೂರ್ಯೋದಯ ಸೋಗಸುವದೆ | ತ್ರೀರಮಣನ ಕಥೆಯು ಕಳ್ಳಗೆ ಮೆಚ್ಚುವುದೆ | ನಾರಿಗೆ ನಯನವಿಲ್ಲದ ಚಿಲುವಿಕೆಯು | ಹರಿಸ್ಮರಣವಿಲ್ಲದ ಹಾಡಿಕೆಯು | ಆರಣ್ಯರೋದನ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೫.

ಪ್ರಸನ್ನರಕ್ಷಕ ನೀನು ಪಾಲಿಸೋ ನಿನ್ನವನು ನಾನು | ಉಪಸಾಧನವರಿಯೆನೊ ಒಮ್ಮೆ ನಿನ್ನ ನೆನೆವನು | ಅಪರಾಧಿಗಾದಡೇನು ಅಭಯಪ್ರದನು ನೀನು | ವಿಪರೀತ ಮಾಡದೆನ್ನನು ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಂಬಿದನೋ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೬.

ಎನ್ನ ಕಡೆಹಾಯಿಸುವುದು ನಿನ್ನ ನೆನೆಯುತ್ತಲಿಹುದು ಯೆನ್ನಯ ವ್ಯಾಪಾರಾ | ಯೆನ್ನ ಸತಿಸುತರಿಗೆ ನೀನೇ ಗತಿ | ನಿನ್ನನೊಪ್ಪಿಸುವುದು ಯೆನ್ನ ನೀತಿ | ಯೆನ್ನ ಪಡಿಯಕ್ಕೆ ಸಲಹುವುದು ನಿನ್ನ ಧರ್ಮ || ನಿನ್ನ ಅಡಿಗರಗುವುದು ಯೆನ್ನ ಕರ್ಮ | ಯೆನ್ನ ತಪ್ಪುಗಳನೆಣಿಸುವುದು ನಿನ್ನದಲ್ಲ | ನಿನ್ನ ಮರೆದು ಬದುಕುವುದು ಯೆನ್ನದಲ್ಲ | ನೀನಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಾರಿಗೆ ಮೊರೆಯಿಡುವೆ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೭.

ಮುಗುಳುನಗೆ ಕಲ್ಲು ಮೇಲಿಡ್ಡರೇನು | ಜಗದೊಳಗೆ ವಾರಿಧಿ ಮೇರೆ ತಪ್ಪಿದರೇನು | ಕಡೆಗೆ ಹಾಕುವರ್ಯಾರಯ್ಯ | ಬಿಡಿಸೊ ಬಿಡಿಸೊ ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲವನ್ನು | ಯೆನ್ನೊಡೆಯ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ ||

೨೮.

ಮರವಿಡ್ಡರೇನಯ್ಯ ನೆರಳಿಲ್ಲದನಕ | ನೆರಳಿಡ್ಡರೇನಯ್ಯ ನೀರಿಲ್ಲದನಕ | ನೀರಿಡ್ಡು ಫಲವೇನು ಒರತಿಲ್ಲದನಕ || ಧನವಿಡ್ಡು ಫಲವೇನು ಕೊಡುವ ಮನವಿಲ್ಲದನಕಾ | ಮನವಿಡ್ಡರೆ ಫಲವೇನು ಚ್ಚಾನವಿಲ್ಲ



ದನಕಾ | ದೇವ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನ | ಊಳಿಗ ಮಾಡದವನ  
ಬಾಳುವೆ ಯಾತಕೇ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೯.

ಹಗಲು ನಿನ್ನ ನೆನೆಯಲಿಲ್ಲ ಹಸಿವೆ ತೃಷೆಯಿಂದ | ಇರುಳು  
ನಿನ್ನ ನೆನೆಯಲಿಲ್ಲ ನಿದ್ರೆಭರದಿಂದ | ಈ ಯೆರಡರ ಬಾಧೆಗೆ ನಾ ಒಳ  
ಗಾದೆನೊ | ಸಲಹೊ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೦.

ಪರಮಾನಂದವು ಹರಿಗೆ ಪರಮಾನಂದವು ಸಿರಿಗೆ | ಪರಮಾ  
ನಂದವು ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯಗೆ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೧.

ಸಿರಿವಿರಿಂಚಾದಿಗಳು ಅರಿಯದಂತ ಮಹಿಮೆ | ಯೆಣಿಸಿ ಪಾಡು  
ವುದಕ್ಕೆ ಅರುಹರ್ಯಾರೋ || ಅರವಿಂದದಳನಯನ ಶರಣೆಂದವರ  
ಕಾಯ್ತು | ಕರುಣಸಾಗರ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೨.

ದೇವ ದೇವರ ದೇವ | ಜಗತ್ರಯಂಗಳ ಕಾವ | ಭಾವಜಪಿತ  
ನಮ್ಮ | ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೩.

ಎರಗಿ ಭಜಿಸೆನೊ ನಿನ್ನ | ಚರಣ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ | ಕರುಣದಿಂದಲೆ  
ನಿನ್ನ | ಸ್ಮರಣೆಯನು ಯೆನಗಿತ್ತು | ಮರಿಯದೆ ಸಲಹೊ ಶ್ರೀ | ಪುರಂ  
ದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೪.

ಅಣುರೇಣು ತೃಣದಲ್ಲೆ | ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವ | ಗುಣವಂತನೆ  
ನಿನ್ನ | ಮಹಿಮೆ ಗಣನೆಮಾಡುವರಾರು | ಎಣಿಸಿ ನೋಡುವಳನ್ನ ||  
ಏಣಾಕ್ಷಿ ಸಿರಿದೇವಿ | ಜ್ಞಾನ ಸುಗುಣತತ್ತ್ವ | ವೇಣುಗೋಪಾಲ ಹರೆ |  
ಕಾಣಿಸೊ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೫.

ಅರ್ಭಕನ ತೊದಲುನುಡಿ ಅವರೆ ತಾಯಿ ತಂದೆ | ಉಬ್ಬಿ ಕೇಳು  
ವರ್ಯಾರೊ ಉರಗೇಂದ್ರಶಯನ | ಕಬ್ಬು ನಾನಾಡಿದರು ತಾಳೆ ರಕ್ಷಿಸು  
ಯೆನ್ನು | ಕಬ್ಬುಬಿಲ್ಲನ ಪಿತ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೬.

ತಿಂಬರೆ ಅನ್ನು ಹುಟ್ಟಲಿಬ್ಯಾಡ | ಅನ್ನು ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಬಟ್ಟೆ ದೊರ  
ಕಲಿಬ್ಯಾಡ | ಬಟ್ಟೆ ದೊರಕಿದರೆ ಇಂಪು ತೋರಲಿಬ್ಯಾಡ | ಇಂಪು ನಿನ್ನು  
ಪಾದಾರವಿಂದದಲಿ ಸಂತೋಷ ತೋರಿಸಯ್ಯ | ಇಂದಿರಾರಾಧ್ಯ ಶ್ರೀ  
ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೭.

ಹೀನಮಾನವ ಯೋನಿಯಲಿ ಜನಿಸಿದೆನೊ ನಾನು | ಏನಾದ  
ರೇನು ದೀನದಯಾಸಾಗರನೆ | ಯೋನಿ ಯೆನ್ನು ದೇಹ ಅನ್ನದಂತೆ  
ಮಾಡೊ | ನ್ಯಾಸವನು ಬೋಧಿಸಿ ಸಾನುರಾಗದಿ ಕಾಯೊ | ವೇಣುಧರ  
ವೇದಾಂತವೇದ್ಯ ನರಹರಿಯೇ | ಕಾನನದೊಳು ಕಣ್ಣೆ ಕಾಣದವ  
ಬಿದ್ದಂತ ನಾ ಬಿದ್ದೆ | ನೀ ಕಾಯೊ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೮.

ಹರಿ ನಿಮ್ಮ ಸ್ಮರಣೆಯ ಸ್ಮರಿಸಲು | ದುರಿತ ಪೀಡಿಪುದುಂಟೆ |  
ಅರಿತು ಭಜಿಸರಿಗೆಲ್ಲ ಕೈವಲ್ಯ ಜೋಕೆ | ಕರುಣವರಿತು ತನ್ನ ಮಗನ  
ಕೂಗಿದವಗೆ | ಮರಣಕಾಲದಿ ವದಗಿದಿ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೩೯.

ಅಣುವಿಗೆ ಅಣುವಾಗಿ ಘನಕೆ ಘನವಾಗಿ | ಗುಣತ್ರಯ ತತ್ವಕ್ಕೆ  
ವಿಾರಿದ ಧೊರೆಯಾಗಿ | ತೃಣ ಮೊದಲಾಗಿ ಮೇರು ಪರಿಯಂತ ಇರು  
ವವ ನೀನಾಗಿ | ಗುಣನಿಧಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನು ಮಹಿಮೆ | ಎಣೆಕೆ  
ಮಾಡುವರ್ಯಾರೊ ಯೆನ್ನುಪ್ಪನೇ || ಶ್ರೀಃ ||

೪೦.

ನಿನ್ನ ನಾಮಭಂಡಾರ ಕಡ್ಡ ಕಳ್ಳನು ನಾನು । ನಿನ್ನ ಭಕ್ತುತಿ  
ಯೆಂಬ ಸಂಕೋಲಿಯನಿಕ್ಕೆ । ನಿನ್ನ ದಾಸರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟು ।  
ನಿನ್ನ ಮುದ್ರಿಕೆಯಿಂದ ಕಾಸಿ ಬಡಿಸು ದೇವಾ । ನಿನ್ನ ವೈಕುಂಠದುರ್ಗ  
ದೊಳ । ಗೆನ್ನ ಸೆರೆಯನಿಟ್ಟು ಸಲಹೊ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

೪೧.

ಬಡವರೊಳಗೆ ಯೆನ್ನಿಂದ್ಯಾರು ಬಡವರಿಲ್ಲ । ಕೊಡುವರೊಳಗೆ  
ನಿನ್ನಿಂದ್ಯಾರು ಕೊಡುವರಿಲ್ಲ । ದೃಢಭಕ್ತಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಯೆನಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಿ  
ಬಿಡದೆ ಸಲಹೊ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

೪೨.

ಹಗಲು ನಾಲ್ಕು ರೂಪ ಹಸಿವೆಯು ಕಳೆದನೋ । ಇರುಳು  
ನಾಲ್ಕು ರೂಪ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಕೂಡಿದನೋ । ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತಲ್ಲ ಈ  
ಸಂಸಾರ ಸುಖವೆಲ್ಲ । ಕೇಳಯ್ಯ ತಂದೆ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

೪೩.

ಇಕ್ಕೋ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿ । ಸರ್ವರಂತರ್ಯಾಮಿ । ಪ್ರಕಟ ಸಹಸ್ರ  
ನೇಮಿ । ಭಕ್ತಜನಪ್ರೇಮಿ । ವಳನೋಡಿ ನಮ್ಮ । ಹೊಳೆವ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ।  
ನರಿಯಬೇಕು ವರ್ಮ । ವಸ್ತುವಿನ ನೋಡಿ । ಸಮಸ್ತಮನ ಮಾಡಿ ।  
ಅಸ್ತವಸ್ತು ಬೇಡಿ । ಸಮಸ್ತ ನಿಚಗೂಡಿ । ಮಾಡು ಗುರುಧ್ಯಾನ  
ಮುಂದು ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಚರಣವಾ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

೪೪.

ಉರಿಗಂಜೆ ಸಿರಿಗಂಜೆ ಶರೀರದ ಭಯಕಂಜೆ । ಪರಧನ ಪರಸತಿ  
ಯೆರಡಕ್ಕಂಜುವೆನಯ್ಯ । ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ರಾವಣನೇನಾಗಿ ಪೋದನು ।  
ಮುಂದೆನ್ನ ಸಲಹಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

೪೫.

ಹೊಲೆಯ ಬಂದಾನೆಂದು ಒಳಗೆ ದೇವರ ಮಾಡಿ | ಘಣ ಘಣ ಘಂಟೆ ಬಾರಿಸುತ | ತನುವಿನ ಕೋಪ ಹೊಲೆಯಲ್ಲವೇನಯ್ಯ | ಮನ ಸಿನ ವಂಚನೆ ಹೊಲೆಯಲ್ಲವೇನಯ್ಯ | ಇಂಥಾ ಹೊರಗಿದ್ದ ಹೊಲೆಯನ್ನು ಒಳಗೆ ತುಂಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು | ಇದಕ್ಕೇನು ಮದ್ದು ಶ್ರೀಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ||  
ಶ್ರೀಃ ||

೪೬.

ಆನೆಯನು ಕಾಯಿದಾಗ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದದ್ದೇನು | ನಾನು ಒದರಲು ಈಗ ಕೇಳದಿದ್ದದ್ದೇನು | ದಾನವಾಂತಕ ದೀನರಕ್ಷಕನೆಂಬೊ ಮಾನವು ಳಿಸಿಕೊಳ್ಳೊ | ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||  
ಶ್ರೀಃ ||

೪೭.

ಸಕಲ ಶ್ರುತಿಪುರಾಣಗಳೆಲ್ಲ ದಾವನ ಮಹಿಮೆ | ಸುಖಪೂರ್ಣ ಸುರವರಾರ್ಚಿತ ಪಾದ | ಶಕಟಮರ್ದನ ಶಾರದೇಂದುವಕ್ತ್ರ | ರುಚಿಕರ ವರಕಲ್ಯಾಣರಂಗ | ರುಕ್ಮಿಣಿರಮಣ ಪರಿಪೂರ್ಣ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ||  
ಶ್ರೀಃ ||

೪೮.

ಕಾವ ದೈವವು ನೀನೆ ಕೈಮುಗಿವೆನು ನಾನು | ಕೈವಲ್ಯಫಲದಾತ ಕೇಶವನೆ ರಘುನಾಥ | ಯಾವ ದೈವಕ್ಕೆನ್ನು ಈ ವೈಭವಗಳ ಕಾಣೆ | ರಾವಣಾಂತಕ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||  
ಶ್ರೀಃ ||

೪೯.

ಸನಕಾದಿಗಳ ಹಂಸದಂತೆ ಕಮಲದಲಿ ನಲಿವ ಮೂರುತಿಯನು | ಮನುಜೋತ್ತಮರೆಂಬ ಮನ ಅಂಬರದೊಳು | ಕಾಲಮಿಂಚಿನಂತೆ ಧಳಧಳಿಸುವ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||  
ಶ್ರೀಃ ||

೫೦.

ಸಿರಿ ಚತುರ್ಮುಖ ಸುರರು | ಮನು ಮುನಿಗಳು | ಮನುಜೋತ್ತಮರು | ತಾರತಮ್ಯಯುಕ್ತರು | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸದಾ ಶರಣರು ||

೫೦.

ನಿತ್ಯ ಪತಿಭಾವ ಶ್ರೀಲಕುಮಿದೇವಿಗಯ್ಯ | ನಿತ್ಯ ಪುತ್ರಭಾವ  
ಬೊಮ್ಮ ಪ್ರಾಣರಿಗೆ | ನಿತ್ಯ ಪೌತ್ರಭಾವ ಗರುಡ ಶೇಷ ರುದ್ರರಿಗೆ |  
ನಿತ್ಯ ಭೃತ್ಯಭಾವ ಇಂದ್ರ ಕಾಮ ಆತ್ಮಜೀವರಿಗೆ | ಇಂತೆಂದ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೫೧.

ಸತ್ಯಜನಾಭನೆ | ಸತ್ಯಮಹಿಮನೆ | ಸತ್ಯಕಾಮನೆ | ಸತ್ಯಸ್ವಾ  
ರ್ಥನೆ | ಸತ್ಯಭೂಷಣ | ನಿತ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೫೨.

ಮನೋವಚನಗಳಲ್ಲಿ | ಕಾಯ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ | ನೀನೇ ನೀನೇ  
ನೀನೇ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೫೩.

ಆದಿಪೃಷ್ಟಿಯಿಲಾರು ಮೊದಲೆ ಉದಿಸಿದರೇನು | ಅವರವರ ಅಧಿ  
ಕರಧಿಕರಯ್ಯ | ಕಾಲಾಜಯಾದಿಗಳು ಮೊದಲೆ ಉದಿಸಿದರೇನು | ಅವ  
ರವರೆ ಅಧಿಕರಧಿಕರಯ್ಯ | ಅವರಂತರಂತರ ಅವರ ನೋಡಯ್ಯ | ಅವ  
ರವರೆ ಅಧಿಕರಧಿಕರಯ್ಯ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸಂತತಿ ನೋಡಯ್ಯ |  
ಅವರವರೆ ಅಧಿಕರಧಿಕರಯ್ಯ || ಶ್ರೀಃ ||

೫೪.

ಹರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂಬೊ ಹಿರಿಪುತ್ರನಿರಲಾಗಿ ಈ ನರಪುತ್ರ  
ರಿಂದ ಆಹೋದೇನಯ್ಯಾ | ಪದ್ಮನಾಭನೆಂಬೊ ದೊಡ್ಡಪುತ್ರನಿರಲಾಗಿ  
ಈ ದಡ್ಡಪುತ್ರನಿಂದಲಿ ಆಗೋ ಗತಿಯೇನಯ್ಯಾ | ಶ್ರೀಕೇಶವನೆಂಬೊ  
ಜ್ಯೇಷ್ಠಪುತ್ರನಿರಲಾಗಿ ಈ ನಷ್ಟಪುತ್ರರಿಂದಲಾಗೋ ಗತಿಯೇನಯ್ಯಾ |  
ಪುರಂದರವಿಠಲನೆಂಬೊ ಪುಣ್ಯಪುತ್ರನಿರಲಾಗಿ ಈ ಅನ್ಯಪುತ್ರರಿಂದಲಿ  
ಆಗೋ ಗತಿಯೇನಯ್ಯಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೫೧.

ಕಾಳೇಯನಂತೆ ಕಟ್ಟಿ ಬಿಗಿಯಬೇಕು | ಬಲಿಯಂತೆ ನಿನ್ನ ಬಾಗಿಲ  
ಕಾಯಿಸಲಿಬೇಕು | ಕುಬ್ಜಿಯಂತೆ ನಿನ್ನ ರಟ್ಟುಬುತ್ತಿ ಮಾಡಿ ಮುಂಜೆ  
ರಾಗ ಪಿಡಿದು ಗುಂಬೆ ಹಾಕಿಸಬೇಕು | ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ ಅಟ್ಟ  
ಮುಟ್ಟಿ ಹಾಕೆಂದರೆ | ಪುಟ್ಟಿದು ರವಿ ತಿರಿತೆಂಬಂತೆ ಮಾಡುವೇ ||

೫೨.

ಪಾಂಡುತನಯನಂತೆ ಕರದು ನಿನ್ನ ಅಟ್ಟುವಾಣಿಗೆ ಮಣೆಯ  
ಹಾಕಿಕ್ಕಬೇಕು | ಅರ್ಜುನನಂತೆ ನಿನ್ನ ಬಂಡಿಯ ಬೋವನ ಮಾಡಿ  
ಕುದುರೆ ಲಗಾಮ ಹಿಡಿಸಲಿಬೇಕು | ಆಹಾ ಅನುದಿನ ಅರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ  
ಪೋಸಹೋದೆ ಸ್ವಾಮಿ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೫೩.

ಬಲಿಯಂತೆ ಮುಕುಟವ ಕದ್ದುಕೊಂಡೋಡಬೇಕು | ವಾಲಿ  
ಯಂತೆ ನಿನ್ನ ಮೂದಲಿಸಲಿಬೇಕು | ಸುಗ್ರೀವನಂತೆ ನಿನ್ನ ಲೆಕ್ಕಿಸದಿರ  
ಬೇಕು | ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ ನಂಬಿರಬೇಕು || ಶ್ರೀಃ ||

೫೪.

ಜಗದಂತರ್ಯಾಮಿ ನೀನು ನಿನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಬಯಲೆಂದು ಬಗೆವನೆ  
ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಗಾರ | ಅಗಣಿತಗುಣ ನೀನು ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳೆಂತೆಂದು ಬಗೆ  
ವನೆ ಜಗದೊಳಗೆ ಸ್ಪರ್ಶನೀಯಿ | ನೀ ಸೇವ್ಯ ಜಗದೊಡೆಯ ನೀನಿ  
ರಲು ಅನ್ಯದೇವರೊಡೆಯನೆಂದು ಬಗೆವನೆ ಜಗದೊಳಗೆ ಮಧ್ಯಪಾನಿ |  
ಜಗದ ತಂದೆ ನೀನು ನಿನ್ನ ದಾಸನೆನ್ನದೆ ನೀನು ತಾನೆಂದು ಬಗೆವವ  
ಜಗದೊಳಗೆ ಗುರುತಲ್ಪಗಾ | ಇವರ ಸಂಸರ್ಗಿ ತತ್ಸಂಯೋಗಿಗಳು  
ಇವರು ವಂಚಮಹಾಪಾತಕಿಗಳು | ಇವರ ಕಾರಣದಿಂದ ನೀ ನಿತ್ಯ ನೀ  
ಸತ್ಯ ನೀ ಸೇವ್ಯ | ಅಗಣಿತಗುಣಗಣನಿಲಯ ನೀನೆ ತಂದೆ ಜಗದಂತ  
ರ್ಯಾಮಿ ನೀನು | ನಿನ್ನ ದಾಸರ ಸಂಗ ಸಕಲ ಸುಖಸಂಪದವು |  
ನಂಬಿದೆನೊ ಸಲಹೋ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ ಅಯ್ಯಯ್ಯ ಅಯ್ಯಾ ||

೬೦.

ತಂದೆ ನಾ ತಂದೆ ನೀ ತಂದೆ ನಾ ಬಂದೆ | ಕಾಮದಲಿ ತಂದೆ ನೀ  
 ಕ್ರೋಧದಲಿ ತಂದೆ | ತಾಮಸ ಕಡುಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ನೀ ತಂದೆ ನಾ  
 ಬಂದೆ || ಒಂದಲ್ಲ ಯೆರಡಲ್ಲ ಮೂರಲ್ಲ ನಾಲ್ಕಲ್ಲ | ಯೆಂಭತ್ತುನಾಲಕು  
 ಲಕ್ಷ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ನೀ ತಂದೆ ನಾ ಬಂದೆ || ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಹ್ಯಾಗಾದ  
 ರಾಗಲಿ ಮುಂದೆನ್ನ ಸಲಹೊ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೧.

ಆವಿನ ಕೊಂಬಿನ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಸಿವೆ ನಿಂತಿದ್ದ ಕಾಲನೆ ನಿನ್ನ  
 ಸನೆದವ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಲ್ಲವೆ | ಸರ್ವಕಾಲದಲಿ ಒರಳುತ್ತ ನರಳುತ್ತ  
 ಹರಿಹರಿ ಯೆಂದವ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ಯೆಂಬದಕ್ಕೆ ಯೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯವಯ್ಯ  
 ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೨.

ಹರಿ ನೀ ಒಲಿವಂತೆ ಮಾಡು | ಒಲಿದರೆ ತಿರಿದಂತೆ ಮಾಡು |  
 ತಿರಿದರೆ ದಾರು ನೀಡದಂತೆ ಮಾಡು | ದಾರು ನೀಡಿದರೆ ಪೊಟ್ಟಿ ತುಂಬ  
 ದಂತೆ ಮಾಡು | ಪೊಟ್ಟಿ ತುಂಬಿದರೆ ಬಟ್ಟಿ ದೊರೆಯದಂತೆ ಮಾಡು |  
 ಬಟ್ಟಿ ದೊರೆತರೆ ಇಂಬು ದೊರೆಯದಂತೆ ಮಾಡು | ಇಂಬು ದೊರೆಯ  
 ದಿದ್ದರೆ ರಂಗ ನಿನ್ನ ಪಾದಾರವಿಂದದಲ್ಲಿ | ಇಂಬಿಟ್ಟು ಸಲಹೊ ಪುರಂದ  
 ರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೩.

ನಾತಾಪಿತರು ನಿನಗಂದೆ ಮಾರಿದರೆನ್ನ | ನಾಫನೆ ನೀ ಯೆನ್ನ  
 ಸಲಹದಿದ್ದರೆ ದೇವ | ಯಾತಕೆ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆನಿಸಿಕೊಂಡೆ | ನಾ ತಡಿ  
 ಯೆನೋ ನಿನ್ನ ಬಿರುದಿಗಂಜುವನಲ್ಲ | ಸಾತ್ವಿಕ ಧೈವನೆ ಸಲಹೊ ಎನ್ನ  
 ಪ್ರಖ್ಯಾತಪುರುಷ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೪.

ಕೋಳಿಗೆ ಯಾತಕ್ಕೆ ಹೊನ್ನಪಂಜರವು | ಬೋಳಿಗೆ ಯಾತಕ್ಕೆ  
 ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಡೆ || ಆಳಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ಅರಸುತನವ್ಯಾತಕೆ | ಮಾಳಿಗೆ

ಮನೆಯು ಬಡವಗಿನಾಶ್ರಯತಕೆ || ನಿನ್ನ ಊಳಿಗಮಾಡದವನ ಬಾಳು  
ಇನಾಶ್ರಯತಕೆ | ಕೇಳಯ್ಯ ದೇವ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೫.

ಬಲಿಯ ಮನೆಗೆ ವಾಮನ ಬಂದಂತೆ | ಭಗೀರಥಗೆ ಶ್ರೀಗಂಗೆ  
ಬಂದಂತೆ | ಮುಚುಕುಂದಗೆ ಶ್ರೀಮುಕುಂದ ಬಂದಂತೆ | ಗೋಪಿಯ  
ರಿಗೆ ಗೋವಿಂದ ಬಂದಂತೆ | ವಿದುರನ ಮನೆಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಬಂದಂತೆ |  
ವಿಭೀಷಣನ ಮನೆಗೆ ಶ್ರೀರಾಮ ಬಂದಂತೆ | ನಿನ್ನ ನಾಮವು ಯೆನ್ನ  
ನಾಲಿಗೆಲಿ ಬಿಂದು | ನಾಥನ್ನ ನಿಂದಂತೆ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೬೬.

ಮರ್ಕಟನ ಕೃನೂಲು ಗುಕ್ಕರಿಯ ತೆರನಂತೆ | ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು  
ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಾದಿಗಳೆನ್ನ | ಹಿಕ್ಕಿ ಹೀರುತಲಿದೆ ಯಾಕೆ ನೋಡುತ್ತ  
ಲಿದ್ಯೋ | ಅಕ್ಕಟೆಕ್ಕಟೆ ನಿನ್ನ ದಾಸನಲ್ಲವೆ ನಾನು | ಸಿಕ್ಕುಬಿಡಿಸಿ ನಿನ್ನ  
ಭಕ್ತಿಯ ತೋರಿಸೋ | ಸಕ್ಕದೊಳಗಿಟ್ಟು ಸಲಯೋ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೬೭.

ಅಣುವಾಗಬಲ್ಲ ಮಹತ್ತಾಗಬಲ್ಲ | ಅಣು ಮಹತ್ತೆರಡೊಂದಾಗ  
ಬಲ್ಲ || ರೂಪನಾಗಬಲ್ಲ ಅರೂಪನಾಗಬಲ್ಲ | ರೂಪ ಅರೂಪ ಯೆರ  
ಡೊಂದಾಗಬಲ್ಲ || ಸುಗುಣನಾಗಬಲ್ಲ ನಿರ್ಗುಣನಾಗಬಲ್ಲ | ಸುಗುಣ  
ನಿರ್ಗುಣ ಯೆರಡೊಂದಾಗಬಲ್ಲ || ವ್ಯಕ್ತನಾಗಬಲ್ಲ ಅವ್ಯಕ್ತನಾಗಬಲ್ಲ |  
ವ್ಯಕ್ತ ಅವ್ಯಕ್ತ ಯೆರಡೊಂದಾಗಬಲ್ಲ || ಘಟಿತಾಘಟಿತಾಚಿಂತ್ಯದು  
ಭುತ | ಸ್ವಗತ ಸ್ವರೂಪ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೮.

ಕಣ್ಣಿಲಿ ಕೇಳುವ ಕಾಂಬುದನರಿವ | ಆಘ್ರಾಣಿಸುವ ಆಸ್ವಾದಿ  
ಸುವ ರಸನದಿ ಕೇಳುವ | ಕರ್ಮಲೋಪಕ ಲೋಕವಿಲಕ್ಷಣ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||



೨೯.

ಆವಾವ ಯುಗದಲಿ ವಿಷ್ಣು ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿ | ವಿಷ್ಣು ಇದ್ದಲ್ಲಿ  
ವಿಷ್ಣು ಲೋಕಕಾಗಿವ್ಯದಾಗಿ | ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಾಮೀಪ್ಯ  
ಸಾಯುಜ್ಯ | ಸಾದೃಶ್ಯಂಗಳು ಪಂಚವಿಧ ಮುಕುತಿದಾಯಕ | ಭರಿತ  
ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೦.

ಶ್ರೀಪತಿಯ ಕಟಾಕ್ಷವೀಕ್ಷಣ ತಪ್ಪುವಾಗ | ಅನೇಕ ಬಂಧುಗಳು  
ಲಕ್ಷ ವೈದ್ಯರುಗಳು | ಇರಲಾಗಿ ಕಣ್ಣ ಕಣ್ಣ ಬಿಡುವರು | ತಾಪಸಿಯಾ  
ರಣ್ಯದೊಳಗೆ ಒಬ್ಬ ಒಂಟಿಯಾಗಿರಲು | ಅಂಜಬಾಡೆಂದು ನಮ್ಮ  
ಕಂಜನಾಭನೆ ಬಂಧು | ಆಸತ್ತುಗಳ ಪರಿಹರಿಸುವ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೧.

ಲೇಸು ದಾಸರಿಗೆ ಸಿರಿ ಭಾಗವತರಿಗೆ | ದಾರಿದ್ರ್ಯ ದ್ರೋಹಿಗಳಿಗೆ  
ಕೀರ್ತಿ ಕಿಂಕರರಿಗೆ | ಅಸಕೀರ್ತಿ ಕ್ರೂರರಿಗೆ ಜಯ ದೇವರಿಗೆ | ಅಸ  
ಜಯ ಮಂಕುಗಳಿಗೆ ನಷ್ಟ ಕಪಟರಿಗೆ | ಲಾಭ ಮಹಾತ್ಮರಿಗೆ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲನ ಆಳುಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ | ದೈತ್ಯರಿಗೆ ಅಂಧಂತಮಸ್ಸು ಸಂದೇಹ  
ವಿಲ್ಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೨.

ಅಣಕದಿಂದಾಗಲಿ ಡಂಭಕದಿಂದಾಗಲಿ | ಇದ್ದಾಡಾಗಾಗಲಿ  
ಬಿದ್ದಾಡಾಗಾಗಲಿ | ತಾಗಿದಾಡಾಗಲಿ ತಾಕಿಲ್ಲದಾಡಾಗಲಿ | ಮರದು  
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆಯಾಗಲಿ ಹರಿ ಹರಿ ಅವನನಿಗೆ | ನರಕದ ಭಯವ್ಯಾಕೆ  
ಯಮಪಟ್ಟಣ ಕಟ್ಟಿದರೇನು | ಯಮಪಟ್ಟಣ ಬಟ್ಟಿಬಯಲಾದರೇನು |  
ಹರಿದಾಸರಿಗೆ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೩.

ಧ್ವಜ ವಜ್ರಂಕುಶ ರೇಖಾಂಕಿತವಾದ ಹರಿಪಾದಾಂಬುಜ ಸೇ  
ವಿಸ ಭಾಗವತರ ಭಾಗ್ಯವ ನೋಡೋ | ತ್ರಿಜಗವಂದ್ಯನ ಪಾಡು ಭಕ್ತ

ಯನು ಬೇಡು | ಕುಜನರ ಮಾತುಗಳ ಸುಡು ದುರ್ಜನರ ಸಂಗವ  
ಬಿಡು | ಗಜೇಂದ್ರನ ಕಾಯಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸ್ಮರಣೆಮಾಡು | ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲನ ಬಿಡದೆ ಕೊಂಡಾಡು || ಶ್ರೀಃ ||

೨೪.

ಸಾಗರಗಡೆಯ ಮಾಡಿ ಧರಿಯ ಕೂರಿಗೆ ಮಾಡಿ | ಹರ ಬ್ರಹ್ಮ  
ರಂಬೊ ಯೆರಡೆತ್ತು ಹೂಡಿ | ನರರೆಂಬೊ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತಿ ಧರೆಯೊಳಗೆ  
ಞದ್ರ ಬೆಳಸುವಾತಾ ಚಂದ್ರ ಕಳೆ ಕೆಳಿಸುವಾತಾ | ಯಮರಾಯ  
ನಯ್ಯ ಬಿತ್ತಿದ ಬೆಳಸೆಲ್ಲ ಯೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋದಾಗ | ದುಃಖಬಡಬಾ  
ಡೆಂದನು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೫.

ಬೇಡುವ ಕಷ್ಟಕಿಂತ ಸಾವದೆ ವರ ಲೇಸು | ಬೇಡುವರಿಗೆ ವೊಬ್ಬ  
ಉಳಿಯೊದುಂಟೇನೊ ದೇವ | ಧೂರೆಯುಂಟೆ ಗೂಡುಕಿರಿದು ಮಾಡಿ |  
ಬಲಿಯ ದಾನವ ಬೇಡಿ ನಾಡು ಅರಿಯಲು | ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಿನ್ನದೆ |  
ಬೇಡುವ ಕಷ್ಟವನು ನೀನೆ ಬಲ್ಲೆಯೋ | ಸ್ವಾಮಿ ಯೆನ್ನ ಬೇಡದಂತೆ  
ಮಾಡಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೬.

ಆ ಹರಿಸಿರಿಚರಣವಿರಲು ಮಿಕ್ಕ | ಭೂರಿ ದೈವಗಚ್ಯಕೆ ಭಜಿಸುವಿ  
ಮರುಳೆ | ನೀರಡಿಸಿ ಜಾತ್ಯವಿ ತೀರದಲ್ಲಿದ್ದು | ಭಾವಿನೀರು ಕುಡಿದ  
ಮಾನವರುಂಟೆ | ಕಾರುಣ್ಯ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲರೇಯ | ತಿರುವೆಂಗಳವ್ಯ  
ಸಿರಿಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೭.

ಯಾರು ಮುನಿದು ನಮಗೇನು ಮಾಡುವರಯ್ಯ | ಯಾರು  
ಒಲಿದು ನಮಗೇನು ಕೊಡುವರಯ್ಯ | ಕೊಡಬ್ಯಾಡ ನಮ್ಮ ಕುನ್ನಿಗೆ  
ಕಾಸನು | ಈಯಲುಬ್ಯಾಡ ನಮ್ಮ ಶುನಕಗೆ ತಳಗಿಯ | ಆನೆಮ್ಯಾಲೆ  
ಪೋಪಗೆ ಶ್ವಾನ ಮುಟ್ಟಬಲ್ಲದೆ | ನಮಗೆ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾನೆ  
ಸಾಕು || ಶ್ರೀಃ ||

೭೮.

ಸಂತತ ಹನ್ನೆರಡು ಕೋಟಿ ಸುವರ್ಣಪುಷ್ಪ ಸಮರ್ಪಿಸಲು |  
ಅಂತ್ಯ ಫಲದಿ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಅಗಣಿತ ಫಲವು | ಅರ್ಧ ತುಳಸಿವಳವ  
ತಂತು ಮಾತ್ರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಮರ್ಪಿಸಲು | ಶ್ರೀಹೇಮಗತ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲ ವೈಕುಂಠ ಪದವಿಯನೀವನೋ || ಶ್ರೀಃ ||

೭೯.

ಜೀವಜೀವಕೆ ಭೇದ | ಜಡಜಡಕೆ ಭೇದ | ಜೀವಜಡ ಪರಮಾ  
ತ್ಮನಿಗೆ ಭೇದ | ಜೀವಾಜೀವ ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತರ ಭೇದ | ಸಂಸಾರ  
ದೋಳು ಭೇದ | ಮುಕ್ತರೋಡಿಯ ಹರಿ ಭಕ್ತರಾಧೀನ | ಜಗತ್ಪರ್ತು  
ನೀ ಸಲಹಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೮೦.

ಇದರಿಂಬಿಟ್ಟಿನಿಲ್ಯೆಂಬ ಮಹಾವ್ಯಾಧಿ ಬರಲಿ | ಮತ್ತಿದರಿಂಬಿಟ್ಟಿ  
ನಿಲ್ಯೆಂಬ ಮಹಾ ಭೇತಿ ಬರಲಿ | ಮತ್ತಿದರಿಂಬಿಟ್ಟಿನಿಲ್ಯೆಂಬ ಮಹಾ  
ಬಾಧೆ ಬರಲಿ | ಮತ್ತಿದರಿಂಬಿಟ್ಟಿನಿಲ್ಯೆಂಬ ಮಹಾ ಆಪತ್ತು ಬರಲಿ |  
ಮತ್ತಿದರಿಂಬಿಟ್ಟಿನಿಲ್ಯೆಂಬ ಅದಕೊಂದಿದಕೊಂದ್ಯೋಚಿಸಬ್ಯಾಡಿ ಕಾಣೆ  
ರೋ | ಮತ್ತದಕೊಂದಿದಕೊಂದ್ಯೋಚಿಸಬ್ಯಾಡಿ ಕಾಣೆರೋ | ಪುರಂದ  
ರವಿಠಲ ತನ್ನ ನಂಬಿದವರ ಹಿಂಧಾಕೆಕೊಂಬ ಕಾಣೆರೋ || ಶ್ರೀಃ ||

೮೧.

ಹಶಿನಾಯಿತೇಳಿ ದೇವರ ತೊಳೆ ಯೆಂಬರು | ಹಸನಾಗಿ ಮನದಲ್ಲಿ  
ಮುಟ್ಟಿ ಸ್ವಾಜಿಯ ಮಾಡರು | ಹಾಸಿ ಹಾವಿನ ಬುಟ್ಟಿಯಂತೆ ಮುದ್ದಿಟ್ಟು  
ಕೊಂಡು | ವಸುಧೆಯೊಳಗೆ ಉರಗಗಾರನಾಟೆ ಮಾಡುವರಯ್ಯಾ | ಪರ  
ಧನ ಪರಸತಿ ಪರದ್ರವ್ಯಕ್ಕೆರಗೋರು | ತ್ವರೆಗಳಾಗಿಹರೆ ದುರಿತ ಪೋಗು  
ವಡಿ | ಸರುವನೆಲ್ಲನ ತೊರೆದು ಹರಿಯ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡಿ | ವರವ  
ಕೊಡುವ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೮೨.

ಬಡಗಿನ ನಾಡಲ್ಲ ಬಂದು ವಿಪರೀತ ಹುಟ್ಟಿತು | ಮುಂದೆ ಮುದ್ದ  
ಮಾಡಿದ ಕಣಕದ ರೊಟ್ಟಿ | ಅದಕೆ ಸಾಧನ ತೋವೆ ಕಟಕೆಟ್ಟಿ | ಆದರ  
ಮೆಲಹೆ ತಾ ಪುಣ್ಯವು ಪುಟ್ಟಿ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಪ್ರಸಾದ ಘಟ್ಟಿ |  
ಯಾನಾಗ ದೊರಕಿದಾವಾಗ ಜಗಜಟ್ಟಿ || ಶ್ರೀಃ ||

೮೩.

ಅಪಾಯ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿಗಳೆ ಉಪಾಯವೊಂದೆ ಹರಿ ಭಕ್ತರ  
ತೋರಿಕೊಟ್ಟಿ | ಉಪಾಯವೊಂದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆಂದು ಬೋವಿಟ್ಟಿ  
ಕರೆವ ಉಪಾಯ ವೊಂದೇ || ಶ್ರೀಃ ||

೮೪.

ಎಳುತ್ತ ಗೋವಿಂದಗೆ ಕೈಯ್ಯ ಮುಗಿವೆ | ಕಣ್ಣಲಿ ತೆಗೆದು ನೋ  
ಡುವೆ ಶ್ರೀಹರಿಯ | ನಾಲಿಗೆ ತೆಗೆದು ನಾರಾಯಣ ನರಹರಿ ಸೋಳಸಾ  
ಸಿರ ಗೋಪಿಯರರಸ | ಯೆನ್ನಾಳುವ ದೊರೆಯೆ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೮೫.

ಶ್ರೀರಾಮ ಎಂದರೆ ಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಎಂದರೆ ದುರಿತ  
ಸಿವಾರಣ | ಯೆಚ್ಚತ್ತಿರು ಯೆಲೆ ಮನ ಮನವೆ ಯೆಚ್ಚತ್ತಿರೆಲೆ ಮನವೆ |  
ಯಾಕೆ ಬೈಲನು ನೆನೆವೆ ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದನೆಂಬ ನಾಮದಲಿ  
ಯೆಚ್ಚತ್ತಿರೆಲೆ ಮನವೆ | ಯಾಕೆ ಬಯಲ ನೆನೆವೆ ಅಚ್ಯುತನೆ ಆದಿಕೇರ  
ವನೆ ಅನಾಥಬಂಧೋ ಸಲಹೆಂದು | ಅಚ್ಯುತನ ಪಾವನೆ ನಂಬು ಗತಿ  
ಯೆಂದು ಯೆಚ್ಚತ್ತಿರೆಲೆ ಮನವೆ | ಅನಂತಾನಂತ ದೇವರ ದೇವ ರಂಗೇಶ |  
ಅನಂತನೆಂದರೆ ಬಲುಭಯವಿನಾಶ ಅನಂತನೆಂದರೆ ತಡೆವ ಯಮ  
ಪಾಶ ಯೆಚ್ಚತ್ತಿರೆಲೆ ಮನವೆ | ಗೋವಿಂದನೆಂದರೆ ಸಕಲ ತೀರ್ಥಸ್ನಾನ  
ಗೋವಿಂದನೆಂದರೆ ಸಕಲ ಮೂರ್ತಿಧ್ಯಾನ | ಗೋವಿಂದನೆಂದರೆ ಪುರಂ  
ದರವಿಠಲ ಕೊಡುವ ಸಕಲ ಸುಜ್ಞಾನಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೮೬.

ತಾಯಿ ಗೋಪಿಯಂತೆ ನಿನ್ನ ಬರಳನೆಳೆಸಲಿಲ್ಲ | ವಾಲಿಯಂತೆ  
ನಿನ್ನ ವಾದಿಸುತಿರಲಿಲ್ಲ | ಭೃಗುಮುನಿಯಂತೆ ನಿನ್ನ ಯೆದೆಯ ತುಳಿಯ  
ಲಿಲ್ಲ | ಭೀಷ್ಮನಂತೆ ನಿನ್ನ ಹಣೆ ವಡಿಯಲಿಲ್ಲ | ಕೊಂಕಣಿಗರ ಯೆಮ್ಮೆಗೆ  
ಕೊಡತಿಯೆ ಮಧ್ಯೆಂದು | ಅವರಿವರೆ ಮುದ್ದು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೮೭.

ಪ್ರಾತಃಕಾಲದ ನಿಂದ್ರೆ ಪರಿಹರಿಸಿ ಹರಿಯ ಸ್ಮರಿಸಿ | ನಾಥ ಗೋ  
ವಿಂದಗೆ ಪ್ರವಕ್ಷಣೆ | ಪ್ರೀತಿಯೊಳತಿಥಿಪೂಜೆ ಪುರಾಣ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಕೇಳಿ |  
ನಾಥ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಗೆ ನಮೋ ಯೆನ್ನು || ಶ್ರೀಃ ||

೮೮.

ಹರೇ ಗೋವಿಂದ ಯೆಂದೇಳು | ಹತ್ತಾವತಾರವ ಪೇಳು |  
ಮೂಡಲ ನಡೆ ಗೋವಿಗೆ ತುಳಸಿಗಿರಗು | ಬಂದು ನೈಋತಿಯಲ್ಲಿ ತೃಣ  
ವಿಟ್ಟು ಶೌಚಮಾಡು | ಗುರುಪರಂಪರಾಯೆಲ್ಲವೆಂದು ಪುರಂದರವಿಠಲ  
ಯೆನ್ನು || ಶ್ರೀಃ ||

೮೯.

ನುಡಿವೆ ಲಿಂಗಶೌಚಕೊಮ್ಮೆ ಗುದಕ್ಕೆ ಮೂರು ನೆಲ್ಲಿಕಾಯಿಷ್ಟು  
ಮಣ್ಣು | ಸಲಿಸಿ ನೀರೊಳು ತೊಳೆದು ಬಲಗೈಗೆ ಅಯಿದು ಮಣ್ಣು ||  
ಎಡಕ್ಕೆಗೆ ಯೇಳು ಮಣ್ಣು ಜೋಡುಪಾದಕ್ಕೆ ಅಯಿದ್ದುದು ಮಣ್ಣು |  
ಅಯಿದು ಕಡೆಯೊಳಿಟ್ಟು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಯೆನ್ನು || ಶ್ರೀಃ ||

೯೦.

ಹಲವು ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಹನಣೆ ಯೆರಡಾಚಮನೆ | ಮಲ ಮೂತ್ರ  
ವಿಸರ್ಜನೆಯಲಿ ಮಾಡು ಮೂರಾಚಮನೆ || ನಲಿದುಂಡ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ  
ಮಾಡು ನಾಲವಾಚಮನೆ | ಲಲನೆರ ಸಂಗಕ್ಕೆ ಮಾಡು ಅಯಿದಾಚ  
ಮನೆ | ಯೆಂದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲೇಶ್ವರಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೦.

ಆಕಳ ಕಿವಿಗೇಣೆ ಅಂಗಯ್ಯ ಹಳ್ಳಿ ಇರಬೇಕು | ಉದ್ದು ಮುಣು  
ಗುವಂತೆ ಇರಬೇಕು ನೀರು | ಸಾಕಾಗದೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಸಾಕೆಂದು  
ಕುಡಿದರೆ ಅದನು | ಸಾಕಾರ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಮಧ್ಯಸಮ ಮಾಡುವಾ ||

೯೧.

ಹತ್ತೈದು ಘಳಿಗೆ ಮೇಲ್ ಮತ್ತೈದು ಬರಲೆದ್ದು | ಚಿತ್ತಜನಯ್ಯ  
ನನ್ನು ಚಿತ್ತದಿ ಧ್ಯಾನಿಸೀ | ಅತ್ತ ಉದಯಕ್ಕೆ ಘಳಿಗೆ ಯೆರಡಿರುವಲ್ಲಿ |  
ನಿತ್ಯ ಸ್ನಾನ ಮಾಡ್ಯದಿತ್ಯುಗರ್ಘ್ಯವನಿತ್ತು | ಉತ್ತಮ ಜನರು ಪೊತ್ತಿದ್ದ  
ಪಾಪಗಳನೆಲ್ಲ | ವುತ್ತರಿಸುವೆನೆಂದಾ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ತ್ರೀಃ ||

೯೨.

ರಮೆಯ ರಮಣಾ ತಾನು ಬೊಮ್ಮಾದಿಗಳನೆಲ್ಲ | ಸುಮನಸ  
ರೊಳು ಸೂರ್ಯಗರ್ಘ್ಯವನಿತ್ತು | ನಿಮ್ಮ ಪಾಪಗಳನೆಲ್ಲ ಚಿಮ್ಮಿ ಕಳೆಯಿ  
ರೆಂದು | ಬೊಮ್ಮಮೂರುತಿ ತಾ ಘಮ್ಮನೆ ಪೇಳೆರೆ | ನಿಮ್ಮ ಜ್ಞಾನದಿ  
ಸಿಲುಕಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಕೆಡದಿರಿ | ನಿಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಿಸನು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೯೩.

ನಕ್ಷತ್ರ ಸೂಸಿ ಕಂಡ ನರಗೆ ವುತ್ತುಮ ಸಂಧ್ಯಾ | ನಕ್ಷತ್ರ ಪೊಂದೆ  
ರಡು ಕಂಡ ನರಗೆ ಮಧ್ಯಮ ಸಂಧ್ಯಾ | ನಕ್ಷತ್ರ ದೂರ ಕಾಣದ ನರಗೆ  
ಅಧಮ ಸಂಧ್ಯಾ | ನಕ್ಷತ್ರ ಬಿಟ್ಟರೆ ನಾರಾಯಣ ಪುರಂದರವಿಠಲ  
ಬಿಡುವಾ || ತ್ರೀಃ ||

೯೪.

ಕೂಸದಲ್ಯಾದರು ಕೊಳದಿ ಮುಣುಗಿದಲ್ಯಾದರು | ವಾಪಿಯ  
ಲ್ಯಾದರು ಅಶುಚಿಯಲ್ಯಾದರು | ಪತ್ತಿ ನೆರದಾದರು ಗೋಪಿಚಂದನದ  
ಸಂಪರ್ಕವಿದ್ದರೆ | ಮುಖ್ಯವಿದು ಕಾಲ ಸಂಧ್ಯಾವೆಂದು | ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ  
ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪೇಳ್ಳೆ || ತ್ರೀಃ ||

೯೬.

ಒಂದೇ ಒಂದು ಬೆರಳು ಜಪ | ಒಂದೇ ಅಯಿದು ಗೆರೆಯ ಜಪ |  
ಒಂದೇ ಹತ್ತು ಪುತ್ರ ಜೀವಿಮಣಿಯ ಜಪ | ಒಂದೇ ನೂರು ರಂಖದ  
ಮಣಿಯ ಜಪ | ಒಂದೇ ಸಾವಿರ ಹವಳದ ಜಪ | ಒಂದೇ ಹತ್ತು  
ಸಾವಿರ ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಯ ಜಪ | ಒಂದೇ ಲಕ್ಷ ಸುವರ್ಣಮಣಿಯ  
ಜಪ | ಒಂದೇ ಕೋಟಿ ದರ್ಭೇ ಬೆಟ್ಟಿನ ಜಪ | ಒಂದೇ ಅನಂತ ಶ್ರೀ  
ತುಳಸಿಮಣಿಯ ಜಪವೆಂದು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪೇಳ್ವ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೭.

ಮನ ಚಂಚಲದಿ ತಪವ ಮಾಡಲು ಅಶಕ್ಯವು | ಘನ ಅಜ್ಞಾನದಿ  
ಕೆಲವು ಕರ್ಮವು ಹತ್ತವು || ಧನವು ಶುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ ದಾನವು ವೃಥಾ  
ಯವು | ಇನಿತದರಿಂದ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ಈ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣೆ  
ಲೇಸೆಂದಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೮.

ಗುರುಕರುಣ ಹೊಂದುವದು ಪರಮ ದುರ್ಲಭವಯ್ಯ | ಪರಿ  
ಪರಿ ವ್ರತಗಳ ಚರಿಸಲು ಫಲವೇನು | ಶರೀರಾದಿ ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಕಳತ್ರ  
ಬಾಂಧವರು | ಇರಿಸೋರೆ ಸದ್ಗತಿಗೆ ಸಾಧನದಿ | ನಿರುತವು ಗುರುಪಾದ  
ನಿಜವಾಗಿ ಮನದಲ್ಲರಿತು ಭಜಿಸಲು | ಅಖಿಳ ಸಂಪದವಕ್ಕು ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೯೯.

ಹೃದಯದ ಮಲವನ್ನು ತೊಳೆಯಲರಿಯದೆ ತಾವು | ಉದಯ  
ಮೋಳೆದ್ದು ಮಿಂದು ಗದಗದಗುಟ್ಟುವಂತೆ ಅದರಿಂದಲೇನು ಫಲ | ಅದ  
ಕಿಂತ ಉದಯಾಸ್ತಮನದೊಳಗಿಪ್ಪಾ | ಮುದಿ ಕಷ್ಟೆ ಮಾಡಿದ ತಸ್ತೇ  
ನಯ್ಯ ಅದರಿಂದೇನು ಫಲ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ನಾಮವ ನೆನೆಯದ  
ದಿನಕ್ಕೆ ನೂರುಭಾರಿ ಮುಳುಗಿದರೇನಯ್ಯ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೦.

ಹರಿದ್ರಕಿನ್ನಬಹುದೆ ಹರಿದಾಸರ | ತಿರಿವಂತರೆನಬಹುದೆ ಹರಿದ್ರೋಹಿಗಳ | ಹರಿದಾಸರ ಮೇಲಿದ್ದ ಕರುಣವು ತಿರಿದೇವಿ ಮೇಲಿಲ್ಲವೋ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಆಳುಗಳಿಗೆ ಯೆಲ್ಲೆಹುದೈ ಮಾನಾಭಿಮಾನ ಜಗದಿ ||

೧೦೧.

ಎಲ್ಲಾ ಒಂದೆ ಯೆಂಬುವರಾ ಎರಡು ದಾಡಿ ಶೀಲೆ | ಹಲ್ಲುದುರ ಕುಟ್ಟಲುಜೇಕು ಹರಿಭಕ್ತರಾದವರು | ಸಲ್ಲದು ಸಲ್ಲದು ಈ ಮಾತು ಸಂಶಯಜೇಡಿರೋ | ಕಲ್ಲುನಾರಿಯ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೧೦೨.

ಬೆನಕನನೊಲ್ಲೆನವ್ವಾ | ತುಲಕಿ ಆಡುವನಾ | ಷಣ್ಮುಖನನೊಲ್ಲೆನವ್ವಾ | ಬಹುಬಾಯಿಯವನಾ | ಇಂದ್ರನೊಲ್ಲೆನವ್ವಾ | ವೈಯೆಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣಿನವ್ವಾ | ಚಂದ್ರನೊಲ್ಲೆನವ್ವಾ | ಕಳೆಗುಂದುವನಾ | ರವಿಯನೊಲ್ಲೆನವ್ವಾ | ಉರಿದು ಮೂಡುವನಾ | ಹರನನೊಲ್ಲೆನವ್ವಾ | ಮರುಳುಗೊಂಬುವನಾ | ಚನ್ನರಾಯ ಚಲುವ ಜಗಕೆಲ್ಲ ಒಡೆಯನ ಕರದು | ತಾನೆನಗೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೩.

ಎರಡು ಘಳಿಗೆ ಬೆಳಗು ಇರಲು ಗೃಹಸ್ಥಗೆ ಸ್ನಾನ | ಕರವೆ ಮುಗಿದು ಮಾಡೊ ಸಂಕಲ್ಪ ವೇದ | ಪರಮಪುಣ್ಯಾತ್ಮಬ್ರಾಹ್ಮಣಧರ್ಮನೆಂದು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಮೆಚ್ಚಿ ಪಾಲಿಸುವಾ || ಮಲಮೂತ್ರ ಮಾಡುವಾಗ ಕರದಲ್ಲಿ ಜಲವಿರೆ | ಮಲಕೆ ಸವಾನ ಅಂದು ಶುದ್ಧವಲ್ಲ | ವಿಲಸಿತ ಕರ್ಮವಾಚರಿಸಿ ಹರಿಯ ನೆನೆಯು | ಒಲವ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಸಿತ್ತಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೪.

ಹಲ್ಲು ಬೆಳಗುವಲ್ಲಿ ಬಿಂಬ | ಪ್ಲಕ್ಷಪತ್ರ ನೆಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು | ಮಹಾಲಯ ಪುಣ್ಯದಿವಸದಿ | ಬಲ್ಲಿದೇಕಾದತಿ ಪರ್ವಣಾ ಆಮಾನಾಸ್ಯೆ ಇಟ್ಟು ಶತಿ ರಜ



ಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೈಯ್ಯು | ದಂತಕಾಷ್ಠಮಲಿನಗಳಿಗೆ ಯುಲ್ಲಿಸಿ ನೀರು  
ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿ ಹನ್ನೆರಡು | ಬಲ್ಲ ಬುಧರಿಗೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಇಲ್ಲಿ ವಲಿವಾ  
ಯಿದೆ ಚರಿಸಿ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೫.

ಅಂದವಿಲ್ಲದ ಅಶಕ್ತನಿಗೆ ಒಂದೆ ಅರುವೆಯಲ್ಲಿಂದ ಮೈದೊಳದು  
ಮಡಿವುಟ್ಟು ನಾಮಗಳಿಟ್ಟು | ಚಂದದಲಿ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಮಾಡಿ ಫಲ  
ವಾಹದು | ನಿಂದೆ ಹೇಗೆ ತಿಂದು ಮಾಡಿದ ಮನುಜಗೆ | ಇಂದ್ರ ಹದಿನಾಲ್ಕು  
ಮನುನರಕವೆಂದು ಅಂದು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಸೇಳಿದೆಂದು ಸಿದ್ಧ ||

೧೦೬.

ಕುಲಸತಿಯಾದರು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಗೈಯದ ಪಾಪಿಯಾದರು |  
ಸರದೋಷಿಯಾಗೆ ಪಾಪಗೈದು ಸರಪತ್ತಿಯನ್ನೈದಿರೆ | ಶ್ರೀಪತಿ ಗೋಪಿ  
ಚಂದನಲಿಪ್ತಾಂಗಗೆ | ಭೂಸತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪಾದವ ತೋರ್ಪಾ ||

೧೦೭.

ಕಂಡಾಸಿಶದಲ್ಲಿ ಅರ್ಘ್ಯವನು | ಪ್ರಾತರದಿ ಮಂಡಲಾಕಾರ |  
ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಲ್ಲಿ ಪುಂಡಗಾರನಾಗಿ ಚರಿಸದಲೆ ಇದ್ದರೆ ಅವಗೆ | ಪಂಡಿತ  
ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ವಲಿಯಾ || ೧ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೮.

ನಿನ್ನ ದಾಸನಾಗಿ ನಿನ್ನಂಜಲನುಂಡು ನೀನುದಾಸೀನ ಮಾಡಿದರೆ  
ಲೋಕರು ನಗರೇ | ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲವನ್ನು ಕೊರಳಲಿ ಕಟ್ಟುವೆ  
ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦೯.

ಅನಾಮಿಕಾಖ್ಯ ಮಧ್ಯದ ಯೆರಡನೆ ಗೆರೆ ಅದಿ | ಯಿಸಿತು  
ಮಧ್ಯಾಂಗುಲಿ ಕೊನೆ ಗೆರೆ ಕೂಡಿಸಿ | ಮನಮೂರ್ತಿ ಪರಿಮಾಣ  
ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದಲೆ | ಯೆಣಿಸು ತರ್ಜನಿಮೂಲ ಸರ್ಯಂತರ | ಘನ

ಹತ್ತು ಗೆರೆ ಜಪ ಪುರಂದರವಿಠಲಗೆ | ಮನದಿ ಅರ್ಚಿಸುತ ಗಾಯತ್ರಿ  
ಜಪವಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೧೦.

ಉದಯಕಾಲದ ಜಪ ನಾಭಿಗೆ ಸರಿ | ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ  
ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಿ | ವದನಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಸಾಯಂಕಾಲಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯ | ಪದಮ  
ನಾಭ ತಂದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲಗೆ | ಇದೆ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ಜಪಿಸಬೇಕೂ ||

೧೧೧.

ಬಿಡು ಮನುಜ ಈ ಜಪವು ಸಿದ್ಧಿ ಬಾರದು | ತೊಡೆ ಕೆಳಗೆ ಕೈ  
ಹಿಂದೆಮುಂದೆ ಕೈ ಚಾಚಿಬಿಡುತ ಮಂತ್ರಾರ್ಥ ನೋಡದಲೆ | ಅಡಿಗಡಿಗೆ  
ಜಪವ ಮಾಡಿ ದೈತ್ಯರಿಗೆ ಅಹುವಯ್ಯ | ಒಡೆಯ ಪುರಂದರವಿಠಲನೊ  
ಲಿಸಬೇಕಾದರೆ | ಹಿಡಿಯೊ ಈ ಸರಿ ತಿಳಿದ ವಚನತತ್ವಗಳಾ ||

೧೧೨.

ಮಧ್ಯಾಂಗುಲಿ ಮೇಲೆ ಮಣಿಸರವಿಟ್ಟೆನ್ನು | ಬದ್ಧ ಅಂಗುಟಾಗ್ರ  
ಯುಣಿಸಬೇಕು | ಕಿರಿ ಅಂಗುಲಿ ಪಂಚ ಭೋಗಿಸಿ ಇರಬೇಕು | ಭದ್ರ  
ಪಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ನೀರು ಸೋರದೆ ಗಾಯತ್ರಿ | ಬುದ್ಧಿಪೂರ್ವಕದಿಂದ ಗೈವು  
ತಲಿರಬೇಕು | ಮುದ್ದುಮೂರುತಿ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನ | ಯವ  
ವೆಂದು ನೋಡುವಾ ಬಗೆ ಕಾಣಲೆಬೇಕು || ಶ್ರೀಃ ||

೧೧೩.

ಅಪರಾಧ ಹತ್ತಕ್ಕೆ ಅಭುಷೇಕ ಉದಕ | ಅಪರಾಧ ನೂರಕ್ಕೆ ಕ್ಷೀರ  
ಹರಿಗೆ | ಅಪರಾಧ ಸಹಸ್ರಕ್ಕೆ ಹಾಲು ಮೊಸರು ಕಾಣೋ || ಅಪರಾಧ  
ಲಕ್ಷಕ್ಕೆ ಜೇನು ಘೃತ | ಅಪರಾಧ ಹತ್ತುಲಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬಲುಸರಿ ಕ್ಷೀರಾ ||  
ಅಪರಾಧ ಕ್ಷಮೆಗೆ ಅಚ್ಚ ತೆಂಗಿನ ಹಾಲು | ಅಪರಾಧ ಕೋಟಿಗೆ ಸ್ವಚ್ಛ  
ಜಲಾ || ಅಪರಾಧ ಅನಂತ ಕ್ಷಮೆಗೆ ಗಂಧೋದಕ | ಉಸಮೆರಹಿತ  
ಸಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲಗೆ ಶಾಂತಮನವಯ್ಯ ಶಾಂತವಾಕ್ಯ || ಶ್ರೀಃ ||

## ೧೧೪.

ಆರು ಅಕ್ಷರದಿಂದ ವ್ಯಾಹೃತಿಯಿಂದ ಓಂಕಾರವಾಗುವದು | ಕೇಳಿ  
ಈ ಪರಿ ಇಷ್ಟತ್ತುನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರದಿಂದ ತೋರುತಲಿ ಗಾಯತ್ರಿ ರಸಿಚಿದ  
ಹರಿಯ ಮೆರವದೈ ಪುರುಷಸೂಕ್ತದಿ ಅನಂತ ವೇದರಾಶಿ ಧೂರೆಯೆಂದು  
ಪೊಗಳುವವೋ || ಓಂಕಾರ ಶ್ರೀಕಾರ ಮೆರವದೈವತ್ತೊಂದು ಲಕ್ಷಗಳು  
ಈ ಕೃತಿ ಅಶೇಷ ಗುಣಾಧಾರ ಯೆಂದು ನಾರಾಯಣೋದಪ್ರಾಣಗುಣ  
ನುತ ಭರದಿ ಜ್ಞಾನರೂಪಾಶನೋ ಮೆರವಾದೆಲೆ ಶಾರಟರ್ಧವಧರಿಶಿಗೆ  
ಪುರಂದರವಿಠಲ ಓಂಕಾರ || ಶ್ರೀಃ ||

## ೧೧೫.

ನೀನೆ ಕರ್ತನು ಅಕರ್ತ ಸಿರಿ ಅಜಭವಾದಿ ಇಂದ್ರಾದ್ಯಮರರು |  
ನೀನೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಅಸ್ವತಂತ್ರರವರು ನೀನೆ ಸರ್ವಾತ್ಮಕನಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸು  
ವಾ | ಜ್ಞಾನ ನಿನ್ನಾಧೀನ ಕರ್ಮ ನಿನ್ನಾಧೀನ | ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿ ಇರುವ  
ಜೀವರಿಗೆ ನೀನೆ ಸುಖವನೀವಿ ರುದ್ಧಕರ್ಮಗಳಂತೆ | ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿ  
ಜೀವ ಕರ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಅನಾದಿಗಳು ನಿನ್ನಾಧೀನವಯ್ಯ | ಅನಾದಿ ಕರ್ಮ  
ನೀನೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ನೀನೆ ಸಲಹೋ ನಿನ್ನ ಆಡಿ ಪೊಂದಿದವರಾ ||

## ೧೧೬.

ಮುಟ್ಟು ಯುವತಿಯ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿದಡೆ ಪಾಪ | ಎಂಟೆರಡು  
ಮೂರಾಚಮನಕೆ ಪರಿಹರವೋ | ದೃಷ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಥಟ್ಟನೆ ಜಲ  
ವಲ್ಲಿ ಐನೂರು ಸ್ನಾನದಿ ಶುದ್ಧ | ಮೆಟ್ಟಿದಡೆ ಕುಳಿತ ಸ್ಥಳ ಮೂರು ದಿನ  
ವರ್ಜಿಸಲು ಬೇಕು | ಉಚ್ಚಿಷ್ಟ ಸೋಂಕಲು ಐದು ನಿರಹಾರವಣ್ಣಾ ||  
ಇಷ್ಟು ಮಾಡಿದಡೆ ಪಾಪ ಪರಿಹರವಯ್ಯ | ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲದೆ ಮತ್ತು ಯೆಲ್ಲವ  
ರಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಿದು | ಘಟ್ಯಾಗಿ ಜಗನ್ನಾಥ ಎಂದರೆ | ಮುಟ್ಟಲಂಜುವ  
ದಳವು ಓಡಿಪೋಗುವದಯ್ಯ | ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಒಂದೆಮಾತ್ರದಿ ಪದ್ಮಪುರಾಣವ  
ವಿಚಾರಿಸು ಮನುಜಾ ಅಲ್ಲಿ | ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಪೇಳುವದು ವಚನ | ಜಗ  
ನ್ನಾಥನ ನಂಬುವರೆ ಯೆಲ್ಲ ಕೇಳಿರಯ್ಯ | ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲನ  
ಪದವಿಯ ಬೇಡುವರೂ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೧೭.

ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರೆಂದೆನಿಸಿದ ಜನರು ಭಂಗಪಡಲುಬೇಕು | ದಿನಪ್ರತಿ  
ದೀನ ಅನ್ನ ಉದಕ ವಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾಣದೆ ಇರಬೇಕು || ಬೆನ್ನತ್ತಿ ರೋಗ  
ಗಳು ಹತ್ತಿ ಇರಲುಬೇಕು | ತನ್ನವರ ಕೈಯಿಂದ ಭೇ ರಿಸಿಸಿಕೊಳ್  
ಬೇಕು | ಪನ್ನಗಶಯನ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೧೮.

ಹೇಗೆ ಬರದೀತು ಪ್ರಾಚೀನದಲ್ಲಿ | ಹಾಗೆ ಇರಬೇಕು ಸಂಸಾರ  
ದಲ್ಲಿ | ಪಕ್ಷಿ ಕೂತಿತು ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ | ಹಾರಿಹೋಯಿತು ಆಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ |  
ಆಡುವ ಮಕ್ಕಳು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿದರು | ಆಟ ಸಾಕೆಂದು ಮುರಿದೋಡಿ  
ದರು | ಸಂತೆ ನೆರದೀತು ನಾನಾ ಪರಿ | ತಿರಿಗಿ ಆಯಿತು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ  
ದಾರಿ | ವಸ್ತಿಕಾರನು ವಸ್ತಿಗೆ ಬಂದ | ಹೊತ್ತಾರೆ ಯೆದ್ದು ಊರಿಗೆ  
ಹೋದ | ಈ ಸಂಸಾರಮಾಯ ಬಿಡಿಸಿ | ಕಾಯೊ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ||

೧೧೯.

ತನ್ನ ತಾನರಿಯದಾ ಜ್ಞಾನವೇನೋ | ಚನ್ನ ಶ್ರೀಪುರಂದರ  
ವಿಟ್ಟಲನ ನೆನೆಯದವ | ಸನ್ಯಾಸಿಯಾದರೇನು ಪಂಡನಾದರೆಯೇನು ||

೧೨೦.

ಹುಟ್ಟುವ ಭೀತಿ ಹೊಂದುವ ಭೀತಿ | ವಿಟ್ಟಲನಂಘ್ರಿಯ ನೆನೆ  
ಯದವರಿಗೆ | ಕಾಲಾನ ಭೀತಿ ಕರ್ಮದ ಭೀತಿ ಗೋ | ಪಾಲನ ದಾಸ  
ನಾಗದವನಿಗೆ | ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗದ ಮಹಾ ಭೀತಿ ಶ್ರೀ | ಹರಿನಾಮವನು  
ಚ್ಚರಿಸದವಗೆ | ಹಲವು ಮಾತಿನ್ನೇನು ಹಲವು ಭೀತಿ | ಚಲುವ  
ಪುರಂದರವಿಟ್ಟಲನು ಪೂಜಿಸದವಗೆ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೧.

ಎನ್ನಮ್ಮಿರಿದೇವಿ ಇನ್ನು ಅರಿಯಳು ಮಹಿಮೆ | ಕುನ್ನಿ ಮಾನ  
ವನು ನಾನೇನು ಬಲ್ಲನು | ಪನ್ನಗಾದ್ರಿಸಿಲಯನೆ ಪಾವನಮೂರ್ತಿ  
ಕೃಷ್ಣ | ಎನ್ನನುಧರಿಸಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಟ್ಟಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೨.

ಬೆಟ್ಟದಂಥ ದುರಿತವು ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲೊಟ್ಟೆರೆ | ಕೃಷ್ಣನಾಮದ  
ಕಿಡಿ ಬಿದ್ದು ಬೆಂದುಹೋದದ್ದು ಕಂಡೆ | ಎಲೆ ಎಲೆ ದುರಿತವೆ ತಿರುಗಿ  
ನೋಡದೆ ಹೋಗು | ಎಲೆ ಎಲೆ ದುರಿತವೆ ಮರಳಿ ನೋಡದೆ ಹೋಗು |  
ನಿನ್ನ ಕಂಡರೆ ಶಿಕ್ಷಿಸದೆ ಬಿಡ | ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಕಂಡರೆ ತಿರವ ಚಿಂಡಾಡು  
ವನು | ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೩.

ಎನಗೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಇರಲಿ ಇಲ್ಲದಿರಲಿ | ಹರಿದಾಸನೆಂದೆನ್ನ  
ಕರೆವರು ಸಜ್ಜನರು | ಹರಿದಾಸನ್ನ ಯಾವ್ಯಾರು ಎಳೆವರೆಂಬ ಅಪಕೀ  
ರ್ತಿಯ | ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೪.

ಮಲಗಿ ಪಾಡಿದರೆ ಕುಳಿತು ಕೇಳುವನು | ಕುಳಿತು ಪಾಡಿದರೆ  
ಸಿಂತು ಕೇಳುವನು | ನಿಂತು ಪಾಡಿದರೆ ನಲಿದು ಕೇಳುವನು | ನಲಿದು  
ಪಾಡಿದರೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸೂರೆಬಿಟ್ಟೆನೆಂಬ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೫.

ಅನುಕೂಲವಿಲ್ಲದ ಸತಿಯ ವರ್ಜಿಸಬೇಕು | ವಿನಯದಿ ಗುರು  
ಹಿರಿಯರ ಪೂಜಿಸಬೇಕು | ಮನಕೆ ಬಾರದ ತಾವು ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗ  
ಬೇಕು | ವನಜನಾಭನ ದಾಸರ ಸಂಗವಿರಬೇಕು | ಪುರಂದರವಿಠಲನ  
ಚರಣವನು ನಿತ್ಯ ನೆನೆಯುತ್ತಲಿರಬೇಕು || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೬.

ನಿನ್ನ ಕಾಣ್ತೆಚ್ಚೆಯ ಪಿಡಿದು ನಾ ನಿಲ್ಲುವೆ | ನಿನ್ನ ಪಂಜು ಹಿಡಿದು  
ಒಡ್ಡಿ ಬೊಬ್ಬಿಡುವೆ | ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಚಾಮರ ಪಿಡಿದೇಳುವೆ | ನೀರು ನಿವಾ  
ಳಿಸಿಕೊಂಡು ಕೊಬ್ಬುವೆನು | ಬಿಡೆನು ಬಿಡೆನು ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲವ |  
ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ ಪಾವವ ಬಿಡೆನು || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೭.

ಏನು ಓದಿದರೇನು ಏನು ಕೇಳಿದರೇನು | ಹೀನ ಗುಣಗಳ  
ಹಿಂಗದ ಜನರು | ಮಾನಾಭಿಮಾನವ ನಿನಗೊಪ್ಪಿಸಿದ ಮೇಲೆ | ನೀನೇ  
ಸಲಹಬೇಕೊ ಪುರಂದರವಿಟ್ಟಲ್ಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೮.

ಮನೆಯೆಂಬ ಆಸೆಯು ಎನ್ನ ಮುಂದುಗಡಿಸುತಿದೆ | ಮನೆ ವಾರು  
ತೆಯು ಎನ್ನ ಭಂಗಪಡಿಸುತಿದೆ | ಸುತರಾಸೆಯು ಎನ್ನ ದೈನ್ಯಪಡಿಸು  
ತಿದೆ | ಇನಿತಾಸೆಯುಳಿದು ಬುದ್ಧಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ | ನಿಲುವಂತೆ ಮಾಡೊ ಸಿರಿ  
ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨೯.

ಇಲ್ಲಂಥಾ ಸುಖಗಳುಂಟೋ ಅಲ್ಲಂಥಾ ಸುಖಗಳುಂಟು | ದುಃಖ  
ಮಿಶ್ರವಾದ ಸುಖ ಇಹಲೋಕದಲ್ಲಿವುದು ನಾಶವುಂಟು | ದಿನಕೊಂದು  
ಬಗೆ ಬಗೆಯಾದಂಥ ಸುಖವಾಗಿ ನಾಶವಿಲ್ಲದ | ಪ್ರಾಕೃತವಾದ ಸುಖವ  
ನನುಭವಿಸುತ್ತ ಕ್ರಮದಿ ತಿರುಗುವರು | ಅಂದೋಳಿಕ ಭತ್ತಚಾಮರ  
ಸದಾ ಪೀತಾಂಬರ ಶಂಖಚಕ್ರಗಳಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತ | ಗುರು ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲನ ಭಜಿಸು ಜೀವ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೦.

ಅಲ್ಲಿ ವನಗಳುಂಟು ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ ಫಲಪುಷ್ಪಗಳಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತ  
ಲಿಹುದು | ಪಕ್ಷಿಜಾತಿಗಳುಂಟು ಅತಿ ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಕೆಲ ಕೆಲ ಶಬ್ದವು  
ರಂಜಿಸುವ ನುಡಿಗಳು | ಮುಕುತರು ಬಂದು ಜಲಕ್ರೀಡೆಗಳ ಮಾಡ  
ಕುಳಿತು ಸುಖಿಸರು | ಇಂಥಾ ಸುಖ ಬೇಕಾದರೆ ನೀಚವೃತ್ತಿಯ ಬಿಟ್ಟು  
ಪರಲೋಕ ಸುಖವೀವ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಭಜಿಸು ಜೀವ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೧.

ನಾರಿಯ ಕೈಯಿಂದ ನೀರ ತರಿಸುವರು | ಮನೆಯ ಕೈಯಿಂದ  
ಕಸವ ಬಳಿಸುವರು | ನೃತ್ಯವಿನ ಕೈಯಿಂದ ಬತ್ತವ ಕುಟ್ಟಿಸುವರು |

ಜನನವರ ಕೈಯಿಂದ ಜಂಗುಲಿಯ ಕಾಯಿಸುವರು | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ದಾಸರು ಸರಿಬಂದ ಹಾಗಿಹರು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೨.

ಶ್ರವಣದಿಂದ್ಲೋಯಿತು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ ಸಾಪವು | ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ್ಲೋಯಿತು ಸೇರಿದ್ದ ಪಾಪವು | ಎಲ್ಲಿದ್ದ ಅಜಮಿಳ ಎಲ್ಲಿತ್ತು ವೈಕುಂಠ | ಕೊಟ್ಟಾತನೆ ಬಲ್ಲ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೩.

ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ಸಿಂಪಿಲಿ ಹಾಲ ಕುಡಿದು ಬೆಳೆದೆ | ಮೂರು ಲೋಕವು ನಿನ್ನದರದಲ್ಲಿರಲು | ಈರೇಳು ಲೋಕವ ನೀರಡಿ ಮಾಡಲು | ಮೂರು ಲೋಕದೊಡೆಯ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಟ್ಟಲ ನಿನ | ಬಾಲಕತನದ ಲೀಲೆಗೆ ನನೋ ನನೋ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೪.

ಒಬ್ಬರ ಭಂಟನಾಗಿ ಕಾಲ ಕಳೆವುದಕೆಂತ | ನಿರ್ಬಂಧವಿಲ್ಲದ ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯೊಳೆದ್ದು | ಲಭ್ಯವಾದೊಂದು ತಾರಕ ಸಾಕು ಸಾಕು ಎನಗೆ | ಅಬ್ಬರ ಒಲ್ಲನಯ್ಯ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸಂತುಷ್ಟ ಗರ್ಭಿ | ಕರುಣಾಕರ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಲಭ್ಯ ಒಂದು ತಾರಕ ಸಾಕು ಸಾಕು || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೫.

ಮುಟ್ಟಬೇಡ ಅಚ್ಯುತಗರ್ವಿತವಲ್ಲದನ್ನ ಕಂ | ಗೆಟ್ಟು ತುತಿಸ ಬೇಡ ಹರಿಯಲ್ಲದಸ್ಯತ್ರ | ಕಷ್ಟ ಬೇಡ ಭೂಸುರರಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟ ಜನರ ಸಂಗ ಬೇಡ | ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನಂಘ್ರಿಯ ನೆನೆಯುತಲಿರು | ಕಷ್ಟ ಬೇಡ ಭೂಸುರರಲ್ಲಿ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೬.

ತಂಬೂರಿ ಮೀಟಿದವ ಭವಾಬ್ಧಿ ದಾಟಿದವ | ತಾಳವ ತಟ್ಟಿದವ ಸುರರೊಳು ಸೇರಿದವ | ಗೆಜ್ಜೆಯ ಕಟ್ಟಿದವ ಖಳರೆದೆ ಮೆಟ್ಟಿದವ

ಗಾಯನ ಪಾಡಿದವ ಹರಿಮೂರ್ತಿ ನೋಡಿದನು | ಪುರಂದರವಿಠಲನು  
ನೋಡಿದನು ವೈಕುಂಠಕೋಡಿದನು || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೭.

ಹರಿಯೆಂಬೋದೆ ಲಗ್ನಬಲವು ಹರಿಯೆಂಬೋದೆ ಸುದಿನಬಲವು |  
ಹರಿಯೆಂಬೋದೆ ತಾರಾಬಲವು ಹರಿಯೆಂಬೋದೆ ಚಂದ್ರಬಲವು |  
ಹರಿಯೆಂಬೋದೆ ವಿದ್ಯಾಬಲವು ಹರಿಯೆಂಬೋದೆ ದ್ರವ್ಯಬಲವು | ಹರಿ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಬಲವಯ್ಯ ಸರ್ವಸುಜನರಿಗೆ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೮.

ಕ್ರಿಮಿಕೇಟನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಂದು ಪರಿಶರಣೆಂತೆನಲುಂಟೆ | ಹರಿ  
ಹರಿಣನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಂದು ಹರಿಶರಣೆಂತೆನಲುಂಟೆ | ಕತ್ತೆ ಕರಡಿಯಾಗಿ  
ಹುಟ್ಟಿದಂದು ಪರಿಶರಣೆಂತೆನಲುಂಟೆ | ಹಂದಿ ಶುನಕನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ  
ದಂದು ಹರಿಶರಣೆಂತೆನಲುಂಟೆ | ಮರತೀಯೆ ಮಾನವ ನಿನ್ನ ಹಿಂದಿನ  
ಭವಗಳನೊಂದು | ಮಾನುಷ ದೇಹ ಬಂದೀತೊ ನಿನಗೀಗ | ಬೇಗ  
ನೆನೆಯಲೊ ಪುರಂದರವಿಟ್ಟಲರಾಯನು || ಶ್ರೀಃ ||

೧೩೯.

ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆನೆ ಕುದುರೆ ಮೇಲ್ಕೊರೆಸುವೆ | ಒಂದು ಕಾಲ  
ದಲ್ಲಿ ಬರಿಗಾಲಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವೆ | ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೃಷಾಪನ್ನ ಉಣ  
ಸುವೆ | ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸವಿರಿಸುವೆ | ಸನ್ನಂಗಶಯನ ಶ್ರೀಃ  
ಪುರಂದರವಿಟ್ಟಲ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೪೦.

ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಪುರುಷರು ಮೋಹಿಸುವರಲ್ಲದಲೆ | ಪುರುಷರಿಗೆ ಪುರು  
ಷರು ಮೋಹಿಸುವರುಂಟೆ | ಹರಿ ಸರಮಪುರುಷ ಪುರುಷೋತ್ತಮ  
ಪುರುಷ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ನಿನಗೆ ಮೋಹಿಸುವರು ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪ ಸಿರಿ  
ಪುರಂದರವಿಠಲ | ಧರೆಯೊಳು ನೀನು ಮೋಹನರೂಪ ಕಾಣೊ ||



೧೪೧.

ಒಂದಕ್ಷರವ ಪೇಳಿದವರು ಉರ್ವಿಯೊಳು ಅವರೆ ಗುರು | ಎಂದು  
ಇಳೆಯೊಳು ಬಹುಮಾನ ಮಾಡಬೇಕು ಕುಂದದೆ | ಒಂದಿಷ್ಟು ಅವ  
ಮಾನ ಮಾಡಿದರೆ ತಪ್ಪದೆ | ಒಂದು ನೂರು ಶ್ವಾನಜನ್ಮ ಕೋಟಿ ಹೊಲೆ  
ಜನ್ಮ | ತಂದೀವನು ಪುರಂದರವಿಠಲ || ಶ್ರೀ ||

೧೪೨.

ಅಂದು ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲಕರಾಗಿ ಅನಿಮಿಷರೆಲ್ಲ ಸಾಲೋ  
ಕ್ಯವ ಪಡೆದರು | ಅಂದು ಗೋವುಗಳಾಗಿ ಸಾಧನವ ಮಾಡಿ ಸಾವಿರ  
ಪ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದರು ಕೆಲರು | ಅಂದು ನಿನ್ನನು ಕೂಡಿ ಆಡಿ ಸಾರೂಪ್ಯ  
ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆದರು ತತ್ಪ್ರಾಭಿಮಾನಿಗಳು | ಒಂದೊಂದು ಅವ  
ಯವದಲ್ಲಿ ಸಾಯುಜ್ಯವೆಂಬ ಮುಕುತಿಯ ಪಡೆದರು ಕೆಲವರು | ಆಗ  
ಸಾಯುಜ್ಯ ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ಅಜಗಿತ್ತು ಸಲಹಿದೆ | ಅನುಪಮ ಗುಣ  
ಸಿಲಯ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಧಾನನಿಗೆ || ಶ್ರೀ ||

೧೪೩.

ಇಂದಿನ ದಿನ ಶುಭ ದಿನಾ | ಇಂದಿನ ವಾರ ಶುಭ ವಾರ | ಇಂ  
ದಿನ ಕರಣ ಶುಭ ಕರಣ | ಇಂದಿನ ಯೋಗ ಶುಭ ಯೋಗಾ | ಇಂದು  
ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನ ಆಡಿದ ದಿನವೆ ಶುಭ ದಿನವೂ || ಶ್ರೀ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಐದನೆಯ ಭಾಗವು

ಸಂಪೂರ್ಣವು.

|| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||









