

brown  
book

THE BOOK WAS  
DRENCHED

TEXT LITE  
WITHIN THE  
BOOK ONLY

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_202081**

UNIVERSAL  
LIBRARY



೭೦

# ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದೀತे

[ ಪುರುಷಾರ್ಥ-ಚೋಧನೀ ಟೀಕೆ ಸಹಿತ ]

---

ಟೀಕಾಚಾರ್ಯರು

ಭಟ್ಪಾಠಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದ ದಾಸೋದರ ಸಾತನಳೀಕರ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷ: ಸ್ವಾಧಾರ್ಯಾಯ-ಮಂಡಲ, ಜಿಂಧ ( ಚ. ಸಾತಾರ )

---

ನೌದಲ ಮುದ್ರಣ

---

ತತ್ತ್ವ ಗ್ರಂಥ; ಸ್ವಾಧಾರ್ಯಾಯ.

కునారు ?

‘ಎಂಬುದನ್ನೇ ಎಲ್ಲ ಪೇಡಗಳೂ ಅರುಹುತ್ತಲಿವೆ.

ಆಯಂ ವೈಶ್ವಾನರೋ ಭೂತ್ವ ಪ್ರಾಣಿಸಾಂ ದೇಹಮಾತ್ರಃ ।

ಪ್ರಾಣಾಧಾನ ಸಮಾಯುಕ್ತಃ ಪಚಾಮ್ಯಸ್ತಂ ಚತುರ್ವಿಧನ್ಯಃ ||

ಸರ್ವ ಸ್ತು ಚಾಯಂ ಹೃದಿ ಸನ್ನಿವಿಷ್ಟೋ  
ಮತ್ತಃ ಸ್ತುತಿಜಾಗಂ ನಮಹೃದಯನಂ ತ |  
ಪೇದ್ಯಪ್ರ ಸನ್ಯಾಸರಮೇವ ವೇದೋ  
ನೇದಾಂತಕ್ಕದೀದಿವದೀವ ಚಾಪಮ್ ||

“ నాను వ్యేరావ్యసరణాగి ఎల్ల పూర్తిగళ ఒబలోకిరుత్తేని. నానే తల్లి వార్షికించానికిండనే కూడి నాట్టిగయి అస్తిపన్న ఆరిగిశుత్తేని.”

“ ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ನನ್ನುಂಟಲೇ ನೆನಹು, ಕಾಣಿಸು, ಅಧ್ಯು ತರ್ಕ ಇಲ್ಲವೇ ಅರೆ ಅಭಿವನ್ನ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಉಂಟಾಗುವುವು. ಎಲ್ಲ ವೇದಗಳ ನಹೂಡುಡಿಂದ ತಿಳಿಯತ್ತೇ ಪಸ್ತುವು ‘ನಾನೇ.’ ಎಲ್ಲ ವೇದಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವನು ನಾನೇ ಮತ್ತೆ ವೇದಗಳ ಕೊನೆಯು ತಡೆಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವಾದುವನೂ ನಾನೇ.”

## ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೀತಯ ಪುರುಷಾರ್ಥಚೋಧನೀ ಟೇಕೆ

( ಮುನ್ನಡಿ )

ತ್ವಿಪದ್ವಿಗೆನಾದ್ವಿತೀತಯ ಕೆವಲ ಕುಸಂಹರಗು  
ತೀಕ್ಷ್ಣಿಕಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮೊತ್ತ ಗೋಪಿಯಾದರೂ ಬ್ರಿಡ್‌ಲೈನ್‌ನ  
ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರವಂತರಾದ ವಾಚಕಿಗೆ ತಿಳಿಪು ಸುಜ್ಞ ಹೇಸು  
ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವು ಒಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕದೂದರೂ  
ಉದರ ಅರ್ಥದ ಅಳವು ಆಗಾಧವಾಗಿದೆ. ಸೂರಕ್ತ  
ಯೋಗಾದ್ವೇ ಯಾರ ಬೆಳವಣ ನಿತ್ಯ ಸಾಧನವಾಗಿರು  
ವುದ್ದೂ, ಯಾರು ಅಟಿಂಸಾ ಧಮ್ಯಾದ ಸುಧಾರತವಾಗಿಸು  
ಗಳೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕರ್ಮಯೋಗಿಗಳೂ ಎಲ್ಲವು ಮನಬಾಗಿರು  
ವರೋ ಆ ಮೂರಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಜೀಯವರೇ ಈ ಗ್ರಂಥದ  
ಅರ್ಥವು ‘ವರ್ದಿಸು’ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೂ ಯಿಂದ್ರಿ  
ಜೂನಾತ್ಮು— ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೂ ರೆ.

‘గీతియు ఒంచు ధావిఁఁ శ నుబా శావ్య  
వాగిడే. ఇదర ఆఖదల్ని తోక్కు బుండుకిదశప్పి  
నమ్మోనపనాద కల్పాణిప్రదపనాద అంగ్రేపు  
డొరియున్నదు. గీతియు జనసామాన్య శిగి

ಉತ್ತರಂತ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಒಂದು ಮಹಾ ಗ್ರಂಥ  
ಪಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದುದೀರ್ಘದಲೇ ಅರಣ್ಯ ಒಂದು  
ಮಹಾತ್ಮೇ ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತಿಳಿಸಿ  
ಒಂದುದ್ವಾಗಿ ಗಿಡ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಗೀತೆಯಲ್ಲ ಖಾಯಲ್ಲಾಗಿ ದ  
ಮಹತ್ವದ ಕಟ್ಟಿಗಳ ಅರ್ಥವು ಶಾಲಕಾಲಕ್ಕೂ ಬದಲಂಗ  
ಬದುದು; ಮತ್ತು ಅವಗಳೊಳಗಿನ ಅರ್ಥವು ದಿನ  
ದಿನಕ್ಕೂ ವಿಸ್ತೃತವಾಗುತ್ತ ಹೋಗಬಹುದು. ಆದರೆ  
ಗೀತೆಯ ಮೂಲತತ್ವವು ಮಾತ್ರ ನಿಂದೂ ಬದಲಾಗ  
ಲಿಕ್ಕಾಗಿ. ಅದುದೀರ್ಘ ಈ ಮೂಲತತ್ವವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವ  
ರೀತಿಯಿಂದಲೇ ಗೀತೆಯ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವನ್ನು  
ಪಡುವೇತು.

ಶ್ರೀ. ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಯವರು ಅನುಭಿನ್ನವು  
ನಲುವಕ್ಕು ವರ್ಷಗೆ ಇತ್ತೀಚು ಮನಸ್ಸನು, ನಿದಿಧ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ  
ದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿಯ ಉಪದೇಶದಂತೆ ಉಚಿತಗಳಿದರು.  
ಒಳಕ್ಕ, ಮೇಲೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ಉದ್ದಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದರು,

କୁ କାରଣଦିନଦିଲେ ଗାନ୍ଧିଜିଯିବର ମୀତିଗୀ ଫକ୍ତ୍ ନେଇବାକୁ ପାଇଲୁ ଏହାକିମ୍ବାଦରୀ ଏମରୁ ନୁଦିଯିବୁଦୁ ସାଧ୍ୟାବିଲ୍ଲ.

ಒಂದೇ ಬಾರ ಎಲ್ಲ ಕೊಲ್ಲಿಕಗಳನ್ನು ಒದಿಗಿತ್ತೆಯ  
ಆರ್ಥಾದ ಎಲ್ಲ ಅಧಿವಸ್ತು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯ  
ವಿಲ್ಲ. ಎಂತೆ ವಿದ್ವಾಂಸನೇ ಇರು; ಆಗ - ಈಗ  
ಗೀತೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಿಸಿ ತನಗೆ ಅದರ ಗುಪ್ತ ತೋರು  
ತೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಸಾಜದೆ ವರೂಕು. ಲೋಕವಾನಕ್ಕೆ  
ಪ್ರಿಜರು ಇಂ ವರ್ಷ ಗೀತೆಯ ಪಾರಾಯಣೆಯನ್ನು  
ಹಾಡಿದರು. ಅದರ ಫಲವಾಗ ‘ಗೀತಾರಜಸ್ತಿ’  
ಎಂಬ ಅದ್ವೃತ್ತ ಗ್ರಂಥವು ನಿರ್ವಾಣವಾಯಿತು.  
ನುಕೂಕ್ಕಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ೪೦ ನಷ್ಟಾ ಗೀತೆಯ  
ಅನುಸಂಧಾನದಲ್ಲಿ ರದ್ದು. ಅದರಂತೆ ನಾವೆ ಭಾಗಿತಧರ  
ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಡಿಕಟದೆ ನಾಸಿಸಿದರು ಒಟ್ಟೆ ತಮ್ಮ  
ಭಾವಾಂತರವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಈ ಭಾಗಾಂತರದ  
ಮುನ್ನೆಡಿಯಲ್ಲ ಅವರು ಏಂಗೆ ಒಂದಿನಾರೆ.

‘గీతయైల్లి హేథిదంతే అజేషనవాదువ  
ప్రయుక్తవన్ను నదిసిద్దరో, దినఃతు అదు  
నిష్టలవాగుత్తేదే. ఇందిన ఈ నిష్టలకెంపల్లియే  
నాళిన సఫలతేయ ఆకాశరణగళు నమగే  
కూడితేనే.’

ಉಂ ನೆಂತ ತುಂಡ ತೆನೆನ್ನಾಳ್ವಿರಿಸಿದ ಮುದ್ದಾತ್ಮನ  
ಕ್ಷಯದಿಂದ ಹೇಳಬೇಕೆ ದ ಅನ್ನಾಳುವದ ಗಾಣ್ಯ ರಗಳು,  
ಗಿಂತೆಯೂ ಲಾಪದೀಕ್ರಿಯೆ ಎನ್ನೋ ರಂದು ಅ-ಪಾರ್ಕ್, ಡಾ-ಎಂಬು  
ದ್ವೇರ್ ಸೂಚಿಸುತ್ತಾವೆ. ಆದುದರೂ ಗಿಂತೆಯೂ ಲಾಪದೀಕ್ರಿಯೆ  
ದಂತಿ ಆಕರಿಸುವ ಗೋಳಿಗೂ ಹೋಗಿರುವ; ೧೦ ಶಿಕ್ಷಣ  
ವರ್ಜನಗಳ ಮನನ ವಾಸ್ತವದಕ್ಕೆ ಒಸ್ತಂಪು ಕ್ರಾಕ್ ಇಲ್ಲ,  
ದವರ ನೂಪುಗಳಿಗೆ ಏಕೇವ ಮಹತ್ವವಲ್ಲ ಮನನ  
ನೂಡಿದ್ದೇ ಏಕೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಆದರ್ಥ  
ಪುನರುತ್ತೆ, ಅಸಂಬದ್ಧ ತಮತ್ತು ಅಪ್ಪಣಿ ಕೆಂಡ್ಲು ತ  
ಬಹುದು. ಇಂತ್ರೀ ಅಲ್ಲದೆ, ಆದರ್ಥಕ್ಕ ಪರಿಸರ ಎರುಗ್ಗು  
ಪಧಾನಗಳೂ ದೋರಿಯಿಬಿಯದು! ಎಂಕ್ಕೋಣ ಜಿಸರ  
ಭಾಯಿಂದ ದೀಕೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯು ಅನುಭಾಗ  
ಉದ್ದಾರಗಳೂ ಹೊರಬಿನೆ ಆದರೆ ಅವು ಅವರ ಇವಾದು  
ಅನುಷ್ಟಿವದ ಅದಿಪಾಲ್ಯಗಳಿಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿ

ଗୀତେଯ ଏତେପ ମୁହଁନ ମାଦହେ, ଅ ଦ ନୁ  
ନେନେନେନେଦୁ ତେଇଦୁ ନୋଇଦେ, ବରମାଲ ସଂଶ୍ଲେଷ  
ଜଲ୍ଲାରେ ଆଦର ଭାବାଙ୍କରିଦ ପାଞ୍ଚନଦିନଦେଖେ । ଗୀତେଯ  
ଶର୍ମ୍ମୟେ ମୁହଁନ୍ତିନ୍ତିନ୍ତିଲି ବିଳିଶୁଣେଦୁ ଚମକର  
ନାଗି ଅକ୍ଷୟପାଦେ । ହେବଗୁରୁ ଶକ୍ତିନକ୍ଷେ ମୁକ୍ତ

ଗୀତେ ଜୁଗେଚ ଅଫର ତଳିଯଲୁ ହଲନ କାଳଦ ଆମ  
ସନ୍ଧାନପୁ ଅପକ୍ଷେ ତା ବଗେରୁ ମୁହଁ ଏଗ୍ରିଦିଗୁରୁ  
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରିନ ଡିନ୍ଦୁ ଶାତ୍ରି ଵାଦ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରିନ  
ଅ ବଗେରୁ ପରିଷ୍କାର ମାନନ୍ଦିକ ଲାଭୁତ୍ୟୁଦୟ, କାହିଁବନ  
ପିପଦଲେ ଏ ଦେଖିବା ଦୁଇତାପେ ଆମଦିରିନ ଏବଲୁ  
କ ପରାଗୁ, ପଥଗୁ ଦୃଷ୍ଟି, କୋଣପରେ ତମ  
ଅବକଟିକିଛି କୁହାଦେ ଯାଇଗଲା ଆ ଗୁରୁଗୁ-ଗାନ  
ଗୁଣପୂରାଦ ଅଧିକାରେ ତାମ୍ରମୁଖମ ହାତେ ଆ

‘ನೈರಿಕ ಧರ್ಮದ ಸತ್ಯ ನಿರ್ದಾರಿತ. ತಿಳಿನ್ನು  
ಉಲಾಂಕರಿದಿಂದ ಇನ್ನೆಗೆ ಇಲ್ಲಿಕೆಬಿಗ್ಗಿರು.  
ಆನ್ವರಿಂದ ನೈರಿಕ ಧರ್ಮದ ಪುನರ್ಜೀವನ: ನೆನ್ನ  
ರಂಡುನ್ನವರ್ಕಾಗಿಯೇ ಅದನ್ನೆಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮಾನವಿಗೆ  
ತಪ್ಪಗಳನ್ನು ಸಾಗ್ರಹಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಹಿಂದಿನ ದಾರ್ಶಿಂದ  
ಪೋಲ್ಲಾಗಿದೆ’ ಎಂದು ಪ್ರಮತ್ತ ರಂಗ ಇರಣಿತೇ  
ದೊಡ್ಡಾದ ಚಲಿತ ಶಾಸ್ತ್ರದ್ವಾರಾ ಇರಿಸಿ ಕ್ರಿಂತ  
ಕೊಂಡಿನ್ನೇ ನುಡಿಯಾದಂತೆ ನೈರಿಕ ದೈವತ  
ಗುಪ್ತಿಗೆ ಮತ್ತು ಅದರ ರೂಪ ಒಂದಿಗೆ ಉಂಟಿಲ  
ಸ್ವರೂಪನ್ನು ಕಾಣುವ ಅವೇಷ್ಠಿ ಖಚ್ಚಿವರು  
ಗಿತ್ತೆಯನ್ನೀರ್ಬೇಕ್ಕಾಗು. ಗ್ರಿಂತು ನಾಲ್ಕನ್ನು  
ಅದೂ ಗುಡಿ ತೆರೆಬಳಿಸಿ ನೈರಿಕ ಧರ್ಮದ ಸತ್ಯ  
ಉಲಾಂಕರಿದಿಂದ ನೈರಿಕ ಧರ್ಮದ ಪುನರ್ಜೀವನ:

‘ దగ్గపాన’ బ్రాష్టిష్టు సు దైఖిచ్చే సౌరారీ, ఎడదా  
 ఆశ్వి ఇయిద ఉ. యొడ్జగానమ్మ శూను ఒపాశూనిసగి  
 చ్చాను ఉదను, రపసు కును గీవెండు నుసుషు  
 లదను లక్ష్మి కుండి గి వాడదను. ఈ ఒగేయిదద  
 రాస రాగితవాా బంద మక్కలు రాజు బుషిగథిగి  
 గేప్పుడ్చ జ యఋగష్ట, హసుకే ఒముకాలవు గటిం  
 చుండ క్షేత్రాయితు పురూకశ మక్కలు రాసశీ  
 మయ్యిదాద అదా తొంగపన్ను లందు నాచను లినగి  
 చుండ్రుపు ఉక్కెదారె లొను తన్న భక్తిసూ ఆల్మదే  
 గీపుప్పు ఇష్టుచ్చే’

“ ఇట్లి భగవాను రాజు శ్రీకృష్ణునే “ నీతి-  
యొంచుదు ఎన్నిపు కుడిస త్రాప్తివెళ్లు; అనాది  
కూతపొందుట ప్రాపోపరాగతపాగి సందేశు ఒడద  
జ్ఞానసందేశు. లధన్య స్వంతి కూడా సుఖిగొంద ల్యా  
ప్యేప; ” ఎందు ప్రథమాని. రాగాంధార సూచించ  
సంగతి వీటి ద్వారా ఏం ఈ త్రాప్తి కూడా వ్యక్తము?  
అనుచితాలచింద కాన్ని రాశించి ఉండ వే ప్రధ-  
గణు, ఎంబుదు సమా క్రమమాగారి. ప్రచారమాస-  
స్తును తన్న తోణిగేంతసుందర అస్త్రావాచికించా.

ఇమస్త వాగిదిండ దూర దూర హోగుత్తునీ.  
అనుపరింద జంత ఒనగళన్ను ఎడ్డరిని దారిగి  
కరుచుదక్కుని ‘లుక్కువు పురుషు’ నేఱింద  
చేసే ఆవటినుత్తారు. అవరు ఆవటిని ఒనరన్ను  
చాగుతగొంతునుత్తారె. పరంపరాగత భూసమన్ను  
చేసి, ధీసుత్తారె. భగవాను శ్రీకృష్ణును ఈ ఉగ్రియ  
‘లుక్కువు పురుషు’ అథవా ‘పురుషోక్తువును’  
అందును. ఈ భూమిశేయ నుండిపోతే ఆతమ  
అయిఫన్న నెపదిండ అపిలి ఒగ్గక్కిగి శ్రీకాళాశ్రుతి  
వన్ను ఉపాయింసిదను. ఈ రూపాన్ని అనాదికాలంద  
పరంపరాయింద సహిదు బందిచు, గిర్వాంత నోద  
చిన గ్రుంథగళ్లుయూ అను ఆశ్చర్యపాచిదే ఆచుద  
చిన గీకియల్లి రేఖిద త్యాజ్ఞానసేనం తీర  
మూసత్తు.

ವೇದ, ಉಪನಿಷತ್ತು ನೊಡಲಾದ ಪ್ರಾತಃಕ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೆಯಿಂದ ಪ್ರಗ್ರಾಹಿತ ಹೇಳಿದ ಅಂಬಿದನ್ನು ಸರ್ವಮಾನಾವಾದಾಗಿ ತೋರಿಸುವುದೇ ಈ 'ಪುರುಷಾರ್ಥ' ಜೀವಿಧಿನಿ' ಪಿಂಚಯ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ತತ್ವಗಳೇ ಪ್ರಾತಃಕ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವರೂಪದಲ್ಲಿ, ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ವರ್ತಗೆ ದೂರಾನಿಕೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಲಿಲ್ಲ. ಸರ್ವಾರ್ಥದ ಪ್ರಕಾರ ರೂಪ ಕೆಲರು, ಈ ಮಾತನ್ನು ಅಲ್ಲ - ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾ ಸ್ವಾಪ್ತಿ ಎಂದು ದುಸಿಟ. ಅದರೆ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಃಕ ಪರಂಪರಾಗೆ ಜ್ಞಾನವೇ ತುಂಬ ತುಂಬಕುತ್ತದೆ, ಎಂಬುದನ್ನೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಪಿಂಚಗಳು ಒಬ್ಬು ಇಲ್ಲ! 'ಪುರುಷಾರ್ಥ' ಜೀವಿಧಿನಿ' ಪಿಂಚಯ ಮುರ್ತಿಯೋದೇ ಇವು ಮಾತ್ರಾದುವೆಂದು ಅಗಿದೆ. ಅಧಿಕಾ ಇ ಪಿಂಚಯ ಮೇತಿಪ್ರಯಾಗಿದೆ. ಗೀತೆಯ ನೇರೀಲಿ ಉನ್ನೇರ್ ಪಿಂಚಗೆಯಿರುವಾಗ ಈ ಪ್ರಯೋಧಾರ್ಥಜೀವಿಧಿನಿದನ್ನು ಇನತಾಗಿ ಬರೆವ ಕಾರಣವೇ ಉದೇ ಆಗಿದೆ ಹಾಲ್ವಿಕ್ತಿ ಎವರೆಗಳ ಮೊದಲು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹಾಂತಿಂದು ಗೀತೆಯ ಭಾವಾಂತರವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಿನ್ನು. ಮತ್ತು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಉದಿದ್ದ ಉದಿದ್ದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಪ್ರತಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದಲೇ ಹೇಗೆ ಸಿಫರಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕುರಿತು, ಕೆಲವು ಪಶ್ಚಿಮಗಳಲ್ಲಿ, ಅಗ ಉಲವು ಲಂಬಿನಗಳನ್ನೂ ಉದಿದ್ದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಗಿನಿಂದಲೇ 'ಪುರುಷಾರ್ಥ' ಜೀವಿಧಿನಿ'

ବୀରେଯୁନ୍ମୁ ବରେଯୁଦୀଶ୍ଚିଂଦୁ ସଂକ୍ଷପ୍ତିଦ୍ୱୟ, ଆ  
ମେହିରେଗେ ଗୀତୀଯ ନେଚନ୍ଦଗେନ୍ମୁ କୁରିପଣ ବିଜାରନ୍ତି  
ନେଦେଇ ଆଦ. ମୁହଁ ପୁରାତନେର ନେଚନ୍ଦଗଣ ଗୀତୀ-  
ଯୁଲ୍ଲ ଯାନ ତିରନାଗୀ ଘୃତ୍ତଵାପେ, ଏବଂବୁଦନ୍ତେ  
ଏହୁକ୍ଷେତ୍ରନ କାର୍ଯ୍ୟଫ୍ରେ ଅବସ୍ଥାଜ୍ଞତବାଗୀ ସାଂଗଦ.  
ଆହୁ ନେଚନ୍ଦଗଳ ଗୀତୀଯ ବ୍ୟାଙ୍ଗନଗଦିଂଦ, ହେଠ  
ପାଇବୁ ଖାପନ୍ତକୁଟୁମ୍ବ ମୁଧକାଥର୍ଫ୍ରେ ଗୀତୀଯିଲ୍ଲ  
ଅଳ୍ପକ୍ଷବାଗିନେ, ଏବଂଦୁ ନନ୍ଦ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁନେନୁକ୍-  
ବ୍ୟାଗିଦ ହେଠ, ଖାପନ୍ତକୁଟୁମ୍ବ ଗୁରୁଗୁ, ଗୀତୀଗ୍ରା  
ପନ୍ଥାଦରହା ଏମୋଦ୍ଧଵେନୀନ୍ତି ଦଳ ଲି ଅମୁ କେବଳ  
ମେଲୁ କୋରିବେଇଯିଦୁ. ବ୍ରିତ୍ତଭାରା ଉଦ୍ଦିତ ଯାପ  
ବିଜା, ମୁତ୍ତ ଲାଧୁବା ପଂଧୁଗଳ ଅଭିନନ୍ଦପନ୍ଥୁ ତାଳଦେ  
ପକ୍ଷ୍ୟଭିନ୍ନାନ୍ଦ ଧୃଷ୍ଟିଦୀର୍ଘପନ୍ଥୁ. ଦୂର ପଦିନ୍-  
କୋଂଦୁ, ବିଜାରିନିଦରି ହେଠ, ଖାପନ୍ତକୁଟୁମ୍ବ ମୁହଁ  
ଗୀତୀ, ତୁ ମୁଲାରତଲାଦ୍ଵାରା ହେଜିଦ ମୋତିନ କାରନ୍ତି  
ଓଦେ ଏବୁଦର ମୁନେନୁକ୍ଷେଯାଗିଦ ଲରଦୁ,

గీతాగాస్తును తలిదోరిచుదు పక్కాగ్గి గి : ను  
గళించిన మతవుతాంతరగళను - భున్నాభిపూర్వయ-  
గటన్ను యేచు సువదరశ్శగియో? ఎందొ అల్ల.  
ధ్యాన్యు మతగట సమన్యుయున్న గీతియు గుర్తుయా-  
కిదె. బేరే బేరే మతగటల్లి తోరుత్తిరున భున్నాధి-  
పూర్వయగటన్ను హోగలాడిన అవెల్ల శ్వగణ బుచగదల్లి  
చుగిదుకొందరున వశమత్తువన్ను లోకచ్ఛే ఎత్తి  
తోఱు ఆత్మకడిగే ఎల్ల ర చిత్తపన్ను సేచయుపుదచ్చే  
గీతియు ఆవరిసిద. పీగిడ్డు వశ్య, మతక్కు  
సమక్కిపన్ను చోధిసుపుడ్చే హరికి ఇడే గీతియు  
పరస్పర అసంబధ, అనేఁక మతగట ఆగరవాణిదె,  
ఎందు హేఖివడే అసంబధ వల్ల వే? సమతే-  
యున్న చోధిసలు ఊరటి ఈ గీతియే లోకదల్లి  
పషమతెగి కారణవాగబేఁక! హూరగణ్ణ న ఒండ-  
జేయ్యిదు ఏపరికచేసినన భున్న ధ్యాన్యు తక్కగటల్లి  
వాట్టాడ అభిస్థుక్కపన్ను—అనేఁకప్పదల్లి ఏకప్ప-  
పన్ను తోరిసుపుడే గీతియ నిషపాద మూలొ-  
దే రపాణిద.

ನಿವೇದಕ  
ಶ್ರೀಂಥ  
ಜಿ. ನಾತಾರೆ } ಶ್ರೀಸಾದ ದಾನೋದರ ಸಾಕಷಿಕರ

# ಕ್ರೀಮಾದ್ವಾಗವದೀತೆ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ କାବ୍ୟାଧିନୀ ପିତ୍ର ସହିତ

## ವೇದಲನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ

(n) ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಬೆಂತೆ

ଦୃତରାଜ୍ୟ ଲବନାଜିଃ— ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ରୀ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରୀ ନମ୍ବନେଭା ଯୁଯୁତ୍ୱପଃ ।  
ମାନୁକାଃ ପାଠନାତ୍ମନ ଚନୁକୁଵରକ ସଂଜୟ ॥ ୧ ॥

**ಅಷ್ಟರೂ**— ಹೀಗೆ ಸಂಪರು! ಅಮೃತ್ಯು ಕುರುತ್ವಿತ್ತೀರು ಹೀಗೆ ಸಂಪರುತ್ತದ್ದು ವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿತಾರೆ;  
ತೋರುತ್ತಿರುತ್ತಾ ಪಾರಿದ್ವಾರಾ ಇದೆ ಪ್ರವರ್ತಿತಿನಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ವಾಸಿತಾ || ೧೨೫ ||

ଦୃତ ତାପ୍ତ ନୁ ନିରାକାର ହେଲା— ଏହା ଗଂଜରୀ ନେଇ, ଧରମାଶ୍ରୀତ୍ରପ୍ରେଷନ୍ତିର ଚାରିଟ୍ରଦଳୀ, ଯେବେ ରାତ୍ରିରେ ହୁଏ ବୁନ୍ଦିରେ ଦିନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା ଏବଂ କାହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଲ୍ଲା କିମ୍ବା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଲ୍ଲା ?

**ଭୂବାନ୍ଧଃ**— ତମ୍ଭୁ ବନ୍ଦରୁ କାନୁନ କୁଳିନିନିଦ ବସ୍ତୁରେଣ୍ଣୁପୁରୁ ଏହାରିଦାଗ ଅଛୁ ଦେଇ  
ନିଜାଦ ପ୍ରତ୍ୟେତପରମ୍ପରା ନିର୍ମାଣକାରୀ ଚିନ୍ତନୀ ତେବେବୁକୁପୁରୁଷଙ୍କା ମୁଖ୍ୟ ଗୁଲାବଗାନ ଉପରମ୍ପ  
ମୁଖିଦୁରଂଧ୍ରି ତକ୍ଷାରାର ତୈରୁପୁରୁଷଙ୍କା ଶ୍ରୀକୃତୀବୁନ୍ଦୁ ଅଧିକାରୀ ମୁଖ୍ୟନ ମୋଦଲ କେଇବାହେନ୍ତି ॥ ୧ ॥

(೧) ಧರಣೆ ಬೆಂತೆ.

“ ప్రీముర్గు గనది తే ” ఎంబుదర సిబవాద ఆఫ్సర్సు ‘ ప్రీ భగవంతసు : నిండ బండ వాడు ఆధవా భగవంతన వాడు ’ ఎందిద. భగవంతన లుకదేవత ఏరడినియు అధ్యాయుద ఏరడనియు క్లోఇకదింద ఆరంభవాగుత్తది. ఇదక్కు వోదలన గనియు అధ్యాయువు మత్తు ఎగడనియు అధ్యాయుద వోదలన శ్క్లోవు ప్రశంసారంధ్రాద్యు మిందు ముందిన జోందిక్షిణు సొంచినప మున్ను జియంతి ఇనె. ఈ ఒందినియు అధ్యాయుదల్లి ఆఫ్సరన హసస్టియుచే లడి రొ గనేయ అధ్యాయుదగనియు శ్క్లోఇకద్యు ఆపిసన వికాదన నాణులుపల్లు ఆ శ్క్లోఇకద్యు ‘ దృ కరాపున చిలియు ’ ష్వాక్తాగుత్తది. లమునుచ ఈ ఉనుసమ్మేళు గ్రంథధ ఆరంభు భృత్రాష్ట్రున ఛంకియిందలి ఆగిదయుండు ది. ఖచ్చితాగుత్తు ద లచారల దృక్రాష్ట్రిసిగే ఒందు ఎక్కిష మచ్చు ఔ అధ్యంకారియుచు బాగా దచే ఈ దృక్రాష్ట్రసింబ ష్వాక్తియ ష్వాక్తియ వాదరూ పను ? ఆక్షిగి అంతక భయంకర జింకి

యుంటాగలు కారణగానొదరూ ఆపువు? ఎంబు దన్ను నావు కేంచుకోట్టువా.

**ధృతరాష్ట్రసు యూరు?**

ధృతరాష్ట్రసు ఒవ్వ భారతీయు రాజను, ఎందు ఎల్లారూ ఒల్లలు రు అదరే ఇల్లు ‘ధృతరాష్ట్ర’ ఎంబుదు ఒండు వెంతిష వ్యక్తియా/ఇందునే. ఈతను ఇల్లి ‘ధృత పొప్ప’ సు అగోరువను. ఇవను రాష్ట్రపున్న ‘ధృత’ ఎందరే ఒడిదిప్పిరువనవను, ఆధువా బిగిదిప్పిరువనవను ఎంబ ధృతియిది. తన్నదు అల్లు దే ఇరువ, ఎందరే పేరవర రాష్ట్రపున్న తన్న పొందియి కశ్చియ ఒలదింద, ప్రక్కాయదింద అంశియల్లి ఇరిసికొండ వ్యక్తియే ‘ధృత-రాష్ట్రసు’. యూవుదు తన్నదల్ల వేం, యూవుదు పరిక సోక్కు, ఆదన్న అన్నయిదిందలూ పాతఏతశ్చియ బెంబుల దిందలూ తన్న వచ్చునుష్టయల్లి బిగిదింబీశిందు ఈ అరసును ఇల్లి ఒంబలిసుక్కిద్దానే. పేరవర రాష్ట్రపున్న ముంగ్గు జోఎనింద సేళ్లాకొణ్ణు-పెదు, అదు ఎందిందూ తన్న కైయ్యల్లియే ఉళయు బీశిందు బిగిబిగియాగి ఇవసీనువుదు, ఆ నాచిన నిచవాద పక్కుదారరు స్తురాజువున్ను మరలి బీశింది అవసీగి ఇదన్ను కోణిచే-ఇరులు ఒంబికి హాశువుదు, మత్తు పక్కుదారరు ‘అయోగ్య’ రెండూ స్తురాజువున్న ఆశలు అన్యఫరాగిరువ రెండూ సిద్ధ పదిసువుదు, ఇంకపెట్ల తంత్రగళన్న ఇల్లి ‘ధృత-రాష్ట్ర’ సు నడిసిద్దానే. అదుదిందల నిచవాద పక్కుదారరు తన్న నాదన్ను మరలి పచియుపుదక్కానీ నడిసిద స్తుతంత్ర్యయుధ్యదింద ‘ధృతరాష్ట్ర’ న చంపియు ఇన్నుడిసిదె. ఇదక్కాగియే ఈతను ‘ఎలా సంచయా! ఇందు ఇదిగ యుధ్యద పొదలిసి. అల్లి రణక్షేత్రదల్ల పను తానే నడిదిద? ? ఎందు అత్యంత ఆతురణాగి శేఖుత్తుద్దానే.

**ధృతరాష్ట్రవు మప్పు ధృతరాష్ట్రపు.**

భారతీయు యుధ్యవు నడిదుము ‘ధృతరాష్ట్ర’ మత్తు ‘ధృతరాష్ట్ర’-గథ నడునే. యూవాగలూ కాశగగలు నడయువుదు ఇంకప ఎరడు రాష్ట్రగల్లియే. కొరవరు ‘ధృతరాష్ట్ర’ పక్కదన రాగిదరే, నాండవరు ‘ధృతరాష్ట్ర’రు. తన్న నాదినే ఒడితనవన్న జోణిందనరూ, మరళ

‘స్తు-రాజు’వన్ను సంపాదిసలు జేణగాముత్తిరు వచరి, ‘ధృతరాష్ట్ర’రు. ఇవరు బంగ్రీయువ రాగిరుపుదిందలూ, ఇవర రాజశింయ అవసుతయ పరనావధయాగిరువుదిందలూ, ధృతరాష్ట్రరిగి తన్న స్తుతంత్ర్యసంపాదనేయ ప్రయక్తగట్లిల్ల నడు నడువే సోఎలుగసు ఒడగిదరూ మత్తే యూవుదే జెచ్చున యానియాదితేంబ పెదపచేయే ఇరువులిల్ల. గెద్దిరే కళిదుకొండ ‘స్తు-రాజు’వన్ను మరళ పజెయువరు. సోఎకరే? మొదిరే తోయ్య వాగి మచియు అంజిచియేను? ఆదుదిరిద ఇవరిగి అపరిమేయవాద జింకెయు ఎందూ బాధిసువుదిల్ల. ఇప్పే అల్లి, ఇవరల్ల ఒందు బిగియు అపూవ్ లుక్కాపు “శంధుబర్తుదే. పక్కందరే కావు సక్క క్షుగ్గి, స్తుతంత్ర్యక్షుగ్గి, లోశకల్యాణక్షుగ్గి యోరాజుత్తుదే ధ్వని మూలశ వాగియూ రాజుపూత్తుయు సంభావ్య కోణిపియల్లి కణ్ణిగి కాసుత్తిరువురిందలూ ఇవర మమ్ముసువు జెచ్చు జెచ్చుగుత్తిరుత్తుదే.

**ధృతరాష్ట్రద పాసి.**

ఆదరే ‘ధృతరాష్ట్ర’ పక్కద స్తుతియు ఇదశే విపరింతవాగిరుత్తదే. గెద్దిరే, మొదిలే యోశితుంబి మితి-మురిద ఇవరిగి, ఇన్ను జెచ్చుగే పజెవంతి ఇరువుదల్ల. యుద్ధారంధ్యాక్షు ఇద్ద సీతియన్న ఉళసికొండరూ నాచాగిరుత్తదే. సోఎకరే ఆగువ హాగిగి అశేతియుల్ల. పలపు. బిగియు యుస్క్తు కుయుక్కేగళింద, అన్నయు ఆపరాధగాగి జేసదే ఒత్తుయిదింద సేందుకొండ పరరాష్ట్రపు ఇవర క్షెయింద కళళి హోగుత్తదే. ఒట్టిన్నల్లి విచారిసి దరే గెల్లుల అధువా సోఎలలి ‘ధృతరాష్ట్ర’ పక్కదనరిగే పా ని యే ఉంటు. ఆదుదింద ఈ ‘ధృతరాష్ట్ర’ పక్కదనరు హగలురుళూ జింతా ముగ్గురాగి ఒళగొంగే ఉరియుత్తారే. ఎంయుతాల గణాగల, అధువా పరాజితరాగల ఎరడూ స్తుతియల్లియు లోశనించే ఇవర బిన్న బింబిదల్ల. ఈ లోశావాదద భయదింద విప్పలనాగి, చంకాగ్రస్తాశాద ‘ధృతరాష్ట్ర’ సు “నన్నుపరు మత్తు వాండవరు రణరంగదల్లి ఒంపించుపురన్న ఎదురిసి నింట బళిక అల్లి నడిద సమాచారవాదరూ పను? ” ఎందు ఒళగిన కళపఛింద సంజయునిగి

చేణడ్చానే. ఈ సమయదల్లి ధృతరాష్ట్రం న ఎదె దుగుచెపు అక్కాగి అసహ్యచాగిదె. లోకదల్లి ఇదే బగియ దుగుచెపు ‘ ధృతరాష్ట్ర-సామూహిక్ ’ రీల్లర ఎదెయిత్తు హగలిరుశా తాండ్రసాముత్తిరు క్తదే. హొరసోటిక్స్ ఇవర సామాజ్య వ్యేధనవు ఎప్పేసి లోకద కస్సు కుక్కిసువనపంతచాగిద రూ మనసిన అడకరాయదల్లి అవరస్తు కోరియుక్తిరున చింతావ్యాధియ వ్యధి అపరిగే గొంతు.

ದ್ವಿತೀಯ, ನೆಂ ಕುರುಡ್.

ధృతరాష్ట్రము కురుదునాగిదానీ. ఈదు  
సవ్యబూఫికవే ఆగిదే ఈ కురుడుకునిక్కే కాబా  
చేను? ఈతనల్లిరువు నాశుభేతక్కే; ఆసురుడించంపచ్చ.  
పకుళక్కేయు పక్షాదొడునే నేరింజోరయువరిలొడునే  
కాదున. అవరన్ను సులయువ బుద్ధి దుఱు తలేదోరు  
ప్రదు. జేరహరు నాశమ్ము ఆక్రమిసి ఖాపథోగిసువ  
జపలపుంటాగున్నదు. సద్గుధ్యయు మాసున్నదు.  
కణ్ణుడ్ని కురుడుకునిపెంచుదు ఇచ్చే ధన, ఒలగాచు  
జచ్చే ద్వారా ప్రమాణదల్లి ఇవరు కురుశుకునద ఇప్ప  
జచ్చుగిరుక్కుదే. బల, సంపత్తి, అధికార ఇవ్వగళ  
హగ్గి ఇకెయింద కోచ్చి. కోనేదాచువనపరశ్శి న్నాయ-  
అన్నాయ, ధనుఁ- అధిముర, కత్తమ్- అక్తమ్పు, వీర్- అవీర్, యుక్త్- అయ్యుక్త్- లవగశ ప్రాచీకమ్-  
ఇరువుచుల్లు ~యాగి ఉచ్చాలుసువడక్కు అవరు  
అసమధిరాయత్తుర. కణ్ణుగచు యాకుగి ఒంగరు  
కురుడుకునిక్కేం ఏవేక భ్రష్టతెయింద వాచ్చు  
వాద కురుడుకున్న ఒచ్చ భూముకివాగానే. ఈ  
గియాద మానసిక మంక్రు ఆక్కుక అంధరు తాను  
జింతారటూగియవరష్టే లభ్యద కెమ్మ చ్ఛువెన్నొ  
జింతాసాగరదన్ని కేడుమత్తురే.

ಕುರುಡನ ಕುರುಡ ಅನ್ನಪೂರ್ಣಿಗಳು

‘ధృతిరాష్ట్ర’న హరుడిలు కణ్ణి దఱి కురుది-  
యాగిద్ద రు! యాకి తానే ఆగిరలక్షీల్? కెరుడ-  
ధృతిరాష్ట్ర జీవ్ను కట్టి దపరల్ల కణ్ణి దఱి కురు-  
దఱి నచి. గాంధారిలు పాతిప్రత్యుధ సౌంఘయాలను  
పూడలు తన్న కణ్ణి గణ్ణు కట్టి కోండిద లేంబుదు  
సరి. గంభేరి ఆ బగ్గత్తున్ని సౌంఘయివన్ను  
శంచు ఆనందన్ను అనుభవిసలక్షీ ఆగుప్రథిల్ల,  
ఆదుదంిద తానూ ఆ— సౌంఘయాసుభవ-  
సామ్రాజ్యము సేవిసలక్షీల్ల ఎంబ కట్టుపూకిచేండు

పూతప్ప కృద మేల్చుంకీ యన్నే జాతికొట్టుడు నిబపరచుచు. ఆదర అదీ గాంధారియు తన్న మనసేయల్ని తన్న ఎదుపుల్ని యీఏ, తన్న సోసేయు మేల్లే — పట్టుధపి క్రాజ్మి యు మేల్లే — క్వాహాడి నదిసిద వస్తుపచరణాది అత్యాచారగభిన్న సాంఘాల్లే యీ సిశేధిసి అంతప అంక్రూగాగథల్ల. యోగ్య ప్రసంగఖల్లి ఇవఱు తన్న మక్కలిగి జన్మాగి అల్లగా దు బుధి కలసలూ ఇల్ల. తిరి తరస్సురసేయు ఆక్ష్యక్షేగలు నడిచాగ ఇవఱు తన్న మక్కలిగి కెలప్పాందు బియ్యు ఒప్పి హేహా సి. ఆచార సాంఘాల్లే యీ లవసు, మక్కలో ఇంపి ఈ దుషాఫదియు అంకురపన్న కిట్టి ఒప్పిద్ద లెపుచిన అత్యాచారగణాగలీ, ఘోర ప్రసంగగాగల ఎందూ బదస్తులే ఇద్దిల్ల. ఆచారణ ఇవఁగి కన్న ధృతాష్టు పాతియు మనసిన పదుధా చాగి వంతిసున అపేక్షియే ఇద్దిల్లపేందు స్తుప్తి వాగుక్కింది. ఇవఱు కన్న స్తుప్తిక ఒప్పివన్నెల్ల గూప్తియోగిసి దుఃఖాసనన్ను ఆపక్కుడింట తక్కిదు ఒప్పిదిద్దిరి ఈ మనితనక్క అపాశియు పుట్టి వాగువే సంభవపు ఇద్దిల్ల. ఆచారణ ఇవకు, తిళదూ తెలుగు ఇంద్లు దార కాగెలు కొఱ్చి ముఖి కొపుచు కుంతఁఁ. ధృతాష్టు ప్రసంగి యావుయే ఒగియింద వాంచపుండి శల్యపు నస్తువాదరే ఇంకు, ఎందు రాదైస్తుట్టి ద్వాను, వాంచపు సంపూర్ణ సామాజికపు తన్న మక్కల తేల్గి ఒప్పిదు ఇంరా; జన్మాగువడు, ఎందు ఉణిసిద్దును గొంధుఁచుండుచు పాపకి! గంఢన ఒపుయాసగళ్లి. ఆవఁ తెలుగుసిగఁఁ! ఆప్సే ఆల్లుడ మక్కల ముఖుల నేడు మెంచిగటలూ, పాతియు నేళలుగి నిశేయబేసించి రుచిఁ ఇందులు ప్రీణురల్లి ఈ ఒగియాద మనసేధించుయై శుంటాగినుచు స్వాభావికమాది. ఈ కారణదింపదలీ హస్యమక్కలు ఒపుపరిపాగి తమ్మి పసేపాకాంషేగిన్నన్న స్పష్టవాఁ బాయిపిట్టు వేఖువుచిల్ల. కణ్ణుడ్ది కురుపరాఁ, బాఖువ జూకు అవర పాలగి ఒరువుదు. గాంధారియు వాడు ఇదే బగ్గెయాగిత్తు.

ಕುರುಡನ ಹಿಂಬಾಗಳಾಗಲು ಕುರುಡ ದ್ವೀಪ-ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮತ್ತು ಒಬ್ಬ ಒಬ್ಬ ರೂಪ ಮಾರ್ಗಾದಿಯಲ್ಲ.

ದುಯೋರ್ಥನ, ದುರ್ಶಾಸನ, ದುತೆಲ, ದುಧರ್ವಣ, ದುಷ್ಪಧರ್ವ, ದುನುರ್ವಣ, ದುನುರ್ವದ, ದುರ್ವಿಗಾಜ, ದುರ್ವಿನೋಜನ, ದುಷ್ಪರಾಬಯ, ದುರಾಧರ ಮೇದಲಾದ ಮುಕ್ತಿಳು, ದುರಿತೆ ಎಂಬ ತಂಗಿ, ಇವರೆಲ್ಲರ ಹೆಸರಿನ ಆರಂಭವು 'ದು' ಎಂದರೆ ದುಃಖ-ದುಷ್ಪ ಎಂಬರ್ವದ ಕಳ್ಳಿ ದಿಂದಲೇ! ದುಯೋರ್ಥನ್ ಇತ್ತಾದ್ದಿ ಹೆಸರೆಲ್ಲಿಲ್ಲ ರುವು 'ದು' ಎಂಬುದು ಕೂರಕನ್ನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅನ್ಯ ಅವಾರ್ಥದಾಯಕವಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಇವರೆಲ್ಲರ ಕೌಯಿನ್ನು ದುರ್ದ್ವೀಕರಣನ್ನು ಈಡೀರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವೆಚ್ಚಿವಾದುದರಿಂದ, ಆ ಶಕ್ತಿ, ಆ ಪರಾಕ್ರಮಗೀರ್ಲಿನ್ನು ದುಷ್ಪವಾದುವು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಎಕ್ಕಣ್ಣ ಸಂದರ್ಭವಿಲ್ಲ. ಲೋಕ-ಕಾಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ದ್ಯುಮೇಕಾಯಿಕ್ಕಾಗಿ ವೆಚ್ಚಿವಾಗುವ ಶಕ್ತಿಯೇ ಉತ್ತಮವಾದುದು; ಆದರೇಯೇವಾದುದು. ಆದರೆ ಆಸುರಿ ಕೆಲಸಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಉಪಯೋಗವಾಗಿ ನಿವ ಶಕ್ತಿಯು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಶಕ್ತಿಯು ಎಷ್ಟೇ ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿರಲಿ, ಅದು ಲೋಕದ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದೆಂಬಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭವಿಲ್ಲ. ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಮುಕ್ತಿ ಮೇಸರಿನ ಮೇದಲಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ದು' ಎಂಬ ಪದಪೂರ್ವ ಇದೇ ನೂತನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ವೀಕೃತಪಡಿಸುತ್ತದೆ. 'ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ್' ಎಂದರೆ ಯಾವನು ಹೆರನರ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಸುಂಗಿ ನಿಂತಿರುವನೋ, ಅತನ ಬಳಗದವರು ಮತ್ತು ಆತನ ಹಿಂಬಾಲಿಗರು ಅವನಿಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸೇರಿವಾಗಿವನವರೇ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಆ ತನಿಗಿ ಪರಿವಾರದವರು ಅಳಪೇಳುವರಲ್ಲಿ ವಾದುದರಿಂದ, ಆ ಪರಿವಾರದವರು ಎಲ್ಲರೂ ಆ ಹೀನ ವಾಪದಲ್ಲಿ ವಾಲುಗಾರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಆ ದೋಷದಿಂದ ಪಾರಾಗುವುದು ಅವನಿಗಿ ಶಕ್ತಿವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ದುಯೋರ್ಥನನ್ನು ನಿಖಿಳಿಸಿಯೂ ಸುಯೋರ್ಥನನ್ನು ಎಂದರೆ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾದಬಲ್ಲವನು— ಕಾದು ಪ್ರದರಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಿದನು— ಎಂಬರ್ವ. ಆದರೆ ಈತನ ಯುದ್ಧಕ್ಕಾಶಪೂರ್ವ ದುಷ್ಪವೇತನನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವೆಚ್ಚಿವಾದುದರಿಂದ, ಆತನ್ನು 'ಸು-ಯೋರ್ಥನ' ನಾದರೂ 'ದುಯೋರ್ಥನನ್ನೇಂದು ಹೆಸರಾದನು.

ಸಾಮುದ್ರಾಣಿಕ ಸಾಬ.

ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ, ಪಿತಾಮಹ ಭೀಷ್ಮ, ದ್ಯುರ್ಜಾ ಶಾಯರ್, ಕೃಷ್ಣಾಶಾಯರ್ ಹೆಸರಿಗೂ ಕುಂದು ತಗೆಲದೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇವರು ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಕೂರರು, ಪೂರುಷವನ್ನು ವರು, ತೇಬಸ್ಸಿಗಳು ಮತ್ತು ಧರ್ಮಪರಾಯಣರು ಆಗಿ

ದುರು. ಆದುದರಿಂದ ಇವರು ಲೋಕಪೂಜ್ಯಾರಾದ ಅಸಾಮಿನ್ನೆ ಮಹಾಪುರುಷರಾಗಿದ್ದಿನನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಲೆ ಬೇಕು. ಆದರೆ ಇವರ ಪರಾಕ್ರಮಗೀರ್ಲಿನ್ನು, ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಪುತ್ರರ ದುಷ್ಪ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೂಡಿಸಿ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವೆಚ್ಚಿವಾಯಿತು! ಆದುದರಿಂದ ಲೋಕೋತ್ತರ ಮಹಾಪುರುಷರಿನಿಸಿದರೂ ಅರ್ಥಿಯ ಅಸ್ವಿಕ್ಕವನನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡುದರಿಂದ ಇವರು ವಧುರಿನಿಸಿದರೂ ಸಾಂಘಿಕ ಅಭಿನಾ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿಯೇ ಪಾಪದ ಪರಿಣಾಮವು ಹೀಗೆ ಭೀಕರವಾಗಿದೆ. ಒಂದರೊಡನೆ ಹಸಿಯಂದೂ ಸುಮಾರು ಇಂತಹ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳ್ಮಿದರೊಡನೆ ಕೂಡಿದ ಬಳಿತಾದುದೂ ಹಾಜಾಗುವುದು. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಗ್ಗೆ ಜನಗಳು ಮಂಡಿದು ಹೋಗುವರು. ಆವರನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು, ಭೀಷ್ಮ-ದ್ಯುರ್ಜಾದಿಗಳ ಮಯಾಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಹಾನ್ನಾಗಿ ಅರಿವಣಾಗಿದ್ದರೂ ಆವರನ್ನು ಬೇಕಂತ ವಾಗಿ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಿಲ್ಲ. ಪಿತಾಮಹ ಭೀಷ್ಮನಿಗೂ, ಆಜಾಯರ್ ದ್ಯುರ್ಜಾನಿಗೂ ಪಾಂಡವರು ಸತ್ಯವನಂತರೆಂದೂ, ಕಾರಣ ದುಷ್ಪರಿಂದೂ, ಸಲುವಾಗಿಯಲ್ಲಿ ವಾಗಿ ಗೊತ್ತು. ಪಾಂಡವರ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ತಕ್ಷಿವಿದ್ವಪ್ಪಿಗಳನ್ನೇ ಪರಿಳಿ ಕೆಳ್ಮಿಪ್ಪಿದೆಂದೂ ಅವರ ಸ್ವಷ್ಟಿ ಪಾದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿವಿತ್ತು. ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ದುಯೋರ್ಥನಾದಿ ದುಷ್ಪ-ಚಕ್ರವರ್ಯರು, ಪಾಂಡವರ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಯ ಗಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಗೆಬಿಗೆಯಾಗಿ ತೊಡಕು ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಬಂಡ್ವುತ್ತಿದ್ದೆಂಬುದೂ ಇವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಇದು ಮಹಾ ಅನ್ವಯ. ಇದು ತೀರ ಅಧರ್ಮವೆಂದು ಈ ಹಿರಿಯರು ಅಗಾಗ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಎಡುರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿ ಪಕ್ಷದ ಮಾದಾಂಧರಾದ ಒಂದರು ಈ ಉಪದೇಶಕ್ಕೆ ಕಿರಿಗೊಂಡುವುದಕ್ಕೇ ಸಿದ್ಧಿ ರಿಧಿಲ್ಲ. ದುಯೋರ್ಥನನಂತಹ ಇವರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ದೇಲಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಮುದುಕರ ವಂಡವಿಕೆಯನ್ನು ಬಂಡಿಪ್ಪಿದೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಡಿಪ್ಪಿದೆಯಲ್ಲಿ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಸೋತು ಕಂಗಿಪ್ಪಿದೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಪರಿಣಾಮವೇ ವ್ಯಾತುಗಳನ್ನು ಆಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ఒలవు తొరువుదు! ఆదరే అగ ఆ ఖపదేతను ఎను కానే ఫలకారియాదితు?

**పాశ్చై మరణవే ఫల.**

దుయోగీధివైగ్సించు హమ్ము; తన్నల్లి ‘సురత ఏరప హన్నుందు అచ్ఛాషిణి స్వేస్తున్న సబ్బా గిదే; భీష్మ, దేశ్రీఽ, కణాండ అతిరథ మహారథరు సేనానాయకరాగిదారే; ఎల్ల టిగెరు కస్తుస్తుగాలూ హగెగశ నీతిరపన్ను హిరలు నీరథిసి నీంతపే; అవారపాద సంతక్తు, భాండారదల్లిదే. ఇష్టేల్ల సిద్ధ తెఱిరువాగ, పాండవర స్వరాభ్యుద కిరుకుచ జఖనపళక్కు బెదరి నాన్న నమ్ము క్షేయో ఇగి న సామాభ్యువన్ను బట్టుకొబడించి? నాండవర స్వేస్తు స్వభుట్టు; అవర స్వేసికంగి యుద్ధద అనుభవపు నాకప్పుల్ల. అపోగి నమ్ము ధనుఖపు ఇల్ల, ఇంపు యావ దృష్టియింద విచారిసిదరూ పాండవరు నముగింతలూ దుఖపరు ఇగిద రూ నామే జెదరి పాండవరిగి స్వరాభ్యువన్ను దానినీదబించి? ఇంచి అకనె నూతు తొరికయి లీక్కుదల్లి ఎల్లపు సరి. ఆదరే ఈ వరిగి కాను మాదిద అనేకానేఁక. అన్నాయ అకరాధగించలూ, బాధే ఒట్టవ్వార. గిలిందలూ తన్న ఎల్ల పరిశూ జీవస్తుతరాగిరువరు, (నిషతాః పూనమేవ ధ గి గి. ఇఁ) ఎంచి. దన్ను లకను అరకిద్దిల్ల. హమ్ముయింద ఒద్ది కురుదాగిద్ద దుయోగీధిన్నిగి ఇదు కాసుపుదు క్షేవధిల్ల. తన్న అపక్షైత్యగిలింద ఎల్ల ప్రపిగశ కాగా బహుకర ఎల్ల సేనానాయకర మట్టు సేనికర ఒలపు పాండవర శిగే ఇద్దితు, ఎంచిదన్ను దుయోగీధిన్ను అరియను. యారు గీల్ల, బేఁచేందు లోచవెల్లపు అంతకరణశూవశకావగి జంచిసువుదొ అమిగే నిజవాగద గెలుపు. ఆల్లియు నిజవాద ‘నిజయు,’ ఒనకా ‘జసాద్మన్మా’ జరింపుదు ‘ధము’ పక్కచే యావాగలూ కమ్మ స్వరించి నురించి పడెయిచేందు సత్కృ, ధర్మద దాంచియింద పాండవరు నిసిద ప్రయత్నగే న్నేతిర కశ్చియ అమోఫ నామధ్యమన్ను దుయోగీధిన్ను కశిగణిసిదను. ఆకను కేవల తన్న పాతపీయు కశ్చియన్ను లిక్కిసిద్దను. నుత్తు తన్న ఏమికపొది పాతవి కశ్చియ హమ్ముయింద ఆకను తీర ఉన్నతనాగిద్దను. ఆదరే కురుడ దృశ్యాస్తున

అంతరాఖండల్లి ఇపేల్ల సంగతిగచ తాళలాఁ. వు నడిదిత్తు. ఆకను కురుసనాగిద్దరూ ఇపేల్ల సంగతిగచ ఆదవు ఉళదెల్లర్గింత జెశ్చుగిగ్గి కు ఆదుదిరందలే ఊతను యుద్ధ కాలచే సమీపిసుత్తులి ఉళదెల్లర్గింత చెపు అంబిదను; ఆసుశిదను. ఈ అసుశినిందలే ఆకను “ ఎలా! సంజయా! కాదున తుమ్ముసదిదిద. నన్న మశ్శు ఎల్లాండు పుత్రరూ కురుచ్ఛేత్రదంకచ ధముక్కేత్రదల్లి సన్నుచ్ఛరాగి ఎదుసి నిఱుతుదన్ను ఇన్ను ననగి నివేదిసి. ఆబేఁ అల్లి నడిదుదన్నెల్ల చవాను” ఎందు కాతరదింద కేఁదిదను. ధముక్కేత్రదల్లి నింతుదిరంద పాండవంగి యుద్ధ-ప్రపుట్టయు ఆగుశ్చల్ల, ఎందు దృశ్యతరాప్సును ఎంచిచ్చెందు. ఆదుదిరంద యుద్ధవు జేఁదివేసి, పాండవదు నిన్నత్తరాదరే లేసు; ఆదుదిరంద ధముక్కేత్రవేసిసిద కురుచ్ఛేత్రదల్లి సింత బిఁచ పాండవర నిన్నాక మసిసిన మౌలి యావ పాతామువాచింతెంబుదన్ను దృశ్యతరాప్సును నేలాక్కుసుక్కుండ్లాసు ఇప్పు పాతచగ్గిన్ను పూదిద వేలూ ధముక్కేత్రద పాతాముపు తనగి ఆసుకూలవాఁ. యె ఆగుపెందు ఎంచికి! ఆకాశాకగళింద ఒఢ్చాపాద నుసను తుగించియాగిరుత్తుదే; కులుడాగారుత్తుదే, ఎంచిదు సుభ్రాల్ల!

### తన్న పాతకగచ భీంతి

ఈ స్మృతియన్ను సంచయినిగి కేఁఇవాగ ఆక్షిగి తన్న ఎల్లి పావగో నేనపాగిరలు సాకు పతన మనసినట్ల పోగి అఖుకుత్తరించుదు: “ నాన్న భీమనిగి ఏషవన్ను కుడిసిదేవు; నీరినట్ల ముంగి సిదేవు; పరగిన ముంగుల్లి ఆకనెన్ను ఎల్లు త్రాస్తు తన్నుందిశాండనై సుచుప జూంచు కాకిదేవు; పాండవర ధముకశ్చ, పక్కతే దౌర్జనియన్ను బగీబగీయాగి గీల్లాచిసిదేవు జుబిసట్ల నూరిందింద పాండవన్ను సోంతసి ఇవరు రంబుసిదచ్చు అపారించించు రాన్నేతిరఁ వశ్వ పాతవాశ ముంగి ఒంగు చేసి అస్తు తాపాద సంశిలాల్ల అవరు ధముకిసిదల్లే నడిదుశోంచు కస్తుగమన్ను సపుసిదరు ఒరుణు రాగిద్దరూ ఉత్సాహంగాగాని నితిసినరు. ఎల్ల ప్రతిష్ఠి-

ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಸಾಲಿಸಿ ಅವರು ಇಂಥು ಶನ್ಯ ಸ್ವರಾಜ್ಯಪಾನ  
ವನ್ನು ಹೀಗೆ ತೆಲುಗು ಲಿಡಾರೆ. ನಾವು ಹೀಗೆ ಅವರು  
ಅಲ್ಲಿ ನೀ ಗಳಿನ್ನು ನುಂದೊಡ್ಡಿ ಅದನ್ನು ಅವರಿಗೆ  
ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀಲ್ಲ ಅವರ ಸ್ವರಾಜ್ಯಪಾನ್ ಅವರಿಗೆ  
ಮುಳಿ ಚೂಡುವುದಾಗಿ ನಾವು ಹಲವಾರಿಗಾಗಿ  
ಹೋಣಿತ್ತೆ ವಾಡಿದ್ದಂಟಿ. ಉದರೆ ಆ ಘೋಷಣೆ  
ಗೆಳಿಬ್ಬಿ, ಸ್ವರಾಜ್ಯಪಾನ್ ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲ.  
ಕೇವಲ ಕಾಲಹರಣಕ್ಕಾಗಿ! ಇನ್ನು ಉತ್ತರಾಚಾರಿ  
ಅನ್ನು ಯಂಗಿನ್ನು ನುಂಗಿಕೊಂಡು, ಉವರು ಮತ್ತೆ ಬರಿ  
ಬದು ಉತ್ತರಾಚಾರಿನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರು ಸಾಕು, ಎಂದು ತಮ್ಮ  
ಕಷ್ಟವ್ಯ ಬೇಕಿದ್ದುನ್ನು. ತಿಳಿದರು. ಉದರೆ ನಾವು  
ಅನ್ನು ನ್ನೀ ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರಿಗೆ  
ನಾವು ಹೇಳಿಕುಪಡ್ಡೇನು? 'ಯಂದ್ರದಿಂದದ್ವಾದ  
ಬೀರಾನ ಕೆರನಾಗಿಯಾ ಸಿಮಗೆ ಒಂದಂಗುಲಂಪು  
ಸಹ ನೇಲಪ್ರಾ ನಿಕ್ಕಲಾರದು' ಎಂದು. ಹೀಗೆಲ್ಲ  
ಪಾಂಡವರನ್ನು ಬಳಲಿಸಿದ್ದು. ಇನ್ನು ಪಾಡಗಕನ್ನು  
ನೂಡಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಈ ಸಾಹಕರಣ ಪರಿಶಾಮದಿಂದ  
ಆಳಿಕದ ಮನಸ್ಸು ಪಾಂಡವರಿಗೆ. ಅನುಕೂಲ,  
ನಮಗೆ ಸ್ತುತಿಕೊಲನಾಗಿದೆ. ಅದುದಿಂದ ನನ್ನ  
ಪಣ್ಣನು ಪಾಠವಿತಕ್ಕುಯಿಲ್ಲ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಹೊರಿದರೂ  
ಅಕ್ಕಿಕ್ಕಾಣಂತ್ಯಾದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅದು ಕೀಳಾಗಿದೆ.  
ಸಾಂದರ್ಭ ಪಕ್ಕಿ, 'ಧರ್ಮ' ಸಹಾಯವು ಇರು  
ವುದರಿಂದ ಆಕ್ಕಿಕಬಲದಲ್ಲಿ ಅದು ನಮಗಿಂತ ಎಹಿಂಡಿ  
ದಟ್ಟಿನ ನಿಗಿಲಾಗಿದೆ ಇಂತಹ ದೃತರಾಷ್ಟುನ್ನ  
ಬಿಂತೆ. ಈ ಬಂಡಿಯಿಂದ ಅತನಿಗೆ ಹಗಲಿರುತ್ತಾ  
ಎದುಗುಡು, ರಖಬಂ. ಈ ಬಗ್ಗೆಯು ಏಂ ಲತೆಯಿಂದಬೇರೆ  
ಅತನು 'ಕಾಳಗದ ಕಣದಲ್ಲಿ ಮುಂದೇನು ನಡೆಯಿಲು?'  
ಎಂದು ಯುದ್ಧ ರಂಧ್ರವಾಗುತ್ತೇಲೇ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಧರ್ಮವಚನಗಳ ಬುರುಂಪರೋಗ.

ಅನ್ನುಯಿದಿಂದ ಹರವರ ರಾಜ್ಯಪಾನ್ ಅಪರಿಸಿ-  
ದವರಿಗಾದ ನೇರಿಸಿದಂದ ನಾನ್ನೊಂಬತ್ತರ ನಾಬಿನಾಲ್ಲಿ ಒಡಿಕನ  
ನಡೆಸಿ, ಉನಾಮು ಕಡಕನಕ ತಮ್ಮ ಅಂಕಯಲ್ಲಿಯೇ  
ಉಂಟಿಯಾದೆಂದು ಹಂತಿಲುವವರೂ, ಧರ್ಮದ  
ಬೆಂಬಲವು ತಮಗೆ ಉಂಟಿದು ಹೊರಿಸಲು ಯಾವಾಗೂ  
ಹವಣಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಧರ್ಮವಚನಗಳಪಾನ್ ಎತ್ತಿ-ಎತ್ತ  
ಯೇಬುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸೋತು ಅಳಾಗಿರುವ ದೇಸಿಗರ  
ತಿಳಿಲ್ಲಿ, ಅವೀಲ ನಾನವಚನಾಂಗದ ಹಿತವೆಬಿ  
ನಿರಾಲತ್ಕುದ್ದಿರುತ್ತಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಯುದ್ಧ-  
ಪೆಂಬಿದು ಫೋರ್ಕ್ಸ್ ತ್ಯಾವೆಂದು ನಂಬಿಸಿ, ದೂರಿತುದರಲ್ಲಿ

ಸಂತುಪ್ಪರಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಅಪ್ಪುತ್ತಿಲ್ಲವು ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ-ವನ್ನು ಅವರ ಶೋನು ರೋಮಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರು ಸಂಸಾರವು ನಶ್ವರ; ನಶ್ವರಭೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಹಂಡಿಯೇಕೆ? ಯುದ್ಧನೇರ್ಕೆ? ಎಂಬ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕರಡಿತ್ತಾರೆ. 'ದೃಕ್-ರಾಷ್ಟ್ರ' ಪಕ್ಷದ ಕೌರವರು 'ಹೃತ್ಕ-ರಾಷ್ಟ್ರ' ಪಕ್ಷದ ವಾಂದವರ ಮೇಲೆ ಈ ಬಗೆಯು ವಿಚಾರಭಾಂತಯ ಕಾಲನನ್ನು ಬೀಸಿದ್ದರು! ತನ್ನ ಮಾಟ-ಮೋಸದ ನಡೆ-ನುಡಿಗಳು ಸರಿಯಂದು ಸಾಫ್ತ್-ಪಿ-ಸಲು ವೇತಾಳನು ವೇದವನ್ನಾಗಿ ಅಧಾರ ಹೇಳುವನು, ಎಂದು ಒಂದು ಲೋಕೋಳ್ಯಾಯಿದೆ! ಇದರಂತೆಯೇ ವಾತವ್ಯಕ್ಕಿಂತಿಯಂದ ಉನ್ನತ್ರಾದ ಗ್ರಿಡ್-ಪಕ್ಷದವರು, ತನ್ನ ಅಪಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಧರ್ಮವನ್ನಾಗಿ ನೀರವನ್ನೂ ಕೊರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಧರ್ಮವನ್ನಾಗಳಿಗೆ ಮರ್ಯಾದಾಗಿ, ಸೋತ್, ನಾಡಿನ ದೇಸಿಗರು, ಕಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಅಪ್ಪಂತಕ್ಕಾಗಿ, ಅಧಾರಿ ಬಾಧ-ಘರದಲ್ಲಿಯೇ ಸಂತೋಷಗೊಂಡಿರುವಂತೆ ಈ ಹಂಡಿಕೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸೋತ್ವರಿಗೆ ಎಂದೆಂದೂ ತನ್ನ ಕರ್ಡು-ಕೊಂಡ ಸ್ವರಾಜ್ಯಸಂವಾದನೀಯ ಅಪ್ಪೇಕ್ಕೆಯೂ ಉಂಟಾಗಬಾರದಂಬ ದೂರದ್ವಾಷ್ಟು ಯ ಧರ್ಮದಾಳೀರಣವು ಈ ಧರ್ಮವನ್ನಾಗಳ ಹಿಂಬಿಡಿಯಲ್ಲಿ ರುತ್ತದೆ ಕೌರವರು ಕೊಡ ನಾಂದವರ ಮೇಲೆ ಈ ಬಗೆಯು ಕ್ವಾಡಮಾಡದಿಂದ ಬಿಡಿಲ್ಲ. ಗೀತೆಯ ಮೊದಲನೇಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯು ಮೋಸದ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನದ ಧರ್ಮವನ್ನಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕಾರಣ ಈ ಪ್ರಸಂಗದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ:

'ಅದ್ವೈತ ಪರಮ'ದಲ್ಲಿ (ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ತಂ-ಶಿಂವರೀಗೆ) 'ಸಂಜಯ ಯಾನ' ಹಂಸನ ಒಂದು ಪರಮಪುಂಬಿ. ಮೂಲ ಭಾಷಕದೊಳಗಿನ ಈ ಪರಮವನ್ನು ಓದುಗರು ಒಮ್ಮೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮನನ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಓದಿದ ಬಳಿಕ ಗೀತೆಯ ಮೊದಲನೇಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನೆ ಚಂಡ್ಬಾಗಿ ಅಳಿಯಬಲ್ಲದು. ಅಜ್ಞಾನನಂತಹ ಲೋಕೋಳ್ಯಾಯ ವಿರಾಸಿತಿಗಳಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಯುದ್ಧದ ಉರಂಭದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯಾದ ವಿವಾದವು ಆವರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇ ನೆಂಬುವದು ಗೊತ್ತಾಗಿವೆದು. ಹಗಿಗೆಳಿದನೀ ಕೂಲಿರಾದುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಗ್ಗುಗೊಳ್ಳುವ ಏರ ಅಜ್ಞಾನನು, ಈ ಯುದ್ಧದ ಮೊದಲಲ್ಲಿಯೇ ಇಂತು ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ತಳೆದು, ಯುದ್ಧದ ಪರಾಮ್ರಾಂಬಿಕಾಗಿ, ಅಡವಿಗೆ ಸೇರಬೇಕೆಂಬ ಬಂಡಿ ಯನನು ಆದಕಾರಣವೇನೆಂಬುದು ಜೊನಾಗಿ ಶಿಖ-

ಶ್ರೀ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಗಣಯ ಅಥವಾ ಯ ನ ಸ್ನಾನಂಜಯರಾನೆ ಪವರ್ವದ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಳ ಉದಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಇದರೊಳಗಿನ ಮಾತನ ಮರ್ಮವು ತಿಳಿಯುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ವಾಕಕಂಗೆ ಉದ್ದೋಷಗವರ್ವದ ನೊದರಿನ (೧೦-೫೨), ಹಡಿಮೂರು ಅಥವಾ ಯಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಸಲು ಇನ್ನೂ ಒಮ್ಮೆ ಬಿನ್ನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಚಂಪುತ್ತಿರುವ ಓದುಗಂಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿಂದು ಆಭಾಗದ ಸಾರ್ಥಕವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿ ದರಶಿ ಕೈದಲಾಗಿದೆ.

( అదేశ్వరి : అ. ౭౦ ) ధృతరాష్ట్రను సంజయులో జేణి దేశిని వెదదర్, ' ఎల్చి సంబయన, సిను పాండిన పాశయుక్కే మాగి అవగి తీర్చాడు : సినపు కలుణవాబిచిందు ధృతరాష్ట్రను ఆహారిస్తూ క్రూనే ఉక్కను నైషు గుణగుగు గేరు గాళ్లనే. మత్తు సీష్ట మరఖ ఒందుదక్కే అతనిగా ఉండూ సంకొనపాఠిరుక్కది. ఇమ్మానెనే కాదపటిశేందు అతనే మనిసియిల్ల, బ్రంగందనే అతన ఆంంగాళద అకాండై. ఆదుదాంద సీష్ట కుండ బ్రంగందచైక్కి సిద్ధరాగిరి; సంబయనే, ఇంక్కిలుగియాగి ఇంక్కి-సంఘానద మాటగఁస్తును మురాదాప్రాప్తి, కాదచిశేంబ ఆరమ్భమయ్యాడనుంచి పుస్తకమ్,

ప్రమంద రాంకెరళ్లగి లిండు, సంబంధిను ఖాక-  
డీకి స్వాస్తియానే. (అనే ఉభాయిసు) ‘ఎల్లో  
ధమఫలాయినే, సింఘ-పారాణసరు-బుట్ట బ్లూ, దారు.  
సీపు కష్టక్కిందాదరి అధమఫలింద సజీవుతక్కువ-  
రాల్లు. సింహ ధన్యరు సీపు ఉపరిగి కౌరంర  
అనుండ తపరాథధగాన్ను చెండయుట్ల నూతిశోంపిరు  
నిఱ. ఇంతు ధమఫలిందపాద నీచె, ఈ వాగి  
ధమఫలింది సహిదు, రాంగి, కేంపు రాబ్బలోహింభ  
దింది పించిగి సిద్దరాగిరుఁడిందు సామానీందు సామానీ  
లాంచను. సాపు కుయోఏఫ్ఫాగాపాగాను, కొండు,  
కులశ్శేనుశ్శే ఎండూ కింకరించి తోట్లిందు  
నన్న మనసు నలగి సీంపులింద ధమఫలాయినే,  
క్రూరు ధమఫల ల్లాపు కుంభగ కుమి-వాణి  
ఆదు భయించర ఒంపుపు, లింసాల్లాపు ప్రాణ  
అయికా! ఇంతమ కింపినపు నీపు, కింపి దారు

పెంకంగి ఎండమా ఒప్పువెదిల్లి! యుధ్య దంతక  
శేర్వరవో హింసాయుక్తపో ఆద హిఫాచనుఁక్కే నిమ్మ  
నునుసు ఎంది ఎశసదు, ఎందు నెన్నె నంబిగీయిదే.  
షైధూనాద ధృతరాష్ట్రపున ప్రీతియు నిమ్మ మేలై  
ఎనికొందు అపారవాగిది! ఆదరి ఆ ముదుకను  
బట్టును; ఎన్న మాదియాను? ఆకము నిమ్మ కల్యాణ  
క్షాగి జగతలుఖి బింతిసుక్తులద్దానే. ఆదరి  
సామాజికు మందింద తలేకిరుగిద దురోహించను  
ఆకమ మాతిగి కింగోచువుడే ఇల్ల. ఇంతక పర-  
స్థియల్లి నీపు ఆకమ ముక్కు క్షన్నల్ల, సెంచరిసి ధృత-  
రాష్ట్రపును ముప్పినల్లు ప్రత్తి-శోఇచ్ఛే అయి  
మాధువిరా? నిమ్మ ఈ వరిగిన తీలక్కే, సచ్చార-  
త్ర్యిక్కే ఇదు ఒప్పువెడ? ఆజాత కత్తువేసిద ఎల్లో  
ధనుఁరాబనే, నెన్నె షైధూదయదల్లంతూ హగితనద  
లవలీకష్ట ఇల్ల. నీనే ధన్యసు. నిజవాడ ధనుఁ  
వంతను. అపార కష్టగల్లన్న సమిసయూ నీను  
ధనుఁవనున్న కాయ్యు కొండిరువే. ఆదుదరింద నీను  
ఈ కుత్తినల్లియూ కొరవడిండనే కాంతియింద  
నడేదుళొళ్లాచేయా? ఎల్లో ధనుఁరాయసే, నెన్నె  
ఉళిండ తమ్ముందిరూ ధనుఁవంతరే ఆగిదూరే. అగ్గ  
శుల్పక్కు యంగాగన తూట్లు బందదే. ఈ సంచిట  
దీఖగింద ఎల్లరన్ను, పారుమాసువ సామధ్యపు  
నిమ్మ క్షేయల్లియే ఇదే. ధనుఁక్కేనే, ఎల్లరూ  
సువకూతియల్లిరబేచేందు నీన్న ఇచ్ఛే ఇదరే,  
నీను ఈ సమయదల్లు కొరవడిండనే సంధియున్న  
మాదికొందు, ఎరడణి కులగఁ సంరక్షణ మాదిద  
తీయస్తపు పదే. (అధాయు తః.) ఎల్లో వాండపేరే,  
ధృతరాష్ట్రపును ఒప్పుందిశ్చే ఆక్షేత్రం ఉపుకొనాగి-  
ద్దానే. నీపు ఈవరి దయాపిలరూ, ధనుఁరీలరూ,  
ఉదాధర్యదయరూ ఆగిరువిల. నిమ్మంతక సభ్యునరు  
రుటుధ దంతక క్షూర క్షేత్రప్పే ఎసగున్నదు ఎందూ  
సరియుల్ల. తీస్తురింద స్పుపు ఆక్షేత్రవాదరూ అదు  
అవరిగి తీర కలంకవన్ను ఉంటుటదే. కొరవ రు  
మోదలినిందలూ దుష్టరు; పీన కమింగటు. నీపు  
మాత్ర ఈ వరిగి ఎందు ఆధనుఁవనున్న ఆశరిస్తాలు.  
అదుదరింద నిమ్మంతపరిగి యుధ్య దంతక క్షూర  
కమువు సోగసదు. యుధ్య దల్లి గెద్దరూ అము  
సిబాగియూ సోలేనప్పే భీకరాగింద. పంచం దురై  
యుద్ధ ద పరిషామపు ఏనే ఆగల, కుపక యపును

ମୋତ୍ର କୈପୁଡ଼ି ଲୁ. ଆଦୁଦାରିଂଦରୀ, ସନ୍ଦ୍ରାକ୍ଷିତୀଯ-  
ରାଦ ନିମ୍ନଗୀ ଯୁଦ୍ଧ ଦ ଫୋର୍କହାର୍ଫ୍ରାଣ୍ଟପୁ ବହୁଦୂର.  
ଅଳଦେ ଗୀଲୁପୁ ନିମ୍ନଗୀ ସିକ୍କୁ ପ୍ରେରିଂବ ଭରବସେ-  
ଯାଦାରୀ ଏଲ୍ଲିଦେ ? ଆଦକାରୀ ଜୀବତକ ଯୁଦ୍ଧ ଦିନଦ  
ଫଳମେନ୍ଦ୍ରିୟ ? ଯାରାଗୀ ଗୀଲୁପୁ ଆଗଟ, କୁଲକ୍ଷେତ୍ର ଯୁଦ୍ଧ  
ନିକିତ. ଜୀବ କୁଲକ୍ଷେତ୍ର ଯକାରକ ଓ କମ୍ପନ୍ଟପୁ  
ନିମ୍ନୋତକ ଧର୍ମପିଲିରାଗେ ଖୋଲାଇପାଏ ?

‘ಅಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಾ! ಧನುರ್ವಾಯ, ನೀನು ಈ ವರ್ಗಿಗಳ ಧನುರ್ವದ ಮೇಲೆಯನ್ನು ವಿಳಿದವನನ್ನಲ್ಲ. ಇದಿಗೆ ಈ ಕೆಳಗೆಂದಿನಕ್ಕೆ ಹೈಕ್ಕಬೇಕೆ? ಯುದ್ಧವು ಹೀಸಿಕಾಯಿ. ಸೀನಿಗೆ, ಧನುರ್ವತ್ವನಿಗೆ ಇದು ಸಲ್ಲಿದು. ಮೇಳಾಗಿ ಕಾರವರೂ ನಿನ್ನ ಬಾಂಧವರೇ. ಬಂದು ಬಾಂಧವರ ಹಿತವೇ ನಿನ್ನ ಗುರಿ. ಮತ್ತು ನೀವು ಮೊದಲು ನಿಂದಲೂ ಆ ತೆರನಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದರುವಿರು. ಗಂಧರ್ವರು ಕಾರವರನ್ನು ಬಿಡು ಬಂಡಿಸಿದಾಗ, ಅವರನ್ನು ಬಿಡು ಮಾನಿ ಕಾಯಿ ವರು ನೀವಲ್ಲವೇ? ಅಂದು ಕಾಯ್ದು ವರು ಇಂದು ಕೊಲ್ಲಲು ಲು ಅಣಿಯಾಗಬೇಕೇ? ಚಿಕಿ, ಚಿಕಿ! ಇದು ಕುರುಕೆ ಕಮ್ಮಿಕರ ಹೇಸಿ ಕೆಲಸ. ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿದು. ಅದುದಿಂದಿನೇವು ಕಾಳಿಗಿಡ ಮಾತು ಬಿಟ್ಟು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರಿ.’ (ಅ. ಇ.) ‘ಧನುರ್ವ ರಾಯನೇ, ನೀನು ಸಾಕಾಶ್ವತ ಧನುರ್ವರುವನು. ನೀರ ಮೇಲಿಂ ಗುಣ್ಯಿಂತ ಅರಗಳಿಗಿರು ಬಾಳು ಇದು, ಎಂಬುದನ್ನು ನೀನು ಜೆನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟೆ. ನಷ್ಟರಾದ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ರಾತ್ಯಕರು ಯಾರು? ಕಾರವರನ್ನು ಕೊಂಡು ಪಾಂಡವರೂ ಜಿರಂಬೀವಿಗಳಾಗಿ ಪಾ ಇಲ್ಲಿ ರು ವರಿ? ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಅಸಾಧ್ಯ ನಿನ್ನ ಸ್ವ-ರಾಷ್ಟ್ರವಿಂದಿ ತೆಂಬುದು ನಿಜ; ಕಾರವರು ಅದನ್ನು ವಿಮ್ಯಿಂದ ಸೆಂದುಕೊಂಡುದೂ ನಿಜ. ಆದರೆ ಅವರೂ ನಿನ್ನ ಬಂಧುಗಳಿ ಅಲ್ಲವೇ? ರಾಬಾಯಿದಿನ ನಷ್ಟರ ಭೋಗಿ, ಭಾಗ್ಯಗಳಿಂದ ಅಗಬೇಕಾದುದೇನು? ಅದನ್ನು, ನೀವು ಉಪಭೋಗಿಸಿದರೇನು? ನಿನ್ನ ಬಂಧುಗಳು ಉಪಭೋಗಿಸಿದರೇನು? ಎಲ್ಲವೂ ಅಷ್ಟೇ. ಕಾರವರು ನಿನ್ನ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಣಿ ಕೊಡಿದ್ದರೂ, ನೀವು ತಿಂದುಂಡೂ ಧನುರ್ವನ್ನು ಜೆನಾಗಿ ಪರಿಪಾಲಿಸಬ್ಲಿಂದಿ. ಆದರೆ ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸದೆ, ನೀವು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸನ್ನಿಧಾಗಿ ತಮ್ಮ ಕುಲವನ್ನೇ ಸಂಪರಿಸಿದರೆ ಅದು ತೀರು ಅದನ್ನು ನಾಗಿ ಆಗಿದ್ದು.

‘ మానవన జీవనను క్షణిక. ఆదుద్వరింద తన్న  
వరస్తు నంజరస గళిద రాళ్ళవనాగరా ఆతను  
పసదిన లాహంగోగీనసబలను ? నిమ్మంకత ధనుF

ವಂತರಿಗೆ, ಈ ಫೋರೆಯುಢ್ಟ ವನ್ನು ಕೂಡಿ, ವಂತವನ್ನು ನಿಮೂಲ ಮಾಡಿ, ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವುದು ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಬಲೂ ಕೇರಿತ್ವದಾಯಕವಾಗಿಲಾರದು. ವಿಷಯವಾನೆನೀಯಿ, ಇವೆಲ್ಲ ಕ್ಷೂರ ಕೃತ್ಯಗಳ ತಾಯಿ. ಆದುದರಿಂದ ಆ ದುಸ್ತ ವಾಸನೆಯನ್ನೇ ನಿಮೂಲ ಮಾಡು. ನೀನು ಜಾಗ್ಗು ನಿನಿಗೆ ಲೋಭವೂ ಹೊಂಬಸದು! ಶೃಂಧಿಯ ಅರಸುತ್ತನ್ನು ಡೊಂತರೂ ಮಾನವನು ಸುಖಿಯಾಗುವನೆಂದು ಹೇಳಲಕ್ಕಾಗಿದು. ಸುಖವು ಧರ್ಮಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಸದ್ಗುರುತ್ವಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಧರ್ಮರಾಧುನೇ ನೀನು ತೋಡವನು. ನಿನ್ನ ಶ್ವರೂಪಯ್ಯಾ ಯಾವ ಬಗೆಯೆನ್ನೇವಿಯಿಕ ಕಶ್ವಲಕ್ಕೂ ಇಂಬಿ ಉರಕೂಡಿದು. ಜಾಗ್ಗಿಯಾದ ಸೀನು ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಈ ವಿಕ ಸುಖಂದೂ ಭೋಗಿಗಳನ್ನು ಗಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹೀಗೆ ಪಂಬಿಲಿಸುವುದು ಉಳಿತವಲ್ಲ. ನಿತ್ಯ-ಹಾರಲೂಕಿಕ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಿನ್ನ ಗುರುಯಾಗಿರಬೇಕು ಏಪಿಕ ಏವಿಯ ಲಾಲಸೆಯನ್ನು ಬಿಡ್ಡಿದ್ದಾರಲೂಕಿಕ ಸುಖವು ಸಿಕ್ಕುದು. ನೀನು ಬೇಕಾದರೆ ಯೋಗಸಾಧನೀಯನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳ. ಧ್ಯಾನ ಧಾರಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿನಾಗು. ರಾಷ್ಟ್ರತಾವಾದ ಪರಮಾರ್ಥ ಸಾಧನೀಗೆ ಇದೇ ನಿಬಿಡಾದ ದಾರಿ. ಫೋರೆ ಶರಕ್ಕೆ ಬಯಸುವ. ಈ ಯುದ್ಧದಿಂದ ನಿನಿಗೆ ಆಗಿ ಜೀಕಾದುದೇನ್ನಿ? ಈ ಯುದ್ಧದಿಂದ ನೀವು ಸ್ವರಾಷ್ಟವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದರೂ ಅದು ಪಸು ದಿನದ್ದು? ಆದ ಕಾರಣ ಧರ್ಮವನ್ನು ಗಳಿಸುವುದೇ ಮುಗಿಂಬಾದ್ದು. ಎಲ್ಲ ಪಾಂಡವರೆ, ಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ಪ್ರೀರಿತ ರಾಗಿ, ಸೀವು ಸ್ವರೂಪ ಸಂಕಾರಕರಾದರೆ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲಿರಿಗೂ ಹಿರಿಸರಕ ವಾಸವು ತಪ್ಪದು. ಧರ್ಮರಾಜನೇ, ಈ ವರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಂಬಿದನ್ನು ಸೀನಂರಿಯಿ. ಅದರೆ ಈಸದಿನಗಳ ನಂತರ ನಿನ್ನ ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಷುಬೀಳಬೇಕೇ? ನಿನ್ನ ಕೊನುಮಲ ಹ್ಯಾದಯವು, ಪಿಂಂಂಾಮಯವಾದ ಯುದ್ಧದ ಕ್ಷೂರ ಕ್ಷೂರ ಕ್ಷೂರಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಬಿಂಬಿಕೊಂಡಿತೋ! ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಜ್ಜಾಗಿ ಪರಮಾಂಜ್ಞರಾದ ಬೀಷ್ಟ ವಿತಾನವರು, ಗುರುವಯುರಾದ ದೈತ್ಯಾಳಾಕಾರ್ಯರು, ಇವರನ್ನು ನೀವು ಸಂಪರಿಸತಕ್ಕ ವರಿ? ನಿಮ್ಮ ಈ ಎಲ್ಲ ಬಂಧು ಒಳಗೆದವರನ್ನು ಕೊಂಡು ಆ ಸ್ತೇರದಿಂದ ಕಲಂಕಿತವಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಭೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ದೊರೆವ ಸುಖವಾದರೂ ತಾನೇ ಏನು? ಆದಕಾರಣ ಧರ್ಮಾಂಜ್ಞ-ಸಾದ ಯುಧ್ಭೂರನೇ! ನೀನು ಈ ಕ್ಷೂರ ಕ್ಷೂರ ಕ್ಷೂರದಿಂದ ದೂರಿರು. ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಕಾಳು. ಕಾರನರೂದನೆ ಕಾದುವ ಹುಮ್ಮೆಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡು.

### ಎಜ್ಜರ್ಡ ಪ್ರೌರ್ವ ಸೂಚನೆ.

ಸಂಜಯನು ಇತ್ತು ಕಾಳಗದ ಮೊದಲೆ ಹಾಂಡವ ರನ್ನು ಕಂಡು ಅವರಿಗೆ ಧರ್ಮೋರ್ವದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಿನು. ಸಂಸ್ಕಾರದ ದಾರಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಿನು. ಇದೆಲ್ಲ ಶ್ವರೂಪ ಶ್ವರೂಪ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಲೇ ನೀಡಿದ ಕ್ಷೂರಾಡನೆ. ಅಬುರನ್ನಿಗೆ ಉಂಟಾದ ಏಂಬದ ಉಗಮವನ್ನು ಸಂಜಯನ ಏಚಾರಗಳ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಸಂಜಯನ ಏಚಾರಗಳ ಸಂಸಾರವು ಅಜ್ಞಾನನೆ ಮೇಲಿ ವಿಕೀಂಜವಾಗಿ ಆಯ್ದು ಸ್ವರಾಷ್ಟ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ಯುದ್ಧವು ಧರ್ಮರಾಷ್ಟವ. ಆದು ಕೂಡ ಅನಾಂತರ್ಯದೆ ಇಂದು ಅಜ್ಞಾನ ಬಾವನೆ. ಯಾಯ್ತು! ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಿಯುದ್ಧವೂ ವಾತಕ; ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬಿಕ್ಕಿಬೇಡಿ ಬದುಕುವೆದೂ ಒಳತಾ; ಪ್ರಾಣಕರ. ಎಂದು ಆತನ ಗ್ರಂಥಿಯಾಯ್ತು. ಅಬುರನ್ನಿಗೆ ಭಾವನೆಯು ಬೇರೂರಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಲೆಂದ್ದು ಶ್ವರೂಪನ್ನು ಈ ತಂತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿದನ್ನು ಅಬುರನ್ನಲ್ಲಿ ಈ ವಿಚಾರಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣ ನೆಲೆಗೊಂಡಿದ್ದರೆ ಕಾರವರ ಸಾಮಾಜಿಕವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು ಹಾಂಡವರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಅರವಾಗಿ ಶ್ವರಾಗಿ ಇಂದ್ರಾಗಿ ಜೀವಾಂಗಿಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕವಾದೀ ಪಕ್ಷದವರು, ಗೆದ್ದಾದಿಸವರ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವರಾಷ್ಟವನ್ನು ಸಂಸಾದಿಸಲು ಯುದ್ಧವಾಡಬೇಕೆಂಬ ಏಚಾರದ ಅಂಶಗಳೂ ತಲೆದೊರಿದಂತೆ ಹೀಗೆ ಕುತಂತ್ರಗಳನ್ನೇ ಸಾಧೆಯಿಸುವದರಿಂದ ದನ್ನು ಲಾಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಗೆದು ಉನ್ನತ್ವರಾದ ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಗಳು-ಸತತ; ಅನ್ಯಾಯೆಡ ಶ್ವರೂಪ- ಸೋತಪರಿ- ಸೋತಪರಿಗೆ ಧರ್ಮೋರ್ವದೇಶವೂ ಸಾಮಾಜಿಕವಾದ ಸೋತಪರಿದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತಮಗಿ ಅನುಕೂಲವಾದ ಕೆಲವು ಉಳಿ ಶ್ವರೂಪನ್ನು ಉಳಿಸಿಸವರು; ಮತ್ತು ಸೋತಪರ ಮನಸು ಆ ಶ್ವರೂಪಾಂತರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕೆ ಸ್ವರಾಷ್ಟದ ಸಂಪಾದನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೇ, ಅವರಿಂದ ಒಮ್ಮನಿಸಿನಿಂದ ನೆಡೆಯದಂತೆ ಹೀಗೆ ಮಾಟಗಾಳಿಯನ್ನು ನಿಡಿಸುವರು ನೇರಾಗಿ! ಸ್ವರಾಷ್ಟವನ್ನು ಬಯಸುವ ಜನಗಳು ಭಾರತದ ಈ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ಬುಂಗಲಿಯ ಬೇಡವೆ? ಆದುದರಿಂದ ಗೆದ್ದಾದಿನ ಧಿಮೆಂತರು ಸೋತಪರಿ ಜನಗಳಿಗೆ ಮಾಡುವ ಗಂಧಿರವಾದ ಮತ್ತಾ ತಕ್ಷೋಪದೇಶಕ್ಕೆ ಕಿವಿಗೊಡುವಾಗ-ಮನಸೋತ್ವಾದ ನೆಲುವಿನ ಮೊದಲು ನೇರುತ್ತಂತೆ ಏಚ್ ರಾಗಿರುವೆಡು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ದಿಧ್ಬಂದಿ ಸ್ವರಾಷ್ಟವಾಪ್ತಾಂತ್ರಯ ಕೆಲಸವು ಕದಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅಬುರನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಅಬುರನ್ನಿನ ಕಾರಣದನೆ ಕಾರಣವ ಹುಮ್ಮೆಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡು.

ಯೋಗವು ಕಲೆದೊರ್ಲಿ ಕಾಯ್ದಫಾರಾತವಾದಿತ್ತು! ಮೇಲು ಉಪದೇಶವನ್ನು ಸಂಜಯನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಿನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಲೇ ಮಾಡಿದ್ದು! ಅದೂ ಮತ್ತೆ, ಧರ್ಮ-ಪಕ್ಷದವರಿಗೇ ಧರ್ಮವಂತಿರಾಗಿರಿ; ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಇರಿ ಎಂದು! ಇದರ ಅರ್ಥವೇನು? ಪಾಂಡವರೇ ಅಶಾಂತಿಗೆ ಕಾರಣರು ಎಂದೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಮೊದಲಿ ಸಿಂದಲೂ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಿನ ಪಕ್ಷದವರೇ ಅನ್ಯಾಯ ನಂಬಿಗಿದ್ದಾರೆ; ಕಾಲುಕೆದರಿಗಳ ಯೂದಿದಾರ. ಇವರೇ ಈಗ ಕಾಳಗದ ಯೂತ್ತು ಬರುತ್ತಲೇ ಸಾಂಡವರಿಗೆ ಕಾಂತಿ ಪಾರವನ್ನು ಚಲಿಸಿದ್ದರಿಂದೂ! 'ಕಾಳಗವು ಕಾರ್ತೃರಿಯಿ ಅಗರ; ಹಂಸಯ ತವರು?' ಎಂದು ಯೇಹುತ್ತಿದ್ದಾರೆ! 'ಪ್ರೇರಾಗ್ನವ ಶ್ರೀಹೃಷಿವಾದುದು; ಹಂಸಯಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಸಂಭಾಧಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ, ಬಿಕ್ಕೆಬೀಡಿ ಕಾಂತಿಯಿಂದರು ನುನು ಸೇರಿಲು; ಥೋಗದ ಅಭಿಲಾಷಯೆಯು ಎಲ್ಲ ಕೇಂದ್ರಗೂ ಮುಂದಿಲ. ಅದನ್ನು ಕೈಸರಿಗೇ ಕು!' ಎಂದು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗೆದ್ದವರು ಯೇಗೆ 'ನಿರ್ಬಾಳ್ಯಾಗಿನ ಸರು! ನಿರ್ಬಾಳ್ಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸಾರ್ವಾಷ್ಟವನ್ನು ಉಚಿಗೆ ಕೊಳ್ಳಲು ಧರ್ಮವಜ್ಞನಗಳಿಂದ ಮುಂಬಿದ ಬಿಂದ ವಾರುಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿ, ಕವಟನಾಟಿಕವನ್ನು ಯೇಗೆ ಅನುವರು! ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಿನು ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಈ ಅಟಿ, ಮಾಟಿ ಸಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಂಡವರು ಲಾಂಕ್ಕು ಮರುಣಾಗಿ ಮನಸೋಎಲುವರೆಂದೂ ಅತನ ಎಣಿಕೆಯನ್ನು ಏಕೆಂದರೆ, ಅವರು ಮೂಲತಃ ಧರ್ಮಪರೀಕ್ಷೆ ದೆಂದು ಅತಶಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಈ ಉಪದೇಶಕರಿಂದ ಪರಿಣಾಮವು ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಹೇಳಿ ಸ್ವಲ್ಪಾಂಶಪಿಂದಾದರೂ ಅದುದ ರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಸ್ವರ್ಗಿ, ಭಾರತೀಯ ಯುದ್ಧ ರಂಭದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪಾಂಡವ ಉಂಟಾಯ್ತು.

### ಪ್ರಾಣಭೂಮಿಯ ಪ್ರಭಾವ.

ವರಿದೂ ತಂಡದವರ್ತುದಂಂಗಳು ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಅಟಿ-ಯಾಗಿ ನಿಂತುದು ಎಲ್ಲಿ? 'ಧರ್ಮಾಷ್ಟ್ರೀತ' ಹೆಂದು ವಿಬ್ರಾತವಾದ ಕುರುಕ್ಕೀತ್ರದಲ್ಲಿ. ಒಂದು ತೀರ್ಥ-ಕ್ಕೀತ್ರಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ ಬಿಂಬಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕ್ಷಮ್ಮ-ತುಡುಗ ನಲ್ಲಿ ಯೂ ಕೆಲಪ್ಪಾಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾವನೆಗಳು ಜಾಗೃತ ವಾಗುತ್ತವೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನಿಗೆ ಒಂದು ಆಸೆ-ಅಲ್ಲ, ವಿಶ್ವಾಸ; ಸಂಬಯನು ಮಾಡಿದ ಧರ್ಮವೋತ್ಪದೇತಪ್ತ ಧರ್ಮಕ್ಕೀತ್ರವಾದ ಕುರುಕ್ಕೀತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಒಳಕ ಪಾಂಡವರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ತೋರಿದೆ ಎಂದೂ ಇರುದು; ಮತ್ತು ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕುಲಕ್ಷಯಕಾರಕ ಯುಧ್ಧದಿಂದ ದುರಿತವಿನಿಸುವುದು.

ಈ ಆಸೆ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದಲೇ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಸಂಜಯನಿಗೆ ಎಂದುದು: 'ಎಲ್ಲೆ, ಸಂಜಯನೇ ಧರ್ಮಕ್ಕೀತ್ರದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕಾಳಿದಿಂದ ಎದುರಾಗಿ ನಿತ್ಯನ್ನು ಮತ್ತು ವಾಂಡುಪ್ರತ್ಯರು, ಏನು ಮಾಡಿದರು?' ಹೀಗೆ ಕೇಳುವದರಲ್ಲಿ 'ಎಲ್ಲಾ ಸಂಜಯನೇ ನಿತ್ಯ ಉಪದೇಶವು ಘಟಿಸಿ ಪಾಂಡವರು ರಜಾರಂಗದಿಂದ ಮರಳಿ ಮೋಗಲಿಲ್ಲವಿನೇ?' ಎಂಬ ಧೂನಿಯೆ ಇದೆ. ಸಂಜಯ-ಯಾನ ಪರ್ವದ ಈ ಸಂದಭರವನ್ನು ನೇನೆಡಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ಓದುಗರಿಗೆ ಗೀತಿಯು ಮೊದಲನೆಯು ಶ್ಲೋಕದ ಅರ್ಥವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಮತ್ತು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಚಿಂತಾಮಯ ಮನಸ್ಸಿತಿಯ ಕಲ್ಪನೆಯೂ ಒಬ್ಬಮಯದು.

### ಸೋಽಲಿನ ಸತ್ಯದೇಹ.

ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಚಂತೆ; ತನ್ನ ಪಂಗಡದೊಳಿಗಿನ ಸೇನಾಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ದುಯ್ಯೋಧನ ಕಾರಾರಿಗಳನ್ನು ಇದು, ಥೀಷ್ಪ್ತ ದೋಷಾ ಮೊದಲಾದ ಮುಕಾರಧಿಗೆ ಇಪ್ಪು ಈಚೆ ಉತ್ತಾಪಕಗಳಿಂದ ಕಾಡಲಾರಲೆಂದು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಮುಂಗಂಡಿದ್ದಿನು. ಕೇವಲ ಸಂಭಾರಾಗಿ ದುದಿಯುವ ದಂಡಾಳುಗಳೇ ಕೌರವರ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗಾಗಿ ಇದು. ಇಂತಹ ಪಕ್ಷವು ಧರ್ಮಯುಧದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಗೆಲ್ಲಿಲಾರದು.

### ಧರ್ಮಯಾದ್ಯ.

ಕಾಳಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ 'ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ' ಮತ್ತು 'ಪ್ರತರಾಷ್ಟ್ರ'ಗಳ ನಮವೆ, ಸಂಭಾವಸ್ತುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರರು ಹರವರ ನಾಡುಗಳನ್ನು ಸೇಡಿಕೊಂಡು, ತಮ್ಮ ಆಧಿನದರ್ಶಿನಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸದ್ರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದುದರಿಂದ ಉವರದು ಅಧರ್ಮಯುದ್ಧವು. ತಮ್ಮ ಕ್ಷಾಡಿಗೆ ಏರಪಾದ ಹೈತರಾಷ್ಟ್ರಪಕ್ಷದವರು ಧರ್ಮವು ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಪಡೆದು, ಕೆಂದುಕೊಂಡ ಸ್ವರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಮರಳಿ ಸಂಪಾದಿಸಲು ಮಾಡಿತ್ತಾರೆ. ಇವರದು ನಾಯಿವಾದ ಬೀಳಿಕೆಯಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ಹೋರಾಪಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಯುಧವೇಂದು ಹೇಳಿಕೇಕು. ಒಂದೇ ಯುದ್ಧವು, ಒಂದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ಸದೆದು; ಅದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಕ್ಷವು ಧರ್ಮಯುಧವನ್ನು ಮಾಡುವುದು; ಇನ್ನೊಂದು ಅಧರ್ಮಯುಧವನ್ನು ನಡುಸುವುದು.

### ಧರ್ಮದ ಬೆಂಬಲ.

ಪಾಂಡವರದು 'ಧರ್ಮ' ಪಕ್ಷ. ಈ ಪಕ್ಷದ ನೇತಾರನು 'ಧರ್ಮ'ನೀಂಬ ರಾಜನಿಧು ಮುಗಿಣವಾಗಿದೆ.

ଧର୍ମଫ-କୁଦ ଆ ଜନରୁ ଧର୍ମକୁ ନୁହାରିଲି ମତକୁ  
ଧର୍ମକୁକୁଣ୍ଡି ହୋଇରାହୁବିନପରାଗିଦୟରୁ. ଧର୍ମର  
ରାଜନୀ ଧର୍ମଦ ପ୍ରତିଷିଥିବାରୀ, ଧର୍ମଦ ଆହାର  
ତାରବେ ଏହିଏ, ଧାର୍ମକ ଭୂମିକ୍ଷେତ୍ର ପେଶେଇଯେ  
କଣ୍ଠେ ଏଲ୍ଲ ହୃଦୟରଗର୍ଭରୁ ନବିନିଦ୍ଵାରା ଧର୍ମରାଜୁ  
‘ଯୁଧ-ସ୍ତିରନୁ’— ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ. ନ ହୈ କୁଣ୍ଡି ॥

ନାୟକୁ ଶିରିତଗାଗି ବିମ୍ବେ ଅରଦିଭୁବିନ କାଳଗରିଲ୍ଲି  
ମୁଣ୍ଡରେ ଏକଚକ ପରିସ୍ଥିତିମୁ ଉଦୟରୁ ପ୍ରିୟଭାବୁ  
କୁକୁରାନ୍ତିରିଲ୍ଲ; ଯୁଦ୍ଧଦିତ୍ତ ସ୍ତିରଗା ପିନତେ—  
ଗୁରିଯା କହେଗି ମୁମ୍ବିଦୁରିଯୁତ୍ତ ମୂରିଦାମୁନ୍ଦରୀଦେ  
କୁକୁରାନ୍ତିରିଲ୍ଲ ପ୍ରିୟଭାବାଦେ, ଏଠିମୁ ଧର୍ମରାଜୁଙ୍କ  
‘ଯୁଧିଷ୍ଠିର’ପେଣେ ମେରୁ ଲୋକକୁଟୀଲ ହୋଇଥିବାକୁ  
ଲିଦେ. ଧର୍ମର ଯୁଦ୍ଧଦିତ୍ତ ଭାଗପାଇନୁବ ଉନ୍ନତିଲ୍ଲ  
ଏ କାଳଗରିଲ୍ଲ କୌନ୍ତେ ଯ ପରିଗ୍ରହ ସ୍ତିରଗାଗି  
ନିନତ ହେବାକୁଣ୍ଡିନେ ମୂରିଦାକିଦର ଅପରାଗୀ ଗେଲିପା  
ନିକିତ. ‘ନିଜମୁ’ ପାଦେରିଯାଇ ଭବନ୍ଦାମୁନ୍ଦରିକାରି  
ଗୁରାଗି— ଯୁଧିଷ୍ଠି-ସ୍ତିରରାଗି ତମ୍ଭେ ଭୂମିକ୍ଷେତ୍ରର  
କିଂଞ୍ଚିତରୁ କୌନ୍ତେ ଯ ପରିଗ୍ରହ କାଦିପାଦୁ ଅକ୍ଷେତ  
ଅପକୁକାପାଗାଦେ.

## ಹಗೆಶನವಿಲ್ಲದ ಹುದಯ.

ధనుషరాజును ‘ అజాత-కత్తు ’ ను ఆగిద్దూనే. అవస్తాగి యారూ వగిగేళ్లు, ఆకసంకలొ యారూ కేడన్నా బగియుచ్చిల్ల. యార పంసే, ఆఘవాను నాలపు ఆతస్కి దేశిల్, కగిగి అమితవన్ను ఆతను బయసము. కగిగిళ రాబాద పటవన్ను— అధ్యాత్మిక ఉన్నతయన్నే ఆకసు కోదుత్తానే. ఎదురాకిగాల్లిన గుణగాశస్తూ కడెగణిసువదిల్ల. ఇంకం ఈ ధనుషక్తును— అజాతకత్తును నాండపరచునుండాలూగాదను. శోద నాండపరంల్ల తటను ఆజీయన్ను తెలియల్లా ఉంతు అదఱంటి నాడెను కోళ్లు యావాగలూ సద్రాగిద్దరు. ధనుషవాచనమ్మందిరిగి స్వస్తంత్ర వ్యక్తిప్రదీపిల్ల వెందు జీవలు యార నాలగెంంచు ఏలారాదు. ఆబుఫును సమృద్ధి సాభి, లోక్తేచవిర; భూమసు ఒగణచ్చి. కుహా బలవంత నశులు—సచచెవనదు తమ్మ ప్రస్తుయల్లిన అసద్యకు. ఇవరెల్ల తమ్మ వ్యేయక్కిక పిచారుగా గచ్చన్న బిదిగిసచేశాద ప్రసంగ బంధాగల్లా ఇల్లద ఆత, ప్రతిస్థాగి చెలపిాడే, అనక్కాచారయించాంతివాటయూ ఆజాత కత్తును ఆద ద్శగ్రాయిను.

ప్రశ్నలేదు తనసుగి వేదవాక్యచందు నంబి అది.. రంతి నసెదుకొచ్చుక్కి ద్వరు. పూడుసర యశస్విన గుట్టు ఇదరల్లియే జడి. నాంపురల్లి ధము-నొప్పునే అనత్క్యాచాలి, సనుకూవాది, ఆజాతకప్రీ-వాగాద్దును. భీమును రుద్రరూప. ఆకును మిల్కు బందాగలేళ్ల ధమునమేలులు సిక్కాగుట్టి ద్వను. ధమున క్షీగాన్ని సుచుపుడక్కు ఒమ్మె ఉకును జమిసిదు ఉట్టి! అచుఫును-భూమసున్న ఏఫు కోణియా, పొల్ల వాదరూ ధమునంతి తాంత ప్రక్కాటయిననూ ఆఖ్య. నకుల-సమానేరు అచుఫున నెన్ను నేచుతంతే ఎంబాలుసుచువాగిద్దరు. రాండ వర ధమువత్తుయాద ద్వు...గి భీమున స్ఫూర్హాపమే పెళ్ళి కేయాగిత్తు. ధమునంతకు తాంతిఏను ధమును ఒబ్బులే. ధమురాయస అనత్క్యాచాలి, అంచునక వ్యక్తియ నడివేయింద ఉల్లాస వాంపవ రిగి సాకుచేశాగిత్తు. ఎమోల్లి ప్రసంగగాల్లు ఉల్లద వాంపవరు, ధమున అనక్కుచాలి, అంచునక వ్యక్తయు కృతయన్న లైఫ్ఫిధిసి సుచుడడు అంటు. ఇప్పుల్ల ఇదరూ అపరు ధమున ఎంచారచే కొనెయు ఆజ్ఞయేందు, అచున్న పరశామసి వకెఫుక్కిద్దరు. కోనెయి పాగి ఆపరల్ల యారూ ధమున మాకస్తు ముఖున నెచుయిత్తు. అనత్క్యాచాలి అంచునక వ్యక్తయు ధమురాయస కృష్ణయాగిస్తి కేందూ మధ్య ఉన్న ప్రసంగగాల్ల అనికాయుచువాద ఎకమేవ వాయ్య వండు ఉళ్లద వరు అనుసంచిద ధైర్యాంశాలి, ప్రతి తెంచుడ ఒగెయిఇముదాి, ద కదుశిలండ స్ఫూర్హా-పస్తు సంవాదిసలు నడిచు బ్యథియి ముండాి అనత్క్యాచాలి. వ్యక్తియు ధమురాయసు. ఆకున్న మింబాలిసున అసుయాయిగాలు తక్కుతే అనత్క్యాచాలి గల్లు నాచరూ ధైర్యాంశచందు అనత్క్యాచాలి వ్యక్తయున్న క్రికించిదవరు. అచుఫు, భీము, నకుల ముఖ్యున్న సాచ్చానే ఇవరు పరిపిలుంద పెల్లులు, ఇప్పులు, బల్ల డ మంత్రు తీళిదవాగిద్దరు. ఉపచ్ఛిలైంకించిన ఒండూందు వగ్గాన (ఒగి) ప్రా-సిధిగిందు భావేచారె ఏరపత్తు ద్వుపదియులు ప్రతి సంప్రద అగ్రాంతిసునిపుకు. ఇవలెల్ల ఒంపొందు పంగపడ ఎంచార పచ్చతియు ప్రతిసిధిగంందు బగిదరె, ఈ కీరావి ల్స్ట్రు భ్స్ట్రు విశారగణించు ధైర్యాంశు పంగపగ్గాగిద్దరూ ధమురాబునంతశ ఆంచిసింత్తు.

ಸಂಪೂರ್ಣ ಶ್ರದ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಅನತ್ಯಾಚಾರಿ ಮುಖಂ-  
ಡನ ಅಪ್ಯಾಯಿಯಂತೆ ಅವೆಲ್ಲ ಪಕ್ಕ-ಪಂಗಡಗಳೂ ಕಾಯ್ದ  
ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನೇರವೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ವಾಹು-  
ಗಳನ್ನು ಈ ವಿರಾಗ್ರೇಸರಲು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೇ ಧರ್ಮವನ್ನು  
ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯಂತೆ ಅನತ್ಯಾಚಾರಿಗಳಾಗಿ ವರ್ತಿಸಲು ಒಬ್ಬದೇ  
ತಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿ-ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹೆಸ್ಯೆಯಿಂದ ಮನಂಬಂದಂತೆ  
ಅತ್ಯಾಚಾರಗಳನ್ನು ಮೊದಲಾರಂಭಿಸಿದರೆ ಧಿನ್ಯಾ-  
ಭಿನ್ಯಾಯಗಳು ಮೊದಲಕೆ ಒಗ್ಗಾಡಿ, ಪರಸ್ಪರರಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜಾರ  
ವಿಳಿದ, ಸಂಘಟನೆ ಇಲ್ಲದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ವರವಹಿಸು  
ಕಾರವರು ಎಂದಂದೂ ತರೀಯಿತ್ತದಂತೆ ಏಂದೋ  
ನುಗ್ಗಿ ನುಸಿಮಾಡಿಬಂತ್ತಿದ್ದರು.' ಆದರೆ ಅಜಾತಕತ್ಪ್ರ-  
ವಾದ ಧರ್ಮರಾಯನ ಅಳಂಕಾರಮಯ ಸಾಧುವರ್ಕನವೇ  
ಪಾಂಡವರನ್ನು ಅಡಿಗಿಗೊ ಕಾವಾಡಿತು. ಧೃತಿರಾಷ್ಟ್ರ-  
ಪಕ್ಕದವರ ಅನೇಕ ಅನ್ಯಾಯಗಳನ್ನೂ, ಕ್ಷಾರಕಮರ್-  
ಗಳನ್ನೂ ಶಾಂತರ್ತಾತ್ಮಿಯಂದ ಸಹಿಸಿದ್ದಿಂದ ಪಾಂಡವರು  
ಶೋಕದ ಕರ್ತವೀಗಿ ಪಾತ್ರರಾದರು' ಶೋಕದ ಬನರ  
ಸಫಾನುಭೂತಿಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಕಾರವರಪಕ್ಕದೊಳಗಿನ  
ಹಲವು ವಿರೋಧ ಪಾಂಡವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನುಕೂಲ  
ಅಭಿವೃಯವ್ಯಾಪ್ತವರಾದರು. ಇದು ಸ್ವರಾಂಭಸಂಪಾ-  
ದನೆಯ ಕೊನೆಯ ಕಾಳಗಡಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ತುಂಬ  
ಲಾಭದಾರು ಕಾರಾಯ್ತು; ಗೆಲುವಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯ್ತು  
ಆದಕಾರಣ ಅತ್ಯೋಧಿದ್ಭಾರಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ  
ಅನತ್ಯಾಚಾರಯಾಗಿದ್ದು, ಒಂದ ಸಂಕಟಗಳನ್ನು ಶಾಂತ-  
ರ್ತಾತ್ಮಿಯಂದ ಸಹಿಸುವೆಡರಿಂದ ಬನತಾಬಂದರನ್ನು  
ಒಂದಿನ ಬೆಂಬಲವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕುವುದು.  
ಇದುವೆ ಅಂತಾಧಾರದ ಬಲ; ದೃವೀಕೃತಿ. ಈ  
ದೃವೀಕೃತಿಯ ಸಾರಾಯವು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೇ ಅತ್ಯಾಚಾರ  
ಯಾಗಿ ಹಿಂಸಾವಾಯನವಾಗಿದ್ದ ಹೊಗುಗನವರಿಗೆ  
ಎಂದೂ ದೊರೆಯಲಾರದಿಂಬಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ.

### ಉತ್ತರ:

ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಒಂದು ಸೌಜಿಗದ ಸಂಗತಿಯಿದೆ:  
ಗುಜಾರ ಭಾಷಾಭಾಯಾಲ್ಲಿ ರುವ ದ್ವಾರಕಾನಿವಾಸ ಭಗವಾನ್  
ಮನಮೋಹನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಎಲ್ಲ ಒಗೆಯಿಂದಿಲ್ಲ  
ಪಾಂಡವರ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸುದ ಭಾರವನ್ನು ಮೊತ್ತು-  
ಕೊಂಡಿದ್ದನು; ರತನು ಜಾಜಿನಿಧಿ, ಶೂರನು,  
ಎರಫು, ಯುದ್ಧವಿದ್ವಾರುಕುಲನು ಅಗಿದ್ದರೂ 'ತಾನು  
ಕೈಯಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಒಬ್ಬದು ಕಾಡುಕೈಲ್ಲ' ಎಂದು  
ಅನತ್ಯಾಚಾರದ ಹಾ ತೊಂಬಿಸು ಪಾಂಡವರ ನೇರವಿಗೆ  
ಒಂದಿದ್ದನು. ಧರ್ಮರಾಯನು ಸ್ವಭಾವತಃ ಶಾಂತ-

ಪ್ರಯನ್ನ ಅಜಾತಕತ್ಪ್ರಾಯಿದ್ದನು. ಭಗವಾನ್ ಮನ-  
'ಮೋಹನ' ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ತಾನು ಕಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಲಲ್ಲವಂದು  
ಪ್ರತಿಕ್ಷೇಪಿಸಿದ್ದನು. ಇಂತು ಪಾಂಡವರ ಇಬ್ಬರು  
ಮುಂದಾಖಳಿಗಳೂ ಶಾಂತತಾವಾದಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.

### ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಗೆಲ್ಲುವು.

ಶಾಂತವಾದಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಕಾಳಗವು  
ಕೊನೆಗೆ ತಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಕಾಳಗವೇ ಗುರುಯಾಗಿ ಇರದೆ  
ಶಾಂತಮಾರ್ಗದಿಂದ ಸಾಗಿದ್ದಿಂದಲೇ ಇವರಿಗೆ ಗೆಲುವು  
ದೊರೆತಿತು ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ. ಸುಖಿಗೆ ಸುಖವಿಲ್ಲ.  
'ಧರ್ಮ'ಪಕ್ಕಕ್ಕೇಗೆಲುವು ಎಲ್ಲ 'ನರನು' ನಾರಾ-  
ಯಣನ ಚೆಂಬಲದಿಂದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿರುವನೀಗೂ  
ಅಲ್ಲಿಯೆ ಸಿರಿ, ಸಂಪತ್ತು; ಏಳ್ಳಿಗೆಲುವು.

### ಅತ್ಯಾಕಣ ಉಪದೇಶ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಎಪ್ಪು ಅಧರ-  
ಪೂರ್ವವಾಗಿವೆ, ಎಂಬುದು ಈ ವರ್ಗಿನ ವೀಷಿಂದ  
ಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊಳಿರಬಹುದು. 'ಧರ್ಮ, ಅಜಾತ-  
ಕತ್ಪ್ರಾಯ' ಅಳಿಸಿ, ವಿಬಯ, ಮೊದಲಾದುವು ಕೆಲವೊಂದು  
ನೈತಿಕಗಳ ಹೆಸರುಗಳಾಗಿರಲಬಹುದು; ಆದರೆ ಇಲ್ಲ ಈ  
ಹೆಸರುಗಳು, ಒಂದು ಸಂಭಾಷನೆ ನಿತ್ಯತಪ್ತವನ್ನು ಶೋಕದ  
ಮನಸಿನ ಮೇಲೆ ಬಂಬಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ದೇಶಿಸುವರೆ  
ವಾಗಿ ಒಳಿಸಿದ ವೀರವ ಕಬಿಗಳಾಗಿವೆಯೆಂದು ದೇಖ-  
ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧರ್ಮ'ನುಜಿ ವಿಜಯ.' ಧರ್ಮ-  
ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಬಲವಂತ ಭೀಮ. ಪಕ್ಕಿಂದರೆ ಸತ್ಯದ  
ಧರ್ಮದ ಬಂಬಿಲವಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಬಲವು ರಿಬಳವಾಗುತ್ತದೆ.  
'ಧರ್ಮ'ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಒಲಿಯಿಂದು;  
ನೀರವಾಗಿವುದು. ಧರ್ಮಪಕ್ಕವು ಪಾಕವೀಕೃತ್ಯಾಯಾಗ್ಗೆ  
ದುರ್ಭಾಗ್ಯವಾಗಿದ್ದೂ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಸಹಾಯವಿರುವುದು  
ರಿಂದ ಕೊನೆಗೆ ಅಡಕ್ಕೇಗೆಲುವು.

'ಧರ್ಮ'ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಸು-ಕುಲ (ಪಾಂಡೀ ಉಪಾ-  
ಷತ್-ಇಂ) ಎಂದರೆ ಕುಲ, ಕುಲವೆಂಬ ಹೆಸ್ಯೆಯ  
ಅಬ್ಬರದ ಮಾತನಸರಲ್ಲಿ ಪಾದರೂ— ನಿಜವಾದ ಹಿರಣಯ-  
ಯಿಂದ ಪರಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು 'ಸಹ-ದೇವರ'  
ಪಕ್ಕವೇ 'ಧರ್ಮ'ಪಕ್ಕ; ದೇವತಕ್ಕೆಯ ಬೆಂಬಲ-  
ವ್ಯಾಪ್ತಿ. ಇದುವೆ ಧರ್ಮಪಕ್ಕದ ವೈಷ್ಯಾ; ಧರ್ಮ-  
ಪಕ್ಕದ ಹಿರಣಯ.

ಈ ಹೆಸರುಗಳು ಒಂದು ಕುಟುಂಬದೊಳಗಿನ ನೈತಿ-  
ಕತ್ಪ್ರಾಯ ಹೆಸರು (ಅಂತಿಕ ಸಾಮು) ಗಳಾಗಿರಲಿಲ್ಲ-  
ವೇಕೆ; ಆದೂ ಇಲ್ಲಿ ಅವು ಎತ್ತೀನ ಉದ್ದೇಶಿಸುವರೆ  
ಪಕ್ಕದ ಹಿರಣಯ.

వాగి ఖమయోగిసడ అన్నధిక నామగథు (బిందు కేసరుగటు.) ఆగివే. ఈ హసరుగథన్ను ప్రిమాత్త వేదవ్యాసరు ఒంచు త్రుచాలాబాధిత తక్కుసొకసేని. గాగియే కేముపురుస్త రాగి బణసరిలోళ్ళ పేకు. ధమునే పక్కద జెసరినొదినే ధీకరాప్పున పక్కదవర హసరుగథన్ను జూలిసి నోఇచిముదు; ఈ హసరుగథింద కంచుబరువుడేను? ధముచింద నాచిన అధ్యాత్మిక ఒలిదల్లుయు హజ్జున నంబిగింద-న్నిట్టు సాచిడ స్వరాభూతాదిగథ పక్కిపొందు; సాకపీ సామధ్యాద దేగ్గెల్లాళెయి సామాయ్యావాది పాచ్చిపున్నోండు. భారతీయ యుదష్ట నుండి నుండి ఇవెరకు పక్కగథల్లు. బగ్గిత్తార్థి ఎల్లోకిగట్టు ఉద నుప్పు ఆగువ కాశగగల్లిప్పు ఇవెరడు కంగడ-గథల్లుయే. సామాయ్యావాదిగటు మోసగాఁడి. యింద నొదఱు వ్యేవరార నుండినువరు ఈ నాచినయి ధీవాగి. ఆవెలు ముందే చించెయల్లి బ్రిథిశ్కుల్లిరే కొనేగి సంవనాకష్ట ఆవర వాల్గి కట్టిట్టుచే ఆగిచే స్వరాభూతాదిగథ ధముపక్కపై సక్కు, ధముగ, ఆమించ, బుమ్మిపేర్చు, నమమత, వాంపుప్రుపు ఘక్కి. త్ర్వాగ మొదలూడ సద్గులిగళ ఘద్దువాద భావమిత్యి నోఇ నింటరుత్తదె. ఆరంభధదల్లి ఇవరిగి కేఖిన కష్టా-నష్టగథన్ను సంసబేకాదరూ కొనేగి బాసుప్రేయు లావరణ్ణే వరసువాలు లోక-దల్లల్ల ఇవర సక్కిత్తికించు పట్టుపుడు. ముందిన ఏళిగిగాల్గి ఉదు యావాగలూ మాగుచడక-పాగుచెదు.

ತನ್ನ ಸಾಮೂಹಿಕವಾದಿ ಪಕ್ಕದವರು ಒಗೆಬಗೆಯಾಗಿ  
ಮೋಸೀಗೊಸಿದರೂ, ಸ್ತುರಾಜ್ಯಸಂಹಾದನೆಗಾಗಿ, ಯಾಗಿಗು-  
ತ್ತಿದ್ದ ಹಾಂತವರ ಕೂಡಲಪ್ಪ ಕೊಂಡಕೆ ಸುರಕ್ಷಿತ  
ರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ; ಅವರ ಶತ್ತಿ, ಸಂಘಟನೆಯು ಪರು-  
ಪರುವಕ್ಕೂ ಇಚ್ಛಾಗುತ್ತೆಲದೆ, ಎಂಬುದನ್ನು ಧೃತಿ-  
ರಾಷ್ಟ್ರನು ಜೆನಾಗಿ ಮನಗಂಡಿದ್ದನು ಆದುದರಿಂದಲೇ  
ಅತಿನ್ಯಾಸಿತವಾದಿಲ್ಲ ಸಂಬಯಸಿಗೆ 'ಯುದ್ಧದ ಪಾಠ'—  
ಯೀನು?" ಎಂದು ಕಾತಡಿಲ್ಲದ ಕೇಳಿದ್ದಾನೆ.  
ಭಗವಂತಿಯ ಕೂನೆಗೆ ಸಂಬಯಿಸು ಕೂಟಿ, ಶುತ್ತೆರ-  
ವುಣಿತೆ; ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮ-ಪಕ್ಕವಾತ ವೀರಾಂಥ  
ಅಜ್ಞಾನನು ಇರುವನ್ನೀ, ಎಲ್ಲ ಅವಧಿಗೆ ಸಹಾಯಕ-  
ಸಾಗಿ ಭಗವಂತನಾದ ತ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕೆಳಸ ನಾಶಾಂತಿ-  
ದಾನೋ, ಅವರಿಗೆ ನಿಜಯಶ್ರೀಯು ಬಿಲ್ಲುವಾಗಿ

(భ. గి. గి. గి. ఉ. ఉ.) ఇదు కొనసెయు శుశ్రావకె  
అగిదే. ఆదరి ఈ లుస్తరవన్న, కేసువ మోదాలు  
సంపూర్ణ భగవద్గితేయ ఆధ్యారునచ ఆవశ్యకవా-  
గిపి. ఆదుదరింద్ర ధృతిరాష్ట్ర ప్రకృత్యస్తు  
శేఖచొడని సంబయిను వేళిద ప్రకృత్యస్తవన్నె  
ఇల్లి ఈగ ఎఱులిసువ.

ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦେଶ

ಒಮ್ಮೆ ಕರ್ತವ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಅಂದಿಸಲಾಗಿ ಇದನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಶಿಖಿಸಿ.

(అ. గి. ०१-०).  
 ' ర. కురళ్ళే జ్ఞానికున్నతుడే.' ఇదు ఐమీ  
 ఐమీ. ఇదుదుబద ఇదక్కే ' క్వాస్త్రోపత్త'

ಅಧಿವಾ ‘ಕುರುತ್ತೇತ್ತು’ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಈ ‘ಕುರು’ ಕ್ಷೇತ್ರನ್ನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಕುರುತ್ತೇತ್ತದಲ್ಲಿ ಸತ್ತ ಮತ್ತು ಅಸತ್ತ ಪ್ರಸ್ತುತಿಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಗ್ರಹಮಾನ ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಗ್ರಹಮುನಿದರೆ ಭಾರತೀಯ ಯುದ್ಧವೆಂದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯ ಬಲ್ಲಿದರ ಮತ್ತಿದೆ.

### ಹದಿನೆಂಟಿರ ಜಿತ್ತು.

ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸಕ ಖಾತ್ರ ಅರ್ಥವು ಇನ್ನೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಅಂತರಿಕ ಗುಹಾಧರ್ಮವೋಂದಿರಬೇಕೆಂದು ಅದನ್ನು ಮೇರಿ ಮೇಲೆ ಕೇವಲ ಸ್ಥಾಲವಾಗಿ ಸಿದಿದನರಿಗೂ ಸಂದೇಹಪೂರ್ವಂಬಾಗುವಂತಿದೆ.

१. ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಗಳು ಹದಿನೆಂಟಿ.
२. ಭಗವದ್ವಿತೀಯ ಅಧ್ಯಯಗಳು ಹದಿನೆಂಟಿ.
३. ಭಾರತೀಯ ಯುದ್ಧ ನಡೆದ ದಿನಗಳು ಹದಿನೆಂಟಿ.
४. ಆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತೆಗಿದ ಅಕ್ಷಯಿಷಣ ಸ್ವೇಷದ ಸಂಭಂ ಹದಿನೆಂಟಿ.

ಹದಿನೆಂಟಿ ಈ ಸಂ ಹೀ ಯಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂಂದು ವಿಕೇಷನಾದ ಅರ್ಥವಿರಬೇಕಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಬುಝಿಪೂರ ಸಂಚಯ ಹದಿನೆಂಟಿ. ಭಾರತೀಯ ಯುದ್ಧಕ್ಕೂ ಯಜ್ಞ ಕ್ಷಮ್ಮ ಏನಾದರೂಂದು ಇಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದು ೧೫ ಕಾಣ್ಣತ್ವದೆ.

‘ಪ್ರರುಷೋ ನಾವ ಯೆಜ್ಞಃ?’

‘ಪ್ರರುಷ ಎಂದರೆ ಮಾನವನು ಒಂದು ವಿಕೇಷನಾದ ಯಜ್ಞವೇ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.’ ಮಾನವನು ಯಜ್ಞವೆಂದಬಳಿಕ ಆಶನಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟಿ ಬುಕ್ತಿಗರು ಇರಬೇಕ್ಕಷ್ಟೆ. ಎರಡು ಶಾಸ್ತ್ರ, ಎರಡು ಕಿರಿ, ಎರಡು ಹೊರಳಿ (ಮುಗಿನಪ್ರ), ಒಂದು ಶ್ವಗಿಂದ್ರಿಯ, ಎರಡು ಹೈ, ಎರಡು ಕಾಲು, ಒಂದು ಮೂರ್ತೀಂದ್ರಿಯ, ಒಂದು ಗುದ, ಒಂದು ಬಾಯಿ, ಒಂದು ನಾಲಗಿ, ಮನಸು, ಜತ್ತ, ಅಹಂಕಾರ ಈ ಹದಿನೆಂಟಿ ಮಾನವ ಶರೀರದೊಳಗಿನ ಬುಕ್ತಿಗಳು. ಆಶನ ಯಜಮಾನ, ಬುದ್ಧಿಯ ಯಜಮಾನಿ; ದೇಹವೇ ಯಜ್ಞ ಕಾಲಿ. ಈ ಯಜ್ಞವೇ ಒಂದುನೂರಾಂಬಿ ನರಸ ಶಡೆಯಬೇಕು. ನೊಡಿಲ ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ವರುಗಳು ಪ್ರಾರ್ಥಾರಾಲ; ಮುಂದಿನ ಮೂರನಕ್ಕಾರು ವರುಗಳು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕಾಲ; ಕೊನೆಯ ನಾಲ್ಕುತ್ತಿಂಬಿ ನೆರ್ವಗಳು ಸಾಯಂಕಾಲ. ಮಾನವ ಜೀವನವೇ ಈ ದು ಮಹಾಯಜ್ಞ. ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟಿ ಬುಕ್ತಿಗಳು ಕೇಲಸ

ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಯಜ್ಞದ ನಾತಕಾಗಿ ಹೊಂಬುಹಾಕಿಕೊಂಬಿ ಕುರಿತಿರುವ ರಕ್ಷಿತರು ಜ್ಞಾರಾದಿ ಬೇಸೈ-ಬೇಸರಿಕಿಗಳು ಹನ್ನು ಬಿಮ್ಮು ಮುಂತಾದ ದುಖಾವ ಗಳು. ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವ ಪಕ್ಷದ ಮಹಾ-ವೀರರನ್ನು ಎಣಿಸಿವಾಗ ಹೇಳಿದ್ದು ಹದಿನೆಂಟಿ ಮಹಾರಧಿಗಳನ್ನು: (೧) ಭಿಮ, ಶ. ಅಷ್ಟರ್ವ, ಶ. ಯುಯು ಥಾನ (ಸಾತ್ಕರ್), ಶ. ವಿರಾಷಿ, ಶ. ದೃಪದ, ಶ. ಧೃಸ್ತ ಕೇತು, ಶ. ಚೇಕಿಸಾನ, ಶ. ಕಾರೀರಾಜ, ಶ. ಪುರುಂದರ್ಕ ಕುಂತಿಧೀರ್ಜ, ಶ. ಕೃಷ್ಣ, ಶ. ಯುಯುಥಾನನ್ನು, ಶ. ಉತ್ತರೋಚಾರ, ಶ. ಸಾಧಾರ್ಪ ಅಧಿನುನ್ನು, ಶ. ಗ್ರಾಹದಿಯ ವರವು ಮತ್ತು ಇ. ಇಂತರವೆ ಜದಿನೆಂಟಿ ಬಿಸ. ಈ ಯಜ್ಞದ ಯಜಮಾನನು ಧರ್ಮರಾಜನು. ಯಜಮಾನಾ ದ್ವಾರಾ ಪದಿ. ಯಜ್ಞ ವರೋಧಿಗಳು ದುರ್ಯೋಧನಾದಿ ಕೌರವರು. ಇದಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದರೆ ಮಹಾಭಾರತದ ಈ ಹೊಂದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂಂದು ಒಳಗೆಬ್ಬಿ, ಇರಬೇಕಂದು ಸ್ವಷ್ಟಿ ವಾಗುತ್ತದೆ.

### ವಂತೋಽಪ್ತಿ.

ಕೌರವ ಪಾಂಡವ ವಂತೋಽಪ್ತಿಯ ವರ್ಣನ್ಯಾಯನ್ನು ಒದುವಾಗಿಲೂ ಅದು ಒಂದು ವಿಕೇಷ ಹೇತು ಹನ್ನು ಹೊಂಬು ಬರಿಯಿಷ್ಟಿರಬೇಕಂದು ಒದೆದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ವಾಸದೇವರು (ಬ್ರಹ್ಮಾ) ತ್ರಿವಿಷ್ಟೇತ್ತದಲ್ಲಿ (ಸಷ್ಟ, ರಜ, ತಮಾತ್ಕ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ) ಹನ್ನು ಬೀಳಿದಿಂದ ತ್ರಿವಿಷ ಸಂಕರಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಮೋಗುಣದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು; ರಜೋಗುಣದ ಪಾಂಡುರಾಜನು; ಸತ್ಯಗುಣಯುತನಾದ ವಿದುರನು. ತನು ಎಂದರೆ ಚಗ್ಗತ್ತಲೆ; ಏನೂ ಕಾಣಬು. ತಮೋಗುಣದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಶರುದನು; ತುಂಬಕೋಣಂಧ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು. ರಜೋಗುಣವು ಭೋಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಾಳುದು. ಭೋಗ ವಿಲಾಸಿಗಳು ರೋಗಿಗಳ ಆಗರ. ಪಂಡುರಾಜನು ಪಾಂಡರೋಗಿ. ಶಂಗಾರಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಯೆ ಆಕನ ಹೊಸೆಯಾಯ್ತು! ಸತ್ಯಗುಣಯು ಜ್ಞಾನಿ. ವಿದುರನು ತೇಳಿದವನು. ತೇಳಿಯಾದವನು. ಒಂದೇ ಆಶ್ವಕತ್ತಿಯು ತ್ರಿವಿಷ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಬು ಸೃಷ್ಟಿಯು ರಿಮಿಕವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀಮಧ್ಗಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ (೧೪. ೨-೧೮.) ಈ ವಿನರಸೆಯು ಬಂದಿದೆ. ಅದರ ಸಾರಾಂಶವು ಹೀಗಿದೆ: ‘ಮಹಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಗಭ್ರವನ್ನು ಇಡುವನು. ಅದರಿಂದ ಏಳು ಭೂಕ ಮಾತ್ರಗಳು ಹುಟ್ಟುವುನ್ನೇ. ಎಲ್ಲ

ಘೋಕಗೆ ಹುಟ್ಟು ರಂಪಿಸಿದ ತಂಡೆ ನಾಶನು (ಉತ್ತರನು). ಇವುಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನೀವೆಡು ಸಹಕರಿಸಿ. ಅಸೆ ಆಳಾಂತ್ಯೈ ಗಳನ್ನು ಚೆಚ್ಚಿಸುವುದು ರಂಪೋಗುಣ. ಮೊಂದ ಮೂರುಕೆ ಯನ್ನು ಒಂಟುಮಾಡುವುದು ತಮೋಗುಣ. ಸಹಕರಿಸಿದಂದ ಜ್ಞಾನ ಸಹಿಂಣಿಗಾಗುವುದು. ರಂಪೋಗುಣದಿಂದ ಭೋಗಿಗಳಾಲಗೆ ಹುಟ್ಟುವುದು. ತಮೋಗುಣದಿಂದ ತಪ್ಪು-ತಡೆ, ತಿಗೆಂದಿನ (ಕತ್ತಲ್) ತಿಂಡೋರುವುದು.' ಗೀತೆಯ ಈ ನಂಜನಕ್ಕೆ ಮಹಾಭಾರತದ ಈ ನಂಂತ ಸ್ವತ್ವನೇ ದೃವಾಪ್ಯಂತವಾಗಿದೆ. ಸಹಕರಿಸುವುದು ವಿದುರನು ಜ್ಞಾನಿ; ಪವಿತ್ರನು; ಪರಿಪುಂಜನು. ರಂಪೋಗುಣವ್ಯಾಪ್ತವಾಂತಂಚು ರಾಜಸಾಗಿದ್ದಾನೆ; ಭೋಗಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. 'ಭೋಗೀ ರೋಗಭಯು' ಎಂಬಂತೆ ಕೊಡೆಗೆ ರೋಗ ಏಡಿತವಾಗಿ ಅಕಾಲ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಕರ್ಮೋಗುಣವ್ಯಾಪ್ತಾರ್ಥಿ ತರಾವ್ಯಾಪ್ತನು ಕುರುತ್ತಾನೆ! ಅದಿಗಿಡಿ ಕಸ್ತು-ತಡೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವನನು.

ಬೀಜವು ಒಂದೇ. ಆದರೂ ಭಿನ್ನ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳಿತು. ಸಹಕಾರಿಯಾದ ವಿದುರನು ಕಾಗಿಯು, ವಿರಾಗಿಯು. ಯಾರಿಂದನೆಯೂ ಈತನಿಗೆ ಹಾಗಿಯಲ್ಲ. ಕಾಳಗ್ರ ರಜ ಮತ್ತು ತಮಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಯಾವಾಗಲೂ ನಡೆಯತಕ್ಕುದು. ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಘರಿಯುವಾದರೂ ಕುರುತನು. ಆದುದರಿಂದ ಅರಸು ತನಕ್ಕೆ ಈತನು ಅಧಿಕಾರಿಯಾದನು. ವಾಂತುವು ಕಿರಿಯ ನಾದರೂ ಪಟ್ಟಾಳಿ ದಿಕಾರಿಯಾದನು. ಅಧಿಕಾರ, ಸಂಪತ್ತು ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ರಂಪೋಗುಣದ ಸ್ವಭಾವವೇ ಅಗಿದೆ. ಆದರೆ ಭೋಗಕ್ಕೆ ರೋಗವು ನೆಳಲಿನಂತೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದೆ. ಭೋಗಿಯ ಕೊನೆ ರೋಗದಲ್ಲಿಯೇ. ಆದರೆ ಧರ್ಮ ಮಯ್ಯಾದಿಯನ್ನು ಏರಿದೆ ಅಂತಹಿಂಧಿದಿಂದ ವಾರು ಮತ್ತು ಈತ ಅವರು ಮತ್ತು ಈತ ಅಗುವರು. ಧರ್ಮವು ಬೀಜದಿಂದ ಧರ್ಮವನ್ನೂ, ಬಿಲಿಸ್ತ ಬೀಜದಿಂದ ಭಿನ್ನನೂ, ಏರಿಬಿಜದಿಂದ ಭಿನ್ನನೂ, ಇಂತಹ ಮೂರುವರು ಮತ್ತು ಈತ ಒಂದು ತಾಯಿಯ ಹೊಳೆಯಿಂದ, ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬಿಂದ ಭಕ್ತಿತನ್ಯಾಸಿಯ (ಜ್ಞಾನ) ಬೀಜದಿಂದ ನೆಕುಲನ್ನು ದೇವನ್ಯಾಸಿಯ ಬೀಜದಿಂದ ಸಹದೀನನೂ ಹುಟ್ಟುವರು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ, ರಂಪೋಗುಣದಿಂದ ಧರ್ಮ, ಬಿಲಿಸ್ತ, ಏರಿಬಿಜ, ಚಿಕ್ಕಾಸ್ (ಜ್ಞಾನ), ದೇವತ್ವ, ಎಂಬಿ ವಾದ ಸತ್ತ ಪ್ರನ್ಯಾಸಿಗಳು ಹೊರಹೊಂಡುವು. ಆದುದರಿಂದ ಸರಮಾತ್ಮನು ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯಕನಾದನು. ರಂಪೋಗುಣದ ಬಿಲಿಸ್ತ ಸಹಕರಿಸಿದ ಈತಗೆ ಇಂಥಿರ ಅದು ಶಾಖ್ಯಾಂಕಾರಿಯಾಗಿರೇಬೀಕು.

ವಿದುರಸಂಪತ್ತ ಕೇವಲ ಸಾತ್ಕಾರಿಸು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ತಾನು ಒಗ್ಗುಗೊಳ್ಳುವವನನು. (ಉತ್ತರನ್ಯೇವಾತಾನ್ಯಾಸ ತುಪ್ತಿಗೆ, ಇತ್ಯಾಗಿ) ಆದುದರಿಂದ ಅಂತಹವಿಂದ ಈ ಪ್ರಸರಣದಲ್ಲಿ ಏನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೆಲಸವು ಆಗದು. ಧರ್ಮ-ಕರ್ಮದ ಬೆಕಂಬಿನಿಗಿಯಾಗದು. ಈ ಬೆಕಂಬಿಯಾಗಿರ್ಬೀಕಾರಿ ಸಹದಕಡೆಗೆ ಬಲವಿರುವ ರಂಪೋಗುಣದ ಅವ್ಯಕ್ತಕೆಯಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಕಲಂಕರಹಿತ ರಂಪೋಗುಣದ ಪ್ರತೀಕವಂದೇ 'ವಾಂದು' (ತುಭ್ರ) ರಾಜನನ್ನು ಕೊರಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇವನಿಂದ ಧರ್ಮ, ಬಿಲಿ, ಏರಿ, ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯಿಂಬ ಶ್ರೀಸ್ವಾರ್ಥಾದ ವಾದು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಉಗಮವಾಗುತ್ತಾವೆ. ಮಾನವವನ ಜೀವನವು ಇಜವಾಗಿ ಈ ವಾದು ಸ್ವತ್ವತ್ತಿಗಳಿಂದಿಂದ ಬಧಿವಾಗಿರೇಬೀಕು. ಅಧಿವಾ ಈ ವಾದು ಪ್ರಪ್ರಣಿತಗಳೇ ಲೋಕವನ್ನು ಅಳಬೀಕು. ಏರಿ ಬಹಳ ಬಿಲಗಳು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಧಿನಿರಾಗಿದ್ದಿರಿ ವಾತ್ತು ಇದು ಸಾಧ್ಯ. ಅಲ್ಲಿದೆ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯಿಂಬ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಣಾಗಿರಬೀಕು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿವರಿತವಾಗಿ ಬಿಲನೆ (ಭಿನ್ನನು) ಧರ್ಮವನ್ನು ಏರಿ ಹೊರಬರಿ, ಅಧಿವಾ ಏರಿತ್ವ (ಅಜ್ಞಾನನು) ಮನಬಂದಂತೆ ಮೆರದರೆ, ಇಲನೆ, ಜ್ಞಾನವು (ನ-ಕುಲನು) ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿ-ಆದರೆ, ಭಕ್ತಿಯ (ಸಹ-ದೇವನು) ಧರ್ಮವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು-ಭಿತ್ತ, ಪ್ರೀತ, ರಾಜ್ಯಸಾರಿಗಳ ವರ್ತಿಕರಿಕಾರ್ಥಿಗಳಾತ್ಮಾರೆದರೆ, ಬಿಲಿ, ಏರಿ, ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿ ಈ ಸಾಲ್ಪು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ಮಾನವನನ್ನು ಅಭೋಗಿಗಿಬಿಡುವು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ವಾದು ಇಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವನ್ಯಾಸಿಯ ಅಂತಹಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಿಯಲ್ಲಿ ರಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾದಿ ಧರ್ಮವನ್ಯಾಸಿಗಳಾಗಿ ಇವರಿಂದ ವಾರುತ್ತಾರೆ. ಇವು ಧರ್ಮವನ್ಯಾಸಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವಾಗಿಲೇ ಸರಮಾತ್ಮನ ನೆರವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಇಲ್ಲ:

ದಂಭ, ದರ್ದ, ಅಧಿಮಾನ, ಚೌರಿಧಿ, ಇಪ್ಪುರಕ್ತ, ಲೋಧಿ ಮೊದಲಾದ ಧೋರಿ ರಾಕ್ಷಸ್ಯನ್ಯಾತ್ಗಳು, ಮೇಲಿನ ವಾದ ಈತ ಕಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ವರ್ತಿತಾಧಿಸುತ್ತಾವೆ. ಈ ರಾಕ್ಷಸ್ಯನ್ಯಾತ್ತಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾವೆ. ತಮೋಗುಣದಿಂದ ಧರ್ಮ, ಬಿಲಿಸ್ತ, ಏರಿಯಾದ ಧೃತರಾವ್ಯಾಪ್ತನ ಸಂತತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ರಾಕ್ಷಸ್ಯನ್ಯಾತ್ತಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾವೆ. ಧರ್ಮ-ಪ್ರಪ್ರಣಿತಗಳನ್ನು ತೀರ್ಥ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲವಾದ ವಿರೋಧಿಸುವುತ್ತೆ, ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾಜಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವಾಂಡವಿಗೆ ತೀರ್ಥ ಈತಕ್ಕಂಡಿನಿಂದಲೆ ಕೂರವರು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಗುಂಬ್ರಣ್ಯಾಸಿಗಳು

ಮೋಸದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗದಂತೆ ಧರ್ಮವೈಶ್ವತಿಯ ನಾಡಿ. ರಲ್ಲಿ ಹೊಗುವನು. ಹೃದಯದ ಅಧಿರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೆನ್ನು ಕ್ಷೇಯಲ್ಲಿ ಸೆಳಿದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ಧರ್ಮ. ವೈಶ್ವತಿಗಳನ್ನು ಹೊರಡಿದಿಲ್ಲ ಅಜ್ಞಾತವಾನಕ್ಕೆ ಕಳಿಸುವುದು ಧರ್ಮವೈಶ್ವತಿಗಳು ಮತ್ತು ಅದರ ಅನುಷಂಗ—ಸಾರ್ಥಕಗಳು ಪರಮಾತ್ಮನ ಸದಾಯವನ್ನು ಹೊರಿ, ಅತನ್ನ ದಿಂಬಲದಿಂದ ಕೊನೆಗೆ ಈ ದುಭಾವನೆಗಳಿಂದನೇ ಹೊರಾಡಿ ತಮ್ಮ ಅಧಿರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಳ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ಯಾರು ತಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾರೆ ಸಲುಹಿಡರೂ ಅವರನ್ನೇ ಸಂಪರಿಸಬೇಕಾಗುವುದು— ಎಂದರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು, ಮನಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಅಹರಕಾರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು. ಅಲ್ಲಿಗಳಿಯಬೇಕಾಗುವುದು. ಈ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸದಾಯದಿಂದಲ್ಲಿ ಮಾನವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನವಾಗುವುದು ಏಬಿ. ಆದರೆ ಇವು ಅಸರ್ವತೀಗಳಿಗೆ ಸದಾಯಕವಾಗಲಾರಂಭಿಸತ್ತಲೇ ಇವುಗಳ ದನುಸೂಚಿಸಬೇಕಾಗುವುದು; ಸಂಯನುಸನ್ಮಾಂಬಿಕಾಕಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಭೀಷಣಿತಾಮಾದನು ಅಹಂಕಾರದ ಪ್ರತಿಧಿಯು. ಅಹಂಕಾರಸಾಕಷ್ಟ ಉಳಿದವನ್ನು ಅವಂಕಾರದ ಚೀರನ್ನೇ ಒಂದೆರು ದಿನದಲ್ಲಿ ಅಗತಕ್ಕುದಲ್ಲ. ಕದಿನೆಂಬು ದಿನದ ಕಾಳಗಡಲ್ಲಿ ಪತ್ತು ದಿನಗಳು ಒಬ್ಬ ಇಂಷ್ಟಿನಿಗೆ ಏಂಸಲಾಗಿವೆ. ಆದರೂ ಕೊನೆಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾಕಷ್ಟ ಆಗಲೆ ಇಲ್ಲ. ಯಾವರಂತಹ ಸಾಂಪ್ರಣೀಯದದ್ದೆ ಕಂತ್ವ ತಾನೆ ಕೊನೆಯಾಯಿತು. ಉತ್ತರಾಯಂ (ಕೊನೆ) ವರೆಗೂ ಇದ್ದು ಸಮಾಧಿ ಸಿದ್ಧಾವಾದ ಮೇಲೆಯಿ ಕೊನೆ. ದೈತ್ಯಾಜಾಂತರ್ಯಾರು ಮನಸು. ಎಲ್ಲಂಗೆ ಇತ್ಯಾಕ್ಷಿಪ್ತಂ ಕೊಡುವ ಕೆಲಸವು ಮನಸಿಸುದು. ಇದೂ ದುಪ್ಪವೈಶ್ವತಿಗಳ ಸಾಕ್ಷಣಿಸುತ್ತಲೇ ಇದನ್ನೂ ನಿಗ್ರಹಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ಇದರಂತೆಯೇ ಉಳಿದ ಕೌರವ ಏರಿರ ಕಂಡುಬಾಗಿದೆ. ಕೌರವರು ಸೂರ್ಯಾರು ಇನ್ನ. (ಆರಾಹಾತ ಕರ್ತ್ಯಾಃ ಬಧ್ಯಃ | ಗೀತಾ. ೧೮-೧೯) ಪ್ಯಾದಯವನ್ನು ಅಕ್ರಮಿಸ ಆಳಲು ತವರಿಸುವ ಕಾಮಕೋಧ ಮೊಡಲಾದ ನೂರಾರು ಆಶಿ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿ ತರಬೇಕಾದರೆ ಫೋರ ವಾದ ಕಾಳಗನನ್ನೇ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಭಾರತೀಯ ಯಾಧ್ಯಾತ್ಮ ಮಾನವನ ಕರ್ಮಕ್ಕೆತ್ತರದಲ್ಲಿ (ಕುರು ಘಾಣಿಯಲ್ಲಿ) ಉಣಿತವಾಗಿ ಸದೇದಿದೆ. ಈ ಹೊರಾಟದಲ್ಲಿ ದಂಭ,

ದರ್ಶ, ಅಳವಾನೆ, ಕೋಧಮೊಡಲಾದಪ್ರಗಳನ್ನು ತಂಬ ಪರಿಶ್ರಮ ಪಟ್ಟಿಗೆಲ್ಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮನ ಕೃಪಯಿಂದ ಧರ್ಮಪ್ರವೈಶ್ವತಿಗಿ ಪಟ್ಟಿವು ದೊರಿಯುತ್ತದೆ. ಇವರಿಗೆ ಇಹ-ಪರದ ರಾಜ್ಯವು ಸಿಕ್ಕುತ್ತದೆ ಪ್ರತಿಯಿಂದು ವೈಶ್ವತಿಯ ಅಂತಂಗದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸತ್ಯ ಪ್ರವೈಶ್ವತಿಯ ನಂಬುವೆ ಹೋರಾಟವು ನಡೆದೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಹೋರಾಟವನ್ನೇ ರಾಜಕಾಲಂಕಾರದಿಂದ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಾಣಬಹುದು. ಇದುವೆ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ರಹಸ್ಯವೆಂದು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಿಯ ಬಲ್ಲದರು ಹೇಳುವುದುಂಟು. '

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಾಗಲಿ, ಬೇರಾವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಾಗಲಿ, ಹೇಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿದರೂ ಧರ್ಮ ಮುಯೋರ್ಥನಾದಿಗಳು ಇರಲೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಹೆಸರಿನವರಾಗಲಿ, ಬೇರಾವ ಹೆಸರಿನವರಾಗಲಿ ಅಗಿ ಹೋಗಿರಬಹುದು. ಅವರಲ್ಲಿ ಕಾಳಗವ್ಯಾಸನದೆದಿರುತ್ತೇ ಸಾಕು. ಆದರೆ ತ್ರೀವೇದವ್ಯಾಸರು ಅವರಿಗೆ ಧರ್ಮ, ಮುಯೋರ್ಥನಾದಿಗಳಿಂದು ಕೊಟ್ಟ ಹೆಸರುಗಳು ಮಾತ್ರ ವಿಶೇಷವಾದ ಅರ್ಥವೈಶ್ವತಿಗಳಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಗೊಧಾರ್ಥವುಂಬಂಬಿದು ಮಾತ್ರ ನಿತ್ಯಿತ. ಈ ಗೊಧಾರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಕೌರವಾದಿಗಳ ಒಂದ್ನೆ ವೈಶ್ವತಂತವನ್ನು ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕವೇಷಿಸುವಂತೆ ಬರೆದು-ದಾಗಿದೆ.

ಈ ಭಾರತೀಯ ಯುದ್ಧವು ಮಾನವನ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದುದಾಗಲಿ ಅಧಿವಾ ಕುರುಕ್ಕೆತ್ತರದಲ್ಲಿಯ ಬದಗಿರಲಿ, ಮಾನವ ಬೀಳನ್ನದ ಉಸ್ನಾತಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎರಡೂ ಆಷ್ಟೆ ಮರಕ್ಕುದುವುಗಳಾಗಿವೆ. ಇತ್ತೆವೆ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ‘ಧರ್ಮ’ ಪಟ್ಟಕ್ಕೇ ‘ವಿಜಯ’ ದೊರಿಯುವೆದೂ, ಮತ್ತು ಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ‘ಕುರಂಡು’ ಆದ ಅಸತ್ಯಕ್ಕುದು ‘ನಾತ’ವಾಗುವುದೂ ನಿತ್ಯತಿದಾಂತವೆ. ಇದುವೆ ಈ ಕಂಢಿಯ ಸಾರಾಂಶವಾಗಿದೆ.

ಆರಾಪಾತಗಳಿಂದ ಬಧಿನಾದ ಮನಸ್ಯನು ತನ್ನ ಅಳಗಾಲವನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಾಣುತ್ತಲ್ದೆದ್ದರೂ ಆತನಿಗೆ ಗೆಳುವಿನ ಅಕ್ಷಯಿತ್ವದಿಲ್ಲ. ‘ಈ ಕಾಳಗವಂತೂ ಆರಂಧವಾಯುತ್ತು; ಮನುಂದೇನು?’ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಆತನನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಜಯನ ಉತ್ತರವೇನೇಂಬಿದನ್ನು ಸೋದಿ:

ಬ್ರಹ್ಮ + ಮರ್ತಿಯೋಗಿ ಕಿರುಣಾತ್ಮಕ ಶರ್ಚೈ.  
 [ ಸುಮಾರು ಯೋಗಿ ಅಂದ್ರ ಪ್ರಾಯ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಗಭ್ರಂ ದಧಾವಿಯಾಗಿ  
 ಸಂಭವಃ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ರಕ್ತೋಽಭವತ ಭಾರತ || ]

ಗೀ. ೦೭.೩

( ಬ್ರಹ್ಮಾ ನಾಸ + ಅಂದ್ರ, ಅಂಡಾಲಿಕೆ, --- ದಾಸ )

[ ಅಸುರ ಸರ್ಗ | ತಮ + ರಜ = ಅಂಧ ]  
 ಧ್ವನಿತಂತ್ರ + ಗಾಂಥಾರಿ.

ವಿದುರ

[ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾರ, ಸತ್ಯಗುಡ, ಇಂದ್ರ ]

[ ಚೈತಸಗ್ರ | ಸತ್ಯ + ರಜ ]  
 ಕುಂಭ + ನಾಂತಾ + ಹಾರಿ

ಧನುಃ	ಧೀಮು	ಅಜುನ	ಸರ್ಕಳ	ಸರ್ವಾನ
ಧನುಃತ್ವಾನ್ತಿ	ಬಲ	ವೀರಭದ್ರ	ಜ್ಯಾನ್ಯಾನ್ತಿ	ಸೇವಭಕ್ತ
ನಿಷಫ್ರಂತ್ಯಾನ್ತಿ				

( ಚೈತಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ) ಗೀ. ೦೬.೦೨

ದುರ್ಯೋಗೀಧನ, ದುರ್ಭಾಗೆ ಹೊಕ್ಕಾದ ಸೂರ್ಯಾ ಅಥಸುತ್ವತ್ತಿಗಳ ರೂಪಿಗ್ರಹ  
 ದಂಭ, ದರ್ಶ, ಅಧಿಮಾನ, ಶ್ರೋಧ, ಪಾರ್ಯಾ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಸುಂದ  
 ಸಂಪರ್ಕ.

ಗೀ. ೦೬.೪ — ೨೦.

**ಅಂಜಯ ಉವಾಚ :— ದೃಷ್ಟಿತ್ವ ಕು ಹಾಂಡನಾಸೀಂ ಪ್ರಾಧಂ ದುಯೋಽಧನಸ್ತಾ ।  
ಅಭಾಯ್ ಮಂಹಸಂಗಮ್ಯ ರಾಜಾ ವಚನಮಂಬಿತ್ ॥ ೨ ॥**

**ಅನ್ನಯ :— ಸಂಜಯ : ಉವಾಚ — ತದಾ ತು ಹಾಂಡವ .. ಅನೀಂ ಪ್ರಾಧಂ ದೃಷ್ಟಿತ್ವ, ರಾಜಾ ದುಯೋಽಧನಾ ಅಭಾಯ್ ಮಂಹಸಂಗಮ್ಯ, (ಇದನ್) ವಚನಂ ಅಬ್ರವೀತ್ ॥ ೨ ॥**

**ಅಂಜಯನು ನುಡಿದನು :— ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಾಂಡವರ ಡಂಡು ಒಂದುಗೆ ಪ್ರಿಯಾಂದು ಅಶಯಾದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಅರಸನಾದ ದುಯೋಽಧನನು ಅಭಾಯ್ ರ ಹತ್ತಿರ್ದಕ್ಕೆ ಬಂದು ಒರಿದನು ॥ ೨ ॥**

**ಭೂವಾರ್ಥ :— ಹಗಿಗಳ ದಂಡು ನಮ್ಮ ದಂಡಿನ ಮೇಲೆ ರಾಜನಾಧನ ವೊದರೆ ನಮ್ಮ ಮತ್ತು ಎದುರಾಗಳ ಬಲಾಬಲಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಜಿಸುವುದು ಲೇಸು.**

### ಫೌತ ರಚನೆ.

(೨) ವೊದಲನೆಯ ದಿನದ ಕಾಳಗಲ್ಲಿ ಭೀಷ್ಮರು ಕೌರವರ ಪ್ರಜಂಡ ಸೈನ್ಯರಿಂದ ‘ಪತತ್ತ’ ಎಂಬ ಪ್ರಾಧನನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಿರು. ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ದಂಡಿನವ ರನ್ನೆ ಹುರಿದುಂಬಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಒಂದು ಭಾವಣವನ್ನು ನಾಡಿದರು: ‘ಏಲ್ಲ ಕ್ಷತ್ಯಿಯರೆ, ಈ ಕಾಳಗದ ನೀನಿಂದ ನಿಮಗೆ ಸ್ವರ್ಗದ ಶಿವನು ತಿರಿದು ದಾಗಿದೆ. ಈ ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ನೀವು ಬೀಕಾದರಿ, ಇಂದು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಬಹುದು. ಬೀಕಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕವನ್ನು ಸೇರಬಹುದ್ದು ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರು ಇದೆ ದಾರಿಯಿಂದಲ್ಲಿ ನೀವು ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದರು. ನುನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಸಾರ್ಯಾವುದು ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಘಾಷಣವಲ್ಲ. ರೋಂಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಾರೇ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಸದ್ಗುರುತಾಯಕಾಗಿದೆ. (ಮ. ಭಾ. ಭೀಷ್ಮ. ಪಂ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ. ೮೯).

ಈ ‘ಪತತ್ತ’ ಎಂಬ ಒಮ್ಮೆ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆಯ ಅಕಾರದಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಬೀಕಾದ ಕಡೆಗೆ ಅಡಕ್ಕೆ ಮುಖವು ಇರಬಲ್ಲುದು. ಅದರಿಂದ ಕಗಿಗಳಿಗೆ ಈ ಒಡ್ಡನ್ನು ಒದೆಯಲು ಏಂಬರುಪ್ರಾಧಕ್ಕೆ ದುಸ್ತರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೌರವರ ಈ ‘ಹಂಬಿಕೆಗೆ’ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಘರ್ಮ ರಾಯನು, ‘ಸೂಜೀ ಮುಖಾಕಾರ’ ಪ್ರಾಧವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು. ಇದರ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಆತನು ಅಷ್ಟಿತ್ವಾಗಿ ಹೇಳಿದುದೇನಿಂದರೆ: ‘ಅಷ್ಟಿತ್ವಾಗಿ ಸೈನ್ಯ ಸೈನ್ಯ ರಚನೆಯು ಗುಟ್ಟನ್ನು ಹೀಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ: ದಂಡು ಸ್ವಲ್ಪವಿದ್ದಿಲ್ಲ ದೂರ ಕೂಡಿ ಸಂಪರ್ಕ ರಾಜನಾಡಬೇಕು. ದಂಡು ಬೀಕಾದಕ್ಕೆ ದೂರಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಹಲವು ತಂಡಗಳನ್ನು ನಾಡಿ ನಿನ್ನ—ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ರಾಜಾಯಿಸಬೇಕು. ಎದುರಾಜ

ಗಳಿಗಂತ ನಮ್ಮ ಪದೆಯು ಒಕ್ಕದಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ, ‘ಸೂಜೀ ಮುಖಾಕಾರ’ ಪ್ರಾಧವನ್ನು ರಚಿಸಿ ನಾನು ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಅರಿಯಾಗಬೇಕು.

ಉಳಿದೇವನ ಈ ಉಪನಿಷತ್ತಿಯಂತೆ ಅಷ್ಟಿತ್ವಾಗಿ ದುಪದನ ಮುಗ್ಧಿನಿಂದ ತಮ್ಮ ದಂಡಿನ ‘ಪತ್ರ’ ವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಪ್ರಾಧವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು. (ಮ. ಭಾ. ಭೀಷ್ಮ. ಪಂ. ಅ. ಗ್ರ.) ಇದು ಸೂಜಿಯಂತೆ ಹೊನೆಯುಳ್ಳದು ಆಗಿರುತ್ತದರಿಂದ ಕಗಿಗಳ ಮೇಲೆ ಏರಿ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಅಲ್ಪಕಾಲವಾದುದಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ವಾಂಡವರ ಚಿಕ್ಕ ಪದೆಯು ಕೌರವರ ಪ್ರಜಂಡ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಏಗಿ ಲೋಸುವೆಂತಾಯ್ತು. ಆಗ ದುಯೋಽಧನನು ಸ್ವಲ್ಪಿಕಿಂತಾಗ್ರಸ್ತಾಗಿ ದ್ವೃಜಾಬಾಯ್ರಿಗಿ ಸುದಿದು ದೇವಂದರೆ:

ಹದಿನೀಂಟಿ ಮಹಾರಥಕ್ಕರು.

(೩-೪) ಈ ಶ್ಲೋಳಗಳಲ್ಲಿ ಭೀಮ, ಅಷ್ಟಿತ್ವಾಗಿ, ನಿರಾಟ, ದ್ರುತದ, ದೃಷ್ಟಿಕೇಶ, ಜೀಕಿತಾನ, ರಾತೀರಾಜ, ಕುಂತಿಭೂತಿ, ಶೈವ, ಯುಥಾನಮನ್ಯ, ಉತ್ತರಾಜಿ ಅಧಿಮನ್ಯ ಮತ್ತು ದ್ವಾರವಿದು ಮತ್ತು ಉಪವರು (ಉಪನಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪ್ರತಿವಿಂದ್ಯ, ಭೀಮರಿಂದ ಪ್ರತಿಸೋಮ, ಅಷ್ಟಿತ್ವಾಗಿ ನಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ಷೇತಿ, ನಾಶಲಿನಿಂದ ಕತಾನಿಕ ಮತ್ತು ಸಹದೀವನಿಂದ ಪ್ರತಿಕರ್ಮನ್). ಇಂತು ಹದಿನೀಂಟಿ ಮಹಾರಥರನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀವಿಸಿದಾಗಿದೆ. ಪತ್ರ ಸಾವರ ಬಿಳ್ಳಿ ಉಗಳಿಸಿದನೆ ಕಾದುವ ಪಕ್ಷಿಕ ವೀರನಿಗೆ ಮಹಾರಥನೀಂದು ಹೇಳಿಸುದುಂಬಿ. ನಿಕ್ಷೇಪ ದಕ್ಷತಾಸ್ಯಾಸಿ ಯೋಧಿಃಃಯಃಽಪ್ತಿ ಘ್ರಾಣವಾ | ಕಸ್ತ ಕಾಸ್ತ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿ ವಿಷ್ಠಿಯುಕ್ತ ವಂಕಾರಭಃ || ಇಂತಹ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಮಹಾವೀರನೆ ಮಹಾರಥನು: ಆತನು ಶಸ್ತ್ರ ಕಾಸ್ತ ಹಾರಂಗತನಾಗಿರಬೇಕು; ಯುಥು

( ७ ) పాండవ స్వేస్త వణనే

స్వేచ్ఛాం పూండుచ్ఛుక్రాణమాజూయుఁ పుచ్ఛెం చముంపూ |  
 స్వేచ్ఛాం ద్యుపద పుత్రేణ తన కిష్టేణ ధీమంతా || २ ||  
 అత్రకొరా మహేశ్వరా భీమాజుంఫ సమాయుంధి |  
 యుంయుధానోఁ విరాపిక్ష ద్యుపదక్త నంకారథః || ३ ||  
 ధ్యుషేంతు కేళుకూసః కాశీరాజుక్త వీర్యవాసః |  
 వైరజీకా కుంపిభోజక్త కైఖుక్త నరశుంగవః || ४ ||  
 యుధావంస్యుక్త విక్రూంత లుత్తమోజాక్త వీర్యవాసః |  
 సౌభద్రోఁ ద్రౌపదేయాక్త సవ్ర పిన పుంకారథః | ५ ||

ఆన్మయః— హే, ఆజూయు! తన ధీముతాప్యేణ, ద్యుపద పుత్రేణ వ్యుంధాం పాండు-సుక్రాణాం ఎకాం మహతీం చముం పక్షే || २ || అత్ర, భీమాజుంఫనసమాః యుధి శూరాః మహేశ్వసః, యుయుధానః, విరాపిః జ మహారథః ద్యుపదః జ || ३ || ధ్యుషేంతుః, జేశీకానః, వీర్యవాసః శాశీరాజః జ శురుజీతా శుంపిభోజక్త, నరశుంగవః కైఖుః జ || ४ || ఎక్కుంతః, యుధామన్యుః జ, వీర్యవాసః లుత్తమోజాః జ, సవ్రే మహారథాః పవ || ५ ||

ఎల్లే ఆజూయురే, బుద్ధి వంతెనాద కమ్ము తిష్ణేము— ద్యుపదశ్చుత్త ధ్యుషేంతును బడ్డి వింత పాండవర ఈ వికాలవాద సేనేయస్యు నోఇరి || २ || ఈ స్వేస్తదల్లి భీమాజుంఫనసితంత శూరాలూ ధనుధరియో ఆద యోధారు, యుయుధాన, (సాత్యకి), విరాపి, మహారథ ద్యుపదను || ३ || ధ్యుషేంతుః, జేశీకానః, పరాశ్రములాలయాద కాశీరాజసు, పురజీతా కంపిభోజసు, నరత్రీస్త కైఖున్యుః || ४ || కూరణాద యుధామన్యుస్త, వీరకాలి లుత్తమోజసు, సుభద్రుయ మగునాద అభిమన్యుస్త, మమ్మ ద్రౌపదియ ( పవరు ) మశ్చ ఇరువరు. కాగొ ఇవరెల్లరూ మహారథగుఱిదూరీ. || ५ ||

భూవాథః— హగేఁ దండిన ఏరరాలేబుదస్యు నోదలీ అంతుశోంసు అనర గుణమోఽసగిస్తున్యు విముక్తిసబేశు; అవర్ యుధుక్తాక్తల్యవేష్టదేయింబుదస్యు తిందిరబేశు. మమ్మ అనరస్యు తమ్మ శాంతియ ఏరరోందిగి శూరి— సంహంలిస నోఇచొచ్చబేశు. ఇదువే జాణునాద సేతారన లేసాద రీతి || २-३ ||

పద్మయస్యు బల్లవనాగిరబేశు; మత్తు లక్షు- సాసిర ఏర్పరించునే శాంతి సాంగిసాగిరబేశు. మమ్మ పాండవర పవరు లుపనాండపవరు ( ద్రౌపది పుత్రురు ) వయస్సునింద చిరుదు ఇంపక్షిని సాధికప్తః కి బగీయ బల్ల బల్లయస్యు తెలీరిదపరిగీ అరి. సరు ఈ బిరుదున్నతు మన్మసుత్తిద్దరు. అభిమన్యు మత్తు పవరు లుపనాండపవరు ( ద్రౌపది పుత్రురు ) వయస్సునింద చిరుదు; ఇష్టక్తుందు వస్తుక్తింత సణ్ణ పవరు. అదచు అనరస్యు మహారథరల్లి ఎణుసు-దూగిదే. పాండవర కాలక్షే మశ్చ ఇ తెచ్చుక్షే. ఎణుస్యుందు గమనశోధుత్తిద్దరింబుదస్యు ఈ ఒందు శుద్ధాపరణదిండలీ జేస్తుగి ఉఱిసంపుచుదాగిదే.

ఇష్టోందు ధీముంతరూ, తక్షింతంకు ఆగిదు దిండిత అందిన భారతీయ తరుణరు లోశివిష్ణుత రోదురు. భారతమై సుఖ కాగొ సంపత్తిన తపర్మి యాగిదిము.

అందిన తరుణరిగి హరియరూ పేంచు ఉత్తియాగి ద్దరు భీము, అజుంపర వయస్సు భారతీయ యుధుద కాలక్షే ఇష్టక్తుక్తే సమీపిసత్తు. విరాపి మత్తు ద్యుపదరు ఇవరింతలూ హరియరాగిదరు। ఇంతక ఇఁ వయస్సునల్లియులు ఈ ఒంటరు తరుణరికే హుమ్మసదింద కాదలనువాగిదరు ఎప్పత్తి ఎంబత్తు వస్తుద ఏరరు రణరంగదలీ కత్తి, గది,

( ୧ ) ଅନ୍ତରୁକ୍ତଙ୍କ ଦୁ ପିତାହୃଦୟେ ତାନ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଜୀବିକ୍ରେତ୍ରମୁ ।  
ନାଯଂକା ମୁହଁ ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ ସଂଜ୍ଞାକୁମାରୀ ତାନ୍ତ୍ରୀ ପିତାହୃଦୟେ ॥ ୧ ॥  
ଭୂନାନା ଭୀଷମକ୍ରେ କଣ୍ଠକ୍ରେ କୁମରକ୍ରେ ମଧ୍ୟକ୍ରେ ।  
ଅତ୍ୟକ୍ରମା ମୋ ମିଳିବାକ୍ରେ ସୌମୁଦ୍ରେ ଶୁଦ୍ଧିକ୍ରେ ॥ ୨ ॥  
ଅନ୍ତରୁକ୍ତଙ୍କ ବିଦ୍ୟାରେ କାରାରେ ମୁଦ୍ରଣେ କୁଟ୍ଟେ ଜୀବିକାଃ ।  
ନାନା କର୍ମ୍ମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନାଃ ସନ୍ଦେଶେ ଯୁଦ୍ଧ ପିତାରଦାଃ ॥ ୩ ॥

**ಅನ್ವಯ:**— ಹೇ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮ ಅಸ್ಯಾಕಂ ತು ಯೇ ವಿಪಿಣ್ಯಾ; ನಮನ ಸೈನ್ಯಸೈನಾಯಕಾ; ತತ್ತವಿನೊಧಿ | ತೇ ಸಂಜಾಳಾ ಧರ್ವತಾನಾ ಬ್ರಹ್ಮೀಮಿ || २ || ಭವಾನ್, ಭೀಷ್ಣಾ ಚ, ಶರ್ಣಃ ಚ, ಸಮಾತಂ ಜಯಃ ಕೃಪಃ ಚ, ಅಶ್ವತಾಂ ಮಾ, ವಿಶರ್ಣಃ ಚ, ತಥಾಪಿವ ಚ ಗೌಪುದತ್ತಿಃ || ३ || ಅನ್ಯೇ ಚ, ಬಂಡವ ತೂರಾಃ ಸರ್ವೇ ಮದಭೀಂತ್ರ ಪ್ರಕೃತಿಃ ಏತಾಃ, ಸಾಂತ ತಪ್ತಿ ಪ್ರಪರಣಾಃ, ಯುದ್ಧ ವಶಾರದಾಃ (ಸುತ್ತಿ) || ४ ||.

ଏହି ଦ୍ୱାପତ୍ରୀସ୍ତର (ଦ୍ୱାରାଜାଚାର୍ଯ୍ୟରେ), ଜନ୍ମୁ ନମ୍ବୁ କଢ଼ିଯି ପ୍ରମୁଖରୂ ଦେଶାନାମ୍ୟକରୁ ଭାଗିରିବନର ହେତୁଗଣମ୍ବୁ କେବଳ ମୋହିନୀଙ୍କୁ ଦକ୍ଷେଣ୍ଡମ ନାହିଁ ଓ ହେତୁଗଣମ୍ବୁ କେବଳ ମୋହିନୀଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣୀ-ତ୍ରୈନେ ॥ ୧ ॥ ତାରୁ, ଭୀଷ୍ମରୁ, କଣ୍ଠରୁ, ରଜଧନୀରଙ୍ଗର କୃପାଚାର୍ଯ୍ୟରୁ, ଅଶ୍ଵତ୍ଥା ମୁହଁତୁ ମୋହିନୀଙ୍କୁ ମୁହଁତୁ (ଧୂରିକ୍ରମନୁ) ॥ ୨ ॥ ଜନ୍ମୁ ହେଲନରୁଣ୍ଟିମୁଁ. ଅବରେଲୁ ନନ୍ଦାଗାଗି କମ୍ପୁ ଚେତ୍ତିପାନନ୍ଦେ ମୁହଁଦୁଷ୍ଟାଗାରି-ସନ୍ଦାରୀ; ଆପର ବିଗିବିଯୁ କମ୍ପୁ ଗନ୍ଧୁ, ଏକିଯୁଷୁ ପୁରତର୍କି ନୁହିଲପରକ, ଯୁଦ୍ଧ ପରାରଦରର ଆଧାରେ ॥ ୩ ॥

**ಭಾವಾಂಶಿಕ:**— ಶುಮ್ಮ ಕಡೆಯ ಪಡೆಿನಳರೂ ದೀಪಾಲಿಗಳೂ ಯಾರು? ಅವರ ಯೋಗ್ಯತೆಯೇನು? ಅವರು ಅರಿತು ನುರಿತ ವಿನಯಗಳಾವಾವು? ಅವರಲ್ಲಿ ಮನಸಾರೆ ಕಾದುವವರೆನ್ನು? ಎಂಬವೆ ಮೊದಲಾದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅರಸನು ಉನ್ನಾಗಿ ಅರಿತರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

అధ్యాత్మా చిల్డ్రను ఇంకు, స్వరాజ్యసంపాదనేగాగా ఆక్రమించుతటయన్న నీఎంటలు సిద్ధరాద దృష్టిపు జీవంత రాష్ట్రదల్లియే కాణలు డెలరేయున్నాడు. సరళియర ఉదాశతదల్లిరున నాచిన జనగణులు ఇచ్చుపిగఊ, దుర్బలరూ, అలవ్యాయుషిగఊ, అగుక్కరె. స్వరాజ్యవిధ్యనాదిన తరువాతషేర్ అల్లదే వ్యధరూ కొడ లోకన్నా బీరగుగొలిసున తక్కి చరాక్రమగాన్ను తొలిసలు సమఫ్రాగాగుక్కరె.

ಮಹಾಭಾರತದ ಉದ್ದೀಪಗವರ್ಣ '(ಅಧ್ಯಾತ್ಮ  
ಗಿತ್ತಳೆ-ಗಿತ್ತಳೆ) ದಲ್ಲಿ ಎರಡನೂ ಪಂಗಡದ ರಥಿಕ, ಮುಖಾ-  
ರಥಿಕ, ಅಲ್ಲಿರಥಿಕರ್ಥಕ ವರ್ಣನೆಯಿಲ್ಲ. ಗಿತ್ತಳೆ ನೇಯು  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯುದಲ್ಲಿ ಭೀನು ಮತ್ತು ಇಬ್ಬನರ ವರ್ಣನೆಯಿಲ್ಲ.  
ಯುಂಟಿ. ಗಿತ್ತಳೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯುದಲ್ಲಿ ಅಭಿನನ್ಯಾ  
ಮತ್ತು ವರ್ವರು ಉಪವಾಂಧವರ ವರ್ಣನೆಯಿಲ್ಲ. ಇದೇ  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯುದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮೋಽ, ಸಾತ್ಯಕಿ, ಮತ್ತು ಯುಧಿಷ್ಠಿ  
ನುನ್ನು ಇವರ ವರ್ಣನೆಯಿಲ್ಲ. ಗಿತ್ತಳೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯುದಲ್ಲಿ  
ಶಿಕ್ಷಣಾಲನ ಮಗ, ಜೀದಿರಾಬ, ಧೃತ್ಯಕೇಂಗಿಂಗ ವರ್ಣನೆಯಿಲ್ಲ.  
ಯುಂಟಿ. ಗಿತ್ತಳೆ ರಿಂದ ಗಿತ್ತಳೆ ವರಗಿನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

గెల్లిరువ నాండవర కడియ ఏరిర నెక్కినేయు  
చీదువంతకడాగిదే. 'ప్రటిజీ' కుండిభోగ్ క'  
ఎంబుగు ఒప్పి ఏరనదే హేనరు. యుధామన్సు  
పుత్రు అత్తమేచరు వాంశశేల దేశద ఏరిరు.  
జేకితానను యాదవ వంతకను. శైఖ్యసు రిబ  
దేశద అరసు, ఎదు ముంతాగి పాండవ ఏర-  
రన్నెల్ల వపుసి జీకిద ఒకిక దుయోగధనను తన్న  
పక్కద ఏరిరన్న కురికు పను హేళువనేంబుదన్న  
తల నేఱిది;

ଶ୍ଵେତ୍ରଦ ଯୋଗ୍ବ୍ୟାନୀଗୁଣେ.  
 (୧-୮) ଆ ଶୈଳୀରକାଶଲ୍ଲ ଦୁଃଖେହନୁ କନ୍ତୁ  
 ପଦେଯ ପ୍ରମୁଖ ନାୟକର ପଣ୍ଡନେଯନ୍ତୁ ମାତ୍ରି-  
 ଦ୍ଵାନ୍ତେ ଏଲ୍ଲା ରଲି ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ରାଦ ଦୂରୀକାଚାର୍ଯ୍ୟରୁ  
 ମୁକ୍ତୁ ଓରିଯରାଦ ଫୁଲ୍ଲାଙ୍କିତାମୁହରୁ ଯୁଦ୍ଧ  
 ବିକାରଦଲ୍ଲ ଅଗ୍ରଣୀଗାନ୍ଧିଦ୍ଵାରା ରୁ. ଫୁଲ୍ଲାଙ୍କି ଆଗ ଗୁଣ  
 ନୟନ୍ତୁ. ଅଧରୂ ହଦିନେଠିଟୁ ଦିନଗର୍ଥ କାଳଗଦିତ୍ତ  
 ହତୁ ବିନ ଆ ଫୁଲ୍ଲାଙ୍କିରୀ କାଦିଦ୍ଵାରା ଦୂରୀକାଚାର୍ଯ୍ୟରେ  
 ୧୦ ନୟନ୍ତୁ ନରାଦରୂ ଏମୁ ଦିନଗର୍ଥପଞ୍ଜି ଫୌରି

ಸಂಗ್ರಹಿತವನ್ನು ಎಸಗಿದರು. ಇವರ ತರುವಾಯ ಕರ್ಮ, ಕೃಪ, ಧೂರ್ತವ (ಸೋಮದಾತ್ರ), ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ, ವಿಕಾಸದಿಗಳು ಒಬ್ಬರೊಬ್ಬರನ್ನು ಸರಿಗೆಂಬುವೀರಲು. ಆದರೆ ಇವರೆಲ್ಲ ಕರ್ಮಾಣಲ್ಲಿಯೇ ದುರೋಧನೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಂಬಿಗೆ. ‘ಕಾಳಿಗವನ್ನು ಗೆಲ್ಲ ಒಲ್ಲವ’- ನೆಂದು ಕರ್ಮನನ್ನು ಬಟ್ಟಿ ಸಿಹಿಡಾಡಿ. ಕೃಷಣಾಚಾರ್ಯಸಿಗೆ ‘ಸಮತಿಂಬಯ’ ನೇರಿದು ಶಿಕ್ಷಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಮತ್ತೆ ‘ಬೇರೆ ಪಲವರು ನನ್ನ ಸಲುವಾಗಿ ಬೇವವನ್ನು ಏನುಸಾರಾಗಿ ರಿಂಬಿದ್ದಾರೆ.’ (ಮದಧರ್ಮೇಶ್ವರ ಕೃಷ್ಣಬಿವಿತಾ) ಎಂದರು ವನ್ನು. ದುರೋಧನನು ಭಿನ್ನ ಮತ್ತೆ ದೋಷಾಗಿ ಯುದ್ಧ ರಂಧರದಲ್ಲಿ ಪನ್ನೀಂದು ಆರೋಪಿಸುವು ವಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ‘ಬೇರೆ ಪಲವರು ನಿನಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಬೇವವನ್ನೇ ಏನುಸಾರಿಗೆ ಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ,’ ಎಂದು ಈ ಪಲವರ ಮುಂದಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಚುಕ್ಕಿ ಮಾತಿನೆ ಪಡರುನುಂಟಿರುವಂತಹ ಇದುನರ ಕಾರಣವೇನು? ‘ತಾವು ಭಿನ್ನದ್ವಾರ್ಯಾಜಾರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೂರ್ಗಾತ್ಮಕಿಯ ಏರಿಂದಾಗಿ ಹಿಂದಿನು ಸ್ವಾಂತಿಕ ಪದರ ಕಡೆಗೆ ಇರುವುದರಿಂದ ತಾವು ಒಷ್ಣ ಮನಸಾರೆ ಕಾದಲಾರು,’ ಎಂದು ಸಾಜಿಸುಸ್ವಾದ್ಯ ಈ ವಾತನ ಉದ್ದೇಶವರಿಂದಿಕ್ಕೆ. ದುರೋಧನನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಹಂಡ ನಾಕು ಕೊರಿದಿದ್ದು ದು ಕರ್ಮಾಣಲ್ಲಿ. ಆದರೆ ಭಿನ್ನದ್ವಾರ್ಯಾಜಾರಂತಹ ಏಂದು ರಾತ ಯಾದ್ವಿಂತಾರಂಡರುವಾಗ, ಕರ್ಮಾಣಿಗೆ ವೇದರಲು ಏರಿಸಬೇಕುವನ್ನು ಕರ್ಮಾಣಿವಾದ ಯಗ್ರ? ಭಿನ್ನದ್ವಾರ್ಯಾಜಾರ್ಗಿ ‘ನೀವ ಕಾಳಿಗುಂಡ ಮಂಡಗಿಯಿಲ್ಲ; ಕರ್ಮಾಣಿಗೆ ಪ್ರಿಯಕರ ಕರ್ಮಾಣಿವನ್ನು’ ಎಂದು ಹೀಗಲು ದುರ್ದ್ವಾಧಸಿಗಿ ಶಾಧಕ್ತಿ ವಿರು ಲ್ಲಿ ಈ ಧರ್ಮಸದಕ್ಷಿಂದ ಪೂರ್ಣಗುಪ್ತದಕ್ಕೆ ದು ಪಡಿಸು ಹೊಡಿದಿನದ ಯಾದ್ವಿಂತಾಗುವುದಕ್ಕೆ ದು ಭಿನ್ನ ರೆವೇಶಿ ಹೊರಿಸಿದನು. ‘ಅ..ಅ..ಅನ್ನೆನ್ನಾದನೆ ಕಾದುವಾಗ ವ್ಯಧಿ ತಿಂತಾಮಂತನ ಗೆದ್ದ ರಂಗೂ ಎಂಬು: ತನ್ನ ಶಿಂಬನೇ ಕೈಗೂಡಿತು. ಇಲ್ಲವಾಡರೆ, ತರುಂ ಅರ್ಜುನನ್ನಿಂದ ಮುದುಕಣ ಕೊನೆಯಾರಂಭಿಸಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಂತೆಯೆ ದೋಷಾರ ಭಾಂಯಾನ್ನು ಮುಂಬಿ ತನ್ನ ಸಹಿ ಕಿಯ ಕರ್ಮಾಣಿಗೆ ಏರಿಸಬೇಕುವನ್ನು ಕರ್ಮಾಣಿದ್ದರಿಂದು. ಭಿನ್ನ ದೋಷಾರ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಆಳಿಗಿ ಎನ್ನ ಸಂದರ್ಭವೇ ಇದ್ದಲ್ಲಿವಾಡರೆ, ‘ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಪಲವು ಏರಿ ನಿನಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಬೇವವನ್ನು ಏನಿಸಿಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ,’ ಎಂಬ ಕೊಂಕುವಾತಿನ ಅವಕ್ಷತೆಯೇ ಇದಿಲ್ಲ; ಹೆರವರನ್ನು

ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ସ୍ମୃତି

గేలుపన్ను రాదైసును ఇరసను తస్త లడ్డిసుదు  
వచ్చేయస్తేలు ఒచ్చేలే రాగంగాకే తండుసిల్లి సున్నె-  
దిల్ల; తస్త వచ్చేయాల్లు కొలపు ఏభాగిగాన్ను మాన్చ,  
ఆశగాల్లు కొలపుచు తేర్ అవక్కికవాగారువష్టస్తు  
కాఁగద జూణిగి నిదీసి ఉఁడుచున్న చించిగి  
కాఁచుడువను. జూణియు పచేయు దాంచాగ ఏందిన  
కాఁచిట, తండుచున్న ముండే బయ్య, మాచిన  
వచేగి దాంచావాలికొల్చలు అనుషుమాజికొడువు-  
డుండు. ఇంతు చూస కుమ్ముసద చోసడండు  
రాగంగద కేంతి ఒండిల్ల కాఁగదల్ల గేలువు  
వైక్క లుపాగా దొరియుపుడు. దుండ్యఫధనును ఈ  
పిచోరగండలి ఖేళ్ళ-చైల్లారస్తు ఆరంభదల్ల య్యెల్ల<sup>1</sup>  
కాఁగసే ఆట్టుదను, ముక్కు కొణసప్పు కాఁచిట్ట  
సేస్తుచెప్పు లే సేఱుంగించాను. ఏండరె కొణసు  
గేఁడ్లేగెలుప వేసిచు దుండ్యఫధనిగి సంపూర్ణ  
పిచ్చాలుస్తున్నితు. ఆదాఁ కూనేగి ఇవను రూర్మిసిడు-  
చీల్లాఁ చుపియుయ్యు. ఆగ పరస్కుతయీలిపూగి  
సాఁచిందితు. అదంతరల, ప్రస్తుత దుండ్యఫధనును  
ఎరజులు పక్కద సైస్తుద తులనమాటుక్కునే. భక్షన  
ఆ మాతుగటు ఆప్సుస్విర్యవాగివె.

## (೪) ಉಭಯೆ ಸೈನ್ಯಗಳ ಶುಲನಿ.

ಅಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ತದಸ್ಯಾಕ್ಷಂ ಬಲಂ ಭೀಮಾಭಿರಕ್ಷಿತಮಾ ॥  
ಪರಾಪ್ತಂ ಕ್ವಿದನೇತೇಷಾಂ ಬಲಂ ಭೀಮಾಭಿರಕ್ಷಿತಮಾ ॥ ೧೦ ॥

**ಅನ್ಯೇಯ:**— ಅಸ್ತಾಕಂ ಭೀಮಾಭಿರಕ್ಷಿತಂ ತತ್ತ ಬಲಂ ಅಪರ್ಯಾಪ್ತಂ, ಪತೇನಾಂ ತು ಭೀಮಾಭಿರಕ್ಷಿತಂ ಉದಂ ಬಲಂ ಪರಾಪ್ತಂ (ಅಪ್ತ) ॥ ೧೦ ॥

ಭೀಷ್ಮರು ಕಾಪಾಡುತ್ತಿರುವ ನವ್ಯು ದಂಡು ಅಪರ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿದೆ; ಅದರಿ ಭೀಮನು ಕಾಪಾಡುತ್ತಿರುವ ಅವರ ದಂಡು ಪರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ॥ ೧೦ ॥

**ಭಾವಾಭಿರ್ಥ:**— ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸಚಾದ ಅರಸನು ಎಲ್ಲ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಕಾಲಪರಿಸ್ತಿತಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪಯ್ಯಾರ್ಲೊಳಿಸಿ ತನ್ನ ಹಾಗೂ ಎದುರಾಳಿಗಳ ಬಲಾಬಲಗಳನ್ನು ತೂಗಿ ಸೌಕರ್ಯವುದು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವು ಸಾಕಷಿದೇಯೋ ಇಲ್ಲ ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ, ಕಡಿಮೆಯಿಡಿರೆ (ಅಪಯಾರ್ಥವಾಗಿದ್ದರೆ), ಆ ಕೊರತೆಯನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೂಡಲೆ ಉವಾಯಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸಬೇಕು.

ಸ್ವ-ಪರ-ಸೈನ್ಯ.

(೧೦) ಈ ಶೈಲೀಕದಲ್ಲಿ ದುರ್ಬೋಧನನ್ನು ಏರಡೂ ದಂಡನ್ನು ಮೂಲಿಸಿ ಸುಬಿಡಿದಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಶುಲನೆ-ಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ದಂಡು ‘ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ’ವಿಂದೂ ಪಾಂಡವರ ದಂಡು ‘ಪರಾಪ್ತ’ವೆಂದೂ ಇಲ್ಲಾದ್ದಾಗಿಲ್ಲ. ಶಿಫ್ಫಿಗಳ ಸಿಂಹವಾದ ಅರ್ಥವು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಒಂದಂದಲರ ಪರಾವಾಗಿ ಶೈಲೀಕಗಳ ಬೀಕೆಯನ್ನು ಒಂಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ‘ಪರಾಪ್ತ’ ಮತ್ತು ‘ಖಪರಾಪ್ತ’ ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಝ್ಯೆ ತಭಾಸೆಯಲ್ಲ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಮಾಡಿಕಾಗಿ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳು ಅಗಳಿಲ್ಲವು: ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ = (೧) ಪೂರ್ವ; ಸಾಕಷ್ಯ; ಮೇಲೆರೂದು (೨) [ ಪರಿತಃ ಅಪ್ತಂ ಕರ್ಕ್ಯಂ ] ನಾಲ್ಕು ಒಕ್ಕಿಸಿದ ಮುತ್ತಲು ಒರುಗುಂಡು, ಎಂದರೆ ಮೇರಂತಂಖಣ್ಣಿದು; ಸ್ವಾಗತಿ; ಅಪರ್ವಾರ್ಥ. ‘ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ’ = ಅಪೂರ್ವ, ಅಲ್ಲ; ಪರಿಮಿತ. (೨)

[ನ ಪರಿತಃ ಅಪ್ತಂ ಕರ್ಕ್ಯಂ] ಸುತ್ತಿನ್ನುತ್ತಲು ಅಕರ್ಕ್ಯಾ; ಆದುದಂದ ದೊಡ್ಡದು. ಇಂತಹ ಏರಡೂ ಪರಪ್ರರವಿರೋಧಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥಗಳಾಗಿಂಬಿ. ಆದುದಂದ, ಇಲ್ಲಿ ಗೀತಿಯಲ್ಲಿ ಡೂವಾನ ಅರ್ಥವು ಸರಿಯಾಗಿವುದು, ಎಂಟಿಬಗ್ಗೆ ಬೀಕೆಯಾರರಲ್ಲಿ ಪಲವು ಕಾಲಿಂದ ವಾದನ್ನಿಂದಿರುತ್ತಿದ್ದು. ಉದ್ದೇಶಿಗೆ ಸರ್ವದಂತ ಅಳಿ (೧೦-೧೦) ದುರ್ಬೋಧನನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದೇಂದರೆ: ‘ನಷ್ಟ ದಂಡು ಗುಣ, ಸಂಭ್ರಂಗಿತ ಪಿರಿದಾಂತ. ಆದುದಂದ ಗೆಲಿನ್ನ ಪನಗಿ ನಾಶಿತ’. ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವು ಒಂದುದು; ಸೇನಾಪತಿಗಳು ಶೈಲ್ಯರು; ಆದಕಾರಣ ತಾನೇ ಗೆಲುಪಿನೇಂದ ಶಂಬುಗಿಯು ದುರ್ಬೋಧನನಲ್ಲಿ, ಯಾದ್ದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು, ಮನುವಾಡಿಕೊಂಡಿತ್ತೇಂದು ಈ ಮಾತ್ರಣಿಂದ ವೈತ್ತ-

ವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿದೆ ಯಾವ ಅರಸನೇ ಅಗಲ್ಯ ಕಾಳಗೆ ಅಣಿಯಾದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ದಂಡಿಗೆ ಅಪರ್ವಾರ್ಥ, ಅಲ್ಲ, ಅಪರ್ಯಾಪ್ತವೆಂದು ಹೇಳಿ ಅವರ ಮನುಸ್ವನಾನ್ನಿ ಕುಗಿಗೆ ಸಲಾರನು. ತನ್ನ ದಂಡು ಕಡಿಮೆಯಿಡಿರೂ ಅದು ಅವರಿಮತವಾಗಿದೆ; ಗೆಲುವು ನಾನು ಕಿಟ್ಟಿಟ್ಟದೇ ಎಂದು ಮೇಲುವುದೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮೇಲು, ಇತ್ಯೇ ಶೈಲೀಕದ ಅರ್ಥವು ಉಗ್ರಾಗಿ ಲಗುಪಣಿಗೆ ನಷ್ಟ ದಂಡು ಥ್ರೇಡ್ಸರ್ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿದೆ. ನುತ್ತಿ ಅದು ಅಪರಿಸುತ್ತವಾಗಿರುವುದುಂದ ಅದನ್ನು ಸುತ್ತಿಮುತ್ತಿವುದು ಅಕರ್ಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಥ್ರೇಡ್ಸರ ಚಾಂಪಾಲ್ಲಿರುವ ಪಾಂಡವರ ದಂಡು ಅಲ್ಲ ಪರುಪ್ರದರ್ಪಂದ ಅದನ್ನು ಮುತ್ತಿವುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಆದುದಂದ ಕೂಡಿನೆ ನಾವೇಗಳು ನಷ್ಟಿಸಬಹುದ್ದಿಲ್ಲ ಸಂದರ್ಭಾಲ್ಲ, ಇಂದು ಮಂತ್ರಿಧನನು ನೆರಿನಂಬಿದ್ದನು.

ಚಾರವರ ಸೈನ್ಯವು ಪನ್ನೆಂಬುದು ಅಕ್ಷಯಿಂದಿಂಬಿ; ನುತ್ತಿ ಪಾಂಡವರನು ಪಕ್ಷ ಅಕ್ಷಯಿಂದಿಂಬಿ. ಆದುದಂದ ರ್ಯಾಜಿವಾಗಿ ಸ್ವಾಗತಿ ಸೈನ್ಯವು ವಾಂಡವರದು; ಕೂರವರದು ಪಂಚ್ಯ, ಎಂಬಳಿ ಸುಂದರೇವವಿಲ್ಲ. ಪನ್ನೋಂದು ಅಕ್ಷಯಿಂದಿಂಬಿ ಸೈನ್ಯವು ಪರಿ ಅಕ್ಷಯಿಂದಿಂಬಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಇಸ್ತಿಸಾಪುರದಳ್ಲಿ ಒಂದಿಂದ ಪಲ ಕ್ರಿಯೆ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ದುರ್ಬೋಧನನೆ ಮನಸ್ಸಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಪ್ರಾಯದಂದು ಸಂದರ್ಭವಾಗಿ ಇತ್ತು: ಬೀರೆ ಬೀರೆ ಸಂಭಾಸವ್ಯೇಂದ್ರಿಯಲಗಳಲ್ಲಿ ಭ್ರಾಸ್ತ್ರೇಗ್ರಾಮದಿವಿಪುಣಿ ವೀರಾರು ನೃತ್ಯಪದಿಸಿದ ಪ್ರಸ್ತುತವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಂದ ಅವರು ತನ್ನ ಸಲುವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರಿ-

ಕರಿಸಿ ಮನುಸಾರೀ ಕಾದಲಾರರು ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸಿ  
ಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಭಾಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ರಾಂತಿ-  
ಷಾತನಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಸಂಘಾನದ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಅಡಲು  
ಕಾಬಿಡ ಕೊನೆಯ ಒಡೆಹ್ಯಾಲಗಡಲ್ಲಿ ದುರ್ಮಿಧನನು  
ಆತನನ್ನು ಬಂಧಿಸಲು ಮಾಡಿದ ಎತ್ತುಗಡೆಯು ರಾಜ-  
ನೀತಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ನಿಂದ್ಯಕ್ಕೆ ತ್ವರಿತವಾದು ಅಶ್ವಿ ಅನೇಕ  
ಸದಸ್ಯರು ದುರ್ಮಿಧನನ್ನು ವಾಚಿದರು; ಮತ್ತು ಹಿಗವಾನ್  
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಸಾಂಘಾತಿಕೆಯು ವರಾದರು. ಲೈ-  
ಲಿನ್ ನೆನ್ನು ದುರ್ಮಿಧನನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕೆಂಪಿದ್ದನು (ಮಾಂತ್ರ.  
ಉದ್ದೋಽ. ಪ. ಗಳಿಗೆ). ಅದು ದರ್ಶಿತ ದುರ್ಮಿಧನನೆ  
ಮನನು ಒಳಗೊಳಿಗೆ ಕೊಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಸಂದೇಹ  
ಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾಗಿ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವು ಚೋಡಿದ್ದರೂ ರೂಪ  
ಅದರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹೆತ್ತಿಗೆ ನಿಲುಕುವದು ನಾಗೇ? ಎಂಬ  
ವಿಚಾರಪ್ರ ಆತನನ್ನು ಹಾಧಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಮನುಸಾರೀನಾ-  
ನಾಯಕರಾದ ಧೀಸ್ತ್ರ-ದೈತ್ಯರಾದು ಕಣಗಾಗಿ ಮನುಸಾರೀ  
ಕಾದದಿಲ್ಲ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವು ಏನ್ನು ದೋಡಿ ಬಿಡು ರೂಪ ದ್ವಾರ  
ನೇನು? ಅದು ದುರ್ಬಂದಿತ್ತು. ಇವೆಯು ಮನುಸಾರೀಯ ಶೈಲಿ ಇಕ-  
ದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಹಂಡಿಸೇವು ನಾಗೇ? ಎಂದು  
ಹೇಳಿದ್ದಾಗೀದೆ. ಕೌರವರ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಆಗಿಯೇ ಕೌರವ  
ನೆನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇವಯೋರಿಗಿಬಿಲ್ಲ.

ಗ್ರಹಿತಿಯ ವೆದಿಲಿತೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕೋಣದಲ್ಲಿ ನೇತಿಯ ವಿಧಿಯ  
ಗಳನ್ನು ತೆಲ್ಲೀಕಗಳು, ದುರ್ಮಿಧನನು ದೈತ್ಯರಾನ್ನು  
ಕುರಿತು ಮಾಡಿದ ಭಾಗಣವೇ ಆಗಿದೆ. ಆರಾಧನೆ ತಾನೇ  
ಸೇನಾಪತಿಯ ಪತ್ತಿರ ಬಂದು, ಯಾವಾ ರಂಧರಾಲ್ಲಿ  
ತನ್ನ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಹಗೆಗಳ ದಂಡನಿನ ಒಗೆ ಕೆಲವೊಂದು  
ಸಂಗಟಗಳನ್ನು ಬೆಂಗಾಲಿಕ್ಕುತ್ತಾನೆ. ಆ ಸೂತಿನಲ್ಲಿ ಅವ-  
ನುಗಾಂಕಾರಕ ಸುಂಡಿಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಗಿ ಅಭಿಭಂ-  
ತ್ತಾನೆ. ದೈತ್ಯರಾಜಾರೂಪ ಆ ಕಾರುನು ಬಿಗಳನ್ನು  
ಕೇಳಿದ್ದರಿಂತೆ ಮರುಮಾತಾಡಿದೆ ಸಹ ವ್ಯಾ-  
ನಿರುತ್ತಾರಿ! ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ತಿಂಬಾದ ಧೀಸ್ತ್ರರೂ  
ಸಿಂಹಗರಿಂದ ನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ತಂಡವನ್ನು ಇಂದಿರಿದು  
(ಇಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ). ಅದರೆ ಧೀಸ್ತ್ರಿತಾವಾಮಾರೂ  
ದುರ್ಮಿಧನನಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ಅಧಿಕಾರ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿ  
ಒಂದು ಮಾತ್ರವೂ ಆಡಕಲ್ಲಿ. ಸಮೂಹಿತನಾದ ರಾಜನು  
ಒಂದು ತಮಗೆ ಹಿಗೆ ಅವನಾನಮಾಡಿರಲು, ಆ ಮಾರ್ಪಾ  
ಸೇನಾಪತಿಗಳು ಮೂಕರಂತೆ ಸುಮೃಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು  
ಕಡೆಗಳಿಸಿದರು. ಹಿರಯ ಸೇನಾಪತಿಗಳ ಈ ಒಂದುಯನ್ನು  
ನೋಡಿ ದುರ್ಮಿಧನನ ನಿಂಬಾಡಿಯು ನಾಗ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದ-  
ಬೇಕು. ಆ ನಿಂಬಾಡಿಯು ದುರ್ಮಿಧನನ ಈ ಸಾಮಾಜಿಕ ರೀತ್ಯಾಗ್ಯ

ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆಬೇಕು: 'ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವು ಪಾಲಿದರ  
ದಂಡನಿ ಒಂದೊವರೆಪಟ್ಟಿ ಇದ್ದರೂ ಧೀಸ್ತ್ರ (ಮಂತ್ರ  
ದೇವಿಜ) ರ ಸಾಮಾಜಿಕದಲ್ಲಿ ರುಪದರ್ಶಿತ ಅದು ಅಷ್ಟ-  
ಪಡ್ಡಿಂತೆಯೇ ಸಬ್ಲ. ಮತ್ತು ಪಾಂಡವರ ದಂಡನು (ನಿಜ-  
ವಾ) ಸ್ವಾಧ್ಯವಿದ್ದರೂ) ಬಿಂದಂತನಾದ ಖೇಮನ ಸೇವೆಯನ್ನು  
ದ್ವಿತೀಯವರದಿಂದ ಇದು ಹಿಂದು (ಅಂತರವಾಸಿ) ಇದ.

ದಂಡು ದೊಡ್ಡ ದಿರು ಅಧಿಕಾರ ಸಾಂದ್ರಿರಿ, ಆದರ  
ಸೇನಾಪತಿಗಳಿಗೆ ವರ್ಗಾಗಿ ಮುಂತಾವಾಗಿ ಸೇನಾಪತಿಗಳಿನ್ನು  
ಅವಲಂಬಿಸಿನೆ. ಸೇನಾಪತಿಯು ಸ್ಥಿತಿ ಶಾಕಾಯ-  
ಗಡಲ್ಲಿ ದೇಹೆನಲ್ಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಯಾವಾ ಕ್ಷೇ  
ನಿಂತಡಿದೆ ಆ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇನಾಪತಿಯು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ಕೌರವರ  
ಜಾಳಿಯದರ್ಶಿ ರೂಪೀ ಸಿತಿಯತ್ತು. ದುರ್ಮಿಧನನೆ  
ಜಾಳಿಯರ ದಬ್ಬಾಲೆಕೆಗೆ ಭೇಷಣ್ಡಿ ದೋಷೀರಾತ್ಮಕ ಧರ್ಮ  
ವಂತಗು ಲಾರ ಹೇಸ್ತತ್ವಿದ್ದರು. ಆವರು ಉಂತರಂಗಾದಲ್ಲಿ  
ಹಾಂಡವರ ಪ್ರಕಟನು ಒಂದುಸುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು  
ಸಾಂತ್ರಿಕ ರೂಪಿಯನ್ನು ಗಾಯಾಗಿ ಇಂದ್ರ ಮಾಡಿ  
ಹಾಂಡವರದಸ್ತು ಸಿಮ್ಮಾಲಿಸಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಇವರು  
ಸ್ವಾಧ್ಯವು ಇದ್ದಿವ್ಯಾಖ್ಯಾನ. ಕರ್ಮಸಂತೋಷಾಂಶದೈತ್ಯರಾ-  
ಜಾಳಿಯನ್ನು ಗಾಯಾಗಿ ಹಾಂಡವರ ಪಾಗಿಗಳಾಗಿದೆ ಇದು  
ಉಂದರಿಂದ ಜಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಮಾಡಾಗೆತ್ತಿ. ಭೇಷಣ್ಡಿ  
ದೇಹೀರಾರ ಮನಸಿನ ಒಂದುವಸ್ತು ದೈತ್ಯರಾನನ್ನು  
ಉನ್ನಾಗಿ ಅಂತಿದ್ದಿಸು. ಆದರೆ ಧೀಸ್ತ್ರ-ದೈತ್ಯರಾನನ್ನು ಈ  
ವರಗ್ತಿನಾನ್ತಿ ರಜರಂಗಿದಂತಹ ಅಧಿಕಾರ ಸೇನಾಪತಿಯ  
ಪದವಿದಿಲ್ಲ ಕೆಳಿದಿದುವದು ಹೇಳಿಗ್ರಹಿಸಾಗಲಿಂದಾದು  
ದುಹೀ ಅಧಿಕಾರ ಪದವಿದಿಲ್ಲ ಅಂತಹ ಮನಸಿನ ನೈಂದಿಗಿನ  
ರ ಸೇನಾಪತಿ, ರ ಶೈಲಿಕ್ಕದ್ದಿಲ್ಲ ಸೈನ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿ-  
ಸಾಗುತ್ತಿದೆ, ದೈತ್ಯರಾಜಾಗಿ ತನ್ನ ಕಾರುವಾದನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿ-  
ಪರಿಸುವದರಕ್ಕಾಗಿ ಇಸು ಆತನು ಹೇಳಿದೈನಂದರಿಃ  
‘ಧೀಸ್ತ್ರರ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕದ್ದಿಲ್ಲ ಇರುವ ನಾಗ್ಯ ದಾಂತ ಶಪಾಣ  
(ಧೀಸ್ತ್ರರಾತ್ಮಕ) ನಾಂತಿ. ಮತ್ತು ಪಾಂಡವರ ದಂಡನು  
ಧೀಸ್ತ್ರನ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕದ್ದಿಲ್ಲ ರುಪದರ್ಶಿತ ಪೂಣಿ (ಪರಾಖ್ಯಾತ)  
ವಾಂತಿ.

ಯಾವುದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೇನಾನಾಯಕರಸ್ತು ಬಿಂಜ್-  
ಮಾತ್ರಿನಿಂದ ಹೀಯಾಣಿ ಆವಾಸಗೊಳಿಸುವುದು  
ಬಾಂಗಾತ್ಮಕನಾಲ್ಲಿನೆಂಬ ಅಲ್ಲವು ದುರ್ಮಿಧನನಿಗೆ ಇತ್ತು.  
ಆದುದಲಿಂದ ಅತನು ತನ್ನ ಒಂದು ಬಂಡಲಿಯನ್ನು ಹಿಗೆ  
ನಿಂದ ದೆಹ್ಯಾಲೆಗಿ ಸಿಟ್ಟಿ ಒಂದಿದೆ. ತನ್ನ ನುಡಿಗಳಿಗೆ  
ಇರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಸಾರ್ಪಾಧಕವಾಗಿ ಮನುಸಾರೀ ರೀತ್ಯಾಗ್ಯ

## (೫) ದುರ್ಯೋಧನನ ಆಜ್ಞೆ.

ಅಯಸ್ಸೇಂಪು ತೆ ಸವೇರ್ ಹು ಯೆಥಾಭಾಗೆನುವಹಿತಾಃ ।  
ಭೀಷ್ಮ ಮೇವಾಭಿರಷ್ಟಂತು ಭವಂತಃ ಸರ್ವಾಪಿವ ಹಿ ॥೧೧ ॥

**అస్తురుంపు:**— భవంతి సవేఏ ఏవ కి సవేఏను జీ అయినేను యథాభాగం ఆవస్తితాకి  
ఫీస్కుం ఏవ అధిక్కాంతు || 10 ||

నా రా గు ప్ర ద క్షే అవకాశప్నొ బ్లూ కోండిడ్ ను.  
 జంతక ఇరుకున్నల్లి సిక్కిచోండాగ నూనెనపన  
 జ్యదయదొళిగిన సిట్టు ఇదే బగియాగి ద్వాండ్రూ-  
 థ్రీయుక్త శబ్ద గళింద హొరిషప్పదుంటు. ఆదుద-  
 రింద దుర్మైధనసన బాయిందలూ ఇదే బగియాద  
 నూతుగటు హొరిషిద్దరి సోచిగవల్ల. భీష్మ  
 జనసదాల్లి ఇదే తేరసాద శిల్ప ఇచ్చుంటు (అగం-ట).  
 అల్లియుంగా ఇదే లధ్రిష్టాంచిందు పేళలు ఆదియుల్ల.

ಇಲ್ಲಿ ಹತ್ತುನೇಯ ಶೈಲ್ಯ ಇಕದಲ್ಲಿ ಭೀಷಣರು ಕೌರವರ  
ಸೇನಾಪತಿಯಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಮತ್ತು ನಾಂಡವರ ಸೇನಾ-  
ಪತಿ ಭೀಮನೆಂದಿದೆ. ಅದರೆ ನಿಜವಾಗಿ ಪಾಂಡವರ  
ಸೇನಾಪತಿಯು ಧೃಷ್ಟಿಧೃಮನು. ಅದರೂ ಹೊದಲ-  
ನೇಯ ದಿನ ಒಡ್ಡಿದ ವಚ್ಚಿನ್ನಿಂದ ಹನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಅಲ್ಲಿ  
ಭೀಮನಂತಹ ಬಲಶಾಲಿಯೇ ಅವಕ್ಷೇತನಾಗಿದ್ದನು.  
ಅದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ‘ಪಾಂಡವರ ಸೈನ್ಯವು ಭೀಮನ ಕಾಪಿ-  
ಸ್ತಿದ್ದಿ’ ಎಂದು ದುರೋಧನನು ಸುಜಿದಿದ್ದಾನೆ.  
ಏಕೆಂದರೆ ಪಾಂಡವರ ಸ್ವಾರ್ಥರಜನೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧಿಷ್ಟ-  
ತ್ವಲಿದ್ದ ದುರೋಧನಿಗೆ ಅದು ಡಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತತ್ವ.  
ಆದಕಾರಣ ಭೀಮನೇ ಪಾಂಡವರ ಸೇನಾಪತಿಯಂದು  
ದುರೋಧನನು ಗ್ರಹಿಸಿದ್ದನು. ದುರೋಧನನು  
ಪಾಂಡವರ ಸೇನೆಗೆ ‘ಭೀಮ-ನೇತ್ರ’ ಎಂದರೆ ಭೀಮನೆನ್ನ  
ನೀತಾರನೆಂದೂ, ಕೌರವರ ಸೇನೆಗೆ ‘ಭೀಷಣನೇತ್ರ’  
ಎಂದರೆ ಭೀಷಣರ ಮುಂಂಡಾಳಗಳಿಂದೂ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ-  
ಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ (ಮಭಾ, ಭೀಷಣ. ೫೧-೮).  
ಆದುದರಿಂದ ಗೀರಿಯ ಈ ಶೈಲ್ಯ ಇಕದಲ್ಲಿ ಭೀಮನು  
ಸೇನಾಪತಿಯಂದು ವರ್ಣಿಸಿದು ಪೂರ್ವಾರ್ಥರ ಸಂದ-  
ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸುಸಂಬಂಧ ವಾಗಿಯೇ ಇದೆ.

## ಪ ಕ್ರಮನು, ಬಿಡಬೇಕೆ ?

భీష్మ మత్తు దోహరిగి కొరవర శుచిల రాజు  
నీలియు ఒప్పిగెయాగిద్దల్ల అవరు కొరవర  
పక్కనస్నే బిట్టు పాండవర పంగడదల్ల సేపకోశ్శ-  
బేళ్తు, ఎందు కెలవరు యేటుక్కారె. ఆదరే హిగ్గి

ଜୀବ୍ନ ପାଇଁ କାଳଦିଲି ବହୁମୈ ପକ୍ଷରେ ବଦଳିବୁ-  
ନେମୁ ପିରିଯରେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତା କରିବାରେ ଭାବରେ ନାହିଁ । ଆ ଯେତେ-  
ନାହିଁ ଭିନ୍ନ ଦେଉଁଥାରୁ ପକ୍ଷରେ ବଦଳିବା କାହାରୁ  
'ଜୀବ୍ନ ପାଇଁ ମୁମ୍ବନାରୁ' ଏବଂ ଅନ୍ତରାଳରେ ଗୁରୁ-  
ଯାଗୁ ତୁରିବାରୁ । କାଳର ଅଭିନା କାବିଗୀ ଜେଦରି  
କମ୍ପୁ ମୋଦିଲିନ ପକ୍ଷରେ ବଦଳିବା ଚିକିତ୍ସା  
ପ୍ରକଟି ତେବେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତା କରିବାରେ, ତେବେ ଵାଦ ଜାରିରେ  
ଶୀଳଗଳଙ୍କ ମହିନେଇୟାରିଗେ କଣ ନ ନାହିଁ ଯୁଗ  
ମୋହନ କାଳରିବାରୁ ।

అల్లిడే 'సత్కృతియ' మశ్శాల వంతన్ను తానుమి  
 కావాదువేను' ఎందు భీష్మరు పణతోట్టిద్దరు.  
 ప్రతిబూధంగపు భీష్మర్చింద ఎందూ సంభూతిస్తు  
 లారదు. యాక పశ్చదల్చిద్దు హల్చు కాల లేలవ  
 నాడిడాయ్యి ఆ పశ్చదల్చిల్చి కొనేయ నరిపును  
 నిల్లుపుడు క్రత్వావాగిది. బేష్ట్ గండాంతర-  
 పుంచాడొడసేయి పశ్చ బదుసుపుదు పేదితనపు  
 భీష్మ-దైర్యోణలగి తన్మ పశ్చపు సౌఱ్యదంబు  
 గొత్తిత్తు. తమే గావు ఒదగుపుదు నిశ్చితపీందూ  
 అవరు అరితిడిరు. ఇద్దుల్నాన్ని బలవరాగిద్దరూ  
 అవరు రంభిషుమయింద కచలలిల్ల కాదుక్క  
 కాదుక్కలే సావన్ను బరవాదిశోశ్శలు ఓంచరియ-  
 లల్ల. ఆదక్షరాద నుండాపురుషరగి యోగ్యవాద  
 వత్తనపు ఇచ్చే ఆగిదే భీష్మ-దైర్యోణరు వాండవర  
 పశ్చక్క బందిద్దరే జెన్నాగుత్తిత్తు, ఎందు భూపెగు  
 పుదరల్లి కురుళిల్ల. వాగి మాడిదిరే లోకశ్శే  
 ఒందు ఏన మాదిరయిన్ను కాశిషోట్టింతే ఆగు  
 తీత్తు. హిరియర నడివోయి కిరియంగి మేళ్లింశి.  
 ఆదుదండ ఆ రికియింద భీష్మ-దైర్యోణరు వత్తి-  
 సిరు తీర యుక్క వాగిదే.

ದುರ್ದೇಶ್ಯಾಧನನು ದೊರ್ಕಳಿಸಿದನೇ ಮಾತನಾಡಿದ ಬಳಿಕೆ  
ಆತನು ತನ್ನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಅಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ನೋಡಿದ:  
(೧೧) ಇರಂದ ಗಂ ನೆಯ ತೆಣ್ಣಿಕೆದ ವರಿಗೆ ಅರಸ-  
ನಾದ ದುರ್ದೇಶ್ಯಾಧನನು ದೊರ್ಕಳಿಸಿದ್ದು

( ఇన్ను ) సీవెల్లురూ సేరి ఎల్ల అయినగళల్లి ఎందరి ప్రోఫెడబాగిలిసె అయికట్టిన నేమిప్రీ-గళల్లి నిమ్మ నిడిగళల్లి నింతు ఎల్ల బిడిగిందలూ భీష్మరన్నె కావాడబేశు. || १० ||

**భూవాథ్య.**— రాజగదల్లి ప్రతిబోభ్య స్వీనికశు తనగే నియమిసిద నిడియల్లిటి నింతు కావాడ-తక్కుదు; అంచి హింబరియలాగదు. సేనాకతయి అస్తిగిషమ్మ లక్షేరసోముల్లి తరువ తక్కురనాయిరసేశు. మత్తు ఎల్ల రూ సంఘాటిక ప్రయత్నమాడి హాగూ సేనాయికర రక్షణియమ్మ మాడబేశు. తమ్మ పడ్డుక్కే గలువు దొరియిషేకిందు తమ్మ రక్తి సంప్రాప్తమ్మెన్నెల్ల సంచిగోష్టబేశు. || ११ ||

మాతుగడిపి. దుర్భోగసను భాయిగాసేసి స్వాదిన కపికయిన్ను కోద మేలులూ దేశ్యిందు విష్టున్నది సున్ను నిద్దరు! నుచ్ఛోధసను ఇదస్తు కరియి విష్టుతనారి. నింతుకొలడును. ద్వోర్చార లూత్రరా. భూ. వాండపరమ్మ నిమమగలవాడుపదకుంగా కటించిసిద ఈ యుద్ధక్కే చోఱావాయార్థురు నంపుణ్ణి విష్టో. గోరూ తమ్మ స్వికారింద ఉంబియి-కుడిచుచుచు సింబియిందిసు; సిరాగా స్విరు మోరాకచేశు. గుత్తు ఏం రూ స్వీప్పు రన్ను కావాడబేశు. సుకోదరి రా కావాడ సంప్రాప్తమాడియు భీష్మ సితా-సుధరి స్విల్లియు ఇది.

ఈ యుద్ధక్కే చోఱావాయార్థురు నంపుణ్ణి విష్టో. గోరూ దుర్భోగసన్నిగి సంప్రాప్తమాగి గీలిత్తిస్తు. ఆదరి దుర్భోగి నంపుణ్ణి నంపుణ్ణిగా జింపు బింబికు నాట్యప్రస్తులు. నామూచ్చు మందింద చోబ్బి అన్నయు కూపిగాగి చేసిచెప్పిపోయిన్ను. నపిచిడ రాబిగి డబియి ప్రసంగిగాలు కొనిసి బండే ఇరుత్కిపే. నామూచ్చురాపియు నాతక్కే అపర స్విద్దేశిన ఇంతమ అంతమ స్వీరి చేస్తు కారణాగుక్కురి.

ఈ త్రిల్లీకదర్లు దుర్భోగసను చేందరుచేంద-నేందరే ‘ఎల్ల దంపివరంలో భీష్మరన్ను సంరక్షిసిందిశేశు.’ నిషపాగా భీష్మరు స్తత, మాపాపరాశ, మాతాలగాలు. అన్నిప్రయ తపిరి. అపరిగి తపిరి. సంరక్షిసిం అవక్కెకియేస్తు? ‘ప్రింపియి సేంలే తాను కస్తువమ్మ వక్తలించ్చుల్లు’ ఎందు అపరు పాశ. తోషిక్కిద్దరు. తీరింపియు మాపాపథుగాఇద్దరు, పురుషుపేరనాగాదిచ్చిల్ల. ఆదుచిందం ఆతసోమినే కాదుసుదక్కే భీష్మరు సిద్దురిచ్చిల్ల. వాండపదు తిథించియున్న ఎదురిగి తండు స్వల్పిసిదరే భీష్మరు కస్తుగళన్ను కెళగదుప్పదు సింప్పితి: పాగాదిల్లు స్విధావాగా భీష్మరన్ను కచచోట్టువ ప్రసంగపు తనగి బిందికిందు ముంగండు, ఎల్ల దండాఖు గళగాల దఖవాయిగళగా దుర్భోగసను ఆజాల్లి సిందిసిదే ఈసేందరే: ఎల్లు స్వీనికరె, సిమ్మ నిమ్మ క్షేళిగాన పక్కిగమన్ను సజ్ఞగోళిసిపి. ప్రతిబోభ్య సేనానాయికశున తన్న పడెయి ముంగియెయ్యిరలి. ఉండ ఎల్ల వీరరూ జాగ్రత్తియింద తమ్మ తమ్మ ఎకెగళల్లి

నీల్లి. యారూ తమ్మ స్వికారింద ఉంబియి-కుడిచుచు సిరాగా స్విరు మోరాకచేశు. గుత్తు ఏం రూ స్వీప్పు రన్ను కావాడబేశు. సుకోదరి రా కావాడ సంప్రాప్తమాడియు భీష్మ సితా-సుధరి స్విల్లియు ఇది.

భీష్మ ( మాప్పు దొయింగ ) ర మంస్సు తింగు దుర్భోగసన్నిగి సంప్రాప్తమాగి గీలిత్తిస్తు. ఆదరి దుర్భోగసన్నిగి నంపుణ్ణిగా జింపు బింబికు నాట్యప్రస్తులు. నామూచ్చు మందింద చోబ్బి అన్నయు కూపిగాగి చేసిచెప్పిపోయిన్ను. నపిచిడ రాబిగి డబియి ప్రసంగిగాలు కొనిసి బండే ఇరుత్కిపే. నామూచ్చురాపియు నాతక్కే అపర స్విద్దేశిన ఇంతమ అంతమ స్వీరి చేస్తు కారణాగుక్కురి.

దొయింగురు పాపుమాకనాడవే సున్నుసిద్దుపడన్ను కండు, చుర్మిధసెను సితాముప భీష్మరన్ను అపలోచిందను. భూమాచాచ్చుదుయి యావ మాక్కు నప్పుచ్చులు. జాలె సుపదితే గబు గబిచ్చి, కమ్మ తండువన్ను బాటిదరు త నాకారవు ముందిన తీల్లికదులై:

( ११ ) సంంపిసును సుషిదను. ‘భీష్మ సితాముప గబు గబిచ్చి. తీంగపన్ను దిదరు; అభివృద్ధి ఆసంచచన్న ఉంటు మాపిదరు. ఆదరే భీష్మరు కూడ అ యుధ్యార్థింగి గీలిత్తిగాంచి అగిదరు. దుర్భోగసన్నిగి పనిచిడ నంపుణ్ణి మాపిదరే భీష్మరు ఆతసోమిపుచుచాగిత్తు. మనస్సు నుచియిడ ఒంచిసింగపిచునే మాడి కండు పస్సు భాగుచరు! భీష్మరు ఇంచుక్కు మోదలు చెలపు పాపంగపుల్లు అపిద మాపుగాంద ఆపరిగి దుర్భోగసన కపిల రాబసిందుయు ఎద్దుపూ సను కెప్పిల్ల నెందు స్విప్పువాగిదే. దొయింగపాచర్చురు

## ( ೬ ) ಶಂಖ-ನಾದ.

ಸಂಜಯ ಉವಾಚ— ತಸ್ಯ ಸಂಜನಯಂ ಹರಣಂ ಕುರುವ್ಯದಃ ಸಿತಾಮಹಃ ।

ಸಿಂಹನಾಡಂ ನಿನದೋಽಜ್ಞಃ ರಂಬಂ ದಧ್ಯಾ ಪ್ರತಾಪವಾನಾ ॥ ೧೨ ॥

ತತಃ ರಂಬಾಶ್ ಭೀರ್ಯಾಶ್ ಸಜವಾನಕ ಗೋಪಂಭಃ ।

ಸತ ಸ್ವಪಾಭ್ಯಾಪನ್ಯಂತ ಕಬ್ಯಾಸ್ತವಂಲೋಽಭವತ್ ॥ ೧೩ ॥

ತತಃ ಶ್ವೇತೈರ್ಹಾರ್ಯಿಯುಂಕ್ತೇ ಹಂಪತಿ ಶ್ವಂದನೇ ಸ್ಥಿತಾ ।

ವಾಧವಃ ಪಾಂಪಜ್ಞೈವ ದಿವ್ಯಾ ರಂಬಾ ಪ್ರದಧ್ಯಾತಃ ॥ ೧೪ ॥

**ಅನ್ವಯಃ—** ತಸ್ಯ ಹರಣಂ ಸಂಬಂಧಿಸುವುದು, ಪ್ರತಾಪವಾನ ಕುರುವ್ಯದಃ ಸಿತಾಮಹಃ, ಉಜ್ಞಃ ಸಿಂಹನಾಡಂ ವಿನಂದ್ರ, ತಂಬಂ ದಧ್ಯಾ ॥ ೧೨ ॥ ತತಃ ತಂಬಾ ಚ ಭೀರ್ಯಾಶ್ ಚ ಪಂಚಾಂಶಕಗೋಪಮುಖಃ ಸಹಸಾ ಏವ ಆಘಾತಪ್ಯಂತ | ಸಾ ಕಬ್ಯಃ ತುಮುಲಂ ಆಘಾತತ್ ॥ ೧೩ ॥ ತತಃ ಶ್ವೇತೈರ್ ವಯ್ಯಃ ಯಂತ್ರೇ ಮಹತ ಸ್ವಂದನೇ ಸ್ಥಿತಾ ಮಾಧವಃ ನಾಂಂತರಃ ಚ ದಿವ್ಯಾ ರಂಬಾ ಪ್ರದಧ್ಯಾತಃ ॥ ೧೪ ॥

ಸಂಜಯಸು ನುದಿದನುः— ಆತನು ( ದಂತೋರ್ಜನಸು ) ಹಿಗ್ಗಲೆಂದು ಕೌರವರಲ್ಲಿ ಸೀರಿಯರೂ ಪ್ರತಾಪತಾಲಿಗಳೂ ಆದ ಪಿತಾಮಹ ( ಭೀರ್ಯಾ )ರು ಸಿಂಹನಂತೆ ಗಜರಿ ಗಜಸಿ, ರಂಬಂಪಂಭಾ ಉಳಿದರು. ॥ ೧೨ ॥ ಬಳಿಕ ಪಲಪ್ಯ ತಂಬಿಗಳು, ಭೀರ್ಯಾರ್ಯಾ, ಭಕ್ತಿಗಳು, ಮಂದ್ರಾಗಿಗಳು, ಗೋಪಮುಖಗಳು ಒಮ್ಮೆಲೆ ಬಾಜಿಸಿದ್ದಾರು. ಆ ನೊರೆತಪ್ಯ ಬಿಂಬಿ ದೊಡ್ಡಪಾಗಿತ್ತು. ॥ ೧೩ ॥ ತರಂತಾ ಏಂ ಜೀತು ಲಿಗಳ ಹೆಡ್ಡೆಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಲಿತ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ಜಂತರಿತರು ತನ್ಯಾ ತಮ್ಮ ರಂಬಾಗಳನ್ನು ಬಾಜಿಸಿದರು. ॥ ೧೪ ॥

ಮತ್ತು ಭೀಷ್ಣರು ದುರ್ಯೋಧನನ ರಾಖ್ಯದೊಳಿತಾನಿ ನೇರಾತಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಆದುದರಿಂದ ಅರಣಸ ಅಪ್ಯಾತ್ಯಾಗಿತ್ತಲೆ ಅವರ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರ ಸಾರ್ಥಕನಂತೆ ಯಾವ ಅಂತರಾದರು. ಪರಾಂತ ಕೊಟ್ಟಿ ಅಪ್ಯಾತ್ಯಾಗಿಯನ್ನು ನಾಲಿಸುವದು ಸ್ವಿಂಧಿಕ್ವಾತ್ಯಾತ್ಯಾಗಿಯ ಬೀಂಬಿದ ಮುಖ್ಯ ಧರ್ಮವೆ ಆಗಿದೆ. ಆ ದ್ವಾಪ್ರಯಂದ ಭೀಷ್ಣ-ದೋರ್ಜನರ ಒ ಕೃತಿಯು ಯೋಗ್ಯವೆ ಆಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಅವರು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತದ್ವಾಗಿ ಸೇನಾಪತಿ ಪದವಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪ್ರವಾಜ ಪತಿತನಾಗಿ ಅಧವಾ ಅನಿವಾರ್ಯ ತರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಯಾವ ಮೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವದು ಜೀರೆ; ಆ ಕೆಲಸವ ಮೆಚ್ಚಿಕೆಯಾಗಿ ಮನ್ಯಾರೆ ಅದನ್ನು ಒಲಿದು ಸ್ವೀಕೊಂಬಿದು ಬೀರೆ. ಭೀಷ್ಣ-ದೋರ್ಜನರು ಉಗ್ರ ಯಾವ ಮಾತ್ರ ಉಂಟು. ( ಭೀಷ್ಣದ ಪಾಳಿಯಂದು ), ದುರ್ಯೋಧನನ ರಾಖ್ಯ-ಸೀತಿಯು ಸಮೃತವದ್ದು, ಇದು ಧರ್ಮಯಾಧ್ಯಾತ್ಮವಿಂದ ಭಾವನಾಯಿಂದ ಅವರು ಆರಾಗಿ ಭಾಗವತಿಸಿದಿಲ್ಲ.

(೧೨) ಭೀಷ್ಣ ಪಿತಾಮಹರ ಸಿಂಹಗಳನ್ನೆ ಮತ್ತು ರಂಬನಾದಪ್ಯ ಕಿವಿಗೆ ದೀಕ್ಷಾತ್ತಲೆ ಕೌರವ ಸ್ವಂದ್ರದಲ್ಲ.

ರಜಾವಾದ್ಯಾಗಳು ಪ್ರಜಾಂಡಾರಾ ನಿನದಿಸಿದುವು. ಶಂಖನಾದಪ್ಯ ರಜಾವಾದ್ಯಾಗಳೋಽವ್ಯಾ ಯಂತ್ರಾದ್ಯಾಂಶಿನ ಗ್ರಾಹಿಯದ ದ್ಯೋತಿಕಾರಾದಿ. ರಜಾವಾದ್ಯಾಗಳ ಶೋಷವು ಸ್ವಿಂಧಿಕರನ್ನು ಕೊಳಗಕ್ಕೆ ಮಂತುದುಂಬಸಿ ಮೈಮರೆಯಿನಿನುದು. ಮಂತುಸಂಸ್ಕಾರ ಇಮ್ಮಂಡಿಸುವುದು. ಕೌರವ ಸ್ವಿಂಧಿದ ಈ ಕಂಬಳ ಕೊಂಬಿಗಳ ಹೊರತವು, ಪಾಂಪಾ ಕಾಂಪಿಗಿ ಕಾಂಪಿಗಿ ಕೊಂಪಿಗಿ ಅಂತರಾಗಿದ್ದೇವ. ನಿಮಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಏದುರಿಸುವ ಎದೆಗಾರಿಕೆಯಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಬಿಸ್ತಿ! ಪಾಂಪರಂತೂ ಹೊದಲೆ ಸಿದ್ಧಿರಾಗಿದ್ದರು. ಕೌರವರ ರಜಾವಾದ್ಯಾಗಳೋಽವ್ಯಾ ಶೇಖರವನ್ನು ಜೀರುತ್ತಲೆ, ಅವರೂ ಅದೇ ಬಗೆಯಾದ ಮಾರ್ಪಾರವನ್ನಿತ್ತರು. ಅದರ ವಿನರವು ಮುಂದಿನ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿದೆ:

(೧೩-೧೪) ಕೌರವರ ಸ್ವಿಂಧಿದಲ್ಲಿ ಭೀಷ್ಣ ಪಿತಾಮಹರ ಶಂಖನಾದಪದ ವರ್ಣನೆಯು ಮಾತ್ರ ಉಂಟು. ದೂರ್ಯಾರು ತಂಬಂಪಂಭಾ ಉಳಿದ ಸುದಿಯೆ ಇಲ್ಲ. ಕೌರವ ಏರಿರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾದವರು ಯಾರಾದರೂ ಮಂತುಸಂದ ಉಬ್ಜಿಸಿದ್ದ ತಮ್ಮ ತಂಬಾಗಳನ್ನು ನಿನದಿಸಿದ್ದರೆ ಉದರ ವರ್ಣನೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಬರಬರಮಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಕೌರವ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ, ಈ ಬಗೆಯ ಮರುಖಿಂದ

ಪಾಂಚಜನ್ಯಂ ಕೃಷಿಕೇಶೋದೀವದತ್ತಂ ಧನಂಜಯಂ ।  
 ಪೌರಂದ್ರಂ ದಧ್ಯಾ ಮಹಾರಂಬಂ ಭೀಮಂ ತಮಾರ ವೃಕೋದರಃ ॥ ೧೯ ॥  
 ಅನಂತ ನಿಜಯಂ ರಾಜಾ ಸುಂತಿತ್ವತ್ತೋ ಯಲುಧಿಲ್ಲಿರಃ ।  
 ಸತ್ಯಲಃ ಸಹದೇವತ್ತಂ ಸುಖ್ಯಾಂಜೋವಂತ ಪ್ರಪ್ನತ್ತಾ ॥ ೨೦ ॥  
 ಕಾರ್ಯತ್ತ ಪರಮೇಷ್ಠಾಸ್ ಶಿಖಂಡಿಂಚ ಮಹಾರಥಃ ।  
 ಧೃಸ್ಯಾದ್ಯಂಹ್ಯೋ ವಿರಾಳಿತ್ತ ಗಾತ್ರಕೃತಾಂಶ ಪರಾಳಿತಃ  
 ದ್ವಾಪದೋ ದ್ವಾಪೀಯಾತ್ತ ಸರ್ವತ್ರಃ । ಹೃಧಿವಿಂತೆಂತೆ ।  
 ಸಾಭಿದ್ರತ್ತ ಮಹಾಬಾಂಗಃ ಶಂಭವಾನ ದಧ್ಯಾ ಪ್ರಥತ್ತ ಪ್ರಥತ್ತ  
 ಸ ಫೂಳಾಂಜೋ ಧಾರ್ತರಂ ಷ್ವಾಕಾಂ ಹೃದಯಾಸಿ ಪ್ರಾರಂಭಂ ।  
 ನಧತ್ತ ಪ್ರಥಾವಿಂ ಜೈವ ಶುಂಖಾಲೋ ಪ್ರನೆಂಣಾರಂಭಃ ॥ ೨೧ ॥

**ಅಪ್ಪಿನುಂ:** — ಪ್ರಾಣಿಕ್ಕೆತಕ್ಕ ವಾಣಿಯಬಸ್ತು, ಧನಂಜಯರು ದೀವದಶ್ತ್ರ, ಭೂಮಿಕರೂ ಪ್ರಕ್ಕಿಂದರಿಗೆ  
ವಾಂಡು, ಮಹಾತಂಡು ರಥಾಂಕಿ || ೧೨ || ಕುಂಡಲ ಪ್ರಾಣ ಇಂಬಾ ಯುಃಃ ಸುರಿ ಅನಂತ ವಿಜಯಂ, ನಕುಲ:  
ಸಹದೇವ ಚ, ಸುಖಾಂಗವಾಣಿ ಪ್ರಪ್ರಕ್ಕಾ ಕೌ || ೧೩ || ಪರಮ, ತ್ವಾದೈ ಕಾರ, ಮಾರಧಃ ಪ್ರಾಣಿಂದ, ದ್ವಷ್ಟಿ  
ದೃಷ್ಟಿ ಮುಂದ ರಾಂತಿಕ ಪ್ರ, ಅರಾಂತಿಕ, ಸಾತಕ್ಕ, ತ್ವಿ || ೧೪ || ಶ್ರು, ರಂಧ್ರಾ ಪ್ರಾಣಿಯಾ: ಚ, ಮಾರಾಂಬಾಯಃ ಸಾಂಪ್ರದ್ಯಃ  
ಚ, ಹೇ ಪ್ರಾಣಿ ಪರತೀ | ಸ್ವಾಧಕ್ಕ ಸ್ವಾಧಕ್ಕ ಸರ್ವರ, ಶಂಕಾನಃ ಪ ಮ್ಮಿ. || ೧೫ || ಸಂ ತುನುಲಃ ಧಾರಾ: ವಿ  
ನಧಿ ಚ, ಪ್ರಾಣಿ ನಿಂದ, ಎವ ಸರ್ವಸಾಂಬಂಧಾನಃ, ಧಾರ್ತಾರಾಂ ಪ ದವರೂ ವ ನಾರಂಭಃ || ೧೬ ||.

ହାରାଦୁନ୍ତ ମୁଖ୍ୟମ୍ଭୁଷ୍ମି କାଳିଶ୍ଚକେଳିଲ୍ପିତ୍ତ ଏହିରେ  
ବିରଳ । ଛାଗିଲାଗି ‘ତମ୍ଭୁଦୁ ଲାଧୁମୁଖ ଦୁଃଖ’  
ବେଳିବ ଭାବନୀଯିମୁ ଅଂକରଂଗିଲ୍ଲ କୋରିଗୁଣ୍ୟତାବ୍ଦ  
ବୀରରୁ ଯଥିଲାଦ୍ଵାରା ରୁ । ନଂଦିଶ ତମ୍ଭୁଦୁ କରାର  
ଗକ୍ଷେ ନିଂତ ବାଗିଗ୍ରୀ ଛାପରେ ଯାଇସୁ ପରିମାତ୍ର  
କଂବନାଦିଲ୍ଲି ଏହି ତାଙ୍କେ ଜୀବନାବ୍ଦୀରୁ ? ସମୟରେ  
ଶାଦିଜୀବିତିରେ ଶାବଦ ତମ୍ଭୁଦୁ ନାହାଦି ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁରୁଷୁ  
ଦରା ଏହି ନାହାଦିବୁଦୁ ? ଅଦେ ପାଠିବର ନାକୁ ଦିଲ୍ଲି  
ବୀରନ କଂବନାଦିଶୁ ? ପାଞ୍ଚମୀଯାବାଗିନୀ । ପରିମାତ୍ର,  
ଆପେକ୍ଷା ସ୍ଵରଂକୁ ଅନନ୍ତାବେଳିଗାନୀ ତମ୍ଭୁଦୁ କାହିଁ ମହାଶୁ  
ପର୍ବତୀ ନାହାଗିଲେ । ଏ ନଜାଗିଦ୍ଵାରା ତମ୍ଭୁଦୁ କାହିଁ  
ପରିମାତ୍ର କାହିଁ ନାହାଗିଲେ । ଅକର୍ଷଦିଲ୍ଲି ପ୍ରାଚୀ ଅଳ୍ପିନ୍ଦ୍ରିୟ  
ପରିମାତ୍ର ପିରିଣ୍ଟିରେ ଆଶ୍ଵିନାଶିଲ୍ଲ ଯରାପୁରିମାନଦିନମ୍ଭୁ  
ପଦବୀପଦ ପରିଶୁଵନାଳି । ଏହିଦୁ ଏହିପରିମାତ୍ର  
ବୀରରୁ । ଅପରିଲ୍ଲ ପରିମାତ୍ର ଅଳ୍ଲା ଏ ପାରାକ୍ଷମ୍ଯ  
ବୀରରୁ ।

( ೬ ) ಅಜುಂನನು ಸ್ವೇಚ್ಛೆ ನಿರೀಕ್ಷಣಿದುದು.

ಅಳ ವ್ಯವಹಿತಾನ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಧಾರ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರಾಂತ ಕಸಿದ್ದಬಿಂದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಈ ಸಂಪರ್ಕ ಇನ್ನರುಂದ್ದುವು ಪಾಂಡವರಿಂದಿರುತ್ತದೆ | || ೨೯ |

**ಅನ್ವಯ:**— ಅದು ಕರಿಂಥುಜಿಗಳ ಪಾಂಡವರು ಧಾರ್ಮಿಕರಾವಾಪ್ತಿ ನ್ನು ಸ್ವಾಹಿತಾನ್ ದೃಪಾಪ್ತಿ ಶಸ್ತ್ರಸಂಪಾತೀ ಪ್ರವೃತ್ತಿ (ಸತಿ) ಧನುಃ ಉದ್ದಮು— || ೨೦ ||

ಅನ್ನ ಕಾರವರು ಅಳಿಯಾಗಿದ್ದು, ಹೊಡತ್ತ ತಪ್ಪಣಿಗೆ ಅಜಾಂತೆ ಅರಂಭನಾಗಿವದೆಂದು ಶಂಕು ಚಿಫ್ಟಿಜವನ್ನು ತ್ಯಾಗಿ, ಅಜ್ಞಾನನ್ನು ಬಿಡ್ಲಿಸ್ತು ಎತ್ತಿ ಪನ್ನ. || ೧೦ ||

**భావాంగిలు:**— హోరాచిలు చూకుత్తే బరువులే స్తుతియొచ్చ ఎరెనూ తన్న సంప్రదాల సిద్ధ కి-  
యన్న వాడికొండు ముందుపెరియబీచు.

ಉತ್ತರಪಡಿಗಲು ಕಾರವರ ಕಡೆಗೆ ಇದಿಲ್ಲದೆಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕಾರಣಾ ಭೂಷ್ಯದ ಸೈಕ್ಕಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಾ (ಕೊರವ) ಸ್ವಷ್ಟನ್ನು ಅಸೂಜಿವಾಗಿದ್ದಂತೆ; ಭೂನುಸ್ತನ್ನಾಯಿಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ವಿಂತ ಪಾರಂಪರೆ ಸೇನೆಯು ಪ್ರಾರ್ಥಿವಾಗಿದ್ದಿತ್ತು' ಎಂದು ಹತ್ತನೇಯ ಶೈಲ್ಯೋದಯ ಉಧರಮಾಡುವ ಸ್ವಚ್ಚದೆಂದು ಯುಕ್ತಪಡೆದು ಹೇಳಿಸಿಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ದಂಡನೆ ಈ ಸೀರುತ್ತಿದ್ದದ ಸ್ವಿಂತ ಯನ್ನು ಸೋಧುಯೆ ತಮ್ಮ ದಂಡನೆ ಅಪೂರ್ವಿಕೆಯ ಪರಿದು ದುರ್ದೂಢಿಸಿನೆನ್ನ ಉಸುಪರಿಬೇಕು. ಹತ್ತನೇಯ ಶೈಲ್ಯೋದಯ ಉಧರಮಾಡುವ ವಾಗ, ಶರೀರನಾಡಗಳ ಮಣಿನೇಮು ನೆರವನ್ನು ಕಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೂ ಇಗರಿಣಿಯಾರ ಉತ್ತರಪಡಿ, ಲಾರ್ಜಿಗಸು ಎನ್ನು ಉಂಟುದು ಡೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

କି ବଗିଯାଏ ତେଣୁଙ୍ଗ . ନେତ୍ର ପୋଳିଗିଲି କାଳିକ୍ଷେତ୍ର  
ଚିକିତ୍ସାଦିନେ, ଏଇରନାହିଁ ଅଭ୍ୟାସମୁଦ୍ରାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାକି  
ଦିନମୁଦ୍ରା, ଶିଖିଏକି, ସମ୍ବେଦକାରୀ ମୁମ୍ବନଦୟପରିଦିନୁ.

(۱۰) ‘දුෂ්කරාස්සුන් දඟපූ යුතුදී සියලුදා-  
වාගාරුප්‍රදනු කංපූ අභ්‍යන්තරු තැනු බලප්‍රා-  
ථිතුදසු. මුශ්‍රු ඔවුන්ගේ පාඨවනු යොමුව  
හෝදලු ඇගවානා’ ජ්‍යෙෂ්ඨී සිරී ඔවුන්පිස්සේදී-  
සංසරී, එහි නිකුත් ප්‍රතිච්‍රියා ප්‍රතිච්‍රියා ප්‍රතිච්‍රියා

ଜୁଲା ଅଚ୍ୟନ୍ତରୀଣିରେ କବି ଧୂପବ ନେଇଦୁ ମେଘଦୀ  
ଅଞ୍ଚଳୀନାନ ଧୂପଦଳି କବି ଏଠଦର ମୁଙ୍ଗନ ଆଧାର  
ହେଲାମୁନ ଜିଷ୍ଟୁ-ତ୍ରୁତି ମୁଦାଭାରତତ କେବଳ  
ହେଲାନେଗିଲାଲି ଅଞ୍ଚଳୀନ ଧୂପଦରଦ ମେଘଦୀ ପ୍ରକୃତକୁ  
ହେଲାମୁନଙ୍କିନେ କୁଳାଳାନ୍ତର ନେଇଦୁ ହେଲାଗାଇଦେ କେଲାନେ  
ହେଲାଲାଲି ହେଲାମୁନାନ ଭୂଭୂରିକାର ଶବ୍ଦର ମାଦିନେଇଦୁ

వణం సిద్ధాగిఁడి. లదరింద నిషపాద హనుమన్నే ధృతి దంపటల్లి ధృతిసేందు కాసుత్తాడి. ఆపరి ధృతి-పటిష్ఠ లభీ యిఱిదు అదరల్లి యావుడొందు తమగి తప్ప వాడ జిహ్వ ను చురుపుదు లోకరింధి అదరింత అచ్ఛాయినన సతలెకయి మేలి ఇసునునన తిహ్వ పరు-పుదు స్వాభావికమాగి. ప్రయమోభ్య ఏరినన ధృతిజిపు మేలి బ్రిం బీరీ జిక్కెగా రుత్త ద్వాను. దుర్భాగ్యా-చార్యిర ధృతిజిపు మేలి కెమండెఱు లాపి తు.

‘ಕೆ’ ತಪ್ಪಿ ವೀದರದಲ್ಲಿ ‘ಸೂರ್ಯಾ’ ವಾಚಕ-  
ವಾಗಿಯನ್ನು ಉಡು. ಕೆ’ ಎಂದರೆ ಸೀರು, ‘ಹಿ’ ಎಂದರೆ  
ಕುಸಿ ವವನು. ಸೂರ್ಯಾನು ಸೀರನ್ನು ಹೀಳಿಕೊಣುವನು.  
ಆದುದರಿಂದ ಒತ್ತಿನಿಗೆ ಈ ಹಂಸರು ಹ. ಅಥವಾನ್ನು ಇಲ್ಲಿ  
ಗ್ರಹಿಸಿದರೆ ಅಬುಜಾನನ ದ್ವಾರಾ ಸೂರ್ಯಾಟಿಯನ್ನು ಒತ್ತ-  
ವಾಗಿದ್ದು ತೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಏತಾದೇವ ಸೀರಾನಾ  
ಸೂರ್ಯಕೆ(ತನ) ಎಂದು ಅಥವಾವೀದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಸಿ  
(ಃ-ಅ-ರ-ಃ) ಅದರೆ ಮೂರಾಭಾರತದಲ್ಲಾಗಲ್ಲಿ ರಾಮಾ-  
ರ್ಯಾಜದಲ್ಲಾಗಲ್ಲಿ, ಸೂರ್ಯದ್ವಾಜದ ಪರಿಣಾಮಗಳಿಲ್ಲ. ಆದುದ-  
ರಿಂದ ಅಬುಜಾನದು ತನುಮಧ್ಯಬೆ ಬಗರ-ಬೀರು.  
ಏಕಂದರೆ ಮೂರಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯಾಗಿ ಸ್ವಷಾಗ  
ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅಬುಫನನ್ ಕೆಡ್‌ಡ್ಯಾಬ್ಲ್ ಯಾಕರೆ ದೊರ್ಗ್ಯಾತ್‌ಕ ?  
ಮಂಗನ್ ಚಂಚಲತೆಯ ಮೂಲಿ. ಅದುವೇ ಅಬುಫನನ್  
ಮನಸಿನ ಪ್ರೀತಿಯ ಧ್ವಜ ಇತ್ಯೈ, ಅಬುಫನನ್ ಮಂಗ  
ಹುನಸಿನ ಚಂಚಲ್ಯಾದ ಅನುಭವವು ಇದೀಗ ಬರಲಿದೆ.  
ರೂಪಯಕ್ಕೂ ಪಾಂಡನ ಪಕ್ಷಿ ದವರೆಲ್ಲ ಸೀರಿಸಂಬಂ-  
ಧೊಂಟರುವುದು ಅಬುಫನನ್ನು, ಅಬುಫನನ್ ಕಾಳಗ-  
ದಿಂದ ಹಿಂಡಿಗಿರೆ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಯು

ಆನೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಅಜುರ್ವನೂ ತನ್ನ ಮೇಲಣ ಹೋಕೆ. ಯನ್ನು ಬಲ್ಲವಣಾಗಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಮನಸ್ಸನು ಪುಟ್ಟಿಗುಣ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ? ಯುದ್ಧದ ಸಿದ್ಧಿ ಕೆಯಿಂದ ಆತನು ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಎದುರಾಳಿ ಗಳ ಕಂಬಿನಾದನ್ತು ಕೇಳಬರುತ್ತ ಲಿಪತನೂ ಅಡಕ್ಕೆ ಮಾರುತ್ತ ರವೇದು ಭೋಗರ್ವಿನ ಕರಣವಾದವನ್ನು ಮೋಹಿಸಿ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಎತ್ತಿದುದೂ ರೈ. ಆದರೆ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ ಎರಡು ಸೈನ್ಯಗಳೊಳಗಿನ ವೀರರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಇಡ್ಡಿಯಾಯ್ತು. ಆ ಮೇರಿಗೆ ಎರಡೂ ದಂಡಗಳ ಮೇಲು ಸೋಧಿಸುವು ಮುಗಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ, ಯುದ್ಧದ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳ ಥೀರಕ ಚಿಕ್ಕನ್ನ ಕಣ್ಣದುರು ಕಟ್ಟಿದಂತಾಗೆ ಕಾಳಗಿದಿಂದ ಮರಳುವಬಂದ್ದಿ ಯುಂಟಾಯ್ತು! ಸ್ತುರಾಜ್ಯಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ಹೋರಿಂದಲು ಹೊಂಟಿಕಟ್ಟಿದ ವೀರರಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ಜಂಜಲತಡಯು ಲೇಸಲ್ಲ. ಸ್ತುರಾಜ್ಯಕೂಗಿ ಕಾದಲು ಬಳ್ಳಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾದ ವೀರರು, 'ಸಿತಪ್ರಜ್ಞ' ರಾಗಿರೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಜಂಜಲತಡಯಿಂಬುದು ಅಪಘ್ಯಕರ. ಕಾಳಗಿದ್ದಾಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಕೆಯಾಗಿ ಕ್ಷೇಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರವ ಹೊಕ್ಕಿಗೆ ವೀರನೇಸಿಸಿದವನು ಹೋರಿಟಿಯಿಂದ ಹಿಂಡಿಗೆದರಿ ಅತನೊಬ್ಬಿನಿಂದ ಇಡೀ ಸ್ತುರಾಜ್ಯಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ದಾನಿತಟ್ಟಿನ್ನುಡು. ನಾಡಂವರದು ಸಹಸ್ರಪಾಗಿತ್ತು ಆದುದಿಂದಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅವರ ದೀರ್ಘಲವಾಗಿದ್ದನು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಜುರ್ವನುಗೆ ಜನ್ಮಾಯಿ ಒಂದ್ದು ಗರ್ಭ—ಉಪದೇಶಿಸಿ, ಆತನ ಜಂಜಲತಡಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿದನು. 'ಸಿತಪ್ರಜ್ಞ'ನಾನ್ಮಾಗಿಸಿದನು. ಆಗ ಅಜುರ್ವನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥನಾದನು. ಮನಸ್ಸನ ಜಂಜಲತಡಯು ಅಳಿದು ಹೋಗಿದೆ ಮಾನವನು ತನ್ನ ಕರ್ಕನ್ನವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬರುಗಿಸಲಾರಿನು. ಇಂದ್ರ ಮನಸ್ಸಿತಯಾಗಿರಿತೀಕೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ವಿಚಾರಣೆಯಾದ ಅಂತಕ್ಕದೆ. ಅಜುರ್ವನನು ಇಂದ್ರನ ಮಾಗನು. ವೇದದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರವೇಂಬ ಪದವು ವಿದ್ಯುದ್ವಾಷಕವಾಗಿದೆ. ನಾನವರ ಮನಸ್ಸು ಈ ವಿದ್ಯುದಂತದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಸೊರಾಜ್ಯದಿ ಇತರ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಆಗಿವೆ.

ವಿಕಸಣ್ಣ	ಮಾನವದೇಷ
ಇಂದ್ರ ( ವಿದ್ಯುತ್ )	ಮನಸ್ಸ ( ವೈದ್ಯುತಂ )
ಸೊರಾಜ್ಯ	ಕರ್ಕನ್
ವಾಯು	ಸ್ತುರಾಜ್ಯ

ದಕ್ಕು

ಅಗ್ನಿ

ಆರ್ಥ

ಕರ್ನ

ಮಾತು

ನಾಳಗೆ

\* ಒಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಬೆಂಕೆ ಬೇರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ವಿಶ್ವಸ್ತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ಶಾಖದ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟಿನು. ಅದರಂತ ಮಾನವ ಮನಸ್ಸ ಉದ್ದದ ಇಲ್ಲ ಇಟಾಯ-ಯಗಳಿಗೆ ( ಶರೀರದೊಳಗನ ದೇವತಾಂಶಗಳು ) ಅರಸು. ಮನಸ್ಸನು ಗಿಡಿರೆ ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಗೆದುತ್ತಿ; ಮನಸ್ಸನು ಸೋಽತರೆ ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಸೋಽತಂತಿ. ಪಾಂಡವರ್ಯವರ ಸೋಽಲುಗಳಿನ್ನು ಅಜುರ್ವನ್ನು ಅವಳಂಬಿಸಿರುವಂತೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸೋಽಳಿಗಳುವರ್ಯಾ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮೇಲೆ ಉಪಯಂಬಿಸಿವೆ. ಮನಸ್ಸನೆಡನೆ ವಾರ್ಣಿಂಗಳ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿವಾಗಿದೆ. ಯೋಜಿಗಾರಾಸ್ತುದ್ದು ರ. ಮಾತು ಒಂದಿದೆ. ಪಾರ್ವತಿ ವಾಯುವಿನ ಅಳಕವಾಗಿದೆ:

ನಾಮಂಂಹ ಪ್ರಾಣೋ ಭೂತಾಪ್ನಾ ಸಾಸಿಕೇ ಪ್ರಾಣಿತರ್

॥. ೩೧. ೧.

ನಾಮುನೆ ಪಾರ್ವತಾವಾ ಮನಗಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಷಿಸು. ಪ್ರಾಣವು ಮನಸ್ಸನ ಒಡನಾಟಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕುಟುಂಬೋಗ್ರಹಂಧಗಳಲ್ಲಿ ಒಗೆ ಯೇಳಿದೆ:  
ಮಾರುಕಂ ಧಾರಯಿಂದ್ರಸ್ತು ನ ಮುಕ್ತಿ ನಾಕ್ತ ಸಂಕಯಃ ||  
ಡ. ಯೋ. ಸ್ರ. ೧೬೯  
ಮಾರುತೇ ಮಂಧಸಂಜಾರೇ ಮನಃಫ್ರಿರ್ಯಂ ಪ್ರಸಾರಯತೇ ||  
ಡ. ಯೋ. ಸ್ರ. ೨೭೫.  
ಇಲ್ಲಿ ಸಾತೇ ಇಲಂ ಇತ್ತಂ ನಿಕ್ಯಲೇ ನಿಕ್ಯಲಂ ಭವತಾ ||  
ಡ. ಯೋ. ಸ್ರ. ೨೭೬.

'ಮಾರುತ್ ಇಂದ್ರದೆ ಗಾಳಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮುಕ್ತಿನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಗಾಳಿ ( ಪಾರ್ವತಿ ) ಮನಃಸಂಜಾರಿಯಾಗುತ್ತಿ ಮನಸ್ಸ ಸ್ಥಿರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಗಾಳಿಯು ( ಪಾರ್ವತಿ ) ಮಾರುತ್ ಇದರೆ ಮನಸ್ಸ ಅಲ್ಲಾ. ಇನ್ನು ಮನಸ್ಸ ಗಳಿಗೆ ದೂರ ದೂರ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಗಳ ದೂರಂಬಂಧವನ್ನು ಪ್ರಪ್ರಿಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮಾನವ ದೇದಿದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸ ಇಂದ್ರಪ್ರಕರಣ; ಪ್ರಾಣವು ವಾಯುವುತ್ತಿರುತ್ತಿನು. ಅಜುರ್ವನನ್ನು ಇಂದ್ರಾಂದದಲ್ಲಿರ ಕಷಿ-ಹಸನುವನ್ನೂ ವಾಯುವುತ್ತಿರುತ್ತಿನು. ಇನ್ನೆಲ್ಲವು ಎನ್ನು ಹೋಂದುಗೊಳಿದೆ! ಈ ಹೋಂದಿಕೆಯು ಕೇವಲ ಘಣಾಷ್ಟರನ್ನಾಯಿದಂತೆ ಸಹಜವಾಗಿರಲಾರದನು,

ದ್ವಿತೀಯ ಶಂಕಾ ವಾಕ್ಯವಿನದನಾದ ಮಹಿಳೆಯೇ |

ಅಂತರ್ವನೆ ಉವಾಟ— ಸೇನಯೋರುಭಯೋನ್‌ರ್‌ದ್ವಿತೀಯಂ ಸಾಪಯೆ ಮೈಡಿಟ್‌ಕೆ ॥ ೨೦ ॥

నుట్ట ఎల్పీ రాజనే ఆకస్మాత్ క్రిక్కెష్ణ లిగి హిగేదనుః నుట్ట క్రిక్కెష్ణనే, ఈ ఎడండా దంచుగళ నాచువె ననె, తీరస్మై ఒఱ్ఱు నిల్లిసు. || १० ||

ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೂ ವರ್ಚಿಕಾವಾದ ರಚನೆಯು ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರು-  
ತ್ತಿದೆ. ಈ ಒಳಗಳಿಂಬ ತೇರಿಸಲ್ಪಿ ಕುಳಿತು ಧರ್ಮದ  
(ಸತ್ಯದ) ಗೀಲುವಿಗಾಗಿ ಮನಸು ಹೊರಿಬಾಧುತ್ವದೆ.  
ಆದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣವು ನೀರಪನ್ಮೈತ್ತಿದೆ. ಈ ಧರ್ಮ-ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ  
ಪರವಾತ್ಮನು ಹೆಂಬಲವಿರಿಯುತ್ತಾನೆ.

ಅದುದರಿಂದ ಅಬ್ರುಫನ್ ಧ್ವಣಿದಲ್ಲಿ ಹನುಮನ್ನಾಡು ದು  
ಂಬಂಡ ಸನಾತನ (ನಿತ್ಯ) ತತ್ವದ ಸೌಜಕವಾಗಿದೆ-  
ಯೀಂಬುದು ಮೇಲ್ಲಿಂ ವಿವರಕೆಯಿಂದ ಗೊತ್ತುಗೆ-  
ಬಹುದು. ಅಬ್ರುಫನ್ ಇಂದ್ರಪುತ್ರನೀಂಬುದೂ, ಪರಸ್ಮಾ-  
ಮನು ವಾದುಪುತ್ರನೀಂಬುದೂ ಒಂದು ರೂಪಕವಾಗಿ-  
ದೆಯೀಂಬುದು ಮನಸ್ಸಾದ್ವಾದರೆ ವಾಯುಪುತ್ರ ನಾರುತ್ತ,  
ಇಂದ್ರಪುತ್ರ ಅಬ್ರುಫನ್ ಸ್ವರ್ವಕ್ಕೆ ದರ್ಕಣಾಗಬಲ್ಲುದು.  
ಮತ್ತು ಪರನಾತ್ಮಕಾನಿಂದ ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ ಈ ಒಳಲೆಂಬ  
ತೇರಣನ್ನಿಂದ ಕೆಂಪಿಧ್ವಣಾದ ಅಬ್ರುಫನ್ ಹೇಗೆ ಆರ್ಥಿ-  
ಸಾಗಿರುವನೀಂಬುದೂ ಗೊತ್ತಾಗುವುದು.

ನಮ್ಮ ಉಚ್ಛರಣನ್ನು ಇನ್ನು ಏನು ಮಾಡುವನೆಂಬು-  
ದನ್ನು ಸೋಂಟ :

( ೬ - ೯ ) ಉತ್ತರ ಅರ್ಜುನನು ಭಾಗವಾನ್ ಅಜ್ಯುತ್-  
ಷಣಿ ಪದ್ಧತಿಸಿದ್ದೇನಿಸಂದರ್ಶಿತ : 'ನನ್ನ ತೀರನ್ನು ಎರಡೂ  
ದಂಡನ ನಡುವೇ ಒಮ್ಮೆ ಶಿಶ್ಲನು. ನಾನು ಈ ವಾಳು  
ವೀರರನ್ನು ಒಂದು ಅವಲೋಕಿಸುವೆನು.' ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗೀರಿ  
'ಅಜ್ಯುತ್' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿದೆ. 'ಅ-ಜ್ಯುತ್' ಕ'  
ಪ್ರಾರ್ಥಿತ : 'ಎತ್ತರಾ ಜ್ಯುತಿ - ಬಿಳಿ ಇಲ್ಲಿದವನು; ಶ್ರೀ  
ಕೃಷ್ಣನು : 'ಇವಾಗಿರಂವವನು; ಧೃತಿವನ ನಿತ್ಯ  
ಕೃಷ್ಣ : ' ಈ ಹೊತ್ತು ಬಿವಿಲ್ಲ, ವಾನು; ಅಂ-  
ತ್ಯಾ ; ' ಎಂಬು ನಿಂದಾ ಬಂಧನವನು,  
ಎತ್ತರಾ ವವನ : ಬುಲಿವಿಲ್ಲಿದವನು ಅರ್ಜುನನು ಜರಿಗೆ-  
ಲನು; ಆತನ ಸಂಕಳ್ಯಗಳು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಂಟುವುದಿಲ್ಲ.  
ಆದರೆ ಆತನ ಜೀವಿಂಗಲಗಳನಾದ ಗೆಂಡಿಲ್ಲಿನ ಧೃತಿವನವನುತ್ತೆ

న్నాల్ అజుంఫణ్ సంచూటిం శ్రద్ధయిద. ఈ శ్రద్ధయ

ಅಜುಂಗನನ್ನು ಕಾಣಿಗದ ಕೋಲಾಪಲಡೊಳಗಿಂದ ಯತ್ಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪಾರುವುದಿತು; ಗೆಲುವನ್ನಿತ್ತು; ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ನೆಲಿಗೊಳಿಸಿದ ಶ್ರೀಯನ್ನನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿತು.

ನರ-ನಾರಾಯಣರ್ಭರೂ ಒಂದೇ ತೆರೆನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಿ  
ದಾರೆ. ನರನ ಗೆಯ್ಯೆಗೆ ನಾರಾಯಣನು ನೇರವಾಗುವಷ್ಟು.  
ವೇರುಷಯುತ್ತಾನಾದ ನರ (ಮಾನವ) ನು ನಾರಾಯಣ-  
ನಲ್ಲಿ ಸೆಡರಂಬಿ, ಆತನನ್ನು ತನ್ನ ಜೀವನದ ಗೋಯನೆಂದು  
ಭಾವಿಸಿದರೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯತ್ಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪಾರಾಗು-  
ವನು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನರನಿಗೂ ಜೀವನರಂಗದಲ್ಲಿ  
ಮೊರಾದಬೇಕಾಗುವುದು ಸಿಕ್ಕತ. ಆದುದಂದು ಆತನು  
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನೆಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ ಅಂತಹಿಗೆ ಶ್ರದ್ಧೆಯ  
ನ್ನೆ ಪ್ರತಿ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆ, ಆತನಿಗೆ ಆದು ಯಾವಾ-  
ಗಳೂ ಕಲಾಖಿಕರವಾಗೆ ಇರದು.

ଆଜୁକୁ ହାତୁ ଇନ୍ଦ୍ରିୟରେ ପାଇଲା ଏହାରେ ଆଜୁକୁ ହାତୁ ଇନ୍ଦ୍ରିୟରେ ପାଇଲା ଏହାରେ

(ಅಳ್ವ-ಅ) ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇಗೆ 'ಪ್ರಾಣೀಕೋಶ'ನಿಂದು ಕರದಿದೆ 'ಹೃಡೀಕೋಶ' ಎಂದರೂ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಅಶಾಂತಿ ವನೆ 'ಪ್ರಾಣೀಕೋಶನು.' ಯಾವನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿರುವನೇನೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ನೇರೆಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತೆನಿದ್ದು ಅವನ್ನು ಸಹ್ಯನ್ನು ದಿಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿರುವನೂ, ಅಥವಾ ಯಾವನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿರುವುದು, ಎಂಬುದು ನಿಜಗುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿನ್ನೂ ಆಕಾಶಿಗೆ, 'ಪ್ರಾಣೀಕೋಶ'ನಂಬಿ ಹೇಸರಿನ ಸಲ್ಲಾಪುದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು 'ಪ್ರಾಣೀಕೋಶ' (ಪ್ರಾಣೀಕೋಶ+ಆಶ) ನಾಗಿದ್ದನು. ಆದುದರೂ ಇದೆಲ್ಲಾ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಏಂದರೆ ಅವನಾರೆ, ಸ್ವಾರ, ದೃಢನಾಗಿದ್ದನು. ಯಾರಿಗೆ ಅಂಶದಲ, ಸ್ವಾರ, ದೃಢನಾಗಿದ್ದಿಂದ ಹಂಬಲವಿದೆಯೇ ಆನ್ ಪ್ರಾಣೀಕೋಶ' ರಾಗಬೇಕು. ನುತ್ತು ತನ್ನ ನಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಉಧಿನದಲ್ಲಿ ರಿಸಕೊಂಡು ಅಳ-

యోవదేశాన్ని రిష్టేండం యోఎద్దు కూనునువస్తి తాను ।  
 శ్వేచ్ఛాయా సద్య యోఎద్దు మహిని రణసముద్రమేణ ॥ ౨౨ ॥  
 యోఎప్పుచూనానెష్టేండం యు పిత్రేణక్ర సమాగతాః ।  
 ధాక్రరాష్ట్రస్తు దుబురాద్యైయురాష్ట్రే స్తుయిజికేశ్వరానః ॥ ౨౩ ॥  
**సంజయు ఉవాజు—** ఏవముకోఽన్నీ జ్యేశ్వరేశ్వరో గుడూకేశేన భారత ।  
 సేనయోరుభయోమాధ్యే సాధు వంతుక్కు రథోక్తుమము ॥ ౨౪ ॥  
 ధీష్మద్వోర్ణి ప్రముఖశి సమేశ్వరాని తి మంచిష్ఠతాపరా ।  
 ఉవాజు పొథికాస్తు సమవేశాను కెరుపితి ॥ ౨౫ ॥

**అన్నేయు—** యావత్ అం యోఎద్దు కూనాను అప్పుకూనా ఏకాను నిర్వహీ; అస్తును రణసముద్రమే మయా క్షేస సద్య యోఎద్దు వ్యోమం? ॥ ౨౬ ॥ దుబురాష్ట్రేః ధాక్రరాష్ట్రురస్తు, యుద్ధే శియు-చిక్షిస్తవసి యేఱ పతే అత్ర సమాగతాః తాను యోఎశ్వరుమానాను అపం అసేష్టః ॥ ౨౭ ॥

**సంజయు ఉవాజు—** చే భారత! కుపరు గుడూకేశేన శ్వాసితోరు, ఏభయే సేనేయోః మధ్యే, ధీష్మద్వోర్ణిసముఖికసమేకం సమేశ్వరాని జ ము శిక్తారం (చుమ్మాః, రథామాః, సాధు వంతుత్వా, పొథికా! పతాను సమహితాను కురును పాత్రామాః శుద్ధామాః ॥ ౨౮ ॥

“ ఆగ నాను, ఇల్లి హోరువ దంబిలదిండ అప్పుడూగి నింత ఏరికన్న నిరీష్టావస్తు వుప్పు యారోఇడనె కాదచీఇఓగిదెయింబుదన్ను నోఎండునేసు ॥ ౨౯ ॥ దుర్మిధ్యాయాద ధృతరాష్ట్ర పుత్రసాద దుయించాధనేన హితవన్ను వాడువ ఇచ్ఛే యింద ఇల్లి నేరిదు కాదలసువాద అబంపిరస్తు నిరీష్టసువెను. ॥ ౨౧ ॥ సంఱియాను సుదిదనుః : ‘ ఎల్లే భరతశులోస్తున్న ధృతరాష్ట్రనే, అజుంఫను ఇంతు శ్రీకృష్ణస్తున్ను చురితు పాతనాదిదొదనేయేఁ, ఆశను భిష్మద్వోర్ణిర ఎదురి-సల్లి మహ్ను ఎల్ల అరసర ముందుగడియల్లి తేరన్న నిల్లిసి, అశుంఫన్ను చురితు హింగందనుః : ‘ అజుంఫనెని! ఇల్లి సేరిడ కూరవ ఏరికన్న నోఎండు. ॥ ౨౧ ॥

**భూవాథా—** కాదలయాద ఏరిను, తన్నవరన్న అంతు ఇరియలనువాద ఎదురాణగట్టి ఇరువ బంచిరారు, అవర యోఎశ్వరుమీసు. ఉంచుదన్ను జెన్నాగి తిళిదుకొండు ఒళిశ ఆ మేరిగి అపరొడనె హోరాడబేశు.

దారిగే ఎందూ హోగిగొండలాగదు. ఐంద్రియు-గటు సాధుధినదల్లిద్దనే క్షేపగమంతును అందరే భాగ్యసంతనగాబల్లను. ‘ శ్రీ-కృష్ణస్తు ’ ను ఎందరే శ్రీ(లష్ట్రు) యున్న తన్న దీగి ఆశస్తుంపాదితోఽప్పు-వపను, అథవా ‘ కృష్ణస్తు ’ నేందరి ఎల్లరన్ను తన్న లీ ఆశపణ నూడువపను ఆగబల్లను. ‘ పురుషోఽశ్వమంసు ’ ( పురుషరల్లి, శీష్మసు ) ఆగువుదక్కే ఇదునే నిఖిలాద యుక్తియాగిదే. కెరమాక్తనే నా మందిం ద ముసుష్టును పావసనాగుత్తానే, ఎంబుదుంటు. అదర రహస్యవాదరూ ఇల్లియే ఇదే. కూను కేంచిన దేవరసాముదల్లి తల్లినునాగి, అద-

రంత అటు ఆజులసువపనాగి బాణదరే జీవనదల్లి లుడక్కాంతలూ చచ్చిన ధన్యతేయేలిదే? బీవనవు సాధుకాగజేశేండు తథసుఖసువపనరు అవశ్యవాగి ఇదర ఎచూరమాడబేశు.

ఆ శోఽికగటల్లి ‘ గుడూకేశే ’ నేందు అబుసే-నిగి చేశిదే. ‘ గుడూ ’ ఎందరే నిద్రు; ముఖ్యు ‘ ఉత్త ’ నేందరే ఒడియ. ఆదురింద గుడూకేశే నేందుయ ఒడియనాదపను ఎందధ్య. నిద్రు, అలస్య, బేసర పొదలాద దైషగథన్ను హోగలాదిశి-శోండననే గుడూకేశును. ఆతనిగి కేలిదల్లిరు-వాగ నిద్ర అథవా బేసరవే బిరుశుదల్లి. ఏకాంశి.

ಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಅಥವಾ ಬಿಡುವುದು ಈತನು ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ವಿಶ್ವಾಂತಿ ಅಥವಾ ನಿದ್ರೆಯು, ಬೇಕೆಂದೊಡನೆ ಈತನಿಗೆ ದೀರೆಯಬಲ್ಲದು. ಈತನು ಬಯಸಿದಾಗ ಬಯಸಿದವೈ ಹೊತ್ತು ಗಾಢವಾದ ನಿದ್ರೆ ಅಥವಾ ವಿಶ್ವಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಲ್ಲನು. ಒಂದರ್ಥಗಳಿಗೆ ನಿದ್ರೆ ಬೇಕೆಂದೊಡನೆ ಅಪ್ಯೈ ಕಾಲ ಗಾಢ ನಿದ್ರೆಯನ್ನು, ಶೂದರೆ ಎದ್ದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೋಡಗುವನು. ಈತನು ನಿದ್ರಾವರಣಾಗಿ ಮೈಮನರಿಂತು ಅವಧಿಪಾರಿ ಎಂದೂ ಮುಲಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹನೇ ಗುಡಾಕಾ-ಈತನು ಅಥವಾ ನಿದ್ರೆಯ ಒದೆಯಂತು, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗಿಯಾಗಿ ನಿದ್ರೆಯ ಒದೆಯಾದವರು ಸ್ವಲ್ಪ ಬನ್. ಒಹುಂದರು, ಹಾಸನಗಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದು ಕೊಂಡು ಮಲಗಬೇಕೆಂದರೂ ನಿದ್ರೆ ಬಾರದೆ ಈ ಮನಸ್ಸಿಲಿಂದ ಅ ಮನಸ್ಸಿಲಿಗೆ ಹೊರಳಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ನಿದ್ರೆ ಅಳಿದು ಏಕುಂಪಾಗಲೂ ಮೈಮನರಿಯುತ್ತ ಆಕಳಿಸುತ್ತಲೇ ಹೊರಬರುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಕೊಳಳದಲ್ಲಿ ಒವ್ವೆಲ್ಲಿ ಹೊಗು-ನಂತೆ, ಬಯಸಿದಾಗ ಘಕ್ಕುನೇ ನಿದ್ರೆಯೊಗಬಲ್ಲವನು, ಮತ್ತು ಏಕುಂಪಾಗ ತಳಿಗೊಳಿದಿಂದ ಹೊರಬರುವವನಂತೆ, ಚೀಕರದ ಕೆಸರನ್ನು ತೊಳಿದುಕೊಂಡು ತಳಿಯಾಗಿ, ಉತ್ತಾಪಣವಂತನಾಗಿ ಹೊರಬರುವನು. ಇರತಪಿಗೆ ನಿದ್ರೆಯ ಮೇಲೆ ಒಡಕನಿವಿದ್ವಿ ವರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇದು ಒಂದು ಮುಹಾಸಿದಿಲ್ಲಿದೆ. ಎಲ್ಲಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಆ ಕಾಲದ ಭಾರತಿಯ ವೀರರಲ್ಲಿ ಅಜುರನು ಮಾತ್ರ ಗುಡಾಕೆಂತನಾಗುವ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು. ಮನಸಿನ ತೂಕವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿಯಬಲ್ಲ ವನಿಗೆ ಈ ಸಿದ್ಧಿಯು ದೊರೆಯ ಬಲ್ಲದು. ಇದು ಆತ್ಮಂತ ಕರಿನವಾದ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಈ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದವರು ಪ್ರಶಾಂತಮನಸ್ಸಿನವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಮುಖದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯು ನಲಿಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕರೀರದ ಮೇಲೆ ಮುಷ್ಟಿನ ಪರಿಣಾಮವು ಗೋಚರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಜುರನು ಇಂದ್ರಪುತ್ರನಿರುವುದರಿಂದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈತನು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮನಸಿನ ಸಾಫಿನದಲ್ಲಿರುವೆಂದು ಇಸ್ತ್ರುತನೆಯ ಕೆಲ್ಲಿಕಾರ್ಡ ಬೀಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾಗಿದೆ. ಮನಸ್ಸೇ ನಿದ್ರೆಯ ಒಡೆಯನಾಗಿದೆ. ಮನಸ್ಸಿ ಮುಲಗಿದಾಗಲೀ ಮಾನವನಾಗಿ ನಿರ್ದೆ. ಉಳಿದ ಉಂಡಿಯಗಳನ್ನು ಉಸ್ತೇ ಕಾಂತವಾಗಿರಿಸಿದರೂ ಮನಸ್ಸ ತನ್ನ ನಾಾಪಾರಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಒರಿಕೊಳ್ಳಬ್ಯಾಪ್ತಿ ವರಗೆ ನಿದ್ರೆಯ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ

ಬಿಬಾಸಿಸಿದರೆ, ಗುಡಾಕೆಂತವೆಂಬ ಹೆಸರು ಮನಸಿಗೇ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಉಳಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅಜುರನಿಗೂ ಗುಡಾಕೆಂತನೇ ಹೆಸರುಂಬಿ. ಕೂರವ ಪಾಂಡವ ವೀರರಲ್ಲಿ ಅಜುರನನೊಷ್ಟಿನೇ ಗುಡಾಕೆಂತನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಡಲೆನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮನಸ್ಸೇ ಗುಡಾಕೆಂತ (ನಿದ್ರೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ). ಓದುಗರು ಈ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ ಇದರ ಸ್ವರ್ಪಾವನನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಈ ತೀವ್ರೆಕದಲ್ಲಿ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನಿಗೆ 'ಧರತ'ನೇಂದು ಸಂಖ್ಯಾಧಿಸಿದೆ. ಮುಂದು ಕೆಲವೆಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಜುರನಿಗೂ ಇದೇ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆದುಂಬಿ. ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ರಾದಿ ಉಳಿದ ವೀರರಿಗೂ ಈ ಹೆಸರಿಂದ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದಾಗಿದೆ. ಭಾರತದೇಶದ ಹೀಕವನ್ನು ಬಯೆವಿವರಣೆ ಭಾರತನು; ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನೆಲಿಸಿದವರ ಸೇವಗಿಯುವನನು, ಭಾರತದ ಭಾವೆಯು ಸ್ವಭಾವೆಯಾಗಿರುವನನು, ಭಾರತದ ಸಾಂದರ್ಭ ಸುದಿಗಳ ಪಿಳಿಗಾಗಿ ಆತ್ಮಸಮರ್ಪಳಿಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾಂತಾಗಿರುವವನು, ಅಥವಾ ಇದು ಕನ್ನು ಸಾಭಾವಿಕ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ನೆರಿಸಂಬಿರುವವನು ಭಾರತನು. ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ದುರ್ಯೋಧನರು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸಂಕಾಲಕರಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಇದು ಅವರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದ್ದಿತು. ಅದರಿಂದ ಅವರು ಅದನ್ನು ಸೇರೆವೇಸಲಿಲ್ಲ. ಅಜುರನಾದಿ ಪಾಂಡವರ ಮೇಲೂ ಇದೆ ಹೊಣೆಯಿದಿತು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಭರತಭೂಮಿಯ ಬೀರುಬಿಂತ್ತಲಿದ ಅಧರ್ಮದ ರಾಜ್ಯ-ವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಧರ್ಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಬೇಕಿಂದು ಈತಸಮರ್ಪಣಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಾಗಿದ್ದರು. ಒಗ್ಗೆ ಧರ್ಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸಾಫಿಸುವುದು ಪರಮೀಶ್ವರನ ಅವತಾರ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿವಾಗುವ ವರೆಲ್ಲಿರೂ ಪರಮೀಶ್ವರನ ಸೇವಕರೆ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಕಾರಣರು ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಪಾಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಪಾಂಡವರು ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪಾಲಿಸಿದರು. ಆದುದರಿಂದ ಪರಮೀಶ್ವರನು ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಸೇರಿವಾದನೆಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಸೇರಿವು ಕಾರಣರಿಗೆ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಇಂತು ಪರಮಾತ್ಮನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಾಂತಿ ಸೇರಿವಾಗುವವರಿಗೆ ಪರಮೀಶ್ವರನ ಬೆಂಬಲಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. 'ಎರಡೂ ದಂಡ ಗಳ ನಡುವೆ ತೇರನ್ನು ಒಯ್ಯಿ ನಿಲ್ಲಿಸು,' ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅಧರ್ಮವೇ ಒಳತು ಮತ್ತು ಕೆಂಕುಗಳ ಸಂಜುವೆ ಒಡಲೆನಿಂಬಿ ತೇರ ಯಾವಾಗಲಿಗೂ ನಿಂತರುತ್ತದೆ. 'ತೇರರಂಥಾಸೀನ ತು | ಇಂದ್ರಯಾಂತ ತಯಾನಾಷ್ಯಂ ||'

ತತ್ತುಪತ್ತಿತ್ವ ಸ್ಥಿತಾನ್ ಪೂರ್ಣಃ ಪಿತ್ತಾಪಂತಾನ್ ।  
ಅಜಾರ್ಯಾನ್ ಪೂರ್ಣಾಪೂರ್ಣಾ ಧೂಪತ್ತಿನ್ ಪೂರ್ಣಾ ಸಮಿಂ ಸ್ಥಿತಾ ॥ ೭१ ॥  
ತತ್ತುಪತ್ತಿತ್ವ ಸುಹೃದತ್ತಿನ್ ಸೇಸಯೋರುಭಯೋರಹಿ ।  
ತಾನಾಸಮಿಂತ್ತಿತ್ವ ಸ್ಥಾಪಿತ್ತಿತ್ವ ಸಮಾರ್ಥಾ ಬಂಧೂನವನಸ್ಸಿತಾನ್ ॥ ೭೨ ॥  
ಕೃಪಯಾವಯಾಂವಿಷ್ವೇ ವಿಷೀಡಿಷ್ವೇದಮಂಬ್ರವಿಂತ್ತಿ ।

### ( ಲ ) ಅಜುರ್ ನನ ಮಿಂದುಕು ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಣಾಮ.

ಅಜುರ್ ಉವಾಚ— ದೃಷ್ಟಿದಂ ಸ್ವಜನಂ ಕೃಷ್ಣ ಯುರುಂತ್ವಂ ಸಮುಖಿತಮ್ ॥ ೭೩ ॥  
ಸೀದಂತಿ ಮನು ಗಾತ್ರಾಜಿ ಮುಖಂ ಜಿ ಪರಿಶ್ರವಿತಿ ।  
ನೇಷಥ್ಯತ್ತ ತರೀರೇ ವೇಂ ರೋಮಹಂತರ್ ಜಾಯಂತೇ ॥ ೭೪ ॥

**ಅನ್ವಯ:**— ಅಧಿ ನಾಥರ್ ಉಭಯೋಃ ಸೇನಪೋಃ; ಅಂತಿ, ತತ್ತಿ, ಸ್ಥಿತಾನ್ ಪಿತ್ತಾಪಂತಾನ್, ಅಜಾರ್ಯಾನ್, ಪೂರ್ಣಾನ್, ಧೂಪತ್ತಿನ್, ಪೂರ್ಣಾನ್, ತರ್ಥ ಸ್ಥಿತಿನ್ ॥ ೭೧ ॥ ಸ್ಥಿತಾನ್ ಸುಪ್ರದಾಜಿ ಏವ ಅಪತ್ತತ್ತಿ । ಸಂಕೊರ್ತಿಯಾನ್ ಪೂರ್ಣಾ ಬಂಧೂನ ಅವಸ್ಥಿತಾನ್ ಸಮಾಕ್ಷಿಂ ॥ ೭೨ ॥ ಕರಯಾ ಕೃಪಯಾ ಆಪವ್ಯತಿ, ವಿಷೀಡಂ ಇದಂ ಅಪ್ರವಿತ್ತಿ । ಯೇ ಕೃಷ್ಣ! ಇಮಂ ಸ್ವಿಭನಂ ಯುರುಂತ್ವಂ ಸಮುಪಸ್ಥಿತಂ ದೃಷ್ವಾಪ್ತಿ ॥ ೭೩ ॥ ಮನು ಗಾತ್ರಾಜಿ ಸೀದಂತಿ, ಮುಖಂ ಜಿ ಪರಿಶ್ರವಿತಿ, ವೇಂ ತರೀರೇ ನೇಷಥ್ಯತ್ತಿ ಜಿ ದೋಮುಪಂತರ್ ॥ ೭೪ ॥

ಅಲ್ಲಿ ಅಜುರ್ ನನಿಗಿ, ಎರಡೂ ದಂಡಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ತತ್ತುಪತ್ತಂದಿರು, ಅಜ್ಞಂದಿರು, ಅಜಾರ್ಯರು, ( ಸೋದರ್) ಮಾವಂದಿರು, ಅಳ್ಳಿ ಕವ್ಯಂದಿರು, ಮಂಕ್ಷಿ ಈ, ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಷಿ ಈ, ಮಾವಂದಿರು, ಮಂಕ್ಷಿ ಗೆಳಿಯರು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು. ॥ ೭೫ ॥ ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಪರೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಬಳಗದವರೆ ಎಂಬಿದನ್ನು ಚಂಡು, ಅಜುರ್ ನನನ್ ॥ ೭೬ ॥ ಶಿರ ಶರಳುಕರಿಗಿ ( ಎಡೆಮಂಬಿದವನಾಗಿ), ಮಿಂದುಕುತ್ತ ಇಂತು ಉಸುರಿದನ್ನಾ— ಎಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನೇ, ಕಾರ್ಡಿನ ದಂಬಿಲಂದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ನೆರಿದ ನನ್ನ ಆಪ್ತಿಬಂಧನರನ್ನು ಚಂಡು ॥ ೭೭ ॥ ನನ್ನ ಅವಯವಗಳು ಸದಲಿದುವುಃ ಭಾಯಿ ಅರಿತಂ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ನೆಡುಕವ್ಯಂಬಾಯುತ್ತಿ, ಹೆಚ್ಚಿನ್ನಂದಿರು ॥ ೭೮ ॥

**ಭಾವಾರ್ಥ:**— ಬಂಧುಬಳಗದಲ್ಲಿರುವ ಮೋಚವು ಆವಂಸಿ ಮನಸುಪ್ಯಾಸು ತೀರ ಅಯತ್ತ, ಮೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯಪರಾಬ್ಯುವಿನಾಗುವನನು. ಆದುದರಂದ ಕರ್ತವ್ಯಪ್ಯಾಚ್ಯಂತಿಗಿ ಕಾರಣವಾಗುವ ಇಂತಹ ಮೋಚದಿಂದ ಕಮ್ಮನ್ನು ದೂರ್ತಿಯೆಬ್ಬಿರೂ ಕಾವಾಟಕ್ಕಿಂತ್ತಿರು.

( ಕರ್ತ ಉ. ೨. ೪.೪ ) ‘ಒಡೆಲಂಬಿದೆ ತೀರು; ಇಂದ್ರಿಯಾ ಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹೂಡಿದ ಕುದುರೆಗಳು.’ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಖಾಲಕವಾದ ಮನಸು ಈ ತೀರನ್ನೇಸಿಗೆ ನಾರಧಿಯಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ಅಜುರ್ ನನು ಎರಡೂ ಸ್ವಿಷ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅತನು ಕಂಡುದೆನ್ನಿ? ಅತನು ಮನಸಿನ ಮೇಲಿ ಆದ ಪರಿಣಾಮವೇನೀಂಬಂದು ಮುಂದಿನ ತೆಲ್ಲಾರ್ಥ ಗಳಲ್ಲಿದೆ.

( ಅ.೪.೪ ) ಅಜುರ್ ನನು, ಎರಡೂ ದಂಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಲನ್ನುವಾಗಿ ನಿಂತಪರೆಲ್ಲ ತನ್ನಗೆ ತತ್ತುಪತ್ತಿಹೊಂದಿದೆ.

ನರು, ಪೂಜ್ಯರು, ಗೆಳಿಯರೇ ತುಂಬಕೊಂಡಿರುವದನ್ನು ಚಂಡು ತನಿಗೆ ತುಂಬ ದುಃಖವು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಅವೆಲ್ಲರ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅಜುರ್ ನನಿಗಿ ಕರುಣೆ, ದಯಿ ಅಧಿವಾ ಕೃಸೆ ಉಂಡಿರುತ್ತಿ. ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಅವನೆಂದೂ ಬೆದಿದವನೆಲ್ಲ. ಆತನು ವೀರನಾಗಿದ್ದನು. ಅತಲ ಕಾರ್ಡಿವು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಉಂಟಿಯಾದನ್ನು ಆತನು ಸಂಸ್ಥಾನಿಗಿ ದಾಗಾಗುವದರಿಂದು ಆತನು ನಿನ್ನ ಕವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿದ್ದನು ಕಾಗಳಕ್ಕಿಂತ ಅರಂಭವಾದ ಮೇಲೆ ಇಡನ್ನು ತನಿಗೆ ಕುಟಿಯುವುದು ಅಶಕ್ತಿವಾಗಿತ್ತು. ತನ್ನ ಬಲ್ಲ

గాండివం స్తుతికి దస్తాత క్షుచ్ఛిన పరిదయ్యతి ।  
నజకలోమిష్టవస్తుతం భృమతిన జ మేణ మనః ॥ १० ॥

గాంపివ ధనుష్ణు నెన్నె క్షేత్రింద చలజి శేలగ చీకుత్తులిది; నెన్నె వ్యు అరియుత్తది.  
అడరింద సనగ లిత్తిలిఁచ్చ ఆగలొల్లిదు; నెన్నె మంసు భ్రమిసుత్తులిది. || १० ||

**ଶ୍ଵାସାଘ୍ର :**— ମୋର ମୁଖ୍ୟ କରୁଣେ ତାପୁ ମୁହା ମୁହା ଏଇରନ୍ତିରୁ ନିବଳରନ୍ତୁ ମାଜୁତ୍ତିବେ। ମୋରଦିନିଂଦ ବଲନ୍ତ କୁଂଦୁତ୍ତିଦେ। ଅଧିକାରିଙ୍କ ଯୁଗରୁ ମୋର ଦିଵପରିକାଗଭାରଦୁ।

బల్టీ, శ్రీకృష్ణన బుద్ధి కాకల్చగచ బలదింద ఈ యుధ్మదల్లి కాను ఐసెంటయవాగి గెల్లుపేనెదు అషుఫ్ నెన పెంబుగియిత్తు. తనగి విజయాను నిషీత వాద్యరింద ఎదురాకిగాళద భేష్ట-డోట్రేచరు, మట్టు లుళైద ఆశ్చర్యభాంధపరు కాఖగదల్లి పతరాగు ప్రదు నిషీత క. ఇంతు తన్న కైయింద తన్న బఁగద హిరించియరెల్ల మనిదియుపరించ చిక్కుత్త కణ్ణు దురు చట్టి, అషుఫ్ నెన కరుణ చర్చితు. మనసు మిట్టు-చితు. దుఃఖపు ఆపనిస దీననాగి ఆశెను ఉసురిదను.

( అ-४-१० ) కాళగైన్ హదురి అబుఫున్న అనేస్తి  
 పుగొయ్యిన్న లు అవకాశవే ఇల్ల. పుత్తెష్ట పువు-  
 నోడనే చోరాదలు తింబిరయుద అచరణ ఎడియు  
 బుల్లంపినను. రణదురంభధను. అదరే ఈ  
 ప్రసంగదల్ల ఆ లోకై కెవీరన వాడు ఒకేగే  
 కాయ్యు? ‘ కేవల తనుగి పట్ట దొరియబే-  
 కందు—నూఢుక్కాగి, తనిగి పరమ పూజ్యరాథ  
 గురు-పరియరన్ను, స్తుతియరన్ను’ చౌల్ల బేడి?  
 అహా! ఎంతప ఫోరి, భయంకర కృత్య! ఇదు  
 తన్నింద ఎందెందిగు ఆగిశాడు! ’ ఎందు  
 అబుఫున్న మనసునల్లి చోయా టిప్పు ఆరెంభవాయ్యు.  
 శరుకి తలిమోరిమ. భావనావక్షాదను. ఏచారె  
 కత్తియు నేడియుదాయ్యు. మోఇవక్షనాగి దుబ్బల  
 నొదను.

ధృతరాష్ట్రము సంబయనమ్మ పాంచనర కడగి కథించి తాంత్రి, సంధానద లుపదేశవమ్మ అవరిగి కేళిసిద, ఆ హందిన ప్రసంగవమ్మ వాచకరు ఇల్ల నైపిగి కందుకొచ్చబేచు. సామ్రాష్ట్రవాదిగాఱు

ಹರಡಿದ ಮಾರ್ಯಾಜಾಲದಲ್ಲಿ ಸರಲಸ್ತುಭಾವನದ ಒಳ್ಳೆ-  
ಕ್ಕೆಯ ಬಗರು ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಹೇಗೆ ಕರ್ತವ್ಯವ್ಯಾಪ್ತಿ-  
ರಾಗುನವರೆಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮನಗಾಣಿತು. ಸಂಬ-  
ಯನ್ನ ವೋಂಗಾರಿಕೆಯ ಮರುಖಿಗೊಳಿಸುವ ಆ ಸಂಪ-  
ಮಾಳಿನ ದುಪ್ಪಣಾಮನ್ನ ಅರ್ಚಿಸಿನ ಹೇಳಿ ಆಯ್ದು;  
ಅಹಿಗೆ ತನ್ನ ನಿಬಾದ ಕರ್ತವ್ಯವೇನೇಂಬುದನ್ನು  
ಮರೆಯಿಸುತ್ತು. ಅಯೋಗ್ಯ ಸಾಫಾನದಲ್ಲಿ ದಯಿದೊರ್ಕೂ-  
ಪದು ಅಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರುವಾಗ  
ಇಲ್ಲದ ಕರುಂಗೆ ಎಡಿಗೊಂಡುವುದು ಅಥರ್ವವಾಗಿದೆ.  
ಸಾಮಾಜಿಕವಾದ ಹಗೆಗಳ ಕವಡು ಅರಿಯದೆ, ಸ್ವರಾಜ್ಯ  
ಕ್ಕಾಗಿ ಹೊರಾಡಲು ಸಿದ್ಧಾನಾದ ಜಗದೇಕವೀರನಾ-  
ಮೋನಸಮೋಗಿ, ಸ್ವಕರ್ತವ್ಯದಿಂದ ಹಿಂಜರಿದನು.

ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಶಿಶುತ್ಯಯ ಪರಿಕಾರವನ್ನಳು.

శ్రీ తె, మోఇ మత్తు కచులే ఇవ్వలపై మనుష్యును  
బలవన్ను కుందిసుక్కతే. ఒక్కే బలరాలయినిసిద్ద  
వనొ దుబ్బలనాగుత్తానే. ఇదక్కే భ్రమరద ఉదా  
హరణవన్ను కేళుపుదుంటు. చిరుసాద కట్టిగియన్ను  
చోరేదు తొఱు మాడబల్ల భ్రమరపై ఇరుట్లనల్లి  
కమలనిగి మోఇకనాగి అల్లియి సేరయాఖాగిరు-  
త్తదే. కమలద వక్కియుంతఁ సూక్ష్మపై కోము-  
లపై అద పదాధారవన్ను భేదిసుపుచ్చక్కు, అదు  
అసమధానాగుత్తదే. నా, నా ఎందు జెమ్ము బధువ  
బల్లా ల్లా ల్లా, బిల్లా ల్లా ల్లా హిస్సు అధార హెండక్క  
మనసోకు హేగేడెబలరాగుత్తారెంబుదక్క ఇక-  
యాసవే సాక్షీయాగిదే. ఇందే వాడు, స్పృహన్-మోఇ-  
దింద అఱువానఁడూ ఆయ్యు.

విన్న తెయింద తర్వాతదొళగిన నరగళ బల కుండు-  
వుదు. అదరింద మౌక్కగచ్ఛేళగిన కుసువు కదిమే

ಯಾಗುವುದು. ನಾಲಗೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಉರುವುದು ನಿಂತು, ಬಾಯಿ ಅರುವುದು. ಪಜನಕ್ಕೆಯೆಯ ಮೇಲೆ ಇದರ ಪರಿಸಾಮಾಗುವುದು. ಬೆನ್ನೆಂಜು ಹೆಚ್ಚು ದಿನ ಹಾಗೆ ಉಳಿದರೆ ಅಗ್ನಿಮಾಂಡ್ಯದ ರೋಗವು ಅಂಬಿಕೆಯಲ್ಲಿವುದು. ಎಪ್ಪೋ ಬನಗಿ ಮನಸಿನ ಮೇಲಾದ ವರ್ಷಿತ ಅಘಾತದಿಂದ ಅವರು ಗಂಧುಗೇಗಳಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಉಂಟು.

ಮನಸಿನ ಕಳೆವಳಿಂದ ಕಂಸವು ಕುಂರಿ; ಹೈಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವ ಕಕ್ಷೀಯೂ ಖಾಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಮ್ಯಾನ್‌ಜಾಗುವುದು; ಒರಮು ಬರುವುದು; ಮ್ಯಾಬ್ಲಿಗುಂಧುವುದು. ಕಾನಿಸಿಯಿಂದ ಮ್ಯಾ ಖಾಳಿಯುವುದು.

ಈ ಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತಿಂದ ಅನ್ಯವು ಅರಗುವುದಿಲ್ಲ. ದೇಹ ಕಕ್ಷೀ ಬೆಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಮನಸಿನ ಕಳೆವಳಿ ಚೆಚ್ಚಿಗೆ ನೈತ್ಯರವು ಸುಧುವುದು. ಮ್ಯಾ ಖಾಳಿಯುವುದು. ಏಂದು ನಿಂತು ಕ್ರಾಗುವುದು. ತಿಳಗೇರಿದತನವು ಹಾಕ್ಕಾಗುವುದು. ಮಹಿಳೆ ಪಿನಿವ ಹೊತ್ತು ಒರುವುದು. ಈ ಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಕೆ ಅಧಿವಾ ಪಾರಲೊಕಿಕ ಯಾವ ಸಿಧಿಯನ್ನು ಅತಿನು ಪಡೆಯಲಾರನು. ಮೋಹ, ಪಸ್ತಿಗೆ ಬೊಂಗಿಕೆ ಮನದ, ಮತ್ತುಗೆಣ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಬಳ್ಳಿರಂತೂ ಆ ವಾದು ಇದಕ್ಕೂ ವರ್ಷಿತ!

ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಯಾದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು. ಸಂಜಯನ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಪಿತೋವದ್ದರ್ಶಕದ ನವದಿಂದ ಪಾಂಡವರ ಮೇಲೆ ( ಮನುಖಗೊಳಿಸುವ ಮಾತ್ರಾಗಳ ) ಭಾಲವನ್ನು ಪರಿಸಿದನು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಯಿದಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದಿದ್ದನು. ಯಿಲ್ಲಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅತನನ್ನು ಕರುತ್ತೇಯು ಅವನಿಸಿದುದರಿಂದ ಮನಸು ಪನ್ನು ತಾಯ್ಯಿ. ದುರ್ಜ್ಯಾಧನನು ಮುಂದೊಂಡಿದ ಧನದ ಆಂಜಕ್ಕೆ ಬಾಯಿ-ಬಿಟ್ಟಿದಿಲ್ಲ; ಸ್ವರಾಷ್ಟ್ರಗಂಭಾದನೆಗಾಗಿ ಪಂಬಂಗನ ಈ ವೀರರು ಕಾರವರು ಕೊಡಬಯಸಿದ ದೊಡ್ಡ ಅಧಿಕಾರ ಪದವಿ ಮುಂತಾದ ಬೇರೆ ಯಾವ ಪ್ರತೀಲಿಂಬಣಗಳೂ ವರ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕರುತ್ತೇಯಾದು ಮಾತ್ರ, ಅಜುರ್ವನನ್ನು ಆವರಿಸಿ ಹಣ್ಣು ಮಾಡಿತು. ಧನ, ಅಧಿಕಾರ, ಅಧಿವಾ ಪದವಿಗಳ ಬೇರೆಕ್ಕೆ ಇವರು ಮೋಸಮೋಗಿದ್ದರೆ, ತಮಗೆ ದೊರತ ಸಂಜ್ಞಾಪುಟ್ಟ ಪಂಚ್ಯಾತ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ಉಬ್ಬಿ, ಶೌಭ್ಯ ಪಡೆಯುತ್ತೇನ್ನು ಪಡೆದೆವೆಂಬ ಭಾರ್ಯಾತ್ಯಯಲ್ಲಿ ರುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಸಂತುಪ್ಪಿಯ ಸಂರ್ಬಂಜಕ ಬೇವನದಲ್ಲಿ ತೆಲೋರುವ ಪೀನ ಭಾವನೆಗಳು ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ಪಾಂಡವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಳ್ಳಿಗೆ ಒಬ್ಬೆಂಬಿಟಿ ಹಣಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದರು ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯದ

ಹೊರತು ಬೇರೆ ಯಾತರಿಂದಲೂ ತ್ವರಿತಿಯಾದಿಲ್ಲ. ಅದುದಿಂದ ಆ ಹೆಗ್ಗಿರಿಯನ್ನು ಮುಂದಿದೆಟ್ಟು ಕೊಂಡು ನಡೆದ ವಾಂತವರು ಹೊಳ್ಳಿಗೆ ಆಸೆದೆತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಧಿಕಾರ ಪಡೆಗಳನ್ನು ಒಯಸಲಿಲ್ಲ. ‘ಗುರುಷಿಂಧು ಬಂಧು ಬಿಗಿದವರನ್ನು ಹೇಗೆ ಕೊಲ್ಲಲ್ಲ? ಸ್ವಕುಳಾಶವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬಿ? ’ ಎಂಬ ಮೋದವೊಂದೇ ಅಜುರ್ವನನ್ನು ಮರುಹು ಮಾಡಿತು.

ಸಾಮಾಜಿಕವಾದ ಅಡಳಿತಗಳಾದ ತಾಪ್ಯಗೆದ್ದ ಬುಧಿ ಭೇದವನ್ನು ಎಂಬಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮೆ ಈ ಸ್ವಾಂತ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅವರ ತಿಂದುಲ್ಲಿ ಬತ್ತಿವ ಎತ್ತಿಗಡೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸೇರಿತವರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಎಂದೂ ಅತ್ಯುವಿಶ್ವಾಸವು ಅಂಕುಹಾನದಂತೆ ಪ್ರಚಾರ ನಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಕರ್ತೃತ್ವಕಕ್ಷೀಯು ಸೆಂದು ಹುಸಲು ಎಂದೂ ಅವಕಾಶವನ್ನೇ ಕೊಂಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಬಗೆಗಿಂತ ಅಷ್ಟಾಗಿನ್ನು ಜನರ ಮುಂದೆ ಬಂದಿ ಅವರನ್ನು ಸ್ವರಾಜ್ಯಪಡಿಯಕ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಂದ ದೂರ ಸೇಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಬಂದ್ರುಧೀದವನ್ನು ಕಚ್ಚಿಸುವ ಕೊರಗಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ವಾಂಶಸುತ್ತಾರೆ. ಒಡಕನ್ನು ಎಂಬಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೂರವರು ಲಂಡಂ ನಲವು ಕುಂಬಕ್ಕಿಂತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ನೋಡಿದ್ದಾರು. ಕಾಂಡವಲಿಗೆ ರಾಜ್ಯದಾಳಿತದ ಅನುಭವವೈ ಸಿಕ್ಕಿಪಾರಿದೆಂದು, ತಾವು ಅರೆಸ್ತಾ ಅಭಿಭಾದೆಂಬ ಅತ್ಯುವಿಶ್ವಾಸವು ಬೇರೆಯಾರದೆಂದು ಕುಕಂತ್ರಿಬಂದ ಪದವಿ ಮತ್ತು ಪರುವ ಅವರನ್ನು ಕಾಡಿಗೆ ಅಬ್ದಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ, ಅವರಿಗೆ ಕಾ ಇಗ ಮಾಡುವ ಮೋರಾಡುವ ಕಲೆಯು ಮರುತು ಹೋಗಿ, ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಅವರು ಅವಾಶ್ವರಾಗುವರಿಂದೂ ಕಾರವರು ನಟಿಸಿರಬೇಕು. ಸಂಜಯನ ಮುಖದಿಂದ ಬೆಳ್ಳಿದಂತಹ ಮಾತ್ರಾಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಉದಾತ್ಮತಪ್ಪಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಸಿ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಕುಪ್ಪೆಜಾನಪ್ಪಾ ಕೊಟಿಸಿದರು. ಅಷ್ಟು ನಿನು ಐಂಬರವಾದಿನಾಗಿ, ಬೆಷ್ಟೆನಂತೆ ತಸ್ತಿಸಿನ್ನಾಗಿ ನಿನು ಅನುದು ಆ ಕುಪ್ಪುಂಡಿ ಹಳಿವನ್ದೆ ಹೇಳಿಬಂದು. ಆದುದಿಂದಲೇ ಸಾಮಾಜಿಕರಾಂದಿರು ನಾಡಿಗರು ಬಂದೇಸಿನ ಯಾವ ಒಗೆಯ ತತ್ವವಿಚಾರಗಳಿಗಾಗಲಿ, ಥಮ್ರವಿಚಾರಗಳಿಗಾಗಲಿ ಕಿವಿಗೊಡುವಾಗ ಬಿಕರಾಷ್ಟ್ರದವರು ಎಸ್ಟ್ರೆ, ಬೆಂದ್ರೆ, ದ್ವಿಂದ್ರೆ ತಡಿವೆ. ಬ್ಲಾನಾನ್ಪ್ರತವನ್ನು ಉಡಿಸುವೆಂದು ಅವರು ಒಜನಾಗದಂತೆ ನಿರ್ವಯಾದ ನಂಬಿಸುವೆಂಬುದು. ನರಪ್ರೀಷ್ಟನೇಸಿದ ಅಜುರ್ವನನ್ನೇ ಸಂಜಯನ ಉಪದೇಶಕ್ಕೆ ಬಿಲಿಬಿಡ್ಡ ಒಳಕ್ಕಾದ ಉದ್ದೇಶನ್ನು?

ಅಬುಫನನು (ಸಂಜಯನ ಉಪದೇಶದ ಪರಿಣಾಮ-  
ದಿಂದ) ಹಡೆಬಲನಾದನು. ೧೯೨೫ಂದ ಎತ್ತುತ್ತುಲಿದ್ದ  
ಗಾಂಡಿನ ಥನುಷ್ಯನನ್ನು ಹಿಡಿಯುವುದಕ್ಕೂ, ತನ್ನ  
ಕಾಲಮೇಲೆ ತಾನು ನಿಲ್ಲು ಪುದ್ದೆಸಹ ಅನುಭವನಾದನು.  
ಯುಧ್ಯನಾಡುವ ಮಾತಂತ್ರ ದೂರೆ ಉಳಿಯಿತು!  
ಸಂಜಯನ ಒಂದು ದಿನದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಣಾಮವಿದು  
ಮತ್ತೆ! ಹುಲಿಯಂತೆ ಇದ್ದ ಸರೇರನು ಆಗ ಇಲಿಯಾ-  
ದನು. ವಸ್ತುಕ್ಕೆಂತ ಕರ್ತೀರೇರನ್ನತ್ತಿಯ ಧೀರನು ಮೇಣ-  
ದಿಂದಲೂ ಏದುವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟುನು! ಇದೆಲ್ಲವೂ ಏಕರ್ಪಿಂದ  
ಆಯ್ತು? ಹಗೆಗಳ ಮರುಕೊಳ್ಳಿಸುವ ಸಂಮಾತುಗಳಿಗೆ  
ಕಿವಿಗಳಿಷ್ಟು ದರ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವಿದು!

### ಅನುಭವ ಕೆನ್ನೆತೆ.

ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾದಿಗಳು, ಚಿತರಾಷ್ಟ್ರದವರಿಗೆ ಅರಸು-  
ತನಗೆಯ್ಯೆ ಸಂಧಿಗಳನ್ನೇ ಒದಗಿಸಿ ಕೂಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅದ-  
ರಂತೆ ಅವರಿಗೆ ಯುಧ್ಯ ಮಾಡುವ ಅನುಭವವೂ ಸಿಕ್ಕಿದಂತೆ  
ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಅವರಲ್ಲಿ ತಾನು  
ಆಡಳಿತವನ್ನು ನಡಿಸಬಲ್ಲಿವು, ಕಾಳಿಗೆ ಮಾಡಿ ಹಗೆಗಳನ್ನು  
ಹೂಡಿದ್ದೀರಿಸಬಲ್ಲಿವು ಎಂಬ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವುಂಟಾದರೆ  
ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಬೀರುಗಳು ಸಿದ್ಲಿಯುವುದಕ್ಕೆ ತಡವೆ ಇಲ್ಲ.  
ಕಾರವರು ಪಾಂಡವರನ್ನು ಗೃಹ ವರ್ಷ ಅದವರಿಗೆ ಅಪ್ಪಿ-  
ದ್ದೀಕ್ಕ? ಮೇರೊಂದು ವರುವ ಅಜ್ಞಾತವಾಯಾ ತಕ್ಕಿನ  
ಮೀರಿಯಿಸಿಕೊಂಡಿರಲು ಹಾಚ್ ದೇಕ್ಕ? ಪಾಂಡವರಿಗೆ  
ನಾಡನ್ನು ಅಳುವ ಅನುಭವವೇ ದೋರಿಯಬಾರದೆಂದು  
ಕಾರವರ ಹಂಚಿಕೆ. ಅಜ್ಞಾತವಾಸದಲ್ಲಿ ಆಕ್ರಯ-  
ದಾತನು ಎಂದುದನೆ ಎಂದು ಬಾ ಈ ವ ದೈನ್ಯ-  
ಸ್ವತ್ತಿಯು ಒಮ್ಮೆ ಹೆಚ್ಚಿನಿಂದಿತೆಂದರೆ ಬಿಳಿಕೆ  
ಪಾಂಡವರಲ್ಲಿ ಕವ್ಯ ಸ್ವಾಜ್ಞಾಸಂಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಬ-  
ಲವೇ ಉಳಿಯಲ್ಕಿ ಲ್ಲಿ ವೆಂದು ಕಾರವರಾಯನ ಹಾತ್ತಿಕೆ!  
ಅಜ್ಞಾತವಾಸದಲ್ಲಿ ಘಕ್ಕನೇ ಇಂತಹ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ  
ಪಾಂಡವರಿಸವರಿಂದು ಗೊತ್ತಾದರೆ ಮತ್ತೆ ಚದಿಮೂರು  
ವರುವ ಕಾಡಾಙಗಳಾಗುವ ಪದರಂಚ ಬೇರೆ! ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ  
ವಾದಿಗಳ ಇಂತಹ ಈ ಹಡರಿಕೆಯ ಅಂಜಿಕೆಯ ಅಳುಕಿನ  
ವಾತಾವರಣದ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳು ಮನುಷ್ಯನ ಮೇಲೆ  
ಎಪ್ಪಾಗುವುದು, ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಬಿಕಾಗಿದ್ದರೆ,  
ಅಬುಫನೇ ಇದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಯ ಉದಾಹರಣಾವಾಗಿದ್ದಾನೆ.  
ಗಂಡುಗಳಿಯಿಸಿದ ಅಬುಫನನು ಈ ಅನಧಿಯಲ್ಲಿ  
ಗಂಡುಗೇಡಾಗಿ, ನಷ್ಟಪಂಕ್ತಿನಾದನು. ಗಂಡುತ್ವಾತ್ಮಾಗಿ  
ಹಣ್ಣೆ ನಂತರ ಬೀರಿಸಬೇಕಾಯ್ತು! ಏರಿ ಹಣ್ಣೆ ರದು ವರುವ-  
ಗಳ ವಸವಾಸದ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳೇ ಇಷ್ಟು ಅದ ಬಿಳಿಕೆ,

ಹಲವು ವರುವಗಳಿಂದ ಪಾರತಂತ್ರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊಳೆಯುತ್ತಿ-  
ರುವರ ಗತಿ ಏನಾಗಬೇಕು?

### ಸರ್ಪಂಸಕತ್ತ.

ಅಬುಫನನು ಗಂಡುಗೇಡಿಯಾಗಿದ್ದ ನೇಂಬುದು ಕಾರ್ಯ-  
ವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದಿತ್ತೊ ಇಲ್ಲಿ ಹೋ, ಆ ಮಾತು ಹೋಗಳಿ. ಸಂಜಯನ ಕವಿದು ಉಪದೇಶನ್ನು ಅಬುಫನನ ವೇಲಿಯೆ  
ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಮಾಡಿದುದಕ್ಕೆ ಇದೂ ಒಂದು  
ಮುಖ್ಯಕಾರಣವಾಗಿದ್ದಿತೆಂದು ತೊರುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯ ಯುಧ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಂಜಂ ಒಂದು ವರುವ ಅಬುಫನ-  
ನಿಗೆ ಸರ್ಪಂಸಕತ್ತವೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಗಂಡುತ್ವಾತ್ಮಾಗಿ  
ವಿರಾಳಿಸಲಿದ್ದನು. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಭುವನ  
ಸುಂದರಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಗಂಡುಗಾಡಿಯ ಬಿರು ನೋಟ-  
ದಿಂದಲೆ ಮರುಳು ಮಾಡಿದ ಗಂಡುಗಳ ಅಬುಫನನನ್ನು  
ಉಗ್ರವಾಪಂಪನ್ನೆಯಾದ ನವಯೋವನೆಯಿರ ಪರಿ-  
ವಾರದಲ್ಲಿ ರಿಸಲು ವಿರಾಟಿನಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಸಂಕೋಚ-  
ವೆಸಿಸಲಿಲ್ಲ! ಇಷ್ಟು ಅತನು ನಿಃಸಂದಿಗ್ತವಾಗಿ ನವಪಂಕ-  
ನಾಗಿದ್ದನು! ಒಂದು ವರುವದ ತರುವಾಯ ಕೆಲ-  
ವೋಂದು ಉಪಾಯಗಳಿಂದ ಆತನು ತನ್ನ ಈ ಕುಂಡನ್ನು  
ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಂಡರೂ ಮೊದಲಿನ ಗಂಡುಗೇಡಿತನದ  
ಕುಸಂಸ್ವಾರಗಳನು ಮಾತ್ರ, ಸೆಂಪೂರ್ಣ ವಾಗಿ  
ಇಂದುಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲದೆ ಅಗ ಹೆಣ್ಣಿಳಿಗ ಈ  
ಮುಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲಕೆಳಿಯಬೇಕಾದುದರಿಂದ ಹೊರಹ,  
ದಯೆ, ಕರುಣೆ ಮುಂತಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಸಹಜ-  
ವಾದ ಕೋಮುಲ ಗುಣಗಳು ಅತನ್ನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡು  
ಬಂದುವು! ಆದುದರಿಂದ ಹಂಬಯನ ದಯೆಯ ಉಪ-  
ದೇಶವೇ ಅಬುಫನನ ಮನಸಿನ ಮೇಲೆ ಅಂತ್ಯಿತಿದಂತೆ  
ನಿಷ್ಠಾಗಿ ಮೂಡಿತು. ಉಗ್ರದವರ ಮೇಲೆ ಈ ಉಪದೇ-  
ಶದ ಪರಿಣಾಮವೇ ಆದಂತಲ್ಲ! ಇದರಿಂದ ಪೂರ್ವ  
ಸಂಸ್ವಾರಗಳ ಮಹತ್ವವು ಎಪ್ಪಿಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.  
ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾದಿಗಳು, ಜಿತರಾಷ್ಟ್ರದ  
ಜನರಲ್ಲಿ ಉಳಿಕೆ ಸಂಸ್ವಾರಗಳು ಲಪ್ತವಾಗುವಂತಹೂ  
ಒಂದು ಸಂಸ್ವಾರಗಳು ಬೇರಿರುವಂತಹೂ ಪಲಪು  
ಹಂಚಿಕೆಗಳನ್ನು ವಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸೋತನಾದಿಗರು  
ಎಂದೂ ತಲೆಯೆತ್ತದಂತೆ, ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸ-  
ದಂತೆ ಇವೆಲ್ಲ ಹಂಚಿಕೆಗಳ ಮುಖ್ಯೋದ್ದೇಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ.  
ಅಬುಫನ ಮೈ ಮತ್ತು ಮನಸುಗಳು ತೇರು ಬಂಹಿನ  
ವಾಗಿದ್ದಿವೆ. ಆತನು ತನ್ನಿಂದ ಕಾದುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಗುಪ್ತ-  
ದಿಲ್ಲಿವೆಂದು ಕೈಲಾಗದವನಂತೆ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟುನು! ಆತನು  
ಮನಸಿನಿಂದ ದುರ್ಬಲಿಸಾಗಿದ್ದ ಉತ್ತರ್ವಾಚಿಯನ್ನು

నిమిత్తుని జ పక్కాను నిపరిశాసి కేఽకవి  
నఁజ శ్రీయోదసుపక్కాను తక్క స్వజనమాపనే ॥ १० ॥

**ఆస్త్రయి:**— హే కేఽకవి ! నిమిత్తుని నిపరిశాసి జ పక్కాను | ఆపనే జ స్వంతం పక్కాను శ్రీయి: న అనుపక్కాను || १० ||

ఎల్లే కేఽకవనే, ఈగ ననగి ఎల్ల నిపరిశ లక్ష్మణగళు కాణుత్తినే. నెప్పు బలగదనరస్సు కాళగదల్లి కొందు ఫమగి యావ శ్రీయస్సు దొరియలారదెందు కాణుత్తేడ.

శాందుకొండిద్దను. లోకచెల్ల నిరధికవాగి లోకరుతులారంభిసుటు! ఆగ అతను ఏగిందను :

తోఽకొద్రేకద దుష్ప్రిక్షామగళు.

(ఇ) ‘ఎల్ల లక్ష్మణగళు’ ఎపరిశవాగి లోకరుతునే, ఎందు అబుసను ఉనుండ్రానే. మనసు తరుగించాడనే ఎల్లపూ తరుగిదంత తోకుత్తది. ‘వునసు జ్ఞానియాగిద్దరి సోలులు శమిషిష్ఠలి. వునసు బలతాలియాగిద్దరి గేలువు దారివిల్లి.’ అబుసను మనసు చోదయాయ్యి. ఆదరింద అతనిగి ఎల్లే దేయల్లు యూ అతిథి సూజసేగఁలు కాఃపత్రిదుపా! ఇచ్చెల్లపూ మనసిన అటపు. ఆదుదారింద సామూచ్యవాది ద్వితాక్షరు అబుసను మనస్సునై భూరంటయల్లు కించున మాంచుకాశిదసు. సంబయినస్సు కశుపు అపదేశ మాంచిసిదసు. అబుసను కాళగళ్ళే దొరియాగ మేదలు అతనిగి ఒండు అవిలక్ష్మణపు గీరేశరింల్లు. ముందు స్వేచ్ఛ కేఽక్తస్తుల్లి ఎపరిశవాయ్యి! ఇదక్కే కారణిపేసును? రణాంగణిక్కే జొరటాగ అబుసను మనసునల్లి తుళుకుత్తలద ఉత్సాహవ ముందు స్వేచ్ఛ చూతినల్లి మాయివాయ్యి! హోరిన ఒగిత్తు ఇదుందు ఇదంతియి ఇత్తు. ఆదరిల్లి యావ బదలాపాశిగఁలు ఆగిరిల్ల. బదలాదుదు అబుసను మనసు మాత్ర. ఆదరింద ఎల్లే దేగఁలు అతనిగి విపాశత లక్ష్మణగఁలు కాణించిగిందుపు. యాక భూసవాగుటు. కామణియాదవనిగి ఒగిత్తు ఇంది ఇదంతియి ఇత్తు. ఆదరిల్లి యావ బదలాపాశిగఁలు ఆగిరిల్ల. బదలాదుదు అబుసను మనసు మాత్ర. ఆదరింద ఎల్లే దేగఁలు అతనిగి విపాశత లక్ష్మణగఁలు కాణించిగిందుపు. నమగి తీదు పిండు నఁశుకుస్యంశాదాగ ఎల్లీల్లు జింయి తుండుకొండంత భాసవాగుత్తింది. ఇదు నమ్మ కారించ దోష. ఉదాసిసే మనస్సునిగి

లోకచెల్ల ఉదాసిసేవాగియు తోకుపదు! ఉత్సాహించు శత్రువాగి తోకుపదు. ఇద్దలు కూడు ఆకన మనసే కారణపు. జలవరు ద్వేష, పడెంబరప ఎందు మనస్సులనే మరగుపుదంటు. నిజవాగి నోఇదల్లి పేగీల్లు హేశుపుదు వ్యధి. మనుస్యు తన్నల్లి సద్గుగిల్లు హచ్చి సింహంరే లోకదల్లిల్లి సద్గుగిల్లు కాణుపెప్పు. తాను హేచియిగా దుగుపణియిగా ఆగిరింద లోకచెల్ల వాగియే కాణుపదు. ఇదక్కుగించే పురుతసరు ‘అత్మకుధి’! యు మప్పునస్సు వశిసిద్దారి.

అబుసనున్న ఉదాసిసేయి ఆవరిసతు శిస్తునాదను. ఆదరింద ఆకన మనసు దోషయిత్తువాయ్యి. ఎల్లే దేగఁలు అవలక్ష్మణగఁలు కాణలారంభిసిదుపు. ఆకనింద చీస్తుకేంటు దశపెద్దాగి ఆదే అబుసనల్లి ఎపయోక్షుపవు తుంబి తుంబుత్తలత్తు. లోకపు ఒందు నిలుగున్న దియంకిది. ఆదరిల్లి నాపు యావ భూవభూగియింద నించు నోఇదుపెప్పు ఆ బిగియాగియే నమగి ప్రక్రింపపు కాణిసింహాక్షుపుదు. ఆ దుషరింద యారిగాగలి, ఎల్లే దేయల్లునిపరిశత్కుషణగఁలు కాణించిదరి, ఆగ రస్తుల్లియే నినాదరిలో తుప్పించు తిళియించు. మశ్శు ఆ కశ్పస్సు తిరిచుండు లం యెక్కిసించు. తన్న అంపరంగడొచ్చిన దోషగఁలు దారినాగుత్తలే జగక్కిన నెల్లి ఎల్లే దేగఁలు కుభులక్ష్మణగఁలు గోఽించికపుపును.

‘స్వంతరన్న కొందు నమ్మ కల్పాణవ ఆగలారదు’ ఎందు అబుసను ఇన్నా ఒందు ఆఽింప నమ్మ ఎత్తిద్దూనే! ఇల్లి అబుసను హగిగిస్సు ‘స్వజనరు’ ఎందు గ్రహించిద్దానే! రక్తసంబంధపద్మసాక్రుతే యారూ ‘స్వజనరు’ ఆగలారదు ఎంబు.

## (೬) ಸ್ವಜನ ಮೋಹ

ನ ಕಾಂಕ್ಷೇಃ ವಿಜಯಂ ಕೃಷ್ಣ ನ ಚ ರಾಜ್ಯಂ ಸುಖಾನಿಜ |  
ಕಂ ನೋ ರಾಜ್ಯೇನ ಗೋವಿಂದ ಕಂ ಭೋಗ್ರೇಜೀವಿಕೇನ ವಾ || ೫೨ ||

ಅನ್ವಯಃ— ಹೇ ಕೃಷ್ಣ! ವಿಜಯಂ ನ ಕಾಂಕ್ಷೇ, ರಾಜ್ಯಂ ಸುಖಾನಿಜ ನ (ಕಾಂಕ್ಷೇ) | ಹೇ ಗೋವಿಂದ! ನ ರಾಜ್ಯೇನ ಕಿಮ್? ಭೋಗ್ರೇಃ ಬೀವಿಕೇನ ವಾ ಕಿಮ್? || ೫೨ ||

ಎಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣನೇ, ನಾನು ಗೀಲಿವನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ನನಗೆ ರಾಜ್ಯವು ಬೀದ, ಮತ್ತು ಆ ಸುಖಗಳು ಬೀದ. ಎಲ್ಲ ಗೋವಿಂದನೆ, ನವಗೆ (ಅ) ರಾಜ್ಯದಿಂದಾದರೂ ಏನು ಲಾಭ? ಸುಖೋಪಭೋಗಗಳಿಂದಾದರೂ ಏನು ಬಂಕು? ಚಾರಿ ಬದುಕಿಯಾದರೂ ಏನು ಘರ? || ೫೨ ||

ದನ್ನ ಅರ್ಜುನನು ಆಗ ತೀರ ಮರೆತುಬಿಟ್ಟನು! ‘ಸ್ವಜನರು’ ಎಂದರೆ ತಮ್ಮವರು. ತಮ್ಮವರು ಯಾರು? ಕಮಗೆ ಒತ್ತಮಾಡುವವರು; ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಬಯಸುವವರು. ಅನ್ಯಾಯ ಮಾಡುವವರು. ಸತ್ಯದ ಕಡೆಗೆ ಏನು ಬಂಕುವನವರು; ಇವರೆ ಸ್ವಾನರು. ಸಜ್ಜನರು.

ಆದರೆ ಯಾರು ಪಾಂಡವರ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮೋಹಿಂದ ಸೆಳಿದುಕೊಂಡರೂ ಅವರನ್ನು ಕಾಡಿಗೆ ಅಟ್ಟಿ ನಾಧಾರಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರೂ, ಅಡಿಗಿದಿಗೆ ಅಪಾರಾನೆ, ಉಪರಾಜಕಾರಣನ್ನು ಸಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಗೋಳಾದಿಸಿದರೂ, ಮತ್ತು ಕೊಸಗೆ ತಾವು ಕೊಟ್ಟಿ ವಜನಗಳನ್ನು ವಲಂಗಿಯಲ್ಕೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲವೇ, ಇಂತಹ ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಗಳು ಶಮ್ಮಿ ಜಾತಿಕ್ಷಣೆಯಂಬಿಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ಅವರಂ ‘ಸ್ವಜನ’ ರಾಗಲಾರಂ. ಅರ್ಜುನನು ಈ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗತ್ತು. ಆದರೆ ಅನುಚಿತ ದಯಾದಾಕ್ಷಿಣ್ಯದ ಭಾನನೆ ಗಳಿಂದ ಸಂಭವ್ಯಾಂತನಾದ ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಆ ಏನೇಕವನ್ನು ಅಭೇಕ್ಷಿಸುವುದು ಉಚಿತವಾಗಲಾರದು.

ಹಿರಿಯ ಹೊಸೆಗಾರಿಕೆ.

ಆಗ ಅರ್ಜುನನ ಮೇಲೆ ಕೇವಲ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಳ ಪಡವ ಹೂಡಿಯಿಂದೇ ಇದಿಲ್ಲ. ‘ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾಯ, ಒತ್ತಮಾಡುವವರು ಪರರ ದೇಹಕ್ಕೆ ನ್ನನ್ನು ಬಿಗಿಬಿಗಿಂದ ಸೂರಿಗೆಂದ್ರ ಸಂಖ್ಯಾ ತಿಂಬಾರಾಲನಾಡಿ, ಎಲ್ಲಿಡಿಗೂ ಧರ್ಮರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಾಷಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಮರ್ಪಿತ ನಾತಾನರಣ ವನ್ನು ಇಟಿ, ನಾಡಿಬುದ್ಧಿ ಇದೂ ಒಂದು ಶ್ರೀಪೂರಕಮಾದ ಯಜ್ಞ ನ ಮಾನೇಯೂ ಆನ ಮೇಲುಧಿತು. ಭಗವಾನ್ ಮಹಾರ್ಣವನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಾಣಿಗೆ ಸಂಧಿ ನಾಯಿದ್ದು ಅರ್ಜುನನು ಬೆಂಬವ.

ಲನ್ನೀವ ಪಶ್ಚಾಸನವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು ಅರ್ಜುನನು ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಸಂಸಾರಾದ್ವಿಗಾಗಿ ಹೂರಾಡುವವಲ್ಲ ಅತನ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ವಿಂಡಿದಿಗೆ ಒಂದು ಮುಂದೊಕರಾದ ಕಾರ್ಯವೂ ಕೈಗೊಡುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಅದುದಂದ ಸಿಂಹಾದ ಸ್ವಂತಾದ ಯಾರು ಪರರಿ ಯಾರು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಅತನೆ ಸಂದರ್ಭವಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿನ್ನಿಂದು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆಗಬಾರದ್ದು ಆಗಿಷ್ಠಾಯಿತು! ಬೀಂಡವಂದುದೇ ಬಂದು ಬಿಸುವುದು! ಮತ್ತು, ಒಮ್ಮೆ ಬುದ್ಧಿ ಧೂರಂತಾದ ಬೆಕಿ ಮುಂಬಿನ ಅವಸ್ಥಿಗೆ ತಡೆಯೆ ಈ ಯಿತ್ಯುವಿದಿಲ್ಲ. ಅರ್ಜುನನು ಒಂಧುಭಾಗದವರೆಂಬ ವಾಯೋವಿಷದಲ್ಲಿ ನಿಲುಕಿ, ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಯೋಜಿಸಿದ ಒಗರಬ್ಜತ್ವ ಪಕ್ಷವಾದ ಧರ್ಮಸಂಸಾರಿಸಿಯ ಮಹಾಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ನೀರಾವಾಸುದ್ವಿಕ್ಷಿದೊರಿತ ಅಷ್ಟಾವ ಯೋಗಿವನ್ನು ಕೊಡುಕೊಂಡನು. ಆತನು ಒಬ್ಬ ಸಂಕುಚಿತದ್ವಿಷಯ ಕಿರುಕುಚ ಸಂಸಾರಿಕನಂತೆ ತನ್ನ ಆರ್ಥರು, ಇಷ್ಟರುಗಳ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡಲಾರಂಭಿಸಿದನು! ನಿರಾಲಂಧ್ರಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕೊಡುಕೊಂಡ ಕೂಡಲೆ ನುನ್ನಿಸ್ಯನು ಕುಲ್ಲಿಕ ಪಾಂಚಾರಗಕಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮುಕುಗುವನೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅರ್ಜುನನ ಈ ಅವಸ್ಥೆಯಿ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ.

(೫೨-೫೩) ಅರ್ಜುನನು ತನ್ನ ಕರು ಕಕ್ಷುಲತೀಯ ಬನರ ನೋವಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ತಿಂಬಾಂಬಲಿಯನ್ನೀಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸಿಂಹಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ, ‘ರಾಷ್ಟ್ರಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಬರುವ ಅಪ್ರಸಂಭಂಧಗಳಿಗೆ ನೀರು ಬಿಡಬೇಕೆಂದು’. ಆದರೆ ಧರ್ಮತ್ವಾತ್ಮಮನಸೀನಿಸಿದ ಅರ್ಜುನನು, ಭಾರತದ ನೇತಾರನು. ಈ ಹೂತಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಂತರ ನೋಡಿದಿಂದ ಕಳ್ಳಿಟ್ಟಿದುಂದ ಅತನೆ ಬಾಯಿಂದ ವಿಸರ್ಜ ಮಾತುಗು ಹೂರಬಿಳುತ್ತಲನೆ!

ಯೋಜಾವಂಧಿರ್ ಕಾಂಪ್ಲಕ್ಕಿಂ ನೋ ರಾಜ್ಯಂ ಭೋಗಾಃ ಸುಖಾನಿ ಚ |  
 ಶಾಖೇಽವಸ್ಥಿತಾ ಯಂದ್ರೀ ಪ್ರಾಣಾನ್ತ್ಯಕ್ತಾಪ್ಯ ಧನಾನಿ ಚ || ೫೬ ||  
 ಅಜಾರ್ಯಃ ಷಿಶರಃ ಪ್ರತಾಪ್ಯಭ್ಯಂ ಚ ಷಿಶಾವಂಧಾಃ |  
 ಮಾತುಲಾಃ ಕ್ಷತ್ರಕುರಾಃ ಪ್ರಾಕ್ತಾಃ ಸಂಬಂಧಿಸ್ತ್ರಾಃ || ೫೭ ||

ಯೋಜಾಂ ಅಧೀಕ್ರಿ ನಃ ರಾಜ್ಯಂ ಕಾಂಪ್ಲಿತಮ್, ಭೋಗಾಃ ( ಕಾಂಪ್ಲಿತಾಃ), ಸುಖಾನಿಚ ( ಕಾಂಪ್ಲಿತಾಃ); ತೇ ಇಮೇ ಅಜಾರ್ಯಃ, ಷಿಶರಃ, ಪ್ರತಾಪಿ, ತಥಾ ಪವಂತಿ ತಾಪಂಹಾಃ, ಮಾತುಲಾಃ, ಕ್ಷತ್ರಕುರಾಃ, ಷಿಶಾವಂಧಾಃ, ಶಾಖೇಽವಸ್ಥಿತಾಃ ಸಂಬಂಧಿಸ್ತ್ರಾಃ! || ೫೬, ೫೭ ||

ಯೋಜಿಗಾಗಿ ನಾವೈ ರಾಜ್ಯ, ಭೋಗಃ, ಮಂತ್ರ ಸುಖಾಂಶಿನ್ಯಾಸಿದ್ವೇಷಿ, ಆ ಗುರುಹಿರಿಯರು, ಮಂತ್ರಕ್ಷಣಃ, ಅಜ್ಯಂದಿರು, ಮಾವಂಧಿರು, ನೋಪ್ಯಂತಾಃ, ಭಾವನ್ಯಂದಸರು, ಹಡ್ಡಿಯಾಂದಿದವರು ಇವರೆಲ್ಲ ಜೀವಿಕವಿತ್ತಗಳ ಅಸೇ ಶೋರೆದು ಕಡನಕ್ಕೆ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. || ೫೬, ೫೭ ||

ಬಂಧು ಒಳಗದ ನೋಽದಿಂದ ವಿಚಾರಗೆಂದಿಯಾಗಿ ನಾಗುನ್ನಾದು—ಮುಕ್ತಾಂತಂತ್ರಂ ಪಡೆಯುವುದು—ಮುಕ್ತಾಂತಂತ್ರಂ ನಾಗುನ್ನಾದು ಇದು ಕೊನೆಯು ಗುರಿ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪಡೆಯು ಜೀಕಾದುದೆ ಇದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸುವುದೇ ಜೀವನದೋಳಿಗಾಗಿ ಶ್ರೋವಣಿ ವಾದ ವಿಚಿಯಂತಿಗಾಗಿದೆ. ಇದುದಾದಿಂದ ‘ನನಗಿ ವಿಜಯ ಜೀವಿತ’ ಎನ್ನು ತಾನ್ತ್ರಾನಿ ತನಗೆ ‘ವಿಜಯ’ ನಾಗಿದ್ದು ತನಗೆ ‘ವಿಜಯ ಜೀವಿತ’ ಎನ್ನು ತಾನ್ತ್ರಾನಿ! ಈ ಮಾತುಕ್ಷಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತಾನ್ತ್ರಾನಿ ನಿರಾಕರಿಸಿದಂತಿ ಆಯ್ದು! ಇದುವೇ ಆತ್ಮಧಾರಾತ! ಅಂತಿಮಾಳಿಗಾಗಿ ಯಿದ್ದ ವನ ಬಾಯಿಂದ ಇಂಥ ಆತ್ಮಧಾರಾತ ಮಾತುಗಳು ಎಂದ್ದೊ ಮೋರಲಾರವು. ಆದರೆ ಅಬ್ಯಂಧನ ಮವನಿಸಿನ ಮೇಲಿ! ಸಂಭಯಿನ ಅತ್ಯಧಾರಾತ ವಿಚಾರಗಳ ಪರಿಣಾಮವು ಇರುವ ನರಗಿ ಆತನಿ (ಅಬ್ಯಂಧನ) ಇಡ್ಡಿತ್ತತ ಬೀರ ತರನಾಗಿ ನಡೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಪರಕೀಯ (ವಿರೋಧಿಗಳ) ವಿಕ್ಷಿಂದ ದುಷ್ಪರಾಂಶಾಮಗಳು ಏಗೀ ಆಗುವುದು ನಿಶ್ಚಿತ. ಆ ಪಿಕ್ಕಣ ಪಡೆದವರಲ್ಲಿ ವಿಪರೀತ ವಿಚಾರಗಳು ತಲೆಗೊರಿದೆ ಇರಲಾರವು. ಅದುದಿಂದ ಪರವರ ಕ್ಷಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ನಾಡಿನ ತಲೆಯನ್ನು ಎಂದೂ ಒಸ್ಪಿಸಲಾಗಿ.

### ಜಾಳಿನ ಗುರಿ.

ಬೋಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದು ಜಾಳಿನೆಯೆ ಅಲ್ಲ. ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ ಮತ್ತು ನೋಷ್ಟೆ ಎಂದು ಇದು ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಬೆಳವಿಲ್ಲದೆ. ತನ್ನ ವಾಲಗಿ ಬಂದ, ತನ್ನ ಸಾಧನ ಮಾನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿವ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಪರಿಪಾಠಸುವುದು; ಧನಸಂಜಯ ಮಾಡುವುದು; ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯಲ್ಲಿ ದಸುವಾಗಿನ್ನು ಉಬಧೋಗಿಸುವುದು; ಮತ್ತು ಬಂಧನಗಳನ್ನು ಜಂಡಿಗಿದು ಮುಕ್ತಾಂತಾಗುವುದು. ಹೀಗಾದು ಮಾನವರ ಬಾಳಿನ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಕರ್ತವ್ಯವಾಲಿನೆಯೆ ಧರ್ಮ; ಇದು ವೇದದಲ ಗುರಿ. ಬಂಧನ-

ಗಳನ್ನು ಪರಿದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಪಡೆಯುವುದು—ಮುಕ್ತಾಂತಂತ್ರಂ ನಾಗುನ್ನಾದು ಇದು ಕೊನೆಯು ಗುರಿ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪಡೆಯು ಜೀಕಾದುದೆ ಇದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸುವುದೇ ಜೀವನದೋಳಿಗಾಗಿ ಶ್ರೋವಣಿ ವಾದ ವಿಚಿಯಂತಿಗಾಗಿದೆ. ಇದುದಾದಿಂದ ‘ನನಗಿ ವಿಜಯ ಜೀವಿತ’ ಪಡೆಯು ಯಾರೂ ಇಂಥಾಕ್ಕಾಗಿ ಗುರು. ವಿಜಯವೇ ಜೀಗಿ ವಿಜಯವೇ ಪಂದಿ. ಜೀಗೆ—ಪಂದಿಗಳಿಲ್ಲದ ಇಂದು ಜಾಳಿಲ್ಲ. ಯಾಗಿ ಬಿಡುಕುವುದರಿಂದ ಮಾರುಳ್ಳಲ್ಲ. ಅದುವೇ ಬೀನಂತ್ರ್ಯತಾವಿಷ್ಯ, ನಾಗರೀಕನು ತನಗೆ ‘ವಿಜಯ ಜೀವಿತ’ ಪಂದು ಮಾತುಕ್ಷಿಂದ ಪರಿಣಾಧಿಯಾದ ಮಾತು. ನೋಽಂತಾಗೂ ತೆಗೆದಿಕಿರುತ್ತಾರೆ, ಅಬ್ಯಂಧನನ್ನು ಎಂಥ ಅಧಿವಾತಕ್ಕೆ ಬಯಸ್ಯ ಉದೆಯಿಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲ ಕಾಳಾಂಬದು.

ತೆಗೆದಿಯಾಗಿ ಅಬ್ಯಂಧನ ಮುಂದೆ ಮತ್ತೆ ಬಡಿ ಸುಧಿಯುವುದನ್ನೇನೀಡರೆ. ‘ನನಗಿ ಸುಖವೂ ಜೀವಿತ; ರಾಜ್ಯವೂ ಜೀವಿತ.’ ಅಬ್ಯಂಧನ ಜಂಪಿವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ‘ವಿಜಯವು’ ತನಗೆ ಜೀವನದಿಂದ ಹೇಳಿ, ತಾನು ಬಂಧನದಲ್ಲಿ, ನಾರಕ್ತಂತ್ರ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಲು ಬಂಪಿ-ದಂತಾಯ್ತು! ತನಗೆ ನೋಷ್ಟೆ ಪ್ರಾಣಿ ಜೀವನದಿಂದಂತಾಯ್ತು! ಪುಟ್ಟಿದುವೆ ಷ್ವಾಸವಾಯ್ತು. ಏಕಂದರೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ-ಪನ್ನು (ನೋಷ್ಟೆ) ಪಡೆಯುವುದೆ ಬೀವನ ಇತಿಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನೇರವೇಲಿಸುವುದೆ ಅತನಿಗೆ ಜೀವಿತವಾಗಿದೆ. ನನಗೆ ಸುಖವೂ ಜೀವಿತ; ಸುರಾಜ್ಯವೂ ಜೀವಿತ, ಎಂದು ಗಳಷುತ್ತಾನೆ! ‘ಅರ್ಥ’ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಮಗಳಿಂಬ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳೇ ಇವು ಇತ್ತೂ ಅತನಿಗೆ ಇವ್ವಾಯಲ್ಲ! ‘ಅರ್ಥ’, ಕಾರ್ಮ, ಮಂತ್ರ ನೋಷ್ಟೆಗಳು ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಿಧಿರುಷಾರ್ಥಗಳೇ ಜೀವಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾನವನಾಗಿ

ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾದರೂ ಈತಕ್ಕೆ? ಯಾರಿಗೆ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ರಾಮ ನೋಜ್ಞಗಳಿಂಬ ಚರ್ಚನಿಂದ ಪ್ರರೂಪಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಬಲವಿಲ್ಲವೇ ಅವರಿಗೆ ಬದುಕಿ ಬಾಳುವ ಅಧಿಕಾರವೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂತಹರು ಭಕ್ತಿವಿಗೆ ಭಾರ; ಕೂಡಿಗೆ ಕಾಲರು. ‘ಹನಿಗೆ ಸುಖವು ಬೇಡ; ಸ್ವರಾಜ್ಯವು ಬೇಡ, ವಿಜಯವೂ ಬೇಡ’ ಎಂದು ಹೀಳುವಾಗ ಅಷ್ಟನ್ನು ಮುಂದೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಇಂತಹು: ‘ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಬದುಕಿದುವಾದರೂ ಈತಕ್ಕೆ?’ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ತಲೆದೋರಿ, ಮುಂದೆ ಆತನು ತಾನಾಗಿಯೇ ‘ಅಯ್ಯು ಇನ್ನು ನಾನು ಬದುಕಿಯಾದರೂ ನಾಧುವುದೇನಿದೆ?’ ಎಂದು ಉಸಿರುಗರಿಯುತ್ತಾನೆ! ಹೀಳಬಂತ್ಯೇ ಹೀಳು ವಿಚಾರ ಪರಿಂಪರೆಯು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ತಲೆದೋರಿದ ಬಳಿಕೆ, ಕೊನೆಗೆ ಆತನು ತನ್ನ ಕೊನೆಯನ್ನು (ಸಾವಾರು) ಬಯಸಹತ್ತುವನು. ಹಿಗೆ ಬೇಡವೇ ಮನುಷ್ಯನ ಘಾತ ನಾಧುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಹೀಡಕರ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಎಂಕೂ ಇಂಬುಗೊಳಿದಳಾಗಿದು. ಉತ್ಸ್ವಾಹಕರ ನಾರುವದ (ಪ್ರರೂಪಾರ್ಥದಾಯಕ) ವಿಚಾರಗಳನ್ನೇ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ನೇರಿಗೊಳಿಸಬೇಕು.

### ಬಂಧುಭಳಿಗದ ವಾಯಾನೋಡ.

ಅಷ್ಟನ್ನು ತನ್ನ ಪತ್ರಿಹೊಂದಿದವರನ್ನು ಶಂದು ಅದೆಕರಿಗಿದವನಾದನು. ‘ಗುರುಹಿರಿಯರು, ನಾವಂದಿರು ಭಾವಂದಿರು, ಅನ್ನ ತನ್ನಂದಿರು, ಮಂಕ್ಕ ಲು ಮೊಮ್ಮೆ ಶ್ವಾ ಲು ಮೊದಲಾದವರಿಲ್ಲದೆ ಅನುಭವಸುವ ಸುಖವು ಸುಖವೇ? ಅವರಿಲ್ಲದೆ ರಾಜ್ಯಭೋಗಿ, ಸುಖಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಯಾರಿಗೆ? ಯಾರೋಡಗೊಡಿ ಸುಖಸಂಪತ್ತನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ, ಆ ನನ್ನ ಬಳಗವನ್ನು ಬೇವಿತ ವಿತ್ತಗಳ ಆಸೆ ತೊರೆದು ರಿಂಗಂದಲ್ಲಿ ಇಂತಿದೆ! ಅವರೆಲ್ಲ ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮನಿದರೆ ಬಳಿಕ ಈ ರಾಜ್ಯ, ಸುಖ, ಸಂಪತ್ತಿಗಳು ಯಾರಿಗೆ? ಇವರೆಲ್ಲರೂ ನಾಗಿ ಪತ್ರಿಹೊಂದಿದ ಜನಗಳು. ಇವರನ್ನು ನಾಯಿಸುವುದು ನಾಗಿ ಉಚಿತವಲ್ಲ.’ ಎಂದು ಅಷ್ಟನ್ನನು ಚಂಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆತನು ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಶೇಷಕೋಶಪ್ರಸ್ತುತಿಪ್ರಸಂಗದಿದೆ: ‘ಎತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣನೇ ನಾಗಿಗೊಂಡಿದೆ ನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ‘ಗೋಽ’ ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು. ‘ವಿಂದ’ ಎಂದರೆ ಅಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಇಡುವವನು. ಗೊಂಡಿದಂಡರ ಇಂದ್ರಿಯ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಉಂಟು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವವನೆಂದಧರ್. ಆದುದರಿಂದ ಸಂಯುಕ್ತಾದ (ಗೋಂದಿ) ನೀನು ಸ್ವಭವನ ಸಂಕಾರದಂತಹ ಅತಕಾಯಿಗಳ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹುರಿದುಂಬಿಸ-

ಬೇಕೆ? ನನ್ನ ಸುಖಭೋಗಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಲ್ಲ— ಸ್ವಾರ್ಥಕಾರ್ಯಗೆ ಈ ಗುರುಹಿರಿಯರ, ಮಂಕ್ಕ ಲು ಮಂಗಳ ಕೊಳಗೆ ಏಳಿಸಲೆ? ಮತ್ತು ಅವರ ನೆತ್ತೆರದಿಂದ ನಾಂದ ಆ ರಾಜ್ಯವೈಭವದಲ್ಲಿ ಹಿಗ್ಗಿಗೊಳ್ಳಲಿ?’

### ಕುಟುಂಬ ವಂಶ, ರಾಷ್ಟ್ರ.

ಈ ಬಗಯು ವಿಚಾರ ಪರಿಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಸುಲಭ ಅಷ್ಟನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಫ್ಫಾನನ್ನುಂಟಿರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅಷ್ಟನ್ನನು ಮುಂದೆ ಈಗ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವೆ: (೧) ಲೋಕೋದಾಧಿಕಾರದ ರಾಷ್ಟ್ರಕಾರ್ಯ; ಮತ್ತು (೨) ಸ್ವಾಧೀನ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಕೂಟಿಂಬಕ್ಕೆ ಈಲಿಸ. ಇಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟನ್ನನು ನೊದಲನೆಯದಕ್ಕೆ ಒಂತ ನೆರಡನೆಯದೆ ಒರಿದಿಂದ ಗೃಹಿಸಿದಾನೆ. ಕಾರವರು ತನ್ನ ನಡೆವಳಿಯಿಂದ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯ ಅನೀತಿಯ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಿರಿಯಕ್ಕಾನ ಹಾಗೆ ಮನೆಮುಂದಿಗೆಲ್ಲ, ಎಂಬ ಗಾಢೀಯದೇ. ಕಾರವರು ಸಾಮಾಜಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯದೆಂದು ಮೆರಿಯತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾರವರು ನಾಧದ ಅನ್ವಯ ಮಾಡಿ. ಸಾಮಾಜಿಕವನ್ನು ಉಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಬೆಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಕೆಲವರಿಗೆ ನಂಭಿನಿಸಿದರು; ಕೆಲರಿಗೆ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟಿರು. ಹಲವರ ಸ್ವತ್ವ ಮನಿಸಿದರು; ನೋಸದಿಂದ ನಾಡಗಳನ್ನು ಸೆಕಿದರು; ಕಾಡಿಗೆ ಅಟ್ಟಿದರು. ಇನ್ನು ಕೆಲರನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲಿಸಲಿಕ್ಕಾದ ಹೇಸಲಲ್ಲಿ. ಹೆಸ್ಲಿ ಮತ್ತು ಚನ್ನು ಒ ಜೆಟ್ಟಿ ಇಲಗೆ ದಿನಿಲ್ಲಿ ಅವನಾಗಿಸಿದರು. ಜನರಿಗೆ ಸುಳ್ಳಿ ಅಸೆಗಳನ್ನು ಹಳ್ಳಿದರು. ಹಲವು ಅಶ್ವಾಸನಗಳ ಫೋಂಸೆ ನಾಡಿರು. ಅದರೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಒಂದು ಪಜನವನ್ನೂ ನಾಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ಕಾಳಗಿವಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಹಿಡಿ ನುಣ್ಣಿ ನಿಮಗೆ ದೊರೆಯಿದು, ಎಂದು ಹೇಳಿದರು! ಇದು ಕಾರವರ ನಡೆವಳಿಯ ನಾದರಿ! ಸಾಮಾಜಿಕನೂ ಮತ್ತು ಅವನ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಇವರೆ ಈ ತೆರನಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆ, ಮುಂದೆ ಲೋಕದ ಗತಿಯೇನು! ಆದುದರಿಂದ ಅನ್ವಯ ಅನೀತಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದಿಂದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರತ್ಯರಸನ್ನ ಸಾಮಾಜಿಕವದದಿಂದ ಕ್ಷೇತ್ರ ಅವರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಾಯಕನೀತಿಯಿಂದ ನಡೆ— ಧರ್ಮಮಯಾರ್ಥದೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಲೋಕಮಾನ್ಯರಾದ ರಾಜ್ಯರುವರಿಗೆ ಪಟ್ಟಿಗೆಟ್ಟಿಸುವುದು ಆ ಕಾಲದ ರಾಷ್ಟ್ರಕಾರ್ಯವನ್ನು ಈದೇರಿಸಿ, ಲೋಕವನ್ನು ಅನ್ವಯ ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಬಿಡಿಸುವುದು ಆ ಕಾಲದ ವಿಚಾರನೆತರಾದ ತರೀಯಾಟಗಳ ನೊಡಲ

ಖಿತಾನ್ನು ಹೆಂತುವಿನಿಜಕ್ಕೆನ್ನಿ ಘ್ರಣ್ಯ ಕೊಡಿ ಮಧುಸೂದನ |  
 ಅಪಿ ಶ್ರೀಲೋಕ್ಯರಾಜ್ಯಸ್ಯ ದೇಹೋಽ ಕಂ ನು ಮಹಿಳ್ಯತೇ || ೪೫ ||  
 ನಿಹಕ್ಯ ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರಾಂ : ರಾ ಸ್ತ್ರೀತಿಃ ಸ್ತ್ರೀಜ್ಞಾನಾರ್ಥನ |  
 ಪಾಪನೇವಾಶ್ರಯೇದಸಾಂನಾ ಹೆಪ್ಪೆತಾಸಾಕಾರಿಂಸಃ || ೪೬ ||  
 ಶಸ್ತ್ರಾಂಶ್ವಾಧಾರ ವಯಂ ಹೆಂತುಂ ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರಾಂನಾ ಸ್ವಭಾಂಧವಾನಾ |  
 ಸ್ವಜನಂ ಹಿ ಭರ್ಥಂ ಹೆತ್ತು ಸುಖಿಂಸಃ ಸ್ತ್ರೀಪಂ ವಾಧನ || ೪೭ ||

**ಅನ್ವಯ:**— ಹೇ ಮಧುಸೂದನ! (ಮಾಂ) ಘ್ರಣ್ಯಃ ಅಪಿ ಪತಾನಾ, ಶ್ರೀಲೋಕ್ಯರಾಜ್ಯಸ್ಯ ಹೇತಿಂದೇ ಅಪಿ ಹೆಂತುಂ ನಿಜಾಧಾರಿ, ಕಂ ನು ಮಹಿಳ್ಯತೇ? || ೪೫ || ಹೇ ಇನಾರ್ಥನ! ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರಾಂ ನಿಹಕ್ಯ ನಃ ರಾ ಸ್ತ್ರೀತಿಃ ಸ್ತ್ರೀತಾ? ಪತಾನಾ ಆರ್ತಕಾರಿಂಸಃ ತಾಂ ಅಸ್ತಾನಾ ವಾರಂ ಪವ ಅಶ್ರಯೇತಾ? || ೪೬ || ತಸ್ತಾತ್ ಸ್ವಭಾಂಧವಾನಾ ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರಾಂ ಹೆಂತುಂ ವಯಂ ನ ಅಯಾಂತಿ| ಹೇ ಮಾಧನ! ಹಿ ಸ್ವಜನಂ ಹತ್ತಾನ್ಯ ವಯಂ ಕಢಂ ಸುಖಿಂಸಃ ಸ್ತ್ರೀನು? || ೪೭ ||

ಎಲ್ಲ ಮಧುಸೂದನನೇ, ನನ್ನ ಸು ಕೊಂಡರೂ ನಾನು ಇವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಾರೆ. ಮಂಜೂರೀಷದ ರಾಜ್ಯವು ದೊರಿಯುವುದೆಂದರೂ ನಾನಿವರಸ್ಯ ಹೊಡೆಲುಂಜಾರೆ. ಬಳಿಕ ನೆಲದ ಚೆಲೆಯೆಂದು ನನಗೆ? || ೪೮ || ಎಲ್ಲ ಇನಾರ್ಥನನೇ, ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಾಂ ಮಹಕ್ಯ ಉನ್ನು ಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಕಲ್ಯಾಣವು ಏನಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ? ಈ ಆರ್ತಕಾರಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ನಾವೇ ಪಾಪಕ್ಯ ಪರ್ಕ್ಯಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. || ೪೯ || ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಚಂಧವರಾಡ ಈ ಕಾರವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲುವುದು ನಮಗೆ ತಕ್ಷದ್ದಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಮಾಧನನೇ! ನಮ್ಮ ಒನರನ್ನು ಕೊಂಡು ನಾವು ಸುಖಿಗೇಳಾಗುವುದು ಎಂತು? || ೫೦ ||

ಕೆಲಸವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕರ್ತವ್ಯವಾಲನೆಯೇ ನಿಖಿವಾದ ಧನು. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಮೊರತಾಗಿ ನಡೆತ್ತಿದೇ ಅಧ್ಯಮರ. ರಾಷ್ಟ್ರ, ವನನ್ನ ಕಿರಿಗೆಂಸಿ, ತನ್ನ ಹೆಂಡಡ ಮಹಕ್ಯಕು, ಅಗ್ನಿತಮ್ಮೆದಿರು, ತಾಯಿತತ್ತದೆ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಸ್ವಜಂಭಾಂಧವರ ವ್ಯಾಪೋರದ ಕೆಸರಲ್ಲ ಹೊರಾಧಾರ-ವರರಲ್ಲ ಪತಿತರು. ನಿಂದ್ಯರು. ಅರ್ಬಿನನು ಸ್ವಜನ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಜೆಣ್ಣ ಮಹಕ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಕಾರ್ಯಕ್ಷಯ ವನ್ನು ಇನಾರ್ಥನು. ಅಧ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಧಿಯಿಕ್ಷಣು. ಈ ಅಧಾರ್ಮಕ ಸ್ವಷ್ಟಿಯು ಅತಿ ನಿಂದ ಹೀಗೆ ಒಡನುಡಿಸಿದೆ:

(ಇ-ಇ) ಬಳಗದವರ ಕಳವಾಯಿಂದ ದೀನಾರಾದ ಅಜುಂನನು ಸುಖಿಯುವುದೇನೀಂದರೆ: “ಈ ಒನರು ನನ್ನ ಸುಖನ್ನು ಕೊಂಡರೂ ನಾನು ಇವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಾರೆ, ಅವರನ್ನು ಕೊಂಡು ಸ್ತ್ರೀಗ್ರ, ಮೃತ್ಯು, ಪಾತಾಗಾಗ್ರ, ಮೂಲೋಕದ ರಾಜ್ಯವು ದೊರಿಯುವುದೆಂದು ಎಂದ ತಪ್ಪಿ ಹೇಳಿದರೂ ನಾನು ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ತ್ಯೇತಕಾರೆ. ಎಂದ ಮೇಲೆ ಬಿಂ ಈ ಧೂಲೋಕದ ರಾಜ್ಯಕ್ಷಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಹೊಡಿಯಲು ನಾನು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಬಹುದೇ? ಕಾರವರು ನಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳು. ಆದುದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ಕೊಂಡರೆ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಯಾಣವಾಗಿರದು. ಅವರು

ಆರ್ತಕಾರಿಗಳು ಎಂಬಿದು ಇಬ್ಬ. ಆದರೆ ಆರ್ತಕಾರಿಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲುವುದರಿಂದ ಪಾಪವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಪಕೆಂದರೆ ತಮ್ಮ ಬಳಗದವರನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲುವುದರಿಂದ ಯಾರು ತಾನೇ ಸುಖಿಗಳಾದಾರು?”

ಆರ್ತಕಾರಿಗಳ ಕೊಲೆ.

ಆರ್ತಕಾರಿಗಳು ಯಾರೆಂಬಿದನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರವು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಅಗ್ನಿದೊಗರದಕ್ಕೆ ವ ಕಸೋಂಸ್ತುಕ್ತೋ ಧನಾರ್ಥಹಃ ಹೀತ್ರ ದಾರ ಹರಕ್ತ್ಯಾತಾನಾರ್ಥಾ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾ

(ಕರ್ತೃಂ)

ಗುರುಂ ವಾ ಬಾಲ ವ್ಯಾಧಾ ವಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ವಾ ಬರುತ್ಪುತ್ತಂ |

ಆರ್ತಕಾರಿಗಳವಾಯಾಸ್ತಂ ಧನ್ಯಾದೀನಾರ್ಥಾ

ವಿಜಾರಯನಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾ

ಅಗ್ನಿದೊಗರದಕ್ಕೆ ವ ಕಸ್ತುಪಾಂಥಾನಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾ

ಫೈತ್ರ ದಾರದರಕ್ತ್ಯಾವ ಸದೀತೇ ಹ್ಯಾತಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾ

ಉದ್ಯಾತಾನಿವಾಷಾಗ್ನಿಭ್ರಾಂತಾನೇಂದ್ರಿತ ಕರಸ್ತ್ಯಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾ

ಅಭವಾಸೇನ ರಂತ್ರು ಜ ಸಿಕುನ್ದ್ರು ಹಿ ರಾಜನಿ ||

ಭಾಯಂ ಕಾರಿಕ್ಯ ಕಾರಿಂ ಇ ರನ್ನಾ, ಹೈಸಂಹತಪ್ಪರ್ |  
ಖವವಾದ್ಯಾಸ್ತಿಜಾನಿಯಾಸ್ತಿವಾಸ್ತಿವಾತ

ಕಾಯಿನಃ ||

ಸಾತಕಾಯಿವಧೀ ದೋಷೋ ಹಸ್ತಭಾವಿ ಕತ್ತಿನಿ  
ಪ್ರಕಾರಂ ವಾಃಸ್ತಿವಾತಂ ನಾ ಮನ್ಸುಸ್ತಿಂ

ಹಸ್ತಿನ್ಯಮೃಜ್ಞಿ ||

( ಸಂಸಂ, ೫-೬೩೦-೧೫ )

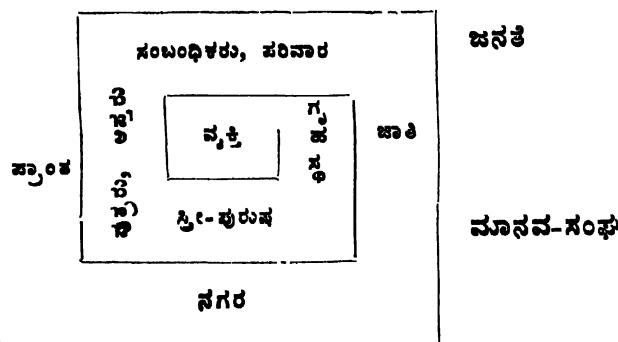
“ಬೀಂಕಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚುವವನು, ನಂಬನುಣಿಸುವವನು,  
ತಸ್ತಿದಿಂದ ಹೊಡಿಯುವವನು, ಹೂಲ, ಹೆಣ್ಣು, ಮತ್ತು  
ಹೆನ್ನುಗಳನು, ಅಪರಿಸುವವನು, ತಪಿಸುವವನು,  
ಮುಂತು, ಮಾಟ ಮಾಡುವವನು ಅರಸರಲ್ಲಿ ಚಹಡಿ-  
ಹೇಳುವವನು, ಹಂಗಸರ ಹಣವನ್ನು ಎತ್ತುವವನು,  
ಮರವರ ಹುಳುಕುಗಳನ್ನು ಮುಡುಕುವುದರಲ್ಲಿ ತತ್ತರನು,  
ಇಂಥರೆಲ್ಲ ರಿಗೆ ಅತಕಾಯಿಗಳಿಂದ ತೆಸರು.

“ ಅತಕಾಯಿಯು ಗುರುವಿರಲಿ, ಬಾಲನಿರಲಿ, ವ್ಯಧಿ-  
ನಿರಲಿ, ಅಥವಾ, ಬಹುಶೃತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿರಲಿ, ಅವನನ್ನು  
ಯಾವ ವಿಚಾರಕ್ಕೂ ನಡಿಗೊಡದೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಕೊಲ್ಲಿ-  
ಬೇಕು. ಎಲ್ಲಿರೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಅಥವಾ ಯಾರಿಗೂ  
ತಿಳಿಯದಂತೆ, ಬೇವಕರಣ ಮಾಡುವ ಅತಕಾಯಿಯನ್ನು  
ಕೊಲ್ಲಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಗೆ ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ಕೊಲೆಯು  
ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ನಿಂದರೆ ಆ ಅತಕಾಯಿಯ  
ಕ್ರಾರತೆಯೇ ಇತನಿಗೆ ಮುಖುವಾಗುತ್ತದೆ.”

ಪೂರಾತನ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಆತಕಾಯಿಯು ಯಾರೆಂಬು  
ದನ್ನು ನಿರಿಸಿ, ಅಂಥ ಅತಕಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಡಲೇ  
ಕೊಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಂದು ಉಜ್ಜ್ವಲ ಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅಜುಂನು  
ವಪರಿತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ! ಈ ‘ಅತಕಾಯಿ-  
ಗಳನ್ನು ಕೊಂಡರೆ ನಮಗೆ ಪಾಪ ತಟ್ಟುವುದು!’ ಎಂದು  
ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆಮೃತ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢಿರಾದ  
ಕಾರವರು ಆತಕಾಯಿಗಳಾಗಿರುವರೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಅಜುಂ-  
ನಿಗೆ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ತಾನೇ ಕಾರವರಿಗೆ ಅತಕಾಯಿ-  
ಗಳಿಂದು ಸಂಭೋಧಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೂ ಆವರನ್ನು  
ಕೊಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಂದು ಹೇಳುವ ಕಾರಣವೇನು? ಆವರು  
ತನ್ನ ಬಳಗದವರು, ಎಂಬ ಭಾವನೆಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ.  
ಆಪ್ತಬಾಂಧವರು ಆತಕಾಯಿಗಳಾಗಿದ್ದರೂ, ಅಸಾಧ್ಯ  
ಅನೀತಿವಂತರಾಗಿದ್ದರೂ ಅವರನ್ನು ತಿಕ್ಷೇಪಲಾಗಿದ್ದು;  
ರಷ್ಟಿಸಬೇಕು, ಎಂದು ಅಜುಂನಿಸು ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ  
ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ!

ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಷ್ಟಿನಾವುತ್ತರದಲ್ಲಿ ಕಾರವರ ಬಡಲು  
ಬೇರೆ ಹಡವರು ಯಾರಾದರೂ ರಾಜರಾಗಿದ್ದು ಅವರು  
ಅಸಾಧ್ಯ ನಡಿಸಿದ್ದರೆ ಅವರೊಡನೆ ಕಾದಲು ಅಜುಂ-  
ನಿಸು ಸಿದ್ಧನಾಗಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಕಾರವರು  
ತಮ್ಮ ದೇಶದವರು; ತಮ್ಮ ಕುಲದವರು; ರಕ್ತ-  
ಸಂಬಂಧಿಕರು, ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು  
ಅಜುಂನಿಸ ಆಕ್ಷೇಪ. ‘ನಿಂದಕವರಂತಹ ಪ್ರಬಲ-

### ದೇಶ ರಾಸ್ತೆ



ವಿಶ್ವ ಪ್ರಾಣಿಮಾತ್ರಗಳು

ರಾದ ಪರಕೀಯರನ್ನು ತಾನು ನಿಮಗೆ ಲಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಅದರೆ ತನ್ನ ಬಂಧಗದವರನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂಪರಿಸಲಿ? ಎಂದು ಅಜುಫಾನನ್ನ ಪಡ್ಡೆ! ಸ್ವಭಾವನ್ನ ಮತ್ತು ಪರಕೀಯರು-ಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ವೆದರಲ್ಲಿ ತಾರತಮ್ಯವು ಬೇಕು ಎಂದು ಅಜುಫಾನನ್ ವಿಚಾರವಿದ್ದು ೧೦ ತೋರುತ್ತದೆ. ಪರಕೀಯ ರಾಜರೊಡನೆ ಕಾದಬಹುದು. ಸ್ವದೇಶದ ಅರಸರೊಡನೆ ಹೇಗೆ ಹೊರುವುದು? ಎಂಬುದು ಅಜುಫಾನನ್ ವಿಚಾರ.

నిచ్చవాగి విశారిసిదల్లి అన్నాయియు, ప్రజా-  
దోషాధియు స్ఫుర్తియునే జరలు, పరక్తియునే  
జరలి అనన్ ప్రకార మాడుపుదు కట్టవునే  
అగిదె. దారి స్పృజనర అన్నాయిగణ్ణు కడిగణ్ణె-  
బేకు, క్షుమిసబేకు ఎందు అఱువును చేఖువను.  
ఇదువే భాత్రన వోఇ. ఇది అభిచార, తళ్గేరిడతన.

మనుషులు మేలిలఁ మట్టక్కె ఏదిదంతి ఆకన  
కెక్కెవ్వద హీత్రువు ప్రస్తుతవాగుత్తే హోగున్నదు.  
ఆకను శైరసు, ధీరసు, ధీమంతసు ఆదంతే  
ఆకన చోణగాలికయు చెప్పుక్కె డాలేగున్నదు.  
ఆదరె ఆదన్ను తప్పిసికొల్పున్నదు, ఆధ్వా ఆదక్కి  
ఎప్పిత్తవాగి నాడెదుచొల్పున్నదు అన్నార్జువాగి.  
మానవన ఖన్న కియు క్రుమపశ్శు అదక్కునుగుగ్గా  
వాగి ఉప్పుత్తవాగువ కార్బ్రప్రీత్తవశ్శు కిగిన  
అక్క కియిలఁ దితుచొస్సు మాడాగినె

ಸ್ವತ್ಸ್ಯಯು ಬೆಳಗಂತ ಅತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರೇತವು ಹೇಗೆ  
 ಬೇಕಿಯುವುದೆಂದು ಮೇಲಿನ ಆಕ್ರಮಿಯಿದ್ದ ಸ್ವತ್ಸ್ಯವಾಗು-  
 ವುದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರೇತದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸನ್ನಾಡುವ  
 ಅಧಿಕಾರ, ಶಕ್ತಿಗಳು ಉಂಟಾದ ವೀರಪುರುಷರು  
 ಲೋಭಿಗಳಾಗಿ ಅಧಿವಾ ವೋಹಕ್ಕೆ ಖಚಾಗಿ, ಕುಟುಂ-  
 ಬದ ಅಥವಾ ಪರಿವಾರದ ಸ್ವಾಧ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು  
 ರಾಷ್ಟ್ರಹಿತವಿಫಾತಕರಾದರೆ ಅವರಂತಹ ನಿರ್ದ್ಯರೂ  
 ಸ್ವಾರ್ಥರೂ ದೇರ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲ. ಇಂದು ಅಷ್ಟನ್ನೆನ  
 ವಿಚಾರಗಳು ಆತನನ್ನು ಈ ಅಧಿವಾತಕ್ಕೆ ಬಯಸ್ಕುತ್ತಿ-  
 ದುವು. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜ (ರಾಷ್ಟ್ರ) ವನ್ನು  
 ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವತ್ಸ್ಯಗೆ ಅಸ್ತಿತ್ವವೇ ಇಲ್ಲ. ಸ್ವತ್ಸ್ಯಯು ಲೋಕದ  
 ಅಂತ ಅದುದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ತನ್ನ ಸುಖ  
 ಹೊಡನೆ ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನೀನೆಯಿಂದು.  
 ಅರಂಭದ ಮುಳ್ಳಿದೊಗಿನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಾಧ್ಯವು  
 ಕೊನೆಗೆ ಅಲ್ಲ ಲೋಕದ ಒಟಕುಧನೆಯಲ್ಲಿ ಏಕಸಿತ-  
 ವಾಗದೇಶು. ಇದನೆ ಮಾನವೀಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ  
 ಸಾಭಾರವಿಕಾದ ವಿಚಾಸಕ್ರಮವಾಗಿದೆ.

ହୀଏ ବିକାଶଗୀରୁଥ୍ର ଦ ମାନନେ ଜୀବନକ୍ଷେ ଏଲ୍ଲି ଯୋ  
କଢିଯୁଣ୍ଠାଗିଦେଇପଂଦୁ ତିଳିଯୁବେଳୁ. ସାବ୍ଦିଧର  
ମୋରଗବ୍ବାଧୀନାଗିଦେଇ ? ଏଠିମୁଣ୍ଡିଲୁ  
ମାନିଛୋଥୁବେଳୁ. ଉଚ୍ଚି, ନିଦ୍ରା, ମୁଖଗଣନ୍ତୁ ହେଲି-  
ପୁରୁ, ମନୁଷ୍ୟନେ ଏକ ? ପଶ୍ଚିମାଳ ମାନୁଷ୍ୟରେ.  
ମନୁଷ୍ୟନ ମନୁଷ୍ୟକୁଣ୍ଠ ଏଲ୍ଲି ଦେ ? ସାବ୍ଦିଧର ପୁ  
ଏକସିକରାଗା ଅଦୁ ନିରାଳିଲାଦ ସାମୁହିକ ପିତତଳ୍ଲି  
ପରିଜାପାଦୁରଥୁ ଯେ ମନୁଷ୍ୟନେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଦେବି.  
କେବଳ ସାବ୍ଦିଧର ଧନାଗା ନଦିଦୁକୋଇ ମାନନେ  
ଅଧୋରିତିଗେ ତତପିଲ୍ଲ. ଏକାଶିଯାଗା ମାନନେ  
ବଦୁକିରୁଣୁଦେ ସାଙ୍ଗ୍ସରିଲି; ମଦୁଵେଯାଗା କୁଟୁମ୍ବ-  
ବନ୍ଧୁନାଗୁଣ୍ଠିଲେ ମନୁଷ୍ୟକାଳୀ ଆଶ୍ରମମହାରାଜୀ  
ମାନୁଷ୍ୟନମୁ. ଜଦକୁଣ୍ଠ ମୁଁଠଦିଲିପ୍ତୁ ମାନନେ  
କଣ୍ଠେ ବେଳନନ୍ତୁ ଏକସିକରିଣୀଳିକୋଇ ରାଷ୍ଟ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକୁ  
କାର୍ଯ୍ୟକୁ ତତ୍ତ୍ଵନ୍ତୁ ଅପିମିଳେଣ୍ଟି ହେଲା. ଲାହୁରୀ  
ମେଲିଥୁବୁ ଦ ଜୀବନଦଳ ମାନନେ କୁଟୁମ୍ବକାଳୀ  
ଆଶ୍ରମମହାରାଜୀ ମାନୁଷ୍ୟନମୁ. ଇଠତୁ ସାବ୍ଦିଧର-  
କାଳୀ ଅରଜିକାର ଜୀବନନନ୍ତୁ ମଦୁଦିଲି  
ସଂରଜିତଗୀଳିନୀରିଦାରୀ ଅଦୁ ହେଲା କୁଳକୌନିସି, ନାବିନ  
ସେଇରାରେଲିନି, ଘରତୁ ଉଚ୍ଚାଦାଗ ସାବ୍ଦିଧରକାଳୀ  
ବେକ୍ଷଣିଦାରୀ ଅପିପରିକାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅବଦେଶ.

నుదుచెయాగి చీండకిటయన్న హోరెయలారదవను  
పాపి మళ్ళీకణ్ణ పడేదు అనర ప్రోఫెసర్ కిశో-  
వన్ను సరియాగి నడిచదవను పక్కత. ఇదరంత  
గుణకమ్మ ఏభాగదంతి బ్రాహ్మణ, శ్కృత్య మాత్రు-  
పైక్కరాగిరువనర మేలియు రాష్ట్ర ద ఓటాద  
చొఱెయిరుత్తది. క్షుట్లయసాద అజుమ్మ నను నాడి-  
నోఖగిన సమాజధమ్మవన్ను సరియాగి ఉలివంతి  
కాయుపుడచ్చే చోణిగారనాగిద్దను. సావమ్మ జ్ఞ  
వాదిగళాద కొరఁరు సమాజద సాంఘిక శక్తి-  
యన్నే సంబంధి అదన్ను పైయుక్తి చ స్వాధ్యాధ లట  
దాగి చండి దస్త రు. స్పేషన్లుఛార, స్వాధాంధిగె  
ఉత్తేజనవన్నె కొపుత్తద్దరు. ఆదుదరింద  
కొరఁరమన్న తిస్కేసి రాష్ట్రవన్ను ధమ్మమాగిక్కే  
పశు నుదు అఱుమినసంతప ఏరిర రాష్ట్ర వ్యాయ  
కటకమ్మ వాగిత్తు. ఆదరి స్పుచమోజదింద సంచ-  
చిత దృష్టియవనాద అజుమ్మనను కటకమ్మభ్రమ-  
నాగి రాష్ట్రప్రధికింద భూతమాశుత్తదను.

ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತೀರ ಸ್ವತಂತ್ರವಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಸಮರ್ಪೀ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಈನಲ ನನ್ನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಾನು, ಎಂಬುದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಿರ ಚರ ನನ್ನ ಗಳು ಸೇರಿ ಸಂಘಟಿತವಾಗಿ ಈ 'ವಿರಾಟ' ರೂಪಿಯಾದ್ವರುಹತ್ವಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿದೆ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದು ವಿರಾಟ' ದೇಹ; ಸಾನು ಅದರ ಒಂದಂತೆ; 'ಎಂಬಿನಿತ್ಯ ಜಾಗ್ರತ್ ಪ್ರಜ್ಞ ಯಿತ್ಯಾವಿನಾಗಿ ಮಾನವನು ಪ್ರತಿಕ್ಷೇಣದ್ವಿಯೂ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಹಿಂದಾದ ಅವನೆ ನನ್ನ ಜೀವನದ ಗುರುವಾಗಬೇಕು. ಈ ಗುರುವಿನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಜೀವನವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದರೆ ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಅಧಿವಾರಾಪ್ರೀಯ ಹಿತಕ್ಕೆ ಹೋಕವಾಗುವಂತೆ ನನ್ನ ಇರನ್ನ ತನ್ನತಾನೆ ಮಾರ್ಪಡಿಸುವುದು.

ಮುಂದಿನ ಪ್ರಬೆಂದ್ಲಿ (೪) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವ್ಯಷಿಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಮಷ್ಟಿಯ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಸ್ವತಂತ್ರವೆಲ್ಲವೇಂಬುದನ್ನು ಈ ಆಕೃತಿಯಿಂದ ಮನಗಾಣಿಬಹುದು. ನನ್ನ ಜೀವನವು ಪರಸ್ಪರಾವಲಂಬಿಯಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತನ್ನ ತಕ್ಷಿಸಾಮಧ್ಯರ್ಗಳನ್ನು ಬೇಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಲೋಕಶಳಾಂಕಾಗಿ ಅವನ್ನೆಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾಡಬೇಕು. ಸಮಷ್ಟಿಗಾಗಿ ವ್ಯಷಿಪ್ತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಸಮರ್ಪಣವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಇದನ್ನೇ ವ್ಯಷಿಪ್ತಿಯ ಧರ್ಮ; ಶರ್ವವ್ಯ.

ವಿಶ್ವದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪವೇ ವ್ಯಷಿ-ವ್ಯಕ್ತಿ. ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವಿಕಸನವಾದ ಪರಿಣತ ರೂಪವೇ ಸಮಷ್ಟಿ-ವಿಶ್ವ. ನಾಸಿಕೇ ನಿರಭಿದ್ಯೇತಾಂ, ಸಾಸಿಕಾಭ್ಯಾಂ ಪೂರ್ವಃ, ಪೂರ್ವಾದಾಯಿಃ | ಅಹ್ಮಿ ನಿರಭಿದ್ಯೇತಾವಾಪ್ಯಾಭ್ಯಾಂ ಜಕ್ಷ್ಯುತ್ಪಾಜ್ಯುವ ಅದಿತ್ಯಃ || ಇತಾದಿ. — ಪರೀಯ ೧೭

'ಮಂಗಿನ ಹೆರಡಿಗಳಾದುವು. ಹೆರಡಿಗಳಿಂದ ಪೂರಿಸು, ಪೂರಿಸಿದಂದ ವಾಯುವು ಆಯಸ್ತ. ಕೆಲ್ಲ ಗಳಾದುವು. ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಜಕ್ಷುರಿಂದಿರುತ್ತಾದುವು. ಜಕ್ಷುರಿಂದಿರುತ್ತಾದುನು.'

ಇಂತು ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ ಬೀಬದಿಂದ ವಿಶ್ವದೊಳಗಿನ ಮಹಾತಕ್ತಿಗಳು ತಲೆದೊಳಿದುವು. ಅದುದರಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದಿಗಳಿನ ಬೀಜತಕ್ತಿಗಳ ಅಕ್ಷಯಂತಕ ವಿಕಾಸವೇ ವಿಶ್ವವು. ಹೀಗಿದೂ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಂದು ಸಾಧ್ಯತ್ವದಿಂದು ವ್ಯಷಿಪ್ತಿಯು ಒಂದು ಸಾಧ್ಯತ್ವದಿಂದುವು. ವಿಶ್ವವು ಈ ಒಂದುವಿನ ಪರಸ್ಪರಿಕಾಸದ ಮೇರೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನೇ ಮುಂದಿನ ಆಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಾಯು ಪ್ರಾಣವಾಗಿ ಮೂರಿನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು. ಸೂರ್ಯನು ನೇತ್ಯೇಂದ್ರಿಯನಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು. ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ವಿಶ್ವತಕ್ತಿಗಳಿಂದ ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬೀಜತಕ್ತಿಗಳು ಆದುವು. ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಂದು ಸಾಧ್ಯತ್ವದಿಂದುವು. ವಿಶ್ವವು ಈ ಒಂದುವಿನ ಪರಸ್ಪರಿಕಾಸದ ಮೇರೆಯಾಗಿದೆ.

— ಪರೀಯ ೩೦.

ವಾಯುವು ಪ್ರಾಣವಾಗಿ ಮೂರಿನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು. ಸೂರ್ಯನು ನೇತ್ಯೇಂದ್ರಿಯನಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು. ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ವಿಶ್ವತಕ್ತಿಗಳಿಂದ ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬೀಜತಕ್ತಿಗಳು ಆದುವು. ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಂದು ಸಾಧ್ಯತ್ವದಿಂದುವು. ವಿಶ್ವವು ಈ ಒಂದುವಿನ ಪರಸ್ಪರಿಕಾಸದ ಮೇರೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನೇ ಮುಂದಿನ ಆಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇದನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಪರಿಪೀಠಿಸಿದ್ಲಿ, ವಿತ್ತದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವೂ ಅಳವಡಿಸುವು, ಎಂದು ಮನಸರಿಯಾಗಿದೆ ಇರದು. ಗೀತೆ, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳೂ ಇದನ್ನೇ ಪುಷ್ಟೇರಿಸುತ್ತವೆ

ಸರ್ವಭೂತಸ್ಥವಾ ಆತ್ಮಾನಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ಜ ಅಕೃತಿ

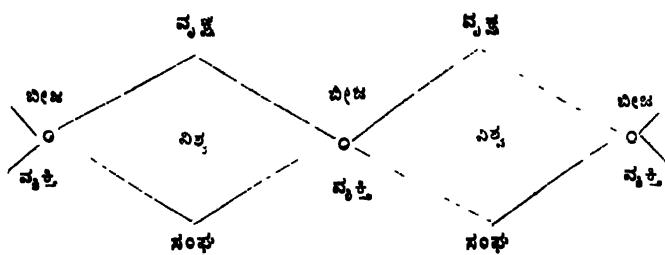
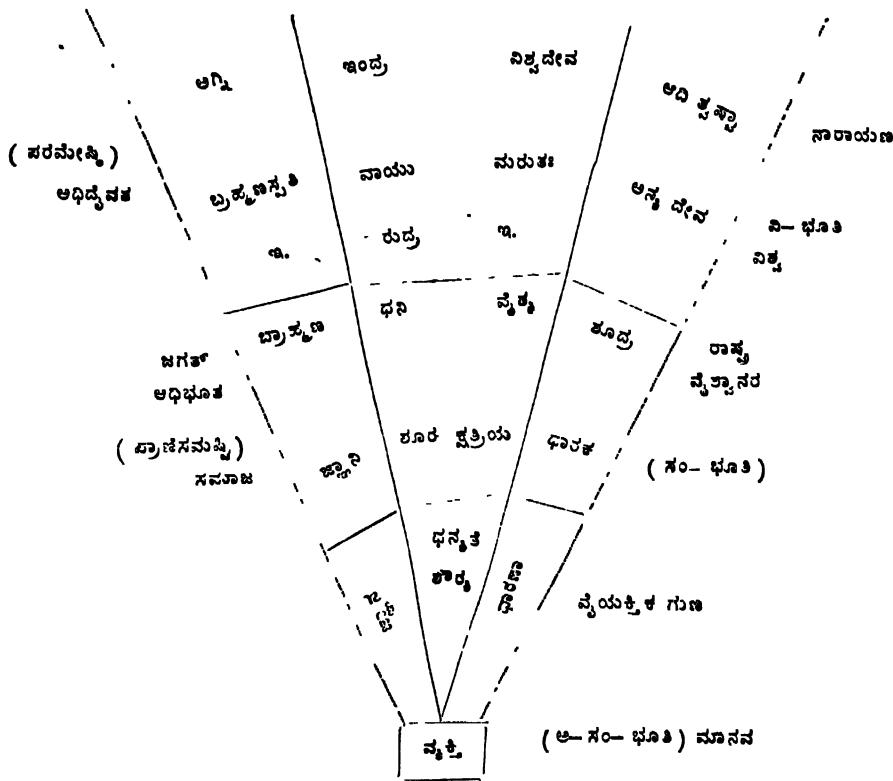
— ಭ. ೧೧. ೨೨೨

ಯಂಸ್ತು ಸರ್ವಾಜಿ ಭೂತಾನ್ಯಾತ್ಸ್ವಾನ್ಯೇವಾಸು ಪರ್ಯತಿ | ಸರ್ವಭೂತಸ್ಥವಾತ್ಮಾನವಾ ||

— ಶ. ೧. ೧೨೨

'ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಮಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನ್ಯಾತನ್ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಮಾತ್ರಗಳನ್ನೂ ಯಾರು ಕಾಣುವರು' ಅವರೇ ಕತ್ತತತ್ತಃ ಈ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವರು. ಈ ತಿಳಿತ್ತ ತಲೆದೊರಿದವನಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿಂಬಿಕ ಪರಿವಾರದ ವ್ಯಾಪೋಽಪವೇ ಖಂಬಾಗಲಾರದು. ಆತನಿಗೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅಧಿವಾಸವಾಜಾಡಲ್ಲ ಈ ಬಗೆಯು ಹುಜ್ಜು ವ್ಯಾಪೋಽಪವನ್ನು ಸಹಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಆಗದೆ, ಆ ದೊಷವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುವುದು ಕಾಗಿ ಹಣಾಗಾಡಬೇಕಿಂದಿನಿಸುವುದು. 'ತನ್ನಗೇಕರ್ವಾ ಹೆಚ್ಚರ ಗೊಡನೆ?' ಎಂದು ಕಣ್ಣಿದುರು ಸಂದೇಹ ಅಂತಾಯಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಕಣ್ಣಿನ್ನು ಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮುಕ್ಷಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಆತನು ತಾನು ಬೇರೆ, ಸವಾಜಿ ಬೇರೆ ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸಿರುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ದೂರಿಸಿದಂದ ಸವಾಜಿ ಸೂರ್ಯಾಸಿತವಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ತಡ್ಡಿಬೇಕು. ಇಂತಹ ತಕ್ಷಿಗಾರಿಕಯು ಯಾವುದೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಅಧಿವಾ ಬಣಿದಿಂದ ಅಗಸ್ತ್ಯಿದ್ವರೆ ಅದನ್ನು ದಾರಿಗೆ ತರಲಿಬೇಕು. ಈ ತಕ್ಷಿಗಾರಿಕಯು ಸ್ವಕ್ಷಯರಿದರಲ್ಲ, ಅಧಿವಾ ಪರಕ್ಷೇಯದಿರಲ್ಲ ಎರಡೂ ಅಸ್ತ್ವೇ ಅಸ್ತಿತ್ವ. ಎರಡೂ ಅಸ್ತ್ವೇ ಕಾಸನಾರ್ಥ.

( ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿ ಇವುಗಳ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಜಕ್ತು )



కరీరదేశిగిన యాసుదీందు అవయవు రోగ ప్రిధు అథవా కోల్చు ఇది దేహస్త్రే అదరింద అవాయ తప్పుత్తిద్దరి అదన్ను క్షత్రరస జీల్ల లేచే ల్లట్లు వే? ఇల్లా వాదరి జీవశే ఎరూపున మంత్రు బరువుదు. అదరంకి అపరాధమాడున వ్యక్తియు ఇరలి, సంఘవే ఇరలి అదన్ను శిఖిసలే బేశు. ఇల్లిదిద్దరి అదరింద మానవ శుట్టుంచిద హతక్కు బాధే బారదె ఇరదు. ఆదుదాండ ఆతితాయిగఊ తమ్మువరు అంబ మోరిచదింద, అవరన్న క్షేమిసు-ప్రదు తీర అయోగ్యవాగిదె. స్పృజనరాదరూ అవరు సమాజపురుషున ఎరాటు దేహద ఒందు అంగవాగిద్దారి. ఒందు అంగపు కెట్టి లే అథవా కోల్చికరి ఆ దోషదీంద ఇది దేహచే కెట్టు పూళాగునుదు. ఆదుదాండ తాసుడల్లి ఏగి హేచ్చిదే:

ತ್ಯಜೇದೇಕಂ ಶುಲಸ್ಯಾಧೀರ್, ಗ್ರಾಮಸ್ಯಾಧೀರ್  
ಶುಲಂತ್ಯಜೇತ್ |

గృహం జనపదస్థాఘేణ, అతాఖ్యేణ  
పుటివీం త్యజేత ॥

‘ಕುಲದ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು, ಉರಿಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಕುಲವನ್ನು, ರಾಷ್ಟ್ರಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಉರಿಹಿತವನ್ನು ತೋರಿಯಬೇಕು.’ ಇದೆ ಮೇಲೆರ್ಪಿನ ಅನ್ವಯಯುದಿದ್ದ ಪ್ರಸಾರಿದ್ದನೇ ನಡೆಸಿದವರೂ ನಿಂದ್ಯಾರೂ ಅದ ಕೂರವರನ್ನು ಸಮಾಜ ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಗಾಗಿ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಿಬೆ ಬೇಕು. ಇಲ್ಲದೆ ಹೊಡರೆ ಕೂಸಾಮಾಜ್ಞವಾದಿಗಳ ಅಸೀತಿಯಿಂದ ಇಡಿ ಗಿತ್ತಿ. ನೆಲ್ಲಿಯೇ ಅರಾಂತಿಯುಂಟಾಗುವನ್ನು.

విల్స.-రోడ.

ಭಗವದ್ವಿತೀಯನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸುವಾಗ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ‘ವಿಶ್ವ-ರೂಪ’ನಾಗಿದ್ದನು. ಆಗ ಅರ್ಚನೆ ನೈತಿಕ ಯೋಜನೆಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ‘ವ್ಯಕ್ತಿ-ರೂಪ’ವಾಗಿತ್ತು; ಅಥವಾ ‘ಪರಿವಾರ ರೂಪ’ವೇಂದರೂ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅವು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೇ ಅರ್ಚನೆನು ಹೊಳೆಹರಿಸುವಾದನು. ವಿಶ್ವಾಲಭ್ಯಾಸ್ಯಾಯ—ವರ್ತುಲಾಪನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಆತಮಕ ಹೊಳೆಹರಿಸುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಉಪದೇಶದಿಂದ ಹೊಗೆ ಶಾಖಿಸಿದನು. ಈ ಲೀಂಗಕದ್ಬ್ಲಾ ಕೆಲರು ‘ವ್ಯಕ್ತಿ-ರೂಪ’, ಕೆಲರು ‘ಪ್ರ-ವಾರರೂಪ’, ಕೆಲರು ‘ಜಾತಿರೂಪ’, ಕೆಲರು ‘ರಾಷ್ಟ್ರರೂಪ’, ಕೆಲರು ‘ಮಾನವ ಕುಟುಂಬರೂಪ’ ಇವು ನಾನು ತಿಳಿ ‘ಪ್ರಾಣಿಸಮ್ಮಪ್ರಾಣಿ’ ಕೆಲರು ‘ವಿಶ್ವರೂಪ’ರಾಗಿ ಆರುವುದುಂಬು. ಆದುದರಿಂದ

ಅವರ ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ, ಉಚ್ಛರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವತಾನ್ಯಸವು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಮೇಲು ಮೇಲಿನ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ರುವವರು ತನ್ನ ಆ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತಪ್ರ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಹೊರಲು ತಪ್ಪಿದರೆ ಕರ್ತವ್ಯಭ್ರಂಷತೆಯು ಕಲಂಕವು ಅವರಿಗೆ ಬರುವದು. ಅಷ್ಟಾನನು ಭರತನು, ಭಾರತದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವೀರ. ಆತನು ತನ್ನ ಮೇಲಿನ ದುಷ್ಪಿನಿಗೆ ಹದ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಹೊರಲು ತಪ್ಪಿದರೆ, ಸ್ವಜನ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಪರಾಬ್ಲೂಧಿಸಾದರೆ ಅದು ಆತನ ಅಧಿ- ಪಾತವೇ ಸಿ. ಅಷ್ಟಾನನು ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪರಿವಾರದವರ ಅಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ತೋರಿದು ಲೋಕಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸ್ಥಿರಿಸಿದರೆ ಆತನಿಗೆ ಈ ಮೋಹನವೇ ಶಂಖಾಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನಿಯಂತೆ ನಡೆದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿತ್ತು.

ಕುಂಟುಂಬ, ಪರಿವಾರಕೆ ಕೊನೆಯ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು-  
ಕೊಂಡವನು, ತನ್ನ ವರ ದುಃಹಗಳಿಂದ ದುಃಹಿತನಾಗಿ-  
ವನು. ಅವರ ದುಃಹಿನಾರಾಳಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ನ್ನು ಕಣ ದಲ್ಲಿ  
ಹಾಕಿಕೊಂಡುವನು. ಅಬ್ಯಾಸನನು ತನ್ನ ಪರಿವಾರದವರ  
ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ತಾನು ಅರಸುತ್ತನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಚೊಳತಕ್ಕೂ  
ಸಿದ್ಧಾನ್ಯಾಗಿರುವನು. ಒಕ್ಕೆ ಬೇರಿ ಬದುಕಿಲ್ಕೆ ಮನಸು  
ಮಾಡಿರುವನು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ನೋಟ ಏರಾಲನೋಟ.  
ವಿಶ್ವವಾಂಶವೇ ದ್ವಿಪೂರ್ವ. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾಪನು ಉತ್ತರ. ಆದುದ-  
ರಿಂದ ಅವಿಲ ಶೋಕಲಾಭಾವವೇ ಗುರಿಯಾಗಿರುವ  
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವಿಶ್ವಸ್ತಿತಿಗೆ ಇಡ್ಡಿ ಒರುವ ಸರಾಥಮರನ್ನು  
ಎಂದೂ ದುರ್ಲಕ್ಷಿಸಲಾರನು. ವಿಶ್ವವನ್ನು ಧರ್ಮ-  
ಮರ್ಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇಡೆಸಲು ಉತ್ತರ ಯಾವಾಗಲೂ  
ಸಿದ್ಧಿಸು. ಇದುವೇ ತನ್ನ ಶರ್ತ ಸ್ವಯಂವೇದು ಉತ್ತರ ನೀಡಿ-  
ನಂಬಂಗಿ. ಈ ವಿಶ್ವದ್ವಿಪೂರ್ವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಇಂದ  
ಒಗ್ಗೆಯು ಶೋಕ ನೋಡಿಗಳೂ ನೋರ್ತಿಂಕಲಾರವು. ಉತ್ತರನು  
ಎಂದೂ ಶರ್ತವ್ಯಾಪ್ತಿಪೂರ್ವನಾಗುವಷ್ಟು ನಾ ದ್ವೀಪಿಲ್ಲ.  
ಪರಿವಾರದ ದ್ವಿಪೂರ್ವ ಯನನೆ ಸರಣಿ; ಪಶ್ಚಿಮದ್ವಿಪೂರ್ವ ಯನನೆ  
ಸಾರಾಯಣಿನಾನು. ಈ ಭಾವಾನೆಕೆಂದು ಶ್ರೀಭಗವ-  
ದಿತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಇವೆಬ್ರಿ ಸಂವಾದವೆಡ.

ಅಷ್ಟಿನ್ನು ಪರಿಪಾಠಿಸಿದ್ದಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ  
ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಾನೇ. ‘ರಾಷ್ಟ್ರ’ ಉಚಿಯಲ್ಲ,  
ಹಾಖಾಗಲಿ; ಒಗ್ತುಸ್ಥಿರ ಕಲ್ಪಾಳವಾಗಲಿ, ಅಕಲ್ಪಾಳಿ  
ವಾಗಲಿ; ಅದರ ಲೀಕ್ಕ ನನಗೀಕೇ? ಈನ್ನ ಪರಿಪಾಠದ  
ಚಿಂತೆ ನನಗಿ. ಅವರ ಸುಖವೇ ನನ್ನ ಸುಧಾ  
ನಾನು ಈನ್ನ ಸುಖನಿರ್ಹಿತನನ್ನ ಮೊತ್ತ ನೋಡಿ

## (೧೦) ಕುಲಕ್ಕೆಯ ಮತ್ತು ಮಿಶ್ರದೊಂಡ

ಯಂದ್ಯಮೇರೆ ನ ಪಕ್ಕಂತಿ ಲೋಭೋಪಕರ್ಚೆಂಟಸಃ ।

ಕುಲಕ್ಕೆಯ ಕೃತಂ ದೋಷಂ ಮಿಶ್ರದೊಂಡೆ ಜ ಪಾತಕವಾ ॥ ೧೪ ॥

ಕಥಂ ನ ಜ್ಞೀಯಮಸ್ಯಾಭಿಃ ಪಾತಾದಸ್ಯಾಭಿಃ ಪರಿಶೈವಾ ।

ಕುಲಕ್ಕೆಯ ಕೃತಂ ದೋಷಂ ಪ್ರಪಕ್ಕಂಧಿಜರಾದರಾನ ॥ ೧೫ ॥

**ಅನ್ವಯ:**— ಯಂದ್ಯಮೇರೆ ಪತೇ ಲೋಭೋಪಕರ್ಚೆಂಟಸಃ ಕುಲಕ್ಕೆಯಕೃತಂ ದೋಷಂ, ಮಿಶ್ರದೊಂಡೆ ಜ ಪಾತಕಂ ನ ಪಕ್ಕಂತಿ ॥ ೧೬ ॥ ಹೇ ಭಾರದವಾ! ಕುಲಕ್ಕೆಯ ಕೃತಂ ದೋಷಂ ಪ್ರಪಕ್ಕಂಧಿಜಿಃ ಅಸ್ಯಾಭಿಃ ಅಸ್ಯಾಭಿಃ ಪಾತಾತ್ವಾ ನಿವರ್ತಿತುಂ ಕಥಂ ನ ಜ್ಞೀಯಮ್? ॥ ೧೭ ॥

**ಶ:** ಕೌರವರು ಲೋಭದಿಂದ ಅವರಿಸಿದ ಜಿಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವಿರ್ಯಾಪಾದಂದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಕುಲಸಾತ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಬಿಂಬಿ ದೋಷವು ಮತ್ತು ಮಿಶ್ರದೊಂಡದ ಪಾತಕವು, ಬಂದು ನೇತಿ ಕಾಣತ್ತಿರ ಲಿಕ್ಷಣಿ. ॥ ೧೮ ॥ ಅದರೆ, ಎಲ್ಲಿ ಜಾರಾದರಾನನೇ! ಕುಲಾತಾದ ದೋಷವು ನವಾಗಿ ಕಾಣತ್ತಿರುವಾಗಲೂ ನಾವು ಶ: ಪಾತಕದಿಂದ ದೂರವಾಗಿನ ವಿಜಾರಣನ್ನೇ ಮಾಡಬಾರದು?

**ಭಾವಾಭಾ:**— ಎದುರಾಗಳು ಅಪಾರಧನುಂದ ಒಂದಾವಸನ್ಯ ತೂರೆದಿಷ್ಟಿಲೆ ಅದು ಅವರ ತಪ್ಪಾ ಅವರು ತಪ್ಪಾಗಾರಾದರೆಂದು ನಾವು ಪಾಗಿಸು ತಪ್ಪಾ ಮಾಡುವುದು ಈಸಿತವಲ್ಲ. ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಧರ್ಮದ ಮರ್ಯಾದೆಯಲ್ಲಿಯ ನಡೆಮಳೆಖ್ಯತಕ್ಷದ್ದು.

ತಕ್ಷವನು. ’ ಎಂದು ಅರ್ಜುನನು ಗಂಡುತ್ತಿಲಿದ್ದಾನೆ. ಇದುವೇ ಅರ್ಜುನನೆ ದೃಷ್ಟಿಡ್ಡಿಂತ. ಮನು ವ್ಯಾನ ನ ದೃಷ್ಟಿಯು ಸಂಕಾಜಿತವಾ ಎತ್ತಲೆ ಅತಿಂದ ಅಕ್ಕತ್ತ-ಗಳಾಗಿವೆಯನು.

ಅರ್ಜುನನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ‘ಮಧುಸೂದನ’ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಮಧುಸೂದನನೆನೆಲದರಿ ‘ಮಧು ದೃತ್ಯನನ್ನು ಕೊಂಡಬಂದನು,’ ಎಂಬಧರ. ಮಧುದೃತ್ಯನನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಜಾತಿಭಾಂಧನಲ್ಲ. ವಿದೇಶದ ಅಸುರರು. ‘ಮಧು-ಸೂದನ’ ಎಂದು ಸಂಬೋಧಿಸಿ ಅರ್ಜುನನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆ ನಿಂತು ಕೊಂಡಬಂದ ಮಧು ದೃತ್ಯನನ್ನು! ಪರಕ್ಕೀಯ-ನನ್ನ ಸ್ವಭವರಣ್ಣಲ್ಲ! ’ ಎಂದು ವ್ಯಾಂಗ್ಯವಾಗಿ ಸಂಚಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಅಲ್ಲದೆ, ‘ಜಾರಾದರಾನ’ ಮತ್ತು ‘ಮಾಧವ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕರೆವಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದು ಧ್ವನಿಯಿದೆ. ‘ನೀನು ಕಂಸನನ್ನು ಕೊಂಡಿರುವೆ. ಅತನು ನಿನ್ನ ಸೋದರಮಾವನೆನಿಂಬಿದ್ದೀ ನಿಜ. ಅದರೆ ನೀನು ಜಾರಾದರಾನನೆನು (ಬನ+ಅರ್ಜನ). ಬನರ ಮಂದ ನಾಡು ಮಾಡುವುದು, ಮಡಿಪುನು ನಿನ್ನ ಕಲಿಸವೆ ಆಗಿದೆ. ಪಾಗಿ ನಾನು ಮಾಡಲಾರೆ.’ ನೀನು ಮಾಧವನು (ಮಾ+ಧನ) ಎಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಯಯನ್ನು ಆಳುವನೆನಿಂದಧರ್ಮ, ಅದುರಿಂದ ಥಳಕನಕಾರಿಗಳಾಗಿ ನೀನು ಮಾನವ-

ನನ್ನ ಕೊಲ್ಲಿಬಳ್ಳಿ ತಾಮ್ರದ ದುಸ್ತು ತಾಯಿ-ಮತ್ತು ಕನ್ನಾ ಚಹಿಸುವುದು. ಅದರೆ ನಾನು ಈ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ದಾಸಾಗಲಾರಿ. ನೀನು ಮಾ ಧನಾದ್ವಾದ್ವಿಂದ ದರಸು, ನುಗ್ನಿಗಾಗಿ ಬಂಕಾದುದನ್ಯ ಮಾಡಬ್ಲೆ, ನಾನು ಸರಸು. ವಿಶ್ವಾಸರ್ಥಾರ್ಥಿ ರಂಗಸಕತಕ್ಕವಂತಿಲ್ಲ. ಅದುದ ರಂಗ ಮಾ-ಧವನೆ ನಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯೆ ಬೇಕೆ. ನರನಾದ ಸಂಖ್ಯೆ ದೃಷ್ಟಿಯೆ ಬೇಕೆ. ನಾಗಿ ಈ ಅರಸುತನವೂ ಬೇಕೆ; ಈ ಸುಖಾರ್ಥಿಗಳೂ ಬೇಕೆ. ಅಪ್ಪೇ ಸಕೆ? ಮೂಲೋ ಕರ ಬಹುತಂಪಂ ನಾಗಿ ಬೇಕೆ, ನನ್ನ ಬಂಧು-ಬಳಗ ದರಾವ ಕೌರವರು ಆತಮಾಯಿಗಳಾದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಾರೆ’ ಎಂಬ ಕಟುಕಿಯು ಅರ್ಜುನನ ಮಾತನಿಶ್ಚಿದೆ.

ಪೀಗಿ ಮಾಧವ! ಮಧುಸೂದನ! ಎಂದು ವ್ಯಾಂಗ್ಯವಾಗಿ ಸುಧಿದು ಅರ್ಜುನನು ಮುಂದೆ ಹೇಳುವುದೇ ನೀಡರೆ:

(೧೮-೧೯) ಅರ್ಜುನನು ಹೇಳಿಸುದೇನೆಂದರೆ: ‘ಲೋಭಿಯಾದರಾನ ಯಾವ ನಿರಂಡ್ಯಕಮರ್ಶಾಭ್ಯ ಹೇಸುವಿಲ್ಲ. ಕೌರವರು ಲೋಭಿಯಾಗಿದಾರಿ. ಆದುರಿಂದ ಅವರು ಕುಲಕ್ಕೆಯಕ್ಕೂ ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವರು. ಅವರು ಲೋಭಾಂಧರಾದರೂ ತಿಳಿವಳಕೆಯುಖ್ಯವರಾದ ನಾವೇಕೆ ಅವರಿಂತಿಯೆ ತಪ್ಪಾ ದಾರಿಯನ್ನು ತುಳಿಯಬೇಕು?

‘ಅಧಿಕಾರವು ಬಂಡಾಗ ಕಾವು ಎಸಗಿದ ಅಕ್ಕೆತ್ತುವೋ ಸುಕ್ಕೆತ್ತನೇ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟವುದು ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿದೆ.’ ಸಾಮಾಜಿಕ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ, ನಿಂದ್ಯವಾದ ಹಿನ್ನಕ್ಕೆಮುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪಿತವಾ ಸಂಕೊಳಿಸೆವೈಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ನಾನ್ಯಯ-ನೀತಿಗಳ ತಳತದಿಯ ನೇರಿಲ್ಲ ಕಟ್ಟತಕ್ಕ ಸುರಾಜ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾವು ದೃಢರಾಷ್ಟ್ರ) ಪ್ರತಿರೂಪ ಕ್ಕಿಲ್ಲಿಸಕ್ಕೆ ಹೈಯಿಕ್ಕುವುದು ಸರಿಯೆ? ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಆಕ್ಷರ್ಯದಿಂದ ಈಡಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಸಿಟ್ಟು ಕಿಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು.

ಆಕ್ಷರ್ಯಿನ್ನೇಕ್ಕಿಂಬಿಯಂದ ಮುಂದಿಟಿಯಿಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಅಡಿಗಿಗೂ ತಪ್ಪಿತದಿಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಲು ಬುದ್ಧಿಯಿರಬೇಕು. ವಾಪದಿಂದ ದೂರವರಲು ಹೆಚ್ಚಿಗಬೇಕು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಈಲಕ್ಕುಯು, ನಿತ್ಯದ್ವೋರು, ಪಿತ್ಯದ್ವೋರು; ಗುರುಹತ್ತಿ, ಸಂಸ್ಕೃತವಿನಾಕ ನೋಡಲಾದ ಫೋರ್ಮ್ ಧೀಕರ ಹಾವಾಗಳು ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಈ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವುದು ಯುಕ್ತವೇ? ಸತ್ಯ, ನಾನ್ಯಮ, ನೀತಿಗಳ ಮುಹ್ತುವನ್ನು ಹೇಳಲು, ಸುರಾಜ್ಯಾಭಿಲಾಷಿಗಳಾದ ನಾವೇ ಹೀಗೆ ಈಕ್ಕೆಮುಗಳಾದರೆ, ಸಾಮಾಜಿಕಾಭಿಯ ಆಡಿಕೆಗಾರರ ದೋಷಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಿದಬೇಕು! ನಾವು ಅದೇ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹಾಕಿಗಳಾದರೆ, ಸಾಮಾಜಿಕಾಭಿಯಾದಿಗಳಾದ ಚಾರವರಣ್ಯ, ತಿಳಿ, ಬೀಕೆಯವರಲು ರಾಜ್ಯಶಾಸನ ನಡೆಯಿಸಬೇಕಂದು ಹೀಗೆ ವುದ್ಧರಾಷ್ಟ್ರ ಮಾಡಿ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ, ನಾವು ಯುದ್ಧಮಾಡುವುದರಿಂದ ಒದಗಿ ಬಹುದಾದ ಹಾಕಿಗಳಿಂತಹ ಭಯಂಕರ ಹಾಪಗಳು ಕಾರವರಿಂದ ಒಂದೂ ಅಗಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಾಕಿಯನ್ನು ಒಂದಿಸಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಾಪಿಗೆ ಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿವುದು ಯಾವ ಜಾಸ್ತಿ?

### ಇಬ್ಬರ ಅಪರಾಧಗಳು.

‘ಕಾಳಗಡಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಂದದವರೂ ಕೊಲಿನೊಡಬೇಕೆಂದ ಕಾಗುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮಾಂತೆ ಕಾರವರೂ ಹಿತ್ಯಪತ್ಯಾದ ಹಾತಕೆಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವರು’ ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ, ನೀನೆನ್ನು ಬಹುದು. ತೋರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಹಾತು ನಿಬ ವೇಣಿಸುವಂತಿದೆ. ಅದರೆ ಕಾರವರು ಲೋಭದಿಂದ ಕುರುಡ ರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ತಾವು ಮಾಡುವ ವಾತಕಗಳ ಅರಿವಲ್ಲ. ಅವರು ತಿಳಿಗೇಡಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದರೆ ನಾವು ತಿಳಿದವರೂ ತಿಳಿಗೇಡಿಗಳಿಂತಯೇ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಿ? ಒಬ್ಬಂತಹ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರು ಸಾಕೆಂದು ದುರೀಕ್ಷಿಧನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರೆ. ಅಧ್ಯರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾದರೂ ನಿಮಿ

ಒಡಿತವನ್ನೇ ಏಕೆ? ಮೂಲೋಕದ ಪಟ್ಟಿನನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರೂ ಈ ಗುರುದ್ವೋಕಾದ ನಿಂದ್ಯಕ್ಕೆಮುಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಹೈಯೇಕದು.

### ಮಂತ್ರಾಲೀಂದ ಮುಕ್ತಿ, ಕೀಳುವುದು.

ಅಬ್ಯಂಧನ ಮೇಲಿಂದ ವಿಚಾರಸರಣಿ ಮೇಲೊಂದಕ್ಕೆ ಯಲ್ಲಿ ಸರಿಯಿರಬಹುದು. ಕಾಲಿಗೆ ಒಂದು ಮುಕ್ತಿ ನಟಿಸುತ್ತಿರು ಅದನ್ನು ಕ್ತಿತ್ವ ಹೊರಜೆಲಲ್ಲಿಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಕ್ತಿನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನೋಡಲೇ ಒಂದು ಮುಕ್ತಿ ನಟಿಸ್ತಿರುವಾಗ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಕ್ತಿನ್ನು ಜುಜುಪು ಮಾಡಿ ಸರಿಯೇ? ಎಂಬ ಶಂಕೆಯಿಂದ ನೋಡಲ್ನಿಂದ ನೋಡೇ ಇರಲೆಂದು ಸುಮಾರಿರಲ್ಕಾಡಿತೇ? ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಿನ ಮುಕ್ತಿ ಅಪಕಾರಕ; ಏರಡಿನೆಯಿದು ಉಪಕಾರಕವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸುರಾಜ್ಯ-ಸರ್ವಾದಾಂಗಿಗಳಿಗೆ ಹೊರಿಸುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ ವಾದ ಅವಶ್ಯಕ ಕರ್ತವ್ಯವು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಜ್ಜ ಮುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ನುಜುಕ ನುಜಿಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಕಮ್ಮು ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಉಳಿಸಲು, ಸುರಾಜ್ಯವನ್ನು ಗೋಸಲು ಸಾಮಾಜಿಕಾಭಿಯಿಂದ ಒದಗಿತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಾಯ ಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸಲು ಯುದ್ಧವು ಅಸರಹಾರ್ಯವಾದುದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ದೋಷಗಳನ್ನು ಎಂದಿಕೊಡದು. ಇಂತಹ ಯುದ್ಧವು ನಿರ್ದಾರಣ್ಯವಾದ ಧರ್ಮ ಯಾವುದ್ದು ಮತ್ತು ಸುರಾಜ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ಹಾವಿಗೆ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಪರೋಧಿಸಿ ಸಾಮಾಜಿಕಾರಿಗಾಗು ಮಾಡುವ ಕೃತ್ಯಗಳು ತೋರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಾನ್ಯಯ ನೀತಿಯಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಅವು ಅವರ ಮೆನಿದಲ್ಲಿ ಪಾತಕಗಳಿಂದ ಕಲಂ ಕಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅದುದರಿಂದ ಅವು ಸದ್ಗಾರಣೆಯಿಂದ ಎಂದಿಸಬೇಕು.

‘ಇನ್ನು ನಾವು ಇಬ್ಬರೂ ಅಷ್ಟೇ ಹಾತಕಿಗಳಿಂದ ಒಳಿಕ ಕಾರವರು ಏಕೆ ಬೇಕಿದೆ? ನಮಗೇ ಏಕೆ ಪಟ್ಟಿ?’ ಎಂಬ ಅಬ್ಯಂಧನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಚುರುಳಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಕಾರವರ ಮತ್ತು ಪಾಂಡವರಿಬ್ಬರ ಹೈಯಿಂದಲೂ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅಗನವ ಹಾತಕಗಳು ಅಷ್ಟೇನ್ನೇ ಇವೆ, ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸಿದರೂ ಕಾರವರ ಈ ನೋಡಲಿನ ಅನಾನ್ಯಯಗಳನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿದರೆ, ವಾಂದರಿಗಿಂತ ಕಾರವರ ಹಾತಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗುವುವು.

ಪಾಂಡವರು ಇಜವಾಗಿ ಯುದ್ಧವು ಪಟ್ಟಿದರೆ ತಪ್ಪಣಿ, ಎಂದು ನೋಡಲಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾರೆ. ಏಡು ಹ್ಯಾಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರು ಸಾಕೆಂದು ದುರೀಕ್ಷಿಧನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಾರೆ. ಅಧ್ಯರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾದರೂ ನಿಮಿ

## (೧೧) ಕುಲಕ್ಷಯೆದ ದುಷ್ಪರಿಜ್ಞಾವಂಗಳು

ಕುಲಕ್ಷಯೇ ಸ್ತುತ್ಯಂತಿ ಕುಲಧರ್ಮಾಃ ಸನಾತನಾಃ |  
 ಧರ್ಮೇ ನಷ್ಟೇ ಕುಲಂ ಕೃತ್ಯಾ ಮಂಧರೋಽಭಿಧರಶ್ಯತ | ೪೦ ||  
 ಅಧರ್ಮಾಭಿಭ್ರವಾತ್ ಕೃತ್ಯ ಪ್ರದುಷ್ಯಂತಿ ಕುಲಸ್ತಿಯಃ |  
 ಸ್ತ್ರೀಷು ದುಷ್ಪಾಸು ವಾಷ್ಟೇ ಯಂ ಜಾಯತೇ ವರ್ಣಸಂಕರಃ | ೪೧ ||  
 ಸರ್ವಕರೋ ಸದೆಕಾಂತಿ ವ ಕುಲಘಾತ್ನಾಂ ಕುಲಸ್ಯಜ |  
 ಪರಂತಿ ಹಿತರೋ ಹೈಜಾಂ ಅಪ್ಯಂತಿಹೊಽದಕ್ಷಿರೂಪಃ | ೪೨ ||  
 ದೋಷ್ಯೇತ್ಯೇ ಕುಲಘಾತ್ನಾಂ ವರ್ಣಸಂಕರಕಾರಕ್ಯಃ |  
 ಉತ್ಪಾದ್ಯಂತೇ ಜಾತಿಧರ್ಮಾಃ ಕುಲಧರ್ಮಾಽಕೃತಾತ್ರಾಃ | ೪೩ ||  
 ಅಪ್ಯಂತಿ ಕುಲಧರ್ಮಾಽಜಾತಿಧರ್ಮಾಃ ಮಂಸಾಜ್ಞಾಂ ಜಾದರ್ಮನಿ |  
 ಸರಕೇ ನಿಯತಂ ವಾಸೋಽಭಿವಶಿತ್ಯಂತುತ್ಪಂ | ೪೪ ||  
 ಅಹೋ ಬಕ ಮಂಹತ್ವಾಸಂ ಚರ್ಚಂ ವ್ಯವಸಿತಾ ವರ್ಯವಾ |  
 ಯಂದ್ರಾಜಾಸುಖಲೀಂಭಿನ ಹಂತಂ ಕ್ಷಾಜನವಂದ್ರಾತಾಃ | ೪೫ ||

**ಅನ್ವಯ:**— ಕುಲಕ್ಷಯೇ ಸನಾತನಾಃ ಕುಲಧರ್ಮಾಃ ಪ್ರಾತ್ಯಂತಿ, ಗೂತ್ ಧರ್ಮೇ ನಷ್ಟೇ ಅಧರ್ಮಾಃ ಕೃತ್ಯಂತಿ ಕುಲಂ ಅಭಿಧರತಿ || ೪೦ || ಹೇ ಕೃತ್ಯ ! ಅಧರ್ಮಾಭಿಭ್ರವಾತ್ ಕುಲಸ್ತಿಯಃ ಪ್ರದುಷ್ಯಂತಿ | ಹೇ ವಾಷ್ಟೇಯ ! ಸ್ತ್ರೀಷು ದುಷ್ಪಾಸು ವರ್ಣಸಂಕರಃ ಭಾಯತೇ || ೪೧ || ಸಂಕರಃ ಕುಲಘಾತ್ನಾಂ ಕುಲಸ್ಯಜ ಸರಕಾಯ ಹವ (ಧರತಿ); ಏ ರೂಪಂ ಇತರಃ ಅಪ್ಯಂತಿಹೊಽದಕ್ಷಿರೂಪಃ (ಸಂಕರಃ) ಪರಂತಿ || ೪೨ ||

ಕುಲಘಾತ್ನಾಂ ಹೈ ವರ್ಣಸಂಕರಕಾರಕ್ಯಃ ದೋಷ್ಯೇತ್ಯೇ ರಾತ್ರಿತಾಃ ಭಾತಿಧರ್ಮಾಃ ಕುಲಧರ್ಮಾಃ ಚ ಉತ್ಪಾದ್ಯಂತೇ || ೪೩ || ಹು ಜಾದರ್ಮನಿ ! ಉತ್ಪಾದ್ಯಂತಿ ಕುಲಧರ್ಮಾಽಜಾತಿಧರ್ಮಾಃ ಮಂಸಾಜ್ಞಾಂ ಸರಕೋ ನಿರ್ಬಂಧ ವಾಸಃ ಭಿವತಿ, ಇತಿ ಅನುಕೂಲಿಸು | ೪೪ || ಅಹೋ ! ಇತರ ಮಂಹತ್ವಾಸಂ ಚರ್ಚಂ ಪರ್ಯಾಪ ಸ್ವಾಂತಿತಾ, ರೂಪಾಂತರಾಃ ರಾಜ್ಯಸುಖಲೀಂಭಿನ ಸ್ವಾಂತರಂ ಪರಂತಂ ಉತ್ಪಾದ್ಯತಾಃ | ೪೫ ||

ಕುಲಕ್ಷಯಿದಿಂದ ಸನಾತನ ಪರಂಪರಾಗಳನಾಡ ಕುಲಧರ್ಮಗಳು ಅಳಿತು: ಪುತ್ರ. ಮಂತ್ರ ಕುಲಧರ್ಮಗಳು ಅಳಿಯಂತುದರಿಂದ ಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮಾದ ಪ್ರಭಾವವು ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದು. || ೪೦ || ಎಲ್ಲಿ ಕೃತ್ಯನೇ ! ಕುಲಪಿಲ್ಲವೂ ಅಧಾರಿಸಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಾಲೀನತೆಯಾಗಿ ಹಾಳಾಗುವುದು. ಎಲೆ, ಯಾದವಕುಲೀತ್ವನ್ನಾದ ಕೃತ್ಯನೇ ! ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿರುತ್ತಿರುವ ಪರಿಸರ ಜಿರಿಕೆಯಾಗುವುದು. || ೪೧ || ಹಿಂಗೆ ಜಿರಿಕೆಯಾದಲ್ಲಿ ಜಿರಿಕೆಯಾದವರು ಮತ್ತು ಅವರ ಕುಲದ. ರೂ ಸರಕದಲ್ಲಿ ಬೀಳಿವರಂ. ಮತ್ತು ಅವರ ಹಿತ್ಯಗಳು, ಸಿಂದಪ್ರದಾನ, ಜಲತಪರಣಾದಿ ಕೃಯೆಗಳು ಅಪ್ಯಂತಾದಂದರಿಂದ ಪರಿಕರಾಗುತ್ತಿರೆ. || ೪೨ || ಕುಲನಾರಕರ ಈ ಜಿರಿಕೆಯಾಗಿ ನಡೆವಳಿಯಾಗಿ ತಪ್ಸಿಸಿಂದ ಪುರಾತನ ಜಾತಿಧರ್ಮಗಳು ಕುಲಧರ್ಮಗಳು ನಷ್ಟವಾಗೆತ್ತಿನೆ. || ೪೩ || ಎಲ್ಲಿ ಜನಾರ್ಥನಿ ! ಕುಲಧರ್ಮಗಳು ನಷ್ಟವಾದ ಮತ್ತು ವಾಗಿಯಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿತಾಗಿಯಾಗಿ ನರಕದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾದಜೀವಿತಿಗೆ ಹಿಡ್ದಿನೆ. || ೪೪ || ಅಹಹಾ ! ನಾವು ಎಂತಹ ಮಂಹತ್ವಾಸಂಪನ್ಮೂಲಾದಲ್ಲಿ ಹಿಡ್ದಿನೆ ! ರಾಜ್ಯಸುಖದ ಅಗ್ರಿ ಒಂದ ಸ್ವಾಜನರನ್ನೂ ಕೂಲಿಲ್ಲಲು ನಾವು ಸಿದ್ಧಂತಿಗೆ ಹಿಡ್ದಿನೆ ! || ೪೫ ||

ಪ್ರಾಗಂದಲಿ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿರಲು ಸಧಿರಂದು. ಅದರೆ ಯುಧಕ್ಕಿ ಒತ್ತಾಯ ಪರಿಸದರು. ಆದುದರಂದ ಇ ಕೌರವರು ಏನನ್ನೂ ಕೊಡಲು ಒಷ್ಟಿದೆ ವಾಂದಪರನ್ನು ಯುಧಕ ದೋಷಗಳ ಜೊತೆಯು ಸಾಂದರ್ಭ ಮೇಲೆ

**ಭಾಷಾಭಾಷಾ:**— ಮನೆಕನುದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಾದವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲು ಸ್ವೇಚ್ಛರಿಂದ ಹೆಸ್ತಿನುಕ್ಕಿಳು ಅನಾಶಾರಿ. ಗೋಗುವರು. ಮತ್ತು ಹೆಸ್ತಿನುಕ್ಕಿಳು ದುರಾಚಾರಿಗೊಂಡರೆ ಕುಲವೆಲ್ಲವೂ ಕೆಟ್ಟಿಂದೂಗುವದು. ಅದು ಸಕ್ಕೆಗೆದಿಯಾಗುವದು. ಅದುದಲ್ಲಿಂದ ಕುಲದ ಫಾತಮಾದುವುದು ತಲುಂಬ ಅನಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಕುಲಕ್ಕಿಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ವಾತಕಗಳಿಗೆ ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿದ್ದರೆ ಒಂದು ಅಕ್ಷೇಪಿಸಿದ್ದ ಆದಿಕಾರಣನು ದುರ್ಬೀಳಿಸೆನ್ನ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಪೊಂಡವರು ನಿಬಂಧನೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಆದರೆ ಅಜುಂಗನನು ಮೋಹನವನಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತರುವುದು ಮುರುವಾಗಿ ಎಂಬಿದ್ದಾನೆ. ಆಕಂತು ಮುಂದೆ ನುಡಿಯನ್ನೇನೆಂದರೆ :

(೪೦-೪೧) ಹೋರಿವಿಗೆ ಹರಿಯದವರಲ್ಲದೆ  
ಬೀರೆ ಯಾರು ತಕ್ಕಿರು ?

**ಮೋಹತಾತ್ಮ ಸಹ್ಯತಿವರ್ಣವಯಂತಂತಂ**  
**ಯೋವನವರ್ತಾ**  
— ಸಾಂಪ್ರಾಯನ

ಪದಿನಾರರಿಂದ ಎಪ್ಪತ್ತಿರವರಿಗೆ ಜರಿಯ ಕರ್ತವೀರೆಯ ವಾತಾಂಶಾಯನನ್ನ ಮತವಿದೆ. ಮತ್ತು ಈ ವಯಸ್ಸಿನ ಒಳಗನವರೆ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲು ಯೋಗ್ಯರು. ಭಿಪ್ಪು-ದ್ವೋರಾರಂತರವ ಮುದುಕರೂ ಕೆಲ ಸಾರೆ ಕಾಕ-ಗಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾಗುವದು. ಅದರೆ ಅದು ನಿಯಮವಲ್ಲ. ಅಭಿವಾದ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಳಿಗದಲ್ಲಿ ವಾರಿದೇವಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಯಾಗತಕ್ಕ ಪರು ಹಾಸೆ ಮುಸ್ಯುಸದ ಹರಿಯಿವರೆ. ತರುಳರೆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಹ್ಯತಾರ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇಂತರೆ ಸತ್ಯಕಾರಿಗಳಾದ ತರುಳಂದ ಅದ ಪದಿನೆಂಟು ಅಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಸ್ವೇಚ್ಛನೆ ಯುಧಧರ್ತು ಜೀವವನ್ನು ಸೂರಿಗಿಯ್ಯಲು ಸಜ್ಜಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದು.

**ಅಕ್ಷೇಪಿಸಿತ್ತಾಃ ಸ್ವಮಾಣಂ ಶುಭಾಂಗಾ-**  
**ಸ್ವೇಚ್ಛಕ್ಕಿರ್ಗಜ್ಞಃ ।**  
**ರಥ್ಯೇರೇತ್ಯಾಹರಿಯೈಸ್ತಿಕ್ಷೇಪಃ ಪಂಚಕ್ಷೇಪಃ**  
— ಪದಾರ್ಥಿಃ ॥

ಒಂದು ಅಕ್ಷೇಪಿಂತಂತಲ್ಲಿ ಅಂತಂ ಅನೇ ; ಅಂತಂ ತೇರು ; ಈ, ಈಂ ಕುದುರೆ ; ಇ, ಇಂ, ಇಂ ಕಾಲಾಂಶ, ಪೀಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸೇರಿ ಅ, ಇ, ಇಂ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗುವದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆನೆಯಂದಿಗೆ ಹತ್ತು ಹನ್ನೆರಡು ಒಂದು ಮಾರಬಿಗ ಮುಂತಾದವರು ; ಒಂದೊಂದು ಕುದುರೆಯೊಂದೆ ಇಬ್ಬರು ಮುದುವರು ರಾವತನೆ ಮೋಹಲಾದವರು ; ಒಂದೊಂದು ತೇರಿನೋಡನೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಇಪ್ಪತ್ತು ಇಪ್ಪತ್ತು ದು ಇನ್ ; ಪೀಗೆ ಈ ಬರಗಳನ್ನು

ಲೆಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದರೆ ಒಂದು ಅಕ್ಷೇಪಿಸಿದ್ದ ಅ-ಂ ಲಕ್ಷದ ವರಿಗೆ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗುವದು. ಮಹಾ ಅಕ್ಷೇಪಿಸಿಯು ಇಂ, ಅ, ಇ, ಇಂ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಿದೆ.

**ಖದ್ದಯಂ ನಿಧಿನೇದಾಷ್ಟಿ ಜೆಂದ್ರಾಷ್ಟಿ, ಗ್ರಿ**  
— ಹಿವಾಂತು ಭಿಃ ।

**ಮಹಾಕ್ಷೌಹಿಂತೀ ಪ್ರೇರಿತಾ ಸಂಖ್ಯಾಗಣತಕ್ಷೋ**  
— ತಿದ್ದಃ ॥

ಹೀಗೆ ಹದಿನೆಂಟು ಅಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಸ್ವೇಚ್ಛನ್ನ ರಣದೇವನಕಿಗೆ ಬಲಯಾಗಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಇದು ಸುಮಾರು ನಲುವತ್ತು ಲಕ್ಷ ಸ್ವೇಚ್ಛವಾಗುವದು. ಇದು ಭರತ ವಂಡದ ಸಾರಸರ್ವಸ್ತು. ಅದರೊಂದಿಗೆ ಅಳಿದು ಉಳಿದ ಜನ ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪಿ. ಬಹುತರ ಎಲ್ಲ ಒಂದು ತುಂಡಿಸಲಬ್ಬಿತ್ತು. ನೋವು ಸಾಪ್ತಗಳಿಗೆ ಇಡಾಯ್ಯು. ಇಪ್ಪು ಜನ ಕೆಷ್ಟೆದೆಯ ಗಂಡುಗಳಿಗಳಿಗೆ ಭಾರತವೇ ಎರಿ ವಾಯ್ಯು. ಸಾಂಜನಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಇದರಾದು? ಹೇಡಿ ಹೆಸ್ತಿ ಗಂಡುಗಳು! ಜೀವಗ್ನಿರು, ಮ್ಯಾಗ್ನಿರು! ಮುದುವರು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲ! ಅಧಿವಾ ಕಾಳಿಗದಲ್ಲಿ ದ್ವಿಜಾಲಂಗಿನ್ನು ಕೆಡುಕೊಂಡು ಉಗನ್ನಾರೀ, ಪ್ರಸರಾ, ಜಾಹೆದೇಕಾದ ವರ! ಆದುದಲ್ಲಿಂದ ಈ ಮಹಾಯಾಧ್ಯ ದಿದಂದ ರಾಷ್ಟ್ರದ ದೊಳಿನ ಕರ್ತೃತ್ಯಾಶಾಲಿಗಳ ಪರಂಪರೆಯು ಇಪ್ಪೆ ವಾಯ್ಯು! ಭಾರತೀಯ ಉಳ್ಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಇಂಗಾಲಕ್ಷೇ ಆರಂಭವಾಯ್ಯು!

ಅಬ್ಯಾಸನೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಇದೆ ಮಾತನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದಾನೆ : ಯುದ್ಧಾನಂತರ ಒಂದುಕುವ ಮತ್ತು ಈಗೆ, ಪರಿಯರೆಲ್ಲ ಮೋದಲ ವೆಡಿದು ಹೋದುದರಿಂದ ಅವರ ಅನುಭವ, ಚಾಲ್ಯಾನಗಳ ಲಾಭವು ದೂರೆಯಡಿ ಆವರು ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಎರಿವಾಗುತ್ತಾರೆ. ಲಾಳ್ಯಾವಧಿ ಹೆಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಇನ್ನು ಇನ್ನು ಅನಾಧರಾಗುವನರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದವರಾಗಿ ಹೊಟ್ಟಿಯವಾದಿಗೆ ಹರವರ ತೊತ್ತುಗಳಾಗಿ ಭಾಜೆದೇಕಾಗುವದು. ಅನೇಕರು, ಎಂಬು ಯವಸ್ಸಿನ ತರುಣಿಯರು, ದೇಹಧರ್ಮದ ಒತ್ತಾಯ ದಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಕ್ಷೇಪಿದಿವ ಹೊತ್ತು ಬರುವದು. ಪೀಗಾಗಿ ಅನೇಕಾನೇಕ ಮನೆತನಗಳು ಹಾಜಾಗುವವು. ಪಂಪು ತೇಽಜಸೆನಿಭಿಲ್ಲದಂತಾಗುವವು. ಹೆಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಇನ್ನು

ಯಾದಿ ನೂಮಸ್ತಕೀಕಾರವರುತಸ್ತಿಂ ಕಸ್ತಪಾಣಯಃ ।  
 ಧಾರ್ಡರಾಷ್ಟ್ರ ರಕ್ಷೇ ಯನ್ಯಸ್ತನ್ಯೈ ತ್ವೇಮರುತರಂ ಭವೇತ್ ॥ ೬೬ ॥

**ಸಂಜಯ ಉನಾಡ—** ಏವಮುಕ್ತಾಂತಾನಃ ಸಂಭೇದ ರಥೋಽಷ್ಟ ಉಪಾವಿತತಃ ।  
 ವಿಸ್ಯಜ್ಯ ಸರೆರಂ ಚಾಕಂ ಶೋಕಂಸಂವಿಗ್ರಹಾನಃ ॥ ೬೭ ॥

**ಆನ್ಯಂತಃ—** ಯಾದಿ ಕಸ್ತಪಾಣಯಃ ಧಾರ್ಡರಾಷ್ಟ್ರಃ ಅತಸ್ತಿಂ ಅಸ್ತಕೀಕಾರಂ ಮಾರಂ ರಕ್ಷೇ ಯನ್ಯಃ, ತತ್ತ ಮೇ ಹೇ ಮುತರೆಂ ಭವೇತ್ ॥ ೬೮ ॥ ಸಂಭೇದ ಪವಂ ಉಕ್ತಾಂತ. ಶೋಕಂಸಂವಿಗ್ರಹಾನಃ ಅಬ್ಯಂತಃ ಸರೆರಂ ಖಾಪಂ ವಿಸ್ಯಜ್ಯ, ರಥೋಽಷ್ಟನ್ಯೈ ಉಪಾವಿತತಃ ॥ ೬೯ ॥

**ತಸ್ತಧಾರಿಗಳಾದ ಧರ್ಡಪ್ರತಿಕೃತಂ ನಿಃಕಸ್ತಪಾಣದ ಮತ್ತೆ ಪ್ರತಿಕಾರ ಶೊನ್ಯಾಂದ ನಂಂತರ ತಃ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಕೊಂಡರೂ ಅದು ನನಗಿ ಲೇಂಸಾದುದೇ. ॥ ೭೦ ॥ ಸಂಃಯಾನಿಂದನಃ: ರಜಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇಂತು ವಾಕ್ತಾದಿ ಶೋಕಾಕುಲಚಿತ್ತಪಾಣದ ಅಂತರ್ನಂತ ಬಿಲ್ಲಿ ಬಾಣಗಳನ್ಯೈ ಜೆಲ್ಲ ತೇರಿನಲ್ಲಿಯಿಂ ಕೆಂತಿತು ಬಿಟ್ಟಿನು. ॥ ೭೧ ॥**

ಅಂತ್ಯಾದಾರಿಗೆ ಬೀಳುವುದರಿಂದ ಕುಲಗಳ ಕಲಬೆಂಕೆಯಾಗು ನುಡು. ಮಂಕ್ಯಾಂ ಮೇಂತ ಮೀನ ಉಸ್ತುರಗಳು ಆಗುವುವು. ಅದೆಂದ ರಾಷ್ಟ್ರವ ಅಂತೋಽಂತಗೆ ಉಳಿಯುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ಯುಧ್ಯವು ಒಂದು ಫೋರ ವಾತಕದ ಆಗರವಾಗಿದೆ. ರಾಘ್ವಶೋಭದಿಂದ ಒಂದು ಬಂಧು ಬಂಧಾಂಗವನ್ಯೈ ಸಮೂಲ ನಾಶಗೊಳಿಸುವುದು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ. ಅದಕಾರಣ ನಾನು ಯುಧ್ಯತ್ವೈ ಪ್ರಪ್ರತಿಂಥಾಗಲಾರೆನು.

ಇಂತು ಅಬ್ಯಂತನ್ಯೈ ಒಣ್ಣಿಸಿದು ಕಾಳಗದ ಭಾಯಾ ನರಕ ನಾಸ್ತಿನ ಚಿಕ್ರಾಗಾಗಿ. ಕೊತ್ತಿ-ಸುಪರ್ಗಿಗೆ ಖೂದೆ ಕಾಳಗವೆಂದರೂ? ಯುಧ್ಯದೆಂದ ಒಂತ ಪಂಪಲ್ಲವು ನಡೆಯತಕ್ಕುದೆ. ಅದರೆ ಉದ್ದೇಶವು ಪ್ರಪಾವಪತತ ಕಮ್ರ. ಎಂದರೆ ಪಂಸಿತಿಯ ಒತ್ತಾಲುಯದಿಂದ ಒದಗ ತಕ್ಕುದು. ಇದರ ಡೊಷವಲ್ಲವೂ ಮುಕ್ಯಾಗಾಗಿ ನೌದಲು ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಕಾಲುಕೆದರಿ ನಿಂತವರ ಮೀಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಶೋಕದಲ್ಲಿ ಹಳವು ಕಾಲದಿಂದಲೂ ನಡೆದ ಬಗಿಬಿಯ ಅನ್ಯಾಯದ ಕೂರ ಕೃತ್ಯಗ್ರಹ ಸೂಲ ವಾಗಿ ಒಂದು ವಿತಿಸ್ತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಯುಧ್ಯವು ಅನಿವಾರ್ಯ ಕಮ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಪಂಸಿತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರು ಒಬ್ಬಬ್ರಿರು ‘ಯುಧ್ಯವು ಬೇಡ’ ಎಂದು ಶಾಂತ ವಾರವನ್ಯೈ ಹೀಳಿದರೂ ಅದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಒದಗನುವುದು ಒದಗಿಯೆ ಅರುವುದು. ಒಂದಿನ ಅನ್ಯಾಯ ಅನ್ಯಾತಿಗಳ ವಾಯಕ್ತಿತ್ತಕ್ಕಾಗಿ ರಣಯಜ್ಞವು ಅವರಿಂದಾರ್ಥವಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಭಾರತಿಯು ಯುಧ್ಯವು ಒಬಗಿಯಾಗಿ ಅವರಿಂದಾರ್ಥವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತ್ತು. ಅದನ್ಯೈ ಆಗ್ರಹಿಸಿದರುವುದಕ್ಕೆ ಯಾಲಂ ದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲಿಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು ವಾಕಕೆ-

ಗ್ರಾಂ ವರ್ತಕಲಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಶೋಕದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾಯ ಅನ್ಯಾತಿಯ ಚೆಚ್ಚೆಷ್ಟು ಆಗುವುದು. ತಂತಸುವೈ ರಕ್ಷಾನ್ಯಾಸ ಕುಣಿತ್ತಿಂದ ಮುಪ್ಪಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಮುದುಪೆಯಾದನು. ಹೊದರಿನ ಹಂಡತಿಯ ಮಗನು ವಲ್ಲ ಒಗೆಯಿಂದಬಳು ಒಟ್ಟುಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗಿದ್ದರೂ ಬಂತನ ಯುವರಾಜವದದ ಅಕ್ಕೆ ನ್ಯೈ ಕೆಸುದು, ಮೊಸ ಹಂಡತಿಯ ಮಗನೆ ಪಾಟ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯಿಂದು ಸಾರಿದನು. ಈ ಒಗೆಯಾದ ಅನ್ಯಾಯಗಳು ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಚೆಚ್ಚಾಗುತ್ತ ಸಹಿದುದೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಈ ದುಷ್ಪಂಚಾಂಗ ಭಾರತ ಐಷ್ಯವಾರಾತ್ರಿ.. ಪೂರಣಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿಪ್ಪಿ ‘ಭೂಮಿ-ಭಾರತ’ವೇ ಉದೆ. ಈ ಅನ್ಯಾಯಗಳನ್ಯೈ ತಡೆದು ಒಟ್ಟಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಯುಧ್ಯದ ಹಾರತಾಗಿ ಅನ್ಯ ಮಾರ್ಗವೆ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಯುಧ್ಯವನ್ಯೈ ಆಗ್ರಹಿಸಿದಾರದೆಂದು ನಡೆವ ಪ್ರಪಾತ್ಯಗ್ರಹ ಯುಧ್ಯದ ಬೇಗಿಯನ್ಯೈ ಒಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದೈ ಜಂತಪ ಪರಿಸಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅಬ್ಯಂತಕಂತದ ಒಷಿಬ್ಬಿರು ಯುಧ್ಯಕ್ಕೆ ಚೆನ್ನುತ್ತೇ ಶೋಕದರೆ ಆಗ್ರಹಿಕಾರುದೇನು? ರಣರಂಗದಿಂದ ಕಾಲಿಗೆಯುವುದು ವೇರಕ್ಕೆ ತ್ರಯನೆನಿಸಿದ ಅಬ್ಯಂತನಿಗಿ ಅಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಹೊತ್ತನ್ಯೈ ಅಲ್ಲಿಯನ್ಯೈ ಅಬ್ಯಂತನಿಗಿ ಅಬ್ಯಂತನಲ್ಲಿ ರಗ ಲಾಪ್ತಾದಂತಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಇನೆಯ ಶೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೆಗೆ ‘ವಾಕ್ಯಾಂತಿಯ,’ ಎಂದರೆ ‘ವ್ಯಾಂತಿಗಳ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಒಂಬಿಸಿದವನೆ’ ಎಂದು ಸಂಭೋಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ‘ಸೀನಾ ವ್ಯಾಂತಿ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಮಂಟಿದವನು. ಸೀನ್ಯ ಆ ಕುಲದ ನಾಶವಾಗಿ ಅಗಿ, ವರ್ಣಸಂಕರಿಂದಾದ ಸೀನಾಗೆ ಸೀರಿಷ್ಟಾದ? ಸೀನಾಗೆ ನಿನ್ನ ಕುಲವು ಸ್ತಿರಿಸಾಗಿರುವಂತೆ, ನನಗಿ ನಿನ್ನ ಕುಲವು

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತಾಸೂಪನಿಷತ್ತಿ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಯಾಂ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರೀ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಜುಂ ಸಂವಾದೇ ಅಜುಂ ನ ವಿಷಾದಯೋಗೋ ನಾಮ ಪ್ರಥಮೋಽಧ್ಯಾಯುಃ ॥ ೮ ॥

ಸೇರುವುದು. ಅದನ್ದರಿಂದ ಈ ಘೋರ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ನ್ನು ನೋಕುವುದು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ' ಎಂದು ಅಜುಂ ನನ್ನ 'ವಾಕ್ಯೇ ಏಯು' ಎಂಬ ಸಂಚೋಧನೆಯಿಂದ ನೂಡಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಇಂತು ಅಜುಂ ನನ್ನ ಯಂತ್ರದಿಂದ ಹೊರಗಾಗುವ ವಿಷಾರವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ ಹೇಳುವುದೇನೀಂದರೆ:

(೬೬) ಯಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವಂತಲಿನಾಕ್ರಿ ಅಗುವುದಿದ್ದರಿಗಾಗಿ; ಪ್ರಿಯ ಅರ್ಥಸಂಕ್ಷೇಪಿಯು ಧಾರಾದರೆ ಅದೂ ಹಾಳಾಗಾಗಿ; ನಾನಂತರ ಕಾದಲಾರೆನು; ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅಯುಧಗಳಲ್ಲಿದೆ ಇರುವ ನನ್ನ ಮೇಲಿ ಜಗ್ಗಿಗಳು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಸೇಯಲಿ; ಅದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಸಾಪೆಗಿ ಉಡಾಗಾಗಿ; ನನ್ನ ಸಿಕ್ಕೆಯದಿಂದ ನಾನು ಹಿಂಬರಿಯಲಾದೆನು; ಎಂದು ಅಜುಂ ನನ್ನ ಪಟಾರವನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಅರುಪಿದನು. ನಿವ್ಯೇರನಾದ, ನಿಃಶವ್ಯಾಸಾದ, ಅನತ್ಯಾಜಾರಿಯಾದ, ಹಾಗೂ ಕಾಂತನಿರುವ ತನ್ನ ಮೇಲಿ ಶಕ್ತಿಗಳು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿದರೆ, ಅದು ನನಗೆ ಕೆಲ್ಪಣಿಕಾರಕವೇ ಆಗ್ರೇಷು; ಎಂದು ಅಜುಂ ನನ್ನ ಭಾವಿಸಿದ್ದಾನೆ!

ಪರಾಕ್ರಮಾಭಾಲಿಯಾದ ವೀರನಾಗಿದ್ದು ಅಹಿಂಸಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಗುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಭೂಪಾಲಿವಿದೆ. ತಾನಂತರ ಯಂತ್ರವು ಅಗಬಾರದಿಂದು ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ ಸಾಮಾಜಿಕಾದಿಗಳಾದ ದುಷ್ಪಕಾರವರು ತನ್ನ ಪಾತವೀಕ್ರಿಯೆ ಬಿಂಬಿದಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿನ್ಯಾಯಾನಾವ್ಯಯಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದೆ ನನ್ನ ಕೊಲೆನಾಡಿದರೆ ಅದೂ ಒಳ್ಳಿತೇ ಆಯ್ತು; ಏಕೆಂದರೆ ಅದರಿಂದ ಲೀಕ್ರೆಕ್ಕಿಲ್ಲ ಈ ಸಾಮಾಜಿಕಾದಿಗಳ ನಿಷ್ಪರ್ಥಿಪನ್ಯಗೆ ಗೊತ್ತು. ಅವರ ವಿಷಾದವೆ ತನ್ನ ತಾನೆ ಅಗುವುದು ಎಂದು ಅಜುಂ ನನ್ನ ನಾತಿನ ಆಕಾಶವಾಗಿದೆ. ತಾಂತ ವಾದಿಯೂ ಅಹಿಂಸಾಪನ್ಯತ್ವತ್ಯಾಯನೂ, ಅಜೊತಕಪುರ್ವಾ, ರಿಃಶಸ್ತಃಪೂ ಅದವನನ್ನು ಪಾತವೀಕ್ರಿಯೆ ಬಲದಿಂದ ಹಿಂಸಿಸಿದರೆ, ಅಧಾರ ಕೊಂಡರೆ ಆತನಿನ್ನು ಪೀಡಿಸಿದರೆ, ಆತನ ಒಂದು ಪಾನಿತ್ತರು ನೆಲದ ಮೇಲಿ ಬಿಂದಿರೆ ಅದು ಮನಾಪ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದಿತ್ತು. ಅದುದ

ರಿಂದಲೇ ನಿಃಶವ್ಯಾಸಾದ ಅನತ್ಯಾಜಾರಿಯ ಮೇಲಿ ಕೈಯಕ್ಕೆ ಲಾಗಿದು ಎಂದು ಧ್ವನಿತಮಾದಿ ಅಜುಂ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತಾನೆ.

(೬೭) ಸಂಜಯನು ಧ್ವರಾಷ್ಟ್ರನಿಗೆ ಅಜುಂ ನನ್ನ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವರಣಿಸಿದನು: ಅಜುಂ ನನ್ನ ಅಂತು ತನ್ನ ಧನುಜಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಜೆಲ್ಲಿ ತೇರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಬಿಟ್ಟುನು. ಆತನ ಉತ್ಸಾಹವು ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಬಂಟ ತನವು ಬರಿದಾಗಿದೆ. ಉತ್ಕುಣ ಎದೆಯು ಏರನು ಮೇಣದ ಎದೆಯನಾಗಿ ದುಃಖದಿಂದ ಕಾರಕಗೊಂದಿದ್ದಾನೆ. ಹುರುಪು ಹುಮ್ಮೆಸಗಳು ಎಕ್ಕಿನ್ನಿಂದಿಲ್ಲ.

ಈ ಸುಧಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಧ್ವರಾಷ್ಟ್ರನು ಹಿಗಿ ರಲ್ಕೆ ಸಾಕು. ಏಕೆಂದರೆ ತಾನು ಸಂಜಯನ ಮುಖದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶವು ಸಫಲವಾಯ್ದುಂದು ಆತನು ಭಾವಿಸಿದನು. ಸಾಮಾಜಿಕಾದಿಗಳಾದ ಕೌರವರಿಗೆ ಪರಮಾಪಂಥಿಸಿದೆ ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯ್ತು. ತಮ್ಮ ಸಾಮಾಜಿಕಾದಿ ಇನ್ನು ನಿಷ್ಟುಂಟಕವಾಯಿತು; ಎಂದು ಅವರು ಬಿಂಬಿತಾಯಾದಿಂದ ಉಬ್ಬಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಎಂಕಿಯನ್ನು ಏರಾರಿದ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಯ ನಿಃಶವ್ಯಾಸ ಅಳತ್ತಲಿದೆ. ಅದು ಈ ಕುಳಿನ ಮಾನವರ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಏಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಂದೂ ಲೆಕ್ಕಿಸಿದ ತನ್ನ ವಿಶ್ವಸರಣಕ್ಕೆಯೇ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಇವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕೈಗಳಿಂಬಿಗಳಿಂತೆ ಅಧಿಸ್ತುದ್ದಿದೆ. ಆದುದ ರಿಂದಲೇ 'ದೈವಮಂ ವಿಾರ ಬಾಳಾ' ಸೇರಿವರಾರ್ ? ' ಎಂದು ಮಾಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವರಾಜುಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ಹೆಂಗಾಡಿಸುವವರಿಗೆ ಅದಿಗದಿಗಿ ಬರುವ ಇಂತಹ ನಿರಾಕೆಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅವರ ಭಕ್ತಿಪರಾಪ್ರಾಯಗಳು ದಿನಿನಕ್ಕೂ ಹಜ್ಞಾ ಗುವುವು. ಮತ್ತು ಆತನ ಚಿಂಬಿಲವನ್ನು ದಾಡೆದು ಲೋಕಲಾಜ್ಯಾಳಿಕಾತ್ಮಕಿ ದುಡಿವ ಈ ತಾಂತ್ರಿಕವೀರರ ಕಕ್ಷಿಯು ಬಿಂದಿಯವುದು. ತಮ್ಮ ಗೆಲುವಿನ ಉಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿದ ಸಾಮಾಜಿಕಾಪಿಯಿಂದ ಬದಗುವ ಅನ್ಯಾಯಗಳು ಅವರ ನಾತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವವು. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೊನೆಯ ಪರಿಗೊ ತಮ್ಮ ವಿಷಾದಕ ಅರಿವೆ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಇಂತು ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತಾ ರಾಖಿಸಿಯಾದ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಬ್ರಹ್ಮವಿಧ್ಯಾಯಿಂದ ನಿಶ್ಚಯಾದ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವಿಷಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಜುಂ ಸಂವಾದ ಅಜುಂ ನ ವಿಷಾದಯೋಗವನಂ ಹಸರಿನ ನೊಡಲನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದು.

## ಗೀತಾ-ವಿಚಾರ

‘ತ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆಯ’ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆದರೆ ವಿಲ್ಲದ ಸುತ್ತಿಕೆ ಮಾನವನೇ ದೊರೆಯಲಾರನು. ಹಿಂದೂ ಜನರಿಗಂತಹ ಶ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆಯಿಂದರೆ ತುಂಬಭಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸ, ಹೈದಿಕಪರಂಪರಾಭಿಮಾನಿಗಳಿರಲಿ, ಆಧುನಿಕ ವಿಚಾರದವರೆಲ್ಲ ಶ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆಯಲ್ಲ ಅವರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದೆ ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಸಾರಾಣಿ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ಉದು ತಮ್ಮ ತತ್ವಜ್ಞಾನದ ಮನೂಲಾಧಾರ ಗ್ರಂಥವೇಸುತ್ತದೆ. ಆಧುನಿಕಿಗೆ, ಅತ್ಯಂತ ಆಧುನಿಕವೇಸಿಸುವ ವಳವು ವಿಚಾರಗಳು ಉದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು, ಉದು ಅವರ ಅಭಿಮಾನವೀತಿಯ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆಯ ಮೇಲೆ, ಭಾರತ ಪರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ನರಕೀ ಆಗಾರವ ವಿಲ್ಲ ಪ್ರೀಕ್ರಿಯೆ, ಪ್ರಿಪ್ಪನೆ, ಭಾವಾಂತರ, ರೂಪಾಂತರಾದಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಂದಡಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು ಒಂದರೆಯು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಉಳಿವು ಮಾರ್ಪಾದ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ! ಉಲ್ಲಿಷ್ಠ ಸೇರಿದರೆ ನೊಮ್ಮೋ ಕೊಳ್ಳಿಸಂತ್ತೀಯ ಗ್ರಂಥಗಳಾಗುವುದು. ಅಂತಹ ನೈರ್ಬಾಹಿರ್ವಾಸ ಸೂಕ್ತ ಪ್ರಾಣವಾಂ ವೇದಾಂತಪೂರ್ವಿಕಿತಃ ।

ಪ್ರಾಣವಾಸ—ಸಮಾರ್ಥುತ್ವ ಪಚಾರಾನ್ವಯಂ

ಜತ್ತಿವಿಧಿವಾಂ

—೨ ೧೩-೧೫

ಎಂಬ ಈ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ಜೀವಿಸುವುದು ದಿನಗಳಿಂದ್ವಾದಿಗೆಯಿಂದ ಸಾಕಾರಗಳನ್ನು ಆಳಾರಾದಾಲ್ಲಿ ತರಲು ಆಧಿಕೃತಯತ್ವ ನಷಿಸಿದುದರಲ್ಲಿಯು ಧನ್ಯತೆಯನ್ನು ತಾಂತ್ರಿಕವಾನುಹಾಬಿಸಿದ್ವಾರೆ!

ಹಿಂದೂ ಜನರ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ಅದರ ಪ್ರೀತಿಗಳಿಗೆ ದೊರೆಯಲಿ. ಅದರೆ ಯುರೋಪ, ಅಮೆರಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಗೀತೆಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶ್ರೀಷ್ಟತೆಯ ಮನಸ್ಸಾಕಾರಗಳನ್ನು ಆಗದ ಶ್ರೀಷ್ಟಭಾಷಿತು ಒಗತ್ತಿತಲ್ಲಿ ಉಂಟೆ ಎಂಬುದೆ ಸಂದರ್ಭಾನ್ವದವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದೂ ಜನರು ತಮ್ಮ ಮತಕ್ರಾಂತರಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನ ಬೇರೆ ಭಾವಿಕಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಾವೇ ಭಾವಾಂತರಿಸಿ ಪ್ರಚಾರದಿಸಿದ್ಲಿ, ಮತತ್ತಿ. ಬ್ರಿಂಳಿನಂತಹ ಕೆಲವು ಮತಕ್ರಾಂತರಾರ್ಥಿಗಳ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಆಯಾ ಮತತ್ತಿಯಾಗಿರುವುದು ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಉಂಟಿದೆ.

ಧರ್ಮಸ್ವಾರಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಬಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಂಜೀವಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಲ್ಲಿಯ ಭಾವಿಕಾರ್ಥಿಗಳಿಲ್ಲಿ ಭಾವಾಂತರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಗೀತೆಯ ಮಾತು ಹಾಗಳು. ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಫೆರೆಂಡ್, ಚರ್ಚ್‌ನ್, ಪರ್ಫೆಯನ್ ಮುಂತಾದ ಭಾವಿಕಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಆದ ಶ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆಯು ಭಾವಾಂತರಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಭಾವಿಕಾರ್ಥಿಗಳಿನ ತತ್ವಪ್ರಿಯರಾದ ವಾಸ್ತವಾದ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ವಯಂಸ್ವರೂಪಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ್ವಾಗಾಗಿ, ವಿದ್ಯಾಪ್ರಿಯಿಂದ ಶ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆಯು ಬಗತ್ತಿನ ಪದ್ಭಾಜನಿಕಿಯಿಂದ ಪಡ್ಡಿಸಿದ ಪಕ್ಷದ ಮನಸ್ಸಾಕೆಯು ಅಪೂರ್ವವಾಗಾಗಿ. ಅನುವಾದೀಯವಾಗಿದೆ.

ಆ ಗ್ರಂಥದ ಜೀರು.

‘ತ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆ,’ ‘ಖಗವದ್ವೀಕೆ,’ ಇಂದ್ರಾ ಗೀತೆ ಎಂದು ಇದಕ್ಕಿ ಹೆಸರುಂಟು. ‘ಧಗವಂತನ ಗೀತೆ’ ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ. ಸಾಕಾಶ್ತ್ವ ಪರಮಾತ್ಮನ ಮುಖಕಂತಿಂದ ಒಂದ ಯಾಜು ಎಂದು ಭಾವಕರೀಲ್ಲರೂ ಒಷ್ಣುತ್ವಾರೆ. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ್ನು ಸಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಕೋವೀಪದೇಶವೇ ಶ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆ, ಎಂಣಿದು ತೋರ್ಕಾವಪಶ್ಚಿತವಾದ ಸಂಗತಿಯು. ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾಪನೆಗಾಗಿ, ತಲೆದೊರ್ಕಿದ ಪುರಣೋತ್ತಮನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು. ಅತನು ತಾನು ಅರ್ಥಕು ಉಪರಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣತತ್ತ್ವಗಳನ್ನೇ ಗೀತೆಯು ರೂಪದಿಂದ ಅಜ್ಞಾಸಾರಿಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಉಪದೇಶದಂತೆ ನಿರ್ಬಂಹದರೆ ಬೇವನದ ಉದ್ಘಾರವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ಉಪದೇಶದಂತೆ ನಿರ್ವಿವರ್ತಿಗೆ ಹೊಟ್ಟಿ—ಒಟ್ಟೆಯ ಜಿಂಕೆಯೆ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಪರಮಾತ್ಮಾರ್ಥಿಕಾರಕವಾದ ಉಪದೇಶವು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಉದು ತೋರ್ಕಾರ್ಥಿಲ್ಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣವಾದ ಅಪ್ರತಿಮ ಗ್ರಂಥವೆಂದು ಪರಾಮಾತ್ಮಾವಾಗಿದೆ.

ಸಂಸ್ಕಾರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲ, ‘ಗೀತಾ’ಗ್ರಂಥಗಳು ಎಷ್ಟೇ ಯಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಸಾರಾಂಶಗಿಳು, ಅನುಗೀತಾ ಎಂದು ಮುಂತಾದೂ ವಳವು ಮಾತ್ರಗೆಗಳಿದ್ದೂ ‘ಗೀತೆ’ ಎಂದೇನಿಸಿ ‘ಶ್ರೀಮಂದ್ರಗವದ್ವೀಕೆಯೆ’ ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಿನುಂದೆ ಪುಲ್ಲತೆದೆ! ಇಂತದು ಸಾಮಿತ್ಯದಾಳಿಗಾನ ಎಲ್ಲ ಗೀತೆನ್ನೂ ಮೆಟ್ಟಿನಿಂತು ತನ್ನ ಸ್ವಯಂಪುಢಿಯಿಂದ ಮೆಡುಕ್ತಿಲಿದೆ!

ಗೀತೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕೊಳ್ಳೆಗೂ ಮುಂದೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಸಂಕಳ್ಯ ಉಂಟು;

ఇది త్రీవనందునివదితా సమపనివక్కు బ్రహ్మ-  
విచ్ఛా ద్వేరం యిలోగిరాస్తే శ్రీకృష్ణు జుగ్గన-  
సంపాదే [ పురాణిక్తమయోగికి నాను పంచ-  
దింబి ] భూయిః ॥ १८ ॥

ಇಲ್ಲಿ ಕಾಡೆಸಿಕೊನ್ನುವ ‘ಶ್ರೀನಂದ್ರಗಂದಿಗೀತಾ, ಉಪನಿಷತ್ತಾ, ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರ, ಶ್ರೀ-ಕೃಣು ಜ್ಯೋತಿಂ ಸಂನಾದ’ ಇ ವಿದರಲ್ಲ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಯಸರೂ ಇ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ನಲ್ಲಿವಂತಹದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ‘ಅಪಣಿಂತತ’, ಎಂಬ ಯಸರು ಹೆಚ್ಚು ಸಮರ್ಪಕ-ವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಗ್ರಂಥಯು ಎಲ್ಲ ಉಪನಿಷತ್ತು-ಗಳ ಸಾರವಾಗಿದೆ.

ನವೋದಯನಿಷದ್ರೋಗಾಪ್ತೋ, ಡೋಗ್ರಾ

## ಶ್ರೀ ಗೋಡೆಲನೆಂದ

ದಾಢ್ಯಾರ್ಥ ವಶ್ಯಃ ಸುಧಿಭೋರ್ಚಾಪ್ ದಂಗ್ರಾ

గీతావు, శం వుద్దు

‘ ಏಲ್ಲ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಂದ ಗೊವ್ಯಾಗು; ಅವನ್ನು ಕರವನು ಭಗವಾನ್ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನು; ಹಿಂದಾದ ಗಿತ್ತಾಮ್ಯಂತವೆಂಬುದೇ ಅತನು ಕರದ ಹಾಲು; ಅಹಾಲನ್ನು ಒಪ್ಪು ಭೀಮುಂತನಾದ ಅರ್ಜುನನ್ನಿಂದ ಕರುವು ಕುಡಿಯುತ್ತದ್ದ. ’ ಅದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಉಪನಿಷದ್ ಎಂದರೂ ಸಲ್ಲುವುದು. ಉಪನಿಷತ್ತೆ ಎಂದರೆ (ಉಪ) ಸಮಾಧದಲ್ಲಿ (ಸಿ) ನಿನ್ನಂದೇವಾಗಿ (ಸದ್ಗ) ಬಯಸ್ಯನ ಬಾಕ್ಕಾನ ಎಂಬಿರ್ಬ, ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಚೇಳಿದ ತತ್ತ್ವಂಚಾರವು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ನಿಂದಂದೇಹಾವಾ ಪರಮಾತ್ಮನ ಜತ್ತರಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯಬಲ್ಲಾದ್ದಾರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಉಪನಿಷತ್ತಿಂದ ಹೆಸರು ಖಚಿತವಾಗಿದೆ.

ఆగేకి 'బ్రహ్మనిద్య' ఎలదూ ఉసురు. బ్రహ్మ  
చెంబుదు అతి ముచ్చతోక్కుటియ నామాభధాన. ఆ  
ముచ్చతోక్కుటి యన్నన్న అరితుకొండు అదన్ను తన్నల్లు  
అశంచిసుకొస్తుటిలు బ్రహ్మప్రాయయు దారితోఏరువుదు.  
ప్రతియోష్టి మనుషుగురి తన్న కించనద అరివు  
అభిగిణు ఉంటాగుతురుత్తదే. ఆదరే బ్రహ్మ  
విద్యైయ ఒలచండ ఆశ్విగి తన్నల్ల ముదుకించి  
రువ అనుండక్కుటి య అరివు తలేదూ ఏరువుదు. మక్కు  
తన్నోళ్లానె ఆ సుదుక్కుటియన్న జాగ్రత్తగొళిసి  
స్నేహరకరల్చాణక్కుగి ఆదన్ను హేగే ఉపయోగించి  
శొఇస్టేకోంబుదు బ్రహ్మవ్యోయు సాధ్యనేయంద  
ప్రాయిలువుదు.

ಈ ಹೀತೆಗೆ ‘ಯೋಂಗಕಾಸ್’ವೆಂಬುದೂ ಯೋಂಗ್‌ಪೇ

ఆగిద. ఏకేందరే జుదరిల్లాగిన ప్రతియోందు  
అధ్యాయుడల్లు, ఒండేందు బగెయి యోగివచ్చు  
వివరసిద్ధా గిదె: १. విషాదయోగి, २. శాంఖి-  
యోగి, ३. కమ్ఫయోగి, ४. జ్ఞానసక్షమ-  
సంన్యాసయోగి, బృహత్తప్రభయోగి, భ్రాం-  
యోగి, కమ్ఫబృహత్తప్రభయోగి, ५. కమ్ఫ-  
సంన్యాసయోగి, ६. ధ్యానయోగి, ఆక్షసంయ-  
మనయోగి, ఆధ్యాత్మయోగి, ७. భూ సప్తబ్రాం-  
యోగి, ८. బృహత్తక్షరసిద్ధీకయోగి, అక్షర-  
బ్యుష్యయోగి, ९. రాజవిష్ణురాజగుణ్యయోగి,  
१०. విభూతియోగి, ११. ప్రశ్నతపురుషవిశేషయోగి,  
ప్రేక్షప్రేక్షప్రేక్షప్రేక్షయోగి, १३. గురుత్వయ-  
పభాగయోగి, १४. పురుషోక్తమయోగి, १५.  
ద్వాపాసురంపద్మభాగయోగి, १६. త్రాచాత్రయ-  
పభాగయోగి, १७. సంన్యాసయోగి. ఈ పాపసంటు  
గిగెయి యోగికిల్ల వు ॥ १५ ఇం ఉంగరాస్తదల్ల  
ఒళగింపివే.

ಇಗೆತೆಗೆ “ಬ್ರಹ್ಮಾ ಜೂಣಸಂವಂಹಾದ್”ವೆಂದೂ  
ಕರಿಯುವುದುಂಟು. ಇದ್ದು ಪೂರ್ವಿಕಿಗೆದ್ದ ವಂಶಪ್ರ  
ಸಾಧಕ ಇವರಿಭಿರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಂಘಾದವಿದೆ.  
ಅಷ್ಟನ್ನು ಗೀಲುವಾದದೆಯಲು ಹೊಗುತ್ತಿರುವ ಸಾಧ-  
ಕನು; ಪೂರ್ವಿ ಸಿದ್ಧ ಪುರುಷವಿಂದ ಪೂರ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಪಡೆವ  
ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅರ್ಥಕೊಳ್ಳುವ ವಂಬಿಲದ ಸಾಧಕನು  
ಇವನು. ಅರ್ಥಕೊಳ್ಳುವ ಅಂಶ ತಾನೂ ಪರಿಣಾಮಸ್ಥಿತಿಗೆ  
ಮುಕ್ತತಕ್ಕವನ್ನು ಇವನು. ಒವ್ವ ಅಷ್ಟನ್ನು ತತ್ತ್ವಜ್ಞನಾ-  
ಗಲು-ಪೂರ್ವಿಪ್ರಜ್ಞ ನಾಗಲು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಸಾಧನೆಯ  
ಸಂಪೂರ್ಣವಿವರಕ್ಕಿಂತು ಇಗೆತೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ  
ಇದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಾಧಕನಿಗೂ ಅರ್ಥತ ಉಪಯುಕ್ತ  
ವಾದ ಮತ್ತು ಯಾವಾಗಲೂ ಮಂತ್ರಾನ್ಯಾಸವಾದ ಗ್ರಂಥ-  
ವಾಗಿದೆ. ಅದಕಾರಣ ಮಾನವಕ್ಕೆಂಬೆಂದು ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ  
ಕಾರಣವಾದ ಮಹಾಗ್ರಂಥವಿಳೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ತಪ್ಪಿಗ-  
ರಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

గిరీతియ ప్రకాశిందు అధ్యాయంద కోనేగొ  
 ‘యోగీ’ ఎంబ తప్పిపు కాణిసిచేయుపైదష్టి. ఇల్లి  
 ‘యోగీ’ ఎంబుడశ్శే ‘కమ్మయోగీ’వెంఁచుధుఫ్ఫేవే  
 ఉండిందు ప్రతివాదిసు, లోకమాన్య తలకరు  
 తమ్ము భగవద్గీతయింకిగే ‘కమ్మయోగికాత్త’  
 వెంంప సముపక్కనాద హసరను కొప్పిరునరు.

ತನ್ನ ಆಗ್ರಹಕ್ಕೆ “ತೀವ್ರಾಸ್ತಗವದಿಂತಾರಳಸ್”  
ವೆಂದೂ ಕರ್ತವುವರು. ಶ್ರೀಮಾಸ್ತಗವದಿಂತಾರಳ  
ರಳಸ್ವವು ‘ಕರ್ಮಯೋಗ’ ನೇ ಅಗಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು  
ಎಲ್ಲರೂ ಒಷ್ಟಿಸ್ತೇನು. ಮನಸ್ಸನು ಎಂತು  
ಪಡೆದುಕೊಂಡರೆ, ಆಶನು ಕರ್ಮಭಂಜನದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ-  
ಬಿಕ್ಕಿಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂಬುದರ ಅಪೂರ್ವವಿವೇಚನವು ಈ  
ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರಿಸಿದಂದ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಕರ್ಮಯೋಗ-  
ಕಾಸ್’ವೆಂಬ ಹೆಸರು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ.

మహాకా నోఇచనదాన గాంధియనరు  
శ్రీమద్గవద్గితేయన్న గుండరాతియల్లి అనువా-  
దిసిద్ధారే. మత్తు ఆదక్కే అనాసక్తయోగిణిందు  
చక్కిటిదారే. ఇదస్మై కురితు అనరు ఒరియుస్-  
డేసేందరే:

“ಆತ್ಮಪ್ರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಬಯಸುವವನಿಗೆ ಆತ್ಮದರ್ಶನದ ಅಡಿತ್ಯೀರು ಶಾಸಾಯವನನ್ನು ತೋರುವ, ದೇಗೆ ಗೀತಿಯ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಹಂಡಿನ ಫರ್ಮದ ದಶ್ಲ್ ಉಲ್ ಜ್ಞಾನ ಪರಿಧಿಕೊಂಡಿರುವ ತತ್ವವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ವಿಶಿಷ್ಟಕರ್ಪಿಸಿ.... ಗೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕರ್ಮಾದ ಘಲತ್ವಾಗ್ವರ್ಯ ಗೀತಯು ಹೇಳುವ ಅಭಿಶೀರ್ಯ ಉಪಾಯವೈ. ಮನಸ್ಸುಮಾತ್ರರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಕರ್ಮವು ತತ್ವದಲ್ಲಿ... ... ಮತ್ತು ಹೇಳಣಿತವಾದ ಕರ್ಮವು ಶಕ್ತಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ಮನ ಕ್ಷಿಯು ಸ್ವಷ್ಟಿಲಂರ್ಗಾಗಿ ಪಾತ್ರ ದೊರೆಯುವುದು ಆದುದರಿಂದ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಲಂಕಣಾಗಿವೆದು ಎಂದಿ ಕರ್ಮಾಭಿಧನದಿಂದ ನುಕ್ಕಿನಾಗುವುದು ಇಗೇಗೆ ಎಂಬುದೆ ಮತಕ್ಕಿಡ ಕೃತ್ಯಾಗಾದೆ. ಇತ್ಯೇ ನಿಕಂಡಿಗೆ ಪಾದರ್ವತಯಲ್ಲಿ ಈ ಸ್ವಾತ್ಮಗೀರ್ಹಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನಿತ್ತಿದೆ: ‘ನಿಷ್ವಾಸಮಿರ್ಣಾಗಾಗಿ, ಯಜ್ಞಾಧಿಕರ್ಮವಾದು; ಕರ್ಮಾದ ಘಲತ್ವಾಗ್ವರ್ಯ ಗೀತಯು ಉಂಟಾಗಿ ಪಾಗು ಮನಸ್ಸಿಕ ಸ್ವಿಯೋಂದು ಕ್ರಿಯೆಯೂ ಕರ್ಮವೆಂದನಿಸುತ್ತದೆ. ಇಗೇ ಮನಸ್ಸನ ಬೆಂಬತ್ತಿದ ಕರ್ಮದ ಬಳಿಯೋಳಿಗಂಡ ಉದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಒಗಿಯಾವುದು? ಈ ತೊಂದರ್ಭದ ಗೀತಯುಂತೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಬೇರಾವ ಫರ್ಮಗ್ರಂಥವೂ ಬಿಡಿಸಲು ಸಮರ್ಪವಾಗಿಲ್ಲ. ‘ಘಲತ್ವಾಸ್ತ್ರಾನನ್ನು ಬಿಡು; ಕರ್ಮವಾದು;’ ‘ನಿಷ್ವಾಸಾಗಾಗಿ; ಕರ್ಮಾದು;’ ‘ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಥಣಾದಿ ಚಲಸಕ್ಕೆ ದೈಯಿಕ್ಕು;’ ಎಂಬುದೆ ಗೀತಯ ಸಂದರ್ಭ ಕರ್ಮವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟುವನ್ನ ಆವನಿತಯಾಗುವುದು. ಕರ್ಮಮಾಡಿ ಅದರ ಘಲತ್ವಾಗ್ವರ್ಯವಾಗಿದೆ ಮನ ಉನ್ನತಿಯಾಗುವುದು.”

ఆదునే గిరీయి గుప్పె; ఎడున మనసరకేయాగి మహాత్మా గాంధియివరు గిరీశ్రీ కమ్మ భావా-కరకీ ‘అనాస్తుయోగి’వెందు చెసిప్పారు.

సాచీవ పీకాబార్డరల్లి యగరు గిరిగి  
కన్నదొందు బేరే చేసరన్న కోచువ సాచవన్న  
మాడలిల్ల. లోకమాన్సు తిలకు, మత్తు  
మహాత్మ, గాంధియవరి ఉ వ్యక్తి నద్దియీన్న  
పరంఫిసిద్దరు. శ్రీమత కంటరాబార్డరు కన్న  
భాష్యద మున్న పియల్లి బిరయువదేశించి :

‘ చెలవు దినగొఱడబడకి.... అభిమాని చేయాలి  
గలు తేంట కషణస్తు సుఖి అయింది.... నీ మరుపు ఏం చేయుట  
యుట్లు అంచక్కెంపాడు. విష్ణువు... ఈ క్షేత్రానికి  
చుప్పి దాను ప్రకసు ఉనరచ్చించిన గాయియువదు.  
ప్రస్తుతిలో కూడా ఏం ఈ ప్రకాశించిన రాగు ప్రస్తుతిలో  
ఎడకలి చేయుటకునిగి ఇంకచేసిందిదు.  
అదన్నే నీ దూరానురు నుభసుదురు శ్రీ లక్ష్మిలు  
సంగీపుసదరు అడుచే ఈ గీతాలాస్తి, .. జయి  
ఎళ్ల వేదాధికార సారసంగియాగిది.... దిగ్ంతా-  
రాస్తుద కొత్తయుఫవనస్తు స్ఫుర్తిదర్శి యేఇంపుగారి  
ఆదు తేినటాడ నీ తేియస్తి గింది.

ప్రేమత కలకరాబార్కరు ఇదచే గీతారాస్-  
వెందిచుపరు. ప్రేమధనసదన సరస్వతింపద్మ  
ఇదచే గీతారాస వెందే కలేరిలువదు.

ಕರಂ ನಿಹೆ೦೧೨೫೪೮೯೦

కె టీఎస్ నెన్నా ॥ ७ ॥

విల్కాలు సమాచారం విభజనాలు

ಕೃತಿತದ್ವಾ ॥ ೭ ॥

— ମୁଖ୍ୟମାନେ ସର୍ବୀ ୧୯୫୩

**ಶ್ರೀಧರ ಸ್ವಾಮಿಯವರೂ ಇದೇ ಹೆಸರಿನಿಂದ  
ಸಂಪೋದಿಸಿದಾಗಿ:**

ಯಂಥ್ರಾಮತಿ ಸಮಾಲೋಚ್ಯ, ಗೀತಾವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಸಮಾರಂಭೇ || ೬

గీతా న్యాయాయంతే యసాః పూర్వమాక్ర  
ప్రయుక్తుః ॥ ४  
—శ్రీధర సామిణి పి

ಹೀಗೆ ಹುಂಡಿನರ್ಲಲ್ಲ ರೂ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ‘ಗೀತಾ’ ಎಂದು ‘ಗೀತಾಶಾಸ್ತ್ರ,’ ಮಾತ್ರ ಹೇಳುವ ವಾದಿಕೆಯಾದಿತ್ತು. ಶ್ರೀಮದ್ವರ್ಗವದ್ವಿತ್ತಾ ಅಥವಾಭಿಗವದ್ವಿತ್ತಾ ಎಂದೂ ಕೆಲ ಸಾರೆ ಹೇಳಿದುಂಟು. ಆದರೆ ಉಪನಿಷತ್ತೆ, ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಜುರ್ವನ ಸಂವಾದವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ರೂಪಿಯು ಮಾತ್ರ ಎಂದೂ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಿ ನಿಚಾರಿ ಸಿದ್ದರೆ ‘ಶ್ರೀಮದ್ವರ್ಗವದ್ವಿತ್ತಾಪನಿಷದ್’ ಎಂಬ ಹೆಸರೆ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಶ್ರೀ ನು ತ್ತ ಕಂಕರಾಜಾರ್ಥರಂತಹ ಪದ್ಯ ಭಾಷ್ಯಕಾರರೂ ಕೂಡ ಈ ಉದ್ವಾದ ಹೆಸರನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಅಂದಿನಿನಿಂದಲೂ ‘ಗೀತಾ’ ಎಂಬ ಹೆಸರೆ ಲೋಕ-ವಿಕೃತವಾಗಿದೆ ತಂದು ಸಿದ್ದ ವಾಗಿತ್ತುದೆ.

లోనికనున్న తిలకరు ఇదచే, ‘ఈపూర్వయోగి-  
రాస్త’ పేందరు; ముచ్చాత్మక గాంధిఫీయవదు  
‘అనాసక్తయోగ’ పేందు హేళదరు. గీతయల్లి  
కమ్మయోగిద విషరణియిద్దు, ఆ కమ్మపన్ను  
అనాసక్తయింద నూడువ పదన్ను ఈ గ్రంథధల్లి  
హేళద. ఆదుదరింద ఇవీరఁడు హెసరుగళూ అభి-  
పూజావాగివే. అలాడీ గీతిలొచ్చిన ఉపదేశద  
సందభచే సరియోగవండప్పగళూ ఆ గి పే.  
సాధకను కమ్మమాడబేళు; ఆదరి అదన్ను  
అసక్తిరిక్షనాగి నూడుబేళు; ఎందు ఇప్ప బీవస-  
దల్లి నిపవాడ దారితోలువండ నూతుగళూవానే.  
ఇంతు సాధకనిగి నూగిఫక్షగళూద బీరె హెసరు-  
గళు దొరియుప్పదు అపరూప. ఇదరంకియీ  
కొనేయ గురియున్న సూచసువ బీరె హెసరుగళల్లి  
‘ఉపసిషత్’ మత్తు ‘బ్రహ్మవిద్యా’ ఎంబ  
ఎరడను, సేరిసంబముదు.

‘ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರ’ ವೆಂಬದು ‘ಕರ್ಮಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರ’ ವೆಂಬಧೀಪನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದೆಂದು ಎಣಿಸಿದರೆ ಅದೂ

ನಾಥಕೆಗಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾದ ಹೆಸರಿಂದ ಹೇಳಿ-  
ಬಹುದು. ಅದರೆ, ಯೋಗ ತಪ್ತಿಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಯೋಗ-  
ಹೆಂದೇ ಅರ್ಥವಾಂಟಿಂದು ಹೇಳಿಲಿಕ್ಕಾಗಿದು, ‘ಸಮತ್ವ ಎಂದು  
ಯೋಗ ಉಣಿತ್ವೆ’ (ಭ.ಗ. ೨.೧೪) ಸಮತ್ವ ಅಥವಾ  
ಶಾಸಕವೇ ಯೋಗವಿಂದು ಗೀತಯಲ್ಲಿ ವಾಪ್ಯಾಯಿಯನ್ನು  
ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಶಾಸಕ, ದದ ಅಥವಾ ಸಮತ್ವವು ಜೀವನೆ  
ಸಂತೃಪ್ತಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಗೀತಯ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಾ ತ-  
ವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಗೀತಯ ಪ್ರಕಿರ್ತಿಯಂದು ಅಧ್ಯಾ-  
ಯದ ಕೊನೆಯ ಸಂಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಒಂದು ‘ಯೋಗಕಾಸ್ತ್ರ’  
ವೆಂದರೆ ಸಮತ್ವದ ರಾಸ್ತ್ರ (Science of Equanimity)  
ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸಮತ್ವವೇ  
ಗೀತಯ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಈಕಾಸ್ತ್ರ, ಬ್ರಹ್ಮಸದ  
ಪ್ರಾಣಿಯಂದರೂ ಇದೇ ಅರ್ಥವಾಂಟಿ; ಸರಫರಿಂದ  
ಒಳಸೇರಿ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆಂದ್ರವನ್ನು ಸಾಧನಬೇಕು; ಮತ್ತು  
ಅಲ್ಲಿಯ ಸಮತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಸರಫರಿ ಬಂಧಕ  
ಗತಿಯನ್ನಿಂದು. ಆದುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಜಲನವಲನ  
ಚಾಂಕಲ್ಯ ಹೆಚ್ಚು. ಕೆಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು  
ಸಮತ್ವವಿರುವೆಂದು. ಈ ಸಮತ್ವವು ಸಾಧಕನ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ  
ನೆಲಿಗೊಬ್ಬಬೇಕು. ಈ ಸಮತ್ವವು ಸಮಾಜ ರಾಸ್ತ್ರ  
ಅವಿಲ ಮಾನವ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವರಂಘಬೇಕು.

ಬಹುದು. ಅಷ್ಟನ್ನೇನು ವೋಡಲನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿಷಾದದಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾದುದರಿಂದ ಅದು ಅಷ್ಟನ್ ನೇ ವಿಷಾದ ಯೋಗವು. ಪ್ರರೂಪೋತ್ತಮನೊಡನೆ ಹೊಂಡಿಕೊಂಡರೆ ಅದು, 'ಪ್ರರೂಪೋತ್ತಮನೊಯೋಗ' ವೆನಿಸುವುದು. ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ವಿಷಾದದಿಂದ ಹೇಗೆ ತೆಗೆದ್ದಿರುತ್ತಿ, ಅತ್ಯವಾದ ಪ್ರರೂಪನೊಡನೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡರೆ ಗೀತೆಯು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಬೀಳುವುದು ಮಾನವನಿಗೆ ತಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹಿಗ್ಗಿ, ಹೆಚ್ಚಿಗೊಳ್ಳಲು ಪ್ರರೂಪೋತ್ತಮನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಹೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವದೆ ಆಕರ್ಣಗುರುತ್ವಾಗಿರಬೇಕು. ಸರಿಯಾದ ದಾರಿ ತಿಳಿಯದೆ ಕಂಗೆಳ್ಳಿ ಕರ್ತವ್ಯವುಂಥಾಗಿ ದುರೀತಿನಾದ ಅಷ್ಟನ್ನನ್ನು ಗೀತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಬಿಳಿಕ ಉತ್ತಮ ಪ್ರರೂಪನ ಜೊತೆಯವನಾಗಾ, ಸರಿನಾಗಿದ್ದವನು ನಾರಾಯಣಾಗಿವ ಅಭಿಕಾರವನ್ನು ಪಡೆದಿನು. ಸರಣನ್ನು ನಾರಾಯಣನಾಗಿಸುವುದು, ಪ್ರರೂಪನನ್ನು ಪ್ರರೂಪೋತ್ತಮನನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಇದುವೇ ಗೀತೆಯ ಹ್ಯಾರ್ಡಿವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಗೀತೆಗೆ 'ಪ್ರರೂಪೋತ್ತಮ ಯೋಗ' ಇಂಳಿವೆ 'ನಾರಾಯಣಯೋಗ' ಬೇರೆದೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಇದರ ಪದನ್ಯೆದನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೂಪ ಪ್ರದೂಷಣೋತ್ತಮಯೋಗ ವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಇದುವೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ತ್ರೈಸ್ತವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೂಪ. ಉಂದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೂಪಾಲ್ಲಿ ಈ ಗಂಗೆ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೂಪದಲ್ಲಿ ತೇಳಿದ ಕೊನೆಯೆಲ್ಲ ಗುರುತ್ವಾದ ಸಾಧ್ಯಸಲು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಪಲವ, ಒಧದ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಏವರಿಸಿದ್ದಾಗೆ.

ಆದುದ್ವಂದ, ‘ಪುರುಷೋತ್ತಮಯಿಗೆ’ ಪೇಟೆದೇ  
ಗಿಡೆಗೆ ತಕ್ಷಾದ ಪೆಸರೆಂದು ಸಮೃದ್ಧ ಮತ್ತ.  
ಇನ್ನೊಂದು ಇಸ್ತೇ ನಮಸ್ಕರಣಕಾದ ಪೆಸರೆಂದರೆ ಅದು  
‘ಸಮಕ್ಕಯೋಗ’ ಅಥವಾ ಸಾಮೃದ್ಧೋಗ, ಇದೂ  
ಗ್ರಂಥೋಕ್ತವಾದು.

ಯೋಡ ನಮಂ ಯೋಗಸ್ತು ಯಾ ಸ್ತೋತ್ರ:  
ಸಾಮ್ಯೇನ ಮಧುಸೂದನ !

—၃၇. ၁၁။ ၂၀၄၄။

‘ సామ్యయోగ ’ వేంబ పదప్రయోగపన్ను  
కాణించుట దు. ఇంతిదు లోకచల్లి రాంతి మహే  
సమక్కిపన్ను సాధిస్తుపడక్కగియె గీతయు  
ఆవకారపొగిడి.

ಯುದ್ಧವನ್ನು ಒಲ್ಲಿನೆಂಬ ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿಸಾಡಿದ ಗೀತೆಯ ಉಪದೇಶವು ಶೋಕದಲ್ಲಿ

గీతియు అక్కంత ఉచాత్వ వాద మయాగ్రంథమైనప్పుడు నీరచల్ల శుభాకంపగా రుషుదు ఖాషికప్పుడు. గీతియు ఆధ్యాత్మయుద హస్తగుణ్ణు కు ఒగేయు భున్నేటేయు శాశ్వతిసికొచ్చుత్తు తెప్పుదు ఏవాడాన్ని దవాద మయాత్మిగాడె. కేలున ఓఽకాకారరు ఉట్టి ఎంపిద ఆధ్యాత్మయుద హస్తగుణ్ణు ముందిన పట్టయుల్లి కొట్టిదె. గీతియు ఆధ్యాత్మయుద హస్తగుణు ఇరువుదు ఒందు; ఓఽకాకారరు తమ్మ ఓఽకాయుణ్ణు చేఖుపుదు ఇన్నోందు! [ ప్రమత్త శంకరాచార్యర ఓఽకాయుల్లి ఉల్లేఖంపంచియే హస్త ఇరువ ఆధ్యాత్మగళ ముందే (—) ఉగే గేరి ఎళ్లదిదె. హాగి జల్లదల్లి (०) ఛమ్మిపడే. ]

ପ୍ରେମତ୍ କଳ୍ପନାଜୀବିରଦ୍ଧଦିନୁ ଅଚ୍ଛା ଦ ଗୀତା-  
ଭାଷ୍ୟଦର୍ଶି ଗୀତେଯ ହଦିମୂରନେଯ ଅଧ୍ୟୋଯ୍ୟଦ  
ହେଲାରୁ ‘ଶ୍ରୀ କିମ୍ବୁରୁଷନୀୟକ୍ରୀଏଗ’ ଏଠିଦିନେ  
ଆଦାରେ ଅଛେ ଅଧ୍ୟୋଯ୍ୟଦ ଭାଷ୍ୟଦର୍ଶି ‘ଶ୍ରୀତ୍ରୈଷ୍ଣକ୍ରୀଜ୍ଞ-  
କ୍ରୀଏଗ’ ଏଠିଦିନୁ ଅଧିନ୍ୟୁ ଶୁଣେ ଏହିମାତ୍ରାଦି !

( ೬೭ ನೆಯ ಶಿಟಕ್ಕು ಮುಂದೆಸಾಗಿದ್.)

[ ३७ ]

[ ४८० ]

[ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಹಿತ್ಯ ]

ವೀರ. ಖ. ಗಂ. ಪಿ. ವ.

ದಾನಿಕಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಯಂತೆ. ಖ. ಗಂಧಿ ( ಸಾಜಾರ ) ದಾರಾಲುಗಾರಿಕರಿಗೆ ತಾಂಡಿಗಳಾಗಿ.

ಗಿರಾವಂಚರ್ಚು ಸಾರ್ಥ ( ಸಾಜಾರ )

ಸಾಜಾರ. ಅಂ. ಗಂ. ಪಿ. ವ.

ಸಾಜಾರ.	ಅಂ.	ಗಿರಾವಂಚರ್ಚು ಸಾರ್ಥ ( ಸಾಜಾರ )	ಸಾಜಾರ. ಗಂಧಿ ( ಸಾಜಾರ )	ದಾನಿಕಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಯಂತೆ. ಖ. ಗಂಧಿ ( ಸಾಜಾರ )
೧.	—	—	೧.	—
೨.	—	—	೨.	—
೩.	—	—	೩.	—
೪.	—	—	೪.	—
೫.	—	—	೫.	—
೬.	—	—	೬.	—
೭.	—	—	೭.	—
೮.	—	—	೮.	—
೯.	—	—	೯.	—
೧೦.	—	—	೧೦.	—
೧೧.	—	—	( ಸಾಮ )	೧೧. ವಿ. ದುರ್ದಾರಣೆಗಳಾಗಿ:
೧೨.	—	—	( ಯಾಗ )	೧೨. —
೧೩.	—	—	೧೩.	೧೩. ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ನಿರ್ಘಾರಿಯಾಗಿ:
೧೪.	—	—	೧೪.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೧೫.	—	—	೧೫.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೧೬.	—	—	೧೬.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೧೭.	—	—	೧೭.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೧೮.	—	—	೧೮.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೧೯.	—	—	೧೯.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೨೦.	—	—	೨೦.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೨೧.	—	—	೨೧.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೨೨.	—	—	೨೨.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೨೩.	—	—	೨೩.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೨೪.	—	—	೨೪.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:
೨೫.	—	—	೨೫.	ಹೈ. ಕೈಕೆತ್ತಿ ವಿಧಾಗಿಯಾಗಿ:

( ಸಾಜಾರ ಅಂ. ಗಂ. ಪಿ. ವ.)  
( ಎರಡನೇಯ ಅನ್ತೇ-ಮಾರ್ಚೀ )

( ಅಂತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕ್ಷಾತ್ರಿಕಾಯಾಗಿ )

( ಸರ್ವಾರ್ಥಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗಿ )

ಆನಂದಾತ್ಮವುದವರು ಮಧುಸೂದನ ಸರಸ್ವತಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಧರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಂದ ಮೂಲ ಗೀತೆಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರು-ಗಳಲ್ಲಿಯೇ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಕೆಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇವರಿಂದ ರಾಂಕರಪಂಧಿಗಳು. ಆದರೂ ಇವರ ಪೀಠೆಯಲ್ಲಿ ರಾಂಕರಭಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದುದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಹೆಸರು-ಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಿಂದವೇ! ಪೀಠೆಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಿನ್ನತೆಯು ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ! ಮೂರೂ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಸರಿಹೊಳಿಸಿ ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಜೊನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುವಂತಿದೆ.

ಶೋಕಮಾನ್ಯ ತಿಲಕರ ಗೀತಾರಜಸ್ತ್ವಾ ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿಲ್ಲ. ಆರನೆಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ‘ಅಧ್ಯಾತ್ಮ-ಯೋಗ’ವೇಂಬ ಹೆಸರಿನುವಾಗಿ ಗೀತೆಯು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತದಲ್ಲಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಿಸಿದೆ. ಮುಂದೆ ಅದರ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನವಾಗಿಯೇ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಯದಿ ಮೂರನೆಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞವಿಭಾಗಯೋಗ’ ವೇಂಬ ಹೆಸರಿಂದಿಂದ ಹೇಳಿ ಮುಂದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ಷೇತ್ರ

ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಯೋಗ’ ವೇಂದಿಸ್ತೇ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.

ಬೀರೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಪ್ರತಿಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿ- ಮನ ಚೈವಿಧ್ಯವನ್ನು ಸೀದುಗರು ಈ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಪ್ಪಿಲುವ ಹೆಸರುಗಳಾದೆಯೇ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಿಬಾಗಿ, ಗೀತೆಯಂತಹ ಸರ್ವ ಮಾನಸ್ಯವಾದ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಈ ಒಗಿಯಾದ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿರುವುದು ಸರ್ಥಕ. ಆದರೆ ಈ ಒಗಿಯು ಶೈಫಲ್ಯಪ್ರಾಯಿಂದಿನಿಂದಲೂ ನಡೆದು ಬಂದುದು ದುರ್ದೀಪದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ತಡೆದು ಬಿಡಿದು ಒಂದು ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತರಲು ಇನ್ನು ಆಗಿರುವುದು ಇಡಕ್ಕೂ ದುಃಖದ ಮಾತಾಗಿದೆ.

ಈ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೆ ಅರ್ಥದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ಅರ್ಥದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ತೀರ್ಥ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ: ಶೋಕಮಾನ್ಯ ತಿಲಕರ ಗೀತಾರಜಸ್ತ್ವದ ಆರನೆಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರಿನ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನೇ ನೋಡಿ. ಗೀತೆಯು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತದಲ್ಲಿ ‘ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯೋಗ’ ವೇಂದಿದ್ದು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶೋಕರ ಅಲಕರು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಧ್ಯಾತ್ಮಯೋಗ’ ವೇಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಒಂದೇ ಅರ್ಥದ ಏರಡು ಪದಗಳಿಂದು ಹೆಸರಿನ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನೇ ನೋಡಿ. ಗೀತೆಯು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತದಲ್ಲಿ ‘ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯೋಗ’ ವೇಂದಿರುವುದನ್ನು ಶ್ರೀಮದಾರ್ಥಾರ್ಥ ತಮ್ಮ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ‘ಕ್ಷೇತ್ರ

ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಯೋಗ’ ವೇಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ! ಇಲ್ಲಿ ‘ವಿನೇಕಯೋಗವು’ ಇಷ್ಟವಿದೆಯೋ ಬರಿ ಯೋಗವು ಇಷ್ಟವಿದೆಯೋ? ಎಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ನಾಲ್ಕುನೇಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಷಂತೂ ಆರು ಬೀರೆ ಬೀರೆ ಹೆಸರುಗಳು! ‘ಜ್ಞಾನಕರ್ಮವರ್ಣ ಸಂನಾಸಯೋಗ’ಗೆ ‘ಪ್ರಾರ್ಥಾವರ್ಣಯೋಗ’ ‘ಜ್ಞಾನಯೋಗ’ ‘ಜ್ಞಾನವಿಜ್ಞಾನಯೋಗ’ ‘ಕರ್ಮಸಂನಾಸಯೋಗ’ ‘ಕರ್ಮಸಂಪ್ರಾಪ್ತಜ್ಞಯೋಗ’! ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅರ್ಥದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿವೆ. ಕೆಲವು ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವು ಇವೆ.

ಆದರೆ ಗೀತೆಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳ ಶಾಷ್ಟ್ರದ್ವಿನಾನ್ಯ ತಿಳಿದು, ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪದಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಆಯಾ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾವು ಗೀತೆಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ್ದಂತೆ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ್ದೇವೆ.

೧. ಹೊದಲನೇಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ‘ಅಜ್ಞಾನವಿಷಾದ-ಯೋಗ’ ವೇಂಬುದು ಸರ್ವ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಹೆಸರು. ಅರ್ಚನೆ ಮಾಡಕ್ಕೆ ವನು ಅರ್ಚನೆ, ಧ್ನಾಂಚನೆ, ಚ್ಛಾನಾಂಚನೆ, ವೋಕ್ರಾಂಚನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಚನೆತರ್ಕ ವಿಷಯಗಳು. ಈ ಯಾವುದೆ ಬಗಿಯು ಅರ್ಚನೆದ ನೋಡಲು, ಇಂಥಂದು ತನಗೆ ‘ಬೀಕು’ ಎಂಬ ಬೀಗಿಯು ಕರ್ಮವನ್ನು—ಪಿಣಾದವು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ತೆಲೆದೊರಲೇ ಬೇಕು. ಕೇಡಂದ ಯಾರು ಪಡೆಯಲಾರು. ಆದುದರಂದ ‘ವಿಷಾದಯೋಗ’ ವೇಂಬ ಹೆಸರು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ. ವಿಷಾದನ್ನಿಡಂಬುಬ್ರಹೀತ್! (ಭ. ೧೧. ೧೩) ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

೨. ಏನಿನೇಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರು ‘ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ’ ವೇಂಬುದು ಬಹುಜನ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಮಧುಸೂದನ ಸರಸ್ವತಿಯೋಬ್ಧರು ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ಪೀಠೆಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸರ್ವಗೀತಾರ್ಥಸಾಕ್ರಣ’ ವೇಂದು ಬೀರೆಯಾಗಿ ಹೆಸರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೇಯ ಶ್ಲೋಕದ ವರೆಗೂ ಸಾಂಖ್ಯಮತದ ಪವರಣೆಯು ಇದೆ.

ಪಿಣಾ ಶೇಖರಿಕಾ ಸಾಂಪ್ರಯೋಗಿ ಬುದ್ಧಿಯೋಗ-ಗೇತ್ತಿನಾರಂ ಸ್ತುತಿ. —ಭ. ೧೧. ೨೦೧೪

“ ಈ ಸಾಂಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ನಿನಗೆ ಅರುಹಿದ್ದಾಯ್ತು. ಇನ್ನು ಯೋಗಿಸಿದ್ದಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದ್ದೇ,

ಎಂದು ಹೇಳಿ ಬಳಿಕ ಯೋಗವಚಾರವನ್ನು ಮುಂದು-ನಂಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ವಿವರತನಾಳ್ಯನೆಯ ಶೈಲ್ಲಿಕ-ದಿಂದ ‘ಸ್ಥಿತಪ್ರಸ್ಥಿತ ಲಕ್ಷಣಗಳು’ ನುತ್ತು ‘ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಿಕೆಗಳು’ ಗಳ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಾಂಖ್ಯಮುಕದ ವಿವರಣೆಯು ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ’ ಹೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಅಥವಾ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯನ್ನಿಲ್ಲ ಸಾಂಖ್ಯ ನುತ್ತು ಯೋಗ ಇವರಿಂದ ಮತಗಳ ವರ್ಣನೆಯಿರು-ಸ್ಥಿರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಂಖ್ಯ+ಯೋಗವೆಂಬ ಹೆಸರು ನಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ.

೨. ಮೂರಂತಹ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರು ‘ಕರ್ಮ-ಯೋಗ’ವೆಂದಿದ್ದು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ ಕಂಡುಬಂದಿಲ್ಲ.

೩. ಸಾಂಖ್ಯನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರು ‘ಜ್ಞಾನ ಕರ್ಮ ಸಂಸಾರಸೆರ್ವಿಟಿರುವ್ಯಾಧಾಗಿ ಶ್ರೀಕಂಕರಾಚಾರ್ಯದ್ವಿತ್ಯಾಗಿ ಸ್ವರ್ಪಿಸಿದಾರೆ’ ಮತ್ತು ಅವರ ಈ ಸ್ವರ್ಪಿಕೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆಯೆಂದು ಹೀಗೆಲು ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನ ನುತ್ತು ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನಾಡಬೇಕೀಕಂಡು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯನ್ನಿಲ್ಲ. ಯಂಜ್ಞದ ಪರಿಷ್ಠ ಒಗ್ಗಿರಿಸ್ತೂ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯನ್ನಿಲ್ಲ ಎವರಿಂದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದೆ ಈ ಯಂಜ್ಞಗೇಂದರೆ ವಿವಿಧ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ಎಲ್ಲ ಯಂಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವಯಂಜ್ಞ ಶ್ರೀಷ್ಠಾವಾದುದು ದೇಶಿತ ಆ ಯಂಜ್ಞವನ್ನು (ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಜಂ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವರ್ಪಿತಃ—ಉತ್ತಾ) ಸಮರ್ಪಣೆ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ವೊಡಿದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ಕರ್ಮಾಂಶದನಿಂದ ನುತ್ತಿನಾಗಿ ಶ್ರೀಷ್ಠಾಕಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನು; ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಕೆಲವು ವರ್ಧಾಂಶದಲ್ಲಿ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ, ‘ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನಾಡಿಯೋಗ’ ಅಧಿವಾ, ‘ಕರ್ಮಾಂಧಾರಾಂಡಯೋಗ’ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಹೆಸರಿಗೆ ಅಧಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವೇಲಣ ಹೆಸರಿಗೆ ಸಂಹೋಗನ್ತರವೆ. ಇದರೆ ‘ಜ್ಞಾನವಿಜ್ಞಾನಯೋಗ’ ದಂತಹ ಹೆಸರಿಗಳನ್ನು ಮೇಲಿಂದ ಹೆಸರಿನ್ನಾಡನೆ ಹೇಗೆ ಹೊಂದುಗೊಡಿಸಬೇಕೀಂಬಲ್ಲಿ.

೪. ವಿವರಣೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಸಂಸಾರಯೋಗ’ ಅಥವಾ, ‘ಕರ್ಮಾಂಧಾರಾಂಡಯೋಗ’ ಎಂದು ಕರೆವ ವಾಡಿಕೆಯಿದೆ. ‘ಸರ್ವಕರ್ಮಾಂಶ ವಿವರಣೆ ಸಂಸಾರಸಾರ್ಥೀ ಸುಖಿಂ ವರ್ಣಿ’ (ಭ. ೧. ೪. ೧೧) ‘ಸಂಯನು ಹೀಲ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳ ಸಂಸಾರವಾದಿ ಸುಖನ್ನು ಪಡೆಯುವನು’ ಎಂದು

ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ನಿಜವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ನಾಲ್ಕು ಮನುತ್ತು ವಿವರಣೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ವಿವರಣೆ ಬಂದೇಯಿದೆ. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ+ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಜ್ಞಾನಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳವೇ. ಇದಕ್ಕೆ ಕರೆಗಳೇನೇಂದು-ದನ್ನ ಕಂಡುಬಿಡುತ್ತಿರುತ್ತೇ ಬೇಕು.

೫. ಆರೆಂಬು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ‘ಧ್ಯಾನಯೋಗ’ ಹೆಂಬ ಹೆಸರು ಸರಿಯಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಧ್ಯಾನಯೋಗದ ಸಾಧನೆಯೇ ಇತರಿಯನ್ನು ಪರವಸಿಲಾಗಿದೆ. ಇದೂಂದ ಇತ್ತಾಗಂಧನವು ಸಾಧನವುತ್ತಾದೆ ಯಾವ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿಲ್ಲ.

೬. ಪ್ರಥಮ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ‘ಜ್ಞಾನವಿಜ್ಞಾನಯೋಗ’ ಹೆಂಬದು ಬಹುಜನ ಸಮಂತವಾದ ರೂಪ. ಮಧುಸಾದನ ಹಿನ್ನಿಂತಿರುವುದು ಶಾತ್ರು ಪ್ರೇರಿತದಿನದಿನ ಹೀಗೆ ಇಲ್ಲಾದೆ. ಜ್ಞಾನ ಶೇಣಿಯಂ ಸವಿಜ್ಞಾನ ವಿಧಂ ವರಣ್ಯಮಿ’ (೧. ೨) ಎಂದು ಇದೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯ ವರಣಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ‘ಜ್ಞಾನವಿಜ್ಞಾನ’ ಎಂಬವು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಂತಿಂಬಿಲ್ಲ ಸ್ವಷ್ಟಿ-ವಾಗಿ.

೭. ನಂತರೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ‘ಅಷ್ಟರಬ್ರಹ್ಮಯೋಗ’ ಹೆಂಬದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸರ್ವಾಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಹಿನ್ನಿಂತಿನ್ನು. ‘ಅಷ್ಟರಬ್ರಹ್ಮ’ ‘ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮರ್ತ’ ಈ ಎಲ್ಲ ಪದಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವು ಬಂದೇ ಆದ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಶೈಲ್ಲಿಕದಲ್ಲಿ ‘ಅಷ್ಟರಂ ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮರವನ್’ ಎಂಬ ಹಾತು ಬಂದಿದೆ. ಆದು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದೊಳಿಗಿನ ವಿವರಣೆ ಸಾಂಪರ್ಕವಾಗಿ.

೮. ಒಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ‘ರಾಜಜಿವಾರಾಜ ಗುಹ್ಯಯೋಗ’ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸರ್ವಾಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ‘ರಾಜವಿಜ್ಞಾನ ರಾಜಗುಹ್ಯಂ ಪವತ್ತಿನಿದಂ ಮನುತ್ತಿನುಂ’ ಎಂಬ ಪದ ಪ್ರಯೋಗವು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ವರಣಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಬಂದಿದೆ.

೯. ಪತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ‘ವಿಭೂತಿಯೋಗ’ ಹೆಂಬ ಹೆಸರು. ಇದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ‘ಪತ್ತತ ತೇ ಕಥಾಯಿವಾಪ್ಯಂ ಬಿವಾಪ್ಯಾತ್ಮಕ್ತವಿಭೂತಯು’ ಎಂಬ ಈ ಪದಪ್ರಯೋಗವು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ಗೌರಿನೆ ಶೈಲ್ಲಿಕದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದಲ್ಲಿ ವಿಭೂತಿ ವಿಭಾರವೇ ಮನುಷ್ಯವಾಗಿದೆ.

೧೦. ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ‘ವಿಕ್ಷರಾಪ.

‘ದರ್ಶನ’ವಂಬಂದು ಸರ್ವಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಹೆಸರಾಗಿದೆ. ಈ ಹೆಸಂನಲ್ಲಿ ‘ಯೋಗ’ ಎಂಬ ಕೊನೆಯ ಶಬ್ದವೇ ಉಳಿದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡುವುದಲ್ಲ. ಪಕೆಂದರೆ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನೇಯ ಶೈಲೀಕರದಲ್ಲಿ ಬಂದ ‘ವಿಶ್ವೀತರ, ವಿಶ್ವರೂಪ’ ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ಹೆಸರಿನ ಸೂಚಕವಾಗಿವೆ. ಅದ್ದಲ್ಲಿ ‘ವಿಶ್ವರಂ ರೂಪಂ’ (ಶೈಲೀಕ ೫; ೯); ಪಿಶ್ವರಂ ಯೋಗಂ (ಶೈಲೀಕ ೮); ಅನಂತ ರೂಪ (ಶೈಲೀಕ ೧೧) ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ಸೂಚಕಗಳೇ ಆಗಿವೆ.

೮೨. ಹನ್ನೆರವನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಭಕ್ತಿಯೋಗ’ ವಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಒಕ್ಕೊಂದರಲ್ಲಿಂದ ಹೇಳಿಲು ನಾರು. ‘ಯೋನುಧ್ವಡ್ಯಃ ಸಮೇಪಿಯಃ’ ಎಂದು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯವನ್ನಾನ್ಯಾಸಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಯಾವಾನು ನನ್ನ ಭಕ್ತಿನೋ ಅವನು ನನಗೆ ಪ್ರಿಯನು ಎಂದು ಹಲವು ಬಾಬು ಬಂದಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಭಕ್ತಿ-ಯೋಗ’ ವಂಬ ಹೆಸರು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಿಗೆ ವಾದದ್ದು.

೮೩. ಹದಿಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರೀತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯಜ್ಞಯೋಗ’ವಂದು ಹೆಸರು. ಏಕೆಂದರೆ ಇಡೀ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ಎರಡನೆಯ ಶೈಲೀಕರದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರೀತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯಯೋಗಾಽಽಿಂದಂ’ ಎಂಬ ಪದಪಯೋಗವಂಬಿ. ಶ್ರೀ ಕಂಕರಾಂತರಾಯರು ಕೊನೆಯ ಸಂಕಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಕೃತಿಪುರುಷ ವಿವೇಕಯೋಗ’ ವಂಬ ಹೆಸರಿನುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದು, ಖಾಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಇಡಕ್ಕೆ ಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರೀತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯಯೋಗವನ್ನಿರುವರು. ಎರಡರ ಅಧಿಕ ವ್ಯಾಂಪಿದೇ.

೮೪. ಹದಿನಾಲ್ಪಿನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಗುಣತ್ಯಾಪಿಭಾಗಯೋಗ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನುವುದಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಿವರು. ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ, ರಜ, ತಮವಂಬ ಶ್ರಿಗುಣರ್ಥ ವಿಚಾರಿಸು ಬಂದಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಹೆಸರು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯಕಾರಾಗಿದೆ.

೮೫. ಹದಿನೆಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಪುರुಷೋಽತ್ತಮಸುಯೋಗ’ವಂಬ ಹೆಸರು. ಗೀತಾಸಂಗ್ರಹಕಾರರು ಒಟ್ಟಿರೇ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪುರಾಣಪುರುಷಯೋತ್ತಮಸುಯೋಗ’ ವಂದು ಕರೆದಿರುವರು. ಆದರೆ ಇದು ಅನವಕ್ಷಯ.

೮೬. ಹದಿನಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ದೈವಾಸುರ-ಸಂಪದಿಭಾಗಯೋಗ’ ಎಂದು ಹೆಸರಿಂಬಿ. ಆದರೆ ಮುಂಬೀ ದಾವೋದರ ಸಾರಾರಾಮ ಇವರು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ‘ಪಂಚರಕ್ತ’ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ‘ಸುರಾಸುರ-

ಸಂಪತ್ತಿಯೋಗ’ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಉಂಟಿ. ಇದು ನಿನ್ನಾರಣವಾಗಿ ಬಂದ ಹೆಸರು. ‘ದೈವಿ’ (ಸಂಖ್ಯ) ಮತ್ತು ‘ಅಸುರ’ (ಸಂಖ್ಯ) ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಇದೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ಇ, ಅ ಮತ್ತು ಇ ಈ ಶೈಲೀಕರಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿವೆ.

೮೭. ಹದಿನೇಇನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಶ್ರದ್ಧಾತ್ಮಯ-ಬಿಭಾಗಯೋಗ’ವಂಬ ಹೆಸರು ಮಧುಸೂದನಸರಸ್ವತಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀರಘಸಾಮಾಂಯವರು ವಾತ್ರ ಕೊನೆಯು ‘ಯೋಗ’ ಕಬ್ಬಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ‘ವಿವರಣ’ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಹಾಕಿದಾರಿ. ಆದರೆ ಯೋಗ ಕಬ್ಬಿದೀಗೆಯ ಪರಿಪಾಠಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ.

೮೮. ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಕ್ಕೆ ‘ಮೋಹಿತಂಸಂನ್ಯಾಸಯೋಗ’ ಅಥವಾ ‘ಮೋಹಿತಯೋಗ’ ಇಲ್ಲವೇ ‘ಸಂನ್ಯಾಸಯೋಗ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿಗಳಿವೆ. ಬಂಧನದೊಳಿಂದ ಬಿಜಸಿಕೊಣ್ಣುವುದಕಾಗಿ ಯಾವ ಒಗೆಯಾಗಿ ಸಂನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಕ್ಷಾಗಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದರ ವೆಚೆನವು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದಲ್ಲಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಮೋಹಿತನೆಯ ಹೆಸರೆ ಹೆಚ್ಚು ಯೋಗಗ್.

೯೦ಇನ್ನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯ ಹೆಸರಿಗಳು. ಆಯಾ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದ ವೆಷಯ ಮತ್ತು ಪದಪಯೋಗಗಳಿಗೆ ಸರಹೋಗಿಸಿದ ವಂದನೆ ಗಾರ್ಹಕ್ಷಯವಾದ ಹೆಸರಿಗಳು. ಉಳಿದುವು ಗೌಣ ಹೆಸರಿಗಳಿಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇನ್ನು ಮೋಹಿತನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯ ಹೆಸರಿನ್ನು ಕುರತು ಹೆಚ್ಚು ಆಧಾರಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸುವಾ.

ಮೋಹಿತನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯ ಹೆಸರು ‘ವಿಷಾದಯೋಗ’ವಂದಿದೆ. ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ಎಂಟನೆಯ ಅಧಿವಾ ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಶೈಲೀಕರದ ನರಿಗೂ ವಿಷಾದಯೋಗ ವಿಚಾರವೇ ಇದೆ. ಇನ್ನು ಇಲ್ಲ ‘ಯೋಗ’ ವಂದು ಯೋಜಿಸಿದ ಶಬ್ದದ ಅಭಿವೇದನ? ಜ್ಞಾನಯೋಗ, ರಾಜಯೋಗ ಇರಯೋಗಾದಿಗಳಂತೆ ‘ವಿಷಾದಯೋಗ’ ಎಂಬುದೇಸಾದರೂ ಒಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಪದ್ಧತಿಯದೆಯಿ? ಆದರೆ ಜ್ಞಾನಾದಿಗಳಂತೆ ವಿಷಾದ ಅಧಿವಾ ದುಃಖವನ್ನು ಬಯಸುವವರಾರು? ಆದುದರಿಂದ ಇಲ್ಲ ( ವಿಷಾದ ) ಯೋಗವಂಬಿ ರಾಜಯೋಗಾದಿಗಳಂತೆ ಗೀತಿ ತೀರ್ಥಿಸುವಾದುದಾಗಿದೆ. ಇದರ ಅಭಿವೇದನ ಸ್ವಷ್ಟಿ. ಕರಣಕ್ಷಾಗಿ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಪದ್ಬಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಗೀತೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳ ಹೆಸರಿನ್ನು ಎದುರು ವಿರುದ್ಧ ಧರ್ಮಕಾರಣವಾದ ಕಾಳ್ಯನಿಕ ಪದಗಳ ಪದ್ಬಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಹೆಸರಿಗಳ ಸಾಮ್ಯವೇ ಮನುಗಳ ವಿನುಕ್-

( అసందయోగః )	విశ్వాదయోగః ( ॥.० )
పురుషేత్తుమయోగః ( १० )	( హిన్సుషపయోగః )
భైసంపద్మోగః ( ११ )	అసురసంపద్మోగః ( १२ )
( స్కు ) గుణయోగః ( १३ )	( రఘజము ) గుణయోగః ( १४ )
( స్కు ) కృదూయోగః ( १५ )	( రఘజము ) కృదూయోగః ( १६ )
మోష్యుయోగః ( १७ )	( బంధయోగః )
సంపూసయోగః ( १८ )	( భూగంయోగః )
చమాయోగః ( १९ )	( అశస్యయోగః )
జ్ఞానమిత్తుస్వయోగః ( २० )	( అజ్ఞానః కుజ్ఞానయోగః )
సాంఖ్యయోగః జ్ఞానయోగః	( అవిపేచయోగః, మేలయోగః )
( २ )	
ఖ్రుహాహసయోగః ( २१ )	( ఆశంశాయోగః )
( అశ్వాశాయోగః )	( అశ్వాశాయోగః )
ధూస్వయోగః ( २२ )	( జ్ఞానజల్యోగః )
అక్షసంయుమయోగః ( २३ )	( అసంయుమయోగః )
అక్షరపుష్టయోగః ( २४ )	( శరీరసుయోగః )
మిథ్యాకయోగః ( २० )	( అభూతయోగః )
విక్రికపదకసయోగః ( २१ )	( కృతీర్పాపమోడయోగః )
రాజివిద్యాయోగః ( २२ )	( శువివ్యాయోగః )
రాజుసుహర్షయోగః ( २३ )	( గుర్వామయోగః )
భక్తయోగః ( २४ )	( భక్తిపునఃయోగః )
ప్రశ్నతురుష	( వివేచ హిన్సమయోగః )
మివేకయోగః ( २५ )	
జ్ఞేయోగః ( २६ )	( క్షేత్రమయోగః )
జ్ఞేక్ష్మయోగః ( २७ )	( క్షేత్రజ్ఞమయోగః )
ఈ పట్టయన్న పరాముక్షసిదరీ ఆనందయోగః	
అధ్వా పురుషోత్తమయోగఃదొడనే హోదు	
గొందువ యోగః బేరే, విపాదయోగమొడనేసలు	
హోగువ యోగః బేరే, ఎంచుదర మనవరిశీ-	
యాగాడే ఇరదు. నోదలనేయదు సుయోగగచ-	
పట్టి; ఏరడనేయదు కుయోగగచ పట్టి. ఒందు	
విపాదయోగఃవు బందు అంపికొండొడనే అదర	
పిండి అదర బఁగద లుళిద కుయోగగచూ బందు	
సుత్తి ముత్తువువు. అఱుఫన్న ఇదే బఁగయాగి	
శుయోగగచ చెక్కుద ల్లి సిలుకి బఁచలిదను	
సుయోగగచ బలదిద శుయోగగచన్న నాక-	
మాశలు బరుక్కుద. ఈ ఉద్దీశదిదలి గీతయ	

ప్రతియోందు అధ్యాయయడల్లి యూ లున్నతికావళ-  
వాద ఒందొందు యోగద వినరణయు సతేతుచ  
వాగియు బందిద.

బిలువుదు సులభ; ఏళువుదు కరిన. జారువుదు వగురు; నిల్లువుదు బిగి. చేసే చేఱ ఒరువుదు; కసువు ఒరలు దుడిరుబేశు. అసంయనుక్కే ప్రయుక్తి బేడ; సంయనుక్కే సాధనబేశు ఆదరంతే తుయాగపై కన్న కానే ఒరువుదు. సుజోగి సాధనిగి ఎంబిడెడ దుడియబేశాగుప్పుదు.

ಆದರೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಗಡಿಯೂ  
ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿದೆ. ಹಾಸನ್ ಜಲ್ಲದೆ ಹೊಟ್ಟಿಮುಂಬಿದ  
ಸುಖವು ದೊರೆಯದು. ಬಂಧನವೇ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬಿಂಬಿ-  
ಗಡೆಯ ಮಂಚಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ವಿನಾದವೇ  
ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಆ ನಂದಿದ್ದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಕಾರ್ಯ ಎಲ್ಲಿ?  
ಅಭ್ಯರ್ಥನರಂತಹ ಲೋಕೀಕ್ಷ ಏರ್ಪಾಗಿ, ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ  
ಕೈಗೆಕೈ ಇತ್ತುವ ಹಾತಕ್ಕನಲ್ಲಿ, ವಿನಾದ ಮತ್ತು ಹೋಹ-  
ನೆಂಟಾಗದೆ ಇಂದರೆ (ಕಮ್ಮರ್) ಒಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತ-  
ವಾದಿ ಅವಿಂದ ಆನಂದವನ್ನೀಯಬಲ್ಲ ಅದ್ದುಕೊಂಡ  
ಈ ಭಗವದ್ವಿತೀಯ ಅವಶಾಯಕವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿ ತ?

ಬೀಳನ್ನಿಂದ ಕಾಡು ನೈಲಕ್ಕೇ ಮುಳ್ಳಿಯಿ ಉಪಯೋಗಿ. ಬೆಂಜಾ ನೇ, ಕುರುವಲ್ಲದ್ದಿದ್ದ ಕಳವಳಗೊಂಡವನಿಗೆ ತೋಚ್ಯಾದ ಚ್ಚಾನ್ನದ ಲಾಭ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ನಿರುಪದ್ಯತ್ವ ಅಬ್ಯಾಸನಿಗೆ ಒಬ್ಬನೀಗೇ ಏಕಾದಾಯ್ಯತ್ವ, ಎಂಬಹಾಗಿಲ್ಲ. ಜೀವನರಂಗದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಸೋಧಾನುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಿಗೂ ಒಂದಿಲ್ಲಿನ್ನಿಂದು ಒಗೆಯ ಏಕಾದಕ್ಕೆ ವರ್ಗಿಗೆಲ್ಲಲೇ ಜೀಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದುದ್ದಂದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಏಕಾದಯೋಗದಿದ್ದಬಹುದಿಗೆ ಮೂರಂದಲು ಗೀಡಿಯ ಉಪದೇಶವು ಮನುಷ್ಯವಾಕ್ಯಗೆಲ್ಲ ಅಕ್ಷಯತ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆಯಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಗೀಡಿಯು ಜೀವನದೊಳಗಿನ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ನೂರಾರ್ಪಣಿ ಆತ್ಮಾನಂದದ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರುವ ಅನುಕರಣೆಯವಾದ ಕೀರ್ತನೆಗಿಂಥವಾಗಿದೆ.

ಸಂಜಯನ ಲುಕ್ಕಿಡೆಕದ ಪರಿಕಾನುವ ಅಜುಗಣನೆ  
ವೇಳೆ ಸಂಜಯನ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಸಾಮಾಜಿಕ-  
ವಾದಿಯನ್ನ ಹೇಳಸಗಾರನ್ನಾ ಆದ ಧ್ವನಿತರಾಷ್ಟ್ರನು  
ಮಾಡಿಸಿದ ಈ ಕವೆಶ್ವರವೇ ಶರೀರ ಅಭಿರೂಪನ್ನಿಲ್ಲ ಹೇಳ-  
ರೂಪದಿಂದ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದು ಹಿಂದಿಯು ಹೇಳಿ-  
ಬ್ಬಿಗಿಡೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಿರ್ದರ್ಶನವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಜಯನ  
ಉಪದೇಶದ್ವಾರಾಗಿನ ಕೆಲವೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಮತ್ತು ಸಂಜಯನ ಆ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಗೀತಿಯೋಳಿಗಿನ ಅರ್ಜುನನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಾಮ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುಸಾಗಿದೆ.

ತೇ ನೈ ಧನಾತ್ಮ ಯೈಃ ಕೃತಂ ಜಾತಿಕಾರ್ಯಂ  
ತೇ ನೈ ಶ್ರವಣಃ ಸುಹೃದೋ ಭಾಂಧನಾಕ್ತಃ ।  
ಉಪಕೃತ್ಯಂ ಜೀವಿತಂ ಸಂಕ್ಷಿಧೀಯಂ:  
ಯಂತಃ ಕರ್ಪಾಷಾಂ ನಿಯಕೋ ನೈ ಘೃವಃ  
ಸಾರ್ಥಕ ॥ ೫ ॥

ತೇ ಜೀವಕೃತಾನನು ಕಿಷ್ವಾಂತ ಪಾಧಾರ  
ನಿಖಿಲಾಯ ಸಾರಾಣಾದ್ವಿಷಕೋ ನಿಗ್ರಾಹಃ ।  
ಸಮಂ ವಸ್ತುಜೀವಿತಂ ಮೃತ್ಯುನಾ ಸಾರ್ಥಕ  
ಯೋವ ಜೀವಧ್ಯಂ ಜಾತಿಕಾರ್ಯಂ ಸಾಧು ॥ ೬ ॥

—ಮಹಾಭಾ. ಉಪಾಯಃ ೪. ೨೫.

‘ತಮ್ಮ ಜಾತಿಯ ಹಿತವನ್ನು ಮಾಡುವವರೆ ಧನ್ಯರು; ಮತ್ತು ಅವರೆ ನುಜವಾದ ಮಕ್ಕಳು, ಗೇರುದು ಹಾಗೂ ಬಳಗದವರು ನೀಂದ್ಯಜೀವನವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ನಿಂತಿರು. ಅದಂದಲ್ಲಿ ಶರುವಂತದ ವೈಷಣವ್ಯ ಚಜಾಗುವುದು. ಈಗಿ ಮಾತಾಪದ್ದ ನೀವು ಪಾಂಡವರು, ಕಾರನರ ರಗಿತನ ನಿಂದಿನ ಅವರನ್ನು ಕೊಂಡರೆ ನೀವು ಬದುಕಿಯಾಗಿ ಸತ್ಯಂತಿಯ ಸರಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಜ್ಞಾತಿಭಾಂಧವರ ಕೊಲೆ. ಯಂದ ನಿಮ್ಮ ಬಾಳುವರಿ ಕುಂಡು ಕಟ್ಟಿಸುದು.’

ಒಗೀದೆ, ಈ ಮೋಹನ ಮಾತು! ಧರ್ಮರಾಜಿನಿ ಮೆದಲಾದ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕಲಿಸ ಹೂರಿಪಿಡಿಸಿನೆ, ಈ ಸಂಜಯನು! ಅನ್ನಾಯ ಅನ್ನಿತಿಗಳನ್ನು ನಿಂಬಿಸದವರನ್ನು ತಡೆದರೆ, ಹೊಡಿದರೆ ಪಾಪವಂತಿ! ಅರ್ಜುನನು ನೋಡುವಕ್ಕಾಗಿ ಅಡಿದ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಯೂ ಇದರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು:

ನಿಹಕ್ಕ ಧರ್ಮರಾಷ್ಟ್ರಾನ್ನಿಃ ಕಾಪ್ರಿಃಂ ಸಾರ್ಥಕ  
ಜನಾದರಣಃ ॥ ೬೨ ॥

ಪಾಪಮೇವಾಕೃಯೇದಸಾಮಾನ್ಯ ಹಂತೇ ಕಾಂತ-  
ತಾಯಿನಃ ॥ ೬೩ ॥

‘ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಶತ್ರುರನ್ನು ಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಚಲ್ಯಾಜಿ-  
ವೇಸಾಗಬೀರಾಗಿದೆ? ಈ ಆತ್ಮಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡರೆ  
ನಮಗೆ ಪಾಪವು ತಗಲುವುದು!’

ಅದರಂತೆ ಸಂಜಯನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ:  
ನೋಡಿಯಂ ಜಯೇಂಬ್ರಿನ ಪರಾಜಯೀಂ ಜ  
ನಿಹಕ್ಕೇಯಸಂ ಸಾರಾಧಿಗಳಃ ಮಿ ಕಂಬಿತ್ ॥ ೬೪ ॥

—ಮಹಾಭಾ. ಉಪಾಯಃ ೪. ೨೬.

‘ನೋಲು ಅಥವಾ ಗೆಲುವು ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಶಫಿನಿ  
ಸ್ನೇಹಾ ಶ್ರೀಯಸ್ಸು ಇದ್ದಂತ ತೊರುವೆಡಿಲ್ ’ ಇದ-  
ರೊಡನೆ ಅರ್ಜುನನ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೊರಿಸಿ ನೋಡಿ:

ನ ಶ್ರೀಶದ್ವಿದ್ವಂ ಕರೆನ್ನೋ ಗರಿಯೋ  
ಯಂತ್ರಾ ಬಯೇಮ ಯಂದಿವಾ ನೋಡಿಯೇ ಯೇಂತಿ ॥

—ಗೀತಾ ೨. ೬.

‘ನಾವು ಕೌರವರನ್ನು ಗೆಲ್ಲಿಬಹುದು; ಇಲ್ಲವೇ ಅವರು  
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಗೆಲ್ಲಿಬಹುದು; ಇದರಲ್ಲಿ ನಿನಾಗಬಹುದು.  
ನಮತ್ತು ಇದರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಬಳಿತು ಯಾವುದು, ಎಂದು  
ನನಗೆ ಏನೂ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ.

ನುತ್ತಿ ಸಂಜಯನ ಮಾತಿದು:  
ಕಥಂ ಹಿ ನಿಚಾ ಇವ ದೌಷ್ಣ್ಯಲೀಯಾಃ  
ನಿಧಿರಾಧಿರ್ಜಂ ಕರ್ಮ ಕುರುತ್ತ

ಪಾಧಾರಃ ॥ ೬೫ ॥

‘ಪಾಂಡವರು ಧರ್ಮವಂತರು. ಅವರು ದಷ್ಟು ಲದಲ್ಲಿ  
ಹುಟ್ಟಿದ ನೀರೆರಂತೆ (ಯುದ್ಧದಂತಹ) ಕರ್ಮವನ್ನು  
ಎಂದೂ ಮಾಡರು.’ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಹೊಗಳಿದಂತೆ  
ಮಾಡಿ ಉಪರನ್ನು ಯುಧಿಧಿರಿಂದ ದೂರವಿರಿಸಬೇಕೆಂಬ  
ಸಂಬಂಧ ನ ಮಾತಿನೊಳಗಿನ ಕರಿಷ್ಮೆ ತಿಳಿಯ ಉದ್ದೇಶ  
ಅರ್ಜುನನು ನೋಡುತ್ತಾಗಿ, ಗೀತಾಂತೆ ಇವೆ ಮಾತು-  
ಗಳನ್ನೇ ಆತನು ಒಡನುದಿರುವನು:

ತಸ್ಮಾತ್ಸಾರ್ಥಕಾ ಸಂಯಂ ಹಂತುಂ ಧಾರ್ತ-  
ರಾಷ್ಟ್ರಾಂ ಸ್ವಭಾಂಧವಾಸಿ ॥ ೬೬ ॥

‘ಆದುದಂದ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳಾದ ಧೃತ-  
ರಾಷ್ಟ್ರ ಶತ್ರುರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದು ತಕ್ಷದ್ವಂತಿ’  
ಯುಧಿಧಿರಿಂದ ಮಾಡಿದರೆ ಕೌರವರ ಸಾಕಾರಾ ನೀಂಬಿತನ್ನು  
ನಿಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದಿತು! ಎಂಬ ಅಂಚಿಕೆ, ಅರ್ಜುನ-  
ನಿಗೆ!

ಮುಂದೆ ಸಂಜಯನು ಹೀಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.  
ಧರ್ಮಸಿದ್ಧಕ್ಕಾ ಪಾಂಡವ ತೇ ವಿಜೀಷ್ಟಾ  
ಶೋಕೇ ಶ್ರವಣ ಧೃತ್ಯಕೇ ಭಾಷಿ ಪರಾಧಃ ।  
ಪಾಂಡಾಕ ವಂ ಜೀವಿತಂ ಭಾಷ್ಟಿಸಿತ್ಯಂ  
ಸದಕ್ಕ ಶ್ವಂ ಪಾಂಡವ ಮಾ ವ್ಯಾನಿತಕಃ ॥ ೧ ॥  
ನಜೀವಣಿಗಂ ಕುರುವೋಽನ್ಯತ್ರ ಯಂದ್ರಾಢ  
ಶ್ವರ್ಯಾಷ್ಟೇರಂಸ್ತು ಶ್ವಮಂಜಾತಕತ್ತೀ ।  
ಭೃತ್ಯೇಜರ್ಜಾವಂಧಕವ್ಯಾ ರಾಜ್ಯೇ  
ಶ್ರೀಯೋ ಮನ್ಯೇನಶ್ಚ ಯಂದ್ರಾಣ

ರಾಜ್ಯವರ್ ॥ ೨ ॥

—ಮಹಾಭಾ. ಉಪಾಯಃ ೪. ೨೭

‘ ಎಲ್ಲೆ ಪಾಂಡವರೆ, ನೀವು ಯಾವಾಗಲೂ ಧರ್ಮದ  
ಮರ್ಯಾದೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸಿಕೊಂಡ ವರು ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ  
ಕೀರ್ತಿಯು ಲೋಕದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಚಟ್ಟಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನು  
ಬಾಳು ಕ್ಷುಣಿಕವೆಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಬಲ್ಲಿರಿ! ಅದುದರಿಂದ  
ಇದನ್ನು ನೇನೆಡು ಯುದ್ಧಹೂಡಿ ಎಲ್ಲರ ನಾಶವಾಡಿ-  
ಬೇಕಿರಿ. ಎಲ್ಲೆ ಅಜಾತಕತ್ಪ್ರವೇ, ಕೌರವರು ನಿಮ್ಮ  
ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಿಕೊಡಿದ್ದರೆ, ನೀವು ಅಂಥಕವೈ-  
ಗಳ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ತಿರಿದುಂಡು ಬಾಳಿರಿ. ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ  
ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಬಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಿ ಬದುಕು-  
ನ್ನು ತೀನು. ’ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದ ಬಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಿದು ಮಾತ್ರ-  
ಗಳೇ ಗುಹಾಧ್ವನಿಯಂತೆ ಅಭರಣನ ಬಾಯಿ ದ  
ಬಂದಿವೆ!

ಗುರುನ ಹತ್ಯಾಕ್ರಿ ಮಹಾನುಭವಾಸ  
ಕ್ರೀಯೋ ಭೀಕೋಕ್ತುಂ ಭೃತ್ಯ, ಮಹಿಳಾರ್ಥಿ ॥

— ೧೧. ೨೫.

‘ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸುವು-  
ದಕ್ಕಿಂತ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಿ ಬಾಳುವುದು  
ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರೀಯಸ್ತರವಾಡುದು. ’

ಅದರಂತೆ ಇನ್ನು ಮನುಂಡಿ ನೋಡಿ:

ನಿಬಂಧನೀ ದ್ಯುತ್ಕೃತ್ಯೈ ಇರ ಪಾಂಥ  
ತಾನಿಷ್ಟುತ್ತಾಂ ಬಾಧ್ಯತ್ವೇ ಧರ್ಮ ಏವ |  
ಧರ್ಮಂ ತು ಯಾಕ ಪ್ರಸ್ತಾವತೇ ಸ ಬಂದ್ದಃ  
ಶಾನೇ ಗ್ರಂಥಿಷ್ಟೋ ಹೀರಿಯತೇಽಧಾರಾನು  
ರೋಧಾತ್ ॥ ೫ ॥

ಧರ್ಮಂ ಕೃತ್ಯಾ ಕರ್ಮಾಙಾಂ ತಾತ ಮಂಬಿಂ  
ಮಾತ್ರಾಪ್ರಾಪಃ ಸವಿರೇವ ಭಾತಿ |  
ಹೀಂನೋ ಹಿ ಧರ್ಮಾಣಂ ಮಹಿಳೆಮಹಿಳಾಂ  
ಲಭಾಧ್ಯನರಿ ಸೀಡಿಕ ಪಾಶಬುದ್ಧಿಃ ॥ ೬ ॥

— ಮಹಾಭಾ. ಉಪನಿಷ. ೨೨

‘ ಎಲ್ಲೆ ಧರ್ಮರಾಜನಿ, ಲೋಭವು ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಕಾರಣ  
ವಾಗುವುದು; ಧರ್ಮವನ್ನು ಬಾಳುವುದಾಡುವುದು.  
ಅದುದರಿಂದ ಯಾರು ಧರ್ಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವರೆಂದು  
ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದನರಿಂಬ ಹೆಸರು. ಧರ್ಮವನ್ನು ಅನು-  
ಸರಿಸುವನು, ಸತ್ಯವನ್ನು ಗೆಯುತ್ತುವನು ಸೂರ್ಯ-  
ರಂತ ಮಹಾತ್ಮಾಪಿಯಾಗಿ ಹೊಳೆಯಿಸುವನು. ಧರ್ಮ  
ಹೀನನಾಗಿ ಪ್ರಧಾನೀವಲ್ಲಿ ಧನಾದರೂ ಆ ವಾಪಿಯು  
ಪಡಿತನಾಗುವನು. ’

ನಾಮುರ್ಜ್ಯವಾದಿಯಾದ ಕೌರವರಾಯನ ಮೋಸ-  
ಗಾರಿಕೆಯು ಇಲ್ಲಿ ಜೆತ್ತಾಗಿ ಬಯಲಿಗಿ ಬಂದಿದೆ.

ಆನ್ಯಾಯ ಅನೀತಿಗಳಿಂದ ಹಾಂಡವರನ್ನು ಗೋಳಾದಿಸಿ,  
ಅವರನ್ನು ರಾಜ್ಯಭ್ರಷ್ಟರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದವರು ಕೌರವರು!  
ತಮ್ಮ ಕಡೆದುಕೊಂಡ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಿ ಪಡೆಯಲು  
ಹಾಂಡವರು ಪ್ರಯತ್ನ ನಡಸುವುದೂ ದೋಪಾಸ್ತದ  
ವೆಂದು, ಮೇಲೆ ಸಂಜಯನ ಉಪದೇಶ! ಅಜುವಣಿಗೆ  
ಈ ಹೊಂಚಿನ ಮಾತುಗಳು ಗೊತ್ತಾಗದೆ ಮೋಸ-  
ಹೋಗಿದ್ದು ದನ್ನು ಆತನ ಕೆಳಗಿನ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಕಂಡು-  
ಕೊಳ್ಳಬಹುದು:

ಬಿತಾನ್ನೆ ಬಂತುಮಿಜ್ವಾಮಿ ಖ್ಯಾತೋಃಃಃ  
ಮಂಧುಷಾದಿನ ।  
ಅನಿ ಕ್ರೀತೋಕ್ತರಾಜ್ಯಸ್ತ ಹೇತೋಃಃಃ ಸಂ  
ವಂಹಿಂತ್ತತೇ ॥

— ೧೧. ೧೨೫.

‘ನಾನು ಸತ್ಯರೂ ಸರಿ; ಅದರೆ ಇವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಾರೆ.  
ಎಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣನೇ, ನೂಲೋಕದ ಬಡಿತನವು ದೊರೆತರೂ  
ನಾನು ಈ ಅಪಕೃತವನ್ನು ಎಸಗಲಾರೆ. ಒಳಕ ಈ  
ಒಂದು ನೆಲದ ಬಡಿತನದ ಬೆಲೆಯೇನು ನನಗಿ? ’  
ಒಂತಚಿಂತಕರೆಂಬ ಸೋಗಿನಿಂದ ಸವಿನುಂಗಳನ್ನಾದಿ  
ತತ್ತ್ವಾಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡುವ ಹಗೆಗಳ ಮಾತಿಗೆ ದೇಶ-  
ದೋಳಿಗಿನ ನವಯುವಕರು ಹೇಗೆ ಮೋಸಮೋಗುವ-  
ರಿಂಬದಕ್ಕೆ ಇದು ಬಳ್ಳಿಯ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ!

ಮತ್ತೆ ಮನುಂಡಿ ನೋಡಿ :

ಅಂಶಂಗತ್ಯಾ ಕರ್ಮಾಙಾಂ ಮಾ ಪ್ರಜಪಾತಃ  
ಸತ್ಯಂ ದವಂ ಜಾಜರಾಮಾ ಸ್ವತ್ಯಂಸ್ತಮಃ ।  
ಅತ್ಯಮೇಧಂ ರಾಜಸೂಯಂ ತಂಜಾಃಃ  
ಪಾಪಸ್ಯಾಂತಂ ಕರ್ಮಾಂಶೋ ವಾ

ಶ್ರೀಗಾರಃ ॥ ೧೨ ॥

ತತ್ತ್ವೇಂದೇವಂ ದ್ವೇಷಂಪರಾಹೇಣ ಪಾಂಥಾಃ  
ಕರಿಷ್ಯಾಂ ವರ್ಷಾಪೂರ್ವಾನೇಷು  
ದುಃಖಂ ವಾಸಂ ಪಾಂಡವಾ ಧರ್ಮ ಏವ ॥ ೧೩ ॥

ಮಹಾಭಾ. ಉಪನಿಷ. ೨೨

‘ ಎಲ್ಲೆ ಪಾಂಡವರಿ! ಸತ್ಯ, ಆತ್ಮಸಂಯನು, ಮೃದು-  
ಭಾವಗಳನ್ನು ಬಿಡಬೇಕಿ. ರಾಜಸೂಯ, ಅತ್ಯಮೇಧಾದಿ  
ಯಜ್ಞವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಈ ಯುದ್ಧದ ಸಾವಧಾರ್ಗ-  
ವನ್ನು ಅಲುಸರಿಸುವರ? ಧರ್ಮವನ್ನು ದಿಟ್ಟು ಈ ವಾಪ-  
ವಾಗೆದಿಂದ ಹೊಗುವ ಇಡ್ಡಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅ-  
ಶಲೂ ನೀವು ಹಲವು ವರುವ ವರದಲ್ಲಿ ಕಡೆದರೂ  
ಕೆಡಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಪಾಶಕ್ಕಿಂತಲೂ ನಷ್ಟವಾಗು  
ಬೇಸು. ’ ನ್ಯಾಯಾವಾದ ಕಮ್ಮೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಸಲುವಾಗಿ

ಹೊರಾಡುವುದೂ ಸ್ವರಾಜುವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೂ  
ಅನ್ವಯವನೆಂತೆ! ಪಾಪದ ಕೆಲಸವನೆಂತೆ! ದುರಾಚಾರ-  
ಗಳೂ ಅನ್ವಯಿಗಳೂ ಅದ ಕಾರಣರು ರಾಜ್ಯವನ್ನು  
ಉಪಭೋಗಿಸಬೇಕಂತೆ! ನಾಂದವರು ಧರ್ಮಾರ್ಥರಾಗಿ  
ವಾಡುತ್ತ ವನವಾಸದಲ್ಲಿ ರಬೇಕಂತೆ!

ಸಂಭಯನ ಈ ಮಾತುಗಳೇ ಅರ್ಜುನನ ಬಾಯಿಂದ  
ಮೂರಬರಬೀಕೆ! ನೋಡಿ:

ಅಹೋಽಬರ ಮಹತ್ವಾಪಂ ಕರ್ತ್ವಂ  
ವ ವಸಿತಾವವಯವ್ಯಾ |  
ಯಾದ್ವಾಜ್ಯಸುಖಲೇವಿಭೇನ ಹಂತುಂ  
ಸ್ವಜನಮುಂದ್ಯತಾಃ ||  
—೧೦.೫೫

‘ಅಯ್ಯಾ! ರಾಜ್ಯಲೋಧಿದಿಂದ ನಾವು ನಮ್ಮ ಬಂಧು  
ಬಳಗದವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಿಸುದು ನುಹಾ ಪಾಪದ  
ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ! ’

ಸಂಭಯನ ಬಣ್ಣದ ಮಾತಿಗೆ ಅರ್ಜುನನು ಹೇಗೆ  
ಮರುಖಾದನೆಂಬಿದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ:

ಪಾಪಾನುಬಂಧಂ ಕೋನು ತಂ ಕಾಮಯೀಕ |  
ಕ್ಷಮ್ಯೇವ ತೇ ಜ್ಞಾಂಬಿ ನೋಡ ಭೋಗಾಃ ||  
ಯತ್ತ ಭೀಷಣಃ ಕಾಂತಪೋಽಹತಃ ಸ್ವಾತಾ  
ಯತ್ತ ದೋಷಃ ಸಹಭುತ್ತಾಽಹತಃ ಸ್ವಾತಾ  
|| ೧೦ ||

ಕ್ಷಮಃ ತಲ್ಯಃ ಸಾವಂದತ್ತಿವಿಕ ಕಣಃ:  
ವಿವಾಂತರೇ ಕಣಾದ್ಯಾಧಂ ಭಾಃ |  
ವಿತಾನಾ ದತ್ತಾ ಕೀದ್ವ ತಂ ತತ್ಪುಂ ಸ್ವಾತಾ  
ಯಾದ್ವಿಂದೇಭಾಸ್ತ ದಸುಭೂರ್ಹಿ ಪಾರ್ಥ || ೧೧ ||  
ಅಭ್ಯಾಸಿವಾ ಪ್ರಾಧಿವಿಂ ಸಾಗರಾಂತಾಂ  
ಜಾವಮ್ಯಕ್ಯ ಸ್ವೇವ ಹಿತ್ಯಂ ಪ್ರಜಾತಾಃ |  
ಪ್ರಿಯಾಪ್ರಿಯೇ ಸುಖದ್ಯಃಮೇಽಚ ರಾಜನಾ  
ವಿವಂ ವಿವ್ವಾನ್ವೇವ ಯಾದ್ವಂ || ೧೨ ||

ಅವಾತ್ಯಾನಾಂ ಯಾದಿ ಕಾವಂತ್ಯ ಹೇತೋಃ  
ವಿವಂ ಯಾದ್ವಂ ಚರ್ಮ ಬೀರೀರ್ಮಾಸಿತ್ಯಂ |  
ಅಭಕ್ರನೇಽಸ್ತಂ ಪ್ರದಾಯಿತ್ಯಂ ತೇತ್ಯಾಂ  
ವಾಗಸ್ತ್ಯಂ ಸ್ವೇ ದೇವ ಪೂರ್ವಾಕಾಧೋಽದ  
|| ೧೩ ||

ನು. ಭಾ. ೪. ಸ. ೨೧

ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮರಾಜನೇ ಈ ಯುದ್ಧರಣಿಯಾದ

ಪಾಪವನ್ನಾಜರಿಸಲು ಯಾವ ಧೀಮಂತನು ತಾನೆ ಸಿದ್ಧ  
ನಾಡಾನು? ಕ್ಷಮೀಯಿ.

ನಿನಗೆ ಘೋಷಣ. ಭೋಗಾರ್ಥನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುವಲ್ಲಿ  
ನಿನಿ ಲಾಭವಿಲ್ಲ. ಕಂತನುವನ ಮಗನಾದ ಭೀಜ್ಯನೂ,  
ದ್ವಿತೀಯನೂ ಆತನ ಮಗನಾದ ಅಕ್ರಾಂತವನೂ ಎಲ್ಲ  
ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವರೂ; ಶ್ವಾಸ, ಶ್ವಾಸ, ಸೋನುದತ್ತಿ,  
ವಿಕಣ, ವಿವಿಂತಿ, ಕಣ, ದುಯೋಽಧನಾದಿಗಳನ್ನು  
ಎಲ್ಲ ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡೋಗುವದೇ ಆ ಕಾಂತದಿಂದ ನಿನಗೆ  
ದೊರೆಯುವಂತಹ ಸುಖವಾಗರೂ ಎಂತಹು! ಎಲ್ಲ  
ಧರ್ಮನೇ, ಈ ಎಲ್ಲ ಒಗ್ಗಿನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನೀನು  
ಪಡೆದರೂ, ಮುಕ್ಕಾ ಸಾವಾಗಳನ್ನು ನೀನು ತಪ್ಪಿಸಿ-  
ಕೊಳ್ಳಲಾರೆ! ಹೀಗಿದ್ದ ಬಳಕ ಯುದ್ಧದಂದೆನು ನೀನು  
ಪಡೆದೆನು? ನಿನ್ನ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದ ನೀನು  
ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾನಾಗಿದ್ದರೆ, ಶ್ರೀಕೃಂತಾದ ನೀನು ದೇಹ-  
ಯಾನ ಪಾರ್ಥದಿಂದ ಭ್ರಾಷ್ಟಾಗುವುದು ಯುಕ್ತ  
ವಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅವರ ಮನಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ  
ಮಾಡಲಿ.

ಪಾಂಡವರಿಗೆ ದೇವಯಾನಮಾರ್ಗದಿಂದ ಭ್ರಾಷ್ಟಾಗ-  
ಬೇದಿರಿ, ಎಂದು ಸಂಭಯನು ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗೆನೇ!|  
ಕೊಟ್ಟಿ ವಚನ ಪಾಲಿಸಲು ವನವಾಸ ಅಜ್ಞಾತವಾಸ-  
ಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ ಪಾಂಡವರು ದೇವಯಾನ-  
ಮಾರ್ಗದಿಗಳೂ? ಅನ್ವಯ ಮೋಸ/ಎರಿಕೆಗಳಿಂದ  
ಪಾಂಡವರನ್ನು ಸ್ವರಾಜ್ಯಭ್ರಾಷ್ಟರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ  
ಕಾರಣ ದೇವಯಾನಮಾರ್ಗದಿಗಳೂ! ಧರ್ಮೋಪ-  
ದೇಶದ ಅರ್ಕಾಕ್ತಯು ಸ್ವರಾಜ್ಯಾಧಿಗಳಾದ ಪಾಂಡವ-  
ರಿಗಿಂತ ಸಾಮಾಜ್ಯವಾದಿಗಳಾದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಪುತ್ರ-  
ರಿಗೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿಷವಾಗಿ ಸಂಭಯನು  
ಕಾರವರಿಗೇ ಈ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು.  
ಆದರೆ ಈ ಮೋಸವನ್ನು ಅರಿಯದ ಅರ್ಜುನನು ಸಂಭ  
ಯಾನ ಮಾಡಿದ ಮಾತಿಗೆ ಬಲಿಯಾದನು. ಯುದ್ಧದ  
ಚೂಳಿಯಲ್ಲಿ ಯೆ ಹಂಡಿಗೆದಷ್ಟು! ಹೀಗೆ ಗಳಿಂದನು:

ಯಿಂತಾಮಂಭೀರ ಕಾಂತ್ಯತಂ ನೋಽರಾಜ್ಯಂ  
ಭೋಗಾಃ ಸುಖಾನಿಂಜ |  
ತ ಅನೇಽವಸ್ಥಾ ಯಾದ್ವಂ ಪ್ರಾಕಾಂತ್ಯಾಂತ್ಯಾ  
ಧನಾನಿಂಜ || ೧೧ ||  
ಅಜಾರಾಃ ಹಿತರಃ.. ಪ್ರತಾಸ್ತಂತ್ಯಾವ ಜ  
ಪಿತಾಮಹಾಃ |  
ಮಾತುಂತಾಃ ತುತುರಾಃ ಪೌತ್ರಾಃಶ್ವಾಲಾಃ  
ಸಂಬಂಧಿಸ್ತಾಃ || ೧೨ ||

ನಿತಾನ್ನ ಹಂತಮಿಂಚಾದ್ದಿನಿ ಘ್ರು ತೋಟಕಿ  
ಮಧುಸೂದನ |  
ಅಹಿ ಶ್ರೀತೋಕ್ಕರಾಘವ್ಯಾಸ್ಯ ಹೇತೋಽಃ  
ಕಂಸು ವಂಹಿಂಕ್ರೈ ತೇ || ೬ ||  
—ಗೀ. ಅ. ರ.

ಉದಿರಂತ

ಕಥಂ ಭೀಷ್ಮೈನುಹಂ ಸಂಹೀಳ ದೊರ್ಲಿಣಂ ಚ  
ಮಧುಸೂದನ |

ಇಷ್ಟಭಿಃ ಪ್ರತಿಯೋತಾಘ್ಯಮಿ  
ಪೂಜಾಹಾರವರಿಸೂದನ || ೭ ||

‘ನಾನ್ಯ ಯಾರ ಸಲುವಾಗಿ ರಾಜವೈಭವಾದಿ ಸುಖ-  
ಗಳನ್ನು ಬಯಸುವುದೂ ಆವರಿ ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ  
ತೋರಿದು ಸಾಯಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಪೂಜೆ-  
ಗೊಳ್ಳಲು ಯೋಗ್ಯರಾದ ಭೀಷ್ಮ-ದೊರ್ಲಿಣಾದಿ ಏರಿಯರ  
ಮೇಲೂ ಒಲವಿನ ಮಕ್ಕಳು ಭಾವನೆಯೊಂದಾದಿ ಬಳಗ-  
ದವರ ಮೇಲೂ ನಾನ್ಯ ಹೇಗೆ ಕ್ಷೇಯಿತ್ತಲೇ’ ಎಂದು  
ಉನ್ನರ ಅಬ್ರಾಹಾನು ತಾನು ಸಂಭಯನ ಮಾತಡಿ  
ವೇರುಸಹೋದುದನ್ನೇ ಸಿದ್ಧವಜಿಸಿದ್ದಾನೆ!

ಇಂತು, ಸ್ವರಾಜ್ಯಾಭಾಪ್ತಿಗೆ ಹೋರಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾ-  
ದವರ ಬುದ್ಧಿಭೇದ ನಾಡಿ ಉನರನ್ನು ಅಂತ್ಯ ಪಚಾರಕ್ಕೆ  
ಪಜ್ಞಿಸುವುದು ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಗಳ ಶುತ್ತಂತ್ರಗ್ರಹಣ  
ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಆದುದಿಂದ  
ಸ್ವರಾಜ್ಯಾಭಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಹಂಬುಸುವರು ಹೇಗೆ  
ಸಾರ್ವನಾತುಗಳ ತತ್ತ್ವೀಪದೇಶಕ್ಕೆ ಕಿವಿಗೊಡಲಾಗದು  
ತಮ್ಮಾಳಿಗಿನ ಪಚಾರಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕಾವಾಡಿಕೊಳ್ಳ-  
ದವರು ಬಗತ್ತಿಸ ಹೊರಗಿನ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿಯೂ  
ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿರುವುದು ಶಕ್ತಿಪಳ್ಳ. ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ  
ದುರ್ಭಲರಾದವರು ಪರಾವಲಂಬನ ಪರದಾಸ್ಯದಿಂದ  
ಹೊರಬಿಂಧುವೆಡೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಸಂಭಯನ ಹೊಂಜುಗಾರಿಕೆಯ ತತ್ತ್ವೀಪದೇಶವೇ  
ಅಬ್ರಾಹಾನ ವಿಕಾದಯೋಗಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂಬುದನ್ನು  
ಮೇಲೂ ಇಬ್ಬರ ಮಾತಡಿಗಳ ಸಾಮನ್ಯದಿಂದ ಕಂಡು-  
ಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿ. ಎದುರಾಳಿಗಳು ಆದುವ ಸಾರ್ವನಿಧಿ,  
ಮಾನುವ ತತ್ತ್ವೀಪದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ರಾಬಕೇಯ  
ಧೂತತ್ವತನವರುತ್ತ ದಿಂಬಿದನ್ನು ಯಾರೂ ಮರಯ-  
ಕಾಡದು. ಆದುದಿಂದ ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ರಾಗಿ ಹೋರಾಡ-  
ತಕ್ಕವರು ಇಂತಹ ಉಪದೇಶದ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಕಿವಿಗೊಡ-  
ವಾಗಿ ತುಂಬ ಎಡ್ಡು ರಾಗಿರ್ದೀಕು. ಸ್ವಲ್ಪ ಅರವು-  
ಮರವಾದರಿ ಮೈ ತಿನ್ನ ಪ್ರಾಂತಿಕು. ಅಬ್ರಾಹಾನಿನ್ನಂತೆ ವಿವಾದ,

ಮೋಹಗಳು ಆವರಿಸುವವು. ಆದರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಎಲ್ಲ-  
ರಿಗೂ ನೇರವಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ದೊರೆಯಬೇಕು? ಆದುದಿಂದ  
ಸಂಭಯನಂತರ ಏತ-ಕರ್ತೃಗಳ ಒಗ್ಗಾದ ಮಾತಡಿಗಳ  
ಉಲ್ಲೇಖ ಸಿಕ್ಕಿರ್ಬಿಂದಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಷ್ಟಿಗೂ ತಮ್ಮನ್ನು  
ಕಾವಾಡಿಕೊಂಬುದು ಯಾವಾಗಲೂ ಉತ್ತಮ.

ಇನ್ನು, ಭಾಂತನಾದ ಅಬ್ರಾಹಾನ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ  
ಮಂಜು ನ್ನು ತನ್ನ ತತ್ತ್ವೀಪದೇಶದಿಂದ ಹೇಗೆ ಏಡಿಸಿದ-  
ನೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿಯವ ಮೊದಲು ಅಬ್ರಾಹಾನ ಸಂದೇಹ-  
ಗಳಾದರೂ ಯಾವು. ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಬುದು  
ಅಗತ್ಯವು.

### ಅಜ್ಞಾನನ ಸಂದೇಹಗಳು

ಯುದ್ಧಾರಂಭಕ್ಕೆ ಅಬ್ರಾಹಾನ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲವು  
ಸಂದೇಹಗಳ ಕೊಲಾಪಲವೆದ್ದಿತು. ಆ ಮನಸ್ಸಿನ-  
ಹೊಯ್ದಿ ಓದ ಪರಾಜಾಮವಾಗಿಯೆ ಆತ್ಮಗೆ ಯುದ್ಧವೆ  
ಬೇಡವಾಯತ್ತು. ಮುಂದೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತಿಳಿಯೇಳಿ ಇಕ್ಕನ  
ಸಂದೇಹಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಟಿಸಿದನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ  
ಮುಂದಿನ ಉಪದೇಶದ ದಿಕ್ಕು ತಿಳಿಯಲು (ಮೊದಲ-  
ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಒಂದ) ಅಜ್ಞಾನನ ಸಂದೇಹ-  
ಗಳಾವು ಎಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:

ಇ. ನಮ್ಮ ಏದೂಳಿಗೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಒಳಗದವರು—  
ಸ್ವಜನರು. ಇವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವೆಡು ಸರಿಯಿ?

(೦. ೨೬-೨೭.)

ಇ. ಪ್ರಾಜ್ಯರಾದ ಗುರುಹಿರಿಯರನ್ನು, ಮಹಕ್ಕು  
ವೊಮ್ಮೆಕ್ಕು ಚು, ಭಾವನ್ಯೆದುನಾವಿರಕ್ತ ಸಂಬಂಧಿಗಳನ್ನು  
ರಾಜ್ಯಲೋಭದಿಂದ ಸಂಪರುವುದು ನಾಜ್ಯಯವೇ?

(೦. ೨೬-೨೮.)

ಇ. ಸ್ವಜನರ ನಾಶನಾಡುವೆಡು ಶ್ರೀಯಸ್ತರಪ್ರೇ?

(೦. ೧೦)

ಇ. ಆಪ್ತಬಾಂಧವರನ್ನು ಗುರುಹಿರಿಯ ರನ್ನೊಂದು  
ಕೊಂಡು ಗಳಿಸಿದ ಗೀಳಂವು ಕಾಳ್ಜಾಣಪ್ರದವಾದಿಕೇ?

(೦. ೪೯.)

ಇ. ಬಂಧುಬಳಗದವರ ಕೊಲೆನಾಡಿ ವಡೆದ ರಾಜ್ಯ,  
ಸುಖಗಳನ್ನು ನಿಷ್ಪತ್ತಿಸುವ ಮನದಿಂದ ಅನುಭವಿಸುವುದು  
ಸಾಧ್ಯವೇ? ಮಾಡಿದ ಪಕ್ಷವು ಕಾಂಡದ ನೇನಪಾಗಿ ಬೇವವು  
ತಳಮಳಿಸದೆ ಇರದು.

(೦. ೧೧)

ಇ. ಯಾರ ಸಲುವಾಗಿ ನಾನ್ಯ ರಾಜ್ಯ, ಭೋಗ್ಯ,  
ಸುಖಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೂ ಆ ನಮ್ಮವರೆ ಪ್ರೇತ-  
ತತ್ತ್ವಗಳ ಉಸ್ತಿಕೊಳೆದು ಸಾಯಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲ ನಾವು ಅವರನ್ನು ಸಂಹರಿಸು-  
ಪಡುತ್ತಿದ್ದೀರ್? ( ೦. ೫೩ )

೭. ನನ್ನ ಹತ್ತಿಹೊಂದಿದವರನ್ನು ಕೊಂಡು  
ಶ್ರುತೋಕ್ಷದ ರಾಜ್ಯವು ದೊರೆತರೂ ನೆನಗೆದು ಬೇದ.  
ಹಾಗಾದರೆ ಕೇವಲ ಈ ಒಂದು ಸೇಲದ ಒಡಿಕನಕ್ಕಾಗಿ  
ನಾನು ಅವರನ್ನು ಹೊಡಿಯಲ್ಲಿ? ( ೦. ೧೪-೧೫. )

೮. ಸ್ವಜನರ ಕೊಲೆಯಿಂದ ಮನಸಿನ ಶಾಂತಯು  
ಉಂಟಿಯದು. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಆತಮಾಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡರೆ  
ನಮಗೆ ಪಾವನ್ಯ ತಟ್ಟಿಲಾರದೆ?

( ೦. ೫೪ )

೯. ಸ್ವಜನರನ್ನು ಕೊಂಡು ಸುಖಿಯಾದವರುಂಟಿ? ( ೦. ೫೫ )

೧೦. ಎದುರಾಳಿಗಳು ಲೋಬಾಂಥರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವ  
ರಿಗೆ ಏತುದ್ದೋಽಹದ ಪಾತಕವು, ಕುಲಕ್ಕೆಯದ ಕಲಿಂ  
ಕವು ಕಾಣಿದೆ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ತಿಳಿದವ-  
ರಾದ ನಾವು ಅವರಂತಿಯ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೇ?

( ೦. ೧೪-೧೫ )

೧೧. ಕುಲಕ್ಕೆಯವಾದರೆ ಮನೆತನೆಡ ಹಿರಿಯರು  
ಸಾಕಣೆಂದುರು. ಹಿರಿಯರು ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಕುಲಾ-  
ಭಾರಗಳೂ ಕುಲಧರ್ಮಗಳೂ ಲೋಪವಾಗುವುದು.  
ಕುಲಪರಂಪರೆಯ ವಿಷೇದವಾದರೆ ಆ ಕುಟುಂಬವು  
ಅಥರ್ವಾಶಾಸ್ತ್ರಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಇಂಗಾಲವು—ಇಂಗಾಲವು  
ಬೇಗನೆ ಬರುವುದು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ನಮ್ಮ ಕುಲದ  
ಹಿಂಯಾಖಾಗಳನ್ನು ಮಾರಿಗೆ ಬಲಿಗೊಡುವುದು ಲೇಸಾ-  
ವಿತೇ?

( ೦-೧೦. )

೧೨. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಥ ಮರ್ಮವು ಹೆಚ್ಚಾಗಲು  
ಸ್ವೀಯರು ಕಡುವರು. ಹೆಂಗಸರು ಕಟ್ಟಿರೆ ಕುಲಗಳ  
ಕುಲಪೀಠಯಾಗುವುದು. ಈಂಥ ಕುಲಾನೆಯ

ವಾಗುವುದರಿಂದ ನರಕವು ( ಹೀನ ಸ್ವಿತಯು ) ಪಾಪ್-  
ವಾಗುವುದು. ಇಂತಹ ಅನಧಿ ಪರಂಪರೆಗೆ ಕಾರಣ-  
ವಾದ ಈ ಕಾಳಗವಾದರೂ ಏತಕ್ಕೆ?

( ೦. ೪೮-೪೯ )

೧೩. ಯುದ್ಧ ದಿಂದ ಮನೆತನಗಳು ಹಾಳಾಗುವುವು.  
ಮನಿದವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ನೀರು ಬಿಡಲು ಸಂ ಯಾರೂ ಉಳಿ  
ಯದೆ ಆ ಮನೆತನದ ಹಿರಿಯರ ಅಧಿವಾತವಾಗುವುದು.  
ಇದು ಯೋಗ್ಯಸ್ವೇಂ?

೦. ೪೯

೧೪. ಕುಲಗಳ ಕಲಬೀರಿಕಿಯಿಂದ ಜಾತಿಧರ್ಮಗಳು  
ಹಾಳಾಗುವುವು. ಧರ್ಮವು ಸಾಕಷಾಗುವುದರಿಂದ  
ನರಕವು ಬರುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಯುದ್ಧವು ನರಕದ  
ಹೆದ್ದಾರಿ. ಹಾಗಾದರೆ ನಾವು ಈ ದಾರಿಯನ್ನು ಏಕೆ  
ಹಿಡಿಯಬೇಕು.

( ೦. ೪೯-೫೦ )

೧೫. ಸ್ವಜನ ಘಾತವನ್ನು ಮಾಡುವುದು! ಅದೂ  
ಏಕೆ? ರಾಜ್ಯ ಲೋಧಿ ದಿ ೦ ಛಾ! ಇದಕ್ಕೆಂತಹ ಹೆಚ್ಚಿನ  
ದುಷ್ಪತ್ಯವುಂಟಿ?

( ೦. ೫೦ )

೧೬. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಯುದ್ಧವು ನನ್ನಿಂದ ಆಗದು.  
ಜಗೆಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಂಡರೂ ಸರಿ. ನಾನು ಅವರ  
ಮೇಲಿ ಕೈಮಾಡಲಾರೆ.

( ೦. ೫೧ )

೧೭. ಈ ಬಗಿಯ ಹಲವು ಸಂದೇಹಗಳ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ  
ಅಜುರ್ವನನ ಮನಸು ನಿರ್ವಿಷ್ಟವಾಯಿತು. ಮನಸು  
ದುಭಾಲವಾದುದರಿಂದ ಹುಮ್ಮೆನ್ನು ಉಗ್ರಗೊಂ. ಹುಬಳ-  
ಸಾದನು. ಕೈಯೊಳಗಿನ ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣಗಳೂ ಕೆಳಗೆ  
ಕಳಿದಿವು. ಇಂತಹ ನಿರ್ವಿಷ್ಟನೂ, ನಿರುತ್ವಾಪಿಯೂ  
ಆದ ಅಜುರ್ವನನನ್ನು ತನ್ನ ದಿವ್ಯೋಪದೇಶದಿಂದ ಶ್ರೀ-  
ಕೃಷ್ಣನು ಹುರಿದುಂಬಿಸಿ ಸ್ವರಾಜ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ  
ಅಣಿಮಾಡಿದನು. ಆ ದಿವ್ಯೋಪದೇಶದ ವಿವರಗಳೆಯು  
ಮುಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರಲಿದೆ.



## నొదలనేయ ఆధ్యాత్మికగాన సుఖాపితగఱు

(१)

యుద్ధం సుద్ధి.

యుయుయుశ్వసః వామశః శాండవాశ్చివ  
కిమశువ్రశత |

‘హోరబియ యుమ్మసద న్నెవరు మత్తు వాండ-  
వరు బట్టరనైష్టిష్టరు ఎదురిసద బళిక నుండి  
నడేదుదేను ? ’

జీవనపు ఒందు కాళగద కణ. రాజకీయ,  
ధామిశః, దీహోగ్రిక ముంతాద రంగ దల్లి  
అవ్యాహతవాద హోరాపిపు నడేదీ ఇరుత్తద.  
మత్తు ప్రతియోభి మనుష్యును ఇంతక ఒందు  
అధ్వా పలవు రంగగల్లి ముందువరియలు—  
గెలువు పదియలు జపణిసుక్తిరుత్తానే. హిగి  
గెలుపన ఇజ్ఞ ఇద్దివరు ప్రతిక్షణదల్లియూ తమ్మ  
యుద్ధం జూను (News సుద్ధి)గటన్ను తిథు  
శోభలు కుతూహలిగొరలిక్క బేళు. కురు-  
జ్యేశ్వరుల్లి (చమఫ్మాపియల్లి పను నడేదియో  
నడేయత; అదర గొడవే నసగేళే? ఎందు కిప-  
ముఖి శోందు కుళతవరు శోశ్రీయరు (తిథు-  
వరు) ఆగరు. అదరంద తిగేళికనపు జచ్ఛాగి  
హానిగి గురియాగబేళాగుపుదు నిష్టిక.

(२)

స్వ—పర స్వేస్వ.

అపర్యాప్తం కదస్యాచం బలవు  
పర్యాప్తం తీదవేశేశాం బలవు’ || १० ||

‘సమ్మ దందు పంచిత; హగిగఢ దందు అపర-  
చిత.’ బేళు, ఎంబువననే బేళియునను. సాకు  
ఎంబుదు సావిగి బేతణ. తన్నల్లి పరపూర్వావిద.  
అపరచితవాగిదేయం హమ్ముయుంటాదరి గెలువు  
దొరియదు. తాను ఇన్నొ పిరింగబేళు, ఎంబు-  
వనపు తన్న శోరకిగటన్ను కంచుకొందు అపన్ను  
హోగలాడిసలు హణగబేళు ఇదునే గెలుపన  
జేడ్లు క.

(३)

బాగిల కాపు.

అయినేఇపు చే సనేఇపు యంకూభాగ-

నువ్వి కాః |

... అభిరజ్ఞంతు భువంతః సవర ఏవ హీ || १० ||

‘ప్రవేరద్వారగచల్ల ప్రతియోబ్భురు తమ్మ నియక  
స్వానదల్ల నింతు ఎల్ల బదియిందలూ కాయుత్తర-  
చేకు.’ దేహద్వార, గృజద్వార, సగరద్వార, రాష్ట్రద్వార ఇన్న తెపుగ ప్రవేరద్వార స్వానగు. ఈ బాగిలుగచ్చన్న జెన్నాగి కాయ్యరే జగిగటు  
ఒళమోగసువ సంచిపనే ఇల్ల. ఇదువ కాపిన  
గుట్టి. స్వత్త, గ్రామ, రాష్ట్రగం సంరక్షణయు  
సంయాగి ఆగలు ఇదే లభ్యమవాద లునాయువు.

(४)

సంయమియిన్న తేళు.

ప్రవుత్తే కష్టసంపాతే.... ద్వాషీళేళక.... ఆజ |

( १०-१० )

‘యుద్ధ కాలదల్ల ..... సంయమియాదనన్నె  
శేళు.’ అసంయమయు, స్వాధీమయు, లేఖియు  
అదవశ సలయెన్న పదేదరి ఎందూ ఏకవాగ  
భారదు.

(५)

హగెయు ఒళమోరగెస్సు అరి.

యూషదేకాన్ని రీశేండం యోఇంచ్చ కూపావక  
స్వత్త |

చ్ఛమాయా సద యోఇంచ్చ వ్యవా.... || ( २५ )

యోఇశ్చ వానానవేశ్చేండం యి ఏశేండ  
సమాగణః | ( २६ )

‘నాను యారోదనే కాదబీకాగిద్యో అన  
రన్ను నిరిక్షిసువెను.’ ‘కాదువ హమ్ముసదింద  
ఇల్ల ఒట్టుగొంచిదపరస్సు నిరిక్షిసువెను.’ ఇదుఒస

ದೇಕಾದನರ ಒಳ-ಹೊರಗುಗಳನ್ನು ಜೆನ್‌ನಾಗಿ ಅರಿತು-  
ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡಿದೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಹೋರಟಿಗೆ ತರಂಘಿಸಿದರೆ, ಅಬ್ಜು  
ನೈತಿನ್ಯದ್ವಿಧಿದ್ದು. ಆದುದರಿಂದ ಗೀಲುವನ್ನು ಹಾರ್ಡೆಸು  
ವೆನನು, ಹೋರಟಿಯ ನೇಡಲು ಹಗಿಗೆ ಸ್ವಿಲ್‌ಕ್ಲೆ-  
ಯನ್ನು ಮಾಡಿರಬೇಕು.

(೨)  
ಬಳಗದವರ್ತಿನ ಬಿಡಿದಾಟಿ ವೀದ್.

ನ ಜ ಕ್ರೀಯೋಽನುಕರ್ತ್ಯಾನಿ ದತ್ತಾ  
ಸ್ವಜನಸುಧವನೇ || (೨)

ತಮ್ಮನರ ಮೇಲೆ ಕತ್ತಿಯನ್ನೆತ್ತುವುದು ಹಿತಕರವಲ್ಲ.  
...ಸಾಹಾರ ವರ್ಯಂ ರಂಕುಂ

ಸ್ವಾಭಾಂಧವಾನಾ || (೩)

‘ನಮ್ಮ ಬಳಗದವರನ್ನು ನಾವೇ ಕೊಲ್ಲುವುದು  
ತಕ್ಕುದಲ್ಲ.’

ಸ್ವಾಜನಂ ಹಿ ಕತ್ತಂ ದತ್ತಾ ಸುವಿನಃ ಸ್ವಾಪಂ || (೪)  
‘ನಮ್ಮವರನ್ನು ಕೊಂಡು ನಾವು ಸುಖಿಗಳಾಗುವುದು  
ಎಂತು?’

ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಡಕು ಇರಕೂದು. ಭಿನ್ನ-  
ಭಿನ್ನಾಯಿಗಳಿರು ಹಗಿತನವು ಸಲ್ಲಿದು. ಇಬ್ಬಿಂಗಾ  
ಸಮಾನ ಕತ್ತಲ್ವಿ ಒಬ್ಬಿರುವಾಗಿ ನಾವು ನಮ್ಮೊಳಗಿನ  
ಭೇದಭಾನನೆಗೆಂದ ಹೊಡಿದಾದಿ ಒಬ್ಬಿಂಬ್ರಿ ನಾಶ  
ವಾನ್ಯಾರಂಭಿಸಿದೆ ಆ ಕತ್ತಲ್ವಿವಿಗಿ ಸಾಹಾಯಿಸಾದಿದ್ದಂತೆಯೆ  
ಸಂ. ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮೊಳಗಿನ ಭೇದಗಳೇನೇ ಇಡ್ಡಿರೂ  
ನಮ್ಮನರ ಕತ್ತಿಯನ್ನೇ ಕುಗ್ಗಿ ಸಿಂಹಾಗುದು. ಕತ್ತಲ್ವಿನ  
ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ನೇರವಾಗಲಾಗಿದು.

....ವುದಕ್ಕುವೆಂ ಕ ಶುಂಗಂ ಷ್ವಾಸಿಕ್ಕಾ: ....

ಯೆಜ್ಞಾಷ್ಯಾಸುಖಲೀಭಿಣ ದತ್ತಂ

ಸ್ವಾಜನಸುಧವಾ || (೫)

ರಾಜ್ಯಸುಖದ ಅಸೆಯಿಂದ ಯಾರು ತಮ್ಮನರ ಕೊಲಿಗಿ  
ಎಂಜನರೀ ಅವರು ಮಾರಾಬಾಕವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.  
ಕ್ರಾಂಕರಿ, ಸಂಬಳ, ಉಂಬಳ, ದದವಿಗಳ ಅಸೆಯಿಂದ  
ಯಾರು ತಮ್ಮನರ ಫಾರಮಾಡಲು ಸಂಧಿ ರಾಗಿತ್ತಾರೆ  
ಅವರಂತಹ ಪಾಂಗಳು ಅವರೇ.

(೬)

ಪಾವದಿಂದ ದೂರವಿರು.

ಯಂದ್ ದ್ಯೇತೇ ನ ಸರ್ಕಂತಿ...ದೋಷಂ ಪಾತಕವಾ |  
ಷಾಭಂ ನ ಷ್ಣೀಯಂ ವಸಾಭಾಷಿ ಪಾವಾದಸ್ವಾನ್-  
ಸರ್ಕಾರಮಾ || (೬-೭)

‘ಇವರಿಗೆ ಇದರಲ್ಲಿ ದೋಷವಾಗಲ ಪಾತಕವಾಗಿ  
ಕಾಣಿದೆ ಇದ್ದರೆ, ನಾವೇಕೆ ಅದರಿಂದ ದೂರವಿರುವ  
ವಿಚಾರ ಮಾಡಬಾರದು?’ ಶಿಳಗೇದಿಗಳು ಮಾಡುವಂತೆ  
ತೀಳದವರೂ ನಡೆಯುವುದು ಜಾಣಕರನಲ್ಲ.

(೭)

ಕುಲಾಷಯಿದಿಂದ ಧರ್ಮಾಭಾಗಿಸುವುದು.

ಕುಲಾಷಯಿಂ ಷ್ರಾವಕ್ಯಂ ಕುಲಧರ್ಮಾ:

ಸಾರಾತನಾ: || (೮)

‘ಕುಲಗಳು ಕಾಳಾದರಿ ಆ ಕುಲದಲ್ಲಿ ತರಿಕಲಾಂತರ-  
ದಿಂದ ನಡೆದುಬಂದ ಕುಲಧರ್ಮವು ನಾಶವಾಗು-  
ವುದು.’ ಮನೆಕಿನದಲ್ಲಿ ವಂತಾನುವಂತಹಿಂದ ಸಾಗಿ  
ಬಂದ ವಿಷ್ಯ, ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಯೆಲ್ಲವೂ ಕುಟುಂಬ  
ಫಾತಕವಾದಿಡನೆ ಸಂಸ್ಕಾರಗುವುತ್ತಿ. ಆದುದರಿಂದ  
ವಂತಹ ಅಂತರವನ್ನು—ಪೀಠಿಗೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಬಗೆ  
ಯಿಂದಲೂ ಕಾಪಾಡಿ ಬೀಳಿಯಿಸಬೇಕು. ಮನೆಕಿನವನ್ನು  
ಮುಂದೆ ಸಾಗಿಸಬೇಕು.

(೯)

ಕುಲೀನಯಂ ಕುಳಿ.

ಅಧರ್ಮಾಭಿಭಾತಾ... ಷ್ರದ್ಧಂ ಷ್ವಂತಿ

ಕುಲಸ್ತಿಯಃ || (೯)

‘ಅಧರ್ಮವು ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚಿ ಸ್ವಾರಿಂದ ಕುಲೀನ-  
ಯರು ಕಂಡುವರು.’ ಹೆಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಲು ಪರಮದ್ವಾಗಿ  
ಲುಳಿದರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಪೀಠಿಗೆಯು ಆಸಿ; ಕುಲವು ದೇಹವ  
ಆಸಿ ಅಧರ್ಮವು ಹೆಚ್ಚಿ ನ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ  
ಹೆಚ್ಚಿ ನ ಯೋಷ್ಯಂತಯು ಅಷ್ಟಂತ ಶ್ರೀಷ್ತಿವಾಗಿದೆ.  
ರಾಷ್ಟ್ರದ ಎಳಿಗೆ ಸ್ವೀಯರು ಶ್ರೀತವಂತರಾಗಿರುವುದು  
ಅವಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿದೆ.

(೧೦)

ಜೆಣ್ಣ ಕೆಟ್ಟಿರ ಕುಲವು ಕೆಂಪಿಸುವುದು.

ಸ್ವೀಷಂ ದುಷ್ಪಾಸು... ಜಾಯಂತೇ

ಸಂಭಾಂತರಃ || (೧೦)

‘ಸ್ವಾಯರು ಕೆಟ್ಟಿರ ವರ್ಣಸಂಭಾಂತರವಾಗುವುದು.’  
ಸಮಾಂತರ ಕೆಟ್ಟಿ ಸಿದಲಾಗುವುದು. ದೇಕ್ಕಿ ಹಾಸಿ  
ತಟ್ಟಿಸುವುದು’ ಆದುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಲು ಅಂದ್ದಾರಿಗೆ  
ಎಂದಂತೆ ಅವರನ್ನು ಕಾವಾಡುವುದು ಶರ್ವಸ್ವತವಾಗಿದೆ.

( ०० )

వణసంకరపు నరకాశ్చ కారణపు.

సంకరోద నరకాయివ.... | ( ५१ )

‘ వణసంకరదింద నరకపు ఎందరే కీళు జాఖు బరువుదు ’ నర—క ఎందు కిరుకుళ మానవను ; కీళుక్కితయల్లి రువ మనుషును. కులవంతనాగి-  
దరీ—సదాచారయాగిదలిరి మానవన ఏళ్లయాగు-  
వెదు. ఆదుదరింద నాడిన ఏళ్లయన్న బయసువ-  
వరు కులవంతరాగిరలు, కులగాలు శుద్ధవాగిరలు  
యత్కిసతక్కుద్ద.

( ०१ )

నరకవాదపు.

ఉన్నె కులధమాటాం మనుష్యాటాం  
నరకే వాసః భవతి | ( ५२ )

‘ కులధమాగళు నాతవాద మనుషులగి నరక-  
వాదపు తప్పిద్దిల్ల.’ ఆదుదరింద కులీనతిగి  
( సుసంశ్యాతిగి ) పోవకవాద నరంపరాగతవాద  
ధనుంగళన్న కాపాడబీచు.

( ०२ )

నికస్తన చూలే.

యది మామప్రతిఇచారమశ్శం

కస్తపాజయః |

దన్మశ్శన్నే కేవతరం భేనేత’ || ( ५३ )

నికస్తనాగి ప్రతిఇచారమాడదే సుమృసరువ  
నన్నన్న కస్తధారిగళాద హగిగాలు కొందరూ  
సాయి. అదరింద నన్న పేచు ఔమి ఔమివే ఆనీతు.’  
అపింసాప్నీత్తయవసూ, నిష్టేరనూ సిట్టిల్లాధవసూ  
రాంతనూ ఆదవస్తు కొందరే ఆ కస్తధాంగాలు  
లోకసిందగే గురియాగబీకాగువుదు. నీరస్త-  
నాద అపింసాప్తతిగి ఒగజ్జనద సహానుధూతియి  
బెంబలపు దొరియువుదు. మశ్శ లోకకలాఘా-  
కాగి అపింసాప్తవస్తు ధారణమాటద అనతాయ-  
జూగి స్నేతిక పెబంపు పూర్ణమాగువు  
కొరపాద వాకందర్శియింద ఉన్నక్కరాద  
పిండకర పరాబయపు ఆగువుదు. ‘ నత్యమేవ-  
జయతే నాన్నకం ’ ఎంబుదర అనుభవు  
బరువుదు ఇల్లియే.



# ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತಾ-ಪುರುಷಾರ್ಥಚೋಧಿನೀ ಪೀಠೇ

## ನೊಡಲನಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯಸೂಚಿ

ಸಾಂಕೇತಿಕ	೨	ಕೌರವರ ಪತಕ್ತಿ ಎಂಬ ವ್ಯಾಖ	೨೨
ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತಾ-ಪೀಠೇ (ಮುನ್ನಬಿ)	೨	ಪಾಂಡವರ ಸೂಚಿ ಮುಖಾರಾರ ವ್ಯಾಪ	೨೨
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಖಿಂಕೆ	೩	೨ ಹಾಂಡನ ಸೈನ್ಯ ವರ್ಣನೆ	೨೨
ಶ್ಲೋಕ ೧	೩	ಶ್ಲೋಕ ೧-೨	೨೨
೧ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಖಿಂಕೆ	೪	ದ್ವಾರ್ಮಾಜಾಯರ ಸಂಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ	೨೨
ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಯಾರು ?	೫	ಹದಿನೆಂಟಿ ಮಹಾರಥರು	೨೨
ಧೃತ-ರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ಹೃತರಾಷ್ಟ್ರ	೬	ಮಹಾರಥಗಳ ಲಕ್ಷ್ಯಗಳು	೨೨
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೆಡಾನಿ	೭	ಆಯರ್-ಕುನಾರರ ಸಾಮಧ್ಯ	೨೨
ಕುರುದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು	೮	ಶ್ಲೋಕ ೨-೩	೨೨
ಕುರುದನ ಕುರುದು ಬಂಬಲಿಗರು	೯	೩ ಕೌರವ ಸೈನ್ಯದ ವರ್ಣನೆ	೨೨
ಸಾಮುದ್ರಾಯಿಕ ಪಾದ	೧೦	ಸೈನ್ಯದ ಯೋಗ್ಯ ಯೋಗ್ಯತೆ	೨೨
ಪಾದಕ್ಕೆ ಮರಣವೇ ಫಲ	೧೧	೪ ಎರಡೂ ಸೈನ್ಯಗಳ ತುಲನೆ	೨೨
ತನ್ನ ಪಾತಕಗಳ ಧೀತಿ	೧೨	ಶ್ಲೋಕ ೧೦	೨೨
ಧರ್ಮ ವಜರಿಗಳ ದುರುಪಯೋಗ	೧೩	ಯುದ್ಧದ ನಿಯಮ	೨೨
ಸಂಜಯ-ಯಾನ- ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಪರ್ವ	೧೪	ಕಾದಿಟ್ಟ ದಂಡು	೨೨
ಸಂಜಯನ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ	೧೫	ಸ್ತ-ಸ್ತನೆ	೨೨
ಮುಂಜಾಗ್ರತಯ ಎಕ್ಷಿಂಟ	೧೬	ಪರ್ಯಾಪ್ತ ಮತ್ತು ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ ಸೈನ್ಯ	೨೨
ಪುನ್ಯಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಪ್ರಭಾವವು	೧೭	ಸೈನ್ಯದ ಉತ್ತರವ ಮತ್ತು ನಿರುತ್ತಾಪ	೨೨
ನೀಲಿನ ಸಂಭವ	೧೮	ಪಕ್ಷದ ಮನ್ಯ ಬಿಂಬಿಕೆ ?	೨೨
ಧರ್ಮ ಯುದ್ಧ	೧೯	ಸೈನ್ಯದ ಉತ್ತರವ ಮತ್ತು ನಿರುತ್ತಾಪ	೨೨
ಹಗೆಕನೆಲ್ಲದ ಹೃದಯ	೨೦	೫ ದುರೀಯೋಧನನ ಅಳ್ಳಿ	೨೨
ಅಕ್ಷರನ ಸೇರ್ಪು	೨೧	ಶ್ಲೋಕ ೧೦	೨೨
ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಗೆಲವು	೨೨	೬ ತಂಬಿನಾಡ	೨೨
ಸನಾತನ ಉಪದೇಶ	೨೩	ಶ್ಲೋಕ ೧೦-೧೧	೨೨
ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅರ್ಥ	೨೪	ಪಿತಾಮಹ ಧೀರ್ಜುರ ಸಂಜ ಗಣನೆ	೨೨
ಶರೀರದೊಂದಿಯಾದ ಶ್ಲೋಕ	೨೫	ಕೌರವ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಯ ರಣವಾದ್ಯಗಳ ಗರ್ಜನೆ	೨೨
ಹದಿನೆಂಟರ ದೀಪಕ್ತಿ	೨೬	ಶ್ಲೋಕ ೧೦-೧೧	೨೨
ವಂತೋಪ್ತತಿ	೨೭	ಪಾಂಡವ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಯ ರಣವಾದ್ಯಗಳ ಫೋಷಣೆ	೨೨
ಹೂರಾರು ಆಶಾ-ಪಾತಕಗಳು	೨೮		
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ, ಪಾಂಡು, ಮತ್ತು ವಂದರ ಇವರ	೨೯		
ವಂತ ಚಿತ್ತ	೨೩		
ಶ್ಲೋಕ ೧	೨೪		
ವ್ಯಾಪಕ ರಂಗನೆ	೨೫		

ల అజువానెను సైన్య విరిష్టికిదుదు	१.७	లోలీచ २८-२७	४८
లోలీచ २०	१.७	రాష్ట్రచాయిచౌథి ఆశ్ర సంబంధిగళ	
శపిధృజ అజువానెను	१.७	కాగ్గి ७५	
శపి తబ్బిడ అభ్ర	१.७	భారతద ప్రముఖన తిరువు మరువు	
శపిధృజిడ అభ్ర	१.७	మూలు ७२	
శపి నుత్కు వాయు తుక్క	१.७	బాణిశ గురి	७२
లోలీచ २०	१.७	నాల్ము ప్రరుత్తాభ్రగళు	७२
అజువాన 'జంద్ర తుక్క'	१.७	బంధు బిగగడ వ్యామోఇ	७३
వాయుతుక్క మత్కు జంద్రతుక్క ఇవర	సంబంధ	గో-వింద	७३
శపిధృజ	१.८	కుమింబ మత్కు రాష్ట్ర	७३
'అచ్చుకు' కబ్బిడ అభ్ర	१.८	లోలీచ १४-१२	७४
నర మత్కు నూరాయి	१.८	అతకాయియ కొలి	७४
య్యిఎశేఇ	१.८	అతకాయియ లాస్ట్లి	७४
ప్రరుత్తాభ్ర మనాగువ యుక్క	१.८	తన్న నరు మత్కు జేరవరు	७४
గుడాశేఇ	१.८	ఉన్న తియ సంగజ కర్ఫవ్యద విస్తూర.	
భారతను యారు?	१.८	(చిత్ర)	७४
లోలీచ २१-२३	१.८	బ్రాత్కాండపు మత్కు వ్యక్తి (చిత్ర)	७५
కరిరాపియాడ రథ	१.८	వ్యక్తియల్లి ఆద విశ్వద సంకోఇ (చిత్ర)	७०
అజువానెన మన్సులు తరుణ	१.८	విశ్వదల్లి వ్యక్తియ విస్తూర	
ల అజువానెన దుఃఖ మత్కు అడర పెరికాము	१.९	విశ్వరూప శేష	७०
లోలీచ १.०	१.९	వ్యక్తిరూప అజువాన	७०
దేశద మేలి విన్నుతెంట పరికాము	१.९	१० కులభ్యయ మత్కు మిక్రదేహిఇ	७०
సంజయన లుపదేశదింద దుఃఖవు	१.९	లోలీచ १.८	७०
సామాచ్ఛవాదియ కపట లుపదేశవు	१.९	మధు-సూదన	७०
విన్నతెంయింద రక్తదోష	१.९	జనాదఫన	७०
విన్నతెంయింద అపజన	१.९	మా-ధవ	७०
విన్నతెంయింద సాచు	१.९	లోలీచ १.९	७०
గెద్దునర విభార పరివక్షన	१.९	సామాచ్ఛవాదియు మత్కు	
అసంఘపద కొన్సుతే	१.०	స్వరాచ్ఛవాదియు.	७.७
విన్నతెంయింద కరిరాశేఇ బరువ త్యాధిల్ప	१.०	పాచర మాగ్ర	७.७
లోలీచ १.१	१.०	ఇచ్చిర అపరాధగళు	७.७
నశుంశకతి	१.०	११ కులభ్యయద దుష్టరికాముగళు	७.८
లోలీచోఇప్పొఇచద దుష్టరికాముగళు	१.०	లోలీచ १.०-१.१	७.८
ఎ స్వజన మోఇతే	१.१	ముశ్మినింద ముచ్చ కేఱువుదు	७.९
లోలీచ १.१	१.१	లోలీచ १.१-१.२	७.९
పురియ మోగోరిశ	१.१	అక్షోహింపయ ప్రమాణవు	७.९
	१.१	మహా అక్షోహింపయ ప్రమాణవు.	७.९
	१.१	యుధు ద ములిక సౌంస్కృతియ సాకథు.	७.९

ಕುಲದ ಕರಂಡರಿಯ ಸಾರಕ್ಕೆ.	ಅಣ	ಧ್ಯಾನಯೋಗ, ಅಳ್ವಿ—ವಿಚ್ಛಿನ್ಯ ಸಯೋಗ	೧೫
ಸಂಸ್ಕಾರವಿಲ್ಲದ ಹಿಂಗಸರು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯ ಶಂ.	ಅಣ	ಉತ್ಸರ್ಪಿತ್ಯೋಗ, ವಿಶ್ವರೂಪ ದರ್ಶನಯೋಗ	೧೬
ವೃಧಿಭಾರದ ಸಂಭವ	ಅಣ	ರಾಜವಿದ್ಯಾ ರಾಜಗುಣ್ಯಯೋಗ	೧೭
ವಣಸಂಸ್ಕರ ಜಾತಿಸಾರ.	ಅಣ	ವಿಭೂತಿಯೋಗ, ವಿಶ್ವರೂಪ ದರ್ಶನಯೋಗ.	೧೮
ರೂಪಯಷ್ಟು ಪ್ರ ಅಪರಿಹಾಯ ವಿರುತ್ತದೆ.	ಅಣ	ಭಕ್ತಿಯೋಗ, ಕ್ಷೇತ್ರಫೇತ್ರಜ್ಞಯೋಗ	೧೯
ಕೈ ಇಂದ್ರಾಂಶ್ಯ—ಭಾರ.	ಅಣ	ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರರೂಪ ವಿವೇಕ ಯೋಗ.	೨೦
ಮಹಾಯುದ್ಧದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮೇಲೆ ಬರುವ ಆಷತ್ತು.	ಅಣ	ಗುಣತ್ವಯ ವಿಭಾಗಯೋಗ	೨೧
‘ವಾಷ್ಪ ಏಯ’	ಅಣ	ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಯೋಗ	೨೨
ಅಷ್ಟನನ ಕೌನೆಯ ನಿತ್ಯ ಯ	ಅಣ	ದೈವಾಸುರ ಸಂಪದ್ಭಾಗ ಯೋಗ	೨೩
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಸಂಕೋಚ	ಅಣ	ಸುರಾಸುರ ಸಂಪತ್ತಿಯೋಗ	೨೪
ಸ್ವರಾಷ್ಪವಾದಿಯ ವಿಧಾಕ.	ಅಣ	ತ್ರೈಧೃತ್ಯ ವಿಭಾಗಯೋಗ	೨೫
ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಯ ಆಶ.	ಅಣ	ಸನಾತ್ಸುಯೋಗ, ಮೋಕ್ಷ ಸನಾತ್ಸುಯೋಗ	೨೬
ಸ್ವರಾಷ್ಪವಾದಿಯ ವಿರಾಶಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ	ಧಕ್ತಿ ಅಣ	ಒಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ಹೆಸರು	೨೭
ಗೆಲುವಿನಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿದ ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಯ ಸಾರ. ಅಣ		ವಿಷಾದಯೋಗ ಮತ್ತು ಬೀದಯೋಗ	೨೮
೧. ಸೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಕೈಕೆ		ಯೋಗಸೇಕ ಸಾರೇಕ್ಷ ಸಂಬಂಧ	೨೯
ವಿಷಾದಯೋಗದ ವಿಧಾರ	ಅಣ	ಆನಂದಯೋಗ ಮತ್ತು ವಿಷಾದಯೋಗ	೨೧
ಧರ್ಮಗಂಧಿತಯ ಹೆಸರು, ಗೀತ,		ವಿಷಾದಯೋಗದ ಮಹತ್ವ	೨೨
ತ್ರೀಮಂಧ್ಗ ಗವದೀಕ್. ಅಣ		ಸಂಜಯನ ಉಪದೇಶ ಮತ್ತು ಅಷ್ಟನನ	೨೩
ಉಪನಿಷತ್, ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯ, ಯೋಗಕಾಸ್ತ್ರ	ಅಣ	ವಾರ್ಷಿಕೋಜ	೨೪
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಭುನ ಸಂವಾದ.	ಅಣ		
ಕರ್ಮಯೋಗ ರಾಸ್ತ, ಅಸಾಸಕ್ತಿಯೋಗ	ಅಣ		
ಗೆತಯ ವೈಕಿಷ್ಠ್ಯ	ಅಣ		
ಸಮತಾಯೋಗ, ಸಮತಾರಾಸ್ತ	ಇಂ		
ಯೋಗದ ಅರ್ಥ, ವಿಷಾದಯೋಗ	ಇಂ		
ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಯೋಗ	ಇಂ		
ಸಾರಾಯಂ ಯೋಗ, ಸಾಮ್ಯಯೋಗ	ಇಂ		
ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರನ ವಿಧಾರ	ಇಂ		
ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಹೆಸರನ ಕೋಷ್ಟ	೨೫—೨೬		
ವಿಷಾದಯೋಗ, ಸಂಖ್ಯಾಯೋಗ	೨೭		
ಕರ್ಮಯೋಗ, ಜಾಗ್ರಾ ಕರ್ಮ ಸಂಖ್ಯಾಸಯೋಗ	೨೮		
ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಣಯೋಗ, ಕರ್ಮ—			
ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಣ ಯೋಗ	೨೯		
ಸಂಖ್ಯಾಸಯೋಗ, ಕರ್ಮಸಂಖ್ಯಾಸಯೋಗ	೨೯		

## ఎరడనేయ అభ్యాయమై

### సాంబ్రియోగ

**సంజయ లువాజె—** తం తథా కృపయావిష్టమశ్రుప్రాకారచులేశ్చణమో |  
విషీదంకెనిదంవాక్యమువాజె మధుసూదనః || ८ ||

#### (८) అనాయికమ్రద నిషేధమై

**⑧ భగవానువాజె—** చుక్షమ్త్రమై కృతులమిదం విషమే సవంజస్మితమో |  
అనాయికా జుష్మమశ్శ్రగ్రమశీతికశరమంజుము || ९ ||  
క్షేమ్యిం మా స్నేగము హాథా స్నేతక్ష్యయుపమ్యుతే |  
శ్చుద్రుం ష్టుదయుధాబ్రాల్యం శుశ్రూష్టేత్తస్తు పరంతప || १० ||

**అస్త్రయః—** సంజయ లువాజె— తథా కృపయా ఆవిష్టం అశ్రుప్రాకారచులేశ్చణము విషీదంతం తం మధుసూదనః ఇదం వాక్యం లువాజె || १ || శ్రీ భగవానే లువాజె— హే అషుమా! అనాయికమ్ముం అస్మగ్యము అశీతికశరం ఇదం తక్తలం, విషమే తమ్యు కుతః సముపస్థితమో? || १ || హే పాథు! క్షేమ్యిం మా స్నేగముకి త్వయి ఏతతో నె లుపమ్యుతే! హే పరంతప! ఇదం శ్చుద్రుం ష్టుదయుధాబ్రాల్యం శుశ్రూష్ట లుత్తస్తు || १ ||

**సంజయసేందను—** ఇంతు ఎదికరిదవసాగి కష్టేరు తండు తిన్ను మంస్మానాడ ఆ అజుమాను సెన్ను కురిపు మధుసూదన (⑧శ్రేష్ఠమై) సు రోగి సుదిదను || १ ||

**⑧శ్రేష్ఠమై ఒలిదను:** ఎల్లే అజుమానే! రోగిరి (అనాయికి) బహువి, స్తోగ్రథే జూరథేవాడ, అపకాశికిగి ఖారణవాడ ఈ మనిసినిష్టోదానిస్తువు ఈ విపరిషత హోమినల్లి ఎల్లండ తలీదోఱితు? || १ || ఎల్లే అజుమానే! సీసు సప్తంసశనాగబీద. సినగిదు తరవల్ల. స్వేరి రాయిర ఎచెతల్లణసలా సిఇసు! సిఇసు ఈ కాళిశక్తి సిల్లు || १ ||

**భావాథు:**— ఈన దినసంతే నదెదుళొంబుదు యావ గందుగలగూ భూషణవల్ల. శ్రీష్ట రాద సష్టునరు యావుదన్ను ఎండూ మాదరొ అదన్ను యారూ ఎండూ ఆజరసలాగదు. మేలిలు మష్టుశ్శే— శ్రీష్ట లోకశ్శే కోఱగలు అఛియన్ను ఉంచిమాచువ, తన్న ఒచ్చులు ఉపరిన్ను వసగిదిగువ హేసి కేలసక్తి ఎండూ మనసుమాశలాగదు. మైతుంట ఎళ్ళ రుభ్యువరాగి అదికప్పి కేగి బారదంకే ముందు వచయువుదు ప్రతియోభ్యురి కంపమ్యవాగిదె. ప్రతికొల చరింశియల్లంకూ మనసిన లుధాసిసహిగి ఉత్తర సుయిగొదబారదు. హేదయాగబారదు. ఎంపిదయు బంపిశాగి గందుగలయాగి బంండ ప్రసంగవన్ను ఎదురిసచేకు. మనసిన శుశ్రూషనశ్శు కొడిదొదిసచేకు. || १-२ ||

**మ సెయి అభ్యాయమై.**

**సాంబ్రియోగ.**

ఖందిన అభ్యాయదల్లి వణేసిదంకి అజుమాస్థాగి కౌరవర విషయశ్శే కచుణేయంటాగి ఎది కరికు.

చొఱిహనతసాదను. ఆతను మోహవశసాగి కంపమై

శ్చుతసాగుక్తిరుపుదన్ను శందు శ్రీశ్రేష్ఠమై పాశధిగి శన్న వారుచుక్తమ్యున్ను మాదలు చెస్టోండను. ఆ ప్రసంగవన్ను సంయిసు ధ్యుకరాష్ట్రాగి వణేగి కేశుత్తిద్దూనే.

(१) “ ఎల్లే ధ్యుకరాష్ట్రమై! అజుమాస్థాగి కౌరవ

ರಲ್ಲಿ ದಯಿಯಲಂಟೊಯ್ದು. ಏಕೆಂದರೆ, ತಾನು ಕಾಳಿ-ಗಳ್ಕೆ ನಿಂತರೆ ಕಾರಣ ಒಂದು ಪಿಂಡಿಯೂ ಬದುಕಿ ಖಾರಿಯಾರದೆಂಬ ಥೀಕರಿಸಿತ್ತು ಆದ್ದರಿಂದ ಈಜ್ಞಾನುಂದೆ ಶಿಷ್ಟಿನಂತಾಯ್ದು. ಅದರಂದ ಆತನೆ ಎದೆಗರಿಗೆ ಈಜ್ಞಾನ್ನಿಲ್ಲ ಇಂದಿಯಿಲ್ಲ. ಮನನು ವಿನ್ಯಾಸಾಯ್ದು. ‘ತಾನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಹ್ಯದ್ವಾದುದು ತಪ್ಪಾಯ್ದು’ ಎಂದೂ ಆತನು ಮನುಕಿಲಾರಂಭಿಸಿದನು!

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಬುಫ ನನ ಈ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಸೋಜಗಿಗೊಂಡನು. ಮತ್ತು ಅಬುಫ ನನ ಮನೋ-ದೂರಾಬ್ರಾಹಿನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ತೀರಿಗಳೇಳಾರಂಭಿಸಿದನು.

### ಅಯ್ರಾಂತಾಗಿ.

( ೨೨ ) ‘ಅಯ್ರಾಂತಾಗಿ ಯಾರು? ಯೋಗ್ಯನು, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು, ಸದಾಚಾರಿಯು, ಸಾನ್ಯಾಸ್ಯನು, ಮಿಗಿಲಾದವವು ಕುಲವರ್ತತನು, ಒಡಿಯನು, ಅಯ್ರಾಂತಾದು ಅಧ್ಯವಂಟು. ಹೊತ್ತನ್ನು ಅರಿಯದೆ ಮನಬಂದಂತೆ ಕೇಳು ರೀತಿಯಿಂದ ನಡೆಯುವವನು ಅನಾಯಾಸ. ಅಯ್ರಾಂತಾದವನು ಹೀಗೆ ಏಪರ್ತಿತಾಗಿ ವರ್ತಿಸಲಾರಾನು, ಎಂದು ಅಬುಫ ನಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಮಾಂಥಾತ್, ಶ್ರೀರಾಮ-ಬಂದ್ರ, ಬಂಕಾದಿ ಶ್ರೀಸ್ವರ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ನೀನೆ. ಈ ಹೊತ್ತನ್ನು ತೀರಿದ್ದೂ. ಆದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕುತ್ತೆ ನೀಡಿ, ಅಯ್ರಾಂತಾಗಿ ಎಂದು, ಅಬುಫನ್ನಾಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬೆಸಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

### ವಿಷಯಕಾಳ.

“( ವಿಷಯೇ ) ಹಗೆಗಳು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೇಳಿಸುತ್ತಿರುವುದಂತೆ ಮಾಡಲು ಬಗೆಗಿರ್ಯಾಗಿ ಹವಣಿಸಿದರು. ಈ ಹೊಡಲು ಸಾರಿರಾರು ಬಾರಿ ಮೋಸವಾಡಿದರು. ಈಗ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಾಲನ ಮಾಡಲು ಎದುರಿಗೆ ಅಂದಿಯಾಗಿ ಶಿಂಕಿತಾರ್ಥಿ. ನಿಮ್ಮ ರಾಜ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಅವರು ಅಪರಿಸ್ಥಿತಾರ್ಥಿ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇರಿಗಳ ಸೇನಾಭಾಲ, ದ್ರವ್ಯಬಲ, ಅಧಿಕಾರ ಒಬ್ಬ ನಿಮಿಂತಲೂ ಎಷ್ಟೋ ಪಟ್ಟಿ ಹಚ್ಚಿಗಿದೆ, ಅವಲ್ಲಿ ಸುಭಾರ್ಥಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನೀವು ಈ ವರಗಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ಕಷ್ಟನಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಎಂಕಿಯಿಲ್ಲ. ಇನ್ನಾದರೂ ಇಂತು ಸತ್ಯ, ಅಹಂಕೆಯಿಂದಲೇ ಇರುವ ವಿಕ್ಷಿತ ಯಾವಾದಿದಿರು. ಅಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮನನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಿಸಿದರೂ ಒಂದಿಸಿದರೂ ನೀವು ಅವರನ್ನು ಖಾದಾರವಾದ ರಾಂತಿ, ದಯಿಯಿಂದಲೇ ಕಾಣಲ್ಪತ್ತಿ ಒಂದಿರಿ ಕರಿದೊಂದಿಗೆ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಆಜರಿಸಿಯೆ ಅವರನ್ನು ದಾಳಿಗಿ ತರಬೇಕಿಂದು ನೀತ್ವ ತುಂಬ ಪ್ರಯು-

ತ್ತಿಸಿದಿರಿ. ಆದರೆ ನಿಮಗೆ ಬಂದ ಅನುಭವವೇನು? ನಿಮ್ಮ ರಾಂತಿಸತ್ಯದ ನಡೆನಿಡಿಗಳಿಂದ ಹಗೆಗಳ ಅತಿಖಾರಗಳು ಸ್ವಲ್ಪಪ್ರ ಕಾಣಿಸುತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ.

“ ಕೊನೆಯ ಸಾಮೋಪಚಾರದ ಒಪ್ಪಂದದ ಮಾತ್ರ ಗಳು ನಡೆದಾಗ ದುರ್ಬೀಧನನು ಹೇಳಿದ್ದೇನು, ಬಲ್ಲಿಯಾ? ‘ಉಗುರ ಕಣ್ಣಿ ಇಗ್ನಾಸ್ತಿನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾರಣ ನೀವು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಹ್ಯದ್ವಾದುದು ತಪ್ಪಾಯ್ದು’ ಎಂದೂ ಆತನು ಮನುಕಿಲಾರಂಭಿಸಿದನು! ”

ಇಂತಹ ದುರಾಗ್ರಿಯು ಆ ದುರ್ಬೀಧನನು! ನಿಮ್ಮ ಸ್ವರಾಜ್ಯವು ನಿಮಗೆ ಯಾಜನೆಯಿಂದ ಎಂದೂ ದಾರಿಯದು. ಶಾಂತಿಸಂಧಾನದ ಎಲ್ಲ ಬಗಿಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಮನಿದ ಮೇಲಿಯೆ ಈ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಚೇಯಿಕ್ಕಿದ್ದಾರ್ಥ ಯ್ಯಾ. ಧರ್ಮ, ಧೀನು, ನಕ್ಷಲ, ಸಹದೇವ, ದ್ರೋಪದಿ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮಹಿತಚಿಂತಕರಾದ ದೇರಿ ರಾಜಾಧಿರಾಜರು ಇವರಲ್ಲಿರ ಅಭವಾಯಗಳ ಮೇರೆಗೆ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಡ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಅರತ ನೀನು ಇದೀಗ ಹೀಗೆ ಮಾತ್ತುನಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಯಿ? ನಿನ್ನ ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ನೇತರಾನು ಶಾಂತು ಬಂದಾಗ ಕಾಲ್ಪನಿಗಾಗಿ ಯೋಗ್ಯವೇ?

‘ ಯುದ್ಧ ದಿಸಿದ್ದ ತೆ.

“ ಈ ಕಾಳಗದ ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತಯೆಂದು ನೀನು ಇಂದ್ರಾಂತಿಲ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟಸ್ವ ಮಾಡಿ, ಪರ ಶಿವನಿಂದ ಪಾತುಪಾತ್ರವನ್ನು ಪಡೆದ. ದೇವಂದ್ರಾಂತಿದ ದಿವ್ಯಾಸ್ತಸ್ವಗಳನ್ನು ದೂರಕಿಸಿದ. ಇದೀಗ ಅನೆಲ್ಲವೂ ಉಪಯೋಗವಾನು? ಹಿನ್ನೆಲ್ಲ ರಙ್ಗ ವರುವ ವರಾವಾಸ ಮತ್ತು ಒಂದು ವರುವದ ಅಜಾತಿವಾಸದಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದಿರೆ. ಅವಲ್ಲಿವಾಗಿ ನೇನೆನಿಲ್ಲವೇ? ಕಳಿದುಕೊಂಡ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಳ ಪಡೆಯ ಬೇಕಿಂಬ ಹೇವನ್ನು ಇಲ್ಲಿದ ಏರಣು ನೀನೆಂತಹನು? ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ವ ವೈಧವನ್ನಾದ್ದರೂ ಒಮ್ಮೆ ನೇನೆ. ಅಗ ಸ್ವರ್ಕತ್ವವುದ ಎಷ್ಟು ರವು ನಿಗಾದಿತು.

ಕಾರ್ತವೀಕ್ಷಿಕ್ಕಿಗೆ ತೆ.

“ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಶ್ರೀನ್ತಾದ ಕರ್ತವ್ಯವು ನಿನೆ ಮೇಲಿ ಇದೆ. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನೀಚರು ಸುಸಂಖ್ಯಾತಿರಾಗಿ ಅನ್ಯಾಯ ಅಸೀತಿಗಳ ಬಲದಿದ್ದ ಪಾತ್ರ ಎಂತಕ್ಕಿಯ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ನಿಬಂಧಿತನ್ನು ಸುಲಭಯುತ್ತದ್ದರಿ, ಏರಾದಪರು ಅವರ ಪೂರಂದಾಳಕೆಯನ್ನು ಹಾಗೆಯೆ ನಡೆಯುತ್ತಾದುವುದು ಸಿದ್ಯಿ? ಅಲ್ಲಿದೆನಾವು ಈ ಯುದ್ಧ ವನ್ನು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ರಾಂತಿ ಸಮೃದ್ಧವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಆದುಡೆಂದ ಇದು ಧರ್ಮ

ಯುದ್ಧವು. ಇಂತಹ ಧರ್ಮಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬಲಸ್ತು ರಾದ. ವರು ಈನಂದದಿಂದ ಸೇರಿವಾಗುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಭಾಗವತಿಸದಿದ್ದರೆ ಇನ್ನು ಶ್ರೀಯ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಜುಟ್ಟಿದುದಾದರೂ ಏತಕ್ಕೆ? ನಿನ್ನ ಭಾಣಿಸುರಿಯಾದರೂ ಯಾವುದು?

ನಿನ್ನ ಶ್ರೀತಿಯಂದ ಇನ್ನು ಆಯ್ದಿನದು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸು. ನಿನ್ನ ನಡತೆಯಂದ ಪೂರ್ವಜರ ಹಿರಮೆಗಿ ಕಲಿಂಕವನ್ನು ಹಚ್ಚು ಶ್ರೀರುವೆಯಲ್ಲಾ! ಅಕ್ಷರಕಟ್ಟಾ! ಎಂತಹ ಹೇಳಿ-ತನವ್ವೆ ನಿನಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿತು. ಈ ಅನಾಯಿತ್ವವನ್ನು ತೆದುಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸುರಾಭ್ಯವಾರ್ತಿಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಂದ ಹಿಂದಿಗೆಯಬೇಡ! ಎಂದೇಇಲ್ಲ!

### ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖದ ದಾರಿ.

“ ಈ ಯುದ್ಧವೆಂದರೆ ಶ್ರೀಯಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗಸುಖವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವ ಸುಖ ನಾಥನವೇ ಇದರಿಂದ ಒಂಜರಿದರೆ ನಿನಗೆ ಸ್ವರ್ಗವಾಪ್ತಿಯಾಗಿದು. ಕಾಳಗಿ. ದಿಂದ ಒಡಿದವರೆಗೆ ನರಕವೇ ಗತಿ. ಅದುದರಿಂದ ಶ್ರೀಯನು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಒಂದ ಧರ್ಮಯುದ್ಧದ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಎಂದೂ ವ್ಯಾಧಿ ಹೋಗಿಸಬಾರದು. ಅಪಕಾರಿತ್ವ.

“ ಇನ್ನು ರಣಾಂಗಣದಿಂದ ಹಿಂದಿಗೆದರೆ ಇನ್ನು ಶೀತಿಗೆ ಕೆಲಂಕವ ತಿಳಿ, ದೆದು. ಶ್ರೀಯಿನಿಗೆ ಇದ್ದೀಕ್ಕಿಂತ ಉಸನೂನಾನಾಪ್ತಿ ದೆಸ್ಸೀಡೊಂದಿಲ್ಲ. ಸಂಭಾವಕರು ನೂರಭಂಗಕ್ಕಿಂತ ಮರಣಿಸೇ ಲೇಸಂದು ಬಗೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅದುದರಿಂದ ಇನ್ನು ಅಕಾಶೀತ್ವಗಾದರೂ ಅಂಬು. ದುಪ್ಯೀತಿರ್ಥಿಯಂದ ದಾರಿರಿ. ಶ್ರೀಯಾಸ್ತಿರವಾದ ಯಂತಸ್ಸಿನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆ.

### ಮಾನೋ ದೌಷಿಣ್ಯ.

“ ಮನಸ್ಸನ ಚೌಕೆಯಲು (ಕರ್ಕಿಲನು) ಅನಾಯ್ದಿತ್ವದ ಉತ್ಸಂ. ದುಬಳವಾದ ಮನಸ್ಸನೆ ದೇಹಿತನಕ್ಕೆ. ಕಾರಣ. ಹೆಡಿಯೆ ಗಂಡುಗೇಡಿ. ಗಂಡುಗೇಡಿಯಂದ ಯಾವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನದ ಕಾರ್ಯವೂ ಇರುಗದು. ಅವನ ಉನ್ನತಿಯೂ ಅಗಿದು.

“ ನಿನ್ನ ಪಗಿಗಳು ನಿಮ್ಮ ಸುರಾಭ್ಯವನ್ನು ಕಸಿದು. ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಅರ್ಜಿಸುವುದು ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವಲ್ಲವೆ ಅರ್ಜಿನಾ? ನಿನಗೆ ಇದು ವರರೀತಿ ಕಾಲವು. ಇಂತಹ ಹೆತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಹೇಣಿಮನಸಿನವಾಗಬೇಡ. ಕರ್ತೃಗಳು ಅನಾಯಿ ಅನಿಖಿಲಿಯಂದ ನಡಿದರೂ ಯಂತಸ್ಸಿಗಳಿಂದವಿನುತ್ತಾರೆ! ನಾನು ನೀತಿಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆವ ಇನ್ನು ಹಾನಿಗೆ ಉಡಾಗುತ್ತಿರುವರಿ! ಇಂತಹ

ವಿನಮಕಾಲದಲ್ಲಿಂತೂ ಧೈರ್ಯನೊಂದೇ ಉರುಗೊಳು. ಅದುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸನ ದೊಲಸನ್ನು ತೊಡೆದು ತೇಜಸ್ಸು-ಯಾಗು. ದೀರ್ಘನಾಗು. ಈಂತಹ ಹೇಣಿತನವನ್ನು (ಕುರ್ತುಂ ಹ್ಯಾದೆಯ ದೊರ್ಬಲ್ಯು) ಬಂಟ್ಟು ವೀರನಾಗು. ಎಂದೇ ಇಲ್ಲ, ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಅಡಿಯಾಗು.

### ಗಂಧಿಗಳಿಯಾಗು.

‘ನಿವುಂಸಕನಾಗಬೇಡ, (ಕ್ಲೈಬ್ರಿಡ್ ಮಾ ಸ್ಟ್ರೆಗ್ಸು). ಎಲ್ಲಿ ಅಜುವನನೇ, ಇನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ದೇವೇಂದ್ರನ ಯಂತ್ರ ಕರ್ತಾ ಮೂರಾವಿಧಾಭಾಷಣೆ ಕಾಗ್ಯಾ ಅವರಾವತಿಗೆ ಹೊಗಿದ್ದಿಯಲ್ಲವೇ? ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಉರ್ವಾಂತಿಯಿಂಬ ಸ್ವೇಚ್ಛಾ ಕಾರಿಯಾದ ಶೈತಕುಪಾರಿಯಿಬಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಕನ್ನ ಅಂಗೈ ಅರಗಿಂಡುನ್ನಾಗಿ ನೂಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದ್ದಿದ್ದು ಇಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಅದರೆ ಇನ್ನು ಅವಳ ಪ್ರೇಮವಾತದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕ್ಕದೆ, ಅವಳಗೆ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಬುದಿಗೆ ಗಲ್ಲಿಸದೆಯಂತೆ. ನಿಜವಾಗಿ ಇದು ನಿನಗೆ ಭೂವಿಷಾಸ್ವದವೇ ಸರಿ. ಅದರೆ ಆ ತರಸ್ಕೃತ ಗಾರಾಂ ಗಿಯು ಸೆಡುತ್ತಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿನ್ನನ್ನು ನಿವುಂಸಕನಾಗಿಂದು ಕೆಸಿಸದಳಂತೆ. ಅವಳ ನೂತನ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಇನ್ನು ಇನ್ನು ಗಂಡುಗೇಡಿಯಂತೆಯು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ? ದುಬ್ರೀಫವೇ? ಇಂದೆ ನ ವಾತಿಗೆ, ಮಂತ್ರಮುಗ್ರಂತಿ ಇನ್ನು ವರ್ತಿಸಬೇಕೆ? ಇದು ನಿನಗೆ ಒಳಪ್ಪಿದಿಲ್ಲ, (ಪಟತ್ ಹ್ಯಾದು ನ ಉಪದ್ರವಕ್ತೇ). ಭಾರತದ ಅಗ್ರಣಿಯು ಇನ್ನು. ಆಯ್ದಾಸಂತಿ ವರ್ತಿಸು. ಗಂಡು ಗಿಲಿಯಾಗಿ ಸುರಾಭ್ಯಸುವಾದಿಗಾಗಿ ಹೋರಲು ವಿಂ.

“ ಎಲ್ಲಿ ಅಬ್ರಿ ಅಬ್ರಿನನೇ ನಿನಗೆ ಪರಂತಹನೀಯಿಂಬ ಬಿರು ದುಂಟು. ಈ ನಿನ್ನ ನಡೆಯಂದ ಆ ಬಿರುದಿನ ಅಪಮಾನ ಮಾಡಬೇಡ. ಪರಿಬಲ್ಕೆ ತಾಪದಾಯಕನಾದ ಇನ್ನು, ಅರಗಿ ಸಂತೋಸವಾಗುವ ತರನಾಗಿ ನಡೆಯುವುದು ಉಚಿತವೇ? ನಿನ್ನ ಕಾಸ್ತ್ರಾಸ್ತಗಳ ಪ್ರಚಂಡವಾದ ಅಫಾರಕ್ಕೆ ನಡಿಗೆಬ್ಬಿಸು ನೀಲ್ಲಿಪ ವೆರಾರು? ಇಂತಹ ಅಧ್ಯಾತೀಯ ವೀರನಾದ ಇನ್ನು ಈ ಹೆತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲದ ಹೇಣಿತನಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಂದ ಇಂಬಿಗೆಬ್ಬಿ? ಆ ಮನೋಧೊರ್ಬಲ್ಯಾಸನ್ನು ಹೊಡಿದೊಡಿಸಿ ಯಂಥಕ್ಕೆ ನನ್ನದ್ವಾಗು. ಏಷು, (ಉತ್ತಿಸ್ತು).”

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಈ ಬಗೆಯ ಚರಿಂದಂಬಿಸುವ ವಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಬ್ರಿನನು ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಮೊದಲಿನ ಸಂದೇಹಗಳನ್ನು ಇಡ್ಲಿಂದು ಬಗೆಯಂದ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನೇ:

## (೨) ನೈತ್ಯರದಿಂದ ಹೊಲಿಸಾದ ಭೋಗಗಳು.

ಉಷಣಗೆ ಉವಾಚ— ಈಂಥಂ ಥೀಷ್ಟ್ಯುಹಂ ಸಂಹೀತ್ ದ್ವೀಣಂ ಚ ಮಂಧುಸೂದನ್ |

ಇಷುಭಿಃ ಪ್ರತಿಯೋತ್ಸಾಹ್ ಮಿ ಪೂಜಾಭಾಷಪರಿಸೂದನ್ || ೪ ||

ಗೋರೂನಂತರ್ಹ ಹಿ ಮಂಹಾಸುಭೂವಾನ್ ಶ್ರೀಯೋ ಭೋಽಚ್ಚುಂ

ಬ್ರಹ್ಮಂ ಮಂಹಿಂತಲ್ಯೋತ್ |

ಉತ್ಸಾಹಂ ಕಾಮಾಂಸ್ತು ಗುರೂತಿಯೈವ ಭೂಂಜೀಯು ಭೋಗಾಸ್ |

ರುಧಿರಪ್ರದಿಗ್ಭೂತ್ || ೫ ||

ಅನ್ವಯಃ— ಅಷ್ಟಾನೆ ಉವಾಚ— ಹೇ ಮಂಧುಸೂದನ್! ಅಹಂ ಥೀಷ್ಟ್ಯುಂ ದ್ವೀಣಂ ಚ ಸಂಹೀತ್ ಇಷುಭಿಃ ರಥಂ ಪ್ರತಿಯೋತ್ಸಾಹ್ ಮಿ? ಹೇ ಲರಿಸೂದನ್! ( ಏತಾ ಪೂಜಾಹೋತ್ ) || ೫ || ಹಿ ಮಂಹಾಸುಭೂವಾನ್ ಗುರೂನ್ ಅಹತ್ವಾ, ಇಷುಭಿಂತ್ರೇ ಬ್ರಹ್ಮಂ ಭೋಽಚ್ಚುಂ ಅಪಿ ಶ್ರೀಯೋಃ | ಗುರೂನ್ ಹತ್ವಾತು, ಇಹ ಏನ ರುಧಿರಪ್ರದಿಗ್ಭೂತ್ ಅರ್ಥಕಾಮಾಂಸ್ತು ಭೋಗಾನ್ ಭೂಂಜೀಯು || ೫ ||

ಅಷ್ಟಾನಂದನಂದನೆ— ಎಲ್ಲಿ ಮಂಧುಸೂದವನೆ! ನಾನು, ಥೀಷ್ಟ್ಯು ಮಂತ್ರ ದ್ವೀಣರನ್ನು ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಾಣಗಿಂದ ಹೇಗೆ ಹೊಡಿಯಲಿ? ಎಲ್ಲಿ ಹಿಗೆಳನ್ನು ತಾರುಹಾಡುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆ! ಇವರು ( ನನಗೆ ) ಪ್ರಾಣಿರುಂ. || ೫ || ಮಂಹಾಸುಭೂವಾರಾದ ಈ ಗುರುಹಿರಯಿರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಿರಿದುಣ್ಣು ವ್ಯಾಧಿ ಲೀಕು; ವಿಕಿಂದರೆ ಈ ಶ್ರೀಷ್ಟ್ಯುರನ್ನು ಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಯೆ ಅವರ ನೈತ್ಯರದಿಂದ ಹೊಲಿಸಾದ ಅರ್ಥ ಮಂತ್ರ ಕಾಮಾಂಸಿಯಾದ ಭೋಗಾಂಸ್ತು ಅನುಭೂವಿಸಬೇಕಾದಿಂತು. || ೫ ||

( ೫-೮ ) ಯಂತ್ರದ ದಿಂದ ಹಿಂದಿಗೆ ತಾರಿಗೆ ನನ್ನ ಅಷ್ಟಾನಂತು ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಾನು ಮಂಧು ಪ್ರಾಣಿರು ಹಾಗಿರ್ದೇಕು. ನಾನು ಇವರ ಸೇವಿಗಿಯುಬೇಕು. ಅಂತಹರ ಕೊಲಿಗೆ ಎಳಸಬೇಕಿ? ಥೀಷ್ಟ್ಯುರು ನಮ್ಮು ಅಜ್ಞ. ದ್ವೀಣರಂತೂ ನಮ್ಮು ಪರಮ ಗುರುಗಳು. ಅವರಿಂದಲೇ ಈ ಧನುರ್ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿತು. ಇಂದು ಮರ್ಜ ಅವರ ಮೇಲೆಯಿ ಬಾಣಗಳನ್ನೇ ಹೇಳಬೇಕಿ? ಉಪಕಾರವನ್ನಿಂದಿದವರಿಗೆ ಅಪಕಾರವಾದಿಂತೆ? ಇದಾವಾಯಾಯ? ಇದ್ದೀ ಯು ನೀತಿ? ಸಕ್ತಿರಿಸಬೇಕಾದವರನ್ನು ಸಂಪರಿಸುವುದೇ? ಇದು ನಾನು ನಾನಿಂದಾಗಿದ್ದು. ಕಾವಾಡಿದವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲ್ಲಿವುದಕ್ಕಿಂತ ಕ್ಷಯೀಕರಿಸಿ. ಥೀಷ್ಟ್ಯುದ್ವೀಣರು ಮಂಹಾಸುಭಾವರು. ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯೆ ಗುಣ, ಶೀಲಗಳಿಂದ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಅದರ್ಥರಾದವರು. ಧರ್ಮಾತ್ಮಕರು. ಅಂತಹರನ್ನು ಕೊಂಡು ನಾನಾವ ನರಕಕ್ಕಿಂತಹೇಗೆಲಿ? ಅಂತಹರನ್ನು ಕೊಂಡು ಅನುಭವಿಸುವ ಸುಖವು ಸುಖಕಾರಕವಾದಿತೆ? ಅವರ ಕೊಲಿಯ ನೆನಪಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ದಾಜ್ಞಭೋಗಿಗಳಿಲ್ಲನ್ನು ನಮ್ಮ ದುಷ್ಪಿಕ್ಕಿ ತಾರಿಗಾವಿಬಹುದಿಲ್ಲದ್ದು ಹೇಳಿ.

ವಾಗಲಾರವ್ಯ. ಆದುದರಿಂದ ನುರಳಿ ನಾನು ವನವಾಸಕ್ಕೆ ತೆರಬೇಕಾದರೂ ಅದ್ದಿಯಿಲ್ಲ. ಬಿಕ್ಕೆ ಬೇಡಿ ಬಾಳುವುದೂ ಕಾಡಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮಕರ ಮೇಲೆ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಎಸುಯುವುದು ನೆನ್ನಿಂದಾಗದು.

“ ಎಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆ! ನಾನು ಮಂಧುರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕೊಂಡೆ. ಬೇರೆ ಕಲವು ದುಪ್ಪರನ್ನು ಸಂಪರಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಪರಿಸ್ಕಾರಿಯ ಬೇರೆಯಿದೆ. ಥೀಷ್ಟ್ಯುದ್ವೀಣರಂತಹ ಸಜ್ಜನರಾದ ಸ್ವಕ್ಷಿರ್ಯಾಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲ್ಲಿವ ಪ್ರಸಂಗವ್ಯನೆನಾಗಿ ಎಂದೂ ಒದಗಿಲ್ಲ. ಯಾರೊಂದನೆ ಹಿಗೆತನ ನಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕಾಬುಸೀರುವುದು ಏಂಬೇಲ್ಲ ಅಂತಹ ಪ್ರಾಣಿರು ಇವರು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಎನು ನಾಡಬೇಕೆಂಬುದೆ ತಿಳಿಯಾಗಿದೆ. “ ನಾನು ಕಾದರೆ? ಕಾದಿಗಿ ಹೋಗಲಿ? ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಲೀಸು, ಎಂಬುದನ್ನು ನಾನಿಗೆ ತಿಳಿ ಹೇಳು.

“ ಈ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ನಾವೇ ಗೆಲ್ಲಲ್ಲಿವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತುವುದು? ನಾವು ಗೆಲ್ಲಿ ಬಹುದೊ ಅಧವಾ ಅವರು ಗೆಲ್ಲಿಬಹುದೊ ಎಂಬುದು ಸಂಕಾಸುದವೆ ಆಗಿದೆ. ಇಂಥಂತಹ ಸಂದಿಗ್ಧ ಪರಿಸ್ಕಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ಗುರು-

ನ ಬ್ರಹ್ಮತದ್ವಿದ್ವಃ ಕರ್ತರಸ್ಮೀ ಗರಿಯೋ ಯಂದ್ರಾ ಜಯೇಮು ಯಂದಿ ವಾ ನೋ ಜಯೇಯುಃ ।  
ಯಾನೇವ ತತ್ವಾ ನ ಚಿಕ್ಕೆನಿಷಾಮಂಸ್ತೀರವಸ್ಥಿತಾಃ ಪ್ರಮಂಬೀ ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರಃ ॥ ೬ ॥

ಶಾರ್ಥಣಿದೋಹಿತಸ್ಥಿತಸ್ಥಾಪಃ ಪ್ರಜಾಪಿಲಿ ತತ್ವಂ ಧರ್ಮಸಂಸೂಧಿತಿತಾಃ ।  
ಯಶ್ಮೀಯಃ ಸ್ವಾನ್ಯಾಸಿಕಂ ಬೂರ್ಣಿ ಕನ್ನೀ ಶಿಷ್ಟಸ್ತೀರಂ ಕಾಧಿಮಾಂ ತತ್ವಂ ಪ್ರಪನ್ಯಾಯಃ ॥ ೭ ॥  
ಸಹಿ ಪ್ರಪತ್ತಾಮಿ ಮಹಾಪಸ್ವಾದ್ಯ ಚೈಪ್ರಾಯಿಷ್ಟಿಂಬಂ ಮಿಂದಿಯಾಕಾವಾ ।  
ಅವಾಷ್ಟಾಭಾವಾವಸಪ್ನೆವ್ಯಾಪ್ತಂ ರಾಜ್ಯಂ ಸುರಾಕಾವಂಪಿ ಖಾಧಿತಕ್ಷಯಾ ॥ ೮ ॥

ಅನ್ವಯಃ— ನಃ ಕರ್ತರತ್ ಗರಿಯಃ ? ಯತ್ ವಾ (ವಯಂ) ಜಯೇಯು, ಯಂದಿ ವಾ (ತೇ) ನಃ ಜಯೇಯುಃ ಏತತ್ ಅಪಿ ಜನ ವಿದ್ವಃ ? ಯಾನ್ ತತ್ವಾ ನ ಚಿಕ್ಕೆನಿಷಾಮುಃ, ತೇ ಏತ ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರಃ ಪ್ರಮಂಬೀ ಅವಸ್ಥಿತಾಃ ॥ ೬ ॥ ರಾರ್ಥಣಿದೋಹಿತಸ್ಥಿತಸ್ಥಾಪಃ ಧರ್ಮಸಂಸೂಧಿತಿತಾಃ (ಅಹಂ)ತತ್ವಂ ಪ್ರಜಾಪಿಲಿಯತ್ ನಿಕಿತ್ತತತ್ತತ್ತಂ ಶ್ರೀಯಃ ಸ್ವಾಷಾತ್, ತತ್ ಮೇ ಬೂರ್ಣಿ | ಅಹಂ ತೇ ಶಿಷ್ಟಃ | ತತ್ವಂ ಪ್ರಪನ್ಯಂ ಮಾಂ ಕಾಧಿ || ೭ ॥ ಹಿ ಧೂಮೋ ಅಪಸಕ್ತಂ ಬುರ್ಣಂ ರಾಜ್ಯಂ, ಸುರಾಕಾಂ ಚ ಅಪಿ ಅಧಿಪತ್ಯಂ ಅವಾಪ್ಯ, ಯತ್ ಮಹಂ ಇಂದಿಯಾಕಾಂ ಉಚ್ವಾಷಣಂ ತೋಕಂ ಅಪಸ್ವಾತ್ ತತ್ ನ ಪರತ್ಯಾಮಿ || ೮ ॥

ಇವೆರಡರಲ್ಲಿ ಅವುದು ನಮಗೆ ದೇಹ್ಯ ಹಿತಕರೆ ? ನಾವು ಗೀಲಿಬಹುದೆ, ಅಭಿವಾ ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನೇ ಗೀಲ್ಲುವರೆ? ಇದು ಇತ್ಯಾದಾಗಿದೆ. ಯಾರನ್ನು ಕೊಂಡು ನಾವು ಬಂದುಕಿರೀಕಿಂದಿರುವೋ ಆ ಧೂಕರಾಷ್ಟ್ರನ ಬಳಗವೆಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮೆದುರು (ಕಾಶಗಕ್ಕಾಗಿ) ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. || ೬ ॥ ದೈನ್ಯದೋಹಿತಿಂದ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಷಾಃ ನಿಕಾಂ ವಿರವ್ಯತ್ತಿಯಂ ನಮ್ಮಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಯಾವುದು ಯಂತ್ರಾದಂದು ಎಂಬಿದನ್ನು ಕಿಳಿಯಡವನಾಗಿ ಕಂಗಿಟಿದ್ದೇನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಯಾವುದು ನಿಕಿತವಾಗಿ ನಮಗೆ ಶ್ರೀಯಸ್ತರವೋ ಅದನ್ನೆ ನನಗಿ ಹೇಳಂ. ನಾನು ನಿನ್ನ ಶಿಷ್ಟನು. ನಿನಗೆ ನೋರಿಕೊಳ್ಳು ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡು || ೭ ॥ ಏಕಂದರೆ ಈ ಲೋಕದ ನಿವ್ಯಂಟಿಕಾಂದ ರಾಜನ್ಯಭವವು ನೋರಿತರೂ ಮಹತ್ತದೇವತ. ಗಳ ಅರಸುವನವ್ಯಂ ಬಂದರೂ ನನ್ನ ಇಂದಿಯಗಳನ್ನು ಬಿಂದು ಬೀಗುದಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ತೋಕವನ್ನು ದೂರವಾಡುವ ಹಂಚಿಕೆಯು ನನಗಿ ಕಾಂಡಾಗಿದೆ. || ೮ ॥

ಹಿರಿಯರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಿದ್ಧ ರಾಗುವುದು ತೀರ ಅನುಷ್ಠಾವಾಗಿದೆ.

“ಗುರುಹಿರಿಯರನ್ನು ಸಂಪರಿಸಿ, ಒಂದುವೇಳೆ ಗೆದ್ದರೂ, ಆ ಗೀಲುವು ಸೋಲು ಬದಗಿದುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೇಹ್ಯ ದುಃಖವಾರಕಾಗಿದೆ. ಏಕಂದರೆ ಆ ಮಹಾನುಭಾವರ ನೈತ್ತರದಿಂದ ನೇನಿದ ಆ ರಾಜ್ಯಭಿಂಗಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪ್ಯಾಧಿಸಬೇಕಾದಾಗ ಆ ಪೂಜ್ಯರ ನೇನಷ್ಟ ಅಗದಿರುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಆ ನೇನಷ್ಟಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಅಂಕರಣ ದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ದುಃಖದ ವೇದನೆಗಳು ನೋಲಿನ ದುಃಖಾಂತ ಎಷ್ಟೂಡಿಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಅಂತಾಗುವುವು.

“ ಈ ಬಗಿಯಾದ ಮನಸ್ಸನ ಹೊಯಾ ಬೀದಿಂದ ನನ್ನ ರೀತಿಯಾವಾದ ವಿರವ್ಯತ್ತಿಯಿ ನಷ್ಟಾಗಿದೆ. ಮೈನ್ನಷ್ಟನ್ನು ನನ್ನನ್ನು ಆವರಿಸಿದೆ. ಮುಂದೇನು ಮಾಡ-

ಬೀಕೆಂಬಿದು ತೀರಿದು. ಯಾವುದು ತಕ್ಕುದು, ಯಾವುದು ತಗಿದು ಎಂಬಿದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕ್ರತ್ಯಾಯಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಈಗ ಯಾವುದು ನನ್ನ ಧರ್ಮವೆಂಬಿದನ್ನು ಅರ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ತುಂಬ ಹಂಬಲವು ನನಗಿದೆ. ಎಲ್ಲೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ನಾನು ನಿನಗಿ ತರಣ ಬಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನಿಂತೆ ನನಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ತೀರಿದೇ ಒಳ್ಳೆ ರಿಗಿ ಜಡ್ಜಾ. ನನ್ನ ವ್ಯೋಯ ನರಸರಿಗಳೆಲ್ಲ ಧಗದ್ದುಗೆನೇ ಉಪಯುತ್ತಿಲಿವೆ. ನಿಷ್ಟಂಟಿಕ ಸ್ವಧಿವೀವಲ್ಲಿ ಧನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರೆ ಅಧಿವಾದೇವೇಂದ್ರನ ಪದವಿಯನ್ನು ದಯವಾಲಿಸಿದರೂ ಕಾಂತ ನನ್ನ ಮನಸಿನ ಈ ಬೀಗುದಿಯು ದೂರವಾಗುವನಂತೆ ಇಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಬೇಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲಿದ್ದೇನೆ. ನನಗಿ ತೀರಿಕಣಿತ್ತು ಈ ಕಗ್ಗತ್ತಲಿಯಾಗಿದ ಪಾರುಮಾಡು.”

## (೬) ಕಾಳಿಗದಿಂದ ಹಿಂದೆಗಿನ ಅಜುರ್ ನನ ನಿಶ್ಚಯ.

ಸಂಜಯ ಉವಾಚ— ಈ ಮಹಾಕಾವ್ಯ ದ್ವಿತೀಯೇತಂ ಗುಡಾಕೇತಿ ಪರಂತಃ |

ನ ಯೋಽಶ್ಚ ಇತಿ ಗೋವಿಂದಪರಮಾತ್ಮ ಶಾಂತಿಂ ಬಧೂವ ಪ ॥ ೬ ॥

ತಮುಂವಾಚ ದ್ವಿತೀಯೇತಃ ಪ್ರಾರ್ಥಸ್ಮಿವ ಭಾರತ |

ಸೇನೆಯೋರ್ಬಂಧುಯೋವಂದ್ರ್ಯೇ ವಿಷಿಂದಂತಮಿಂದಂ ವಜಃ ॥ ೧೦ ॥

**ಅನ್ವಯ :**— ಸಂಜಯ ಉವಾಚ— ಪರಂತಃ ಗುಡಾಕೇತಃ ದ್ವಿತೀಯೇತಂ ಏವಂ ಉಕ್ತಾತ್ಮ ‘ನ ಯೋಽಶ್ಚೈ’ ಇತಿ ಉಕ್ತಾತ್ಮ ತೂಷ್ಯಿಂ ಬಧೂವ ಪ ॥ ೬ ॥ ಹೇ ಭಾರತ ! ಉಧಯೋಃ ಸೇನೆಯೋಃ ಮಧ್ಯೇ ವಿಷಿಂದಂತಂ (ಅಜುರ್ ನನ) ದ್ವಿತೀಯೇತಃ ಪ್ರಾರ್ಥಸ್ಮಿವ ಇವ ಇದಂ ವಜಃ ಉವಾಚ ॥ ೧೦ ॥

ಸಂಜಯನೆಂದನು:— ತತ್ಪರಗಳಿಗೆ ತಾಪದಾಯಕನಾದವಶತ್ತು ನಿದ್ವಿಯಂಸ್ಯ ಗೀಡ್ (ಅಜುರ್ ನನ) ಸಂಯುವಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ಯ ಕಂರಿಶು ಇಂತಂ ಸುಂದಿದು, ಬಳಿಕೆ, ನಾನು ಕಾದಲಾರಿನು’ ಎಂದು ಕಂಪುನಿ ಕುಟುಂಬನು. ॥ ೬ ॥ ಎಲ್ಲ ಧೃತರಾಪ್ತನೇ ! ಎರಡೂ ದಂಡಂಗಗಳ ನಡುವೆ ಖಿನ್ನನಾಗಿ ಕುಟುಂಬ (ಅಜುರ್ ನನಿಗೆ) ಸಂಯೂವಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮಂಗಳಾನಗೆ ನಕ್ಷ್ಯ ಇಂತಂ ಒಳಿದನು. ॥ ೧೦ ॥

(೬-೧೦) [‘ಗುಡಾಕೇತ’ ಮತ್ತು ‘ದ್ವಿತೀಯೇತ’ ಈ ಕಬ್ಬಿಗಳ ಮೇಲಣಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಗೀಡೆಯಲ್ಲಿ ನೇಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಇಂತಯ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ನೊಂದಬೇಕು. ] ಅಜುರ್ ನನ ಹೀಗೆ ‘ಕಾದಲಾರಿನು,’ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣಪ್ರಕಾರಂ ಕುಟುಂಬ ಆತನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಮೋದಲು ! ಹಂದೆ ಎಂದೂ ಒದಗಿದ ಸಂಗತಿಯು ಇದಿಗೆ ಸಂಭಾವಿಸಿದುದನ್ಯ ಕಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ನೊಂಬಿಗಿಂದನು. ಏಕಂದರೆ ಆ ಜುರ್ ನನ್ ತಹ ಲೋಕೀಕ್ಷಯವಿರಾಗಿ ಈ ಬಗಿಯಾದ ದೈನಿಕಸ್ಥಿತಿಯು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಾಗುವುದಂದು ಹೇಳಿದ ರೆ ಯಾರಾದರೂ ನಂಬಬಹುದಾಗಿದೆ ತ? ಸೂರ್ಯನು ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಝರಿಸುವನು, ಚೀರುಗಿರಿಯು ಮಾತ್ರಯಲ್ಲಿ ಅಡಗುವುದು; ಮಹಾಸಾಗರವು ಬಂದಾಗುವುದು, ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಗಳಿಸಿದರೆ ಯಾರಾಗಲ, ಅದು ನೀಲ ಕೆಟ್ಟಿಸುವಿದುಯಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಅಸಂಭವವೆನಿಸಿದ್ದೆ ಇಂದು ಸಂಭಾವಿಸಿತು. ಇದನ್ನು ನೊಂಡಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮಂಗಳಾನಿಗೆ ಬಿಂದಿ, ಅಜುರ್ ನನ ಅವಸ್ಥೆಯ ಮೂಲಕಾರಣವನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಭಾರಿಸಿದನು. ಅಜುರ್ ನನಿಗೆ ಬಂದ ಈ ಸಂದೇಹದ ದೇಹಗಳು ಏನ್ಯ ಆಳಿವಾಗಿ ಆತನ ಏ ದ ಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿದವೆಯಂಬುದನ್ಯ ಅರಿತು ಕೊಂಡನು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾದಿಗಳಾದ ತತ್ಪರಗಳು, ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಷಾಗಿ ಹೊರಾಡಲು ಅವಿಯಾದ ಈ ನರವಿರ್ಯಾಸನ್ನು ನರಗಂಧಿದವನನ್ನಾಗಿ ಮೂಡಲು ಹೇಗೆಹೊಂಚು

ಹಾಕಿರುವರಿಂಬುದನ್ಯ ಉಂಟಿಸಿದನು. ಸಂಜಯನ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೊಂರಿಕೆಯ ಸರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆದೇಶದ ದುಷ್ಪರಾಜವಿದು, ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು. ದಗಿಗಳು ಬುಧಿ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಲು ನಡಿಸುವ ತತ್ತ್ವಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಈತನು ಮೋಂಸಂಹಾರದುದನ್ಯ ಅರಿತುಕೊಂಡನು. ಅಜುರ್ ನನ ಶತ್ರುಗಳ ಅವಸ್ಥಾರಾದ ಸೆಳಿವನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಸಲ್ಲಿ ದ ವಿಭಾರಿಗಳ ತಿರಗಳಿಲ್ಲಿ ಬಿದು ಭೂರುಷ್ಯನಾಗಿರುವೆಂದು ನಿಧರಿಸಿದನು. ಈತನ್ನು ಈ ಅವಿಭಾರಿದ ಜಕ್ಕಿದಿಂದ ಹೊರಿದೆಗೆಯಿಬೇಕಾದರೆ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನದ ಉಪದೇಶವೀಂದೇ ಏಗಿಲಾದ ಉಪಾಯವನೆಂದು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಲೋಕೋಧಾರಕವಾದ ಈ ವಿಭಾರಿಗಳನ್ನು ತೀವೆ ಹೇಳುವೆದಕ್ಕಾರಿಂಬಿಸಿದನು.

ಅಧ್ಯಾಯದ ಹೇಸರು “ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ”

(೮) ಈ ಅಧ್ಯಾಯದ ಹೆಸರು ‘ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ’ ವೆಂದಿದ್ದರೂ ಇದರ ಮೊದಲನ ಹತ್ತು ಶಾಂತಿಕಾರಣಿ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವು ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗದ ವರ್ಣಣನ್ವೇ ಕೂಡ ಮುಂದೆ ಇ ನೇಯ ಶಾಂತಿಕದ ವರಿಗೇ ಇದೆ.

ವಿಷಾ ಶೇಷಿಂತಾ ಸಾಂಪ್ರಯೋಗ

.೩. | ( ಅ. ಬಿ. )

## ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ.

### (೭) ಹೆಂಡಿತರ ಸಮಸ್ಥಿತಿ.

**ಶ್ರೀಭಗವಾನುವಾಚ—** ಅಶೋಚಾನ್ಸ್ವಶೋಚಸ್ತುಂ ಪ್ರಜ್ಞಾವಾದಾಂತ್ರ ಭಾಷಣೇ |  
ಗತಾಸಾಸಗತಾಸಾಂತ್ರ ನಾನುಶೋಚಂತಿ ಪಂದಿತಾಃ || ೧೧ ||

**ಅನ್ವಯ :**— ಶ್ರೀಭಗವಾನ್ ಉವಾಚ— ತ್ಯಂ ಅಶೋಚಾನ್ ಅಸ್ವಶೋಚಃ | ಪ್ರಜ್ಞಾವಾದಾನ್ ಚ  
ಭಾಷಣೇ | ಪಂದಿತಾಃ ಗತಾಸಾನ್ ಅಗತಾಸಾನ್ ಚ ನ ಅನುಶೋಚಂತಿ. || ೧೧ ||

**ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಎಂದನು—** ಯಾರ ಶೋಚವಾಡಬಾರದೂ ಅವರ ಬಗೆಗೆ ನೀನು ಶೋಚವಾಡುವೆ.  
ಮತ್ತು ಬಲ್ಲಿದರಂತೆ ಬಧಾಯಿ ಕೊಜ್ಞಾತ್ತಿರುವೆ. ಆದರೆ ತಿಳಿದವರು ಸತ್ಯವರ ಸಲಂವಾಗಿಯಾಗಲಿ  
ಬಿಂಬಿಸಿದವರ ಸಲಂವಾಗಿಯಾಗಲಿ ಎಂದೂ ದುಃಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. || ೧೧ ||

**ಭಾವಾರ್ಥ—** ಯಾರ ಸಲಂವಾಗಿ ಮಿಂದುಹುದು ಕಾರಣವೇ ಇಲ್ಲವೇ ಅವರ ಬಗೆಗೆ ದುಃಹಿಸುತ್ತು  
ಕಾಂಡುವುದು ಯಾರಿಗೂ ತಕ್ಷದ್ದಲ್ಲ. ಹಂದುಮುಂದಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅರಿಯದೆ ಬರಿ ವೇದಾಂತದ ಗೊಂದ್ಡು  
ಹರಬೆ ಕುಟ್ಟುವುದು, ಮೇಲ್ತಿಂದ್ರೀಕರೆಯ ಪಾಂದಿತ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ತಿಳಿದವರು ಅಳಿದ  
ಬಗೆಗೆ ಅಧಿವಾ ಉಳಿದ ಬಗೆಗೆ ಎಂದೂ ಅಳಿಲುವುದಿಲ್ಲ.

‘ಇಲ್ಲಿಯ ವರ್ಣಗೆ ನಿನಗೆ ಸಾಂಖ್ಯಜ್ಞನವನ್ನು ಹೇಳಿ  
ದೇನು. ಇನ್ನು ಯೋಗದ ತತ್ವಜ್ಞನವನ್ನು ಹೇಳು.’  
ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ  
ಗಳ ತತ್ವಜ್ಞನವನ್ನು ವೇತೀನ ವ್ಯಾತಿಕಸಿವಲ್ಲ. ಏರಿ  
ರಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬ ಸಾಮ್ಯವಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ‘ಸಾಂಖ್ಯ’  
ನ್ನು ‘ನಿರೀಕ್ಷಾರ ಯೋಗ’ ಹೇಂದೂ, ‘ಯೋಗ’ನ್ನು  
‘ಸೇತ್ತರ ಸಾಂಖ್ಯ’ ಹೇಂದೂ ಹೇಳುವ ವಾಟಿಕೆಯಿದೆ.  
ಭಾಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿಯೂ ಈ ವಾಟಿಗೆ ಪ್ರಷ್ಟ ಡೊರಿ  
ಯುತ್ತದೆ.

**ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ**

ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗಾ ಪ್ರಥಾಪ್ರಾಳಾ ಪ್ರವದಂತಿ  
ನ ಪಂದಿತಾಃ |  
ಒಳವುಕ್ಕಾಸ್ತಿ ತಃ ಸಮ್ಯಗೆಭಯೋವಿರಾಂದಂತೇ  
ಘರನಾ ಽ || ೭ ||  
ಯಂಕ್ವಾಂಮ್ಯೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ ಸಾಂಸಂ  
ತದೋಗ್ರಂಧಿ ಗಮ್ಯತೇ |  
ಒಳಂ ಸಾಂಖ್ಯಂ ಚ ಯೋಗಂಜ ಯಂ ಪಶ್ಚತಿ  
ಸ ಪಶ್ಚತಿ || ೮ ||  
ಗೀರಾ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ||

“ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯೆಂದು  
ಅಗೇಡಿಗಳು ನಂಬುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವು  
ದೊಂದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೆ, ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಅನುಕ್ರಮಿಸಿ

ಫಲವು ದೊರೆಯುವುದು. ಸಾಂಖ್ಯರು ಹೊಂದುವ  
ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೇ ಯೋಗಿಗಳೂ ಪಡೆಯುವರು. ಆದುದರಿಂದ  
ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗಗಳು ಒಂದೇಯಿಂದ ಮನ  
ಗಂಡುವರೆ ನಿಷಿವಾದ ತಿಳಿದವರು.”

ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಾಂಖ್ಯ  
ಮತ್ತು ಯೋಗಗಳು ಒಂದೆಡಿಗೇ ಏನರಿಸಲ್ಪಟ್ಟುದರಲ್ಲ  
ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿದೆ ‘ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ’ ಹೆಂದು ಈ  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿಸುವುದೂ ಉಚಿತವಾಗಿದು ಅವರಿಂದ  
ತಾತ್ಕಾರ್ಥ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದೇಯಾಗಿವೆಯೆಂದು ವ್ಯಕ್ತ  
ವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಸಾಂಖ್ಯ’ ಕಬ್ಜಿದ ಅರ್ಥ.

‘ಸಂಖಾ’ ಕಬ್ಜಿದಿಂದ ಸಾಂಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ‘ಸಾಂಖ್ಯ’  
ತಬ್ದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವು:

ಜ್ಞಾನ ಸಂಖಾ ವಿಜ್ಞಾರಣಾ | —ಅನುರಕ್ಷಣ  
ಸಂಹೃದ್ಯಾ ವಿಜ್ಞಾರೇಜ | —ಹೇಳುಕೊಳ್ಳಣ  
ಸಂಹೃದ್ಯಾ ಸಮೃಗಾರ್ತ್ಯ ಬುದ್ಧಿಃ | —ಸುಧುಸೂದನ  
ಸರಸ್ವತಿ. ೧೧. ೫೧ಕಾ ೫, ೬೫, ೭.  
ಸಮೃಗಾರ್ತ್ಯನಂ ಸಂಹೃದ್ಯಾಪ್ರಮಂಜ್ಯಾತ್ತಿಷ್ಠಿತ್ವೇನ  
ಜ್ಞಾನ ನಾ | —ಜ್ಞಾನಂದ ತೀವರಿ, ೧೪.  
ಪದಾರ್ಥಾಃ ಸಂಹೃದ್ಯಾಯಂತೇ ಪ್ರಾಪ್ತದ್ವರ್ಣತೇ  
ಅಸ್ತಿನಾ ಇತಿ ಸಾಂಖ್ಯಂ | —ಸುಧುಸೂದನ,  
೧೧. ೫೧. ೮೪, ೧೫.

‘ಸಂಖ್ಯೆ’ಲಂಡರೆ ವಚಾರಿಸು, ವನೇಳಿಸು, ಚರ್ಚಿಸು; ಆತ್ಮವಷಯಕ ನಿಶ್ಚಿತ ಜ್ಞಾನ; ಸಾಧಾರವಾಗಿ ತರ್ಕ ಮತ್ತು ವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನಾದನಕ್ಕೆ ಸಾಂಖ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವುದುಂಟು. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಮೂಲ ಮಸ್ತು (ತತ್ವ)ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಅವುಗಳ ಕೂಲಿಂಕಣವಾದ ವಚಾರಮಾಡುವ ರಾಸ್ತೆಕ್ಕೆ ಸಾಂಖ್ಯ ಹೆಂಬ ಹೇಳಿಸು. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿಗೇ ಹೇಳಿದ :

ದೋಷಾಶಾಂ ಚ ಗುಣಾಶಾಂ ಚ ಪ್ರಮಾಣಂ  
ತ್ರೈವಿಧಾಗಃ ।

ಕಿಂಜಿದಭ್ರಂಷಭಿಪ್ರೀತಿ ಸಾ ಸಂಪ್ರೀತ್ಯ  
ಸಧಾರ್ಯತಾವಾಃ ॥ ೩೦೩. ೬೨-೬೩

“ಯಾವುದೇ ಸಿದ್ಧಾಂತದೊಳಿಗಿನ ಗುಣದೋಷಗಳ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ರಾಸ್ತೆಕ್ಕೆ ಸಂಖ್ಯೆಯೆಂಬರು” ಹೇಳಿ ಸಂಖ್ಯೆ ನಿಶ್ಚಯ ಯಮಾಡುವ ರಾಸ್ತೆಕ್ಕೆ ‘ಸಾಂಖ್ಯ-ರಾಸ್ತೆ’ವೆಂದು ಹೇಳಿಸು. ಸಾಂಖ್ಯರಾಸ್ತೆದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಪಂಚದೊಳಿಗಿನ ಜಡ ಮತ್ತು ಜ್ಯೇಷ್ಠಸ್ಯಗಳ (ಪದಾರ್ಥಗಳ)

ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಇದ ಮಸ್ತುವನ ಗುಣಧರ್ಮಗಳಾವುವೇ, ಜೀತನದ ಲಕ್ಷಣಗಳಿನು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಸಂಖ್ಯೆನಿಶ್ಚಯ ಯಮಾಡುವ ಈ ರಾಸ್ತೆವು ಸಾಂಖ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿಸಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಜುರ್ನನೆ ನೋಡಿಸನ್ನು ಹೋಗಿಲಾದಿಸಲು ಮಾಡಿದ ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ನೋತ್ತೆನೋಡಲು ಸಾಂಖ್ಯ ರಾಸ್ತೆವನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಈ ರಾಸ್ತೆದ್ದರೆ ಹತ್ತು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚೀನತಯು ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿತ್ತದೆ. ತಾನು ಯಾರು, ಪರಕ್ಕೆಯಿರಿಂದು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಬೇಕು, ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ರುವ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ದೂರದಿಸಲು ಸಾಂಖ್ಯರಾಸ್ತೆದಮ್ಮೆ ಬೀರೆಯಾವುದೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಲ್ಲ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳ ಯಥಾರ್ಥವಾದ ವಿವು ತೀರ್ಥ ಯು ಬಂದಿದೆ. ಈ ರಾಸ್ತೆವನ್ನು ತಿಳಿದ ಮಾನವನು ನೋಡಿಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟುಪೂರ್ವಿಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋದಿಸಿದಾರನು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನೋಡಲು ಸಾಂಖ್ಯಜ್ಞನವನ್ನು ಅಜುರ್ನನಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

## ಎರಡು ಬಗೆಯೆ ಜನಗಳು

ಅಗಾಂಬು ( ಜೀವತೆ )

ಭರಸು	ಆತ್ಮಾ	ಪ್ರತಿ ಭೂತ	ಮಾಡಲ ತೊಟ್ಟಿ
ಭರಸಿ	ಬುದ್ಧಿ	ಎರಡನೆಯ ತೊಟ್ಟಿ	ನಿಶ್ಚಯ
ಮುಮ್ಮು ಮಂತ್ರ	ಸುಷುಪ್ತ ಮನಸು	.....	.....
ಉಪಮಂತ್ರ	ಜಾಗ್ರತ ಮನಸು	ಮುಲರನೆಯ ತೊಟ್ಟಿ	ನಿಶ್ಚಯ
ರಸ್ತೆ	ಪ್ರಾಣ	ಸಾಧ್ಯನೆಯ ತೊಟ್ಟಿ	ನಿಶ್ಚಯ
ಭಾರ್ಯಾವಾಜಕ	ಇಂದ್ರಿಯಗಳು	ಬಿಂದಿಯ ತೊಟ್ಟಿ	ನಿಶ್ಚಯ
ಕರ್ಮಾಂಶಾರ್ಥಕ	ಕರ್ಮಿ	ಉರನೆಯ ತೊಟ್ಟಿ	ನಿಶ್ಚಯ
ಕರ್ಮಾಂಶಾಧಕ	ಅಗಾಂ	ಘಳನೆಯ ತೊಟ್ಟಿ	ನಿಶ್ಚಯ

ಗಾಂಬು ( ಮೃತೆ )

ಆತ್ಮಾ	ಬುದ್ಧಿ	ಪ್ರತಿ ಭೂತ	ಭಾಗ್ಯತ ಮನಸು
ಭರಸಿ	ಸುಷುಪ್ತ ಮನಸು	.....	.....
ಮುಮ್ಮು ಮಂತ್ರ	ಜಾಗ್ರತ ಮನಸು	ನಿಶ್ಚಯ	ನಿಶ್ಚಯ
ಉಪಮಂತ್ರ	ಪ್ರಾಣ	ನಿಶ್ಚಯ	ನಿಶ್ಚಯ
ರಸ್ತೆ	ಇಂದ್ರಿಯಗಳು	ನಿಶ್ಚಯ	ನಿಶ್ಚಯ
ಭಾರ್ಯಾವಾಜಕ	ಕರ್ಮಿ	ನಿಶ್ಚಯ	ನಿಶ್ಚಯ
ಕರ್ಮಾಂಶಾರ್ಥಕ	ಕರ್ಮಿ	ನಿಶ್ಚಯ	ನಿಶ್ಚಯ
ಕರ್ಮಾಂಶಾಧಕ	ಅಗಾಂ	ನಿಶ್ಚಯ	ನಿಶ್ಚಯ

ವರದು ಬಗೆಯ ಜನಗಳು.

(೧) ‘ಆಗತಾಸು’ ಮತ್ತು (೨) ‘ಗತಾಸು’ ಜೀವವು ಹೋಗದವರು, ಅ-ಗತಾಸಗಳು; ಜೀವ ಹೊದರಿದವರು, ಗತಾಸಗಳು. ಇವರಿಗೆ ಒದುಕಿದವರು ಮತ್ತು ಬತ್ತಿದವರಿಂದು ಹೇಳಿಸುದುಂಟು. ‘ಪಂಡಿತರು, ಬದುಕಿದವರ ಅಥವಾ ಸತ್ತವರ ಯಾರ ಬಗೆಗೂ ತೋರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.’ ಎಂದು ತೇವದವರ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಸಾಂಖ್ಯತತ್ವವಿದರು ಈ ಶೈಕ್ಷಣಿಕವೀರದಿಂದ ಪಾರಾಗುವರು.

ಆತ್ಮವಿದರಿಗೆ ಪಂಡಿತರಿಂದು ಹಂಸರು. ಗೀತೀಯಲ್ಲಿ ‘ಮೃತ’ ಮತ್ತು ‘ಜೀವಂತ’ ಎಂಬೀ ಬಗೆಯ ಪದಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ ‘ಗತಾಸು’ ಮತ್ತು ‘ಆಗತಾಸು’ ಎಂಬ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದಾಗಿದೆ. ಇವು ಇಲ್ಲಿ ಪಾಠಭಾಷಿಕ ಪದಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಅರ್ಥವು ಬೇರೆ ಪದಗಳಿಂದ ಹೊರಬರದು. ಇದನ್ನು ಮೇಲನ ಕೋಣ ಪ್ರಸ್ತರಿದಿಂದ ಮನಗಾಂಬಕುದು.

ಒಂದು ಅರಮನನೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಣ್टು. ಅದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಪಕ್ಷ ಕಾಲೀಯಲ್ಲಿ ಅರಸು ಅರಸಿಯರು ಕುಳಿತ್ತಿರುವರು. ಹಿಗಲು ಮತ್ತು ಇರುಳಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ನಡನುವ ಇಬ್ಬರು ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕಾರ್ಯಾಲಯಗಳು ವರದನೆಯ ಮತ್ತು ಮನರಿನೆಯ ಕೊಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ. ನಾಲ್ಕುನೆಯದರಲ್ಲಿ ಮಹಾರಾಜರ ಪ್ರೇಗಾವಲಿನ ಪ್ರಾಣಗಳ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪತ್ತು ಬಗೆಯ ಪಾರಾಣಗಳಿವೆ. ಅವು ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಆಜ್ಞೆಯಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಒಡಿಲ್ಲಿಲ್ಲ ಸುತ್ತಿದೆ ಬಿಗಿಬಿಗೆಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದ ನಾಲ್ಕುಲ್ಲದೆ ಇನ್ನು ಮೂರು ಒಳನುಸ್ತಿಗಳಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾವೂ ಮೇಲೂ ಆತ್ಮಾನೇ ಸಾರಾಧಿಕಾರಿ. ಅದರಿಂದ ತನ್ನ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕೈಕೆಳಿಗಳನ್ನರ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

‘ಅಂತ’ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣ. ಈ ಅಂತಕಡಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣವು ಬಾಗಿಲ ಕಾವಿನ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಸುವು ಕೆಲಕಾಲ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಇಡ್ಡು ಬಳಿಕ ಹೊರಿಗೆ ಹೊಗುತ್ತದೆ. ಅಸುವು ಮರಳ ಬೊರದಾಗುತ್ತಲೇ ದೇಹ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಸಾಷ್ಟುಯಾಗುವುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರಾಣವೇ ಅವುಗಳಿಂದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅಸುವು ಇರಲ ಅಥವಾ ಹೋಗಲ ಮೊದಲನ ಏರಡು ಬೊಕ್ಕಿನೋಣಿಗನ ನರ ಮೇಲೆ ಅದರ ಪರಿಣಾಮವು ಏನೂ ಅಗುವುಳ್ಳ.

ಅದರೆ ಮೂರರಿಂದ ಏರದವರಿಗೆ ಬೊಕ್ಕಿನೋಣಿಗನ ಕೆಲಸ ಗಾರರ ಮೇಲೆ ಅನಿಸ್ತ ಪರಿಣಾಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಣವು ಇರಲ ಅಥವಾ ಹೋಗಲ ಮೊದಲ ಸಹಾಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಏನೂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನಿಗಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

( ಇದನ್ನು ಈ ನಿಯ ಪ್ರಿಯ ಆಕ್ರಮಿಯಾಗಿ ನೇಡಿಕೊಳ್ಳಿ. )

ಅರಮನನೆಯ ಕಾವಲುಗಾರರು ಒಂದು ದಿನ ಹಾರಿಟು ಹೋದರೆ ಅರಸು ಅರಿಯಲು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರದು ಕರೆದುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯ ಪಾರಾಣಪನ್ನು ಮಾಜಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅದರೆ ಅವರ ಅರಸು ತನಕ್ಕೆ ಬಾಧ್ಯ ಒಳಪಡಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಹೇಳಿಗೆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಉಂಟಿನ ಪ್ರಾಣಗಳು ಡೂರಿಟು ಹೋದ ಮೇಲೂ ಆತ್ಮಾ, ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ವಾಸನಗಳು ತಮ್ಮ ಪಾರಿಗಿ ಅಷ್ಟ ಓದುಳಿಯವುವು. ಇದನ್ನು ಪಂಡಿತರಾದವರು ಮನಗಂಧಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ತೇದವರು, ಗತಾಸು ( ಮತ್ತು ) ಅಥವಾ ಆಗತಾಸು ( ಜೀವಂತ ) ನಿತಿಗಳ ಬಗೆ ಎಂದೂ ದುಃಖ ಇಧಾ ವಾಯವೇಹಿಷ್ಯಾವಾರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಸ್ತ್ಯವೇ ಯಾವುದು ನೈಯಂತ್ರಕವು ಯಾವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಮಾಡುತ್ತಾಗಿ ಅರಿತುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ನೈಯಿತ್ತಿಕ ( ಕ್ರಿಸ್ತಕ ) ವಾದುದು ಹೋದ ಬಗೆ ಅವರು ಎಂದೂ ದುಃಖಸುವಿದಿಲ್ಲ.

ತರೀರ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ನಾಶವಾದುದಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಒಂದಿಸದರಿಲು ಕೆಲವು ಕಾರಣಗಳಂಟು:

೧. ತಾವು ಇದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಇಂತಹ ತರೀರ ಧಾರಿಯಾಗಿದ್ದು ದಂಸ್ತಾ ಅದರ ಕೆಲಸವು ತೀರುತ್ತಲೇ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದಂಸ್ತಾ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಅರಿತುತ್ತಾರೆ. ಈ ತರೀರಾವು ಹೋದರೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ತರೀರವು ಡೋಡೀಂಬಾದಿಂಬಿದ್ದು ಅವರು ತಳಿದಿಲುತ್ತಾರೆ.

೨. ಶೀಯುತ್ತೇ ಎಂದರೆ ನಷ್ಟವಾಗುವುದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ನಾಶವಾದುದಕ್ಕಾಗ್ಯಾ ಮುಂದುವುದು ಮಾರ್ಣಿಂಧನವಲ್ಲವೆ? ಹಾಳಾಗುವುದು ಹಾಳಾಯ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು?

ಯೋಧುವಾಗಿ ಪರಿಕ್ರಿಜ್ಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಂ ಪರಿಣಿತಕ್ಕೆ, ತಸ್ಯಧುವಾಗಿ ಸತ್ಯಂತಿ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಂ ನಷ್ಟಮೇವ ಚ | ‘ಯಾರು ನಿತ್ಯವಾದುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಸಿಕ್ಕಬಾದುದರ ಬೆಂಬತ್ತವಿಲ್ಲ ಅವರು ನಿತ್ಯವಾದುದನ್ನು ಕಾಡುಂಬಿ ವರು; ಮತ್ತು ಅನಿತ್ಯವಂತಾ ಎಂದೂ ಅವರ ಕ್ಷೇಬಿದುವರು.’ ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುಭೂತಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಉಂಟಾಗಿದೆ.

## (೫) ನಾವೆಳ್ಳರೂ ನಿತ್ಯರೂ.

ನ ಕ್ಷೇತ್ರಾಯಂ ಇಂದ್ರ ಸಾರ್ಥಕಂ ನ ತ್ಯಂ ಸೇವೇ ಜನಾಧಿಪಾಃ |  
ನ ಚೈವ ನ ಭೂವಿಷ್ಯಾವಂ ಸರ್ವೇ ವಯಂವತಃ ಪರಮಃ || ೧೩ ||

**ಅನ್ವಯ:**— ಅಹಂ ಜಾತು ನ ಆಸಂ (ಇತಿ) ನ ಮಿವ, ತ್ಯಂ (ಜಾತು ನ ಆಸಿಃ ಇತಿ) ನ, ಇಮೇ ಇನಾಧಿಪಾಃ (ಜಾತು ನ ಆಸಂ ಇತಿ) ನ, ಅತಃ ಪರಂ ಜ ಸರ್ವೇನ ಭೂವಿಷ್ಯಾಮಃ (ಇತಿ) ನ ಮಿವ || ೧೩ ||

ನಾನ् (ಹಿಂದಿ) ಎಂದೂ ಇಡ್ಲಿಲ್ಲ (ಎಂತ) ಅಲ್ಲ; ಸೀನು (ಎಂದೂ ಇಡ್ಲಿಲ್ಲ ಎಂತ) ಅಲ್ಲ; ಈ ಅರರು (ಎಂದೂ ಇಡ್ಲಿಲ್ಲ, ಎಂತ) ಅಲ್ಲ; ಮತ್ತು ಇನ್ನು ಮಂದೆಯೂ ನಾವೆಳ್ಳ ಇರುವುದಿಲ್ಲ (ಎಂತ) ಅಲ್ಲ. (ಅದುದರಿಂದ ನಾವು ನೋದಲೂ ಇದ್ದೇವು; ಈಗಲೂ ಇದ್ದೇವೇ; ಮುಂದೆಯೂ ಇರತಕ್ಕಂತೇ.) || ೧೩ ||

**ಭಾವಾಧಾ:**— ಆತ್ಮಗಳು ನಿತ್ಯವಾಗಿವೆ. ಅವು ದೇಹಧಾರಣೆಗಂತ ನೋದಲೂ ಇದ್ದುವು. ದೇಹಧರಿಸಿದಾಗಲೂ ಇರುವುದು. ದೇಹನಾಶದ ನಂತರವೂ ಇರುವುದು.

ಅವು ಹೊಗುತ್ತಲ್ಲ ಅಳಲುವರು, ಎಲ್ಲವೂ ಹಾಳು-ಯ್ಯಂಬಂಡಿ ಒಳಲುವರು! ಅದರಿಂದ ನಿತ್ಯವಾದ ಆತ್ಮ ಕ್ಷಿತಿಯ ಆನಂದಕ್ಕೂ ಏರವಾಗುವರು!

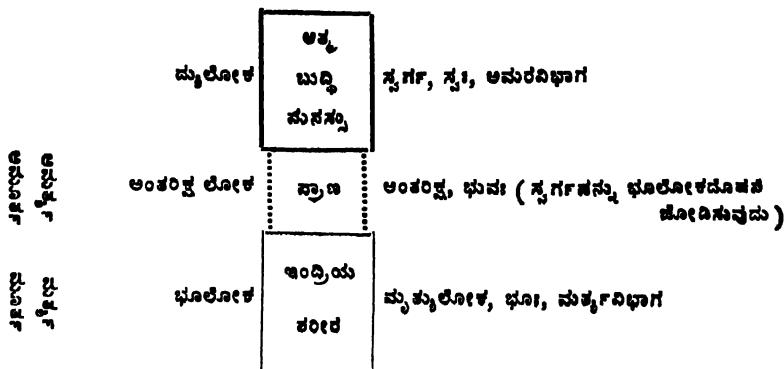
ಅದುದರಿಂದ ತಿಳಿದವರು ಬಾಣವು ಅಳಿಯಲಿ ಅಧಿವಾಳಿಯಲಿ ಇವುದುದಕ್ಕೂ ಬಂತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಎಂದು ತೀರೀಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಷ್ಟಾನನ್ನ ಮೋಹಿತವನ್ನು ಚೆಡಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಸಾತ್ರರೂಪಾಂದಂದ ಸಂಕೀರ್ಣವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿದ ಹಾತು ಸಾಮಾನ್ಯರ ತರಿಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆಲ್ಲ ಚೆಳಕರ್ನೂ ಯಾವುದು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇದೇ ವಿಚಾರವನ್ನು ಇನ್ನೂ ನಿಸ್ತಾರಿಸಿದಂದ ಮುಕ್ತಿ ವಿವರಿಸಿದಾಗಿದೆ.

ಅಷ್ಟಾನನ್ನ ತಿಳಿದವರಂತೆ ವೇದಾಂತದ ವಾತುಗ. ಇನ್ನು ಅದುತ್ತಿದ್ದನಾದರೂ ಅದರ ಅರ್ಥವು ಆತ್ಮಗಳಿಂದಿಲ್ಲ, ಅದುದರಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನುಸುನಕ್ಕೂ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಎಂದನು:

“ಎಲಾ ಅಷ್ಟಾನನ್ನೇ, ಯಾವುದ್ದಕ್ಕೆ ಅರಂಭವಾಗುವ ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನೀನು ಹೀಗೇಕೆ ಅವಿಷಾರಿಯಾಗಿರುವೆ. ನೀನು ಅದುವ ವಾಪುಗಳೂ ಬಹು ಉದಾತ್ಮಪಾದುವು. ಅದರೆ ಅದರ ಮುರುವಾದರೂ ಇನ್ನಿಗೆ ಎಳ್ಳಿನಿತ್ತಾ ತಿಳಿದಂತಿಲ್ಲ! ಕೂರವರ ಅವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೋಕಿಸುವೆ. ಅದರ ನಿನ್ನ ನಿಜಸ್ವರೂಪದ ಬಗ್ಗೆ ವಾತ್ತ ನೀನಿನಲ್ಲಿ ಗೇಗೆಡಿ ಸಾಗಿರುವೆ! ಈ ಕೂರವರದ್ದು ನೀನು ಇಗ್ಗೆ ಹಾಳುಲ? ಎಂಬೀ ಬಗ್ಗೆಯ ಇನ್ನು ವಾಪುಗೇನ್ನು ಕಳಿಂದರೆ ‘ಈ ಲೋಕದ ಸಂಖಾರಕನು ನಾನೇ’ ಎಂದು ನೀನು ಗ್ರಹಿಸಿಕುಹಂತಿ ಕೋರುತ್ತೇದೆ! ಏಕಂದರೆ ಈ

ಕೂರವರನ್ನು ನೀನು ಕೊಳ್ಳುದೆ ಹೊದರೆ ಅವರಿಗೆನು ಸಾಚು ತಪ್ಪಿತೆ? ಅವರೆನು ಅನುರಾಗಿ? ಈ ಗಂಭೀರವು ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದ ಅವಾತ್ಮಕವಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ. ನಿನ್ನಂತರ ಇವಿತ್ತಾತ್ತರು. ಜಗತ್ತಾ ಉಳಿಕ್ಕುತ್ತಿ.. ಎಂದು ಇಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಾಜೂ ಶಪ್ತದಂತ ನಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಗಿದೆ. ಮಾನುಷ್ಯವಾತ್ತರೆಲ್ಲ ಆ ಅನಂತಕ್ಕಾಯ ಕ್ಷೇಗಿಂಬಿಗಳು. ಇದನ್ನು ಕೀಡಿದವರು ಆ ಪ್ರಭು ಕಕ್ಷೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಈದೇರುವಂತೆ ಹಮ್ಮ ಜೀವನ ಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂಪಿಗಳಾಗಿತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿಕರಿತವಾಗಿ ವಕ್ತಿಸುವವರು ಅದಕ್ಕೆ ಕಕ್ಷೆಯ ಹಳಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದುದಂದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯಧರ್ಮವೊಂದೇ ಹೆಗ್ಗಿರಿ. ಯಾರ ಉಳಿವು ಅಧಿವಾ ಅಭಿವಿನಿಂದ ಅವನು ಹಿಗ್ಗಿವ ಅಧಿವಾ ತಗ್ಗಿವ ಕಾರಣವಲ್ಲ. ನಾವು ಈಗಲೇ ಈ ತರೀರಧಾರಿಗಳಾಗಿ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿ ಎಂದೂ ಇಡ್ಲಿಲ್ಲ, ಅಧವಾ ಮುಂದೆ ತರೀರಧಾರಿಗಳಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಪೆಂದೂ ಬಗೆವ ಕಾರಣವಲ್ಲ. ನೀನು ಹಾಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದ ಅದು ನೀನು ಭರಮೆ.”

(೫) ದೇಹ ಮತ್ತು ಆತ್ಮ ಅಧವಾ ಜಿವಾತ್ಮವೆಂದು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನರಾಂಶಿಗಳಿವು ವಸ್ತುಗಳಿವೆ. ತರೀರವು ವಿನಾಶಿ. ಆತ್ಮವು ಅನಾದಿಯಾಗಿದೆ. ಅವನಾಶಿಯಾಗಿದೆ. ಅವನಾಶಿಯಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಪ್ತಿ ಸಾಪ್ತಿಗಳಿಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಿರು ದೇಹಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯನಂಬಿದ್ದು ಈ ಮನುಷ್ಯನು ಕಿಂ. ಯನ್ನ, ಹರಿಯಿದವನು, ಮುದಕಣ್ಣ, ಆಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಸಾಯಂವನು ಮತ್ತುಖಾದ ಹಿಗ್ಗು, ಮುಡಿದ ದುಃಖವು ಇನ್ನಾವಾನ್ಯಾಸಿಗಿರುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ತಿಳಿದವರು ಮನುಷ್ಯ-



నన్ను స్వాలశరీరద ద్వష్టియింద కాణుపుదిల్ల. ఆత్మద ద్వష్టియింద నేడుత్తారె. ఆత్మపు అనురచించుదు ఆ వరిగి మనవరంచియాగిరువుదరింద దేహవినాశక్కాగి అవరు ఎందూ తీసేశిసుపుదిల్ల. ‘ఆత్మ, బుద్ధి మంత్ర మంత్రసు’ ఇన్నీ స్తోత్; ‘కరీర వుక్కు ఇంద్రియగళు’ అనిశ్చ; పూర్వము ఇనేరిజె మధ్యస్త వాగిద్దు పరస్పర సంబంధమన్న జీవోదిసుక్కుచ్ఛ. మంసుష్ణన ఇవేరిదు భాగగళల్లి మోదలనేయదు ఆవినాశి ఏరిజెనేయదు అవినాశియాగిదే. ఎంఱ సంగితియన్న రా మోదలు చొప్పి పట్టియల్లి తోరిసిద్దాగిదే.

ఒన్నానూన్నయ్యరు తమ్మిళిన సక్కనిత్తే వాద అంధన్ను రచేగిసి, అస్తిరవాద, వినాశియాద భాగవన్నే గమనిసుపరాదుదరింద అవరు సుఖిదుఃఖి ద్వ్యాంద్యదల్లి సిలుకుపరు. ముప్పిదను; సత్తను ఎందిబగియ మాకనాముపరు. ఆదరే మానవరిలాగిన ఈక్షపు రాక్షసపు ఆద, హిరించియ ఎల్ల అన్ధిగిచల్లియూ ఓండే బగియాగి ఇరువె క్షేత్రమన్న కంచు పిదిదను యార జన్మిచాయ్యిందు పిగ్గుపుదిల్ల; అథవా యార ముప్పుచాయ్యిందు కుగ్గుపుదిల్ల. అనురవాద ఆత్మ శక్తియు ఈ ఎల్ల స్తితిగిచల్లియూ ఓండే బగియాగితుక్కదే. అదన్నే ముందిన షత్రుదల్లి తోరించాగిదే.

న ప్రాతిష్ఠ నామానేన మహిమా జీవం క్షేత్రమ |

ఇకరీఁ కు జీవంకి యిస్తే తాప్తి-

పాత్రికా || - శశి

“ప్రాణదిండాగల, అసానదిండాగల మానవను బదుకిల్ల. ఆదరే యావుదు ఈ పూర్వమానగళిగౌ ముంలాధారవాగిదేయి ఆ కశ్చయిందలే మానవను జీవంకనాగిద్దానే.” ఇదువే ఆత్మక్షమీ గీతయల్లియి ఈ కశ్చయిందిపుటున్న సంస్కరితాగి గాదే పూర్వి, ఇంద్రియగళు మత్తు రాంధ్రము కశ్చయిందలే తాళవే; బాఁనే

ద్వ్యామాన బ్రహ్మస్తోరు రూపే ముంకేరం భైవామూకేరం జు; మశ్యేరం భావముకం జు || ८ || .... ఇదమేవ వంశకేరం యింద్రముకా .... పూర్వాత || ९ || అథా ముంకేరం పూర్వముకా యిత్తు యింద్రముకా పుత్రముకా పితదన్పుకంం ... || १० ||

— ధాంధేగు, గ. ३. १. १०.

“బ్రహ్మన రూపగళు ఏరము: (గ) ముంకేర; అథవా ముశ్యేర (అ) అముంకేర అథవా అమరపూరణదింద భిన్నమాదుదు (ఎందరే ఇంద్రియమత్తు దేశ) ముంకేర ఎందరే సాకార. ఇదు సాపిగి ఈకాగసుపుదు. పూర్వమాదుదు (పూర్వమాను, మంత్రమాను, బుద్ధి మంత్రమాను, ఆత్మ) అముంకేర ఎందరే నిరాకార. అదు సాపిన్న విమార్ధము.”

ఈ క్షుతిపంచనదల్లి మనుష్ణనల్లిరువు నిక్కము అనిశ్చభాగగిచన్న స్పృష్టవాగి ఏంగదిగి హేశిద. ఒందు భాగపు సాకార; స్తుల, ఆదరే నాశక్షిష్టుదు.

## ( ೬ ) ಶ್ವನೆಜರಣ್ಣ.

ದೇಹಿನೆಂಂಬ ಸ್ವಿನ್ ಯಥಾ ದೇಹೇ ಕೌಮಾರಂ ಯೋವನಂ ಜರಾ ।  
ತಥಾ ದೇಹಾಂಕರಪ್ರಸ್ತಿಧೀರಸ್ತತ್ರ ನ ಮಂಘ್ಯತಿ ॥೧೬॥

**ಅನ್ವಯ:**— ದೇಹಿನಃ ಅಸ್ವಿನ್ ದೇಹೇ ಯಥಾ ಕೌಮಾರಂ ಯೋವನಂ ಜರಾ, ತಥಾ ದೇಹಾಂತರ-ಸ್ವಾಪ್ತಿ । ತತ್ತ್ವ ಧಿರಿ ನ ಮುಹ್ಯತಿ ॥೧೬॥

**ದೇಹಧಾರಿ (ಆತ್ಮ)**ಗೆ ಈ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಳನ್ನು, ಪರೀಯ ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯ ಹೇಗೆ ಬರುವುದೂ ಹಾಗೆ ಆ ಆತ್ಮವಿಗೆ (ಮಂದಿ) ಇನ್ನೊಂದು ದೇಹಧೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿವುದು. (ಆದುದರಿಂದ) ಕಿಳಿದವರು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ವೋಹಿತವಾಗಿವುದಿಲ್ಲ. ॥೧೬॥

**ಭಾವಾಂಶ:**— ಬಾಲ್ಯ, ತಾರುಣ್ಯ ಮತ್ತು ಪಾರ್ಫೆಕ್ಚರ್‌ಗಳಿಂಬ ಮೂರು ಅವಸ್ಥೆಗಳು ಇರುವಂತೆ ಇನ್ನೊಂದು ದೇಹವೂ ಬರುವುದು. ಇದು ನಾಳ್ಬಿನೆಯ ಅವಸ್ಥೆಯು. ವೋದಲಿನ ಮೂರು ಬದಲಾವಣೆಗಳಂತೆ ನಾಳ್ಬಿನೆಯದೂ ಒಂದು ಅನಿವಾರ್ಯ.

ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಗವು ನಿರೂಪಾರ. ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಆದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮಿ, ಅವನುವಾದುದು. ಆತ್ಮವೇದಂ ಹೇಳುವ ಅಂತರ್ವೈತ್ಯೇಖಾ ಅಜ್ಞ ಇಯದೆ ಉಳಿಯಲುವಂತಹದು ಅದು ಕರೀರವು ಹುಟ್ಟಿನ ವೀದಲೂ ಇದ್ದಿತು; ಸತ್ಯ-ಮೇಲೂ ಇರುವುದು; ಎಂದು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯತ್ವವೇ.

ಅದುದರಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಷ್ಟಾಂಶಗೆ “ನಿಂನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮತ್ತು ಈ ಕೌರವಾಂಗಿಗೆಲ್ಲಾಗೂ ಹಿಂದೆಯೂ ಇದ್ದರು; ಮಂದಿಯೂ ಇರುವರು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಏಕೆಂದರೆ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ನೆರಿದ ಸ್ವೀಕಾರಕರೀಲ್ಲ ನೇರೆನ್ನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಗಿ ಗುರಿಯಾಗಿನ ಕರೀರದೊಂದಿಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿರುವ ತತ್ತ್ವವು ಒಂದೊಂಬು. ಇವರೆಲ್ಲ ಆಗಲೆ ಇದ್ದ ವರಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ರೂ ಆತ್ಮರೂಪದಿಂದ ನಿತ್ಯರು. ನಿತ್ಯವು ಸಾರಕ್ಷೋಂದುವುದುಂಟಿ? ಅದುದರಿಂದ ಕೌರವರು ಸಾಯಂನರಿಂದು ಏಂದುಕುವುದು ಮರುಳಕಂತಹಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಷ್ಟಾಂಶಗಿ ಕೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯೋಡನೆ ಅರೆಗಳು ಏಣುವುವು. ಗಾಳಿಯು ನಿಂತೆಂದರೆ ಇವಲ್ಲವೂ ಕಾಣಬಾಗುವುವು. ಅದರೂ ಸಮುದ್ರದ ನೀರಿಗೇನೂ ನೈಣಿನಕೆಯಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಪ್ರಕೃತಿರೂಪವಾದ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣವಾಯುವಿನ ಸಂಜೀವನದಿಂದ ಕರೀರರೂಪಿಯಾದ ತರಂಗಗಳು ರೂಪಗೊಳ್ಳುವುವು. ಗಾಳಿಯು ಇಲ್ಲವಾದೋಡನೆ ಕಣ್ಣರೆಯಾಗಿವುವುವು. ಅದರೂ ಪ್ರಾಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಗಳು ನೀತೇವಾಗಿನ್ನಿಂದಿಲ್ಲ. ಈ ಉಪಮೆಯಿಂದ

ಆತ್ಮನ ಅಮರತ್ವದ ಸ್ವಲ್ಪಾದರೂ ಶ್ವನೆಯಂಳಾಗಿ ಬಹುದು.

ಆತ್ಮನ ಅಮರವಾಗಿದೆ. ಮುಟ್ಟಿಲ, ಬೇಕಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಸಾಯಲಿ. ಆತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹೆಚ್ಚು ಕಡುಮೆಗಳೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚು ಕಡುಮೆಯಾಗುವುದು ಕೇವಲ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಎಂಬುದು ನಿತ್ಯತವಾದರೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಈ ಮಾತನಿಂದ ಅಜ್ಞಾನಸಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯು ಸಂದೇಹವು ಉಂಟಾಯಿತು. “ದೇಹದಿಂದಲೆ ನಾನುಗೆ ಇತ್ಯಾನುಭವವು ಬರುವುದು ದೇಹವು ಬಿದ್ದ ಒಳಕ ಆತ್ಮನ ಗತಿ ಪ್ರಾಣಗುವುದೆಂಬುದು ಗೊತ್ತು ಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಈ ದೇಹಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಏಂದ್ದು ಅದರ ನಾಕರಾಗ್ನಿಗೆ ದುಃಖಿಸುವುದೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಲ್ಲವೇ?” ಅಷ್ಟಾಂಶ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಉತ್ತರವೇನಂದರೆ:

(೧೬) ಇಲ್ಲ ಮೂರೆ ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದರೂ ನಿಂದಿದೆ ಅವಿ ಅವು ಇವೆ: (ಜಾಯತೇ) ಮುಟ್ಟಿ; (ಅಸ್ತಿ) ಇರುವು; (ವಧಾರೇ) ಬೆಳಗೆ; (ವಿಹರಿಣಿಯತೇ) ಪರಾಣತಿ, ಗೊನಿ; (ಅಷ್ಟ್ರೇಯತೇ) ಇಂಗಿ; (ನಿತ್ಯತಿ) ಕೊನೆ. ಈ ಆಗಲೆ ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕಿರಣ, ಹರಿಯ ಮತ್ತು ಮುಟ್ಟುಗಳಿಂಬ ಮೂರು ಸ್ತಿತಿಗಳು ಅದಕ್ಕಾಗಿವೆ, ಇವು ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಬರಕುವುವೇ. ಆದರೆ ದೇಹಕ್ಕೆ ಒಂದರ ಮುಂದೆ ಸ್ವಿಕ್ರಿಯತರಗಳಿಂದ ದೇಹಧಾರಿಯಾದ ಆತ್ಮನ ಯಾವ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಗಳೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬಾಲ ಆತ್ಮ, ತರುಣ ಆತ್ಮ ಅಥವಾ ಸ್ವಾಧಾರಣೆ ಆತ್ಮನಿಂಬುದು ಸುಳ್ಳ. ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ

ಹೀಂದಿಸ ದೇವ			ಖಂಡಿಸ ದೇವ			ಸುಂದಿಸ ದೇವ		
ಮುತ್ತು	ತ್ವಿ	ಕರ್ತನ	ಮುತ್ತು	ತ್ವಿ	ಕರ್ತನ	ಮುತ್ತು	ತ್ವಿ	
ಶ ತ ವ — ಅ ಶ ವ — ಅ ಶ ವ	ಶ ತ ವ — ಅ ಶ ವ — ಅ ಶ ವ	ಶ ತ ವ — ಅ ಶ ವ — ಅ ಶ ವ						

ಬಡಲಾವಣಿಗಳಲ್ಲ. ಕಿಂತನ, ಹರೆಯ ಮತ್ತು ಮುತ್ತು-ಗಳಂತೆ, ಈ ದೇಹವು ನಾರವಾದ ಬಳಿಕ ಇನ್ನೊಂದು ದೇಹವು ಬರುವುದು; ಇದು ನಾಲ್ಕುನೇಯ ಅವಸ್ಥೆಯು. ಯಾಟ್ಟಿನೊದಲನ ಸ್ಥಿತಿ, ಹುಟ್ಟಿನ ನಂತರ ಮೂರು ಸ್ಥಿತಿಗಳು, ಮತ್ತು ಸತ್ತಬಳಿಕ ಬರುವ ಪ್ರಜಾಪ್ತಿನ್ನದಿಂತ ಹಿಗೆ ವಾದು ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ನೇಡುಕೊಂಡರೆ ಇವೆಲ್ಲನ್ನಾಗಿಂದ ಎಡಿದಿದೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಅಶ್ವನು ನಿತ್ಯನು, ದೇಹವು ಅನಿತ್ಯವು ಎಂಬುದರ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿದೆ ಇರದು.

ಕಿಂತನವು ಹೋಗಿ ಹರೆಯವು ಬರುವುದು ಎನ್ನು ನಿತ್ಯತ್ವಾಗಿ, ಅಷ್ಟೇ ನಿತ್ಯತ್ವಾಗಿ, ಹರೆಯವು ಹೋಗಿ ಮುತ್ತು ಬರುವುದು; ಮುಸ್ತಿನ ನಂತರ ಸಾವೆ ಅಡಸುವುದು; ಸತ್ತಬಳಿಕ ಹೊಸ ದೇಹವು ಪ್ರಾಪ್ತಾಗುವುದು. ಮುದುಗನು ಹರೆಯದವನಾದವೆಂದು ಯಾರಾದರೂ ಏಂದುಕಿಡ್ದುಂಟಿ? ಅದರಂತೆ ಒಂದು ದೇಹ ಇಗೆ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಧರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದರೂ ದುಖಿಸಿಸುವ ಕಾರಣ ವಿಲ್ಲ. ಏಕಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮಂಡಗತನ, ಹಡ್ಡಾ, ಮುತ್ತುಗಳಂಬ ಮೂರು ಅವಸ್ಥೆಗಳಂತೆ ನಾಲ್ಕನೇಯ ದಾದ ಪ್ರಜಾಪ್ತಿನ್ನು ಒಂದು ಅವಸ್ಥೆಯೇ. ಅವು ಯಾಥಾಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರಕರ್ತನೇ. ಅದನ್ನೇ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗಿಣಿಂದ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ:

ಸನಾತನಮೇತದಾಹುಂತಾದ್ಯ ಸ್ವಾತ್ಮನಂತಃ ॥ ೨೫ ॥ ಕ್ಷೇಂ ಸ್ತ್ರೀ ಕ್ಷೇಂ ಪ್ರಮಾಸಿ ಕ್ಷೇಂ ಕುಮಾರ ಉತ ಕುಮಾರೀ । ಕ್ಷೇಂ ಜೀವೋ ದಂಡೇನ ವಂಚಿಸಿ ಕ್ಷೇಂ ಜಾಕೋ ಭವಿ ವಿಕ್ರಿಕೋ ಮುಖಃ ॥ ೨೬ ॥ ಉತ್ಪಾಂ ಹಿಕೋತ ವಾ ಪ್ರತ್ಯ ರಿವಾ ಮಂತ್ರಿವಾಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಉತ ನಾ ಕಾಂತಃ । ಏಕೋ ಹ ದೇವೋ ವಾಸಿ ಪ್ರವಿಷ್ಟ ಪ್ರಾಭಾವೋ ಜಾಕೋ ನ ಉಗಭೋ ಅಂತಃ ॥ ೨೭ ॥ ಅಥವಾದೇ ಗಂಭೀರ

“ ಇದನ್ನು ಸನಾತನವೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಮತ್ತೆ ಸುತ್ತಿ ಹೊಳ್ಳಿಕೊಸು (ಪುನಃ ಪುನಃ) ಅಗುತ್ತದೆ. ॥೨೮॥

ನೀನು ಹೆಣ್ಣಿ ಅಹುದು; ಗಂಧ ಅಹುದು. ಚುವರನು ಅಹುದು; ಕುವರಿಯು ಅಹುದು. ಮುದುಪಂಜಾದಾಗಿ ಕೊಲ್ಲಿಪುದಿದು ನಡೆವೆ. ಮುತ್ತು ಹೊಸತಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತ್ತಲೆ ನೀನು ಎಲ್ಲಿದೆಗೆ ನೋಡುವೆ. ॥೨೯ ॥ ನೀನು ಇವರ ತಂದೆ; ಇವರ ಮಗನು. ಇವರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನ್ನು ಅಗಿರುವೆ. ಮಂಘಿನಲ್ಲಿ ಡೌಕ್ಕು ಕೊಂಡಿರುವ ದೇವನು ನೀನು ಬಂಧನೇ. ಹೊದಲು ವೆದಲು ಹುಟ್ಟಿದವನು, ಅವನೇ ಈಗ ಮರಳ ಬಿಸಿರಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವನು. ॥೩೦ ॥

ಅಶ್ವನ ಈ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ವಿಕಿರಣಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅಶ್ವನ ಸನಾತನ. ಹೆಣ್ಣನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿಂಬಂತೆ, ಗಂಧನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಗಂಧನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಮುದುಗೆ, ಮುದುಗೆ, ಹರೆಯದವ, ಮುಸ್ತಿನವ ಎಂಬ ಕಾಗು ದೇಹಧರ್ಮದಿಂದ ತೋರುವುದು. ಒಂದೆ ದೆಗೆ ಕಂಡೆಯಂತೆ, ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಮುಗಂಡತೆ, ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಆಗ್ನಿನಂತೆ, ಮಂಘಿನಂದಡಿಗೆತಪ್ಪನ್ನನಂತೆ ನಿಷಿಸುವುದು. ಮಂಘಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪ್ಪನಾದ ಬಂಧನೇ ದೇವನೆನು. ಆಗಾಗ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಂಧನಾಶಿನಿನು, ಎಂದು ಕಂಘಿಂಬರುವುದು.

ಆದು ದಂಂಡ ಅ ಲಂಗಧೀದವಾಗಲಿ, ವಯೋ ಮಯಾರ್ಥದಿಯಾಗಲಿ ಅಶ್ವಕ್ಷೇ ಸಂಬಂಧಿಸಿಲ್ಲ. ಅದೆಲ್ಲೂ ದೇಹಧರ್ಮ. ಅಶ್ವನು ಅವಿಕಾರ. ಅಶ್ವಕ್ಷೇ ಲಂಗಪಲ್. ವಯಸ್ಸಿಲ್ಲ. ಯಾರ ಕಂಡೆಯಲ್ಲ; ತಾಯಿಯಲ್ಲ. ಮಂಗನಲ್ಲ. ಹಿರಿ ಕಿರಿಯನಲ್ಲ. ಇದು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ ಬಗೆ. ಜೀವಾಕ್ತನ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಯನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತೆಳಿಸಿದಲು, ವೇದದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಒಂದೆಕೆಗೆ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಕ್ಷಾಯಿಸ್ತಿದ್ದಿಗೆ ಹಿಂತಿದ್ದಿಗೆ ಹೊಳ್ಳಿಕೊಸತಾಗುವನು. ಉಪಾಧಿಕ್ರಿಯ (ಪುನಃ ಪುನಃವಾ) ಇನ್ನಾತಾಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಹೊಳ್ಳಿಕೊಸತಾಗುವನು. ಉಪಾಧಿಕ್ರಿಯ (ಪುನಃ ಪುನಃವಾ) ಇದನ್ನೇ ಇನ್ನೊಂದು ತರಸಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿದೆ.

## (೬) ಅಮರಕೃನನ್ನು ಪಡೆವ ಯದ.

ମୂରକୁଣ୍ଡଳାଟୀନ୍ତିରେ କୌଣସିଯାଏ ଶୈଖାଇଲୁ ସୁମଧୁରମାତ୍ରା ।

ଆଗମାପାଣୀଙ୍କେବେଳିକା ସ୍ଵାଂସ୍ତର୍ମାନ ଧାରକ ॥ ୧୫ ॥

દુંગ હી ને વ્યક્તિયંતે એકે પુરુષે પુરુષે ભેદ |

సుమ దుక్కమిసుమిం ధీరం సోనుతక్కాయి కల్పతే || १५ ||

**ಅನ್ನೆಯು :-** ಹೇ ಕೂಪತೀಯಾ! ಮಾತ್ರಾಸ್ತರಾಃ ತು ಶಿತೋನ್ನಂ ಸುಖದ್ವಾಧಾಃ, ಆಗಮಾ  
ಪಾಯಿನಃ ಅನಿಕ್ಯಾಃ | ಹೇ ಭಾರತ! ತಾನ್ ತಿತ್ಕಸ್ಸಂ ||೪|| ಹೇ ಪುರುಷಾಂಭಾಃ! ಹಿ ಯಂ ಸುಖ ದುಃಹ  
ಸುಖಂ ಧಿರಂ ಪುರುಷಂ ಏತೇ ನೆರ್ಥಾಯಂತಿ, ಸಿ ಅನ್ವಿತತಾಯ ಕಲ್ಪತೇ ||೫||

ଏହା କୁଣ୍ଡିଯ ମୁଗନାଦ ଅଜୁଞ୍ଚନେ ! ବ୍ୟାକ୍ସ୍‌ସ୍କ୍ରିପ୍ଟିକ୍‌ଷେଡନେ ( ଆଂଦିଯଙ୍ଗଳିଙ୍କ ) ଆଶୀର୍ବାଦ କୋଠିଲାକୁ, ତୀତ, ଉନ୍ନ୍ତ, ମୁଖ, ଦୁଃଖଗାଁଙ୍କ କାରଣରେ । ଅଦ୍ଵୀତ ଆଗିନ୍ଦ୍ରକ, ଅଧିଦରିତ ଅପ୍ରାପ୍ନୀ ଅନିତ୍ତ । ଅଦକାରଣ ଏହି ଭୁର୍ବରକରଣିକାର୍ଯ୍ୟରେ ନାହାଦ ଅଜୁଞ୍ଚନେ ! ଅଦନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନହିଁବୁ । ॥ ୧୫ ॥ ଏହି ଗଂଧିଗାଁଙ୍କିଟିଏ ! ଶଂଖଦାତାବାଚକନ୍ତୁ ଶପନାବାକି ଭ୍ରାନ୍ତିଶବ୍ଦ ଧିରରିଙ୍କି ଅପ୍ରାପ୍ନୀ କ୍ରିଙ୍ଗିଦରି କଥାରାନ୍ତି । ଅନ୍ତରେ ଆ ଧିରନ୍ତୁ ଅପରକର୍ତ୍ତାପନ୍ତୁ ପଦେଯିଲୁ ଅଜ୍ଞାନାଶିବାନ୍ତି । ॥ ୧୬ ॥

**భావాభాషణ:**— తీక్త-లుస్త, సుఖ-దుఃఖాది ద్వంద్వగళన్ను సహస్రాక్షువ సాంఘధ్యవన్ను ప్రతియోచ్చుటాడు అన్నారూ కేవలమైన విషయమే కాదు. ఏకందరె ఇవుగళ ఎంచాటదల్లి నిశ్చ నుగ్గా గుప్పదన్ను తెప్పిసి కొండవను అనురణాగున్నదక్కి తక్కువనాగుక్కునే. || ८-४ ||

ವಯೋಗತಃ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಸುಜಾತಾ ಪ್ರಯನ್ಮಿತವಾಗಿ

పునర్జ్ఞానయితే | — ఐక్యరేయ ఉ. ఉ.

“ పునః పునరఫలవాద్యతే మేం | ఈ లు. १.६  
 “ నయస్సు ఆడ మేలీ ఆకను ఈ లోకాదింద  
 కిరటువను. ఒళక మత్తె కుట్టువను. మత్తె మత్తె  
 వను. ( ముక్కువిన ) వకవాగువను ”

‘పుం స్త్రీ పుం పునూనసి...’ ఇతయిది ముంతువు శ్రీతాప్తార్త లుప్పిసత్తునల్లి ( 4-2 ) బందిది. ఈ శ్రీతాప్తార్త లుప్పిసత్తున చందు ముంతుడల్లిరున అయినికేషణెను, మనన నొడువంతిది.

## ಬಿಝ್‌ನ್‌ ಕ ದೇವಃ ಪದಿಶೋಽನುಸರಾಃ

ಪ್ರಾಸ್ತೀರ್ಥ ದ ಜಾತಿ ಸ ಉಗಭಿರ್ಥ ಅಂಶಃ ||

ನ ಏನ ಜಾತಿಗಳ ಜನಿವ್ಯವಾಟ

ಪ್ರತಿಜ್ಞನಾಸ್ತಿಪ್ರತಿ ಸರ್ವಾಕ್ಷೋಽಪಂಥಃ ।

— శ్రీ. ఎంగుపల్లి. యు. కృ.శ.

“ ಇದೇ ದಿನವಾದ ಆತ್ಮವು ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ ಅದು ಹಿಂದೆ ಇತ್ತು. ಇಂದೆ ಗಭ್ರದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ನಾಉ ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟುವುದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ

ಇದುಂಟು. ಅದು ಎಲ್ಲ ಬದಿಗೂ ಮುಖವುಣ್ಣಿದಾಗಿದೆ. ಎಂದರೆ ಸ್ತೋಷವನಾಶಕಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇದರ ಮುಖಗಳೇ. ”

ఇదక్కే ‘ మాకరిత్త’నెందు జేసారి. ఏకేందరి  
మరళి మరళి తాయిబసిరన్ను సేరి, జొనస జన్మగచ్ఛన్న  
కాశువుదు. 20ందు దేఱవు నష్టవాడిందనే మంత్ర  
తాయిబసిరల్లి సేరి జొనస దేవధారణమాడువుదు.  
ఈ క్రమమను ఎడిబిడి అనాదికాలదింద నచేదిదే. ఈ  
ప్రమాజమాన్మాచారక్కే వేద మంత్ర ఖంచాలవత్తుగచ  
చెంబలవాది.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಜುವನೆಗಿ ಆತ್ಮದ ಈ ನಿಖಲ್ಸರೂಪ  
ವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಇವರು ಗುರುಗಳು, ಇವರು ಹಿರಿಯರು,  
ಇವರು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು, ಇವರು ನನ್ನ ಬಳಗದವರು,  
ಎಂಬೀ ಬಗೆಯ ವ್ಯಾಪೋಹವು ನ್ಯಾಧಿವಾದುದಂಡು  
ಬೋಧಿಸಿದನು. ಈ ಆತ್ಮಭಾಂದಷ್ಟವೆಲ್ಲವೂ ಈ ಕ್ಷಣಿಕ  
ದೇಹದ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಉಂಟಾದ ತಾತ್ಪರ್ಯತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಬಂ  
ಧವು. ದೈಹಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಕುಚಿತ ವಿಕಾರವು. ನಿಕ್ರಿ  
ಆತ್ಮದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ ವ್ಯಾಪಕಾರಿಕ  
ಸಂಬಂಧಗಳೆಲ್ಲ ಅಳತ್ತಬಾಡುವೆಂದು ಮನವರಿಕ್ಯಾಗು

ప్రదు. హాగొమై మనగంచవరు బంధుబళగద కోఇచ్చోఇగళల్లి సిలుకి బీటువుదిల్ల.

అదరూ ఇల్లి ఇన్ను ఒందు ప్రత్యే తలేదోరు. ప్రదు: గురుబిరయరు, అణ్ణ తమ్ముందిరు, మక్కలు మొమ్మెక్కలు ఎందు ముంతాద ఈ సంబంధాలు ఒందిన జన్మదలల్లి ఇల్లదే ఇరబయదు; ముందన జన్మదలల్లి ఉళ్ళయలిక్కిల్ల. ఆదరూ ఈ గళిగి యల్లంతూ ఇవరు ఆప్తబాంధవరింబుదు నిపవుపై? హాగాదరే ఈ కితసంబంధాలు ఈ యుధ్యదింద హాఖాగువ్వదన్ను కొండు డూరు తానే కీర్తిసిల్కిల్ల? అఱుఫన్నాదరూ ఏముకుక్కిరువుదు ఇదక్కుగియే. ఆదరే ఈ బగెయి ఏముకొ ముసి యుందు శ్రీకృష్ణను వివరిస్తులిద్దానే:

(గు-గా) ఇంద్రయగళిగి బాహ్యస్తత్కవేంబాగలు సుఖముచు, శీతోఽష్ట గళ భానవాగువ్వదు. ఆదరే అదూ చూడ నిత్యవాగియల్ల. ఒందు వితిష్ట పరిష్కతయల్లి సుఖచారకవేసినద స్తత్కవేణ్ణోమై దుఖచారకవాగలూ ఒకుడు. ఆదురింద ఇదు అనిత్యవాదుడు. ఈ కారణదిందలే ఈ ద్వంద్మ గళిగి ఒఖగాగిదువల్లియే జాక్కెయిదే.

‘మాత్రా’ తబ్బిద అథగ.

‘మాత్రా’ ఎందరే ప్రకృతి, ప్రాకృతిక జగత్తు, అధివా ప్రకృతి తక్కుపు. [ ఈ మాత్రా తబ్బిదింద తంగలిన Matter; మత్తు ఉదుఫుడూగిన ‘మాద్రా’ తబ్బిగళా తలేదోరివే] గీతయల్లి ఇన్నోందిడిగి ప్రాగీ ఉల్లేఖివిడి:

బాహ్యస్తత్కవేష్టసక్కాత్కావిందత్కుష్టిని

యెక్కుపిం | —. ౨౦

“హోరిగిన సోంచిగి మనసోలదవనిగి ఆత్మసుఖవు దొరియుత్తదే.” ఇల్లియి ‘బాహ్యస్తత్క’ మత్తు మేలణ ‘మాత్రాస్తత్క’ ఇ వెరడూ సామాన్యవాగి ఒందే అథిద ఎరడు పదగఁశు, ‘బాహ్యస్తత్క’ వెందరే ‘హోరిగత్తిన విషయ సంబంధ’ ‘మాత్రాస్తత్కన’ వెందరూ ఇదే అథిస్తంటు సుఖిషోపథోగగళల్లి యూ అనూతక్కియిదినువుదు ఆత్మసుఖికే సాధకవాగిదే. ఇదన్ను కురికు మనస్సుకియల్లి ప్రాగీ హేళిదే:

అపాభీ న విషాదిః స్వాల్మిభీ జీవ న దశాయింకా |

ప్రాణయాస్తికమాత్రః స్వాన్మాత్రసంగి

వివజీవః || ( १. ४१. )

“ లాభవాగదే ఇద్దరికుగ్గ బారదు. లాభవాదరి హిగ్గ బారదు. ఈ బగెయాగి ( మాత్రాసంగివజీవం ) ప్రాకృతిక భోగిగళ సోంచు. సంబంధవన్ను తక్కువద్దప్పు తజ్జ కొట్టుదే జీవనయాత్రియన్ను సాగిసచేశు.” ఈ మనుసజనవైశిఖియే ‘సమదుఖసుఖి’ ఆగు, ఎంబ ఉదాశేరు జంతియే ఇదే. ఇల్లి కాణిసిచోచువ ‘మాత్ర’ తబ్బికే మేలినంతియే ‘ప్రాకృతిక భోగి సాధన’ వెందు అథగిది. కేలవరు ‘మాత్ర’ ఎందరే ఇంద్రియగళు ఎందు అథగమాదుత్తురే హాగాదరే ‘మాత్రాస్తత్క’ వెందరి ప్రాకృతిక భోగిగణోడనే చరువ ఇంద్రియగళ సంబంధ’ ఎందు అథగమాదచేకాగువ్వదు. ఈ అథగపు అయోగ్యవల్లిద్దరూ నమ్మ అభిప్రాయదంతే ఇదు అప్పు ఉచికపాగిల్ల.

మాత్రా—స్తత్కవు

ప్రైద్మి, ఆప్తా. తేఱి, వాయు మత్తు ఆకాశగళింబ పంజమహాభోతగళు. గంధి, రస, రూప, స్తత్క మత్తు తబ్బిగళింబువై అనుగభ అనుక్రమవాద గుణగఁశు. ఈ గుణగఁశు అనుక్రమవాగి మూగు, నాలాగే, కెణ్ణి, తోగలు పుట్టు కిపగె గోత్తుగువువు. మత్తు ఇంద్రియగఁగే కంచమహాభూతగళ గుణగఁ హోరిగిన సోంచు ఉ ० టొ దొడినే ( మాత్రాస్తత్క ) సుఖముచు అథవా లాభవాసిగళాద భాసవాగువ్వదు.

మూగిగివాగనేయు తిళియుత్కదే. అదక్కేసుగంధిదింద సుఖవు దుగ్గంధిదింద దుఃఖవు ఎన్నిసుఖవుదు. నాలగియు రుచి సోంచువుదు సిపియింద సుఖముచువుదు; కిపియింద దుఃఖగొట్టువుదు. కెలరిగే పుళి, కెలరిగే ఒగరు సేరువుదు. యారిగే యావ రసవ సేరువుదొ అదరింద అవరిగే సుఖవేసినువుదు. కెణ్ణి రూపసోండువుదు సురూపదింద సుఖ, కురూపదింద దుఃఖగొట్టువుదు. కొగిలగి సోంచిన సుఖవు. అదరల్లి ఏదుపడిరి సోగువుదు. బిరుసిద్దరి సోగడు, కివిగి స్పరజ్ఞానపడే. మంజులస్తరదింద సుఖవు కక్కకదింద దుఃఖవు ఉంటాగువ్వదు.

ಪ್ರಕೃತಿ ಕ ತ್ವಗೆ ಈ ದನೆ ( ಮಾತ್ರಾಸ್ತರಾರ್ಥ ) ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಬಂಧವುಂಟಾಗಿದೆನೇ ಶೀರ್ಹೋಷ್ಟು, ಸುಖದುಃಹಾದಿ ಅನುಭವವು ಉಂಟಾಗುವುದು. ಈ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತಪ್ಸಿಸಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಈ ಸುಖದುಃಹಾಗಳ ಕೋಟಿಲಿಗಿ ಒಂದಾಗಬ್ರೀಕಾಗುವ ಕಾರಣವೇ ಇಲ್ಲ. ಕುರಜಾಗಿ ಸಾಂದರ್ಭದ ಸುಖವು ಇಲ್ಲ. ಕುರಜಾದ ದುಃಹಾವು ಇಲ್ಲ. ಕಾಷಜಾಗಿ ಕೋಣುಲ ಸ್ವರ್ಗಗಳ ಹಿಗ್ಗಿ ಆಗಿದು; ಕರ್ಕಾಕ ನಾದದ ಕೂಗ್ಗಿ ಆಗಿದು ಆದುದಿಂದ ಈ ಲೋಕದೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಸುಖದುಃಹಾಗ ಮೂಲ ಕಾರಣವು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಾದನೆ ಬಾಹ್ಯಸ್ವಿಷ್ಯಿಯ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿಯ ಉಂಟಿ. ಆದುದಿಂದ ಸುಖದುಃಹಾದಿ ಪೀಕಳಾಟಿದಿಂದ ( ದ್ವಂದ್ವದೊಳಗಿಂದ ) ಕೊರಬಿಂತಲು ಈ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತಪ್ಸಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆಯಿಂದೇ ಉಪಾಯವು.

### ದ್ವಂದ್ವವು ಅನಿತ್ಯ.

ಸುಖವು ಸೋಂಕಿನಲ್ಲಿ ರುಚಿದಿಂಬಿದು ನಿಜ. ಆದರೆ ಆ ಸೋಂಕುಗೂ ಏಕಯುಂಟಿ. ಆದು ವಿಶಿಂದರೆ ಹೊದಲು ಸುಖನೇಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಮುಂದೆ ದುಃಹಾರ್ಥವಾಗುವುದು. ಮಂಡಿಗಿಯ ಸೋಂಕಿನಿಂದ ಹೊದಲ್ಲಿನಲಿವ ನಾಲಗಿಯಿ, ಕೆಲ ಹೊತ್ತಿನ ಮೇಲಿ ಅದೇ ಮಂಡಿಗಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮುರುಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ! ಕಂಡಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಹಾಸಿಗಿಯ ಮೇಲಿ ಲಂಬಿದಿನ ಮುಲಗುವ ರೂಢಿಯಾದ ಬಳಿಕ ಆ ಹಾಸಿಗಿಯಿ ಬಿರುನೇಸುವುದು; ಅದಕ್ಕೂ ಮುದುವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಹಾಸಿಗಿಯಿದ್ದರೆ....! ಎಂದು ಜೀವನ್ನ ತಳನ್ಹಳಿಸುತ್ತದು! ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಬಿಂದ ಸೋಂಕಿನಿಂದ ಎಂದೂ ಸುವಿವಾಗಿದು. ಒಂಗ ಓಂದ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಸಿದ್ಧಿ ಕೆಲರಬೀಕು. ಹಸಿನ್ನ ಬೇಕು. ಇಲ್ಲದ ಪರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ರುಚಿಯಲ್ಲ! ಇನ್ನೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಂಗಹಿಯಿಂದರೆ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ ಬಿಗಿಯ ಪದಾರ್ಥವು ಸುಖದಾಯಕವಾಗಲಾರದು. ಒಬ್ಬಿರಿಗೆ ಸಹಿ ಸೇರಿದರೆ, ಇನ್ನೊಬ್ಬಿರಿಗೆ ಕಾರ ರುಚಿಕರವೇಸುವುದು. ಒಬ್ಬಿರಿಗೆ ಜೀವವಾದಿದು ಇನ್ನೊಬ್ಬಿರಿಗೆ ಬೀಕಾಗಬಹುದು. ಆದುದಿಂದ ಸುಖವೆಂಬಿದು ಬಾಹ್ಯ ಪದಾರ್ಥಲ್ಲಿಯ ಇದೆಯಿಂದು ಗ್ರಹಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿದು.

ಯಾವುದೇ ಸುಖವು ಸುಖಕರವಾಗಿ ಭಾಸವಾಗಿ. ಬೀಕಾದರೆ ಒಂದಿಗೆ ಹಿಸಿಪ್ಪಿ ( ಬೀಡಿಕ ), ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಅರ್ಥಗ್ರಹಿಕರ ಸ್ತಿತಿ, ಮತ್ತು ಅನುಕೂಲವಾದ ಬಾಹ್ಯದರಿಸುತ್ತಿರುವ ಮೂರಿ ಕೆಡಿ ಬರಬೀಕು. ಇತ್ಯಾಗಿದ್ದಿ

ಯಾವುದೇಂದು ಕಡಿಮೆಯಿದ್ದರೂ, ಎಂತಹ ಶ್ರೀಷ್ಟ-ಸುಖವಾದರೂ ಸೋಗಸದು. ಆಗ ಸುಖದ ಬದಲು ದುಃಹಾವ ಬಗುವುದು.

$$\frac{\text{ಹಂತ ಅಥವಾ} + \text{ಇಂದ್ರಿಯಗಳ}}{\text{ಬೀಡಿಕ} + \text{ಅರ್ಥಗ್ರಹಿ}} = \text{ಖಲಾ ಅಥವಾ ದುಃಹಾ}$$

ಈ ಸುಖದುಃಹಾಗಳು ( ಆಗಮ—ಅಪಾಯಿನಃ ) ಬರುವುವು ಮತ್ತು ಹೊಗೆನುವು. ಅವು ಸ್ವಿರಾದುವು ಗಳಲ್ಲ. ಜೀಗಾಲದಲ್ಲಿ ಸುಖಕರವಾದ ಉಪಕ್ರಿಯು ದೇಸಗಿಯಲ್ಲಿ ದುಃಹಾವು ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ; ಆಗ ತಂತ್ರ ಸುಖಕರ! ಇದರಿಂದ ಸುಖದುಃಹಾಗಳು ಅನಿತ್ಯವೇಂಬುದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗಲೂ ಸುಖಕರವಾದ ಅಧಿವಾ ದುಃಹಾದ ವಸ್ತುವೇ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ದ್ವಂದ್ವನುಯವಾಗಿದೆ. ಶೀತ-ಉಪಕ್ರಿಯು, ಸುಖ-ದುಃಹಾ, ಲಾಭ-ಹಾನಿ, ಜಯ-ಪರಾಜಯ, ಎಂಬೀವೇ ಮೊದಲಾದ ಅರಥರ ತೊಡಕೆನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದು ಕೊಂಡ ಲೋಕವಿದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಒಂದನ್ನೇ ಆಯು ಕೊಂಡು ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವುದು ತಕ್ಷವಿಲ್ಲ. ಒಂದರೊಡನೆ ಇನ್ನೊಂದು ನೇರು ಜೀಕಿ. ನೆಂತೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆ. ನೇರಲಲ್ಲಿ ದೆಹಕಿಲ್ಲ. ತನಗಿ ಬೀಕಾದುದನ್ನೇ ಹೈ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬೀಕಾದುದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಷ್ಟಪಡಿಸುವುದಾಗಿ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಒಬ್ಬಿರಿಗೆ ಒಂದು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದ್ದ ದೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬಿರಿಗೆ ಅದು ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿರಬಹುದು. ಅಧಿವಾ ಒಬ್ಬಿರಿಗೆ ಇಂದು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದೆ ನಾಳೆ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿರುವುದು. ಆದುದಿಂದ ಈ ಲೋಕವು ದ್ವಂದ್ವನುಯವಾಗಿರುವುದು ಅರರಿಕಾರ್ಯ. ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವೊಂದು ದುಃಹಾವನ್ನು ಸಹಸರಿಕ್ಕು, ಮನಸು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರಬೀಕು. ಪ್ರತಿಕೂಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿದುವಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ನೇರಿಸಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡೇ ಮನಸುಪ್ಪನು ತನ್ನ ಕಾಯ್ದಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸುತ್ತಿರಬೀಕು.

### ತಾಳ್ಳಿ.

ಸುಖದುಃಹಾಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗಲು, ಪ್ರತಿಕೂಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಒಂದು ಸೋಗಸಾದ ಉಪಾಯವಿದೆ. ತಡೆ ಮತ್ತು ತಾಳ್ಳಿ. ತಾಳ್ಳಿಗೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ತಾಳ್ಳಿದವನೇ ಬಾಳಾದ ನೆಂಬ ಕಣೆಡ ಗಾದೆಯಲ್ಲಿ ಗೀತೆಯ ಉಪದೇಶದ ಸಾರವಿದೆ. ‘ತಿತ್ತಿಷ್ಟ್ಟು’, ಎಂದು ಅಜುರ್ವಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ

లుపదేవతదే. ఏనోందన్ను తడిచుకొంబువుదక్కే ఆగడవను—తాళైయిల్లదవను బాళలు అయోగ్యానాగువను. సుఖదుఱి, లాభదాని వొదలూడ ఎరజర ఇరుక్కనల్లి సిలుకచె ఇష్టగాన్ను ఏరి, ఏంరిద ఆశందియాగి బాళలు మానవను కాళైయి పక్కనచనచన్ను తొట్టుకొళ్ళబేకు. తనిగి దుఃఖ, కాని మొదలాడపుగళ ఆఘాతవాగిగంతే తన్న సుక్కలూ ‘తడె’యు కోటియిన్ను కట్టికొళ్ళబేకు. తాళైయీ తపస్సు. సుఖదుఱిగళ ఆఘాతగాల్లి అవి జలతనాగిరలు ఒరువుదే ఈ తపస్సన సిద్ధియు.

## ధీరను

తాళైయుథ్యవనే ధీరనేందు గీతియు వేళు క్రుదే. తించుచుకేయిల్లదవన్నింద కాళైకొస్సువుదక్కే ఆగువుదల్ల. తడయితక్కు లగువదల్ల. ఎరజర ఇరుక్కనల్లి సోయదవను, బీఱుదవను ( ఏకే వాత్రుస్థితార్థి యంం వ వథయంకి ) అవనే ధీరను. ఈతను సుఖదుఱిగాన్ను సమచెందు నంబుత్తునే; ( సమచుఱి సుఖి ధీరిక ) యాన స్థితియల్లి యంం కదిద మనసునవనాగువదల్ల. ‘కీట’దవనాగిరుత్తునే. సమచుఱి యంం ద కట్టుత్తురనాగుత్తునే. సుఖదల్ల లిగి చెప్పుపడువదల్ల. దుఃఖదల్ల కంగెంపుదల్ల. ఇదు ఉప్పుదుఱివాగి నాధుపల్లు ఒచ్చుయించి) అవనే ధీరను.

ఈ బగెయి తక్కుయున్న జీసికొండవరగి ఈ లోకదల్ల కష్టవేంబుదే ఇల్ల. ఒడతను ఆతనన్ను చేదంసదు; సిరినంతించియు ఆతనికి వోయదల్ల కేడు కదు యాన స్థితియీ బిరలి, అదన్ను ఆతను మన్ను

డిగి అనుకూలవాగుపంతియీ తరుగిసికొళ్ళబల్లను. ఇంతచ తోడవరాద ధిరాలే ముందాగుగొగలు ఆచరు. తావే తోడయుదపరు లుండపరగేను తోసబ ల్లరు? కురుడపు కురుడంగే దారితోరకసాదంతే

## అమృతసిద్ధి

పరిస్థితియీ సభవల్ల యార మనసు హందు హోగుపుదలిపో, అనుకూల ఆదవా ప్రతికూల పరిస్థితియుల్లి యారు తమ్మ మనసను, జంజలవాగ గోదచె అంచయల్లి రసబల్లరో, అవాలే శ్రీస్వాద మనసోబలవచ్చ ధిరాలే. ఇంకు మనస్సన్ను జో యాడ గొడ చె సమకూకదల్లి రిసబల్లి పరిగి అమృతక్కెపు సూప్తవాగుత్తదే. ( అమృతక్కుయు కల్పతేచి; ) ఇదుచె అమృతసిద్ధి. ద్వంద్వగళ ఎళ్ళిదాపిదల్లి మనస్సన్ను ఆలేదాగిగొడడనలేయాగి నిల్లిసబల్లవను అపురసాగువ సావంభ్యావన్ను పడేయువను.

## సాప్య వంశ్సు అపురక్తి.

ప్రాణియోగిన సణ్ణ దీపపు స్పటి గాఁఁయా అలికశ్మి మోయ్యాది, నందువుదు. ఆదెర కాచినోగిన కిచ్చు గాళి చెళ్ళి దంకె దగ్గధగ్గనీ లుయి చెత్తె లుస్తి చేగొడ తస్త కేన్ను లాగాన్ను బాబువుదు. పక్కించెనరిగి ప్రతికంలపాడ సంగ కియే ఉపంరిగి చెంబల కొండత్తదే! మనస్సన జంజలతియింద నిక్కత్తురాదవరగి అట్ల కారణపు కేండస్సు ఒట్టమాడువుదు. ఆదరి సమక్కె బుద్ధియు ప్రభావదింద మనోఽధాశ్యవు బిశ్యయుదు. ఇంతపరిగి విపరిక పరిస్థితియూ ఆనరోగిన

అక్కు	....	....	ఆ స్థితియోగిన సమజానంజ
బుద్ధి	....	....	సమజ బ్యాస
ముక్కు మనసు (దిక్కులాపాప)	”	”	కాలాకీక మక్కు స్థితాకీక అనుభవగాలు

(స్థితియోగిన క్రమాలు)	జాగ్రత మమ్మ (దిక్కులాపాపు)	,,	చేశకాలాది భేదగళ అనుభవ	శ్రీ
				క్రూ
శ్రీ క్రూ	ఇంద్రియగాలు	,,	ద్వంద్వగళ అనుభవ	శ్రీ
	కంఠ	,,	జన్మమురణగళ అనుభవ	శ్రీ

ಅಮರ ಕ್ಕಿಯನ್ನು—ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಕುದುರಸಲಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದು. ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಕೆಳಗೆ ಸಿಕ್ಕುವೆನ್ನದೇ ಸಾಧ್ಯ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಂಡು ಆದರ ಚೆಚ್ಚಲಿದಿಂದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಜರುಗಿಸುವುದೇ ಅವಶಯ. ನಶ್ವರ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ ರುವದರಿಂದ ನಾಕವು ನಿತ್ಯತ. ಶಾಸ್ತ್ರತದ ಅಧಾರ ಮೇಲೆ ನಿಂತವರಿಗೆ ಮರಣದ ಹೆದರಿಕೆಯಿಲ್ಲ.

ವೊನವನ್ನಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿತವಾದ ಅಮರಭಾಗವು ಆಸ್ತಿದ್ದು,  
ಅಶಾತ್ಕರವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕಾಗತಕ್ಕ ಭಾಗವು ಆಸ್ತಿದ್ದು  
ಎಂಬುದು ನೇರಿಲಾ ಪಟ್ಟಿಯಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗಿಬಹುದು.  
ಇದರಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿತವಾದುದನ್ನೇ ನೀರು ನಂಬಿದ ವರಿಗೆ  
ಅನ್ವಯಿತವುವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬೇರೆ ಹೆಚ್ಚಿಕಾ-  
ಗಿಲ್ಲ.

ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಮಂ

ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯನು ದೇಹವೆ ತಾನೆಂದು ಬಗಿಯನನು. ಇದು ದೇಹಸ್ಥಿತಿ, ಇವನಿಗೆ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲಿನ ಮಟ್ಟದ ವ್ಯಾಪಿಕೆ ಅನುಭವವು ಇರುವೆದ್ದಿಲ್ಲ. ದೇಹದೊಡನೆಯೇ ಮಟ್ಟಿದ್ದೇಂದೂ ದೇಹನಾಶದೊಡನೆ ತಪ್ಪಿಕೊನೆಯೂ ಆಯ್ದುಂದು ರ.ತನ ನಂಬುಗಳಿಲುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂದಿನ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ರುವವರು ಶರೀರದಿಂದ ಧ್ವನಿವಾದ ಇಂದ್ರಿಯ ಕತ್ತಿಗಳನ್ನು ಅರುತ್ತಿರುತ್ತಾದೆ. ಇವರು ಸುಖ-ದುಖ, ಕೋರ್ಕ-ಮೋಹಾದಿ ದ್ವಿಂದ್ವ-ಗಳಲ್ಲಿ ಓಲಾದುತ್ತಾರೆ ಇವರಿಂತಹ ಮೇಲಿನ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋದವರು ಪ್ರಾಣಾರ್ಥಾವಾಹಾದಿ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಕತ್ತಿಗೆ ಹೇಳಬಿಡುವ ಅವಕಾಶವನ್ನಾಗಿ ಪಾಚಕೋಳುತ್ತಾರೆ. ಒಂದೇ ಪ್ರಾಣಿಸ, ದೇಹದ ಎಲ್ಲ ಅಂಗಗಳ ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಇಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಾಣಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವಾಗ ಅದು ಜೀರ್ಣಭೇದಯಾಗಿರುವಂತಹ ಭಾಸವಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಧ್ವನಿ ಧ್ವನಿ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಧಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಅನುಭವವು ಬರುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ವರದ್ದೂ ಮನುಷ್ಯದಲ್ಲಿ ರುವದರಗೆ ತಾಬೀರಿಕ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಕ ಧ್ವನಿಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಡೆಸ್ಕ್ ಗೋಡರವಾಗಿವದ್ದ ಅದರ ಪ್ರಾಣಕತ್ತಿಯ ಒಡಿತನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅದರ ಪ್ರಾಣಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿ ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಕೋಡಂಡವಾಗಿ ಧ್ವನಿಗೆ ನ್ಯಾಸ್ತ ಸದಾಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಣಿಗಿರುವ ಅಧಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿದ್ದು.

ఆ మట్టదల్లి రువవరిగి చేప మత్తు జాంచియ  
గళు తన్నించ ధీన్నవాడుపుగ్గు, ఎంబ అసుధవచ్చ

ಬರುವುದು. ತನ್ನ ಅತ್ಯಕ್ಷಮೆಯ ಹೀಗಳೆಂದುಲೇ ಈ ನಾಕವಂತ ಕೆಲ್ಲರ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಉಳಿದಿವೆ; ಅದು ತಪ್ಪಿದ ಮರುಹೃಣದಲ್ಲಿ ಅವು ಅಳಿಯುವುವು, ಎಂಬುದನ್ನೂ ಇವರು ಮನಗಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಾವಾಸಗಳ ಭೇದವು ಇದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ପ୍ରାଣୀଯାମୁଦ ବଲଦିନଦ ଜୀବର ମୁଖେବଳପୁ  
ହେବୁକୁ ତୁମେ ଦେଇଲୁ. ଆଦରା ସଂକୟେ-ବିକ୍ଷୟାଗରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ  
ବାଗି ନିର୍ମିତରୁନାହିଁଲୁ. ଏ ଅନ୍ତରେ ଯୁଦ୍ଧ ଜୀବର ଜୀବକୁ  
କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଯୁଦ୍ଧ ଥାବୁକୁ ପାଇଦୁ. ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ପାର୍ଵତୀରୁ  
ଲାକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ପାଇଦୁ. ବିଦୁସିଙ୍କୁ କୌଣସି ବରଲାରଙ୍ଗନଙ୍କୁ ପାଇଦୁ.  
କୁର୍ବାଙ୍କୁ ଦ କେଣିକା କୁଳକୁରୁନେବେ ଏହିମା ଏହୁବୁ ନଂକେ  
ଜୀବ୍ୟା ସଦ୍ବୁଧୀ ଯୁଦ୍ଧ କାଣିବିକୋଣ୍ଠୁ ପାଇଦୁ. ଆଦରା କି ସ୍ମୃତି  
ଯୁଦ୍ଧ ଜୀବୁ ନିର୍ମିତରୁନାହିଁଲୁ. ଏହିମା ପାଇଦୁ.

ಸಾಧಕನು, ಈ ಮೆಟ್‌ಡಿಂಡ ಮುಂದಡಿಯಿಡಲು, ಯಾವಾಗಲೂ ತನ್ನನ್ನು ಶುಭಂಸಂಕಲ್ಯಿಯಾಗಿಸುವನು. ಅಶುಭ ಸಂಕ್ರಮಣಗಳನ್ನು ನೋಂಕರಿಸಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಧ್ಯಾನಧಾರಣೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಗತಿಯಾಗುವುದು. ಈಗ ದಿರ್ಕೆಲಾದಿ ಬಂಧಫಳಗಳನ್ನು ಇದು ಕೊಂಡೆ ಸಂಕಲ್ಯಿ- ವಿಕಾಸಪ್ರದಿಗಳನ್ನು ಸದಸ್ಯವ ಜಾಗ್ರತ್ತ ಮನಸ್ಸಿನ ಸೀರಿ (ಪ್ರಭು)ವಾಗುವುದು ಇದು ಸ್ವಭಾವಾಗ್ರಹಿತೆಲೆ ಸುಮಾಪ್ತ ಮನಸ್ಸಿ (ದಿಕ್ಷಾಲಾಪ್ತಿವಾದಿ) ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವುದು. ಗೀರೀಂಗ್‌ಲಾಲ್‌ರು ಈ ಪಚಾರವು ಒಂದಿದೆ.

ನಿದ್ದೆ ಹ.ಶ್ರೀ ಎಚ್.ರ  
ಯಂ ನಿತಾ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಸ್ಯಾಂ  
ಜಾಗತ್ಕಿರ್ ಸಂಯುವೊ |  
ಯಂಸ್ಯಾಂ ಜಾಗತ್ಕಿರ್ ಭೂತಾನಿ ಸಾ ನಿತಾ  
ಪರ್ಯೋ ಮಂನೇಃ | — ಭ. ೧೧. ೩.೬೯

“ యావాగ ఎల్ల రిగు ఇరుటో ఆగే సంయువిగి ఎళ్ళ రఘ. మంత్రు యావాగ ఎల్ల రిగు ఎళ్ళ రఘై ఆగ దృష్టానుచ మునిగి ఇరుఖాగిరువుదు.” ఒప్ప సామాన్య రు బంగార త స్తుతియోలాన తమ్మ మనోలా వ్యాపారగడల్ల ఎళ్ళ రిగులుత్తారె మంత్రు ఇవచు తమ్మ శాశ్వత మనస్సున్న (సుమాపు) అబయిరు, అల్లి యావాగలూ ఇవర పాటగే ఇరుణే. ఆదరి యోగిగి గచు ఆ లుఢ్చ మనస్సినింద యావాగలూ ఎళ్ళప్పున రాగిరుత్తారే. ఇవర వ్యాపచరిక మనస్సు మంచి రుక్కదె. ఆదుదండ యోగియు ఎళ్ళిరువుల్ల

జనసామాన్యరు మలిగితుత్తారే. జనసామాన్యరు ఎళ్ళిరువుల్లి యోగిగసు నిద్రగియుత్తారే. ధ్వని, అనుసంధానాలంది యోగిగసు సంకల్ప వికల్పాలై కే మనస్సన్న దక్షిణవదు. అదు దణిదు స్ఫుర్తివాగు త్తలీ సుశుమ్మావస్థియోగిన హరిమనవు ఎళ్ళిరయుచ్చదు.

ఈ హరిమనవు ఎళ్ళిత్తాగ మనస్సను సుఖి దుఃఖి, లాభించాని, శోశ-మోహాది ఎల్ల బగియు ద్వింద్వుతీతనాగుత్తానే. ఇవానపు ఆతమన్మ గొసి గీళిసలారప్ప. ఈ మనట్టిదల్ల రువసరిగి దూరండ శ్వశ్రీగఱూ కాశే దురు బండు నిల్లు బిల్లువు. ఓఁ-చే ఆద అభివా ముండె ఆగువ ఘటిసేగాన్ని ఇవరు అరంటబల్లఁదు. ఇవలిగినికై వికమాన కాలవేఇ ఇద్దితె ఏనిసువుదు. ఇదశ్శు మేలిగు ఎరదు మనట్టిగావే. అపు ఆవణిణియవాగావే. ‘సమదుఃఖి సుఖ’ ద సామాన్యవస్థియు పూర్వి సిద్ధియు అత్త దోశియువుదు. ఇదరీ అనుభవవే, అల్పాంతరింద వ్యావహారిక రాబులిక ఆపసేటింగుల్లా కెపారి చలవరిగి ఆగింపేఁ రాగింపేఁ బరువుంటు.

### హతయోగి మహాత్మ రాణయోగి.

యెప్ప, ప్రధమ ఆసన వ్యాసాయిసాపూర్విగా సాయిదింద పరిషోధించు తన్న పూర్వాగమన్యస్తిఁ కంపిశాంచింద పక్షియువ స్థితియైన్ని రాజయోఽయు తన్న తిథివిన ఒలదింద మనస్సన్న పితికడవ్వి తండు సంపాదిసుత్తానే ఇంతచూసి సమప్రయుసుతీగాలు ‘ధీరుడు’ ఎండు ముంతపాగి సాధ్య చేసుకుగావే. ప్రాణయోగి ( కపయోగి )గి ‘యోగిమాగి’ యెండూ రాజయోగి ఆధవా మనసోయోగిఁగి ‘సాంబ్యిమాగి’ ఇల్లపే ‘బ్రథి నివాగిమిండా చేఇనవ వాడికియిచే ‘సాంబ్యిమిండా యోగిఁగిఁగిలు అభిస్థువాగిమిఁ’ ఎండు ముంచే భగవద్గీతియైల్లియు చేఇఁదే. (ఇ ఖ-గ). ప్రపంచోఽచు మనస్సనిగి సుమనట్ట మనస్సన అప్పస్తిఁ అస్తిప్రవ బారదె అల్లు. ఆదరి ఆ స్థితియైల్లి అనగి జీశాసనాగ ఆతమను లరలారసు. యోగింప మాతు వాగిల్ల. తన్న ఇష్టవిద్ధాగి ఆ స్థితియైల్లి ఆతమను సేరిశాస్త్రించల్లును. ఇదు సాధనాకశ్చియ క్రీష్ట తియు సిద్ధికశాపాగిదే.

ఈ మేలణ మనట్టిద అనుభవవు అప్పస్తిల్లు దశగా ఇద్దవసె నడివశియు బగియు ఔరియాగుపుదు. జన్మసామాన్యరంతే ఇవను కూడలి సుఖదుఃఖి ఎఁదాటిదల్లు నుగ్గునుసియాగుపుదిల్ల. మనస్సిన హియ్యా టప్పు ఇవరల్ల అప్పు కాణిసిశోఖ్యపుదిల్ల. దిక్కులాకితీవాద ( సుమట్ ) మనసు కెలవు అందిందాదమో ఇవరల్ల బాగ్గుకపాగిరువుదే ఉదక్కే శారణ. ఇంతకెర్న్లు గురుతిసువ లక్ష్మణాగుఁ: ( 1 ) కంచకఫ్యుక్కామంఘరాగుపుదు కపిమే; ఇవరిగి ఉఁడిదపరిగంత కూడలి న్నిటికపాద సిక్కఫ్యుచ్ఛల్లు సమాగుపుదు. ( 2 ) ఉఁడపాగింత పేరిదలే ఇవర నింఁఁయి శ్రుతియు సంచూద నిధారక్కే బులువుదు ( 3 ) ఆదుదింద ఇవర సూక్ష్మ బుద్ధియు బిమ్మెలి సిద్ధాంతగమన్మ బిడుసుచువుదు. ఒఁఇ ఆ సిద్ధాంతగమన్మ ఇవరు తమ్మ కశ్చ, యఁక్కిగా సమాచారింద ఇస్తేరిసి ప్రపాదిసువరు! డారిసన నడివేయల్లు ఈ కులుమగులు రంచ్చాగ్గి స్ఫుర్తివాగి కాణిసిశోఖ్యపుపు ఆప్తి ఆ ప్రమాణదల్లు అవర దిక్కులాకిత మనసు కేచ్చు జ్ఞానకపాగిదెయిందు తీఁదుకోఖ్యిఁకు.

సుచూరు, ప నసు దిక్కులాకితవాగిరువంతే ఆదరిఁడు ఆశ్చర్య స్ఫులకాలాది ఒఁధనాతీత వాగాద. తుఱపు సామాన్యవాగి నిలువువరు బాధుపుదు. యోగిమాధనాదిగా బిలదింద ఇస్మూ సూచిస్తుఁడు వరుష చెచ్చు చెచ్చు తాథబుచుదు. ఆదరూ కొన్నిగోప్యే ఆదు మన్ము గుణాలే బీఁడు. వాగి ఆశ్చర్యాల్లు కెలకాలద నంకర పొనాళన్ ఉంటి? ఎంబి సంచేపవు ఉంటియిపూర్విందు శ్రీకృష్ణ సుఅంచనిగి మేచ్చిఁసేండరి:

( 2-ఇ-ఇ ) ఈఁఁదన్మ ( సత్యవస్తు ) ఆఁసుపుదు ఆసంభవించువును. మత్తు ఆఁయుపుదను ( అస్త్యవస్తు ) ఈఁసుపుదు యారిందలూ ఆగద మాకు. కెలవరు మాటగాలిఁయింద అల్లుదల్లు స్థు అమది నంతియుగ అమదస్తు అల్లుదెంబింతియుగ మాది తొండసలు చవణిసువరు. ఆదరి ఆదెల్లుపు క్షుణిక; క్షుణాయు ఇఁ! ‘ఇంతవ వ్యావాదింద తమ్ము లాభవాగుపుదిందు భ్రమనే పులవరిగి. ఆదరి సత్యశ్చిసావిల్లుపేంబుదస్తు అవరు మరియుత్తార్థి. ‘సత్యమేవ జయమే నాశ్చేతి’; నశ్చేత్తు గెలువు. ఇదువ

ಸಾತಕೋ ವಿದ್ಯತೇ ಭಾನೋ ನಾಭಾನೋ ವಿದ್ಯತೇ ಸತಃ ।  
 ಉಭಯೋರಂಪಿ ದೃಷ್ಟಿಂದಂತ್ಸ್ತಾನರೋಽಸ್ತತ್ವದರ್ಶಿಂಭಿಃ ॥ ೧೯ ॥  
 ಅವಿಸಾಕಿ ಶು ತದ್ವಿದ್ವಿಯೇನ ಸರ್ವಮಿಂದಂ ತತ್ವವ್ಯಾ ।  
 ವಿನಾಶವನ್ಯಯ ಸ್ಯಾಸ್ಯ ನ ಕೃಷ್ಣಶರ್ವಮಂತ್ರಂ ॥ ೨೦ ॥

**ಅನ್ವಯೆಂ:**— ಅಸತೇ ಭಾವಃ ನ ವಿದ್ಯತೇ. ಸತಃ ಅಭಾವಃ ನ ವಿದ್ಯತೇ | ತತ್ವದರ್ಶಿಂಭಿಃ ಶು ಉಭಯೋರಂಪಿ ಅನಯೋರಾ ಅಂತಃ ದೃಷ್ಟಿಃ ॥ ೧೯ ॥ ಯೇನ ಇದಂ ಸರ್ವಂ ತತ್ವಂ, ತತ್ವ ಶು ಅವಿಸಾಕಿ ( ಇತಿ ) ವಿಧಿ | ಅಸ್ಯ ಅವ್ಯಯಸ್ಯ ವಿನಾಶಂ ತತ್ವಂ, ಕೃಷ್ಣ ನ ಅರ್ಥಂ ॥ ೨೦ ॥

ಯಾವುದು ಹುಸಿಯೋ ( ‘ಅಸತ್’ ) ಅದು ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಯಾವುದು ಉಂಟಿಂ ( ‘ಸತ್’ ) ಅದು ಇಲ್ಲವಾಗಲು ಕರ್ತೃವಿಲ್ಲ. ತತ್ವಂ ನಿರ್ಗತಂ ಈ ಬಗಿಯಾಗಿ ಇವರದೇರ ಸ್ತಿತಿಯವನ್ನು ಕೂಡಿನೆ ಮನಗಂಧು ನಿತ್ಯಾಸಿದ್ವಾರೆ. ॥ ೧೯ ॥ ಯಾವುದು ಇದ್ವಿಲ್ಲ (ನಿತ್ಯ)ವನ್ನು ನ್ಯಾಸಿಕೊಂಡಿದೆಯೋ ಅದು ಅವಿಸಾಕಿಯಾಗಿದೆ, ಎಂದು ತಿಳಿ. ಈ ವೇಚ್ಚಾಗದ ( ಅನ್ಯಯ ) ವಸ್ತುವನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸಲು ಯಾರೂ ಸಮರ್ಥರಾಗಿಲ್ಲ. ॥ ೨೦ ॥

**ಭಾವಾಭರ್ತ—** ಸತ್ಯವು ಎಂದೂ ಸಹಿಯಾಗಲಾರದು; ಸಹಿಯು ಸತ್ಯವಾಗಲಾರದು ಇದು ತತ್ವಜ್ಞಾನದ ಅಂತರ್ಲಿಂಗವಾಗಿದೆ.

ಕೊನೆಯ ವರಿಗೆ ಬಾಳಬಲ್ಲದು. ಹುರುಳಿಲ್ಲದ್ದು ಹೆಚ್ಚು ದಿನ ಉಳಿಯಾರದು.

**ಸತ್ ಮತ್ತು ಅಸತ್**

ಉಂಟುದೇ ‘ಸತ್’ ಉಂಟು ಎಂದರೇ ಉಂಟಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಂಟು ಎಂದರೇ ಸತ್. ಉಂಟಿ (ಸತ್) ಇದು ಅವ್ಯಯವು. ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ತಿರಣಾಗಿರುವುದು. ಕೆಲಕಾಲವಿರುವುದು—ವಿಕ್ರಿಕಾಗುವುದು ‘ಅಸತ್’. ಎಂದರೆ ಅಲ್ಲದು. ಸತ್ ಮತ್ತು ಅಸತ್ ಎಂದು ಏರದೆ ಬಗಿಗಳು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ. ಇವರದೂ ಒಂದರಿಂದೊಂದು ತೀರ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ.

ಇದನ್ನು ತತ್ವಜ್ಞರು ಮನಗಂಧು ಸಿದ್ಧಾಂತವಾದಿ-ದಾರೆ. ( ಅಂತಃ ತತ್ವದರ್ಶಿಂಭಿಃ ದೃಷ್ಟಿಃ ). ‘ಅಂತಃ’ ಕಬಿಲಿದೆ. ಕೊನೆಯಿಂ ನಿಷಿರ್ಯಾವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧರಿದೆ. ಸಿದ್ಧಾಂತ ( ಸಿದ್ಧಾ+ಧರ್ಮ ) ರಾಧಾಂತ ( ರಾಧ್ಯ+ಧರ್ಮ ) ಮತ್ತು ಅಂತ ಇವು ಮೂರಂ ಮನಗಂಧು ನಾಡಿದ ಕೊನೆಯಿಂ ನಿಷಿರ್ಯಾವೆಂಬಧರ್ಮ ಸಂಜಕವಾಗಿವೆ.

**ಜಗದಾದಿ ತತ್ವವು**

(ತತ್ವ ಅವಿಸಾಕಿ, ಯೇನ ಸರ್ವಂ ಇದಂ ತತ್ವವ್ಯಾ.) ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮನಂತರಾರವಾಗಿರುವುದು, ಯಾವ ಮನಂಲ ತತ್ವದಿಂದ ಈ ಲೋಕವು ಯಾವಿ ಹಬ್ಬಿ ಹಬ್ಬಿ ನಿಂತಿರುವುದೂ ಅದು, ಅವಿಸಾಕಿಯಾಗಿದೆ. ಪಕ್ಷಿಂದರೆ ಇನ್ನಾದಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದು ಇದ್ವಿ ಕೆಂದೆ ಈ ಲೋಕವು

ತತ್ವದೋರಿತು; ಈ ಲೋಕವು ನಾಶಮೊಂದಿದ ಮೇಲೂ ಅದು ಉಳಿಯುವುದು. ಹಿಂದೆ, ಇದೆ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಇದು ಅಷ್ಟು ಇಯದೆ ಉಳಿಯತಕ್ಕು ದಾಢಿರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಸತ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದೆ. ಜಗತ್ತು ಗಮನಸ್ಯಾಲಪಣಿಸ್ಯಾದು. ಒಂದಾಗುವುದು. ಅದು ಹಿಂದೆ ಇದ್ವಿಲ್ಲ. ನಾಳೆ ಇರಲಿಕ್ಕೆಲ್ಲ. ಇದು ಅಷ್ಟಿರು. ಏಕಾರಿ ಆದುರಿಂದ ಅಸತ್. ಅವಿಕಾರಿಯಾದೆ ಸತ್.

ಹೊದಲು ಏನೂ ಇಲ್ಲವಾಗಿದರೆ ಏನಾದರೂ ( ಎಂದರೆ ಈ ಜಗತ್ತು ) ಹೇಗೆ ಶಾಂತಿ ಹುಟ್ಟಿವುದು ಸಾಧ್ಯ? ಮತ್ತೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಮುದಿಕೆ ಎಲ್ಲಿಂದ? ಜಗತ್ತು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದೆಂದಮೇಲೆ ಈ ಜಗತ್ತು ಆದಿ ಮೂಲತತ್ವವ್ಯಾಂದು ಇರಲೇಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಆದುರಿಂದ ಈ ಆದಿಕಾರಣ ಮೂಲತತ್ವವು ಹೊದಲು ಇದ್ದಿ-ತಿಂದೇ ಸಿದ್ಧಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವುದೆಲ್ಲವೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗುವುದೇ. ಹುಟ್ಟಿ ಸಾಖ್ಯಗಳ ಗಸಸಿಗೆ ಒಳಗಾಗದ ವಸ್ತುವೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ದೋರಿಯಿದು. ಅದರಂತೆ ಈ ಜಗತ್ತು ನಾಶವಂತವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಜಗತ್ತು ಆಳದರೂ ಅದರ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಮೂಲ ಸದ್ಗುಸ್ತುವು ನಿತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಸದ್ಗುಸ್ತುವೆ ಜಗದಾದಿ ಕಾರಣ. ಒಗತ್ತುಕ್ಕೆ. ಜಗತ್ತು ಆಯುವಾಗ ಅದರ ಕರ್ತೃವ್ಯಾ ನಾಶವಾಗುವನೆ? ಇಲ್ಲವೇ? ಎಂಬ ಸಂದೇಹವು ಕೆಲವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗ-

ಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿವರ. ಲೆಡು ಅವಕ್ಷಯವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ

ಎಂದಿನಂತೆ ಮುಂದೆಯೂ ನಡೆವುದು. ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರವು ಸೌ ಧಾತಾ ಯಂಥಾಪೂರ್ವವು ಕಲ್ಪಯತ್ |

ದಿವಂಜ ಸ್ವರ್ಧಿಮಿಂ ಜಾಂಕರಿಕ್ಷಮಭೀಳಿಸ್ತುಃ || — ಯಾತ್ ೧೦. ೧೦. ೨.

“ ಜಗತ್ಕರ್ತವನು ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ದುಲ್ಲಿಂಕ, ಪ್ರಧಿವಿ, ಅಂತರಿಕ್ಷ ಮೊದಲಾ ದವು ಗಳಿಲ್ಲ ನನ್ನೂ (ಯಥಾಪೂರ್ವಂ) ಮೊದಲಿನಂತೆಯೇ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು” ಈ ವಿಕ್ರಿಪ್ತ ಎಂದಿನಂತೆ ಮುಂದೆಯೂ ನಡೆತತಕ್ಕೂದೇ. ಹಿಂದೆ ಯೇಗೆ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದ್ದ ತೋ, ಯಾಗೆ ಮುಂದಬಯಲು ಆಗುವುದು. ಹಗಲು ಇರುಖಿಗಳು ಹಿಂದಿಸಣತ್ತೆ ಉಂಟೆ, ಇಂದಿನಂತೆ ಮುಂದೆ ನಡೆಯುವುಳಿಲ್ಲವೇ? ಯಾಗೆಯೇ ವಿಕ್ರಿಕ್ಷಯದ ಕ್ರಂತಿ ಶಾಂತಿ ರಾಗಾ ಶಾಂತಿ ಒಂದು ಹಗಲುನಂತೆ: ಸಾಪ್ತ ಇರುಳಿಸುವೆಡಿ ಲಾನು ಏಡಿಸಿದೆ ನಡೆಯುತಕ್ಕೂದೇ. ಏಕೆಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನ್ ಲಾಂಜು ಬದಲಾಗಿಲ್ಲ. ಆತನು ಪರಿಪೂರ್ವನು

ಪೂರ್ಣಾದ ದ ಪೂರ್ಣ.

ಪೂರ್ಣಾವಂಗಃ ಪೂರ್ಣಾಸುಂದಂ ಪೂರ್ಣಾಶ್ಚಾರ್ಣ  
ವಾ ವಾಚಃ ಶೀ |

ಪೂರ್ಣಾಸ್ಯ ಪೂರ್ಣಾವಾಧಾರಾಯ ಪೂರ್ಣಾವೇವಾವ  
ಶಿಪ್ತತೇ || — ಅಶ.

“ ಆತನು ಪೂರ್ಣನು; ಇದು (ಜಗತ್ಕರ್ತ) ಪೂರ್ಣಾನ್. ಏಕೆಂದರೆ ಪೂರ್ಣಾದಿಂದುಂಬಾದುದು ಪೂರ್ಣ ವೇ ಇಲ್ಲವುದು. ಪೂರ್ಣಾದಿಂದ ಪೂರ್ಣಾವು ಮೊರಡಲು ಪೂರ್ಣಾವೇ ಈಂತಹುವುದು.”

ಪೂರ್ಣಾಶಾ ಪೂರ್ಣಾ ಮುಂದಜತಿ ಪೂರ್ಣಾಂ  
ಪೂರ್ಣಾನೇ ಶಿಷ್ಟತೇ |

ಅಪ್ರಾತ ಕದಸ್ಯ ವಿಜ ನು ಯಂಕಸ್ತತ್ವರಿಷಿಷ್ಟಃಃಃ || — ಅರ್ಥ ೧೦. ೪. ೨೯.

“ ಪೂರ್ಣಾದಿಂದಲೆ ಪೂರ್ಣಾವು ಹುಟ್ಟಿ ವುದು; ಪೂರ್ಣಾದಿಂದ ಪೂರ್ಣಾವು ಪೂರ್ಣಾಸ್ಯಾಸಲ್ಪಂತ್ಯದ್ವಾದುದು. ರಿಂದ ಯಾವಾದರಿಂದ ಇದು (ಜಗತ್ಕರ್ತ) ಹುಟ್ಟಿ ನೆಡ್ಡ ಇವನ್ನು ಹೊಂದುವುದೂ ಆ ಮೂಲ ಕಾರಣನನ್ನು ನಾನ್ಯ ತಿಳಿಯುವು.

ಈ ಮುಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂದಿದ್ದಿಗ್ರಾವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದರೆ: ಈ ಜಗತ್ಕರ್ತನ್ನು ಪೂರ್ಣಾವಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ಆತನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಈ ಜಗತ್ಕರ್ತಾಪಿಯಾದ ಅವನೆ ಈ ಕ್ಷತಿಯೂ ಪೂರ್ಣಾವಾಗಿರಲೇ ಬೇಕು. ಜಗತ್ಕರ್ತವನು ಪರಿಪೂರ್ವನಾಗಿರುವೆಡಂದ ಆತನು ಏಂದಿನ್ನಂತೆ ವಿಕ್ರಿಕ್ಷಯನ್ನು ಮುಂದೆಯೂ ನಡೆಸುವನೆಂಬಾದರಲ್ಲಿ ನಂದೇವಾಸೆ ಶಾಖದಿಂದ. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಳಿವು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ:

ಯಂಸಾತ್ಯಃಸಾಂಭಾಷಾನಿ ಯೇಽನ ಸರ್ವಮಿದಂ ಶತಮಾ || ೧.೨೨

ಮಂಂಗಾ ಶತಮಿದಂ ಸರ್ವಂ ಜಗದವಕ್ತ  
ಮಂಂಗಿಂನಾ || ೧.೭

ತ್ವಂಗಾ ತತಂ ನಿಕ್ರಮನಂತರಾವೆ || ೧೦. ೧೩.  
ಯಂಕಃ ಪ್ರಪ್ನತ್ವಿಭಾಷಾನಾಂ ಯೇಽನ  
ಸರ್ವಮಿದಂ ಶತಮಾ || ೧೪. ೪೬.

“ ಯಾರಲ್ಲಿ ಈ ಪಾರ್ವತಿನಾತ್ರಗಳಿಲ್ಲವೂ ಅಡಕ್ಷಾರ್ಥಾವಿದೊ ಮತ್ತು ಯಾರಿಂದ ಇಡೀಲ್ಪೂ ಮಂಟಿಪ್ರಾಯಿವೆಯೋ (ಆ ಮೂಲ ಸದಸ್ಯಸ್ತವೆಂದರೇ ಪರಮಾತ್ಮನು). ಅನ್ತ್ಯ ಮೂರಿತಾಪಾದ ನ್ನೀಡಿದರೇ ಈ ನಿಶ್ಚಯದಲ್ಲಿ ಇದೆಲ್ಲ ವಿಕ್ರಿಪ್ತ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಯಾವ ನಿಂದ ಇಡೀಲ್ಪೂ ಶಂಖಾಗಿದೆಯೋ ಯಾವನ್ನಿಂದ ಇಡೆಲ್ಪೂ ಈಂದಿಕೊಂಡಿದ್ದೋ (ಆತನೇ ಸರಬರಾ, ಇನ್ನು). ಈ ಪಾರ್ವತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು, ನೀನು ಮತ್ತು ಅವನು ಈ ಮೂರು ಸರ್ವಾಮಂಗಳಿಂದ ಒಂದೇ ನೂತನ್ನೇ ಜೀವಿತಾಗಿದೆ. ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ ಸದಸ್ಯಸ್ತವು ಒಂದು. ಅದುವೇ ಜಗತ್ಕರ್ತ ಅವನೇ ಪರಮಾತ್ಮ.

ಇದನ್ನು ನಾರೀಗಳಿಂದಸುವುದು ಯಾರಿಂದಲೂ ನಾಧ್ಯಾಲ್ಲ. (ಅಸ್ಯ ವಿನಾಕಂ ಕರ್ತುಂ ಕ್ಷತ್ವಿತ್ ನ ಅರ್ಥಃ) ಅದುದಿಂದಲೆ ಇಡಕ್ಷೇ ಅಪ್ಯಾಯವಂದು ಹೆಸರು. ಎಪ್ಪು ಬಾಲ ತೋರ್ಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರೂ ಇದರ ಕಿಂಗಿ ಕ್ಷೇತ್ರಾತ್ಮಿಯಿಲ್ಲ; ವ್ಯಾಯವಿಲ್ಲ. ಅದುದಿಂದಲೆ “ ಪೂರ್ಣಾದಿಂದ ಪೂರ್ಣಾವು ಮೊರಟಿ ವೇಲೂ ಅದು (ಅತ್ಯಂತ) ಪೂರ್ಣಾವೇ ಈಂತಹುವುದು ” ಎಂದು ಕೃತಯು ವಾಣಿತ್ವದ್ವಾದ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೆ ಇದು ಅ. ಕ್ರಿಂತಃ.

ಪುಂತೆ, ಇಬ್ಬನನ ಪ್ರತ್ಯೇ, ‘ ಈ ಧೀಷ್ಟದ್ವಿರ್ಜಿಂದಿನನ್ನು ನಾಸೆಲು ಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ಈ ಮಂತ್ರ ಅದಕ್ಷೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಉತ್ತರದೇನು? ’ ಎಲ್ಲೆ ಅಬ್ಬನನೇ! ಈ ಪರ್ವತ್ವ ದೂರುಂದ ಅಖಿತೋರ್ಮಾತೋ ಈ ಅತ್ಯಂತಕ್ಷಯವು ಅವಿಬಾಧಿಯಾಗಿದೆ.

ఆ ఆశ్చర్యస్థున్న కోల్లు ప్రశ్న యారిందలూ నాధ్యవిల్లి? ఎందు!

అదరే అజుఫసేను లేఖిందేను? శ్రీకృష్ణ ను జేళిందేను? ఒండకోళ్లందు అసంబద్ధవాగిరువంతి కోర్చివంతిదే. ఏకెందరే ఒక్క కృష్ణవాదపరమాత్మ తక్కువు పరిషోభస్తు అవిసాకియు అగిరచముదు.

ఈఱ, అదరే ఈ భీష్మద్విరోధరు ఒక్క తరల్ల. సామాన్య ఒసగటు, హెచ్చు దరే మహాజనగటు. విక్రిక్రసాద పరమాత్మను సా యు న నే ० దు అజుఫసేను ఎందూ భావిసిల్ల. అదక్కాగి ఆతను దుఃఖిసుక్తులూ ఇల్ల. యుద్ధ మాతిదరే భీష్మద్విరోధాదిగటు మచియుపరింబి చింతి అజుఫసేనిగి.

దాగాదరే, పరమాత్మ తక్కువు అమరవాగిదే యెందు లేఖి శ్రీకృష్ణ ను అజుఫసేన సంచేషన్ను దిలకమాడలేసిదు సరియి? అదరే శ్రీకృష్ణ నుండి వ్యాఘార జకురసి తక్కుజ్ఞస్తు అద పూర్వ శురుపుండ ఇంతు అసంబద్ధవాద ఉత్తరవు బరుపుదు సాధ్యవే? రైదకూరణ ఈ ఉపాధివిషయాన్ను ఇంద్రు ఒందు బగియింద విచారిసి సరియాగి తీందుకొళ్పుప్పుదు అవక్కచవాగిదే.

పిండ, మాశ్రు, బ్రహ్మాండగళల్లిరుపను ఒకసూత్రకే.

విక్రిరజనేయల్లి ఎల్లోల్లియూ ఏకసూత్రతీయు శంచుబరుత్తరే. పిండ మత్తు బ్రహ్మాండద కట్టు రట్టి లుటు ఒందే బగియివాగివే. బ్రహ్మాండవన్ను లిపుణిసిదాతను బ్రహ్మాండద అశ్వ ఉంపుగళ గిసిగే సిలుళదె నిక్షేపాగిరువంతి, పిండద భాలకసాద ఒళీయసా (అంఠరాత్మను) ఆ పిండద భాష్ము సాపుగళల్లి అబాధికాగియి ఉంటయివను. జీవాత్మన దేహశ్శే పిండకేంబ సంస్కాయిరువంతి, పరమాత్మన శరీరశ్శే బ్రహ్మాండవేంబ హసరుంటు. జీవాత్మ మత్తు పరమాత్మరల్లి అంత అంతి సంబంధివిది.

మస్తువాంశేఖర జీవలేఖ జీవ భూకః సనాకః ||

మనః ప్రశ్న నీంద్రియాశి ప్రకృతిస్తూసి కషాశి || గి. ३८. १.

“ఎల్లీ అజుఫసే! ఈ జీవలేఖశరల్లి జీవస్తు సన్సుదే సనాతనవాద అంతవాగిదే. మత్తు అదు ప్రకృతియేళగిసపంచేంద్రయగటువాగు మనసు.

గిసన్ను ఆశ్చర్యసుక్తుదే. ఇల్లి జీవాత్మము పరమాత్మన అంతవేందు స్పృష్టవాగి హేళదే. కిడియు చెంచేయ అంతపు. మగువు తండెయ మరియు. ఆదుదరింద అంత అంతిగటల్లి సామ్యవిరువుడి స్వాభావికవాగిదే. ఇదన్ను మసగాణలు కేళగణ పట్టియన్ను నోఎది:

జీవాత్మ	పరమాత్మ
మగు	తండె
పిండదేషి	బ్రహ్మాండదేషి
దేహ (అంత)	బ్రహ్మాండ (అంతి)
మనసు	విధ్యత్తు
పంచేంద్రయగటు	పంచమహాధూతగటు
మూగు	ప్రధివి (గంధి)
సాలగె	అఫా (రస)
కెస్లు	తేజి (రూప)
చీగలు	వాయు (స్వర్ణ)
తివి	అచంక (త్పు)

ఇవుగిల్లల్లి రువహుండల్లి యున్నియివాగిదే. ఇవుగిల్లల్లి రువ పరస్పరికిచిసంబంధిద మనవచేయాగిదే ఇరదు. ఇంకొందు జోందికేయిరుప్పదిందలే శ్రీకృష్ణ ను హీగే హేళద్వారానే:

మస్తువాస్తుప్రమోద.... మానేశి సోఇంజుసాన || ३८. ५

ఇదం జ్ఞానముండు మమపాశ్రీత్య మమ

సాధమ్యా మంగలా || ३९. १.

“ నన్ను కేలన నడేసువమనం నన్నున్న పరమ శ్రీప్రస్తానెందు శంబువమనం నన్నుల్లి బురుతులైని.”

“ ఈ జ్ఞానమన్ను పదెదుచేందు నన్ను స్వాధమ్యావన్ను మోందుతులైటి. మగువు వ్యాధింగకపాగి తండెయ సాధమ్యావన్ను పదెయువంతి ఈ జీవాత్మవే ముండె పరమాత్మనన్ను మోందుపుదు. శురుపు పురుషోత్తమనాగిపును. ఆదుదిందలే ఇనరిష్టరుపేరు, గుణ, ధను, కము, గిశల్లి ఒందుతసవిరుప్పుదెందు చేంద మత్తు శాస్త్రగటల్లి హేళదాగిదే. ఈ కారణదిందలి పరమాత్మన పణస్తేయు సంస్కీర్ణపవాగి జీవాత్మన వణస్తేయుగా ఆగబల్లుదు.

ఆదుదింద శ్రీకృష్ణ ను ఈ ఉత్తరరదింద అజుఫసే సందేశస్తుదూరవాయ్యు; భీష్మద్విరోధర ఆక్షగళ

## ದೇಹವು ಅನಿತ್ಯ; ಆತ್ಮವು ನಿತ್ಯ. ---

ಅಂತವಂತ ಇನೇ ದೇಹಾ ನಿತ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯ: ಕರೀರಿಜಃ ।  
ಅನಾಶಿನೋಽ ಪ್ರಮೇಯಸ್ಯ ತಸ್ಯಾದ್ಯಂತಸ್ಯ ಭಾರತ ॥ ೧೮ ॥  
ಯಂ ಏನಂ ವೇತ್ತಿ ಹಂತಾರಂ ಯಶ್ಚೈಸಂ ಮನ್ಯತೇ ಹತಮಃ ।  
ಉಭ್ಯಾ ತೌ ನ ವಿಜಾನಿತೋ ನಾಯಂ ಹಂತಿ ನ ಹಸ್ಯತೇ ॥ ೧೯ ॥

---

**ಅನ್ಯಾಯಃ:**— ಅ-ನಾಶಿನಃ ಅ-ಪ್ರಮೇಯಸ್ಯ ನಿತ್ಯಸ್ಯ ಕರೀರಿಜಃ ಇಮೇದೇಹಾಃ ಅಂತವಂತ ಉಕ್ತಾಃ । ಹೇ ಭಾರತ! ತಸ್ಯಾತ್ ಯಂತಸ್ಯಸ್ಯ ॥ ೧೮ ॥ ಯಃ ಏನಂ ಹಂತಾರಂ ವೇತ್ತಿ; ಯಃ ಚ ಏನಂ ಮನ್ಯಂತೇ ತೌ ಉಭ್ಯಾ ನ ವಿಜಾನಿತಃ ಅಯಂ ನ ಹಂತಿ ನ ಹಸ್ಯಂತೇ ॥ ೧೯ ॥

**ಆತ್ಮವು ಇಲ್ಲದವನೂ ಶಿಲುಕದವನೂ ನಿತ್ಯವಾದ ದೇಹವನ್ನು ಧರಿಸಿದವನೂ ಆದ ಈತನ ಈ ಕರೀರಿಗಳು ನಾಶವಾಗಬವಂತಹವುಗಳಾಗಿವಯಿಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿಂಬಂ ಯಂತಸ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ॥ ೧೮ ॥ ಯಾವನು ಈ ಆತ್ಮವನ್ನು ಕಾನು ಕೊಂಡನೆಂದು ಬಗೆಯುತ್ತಾನ್ನೀ ಅಥವಾ ಯಾವನು ಇದು ಕೊಲ್ಲಿಲ್ಲವ್ಯಾಪ್ತಿಕಂದು ಎಣಿಸುತ್ತಾನೂ ಅವರಿಭ್ವಿಗಾ ಏನೂ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಈ (ಆತ್ಮವು) ಕೊಲ್ಲಿವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಕೊಲ್ಲಿಲ್ಲದುವುದಾಗಾ ಇಲ್ಲ. ॥ ೧೯ ॥**

**ಭಾವಾರ್ಥः:**— ಆತ್ಮವು ಎಂದೂ ಅಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಆದರ ನೇತಿ ಜಮ್ಮುವದಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ವಣಿಸಲಿಕ್ಕೂ ಅಗುಣವದಿಲ್ಲ. ಅದು ನಿತ್ಯವಿದೆ. ಈ ಆತ್ಮವು ಅನೇಕಸಾರೆ ದೇಹಗಳನ್ನು ಧಾರಣವಾಡುತ್ತದ್ದಾ. ಆದುದರಿಂದ ಧರ್ಮರ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಪಾಪವಿಲ್ಲ ॥ ೧೮ ॥ ಆತ್ಮವು ಕೊಲ್ಲಿವುದು ಅಥವಾ ಅದು ಸಾಯಂವುದು ಎಂದು ಬಗೆವನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ತಥಾವಕಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಆತ್ಮವು ಯಾರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿವುದಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಕಾನು ಕೊಲ್ಲಿಲ್ಲಾಡುವದೂ ಇಲ್ಲ. ॥ ೧೯ ॥

ಅನುರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ ದೇಹಗಳು ಮಾತ್ರ ಸಾಕಷಾಗುವುದೇ ಜೊರುತ್ತಾ ಆತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದು ಅಜುಂಬನ ಮೆನವಾಕಿಯಾಯಿತ್ತು. ಸರ್ವಗತವಾದ ಒಂದೇ ಆತ್ಮ-ವಿದು ಅದು ಅಜರಾಮಾವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ದೇಹಗಳು ನಾತಹೊಂದಿದರೂ ಶುದ್ಧ ಬುದ್ಧಸ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ಅಳ್ಳಿಳಿಯದೆ ಉಳಿಯುವದು ಎಂದಿಗೆ ಅಜುಂಬನಿಗೆ ಜೊಳಿಯಿತು.

ಇದೇ ಮಾತ್ರನ್ನೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇನ್ನೊಂದು ತೆರನಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಹೇಳಿದಾನೇ:

(೧೮-೨೦) ದೇವ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಏವರಿಸ ಮೇಳುತ್ತಿಲ್ಲದಾನೆ. ಆತ್ಮವು ಅವನಾಶಿಯಾಗಿದೆ. ಕರೀರಿಗಂ ಏಷ್ಟೋ ಬಗೆ ಅಧವಾ ಹೊಗಲಿ ಆತ್ಮವು ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಅದು ‘ನಿತ್ಯ’-ಾ ಮತ್ತು ಇದು ‘ಅ-ಪ್ರಮೇಯ’-ಾಗಿದೆ. ಏಂದರಿಂದ ಅದು ‘ನಿತ್ಯ’-ಾ ಇದರ ಅಶಕ್ತಿ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ವಣಿಸಬಲ್ಲ ಇದು ‘ಅ-ನಿತ್ಯ’-ಾಗಿ. ಏಂದರೆ ಇದರೊಂದ ಏನೂ

ವ್ಯಯ (ವೆಣ್ಣ)ವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಎಂದಿನಿಂದ ಲಾಂಡೆಕಿರನಾಗಿದೆ.

ಆದರೆ ಇದು ಧಾರಣವಾಡಣವೆ ದೇಹಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಆವು ‘ಅ-ನಿತ್ಯ’. ಇವು ‘ಪ್ರಮೇಯ’ ಎಂದರೆ ಉದ್ದಿ ಅಗಲ; ಎತ್ತರ, ದಪ್ಪ, ಮೊದಲಾದ ಬಗೆಯಿಂದ ಅಳತೆಮಾಡಲು ಬರುವದು; ಅರಿಯಲು ಬರುವದು; ವಣಿಸಲು ಬರುವದು. ಇದು ‘ನಿತ್ಯ’ ಎಂದರೆ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಸವಕಾರ್ಯ ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಹಿಂದೆ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ಇರಲಾರದು. ಈಗ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅನಿಶ್ಚಯಾಗಿದೆ.

ನಾಶವಾಗತಕ್ಕ ಈ ದೇಹವು ನಷ್ಟವಾದರೆ ಆದನ್ನು ಚೆರುಕಾ ಅಳಲುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಏಂದಿಂದರೆ ಹಾಳಾಗುವದು ಆದರ ಸ್ವಭಾವವೇ ಆಗಿದೆ. ದೇಹವು ಅಳಿಯಲ ಅಧವಾ ಉಳಿಯಲಿಗೆ ಆತ್ಮವು ಒಂದೇ ಬಗೆಯಾಗಬುದು. ಆದಕ್ಕೆ ನಾಶವಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲ, ಅಜುಂಬನಿಗೆ! ಯಾವ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ಇದೆಲ್ಲ ಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ನೀನು ಯಂದ್ದಕ್ಕೆ ಅಂತಹಾಗಿರುವರೊ ಆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಸಂಗ್ರಹಮವನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸು. ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಳಿ ಸಂಪಾದಿಸಿ, ಲೋಕವನ್ನು ದುಷ್ಪರದಬ್ಜಾಳಿಕೆಯೇಳಿ/೧೦ದ ಉಳಿಸು. ತಾತ್ಕಾಶದ್ವಿಷಯಂದ ವಿಚಾರಿಸಲು ನೀನು ಲೋಕಸುವರ್ದಕ್ಕೆ ಶಾರಣವಿಲ್ಲ.

ಆತ್ಮವು ಯಾರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಅಧವಾಯಾರಿಂದ ಕೊಲ್ಲಿಲ್ಪಡುವರಿಲ್ಲ. ಇದು ಸ್ವಭಾವತ್ತಿನಷ್ಟು ಯಾರವಾಗಿದೆ. ಇಡಕರೀರಷ್ಟು ಯಾರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಾರದು. ಆತ್ಮವು ಕೊಲ್ಲುವುದು ಅಧವಾ ಕೊಲ್ಲಿಲ್ಪಡುವುದಂದು ನೀನು ಬಗಿದಿದ್ದೀರಿ ನಿನಗೆ ಏನೂ ತೆಂಬಳಿಕೆಯು ಆಗಿಲ್ಲಿಗೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಬುಗನನೇ, ಆತ್ಮವು ತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಂದೇಶಿರನಾಗಿ ಉಳಿಯುವುದು. ಅದನ್ನು ನಿನ್ನ ಕಸ್ತುಗಳು ಸಂಹಿತಸಲಾರಿಸು. ಅಧವಾ ಇನ್ನೂ ರಿಂದಲೂ ಅದನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವದರ್ಥ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ನೀನು ಸ್ವರ್ವಕರ್ತವು ರಸಾಗು. ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಆಗತಕ್ಕ ಲೋಕಕಲ್ಪಾಣವನ್ನು ಮಾಡು.

ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಇದಕ್ಕೆ ಚಿಂಬಿಲವು ದೂರಿಯಾತ್ಮದೆ.

ನ ಜಾಯತೇ ವಿನ್ಯಯತೇ ವಾ

ವಿಕ್ಷಿಪ್ತಿನ್ನಾಯಂ ಕುತ್ತಿನ್ನು ಬಭೂವ ಕ್ಷಿತಿ | ಅಜ್ಞಾ ನಿರ್ದೇಷಿತಾರ್ಥತೋ ಯಂತ್ರಂ ಪುರಾಜ್ಞೋ ನ ರನ್ತತೇ ಹನ್ತನಾನೇ ರಪೀರೀ || ೧೫ ||

ಹಂತಾ ಜೀನ್ತನ್ನತೇ ರಂತಂ  
ಹತಕ್ತೇನ್ತನ್ನತೇ ಹತವಾ |  
ಉಭ್ಯಾ ತಾ ನ ವಿಖಾನೀತೋ ನಾಯಂ  
ಹಂತಾ ನ ಹನ್ತತೇ ||

—ಕರ. ೨.೧೪-೧೫

“ ಈ ಆತ್ಮವು ಕುಟ್ಟಿವುದಿಲ್ಲ; ಅಧವಾ ಸಾಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ಇದು ಇಲ್ಲದ ಒಡೆಯಿಲ್ಲ. ಇದು ಎಂದಿನಿಂದಲೂ ಇದು ದಾಗಿದೆ. ನಿತ್ಯವಾಗಿದೆ. ರಾತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪುರಾತನವಾಗಿದೆ. ಶರೀರವು ನಾಶವಾದರೂ ಇದರ ನಾಶವಾಗಿದೆ. ಪುರಾತನವಾದರೂ ಇದರಿಂದ ನಾವನು ಭಾವಿಸಿದರೆ ನೆಂದರೆ ನಾವನು ತಾನು ಸತ್ತಿನೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಇವರ್ವರಿಗೂ ಇಷವಾದ ಭಾಷಿಸಿಗಿಲ್ಲವೆಂದು

ತಿಳಿಯಬೇಕು ಇದು ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಅಧವಾ ಕೊಲ್ಲಿಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ.”

ಆತ್ಮವು ಅನುರವಾಗಿದೆ. ಸಾವಗೆ ‘ಜಾಲ’ವೆ ಶಾರಣವಾಗಿದೆ. ಮಹಾಭಾರತದ ರಾಂತಿವರ್ವದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಸ್ತಾರದಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದಾಗ್ನಿದೆ.

ಕಾಲನ ಕೆಲನ.

ನಾಕಾಲತೋ ವಿನ್ಯಯತೇ ಜಾಯತೇ ವಾ |

ನಾಕಾಲತೋ ನಾತರತೇ ಜ ಬಾಲಃ || ೧೬ ||

ಕಾಲೇನ ಪರಿಪಕ್ವಾ ಹಿ ವಿನ್ಯಯಂತೇ ಸರ್ವಜಾಧಿವಾಃ || ೧೭ ||

ಫ್ರುಂತಿ ಜಾನಾನ್ನರಾನಾಜಂಗ್ರಾನಹ್ಯನ್ನೇ ಶಭಾ ನರಾಃ ||

ಸಂಜ್ಞಾತಾ ಲೌಕಿಕೀ ರಾಜನ್ನು ಹಿನಸ್ತಿನ ಹನ್ತನ್ತೇ || ೧೮ ||

ಅತ್ಯಾಹಿ ಜಾಯಂ ನ ಮಹ ಸರ್ವಾಃಹಿ ವ್ಯಧಿವಿ ಮಹ |

ಉಂಥಾ ಮಹಃ ಉಥಾನ್ಯೇಜಾನಿಪಿತ ಪರ್ಯನ್ನು ಮಹಃ | —ಐಧರ್ಯ ೨೪.

“ ಕಾಲನಿಂದಲ್ಲಿದೆ (ಬೀರೆ ಯಾಂತಂದಲೂ) ನಾವು ಮಹಿಸುಗಳಿಲ್ಲ. ಕಾಲನಿಂದಲೆ ಮಹಿಸು ಮಾತನಾಡುವುದು. ಕಾಲನಿಂದ ಪಕ್ಷಾದ ಎಲ್ಲ ರಾಜರೂ ಮಹಿಯು ವರು. ಒಷ್ಟನು ಇನ್ನೊಷ್ಟನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವನನು; ಮಹತ್ತು ಅವನು ನಾಯಿವಾಸು; ಎಂಬ ಭಾವೇಯು ಲೌಕಿಕ ವ್ಯವಹಾರದ್ವಾರಾಗಿಸಿದು ರೂಢಿವಾ. ಆತ್ಮವು ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಧವಾ ನಾಶವಾಡಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಧಿಯು ನಿನ್ನಾಗಿರುವಂತೆ ಅದು ಉಳಿದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆಗಿದೆ. ಇದೇ ಮೇರಿಗೆ ಈ ಆತ್ಮವು ನಿನ್ನದು ಹೇಗೆಗೂ ದಾಗಿ ಉಳಿದವರಿಗೂ ಆಗಿದೆ.” ಅದುದರಿಂದ ವಾಂದವರು ಹಾಗೂ ಶಾರಣವಾದಿ ಅವರ ಗಗಿಗಳ ಆತ್ಮಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇಲ್ಲ. ಒಂದೇರೆ ಅದಕಾರಣ ಆ ಆತ್ಮವು ಗಗಿಗಳು ಮಹಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ ನಾಶವಾಗಿದು. ಅಧವಾ ಪಾಂಡವರು ಬಗುಕಿದರಿಂದು ಉಳಿದಿದೆಯಿಂತಲ್ಲ. ಅದು ಸ್ವಯಂಭೂವಾಗಿದ್ದು ಆತ್ಮಕ್ಕೆಯಿಂದಲೇ ಅಷ್ಟೇಯದೆ ಉಳಿಯುವುದು.

ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಮಾತನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಇತ್ತು:

ಕಾಲೋಽಂಸಿ ಲೋಕಸ್ತೋಯ ಕೃಪೇ ವ್ಯಧೋಽಂ ಲೋಕಾನ್ನಾವಾಹಕಮಾರ್ಪಿತ ಪ್ರಧೃತ್ಯೇ |

( १० ) పురాణ పురుషును.

న జాయతే మ్యాయతే వా శదాయిన్నా యం భూతాఽభ్వికా నా న భూయః ।  
అశోఏ నిక్యః కాక్షైకోడయం పురాణో న జన్మతే యన్మహానే తరీరే ॥ १० ॥  
వేదావిసాంశం నిక్యం యి చిసెపుజమవ్యయింపా ।  
శభం స పురుషః పూథో కం ఖాశయకి దంకి చెన్నా ॥ १० ॥

**అన్వేయః**— అయం శదాయితే న జాయతే, న మ్యాయతే ( అయం ) భూతాఽభ్వికా భూయః  
అభ్వికా న | అయం అజః నిక్యః కాక్షై పురాణః తరీరే జన్మమానే న జన్మతే || १० || తే పాథ్మః |  
యః ఏనం లవినాకశనం నిక్యం యి చిసెపుజమవ్యయింపా ।

**ఆ ( అక్షుపు )** ఎందూ దుష్టిపుదిల్లి. మంక్రు ఎందూ సాయంపుదిల్లి. ఇదు ఆగి వంక్రు  
ఇల్లదంతాగువుదిల్లి. ఇదు దుష్టిపు ఇల్లదుదు, నిక్యము, కాక్షైక్షు, మంక్రు పురాణము ఆగిది.  
తరీరేవు కూలాద మేలూ ఇదునాకశోందువుదిల్లి. || १० || ఎల్లె అజంగమనే ! ఇదు అసాయిం,  
నిక్యము, దుష్టిపు ఇల్లదుదు, మంక్రు అన్వయము ఆగిదయిందు మశగండవను యారెన్ను కానే  
శోర్లిసునను ? మంక్రు యారెన్ను తేగి కొల్లువను ? || १० ||

**భూవాథో**— దుష్టిపు ఇల్లద ఈ అక్షైక్షు జన్మమెంబుదే ఇల్లి. దుష్టిపు ఇల్లద్స్తు సావిగి  
శాయాగదు. అదు అమర. అన్వయము వ్యయము ( సవకో ) ఇల్లి, నిక్యవాగిరుషుదు ఎందూ  
ఇల్లదంతాగదు.

యుదేహి క్షూం న భేవిష్యంకి సవేరే  
యేఇవస్తి కాః ప్రక్షసిశేషు యోఇధాః ॥  
( १०. १०. )

“ లోకవన్ను నాశగోళసువ మహాకాలసు  
సాను; లోకసాకశ్చాగియే నామల్ల హోరపి.  
దేహినే. ఇల్ల బండ నిన్న గ్రహిగాళు, నామల్ల దిద్ధిరూ  
ఖాళయలారారు.” కాలినంద తణ్ణుగి అమరు  
సాయంక్షువేరే. ఆదుదరింద ఎలా అబూఫనే,  
సాహే ఇనరన్న కొల్లకళ్చువనిందు గ్రహసబేరే.

ఈ వివరణయిందలా అబూఫన్నగి సమాధానః.  
వాగద్వరింద శ్రీకృష్ణను మత్తి హేహదేశేనిందరి:

( १०-११ ) ఇవెరదరల్లి మోదలనేయ క్షోఇక్షు  
స్వట్టి పాశభీదదింద శరోపరిషత్తినల్లి కాణిసి  
కొంచుందన్ను ఈ మోదలే కొట్టిద్దాగిదే. ఆగి,  
ఇల్లదాగుషుదు ( భూతాఽభ్వికా ) దేవము.  
అక్షైక్షు ఆగి ఇల్లదాగుషుదే ఇల్లి; ( భూతాఽభ్వికా )  
అమరవాగాను); ఎందరే ఇచ్చే దుష్టిపు ఇల్లి, సామూ  
ఇల్లి. ఇదు అమర.

అదరంక ఇదు ( అ-భూతాఽభ్వికాన ) మోదలు  
ఉ-ప్రాతి

ఇల్లదే బహిక ఆదుదు ఎంబ మూతొ ఇల్లి. ఎందిరి  
చుట్టు ఇద్ద మస్తువినె విషయమై మూత్ర పీగి  
హేఖబహుదు. తరీరదోదనే ఈప్రి, అదిలేదనేయి  
ఇదు సక్తిర ( భూతాఽభ్వికా ) ఎందు అక్షైక్షు  
హేఖబహుదాగితు. అదరే అక్షైక్షు తరీరద మోదలూ  
ఇద్ది ము. బిలిక్షు ఇరువుదు. అదుదరింద హాగి  
హేఖువుదు ( భూతాఽభ్వికా ) తీగిదిశస్తవాగదే  
ఇదు.

**అక్షైక్షు** ( న భూతాఽభ్వికా న భ్వికా ) ఆగదే మత్తే  
అగబేళాగిల్ల. ఎందరే ఎందినిందలూ ఇద్దే ఇదే.  
చుట్టు సావిన తోడకు ఇద్దే ఇల్లి. ఇస్తుతే నేయి  
క్షోఇక్షద ఎరదనేయ పారచు బగిగి అనేక పీచా-  
చారల్లి తుంబ మతభీదగానే. ఇల్లి కేలరు  
'భూతాఽభ్వికా' ఎందు పదగళన్న గ్రహసువరు.  
చీలవరు 'భూతాఽభ్వికా' ఎందు హేఖవరు.  
ఇల్లి నాశు ఎరదు బగియు పదగళన్న సరపొదిగి  
తోరింసిదేవే. ఇవెరహూ ద్వా షష్ఠి యి ० ద లా  
శ్రీకృష్ణను మాతప స్వారస్యవన్ను కోదుశోభ-  
బముదాగిదే.

( ೧೧ ) ಬಟ್ಟಿಗಳ ಹೋಲಿಕೆ.

ನಾಸಾಂಗಿ ಜೀವಾರ್ಥನಿ ಯಥಾ ನಿಜಾಯ ಸಾನಿ ಗ್ರಹಾ ಶಿ ಸರೋಪರಾಣಿ ।

କେବୁ କରିଏରାଟେ ନିଦ୍ରାଯି ଜୀଜାରାନ୍ତିରାନ୍ତି ନାହିଁ ସଂଯାତି ନପାଣି ଦେଇଲେ ॥ ୨୫ ॥

**ಅನ್ವಯ:**— ಯಾರೂ ನರ ಜೀವಾರ್ಥನಿ ವಾಸಾಂಗಿ ವಿಹಾಯಾ, ಅವರಾಣಿ ಸವಾರಿ ಗೃಹಾ ತಿ; ಕಢಾ ದೇಹಿ ಜೀವಾರ್ಥ ಕರೀರಾಣಿ ವಿಹಾಯಾ ನವಾರ್ಥ ಸಂಯುಕ್ತಿ || ೨೭ ||

నూనవను దరశు బట్టిగలన్న బట్టు, బేరె జోస బట్టిగలన్న జీగి ధరిసువనింపాగి చేయధారి అశ్వపు జీలోకరిఏవను బట్టి, జోస తరిఏవను ధారణవాడుకడి. || २७ ||

**ಭಾವಾರ್ಥ:**— ಮನುಷ್ಯನು ಉದುಪು ಬದಲಿಸುವಂತೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ದೇಹಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸುತ್ತದೆ.

ಅತ್ಯಾರೆ ‘ಪುರಾಣ’ವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದ ಇರುವುದಾದರೂ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಹೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ‘ಪುರಾಣ’ ಎಂದರೆ ಪುರಾಣವೇ = ಪುರಾಣವು-ಪುರಾಣಃ ಇದು (ಆತ್ಮಾನ) ತೀರ್ಥ ಪುರಾತನದ್ವಾರಾ ದರೂ ಎಂದಿಗೂ ತರುವಾಗಿರುವ ನಂತರದು. ಇದು ಎಂದೆಂದೂ ಜೀಜ್ಞ, ಕ್ಷೀರ ಅಥವಾ ದುರ್ಬಲವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಕ್ತಿಸಂಪನ್ಮಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀರವು ಹಾತು ಕಾಲಕೂಲಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ;  
ಇನ್ನು ಮೈಕ್ರೋಸ್‌ಪ್ರೋ ಹಿನ್ನಿಂದಾತ್ಮದೆ. ಶ್ರೀರವನನ್ನು  
ಹುಂಡಿಸಿದರೂ ಅತ್ಯಾರೆ ಅಪಚ್ಚಿನ್ನಾಗಿ ಹಾಗಿಯೇ  
ಉಳಿಯುವುದು. ಆದಕಾರಣ, ಎಲಾ ಅಜ್ಞಾನನೇ! |  
ನೀನು ಇನ್ನು ಆಪ್ತರ ಅತ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ತಾನೇ ನಾಶ  
ಮಾಡಬೇಲ್ಲಿ? ಮತ್ತು ಅವರ ಅತ್ಯಾದರೂ ನಾಶವಾಗ-  
ಬಹುದೆ? ಆದುದಿಂದ ಅತ್ಯಾರೆ ಸಾಯಂವುದೆಂಬ  
ವಿಚಾರವು ತಿಳಿಗೇದಿಕೆದ್ದಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಒಂದು  
ಬಗೆಯಿಂದ ಈ ನಾಶನ್ನು ತಿಳಿದು ನೋಡು:

(೨೨) ಹೆಚ್ಯಾಟು ಬಟ್ಟಿಗೆನ್ನು ಬಟ್ಟು ಹೊಸ ಬಟ್ಟಿ-  
ಗೆನ್ನು ಉಟ್ಟರೆ ಅಥವಾ ಕೊಟ್ಟರೆ ಯಾರಾದರೂ  
ಮಿಥುಕೆಡುತ್ತಿ? ಮರುಗಿಡುತ್ತಿ? ತಾತೆ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು  
ಹೊಸ ಮನಗೆ ದೂರದರೆ ಹಿಗ್ಗೆಳೇ? ಕಂಗ್ಗೆಳೇ?  
ಅದರಂತೆ ಪಟ್ಟವ ತನ್ನ ಸುಗ್ಗಿನುಸಿಯಾದ ಜಳಿಯ  
ದೇಹವನ್ನು ಬಟ್ಟು ತೇಜಸ್ಸಿಯಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾದ  
ಹೊಸ ದೇಹವನ್ನು ಧಾರಣಮಾಡಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ದುಃಖಿ-  
ಸುಪ್ಯದೇ? ಇದನ್ನು ಕುಟುಂಬಿಕರಣ್ಣಿಕೋರಿ-  
ನಿಸತ್ತಿನಾ ಹೀಗೆ ನ್ನಾದ್ದಿನ್ನಾದರೆ:

ಯಧಾ ಶ್ರವಣಲಾಯುಕ್ತಾ ಶ್ರವಣಸ್ವಾಂತಕ್ರಿ  
ಗತ್ತಾದನೆವರೂ ಶ್ರಮವೂಶ್ರಮಾತ್ರಾನವುಬಹುದಿ

ଦେବତାଙ୍କୁ ଏହାରୁ ମହାକୃତୀର୍ଥଂ କରିଲାଗନ୍ତି । କରିଲାଗନ୍ତି ଏହାରୁ ମହାକୃତୀର୍ଥଂ କରିଲାଗନ୍ତି ।

ముల్ల పేరిలి ముఖును హేగి ముల్లిన తుదిగి  
హేగి ఈ నేష్టిందర పేరిలే కృమక్రమవాగి ఏరి  
పేరిగువ్వడా హాగి ఆక్రమ్య ఒండు గేహనన్ను  
బింబింగ ఈ నేష్టిందర ఆక్రయవన్ను పదేదు  
పేరిలనెయ్యడన్ను బుద్ధత్తుదే. || 2 || చిత్రకారసు  
చిత్రకరివ సాధనగణన్న తచ్ఛీలు హేగి జౌడి  
చిత్రవన్ను సిద్ధపడిసువన్నో హాగి ఆక్రమ్య ఈ దేహవు  
నాకచొందుత్తే. ఇన్నొందు కల్పాలుకరవాడ  
జౌడి అత్తమ దేహవన్న ధారణమాడుత్తదే. || 3 ||

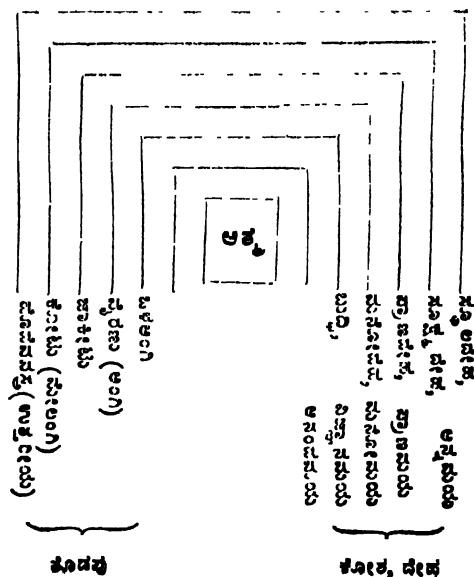
ಪಕ್ಷಿಯಡನ್ನು ಬಿಡುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೊಸರನ್ನು  
ಸಂಪಾದಿಸಲೇಬೇಕಾಗುವದು. ಹಕ್ಕಿಯ ಬಟ್ಟೆ ಬಿಡುವವಾಗ  
ಜೊಸ ಬಟ್ಟೆ ತರುವರು. ಹಕ್ಕಿ ಮನ್ಯೆ ಬಿಡುವವಾಗ ಹೊಸ  
೪ನುಕಾಲು ಮನೆಯನ್ನು ನೋಡುವರು. ಅತ್ಯಾರೆ  
ಹಕ್ಕಿಯ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಬಿಡುವವಾಗ ಮತ್ತೊಂದು ದೀರ್ಘ-  
ವನ್ನು ಮುಚುಕಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಾಲಾರುವರು.  
ಈ ಸಂಧಿಕಾಲದ ಅನಂತ್ರಿಗೆ (ಅವಿಷ್ಯಾ) ಅವಿದ್ಯೆಯ  
ಸಮಯವೆಂದಿದೆ. ಆಗ ಅದಕ್ಕೆ ಏನೂ ತಿಳಿವು ಇರುವು-  
ದಿಲ್ಲ. ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆಗೆ ಬರೆದಿರುವು-  
ದೇಹೀಂದರೆ:

ଯଥା ହେ ଶୁରୁଙ୍କଃ କାଳାଂ ଶୁନେ  
 ଗୁମ୍ଭିକୀଶ୍ଵରନ୍ଦ୍ରବାନ୍ଦର ।  
 ଏବଂ ଜୀବଃ ତେରିରାଜେ ତାଣି ତାଣି  
 ପ୍ରସ୍ତରକେ ॥ ୫୮ ॥  
 ଦେହାନ୍ତରାକାନ୍ତରାନ୍ତରାନ୍ତରାନ୍ତର  
 ନନାନ୍ତରାନ୍ତରାନ୍ତରାନ୍ତରାନ୍ତର ।  
 ଏବଂ ମୁଖୁମୁଖୁମୁଖୁମୁଖୁମୁଖୁମୁଖୁ  
 ଯେଇ କରୁଦିଏନେ ॥ ୫୯ ॥

“ಮನಸುವ್ಯಾಸನು ಹೇಗೆ ಹೊಸ ಮನಿಸೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸುವೆನ್ನೋ ಕಾಗೆ ಜೀವಾತ್ಮಕನು ಹೊಸ ಮೊನೆ ತೆರೆಗಳಿಲ್ಲ ಸೇರುವನು.” ಅತ್ಯಂತ ಅನಾದಿ, ಅನಂತವಾಗಿ, ದೂರವಿತ್ಯಾಗಾಗಿದೆ. ದೇಹವು ಅತ್ಯಂತ ದೇಹವು ನಾಕಾದರೂ ಅತ್ಯಂತ ಉಳಿಯವುದು. ಧೀಮಾಡಿಗಳು ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮುಕಿದರೂ ಅವರಿಗೆ (ನವಕರಂ ಕಲಾಣಿಕರಂ ರೂಪಂ) ಹೊಳ್ಳಿ ಹೊಸ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಸುಖಾರಕ ದೇಹವನು

ದೇರಿಯವುದು. ದುರ್ಭ್ಯಾಧನಾದಿಗಳೂ ಏರ-  
ಸ್ವರ್ಗವೈ ಸಿಕ್ಕುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಕಾಡುವಾದಿಗಳ  
ಹಾನಿಯೂ ಎಷ್ಟಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಉದ್ದದಿಂದ ವಲ್ಲಿ  
ಅಬುವನೆ! ನಿನ್ನ ಕಾಳಿಕ್ಕೆ ಅಣಿಯಾಗು. ಮದಿ-  
ವರ ಅತ್ಯಾನುಹೊಸ ಕರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತವೆ (ನವಾಳಿ  
ಕರೀರಾಡಿ ಸಂಯಾಮ). ಮತ್ತು ಈತ್ತಾರ್ಥಿಯಿಂದ  
ಕೃವೇತಿಸುತ್ತವೆ (ಸಮ್ಮಾ ರೀತ್ಯಾ ಯಾಮ). ಎಂಬಿ  
ಮಾತುಗಳು ಈ ಶೈಲೀಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಈ ಅಧ್ಯಾದಿಂದ  
ಮತ್ತು ದುವುಗಳಾಗಿವೆ.

ఆ శ్రీమతీకథల్ నాసాంసి జీవాచారి మతు  
నేవాని ఎందు బహుపక్షనద్ద ప్రయోగపిడి. ఉదచ్ఛే  
శారణమంటి. మసుష్యను ప్యైయల్లి మసుదు  
బహుగంభీరున్న తెగట్టు కొఱ్ఱుపంతే ఆక్రూను మసుదు  
దేశగగళన్న ధారణమాటరుత్తానే. సమీలకరించ,  
సూక్ష్మం కరించ మత్తు శారణకరించ ఎంచిఎ ఆ  
మసుదు తోలేగమం. ఆఫగ్ ఏవారటి ఏగిదే;



## (೧೨) ಆಕ್ಷಯ ವರ್ಣನೆ.

స్వేచ్ఛనం ధీండంతి కశ్మార్ణవ స్వేచ్ఛనం దషకి కూవచ్చి ।  
 స భైస్వాం కీర్తిదయంతుప్పోలే న కొలుపయికి చూరుటః ॥ १५ ॥  
 అభైస్వాంయంపుదుచ్చోల్డ యంపుణ్ణీ ల్యోల్డెస్టోన్, బున జ ।  
 నిక్కిస్తః సవ్వాగతః సూ ఇంరజచ్చోఽయం సమాక్షిః ॥ १६ ॥  
 అన్న క్రోల్యంయంపుంచ్చిక్కోల్యంయంపునిక్కార్లోల్యంయి పుంజ్యోల్యి ।  
 కశ్మార్ణవనం విద్యుత్తస్తం సం నాము కొలుపితుపుంచ్చాని ॥ १७ ॥

ಇದನ್ನು (ಅಕ್ಕನ್ನು) ಕಸ್ತೀಗೆ ಶುಂಡರಿಸಲಾಗಿದ್ದು; ಬೀಕೆಯು ಸುಡಲಾರದು; ನೀರು ನೆಸೆಯಿಸಲಾರದು; ಗಾಳಿಯು ಒಣಿಗೆಸಲಾರದು; || ೨೫ || ಇದು (ಅಕ್ಕನ್ನು) ಶುಂಡಾಗಿದು; ಸುಡದು; ನೆಸೆಯಾಗಿದು ಒಣಗಿದು. ಇದು ನಿತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲದೇಯಲ್ಲಿದೆ. ನಲಿಯಾಗಿದೆ. ಅಲೆಯಾದ ಇದೆ. ಎಂದಂದೂ ಇದೆ. || ೨೬ || ಇದು ಕಾಣಿದು, ಬಗರಿಯಾದು, ಮಹ್ಕು, ಬದಲಾಗಿದು, ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದ್ದೀರಿದ ಇದನ್ನು (ಹೀಗಿದೆಯಂದು) ಕಿಳಿದು ನೀನು ಅಕ್ಕಲುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. || ೨೭ ||

## ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ:

ಇದ್ದು ಯಾಣಿ ಪರಾಕ್ರಮಪರಿಂದಿಯೇಭ್ಯಾಃ  
ಪರಂ ಮನಃ ।

ವುನೆಸೆಸ್ಟ್ರ್ ಪರಾ ಬುದ್ದಿಯೋರ್ ಬುದ್ದೀಃ

ಪರತಸ್ಯ ಸಃ || ( ೧. ೪೨. )

“ కర్ణిలక్ష్మీకుంతలు ఇంద్రయగళు మేలిలనపు; ఇంద్రయగళిగింత మనసు మేలిలడు; మనసగింత బుద్ధి మేలు; మహు బుద్ధిగింతలు ఆకశు (ఆకశు) మేలిలనపు. ”

ಹೀಗೆ ಇವೆಲ್ಲ ದೇಹಗಳು ಒಂದರೊಳಗೊಂಡು  
ಹುದುಗಿಕೊಂಡಿವೆ. ನಾನು ಈ ಎಲ್ಲ ದೇಹಗಳಿಗೂ  
ಒಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ಬರುವುದಲ್ಲ. ಮಂದಿದವನ ಹೊರಿಗಿನ ಸ್ಥಳಲ್ಲ.  
ದೇಹವು ನೂತ್ರ ವೋದಲು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುವುದು. ಈಗ  
ಒಳಭಾಗಿನ ದೇಹಗಳು ಹಾಗಿಯು ಉಳಿದಿರುತ್ತವೆ.  
ಕಾಲಾಂಶರದಿಂದ ಒಳಗಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೇಹವು ನೂತ್ರ-  
ಹೊಂದುವುದು. ಈ ಹೇಳಿ ಅದರ ಒಳಗಿನ ಮನಸ್ಸಿ-  
ಕರೀರವು ಅಧಿವಾ ಕಾರಣ ಕರೀರವು ನೂತ್ರ ಉಳಿಯು-  
ವುದು. ವ್ಯವಸಾರದಲ್ಲಿ ನುರಣ ಎಂದು ಹೇಳಿವೆ

మాతగి స్కూల తరీంద నాశవెందు మాత్ర అధ్యపే  
కోరకు ఎల్లప్పగట ఆ త్యంతిక నాశమల్ల. ఆదుద-  
ంంద నావిన నిచబాద అధ్యపేస్తు ఉన్న కొండరి  
మరించయనే దూరవాగున్నదు.

ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿದಾಗ ತೆಂಬು ಒಟ್ಟಿ ಹರಿಯುವು-  
ದೆಂದು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನೇ ಮಾಡಿರುವುದು ಮೂವಿನ-  
ಶನವಲ್ಲ ನೇ? ಅತ್ಯಂತ ಅನ್ತಹಿಕ ಕೆ ಕ್ರಿ ವ್ಯಾ ವ ವ್ಯಾ  
ನೈರೋಪಿನಸ್ತ್ರೀರುವಾಗ ಸ್ಥಿಲದೆಹವು ರಷ್ಟೆಕ್ಕೆ ಒಳ-  
ಗಾಗುವುದೆಂದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಾ ನಷ್ಟವಾಗುವುದೆಂದು ಜೆರಿ  
ಹಿಂಜರಿಯಲಾಡಿತ್ತ? ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಮರಣ  
ಸಂಭವಿಸುವುದರಿಂದ ಉಗಬಹುದಾದ ಹಾಸ್ತಿಗಂತಹಿನ್ನ  
ಹಾನಿಯು ಕರ್ತವ್ಯಚುಕ್ಕಿಯಿಂದ ಆಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.  
ಆದುದರಿಂದ ಎಲಾ ಅಷ್ಟುನೇ! ಈ ಧರ್ಮವ್ಯಾಯುಧ-  
ದಿಂದ ಪರಾಬ್ಲಂಖನಾಗಬೇದ. ಯುದ್ಧರೂಪಿಯಾದ  
ನೈನ್ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಆನ್ಯಂದಿದಿಂದ ಸಿದ್ಧಾಗಾಗು. ಯುದ್ಧ-  
ದೀರ್ಘಿಗಿನ ಎಂತಹ ಜದನಾಾದ ಕಸ್ತ್ರಸ್ತರ್ಗೇಣ  
ಅತ್ಯಂತವನ್ನು ಮಂದಿರಸಭಾರಣೆ. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಹಿಂಗಿ  
ಹೇಳಿದೆ,

( २५-२६ ) ఆక్కనే అఖండవాగిదే ఆదుదరింద ఇదన్ను క్రతురసులు యారిగొ సాధ్యాల్లి. తప్పపో ఇదన్ను కొట్టుదు. చేంచే సుడదు. నీరు నేనెయుస్తు. గాళి ఒణిసదు. ఇదు హోరగణ్ణిగి కాణిసదు. ఆదుదరింద ఇదు అవ్యక్తవాగిదే. యెందు హేళుపుదు. వైధ్వయ గుణపు గుంధు, ముగినింద లదు తిళియుపుదు. ఆదరి ఆక్కదల్లి బింగుంధనప్పే ఇల్లి; ఆదుదరింద చిరి ముగినింత ముగిసి ఇదు తిళియదు. ఆనాక్కద రసగుణప్పే ఆక్కదల్లిల్ల. ఆద్దరింద బరి నొలగియింద నేక్కు ఇదు తిళియదు. అగ్నిక్కద రూపగుణప్పేంద ఆక్కదల్లిల్ల. ఆదరింద శేవల కణ్ణుండ నేఱిఎ ఇదు తిళియదు. వాయు తక్కుద స్వర్ణగుణప్పందే ఆక్కదల్లిల్ల. అదరింద బరి ముట్టె ఇదు తిళియదు. ఇదరంతే కెవియింద కేళి ఇదు తిళియదు ఆదశారణ ఇదు అవ్యక్తపు, ఆజింక్కన్నో గాగిద. చంచిందరి బుద్ధిగి బగిపరియదు.

ఇదు తుండాగదు; సుడదు; తెలుయ్యదు. ఒణిగదు. నేనెయిదు. హచ్చె దు. ఆదుదరింద ఇదు అవికారియాగిదే ఎంబుదుంటు. ఇదు ఎల్లి డేగొ ఇదు. స్వరవాగిదే. అలేయదే ఇదు. సనాతనవాగిదే.

ఆక్కన ప్రభావానదిందలే మున్ను, చిత్త మోదలాదువుగాలు కమ్మ కాయుఁవన్ను మాచబల్లపు. మున్ను మతు చిత్తగళు కమ్మింద స్థూలవాగిరుపు దన్ను అరియుపును. ఆదరి కముగింకలూ సొక్కువాగిరుపు దన్ను అన్న అరియలార్పు ఆక్కన స్థూలయిందలే సంకల్పువికల్పవైక్క తరంగఁచు మానససరోవరదల్లి ఏరుతునే. ఆక్కన ప్రజ్ఞోదనేయింద హోరచె ఆ తరంగఁచు అవ్యక్తచిగెంటి అప్పె బరలార్పు. ఆదుదరింద సంకల్పువికల్పవైక్క మున్ను ఆక్కన్ను అరియలు అసమధివాగిదే చన్నడకచ సహాయదింద కణ్ణు ఒందు వెస్తువన్ను నేఱిముపుదు. ఆదరి కన్నడకవే ఆదన్ను నేఱిచు బల్లుదే? అదరంతే ఆక్కన్నో మున్నసెంబుదు కన్నడక. విదంతి. ఆదరిందబాయ్కస్పృష్టయు కాణబల్లుదు. ఆక్కదక్షాన్నో సాధ్యాల్లి. ఆదుదరింద ఆక్కన్నో ‘అజింక్క’వాగిదే.

ఆక్కన్నో ‘సవాగడ’ ఎందరి ఎల్లి డేగఁచల్లియూ వ్యాపిసిచొందిదే. ఆదుదరింద అషుఫాన్నో! ఆదు

నై దేహదల్లి వ్యాపిసిరువంత భీష్మ-మౌర్యాది. గచ్చ దేహదల్లియూ ఇచుగిదే. ఒందు ఆక్కపే, జెవగతవాదుదరింద ఎల్లర దేహఁచల్లియూ సంఘర్షవాగి తుంబిచొందిదే. ఆదుదరింద యాచ్చెదొందు దేహద వినాశదింద ఆక్కద హాసి. యిల్ల. అదరింద ధమయుధ్య స్క్యూ సిద్ధానాదవను శోకగ్రస్తాగువ శారణిల్ల.

ఆ వరెగి బంద ఆక్కన స్వరూపసూచక తలవు సెసరుగఁచల్లు ఒండెడేగి సంగ్రహిసిచొట్టిదే. ఇదరిందినే దేహద విచారవన్ను చొలిసి నోరిదల్లి ఎరదర నీళ్ళితచ్ఛానమాదిచొట్టులు అనుశూలవాగుపుదు.

ఆక్కవాఁచ కట్టుగఁచు	దేహవాఁచ కట్టుగఁచు
పురుష	ప్రకృతి
అనుర	మరణాధిన
సత్త	అసత్త
చేష్టీ	దేహ
అవిశాఖ	విశాఖ
అసంత	అంతస్తుధు
అనాది	అదియురుపుదు
నెక్కు	అనెక్కు
అజ	ఇన్నొచుదు
న జాయకే	జాయకే
కాశ్యక	అకాశ్యక
పురాణి(పురాణిసినవి)	ముహూర్చుదు
న హస్యతే	హస్యతే
న మృయతే	మృయతే
అప్రమేయ	ప్రమేయ
అవ్యయ	వ్యయుపుచుదు
అష్టోధ్య	భీధ్య
(ఎనుం కస్త్రాణి న ధిందంతి)	(కస్త్రాణి ధిందంతి)
అదాశ్య	దాశ్య
(ఎనుం పావకః న దపతి)	(పావకః దపతి)
అష్టోధ్య	భీధ్య
(ఎనుం అపః న కీల్చిధయింతి)	(అపః భీధయింతి)

ಅಕ್ರೋಷ್ಯ	ಕ್ರೋಷ್ಯ
(ಎನಂ ಮಾರುತಃ ನ ತೋಷಯತಿ)	(ಮಾರುತಃ ತೋಷಯತಿ)
ಸರ್ವಾಗತ	ವಿಕದೇಶಿ
ಸ್ವಾಖಾ (ಆಧಾರ)	ಅಧೀಯು
ಅಳೆಲ	ಜಲ
ಸನಾತನ	ನತ್ವರ್
ಲಪ್ತಿಕ್ರ	ವೈಕ್ರಮ
ಅಳಂಕೃ	ಚಿಂಕೃ
ಅವಿಕಾರ್ಯ	ವಿಕಾರ್ಯ

ಏನೆಯ ಕ್ರಿಂತದೊಳಗ್ನಿ ‘ಸರ್ವಾಗತ’ ಎಂಬ ವರ್ಶಿಷಾಸ್ವ ಬಹುಂ ಮತ್ತು ಗಾಂಡಿ. ಅಕ್ರೋಷ್ಯ ಸರ್ವಾವ್ಯಾಪಕವೆಂದರೆ ಎಲ್ಲದೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿಕೊಂಡುದು. ಎಲ್ಲದೆಯಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದು ದಿರಿಂದಲೇ ಅಕ್ರೋಷ್ಯ ಅಳಂಕೂ ಅಹಂಕು. ಜಲನವಲ ನಕ್ಕೆ— ಸಂಜಲನಕ್ಕೆ ಎಡಿಯಲ್ಲಿದೆ? ತುಂಬಿದುದು ತುಳುಕುವುದುಹೇಗೆ? ಸ್ವಲ್ಪ ಇದ್ದುದು, ಅಷ್ಟಾಂವಾಗಿ ರುವುದು ಅಲ್ಲಾದಿಬಲ್ಲದು. ಹೂಣವಾಗಿ ಇದಿಗಿದುದು ಅಲ್ಲಾದಲು ಅನುವೆಲ್ಲಿ? ಅದುದಿರಿಂದ ಅಕ್ರೋಷ್ಯ ಸರ್ವಾಗತ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಅಳೆಲವಾಗಿದೆ. ಗೀತೆಯು ಈ ಮೂಲ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಇದು ಗಿರುವ ಅಕ್ರೋಷ್ಯ ಒಂದೇ ಎಂದು ಸಿದ್ಧಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಬಗಿಯಾಗಿ ಅಕ್ರೂದ ದ್ವಿಪ್ರಯಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದ ದೈಹಿಕ ದ್ವಿಪ್ರಯಿಂದ ಇನ್ನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲದೇಗೂ ಪರಾಪೂರ್ವವಾಗಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಕ್ರೋಷ್ಯ ಯಾವನೆನಿಷ್ಟನ ಅಧಿವಾ ಜಲಕೆಲವರ ಸಾವಿನಂದ ನಾತ ವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ಪಟ್ಟಾಂದಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಾಂಬಿಕ್ರಾದ ಲಕ್ಷ್ಯವಾದಿ ಸಣ್ಣದೊಡ್ಡ ವಿದ್ಯುದ್ದಿಂಬಗು ಬೆಳಗುತ್ತಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದೊಡ್ಡ ದೀಪಗಳು ಒಡಿದರೂ ಅದರಿಂದ ಆ ಉರಿಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ವಿದ್ಯುಸ್ತಂಜಯುದಲ್ಲಿ ಏನೂ ಘೃತಾಂಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗಾಧವಾದ ಕಾಲಿಯಂತ್ರದಿಂದ ಕರೀರರೂಪಿಯಾದ ವಿದ್ಯುದ್ದಿಂಬಗಳು ಹೊತ್ತಿಕೊಂಡಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ರೂತಿಯ ತೇಗಜನ್ಮ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಣಿಸಿ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ (ಪ್ರಕೃತಿ ಅಥವಾ ದಿಂದ) ಏನುಗುತ್ತಿದೆ. ಸಾಂಕ್ರಾಂತಿಕ, ರಾಜಸಿಕ, ತಾಮಸಿಕ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಆದಿವದ ಬಳ್ಳಾಂಬಿಕ್ರಾದ ಹೆಚ್ಚು ಶಿಥಿಸುವಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದೀಪಗಳು

ನಂದಿದರೂ ಅಕ್ರೂತಿಗೆ ಅದರಿಂದ ಕೊರತಯಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಹೊದರೆ ಕೆಲವು ಹೊಸವು ಆಗುವುದು. ಈ ದ್ವಿಪ್ರಯಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ‘ಸರ್ವಾಶ್ಚಾರ್ಥಾವ’ದ ಸಂಪರಿಂಜಯಾಗುವುದು. ಇದರ ಪ್ರಮೀಕರಣಾಧಿಕಾರಿಗಿ ಗೀತೆಯ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ವಚನಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿಹೇಳಬಹುದು.

೧. ಸರ್ವಭೂತಸ್ಥಿತಂ ಯೋ ಮಾಂ ಭಜತ್ತೇಽಕ್ಷಮಾಸಿತಃ ।
೨. ಅಹಮಾತ್ಮಾ ಗುಂಡಾಕೇತ ಸರ್ವಭೂತಾತಂಸಿತಃ ॥ (೧೦.೨೧ )
೩. ಅಹಂ ವೈಶ್ವಾನರೋಭೂತಾತ್ಮಾ ಪ್ರಾಣಿನಾಂ ದೇಹಮಾಶ್ರಿತಃ ॥ (೧೫.೦೭ )

(೨) ಎಲ್ಲ ಭೂತಮಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ನನ್ನನ್ನು ಯಾವನು ಭಜಿಸುವನನ್ನೀ. (೩) ಎಲ್ಲ ಭೂತಮಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಅಕ್ರೂತಿನ್ನೀನೇ. (೪) ವೈಶ್ವಾನರ ರೂಪದಿಂದ ನಾನು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದೇಹದಲ್ಲಿದ್ದೀನೇ. ‘ನಾನೇ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಅಕ್ರೋಷ್ಯನೇ.’ ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಾರಿದ್ದಾನೆ.

ಯೋಗಿಯುಕ್ತಾಂತೋ ವಿಕುಂಠಾತ್ಮಾ ವಿಜಿತಾತ್ಮಾ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯಃ । ಸರ್ವಭೂತಾಶ್ಚಾರ್ಥಾವಾತ್ಮಾ ಕಾವಾ ಜಿತವಾಸಿಸಿ ನ ಲಿಪಿತೇ ॥ (೪.೬)

“ಯೋಗಿಯುಕ್ತಾಂತಾದ ಪವಿತ್ರಾತ್ಮನು, ತನ್ನ ಅಕ್ರೋಷ್ಯ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು ಎಲ್ಲ ಭೂತಮಾತ್ರಗಳ ಅಕ್ರೋಷ್ಯ ತನ್ನ ಅಕ್ರೂತಾದವನು (ಸರ್ವಾಭೂತಕ್ರಾತ್ಮಾ ಭೂತಕ್ರಾತ್ಮಾ) ಕರ್ಮಾಗತನಾದರೂ ಅವರ ತೊಡಿಕಾನಲ್ಲಿ ಅವನು ಸಿಕ್ಕುವುದಿಲ್ಲ.” ಕರ್ಮಾಂಧನಾದಲ್ಲಿ ಬೀಳಬಾರಾದಾಗಿದ್ದರೆ ಸರ್ವಾಶ್ಚಾರ್ಥಾವದ ಸಿದ್ಧಾಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ‘ಸರ್ವಾಶ್ಚಾರ್ಥಾವ’ದ ಮೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕಳಿಸಮಾದುತ್ತಾನೆ. ಅಬ್ಯಾಸನು ‘ದೇಹಾಶ್ಚಾರ್ಥಾವ’ದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗೆನೇ. ಕರ್ಮಾಶ್ಚಾರಾದ ತಪ್ಸಿಬಾರದಾಗಿದ್ದರೆ ಸರ್ವಾಶ್ಚಾರಾದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸಾಂಧಿಸಬೇಕು. ಹಿಂದೆಗಾಗಿನೆಯ ಕ್ರಿಂತದ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸನ ಉಜ್ಜ್ವಲಿಗೆ ಹೋದ ಮಹಾಕ್ರಾಂತ ವಣಾಸ್ಯಯನ್ನು ವಾದಿದೆ. ಅದರೆ ‘ಸರ್ವಾಶ್ಚಾರ್ಥಾವ’ಸ್ಥಿತಿಯು ಅದಕ್ಕೆ ಒಂತಲೂ ನಾರಿ ಮೆಟ್ಟುಲು ನೇಲಣಿದಾಗಿದೆ. ಇದು ಹೂಣವು ಪ್ರರುಷನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಯು.

మనుశ్శరల్లి నాల్చు చంగడగళన్న మాచ-  
బహుదు:

० ఇంగ్లీ-ద్వైతద అనుభవ; భిన్నభేదగళ  
అనుభవ; స్వస్తియు వివిధతయ  
అనుభవ.

అ స్వద్వైత - ద్వైతద అనుభవపు ఇల్లియూ  
లాంటు. ఉదరి కాణువాగ నైజ-  
(సక్క) వెందు తోఏరిదరూ ముందే  
ఎల్లపో జుసియించ అనుభవపు  
బరువుదు.

६ సుషుప్తి=అధ్యోక్తానుభవి; ద్వైతానుభవపు  
పిమ్ముట్టుపుదు; బ్రహ్మరూపస్థితియు  
అనుభవి.

ఇ కురీయి=[ఇదు పరమసది]. నామాన్యంగి  
తేర అనాధ్య] కుండావస్థి.

ఈ నాల్చురల్లి వోదల్ని ముందర అనుభవపు  
ప్రకిదినదల్లి ప్రతియోబ్భూతిగూ స్పృష్టి చేస్తే కదిచే  
మానదింద బందేరుల్కుడే సుషుప్తియోగిన  
బ్రహ్మరూపస్థితియిన్న కురుకు ఓగే వేరీడే:

సుషుప్తి-సమాధి-ముక్తి-షు-బ్రహ్మరూపకా

“సుషుప్తి; సమాధి మత్తు ముక్తిగట్టి బ్రహ్మ  
రూపక్కి తయు వ్యాప్తవాగువుదు.” ఎదు రాస్త-  
చారిర సిద్ధాంతవిది. సుషుప్తియుల్లి తమోగుగు  
ప్రధాన బ్రహ్మరూపకి, సమాధియుల్లి రచొగుగు  
ప్రధాన, ముక్తియుల్లి స్క్షముణిక్షాధారమాగినట్టుడే  
ఎందు కల్పిసచయువాగిదే జాగ్రుతయోగిగాన సంకల్ప  
వికలపైక్క కీర్తయాకత్పురవాద మనసు వికాగ్రవాగి.  
స్కిరపాగుకలే సుషుప్తి ఇల్లపే సమాధిస్థితయు  
కలేదొఱువుదు ఆగ జాగ్రుతయోగిగిన నాను  
నీసేంబ ద్వైతస్థితయు అశయలారంభసుపుదు.  
అధ్యయానందపు డోరియిపుత్తుపుదు. లాపసిష్టి  
నల్లి ఈ స్థితియిన్న ఓగే విభిన్నసలాగిదే:

యేఇ వై భూమా తక్షమం నాల్చీ  
సుఖమస్త భూమేవ సుఖమా || १ || యత్క  
నాన్యప్రకృతి నాన్యత్రస్మోకి నాన్యతా విజా-  
నాతిసభూమాభియత్కాస్ప్రప్రకృత్యేన్తా త్రస్మో-  
క్యున్యద్విజానాతి తదల్పం, యోహన్య భూమా  
తదవ్యతమాభియదల్పం తన్యత్రమా || २ ||

- భా. १. ३. ५-५

సుషుప్తిభూమాతమితీద భావయి।

—ముక్తి అ. २.

“ భూమా స్థితయు సుఖి. అల్పవాగిరుపుదరల్లి  
సుఖిల్ల భూమా ఇదేసుఖి. భూమా సుఖాను-  
భంద కాలదల్లి బేరి వాసు కాణువుదిల్ల. బేరి  
వాసు కేళబరువుదిల్ల. బేరి వాసు అరణువుదిల్ల.  
యావాగ బేరిందు కాణువుదు, బేరిందు చేశాందు  
కేళబరువుదు, బేందాందు ఒగియువుదు అదు  
అల్వైవస్థి. భూమా స్థితయే అన్యతన్య స్పచ్ఛ-  
వాదుదు సాచు. అదుదరింద నాను పూర్వ  
భూమాయిందు భావిసు ”

ఇల్లి ఎరదు స్థితిగళన్న వివరిసద్గాగిదే. (१)  
భూమా’ స్థితి. ఇదెల్లి కాణువుదు, కేళువుదు  
అచువుదు వాసు ఇరువుదిల్ల. ఏకేందరి సౌఎటి  
మత్తు సౌఎంపన, నాను, నీను ఎంచి భేదవే  
ఇల్లింకాగువుదు. తక్తమయ స్థితయుదు. ఇదు  
సౌఎంకింద దోరివ సుఖవల్ల. సుషుప్తి, సమాధి  
మత్తు ముక్తియల్లి దోరివ భాభితక ఆనందపు  
అంతరంగదల్లి సహజవాగి లాంటాగువుదు. (ం)  
ఎరదనేయదు అల్వైవస్థి. ఇదరల్లి మనుష్యును  
కేళువును, కాణువును, అరియువును, సౌఎంకింద  
సుఖపదేయువును. ఇదు మనుష్యును జాగ్రత మత్తు  
స్పృష్టిస్థితయు. ఇదువే మత్తైస్థితి. భూమా  
ఎరదర (భూ-మన్) బిజి, పిష్టల, తుంబ స్థితి,  
(బహోః భూవః) ఈ స్థితయుల్లి పుటూణా-  
వస్థియు అనుభవపుంటాగువుదు. ఇదర ఐళ్ళ ఆ-  
వాద కళ్ళనేయింటాగులు కేళగణ కట్టగట్టస్తు  
నోఇది:

భూమా	అల్ప
సుషుప్తిన సమాధియి	ఇంగ్లీ అనుభవ
అనుభవ	
సుఖ	దుఃఖ
పూర్వతే	ఆపూర్వతే
సమాధి	ఎకదేశితి
అభిన్నతియ అనుభవ	భిన్నభేదగళ అనుభవ
వ్యాపకతే	అవ్యాపకతే
అజల	జల
సమాధికాక్షరభికాక్షర	భిన్నాక్షర

ಸರ್ವಭೂತಃಷಿತಿ  
ಸರ್ವಾತ್ಮಭಾವ

ದೇಹಃಷಿತಿ  
ದೀಹಾತ್ಮಭಾವ  
ಭಿನ್ನಾತ್ಮಭಾವ

ಜಾಗ್ರತ್ತಃಷಿತಿಯ ಅನುಭವವು ಸತ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಸುಷಂಪ್ರಯ ಅನುಭವವು ಸಹಿತಿದೆ. ಸುಷಂಪ್ರಯಾಃ. ಗಿನಿಭಿನಾಸ್ತಿತಯು ಅದ್ವೈತಾವಸ್ಥಿಯ ಅನುಭವವೇ ಆಗಿದೆ. ಆದುದಿಂದಲೇ ಭಿನ್ನಾಸ್ತಿತಯಲ್ಲಿ ನಾನು ನೀನೇಂಬ ಭೇದವು ದ್ವಂಡವು ಅಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಉಪನಿಷತ್ತನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ:

ಯಂತ್ರಂ ದ್ವೈತವಿನ ಭರತಿ, ತದಿಕರ ಇತರಂ ಸತ್ಯ, ತದಿಕರ ಇತರಂ ಜೀಫ್ರಿತಿ, ತದಿಕರ ಇತರಂ ರಸಯಂತೆ, ತದಿಕರ ಇತರಂಭವದಕಿ, ತದಿಕರ ಇತರಂ ಶ್ವರೋಽರ್ಥಿ, ತದಿಕರ ಇತರಂ ಮನಸ್ಯಂತೆ; ತದಿಕರ ಇತರಂ ಸ್ತುತಿ, ತದಿಕರ ಇತರಂವಿಜಾನಾಃಿತಿ; ಯಂತ್ರ ತ್ವಾಸ್ತಿ ಸರ್ವಾತ್ಮಾವಾಭೂತಾ, ತಕ್ಷೇನ ಕಂ ಪರ್ವೀತಾ, ತಕ್ಷೇನ ಕಂ ಜೀಫ್ರೀತಾ, ತಕ್ಷೇನ ಕಂ ರಸಯಿತಾ, ತಕ್ಷೇನ ಕಂ ಭವಿಷಿಭವದೇತಾ, ತಕ್ಷೇನ ಕಂ ಶ್ವಾಸಿಯಾತಾ, ತಕ್ಷೇನ ಕಂ ಮನಸ್ಯಿತಾ, ತಕ್ಷೇನ ಕಂ ಸ್ವರ್ಪೀತಾ, ತಕ್ಷೇನ ಕಂ ವಿಜಾನಿಯಾತಾ?ಯೀದೇಂದಂ ಸರ್ವಂ ವಿಜಾನಾಃಿತಿ, ಶಂ ಶಿನ ವಿಜಾನಿಯಾತಾ? ಸ ನಿಹ ನೀತಿ ನೀತಾತ್ಮಾತ್ಮಾಗ್ರಂಜೋಽಂ ನ ಹಿ ಗ್ರಹಿತೇ.... ವಿಜಾತಾರಸಂರೀ ಶಿನ ವಿಜಾನಿಯಾತಾ?

— ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ ೩. ೪. ೧೮

‘ದ್ವೈತವಿನವಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಇ ನೇತ್ರಿಂ ದ ನ್ನು ನೀತಿಂಪ್ರಯಾದು; ಒಂದು ಇ ನೈತ್ಯಂದನ್ನು ಮೂಸುಪ್ರಯಾದು; ಸವಯುಪ್ರಯಾದು. ಆದುಪ್ರಯಾದು; ಕೇಳಿಪ್ರಯಾದು; ಅರಿಯುಪ್ರಯಾದು; ಮುಪ್ರಯಾದು; ತಿಳಿಯುಪ್ರಯಾದು. ಆದರೆ ಯಾವಾಗ ಈ ಅಭಿವೃತಿ ಸರ್ವಾಗತ ಅತ್ಯಾಗಸುವ್ಯದೊ ಲಗ ಯಾರು ಯಾರನು ನೀತಿಂಪ್ರಯಾದು? ಯಾರು ಯಾರನು ಮೂಸುಪ್ರಯಾದು? ಯಾರನು ಸವಯುಪ್ರಯಾದು? ಯಾರನು ಕೇಳಿಪ್ರಯಾದು? ಯಾರನು ಅರಿಯುಪ್ರಯಾದು? ಯಾರನು ನೀತಿಂಕುಪ್ರಯಾದು? ಏಕರಿಂದ ಇದೆಲ್ಲ ತಿಳಿಯುಪ್ರಯಾದೊ ಅದನ್ನು ವರ್ತಿಸಿದ್ದಂತೆ ಅರಿಯುಪ್ರಯಾದು? ‘ಇದು ಹೀಗಲ್ಲ, ಹೀಗಲ್ಲ’ ವೆಂದು ಹೇಳಿ ಅತ್ಯಾಗಸುಪ್ರಯಾದು. ಅದರಿಂದ ಅತ್ಯಾಗಸುಪ್ರಯಾದು. ಅರಿಯುಪ್ರಯಾದು ಶರಣವಾಗಿದೆ.... ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿಯು. ಸಂತತ (ಅತ್ಯ) ನನ್ನ ಯಾವ ಸಾಧನದಿಂದ ತಾನೆ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ’

ಇದೇ ವಚನವು, ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ ಉಪನಿಷತ್ತನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಒಂದಿದೆಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡುತ್ತದೆ (೨. ೪. ೧೮). ಅದರಿಂತೆ ತತ್ತವಧಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಎರಡು ಕಡಿಗಿ ಬಂದಿದೆ. (೨. ೪. ೪. ೧೮-೧೯). ಇದು ಅದ್ವೈತಾನುಭಾತಿಯ ವರಾನಿ. ಎಲ್ಲಂತು ತಾನೆತಾನಾದಾಗಿನ (ಸರ್ವಂ ಅತ್ಯಾ ಏವ ಅಭೂತಾ) ಸ್ಥಿತಿಯ ವಿವರಣೆಯಾದು. ಅತ್ಯರೂಪ, ಭೂಮಾ, ಬ್ರಹ್ಮಾ, ಸರ್ವಾಗತ ಅತ್ಯಾಸ್ತಿ, ಸರ್ವಾತ್ಮಭಾವಾಸ್ತಿ ಇಂತವೆಲ್ಲವೂ ಅದ್ವೈತಾ ತಾವ ಸ್ಥಿತಿಯ ಪರಾಯಾರು ಶಬ್ದಗಳಿಗಿಂತಿದೆ. ಇದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಯಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾಗಿದೆ. ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ವಣಿಕಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವು ಆದುದರಿಂದ ಕೆಲವೊಂದು ಮಾತುಗಳಿಂದ ಇದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದು ನಾಶ್ತು ತಕ್ಷಾಗಿದೆ.

ವೇದಗಳು, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ೧೫- ಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ದ್ವೈತ ಅಧಿವಾ ಅದ್ವೈತ ವಚನಗಳೇ ಇಲ್ಲ. ಎರಡೂ ಬಗೆಯ ವಚನಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಇವೆ. ಇಲ್ಲಿ ದ್ವೈತಾದ್ವೈತವಾದವು ಅನಾವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಜಾಗ್ರತ್ತಾದ್ವೈತವಾದವು ಅನುಭವವು ಬಾರದೆ ಇರುವವರಾರು? ಆದರೆ ಸುಷಂಪ್ರಯಾಃಿತಲ್ಲ ನಾನುನೀನೇಂಬ ಭಿನ್ನಭೇದಗಳೇ ಲೋಕವಾಗುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತ ಸ್ಥಿತಿಯ ಅನುಭವವು ದೂರೆಯುವುದು. ಮೇಲಿಂ ಉಪನಿಷದ್ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಭೇದಗಳ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ‘ಅಲ್ಪ’ ವೆಂದು ಹೇಳಿಲಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂತೆ ಎಲ್ಲಂತು ನಾನೆತಾನಾದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ‘ಭೂವಾ’ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲವು ಸುಭಾತಿಯಾದಿಯು ಕ್ಷಾಣಿಕ. ಏಕೆಂದರೆ ಜಾಗ್ರತ್ತಾಯೋಽಧಿವಾದ ಅನುಭವವು ಇದು. ಸುಷಂಪ್ರಯಾಃಿತಲ್ಲಿಗಾಗಿ ಭಿನ್ನಾಸ್ತಿತಯೆಂಬು ಹಿಡಿದಾಡುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಇದುವೆ ಜಾಗ್ರತ್ತಾಯುಲ್ಲಿಯೂ ನನ್ನನ್ನು ಅಳುವುದು. ನಮ್ಮಿಸ್ತಿಗಿತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದು.

ಕರ್ಮಾರ್ಥಿನಿತ್ತ ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸರ್ವಾಗತ ಅತ್ಯಾನ್ ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ವರ್ಣನೆಯು ಬಂದಿದೆ:

ಅಜೋರಣೀಯಾನ ಮಹತ್ತೋ ಮಹಿಂಯಾ—  
ನಾತಾಸ್ಯ ಜಂತೋನಿತೋ ಗಂತಾಯಾವಾ—  
|| ೨೦ ||  
ಅಕರೀರಂ ತರೀರೀಷ್ವನವಸ್ತೇಷ್ವದಸ್ತಿತವಾ |  
ಮಹಾಂಕಂ ವಿಭೂವಾತ್ಮಾಸಂ ಪೂತ್ರ |  
ಧಿರೋ ಸ ಕೋಷಿ || ೨೧ ||

## ( ११ ) నిత్య జనన మత్తు నిత్య మరణ.

అథ చైనం నిత్యజాతం నిత్యం వా మన్మహి మృతమా ।  
శథాపి త్వం వుఱాజాహోఽన్నం కొళిచిపుమయసి ॥ ७१ ॥  
జూతస్తు కీ ధుష్టోఽమృత్యుధ్యుచ్ఛం జన్మే మృతస్య జ ।  
కేస్తుదసరియాయోఽభోఽస్తు న త్వం కొళిచిఖమయసి ॥ ७२ ॥

**అస్తుయః—** అథ చ ఏనం నిత్యజాతం, నిత్యం వా మృతం మన్మహి శథాపి జీ ముదాబాహో! త్వం ఏనం కొళిచుం న అయసి ॥ ७१ ॥ ఓ జాతస్య మృత్యుః ధుష్టః మృతస్య జ జన్మే ధుష్టం, కస్తుత్తా అపరిహాయోఽభోఽస్తు నిత్యం న అయసి ॥ ७२ ॥

**ఇన్ను,** ఆక్షువు నిత్య దుష్టిప్రదు, నిత్య సాయంప్రదు, ఎందు నీను గ్రీహిసుక్తిద్ధరి, జూగాదరూ, ఎలా పరాక్రమకాలియాద అజుమసే! నీను కొళిచుప్పుదు త్వంధ్యి. ॥ ७३ ॥ ఏకందరి దుష్టిద్ధు సాయంప్రదు నిత్యికప్ప. మత్తు సత్తుదు మంరా దుష్టిప్రదు నిత్యికప్ప. అందదరింద అపరిహార్యవాద మాకిగాగి విషంచువుదు నిసగి యోగ్యవల్ల.

**ధావాభ్రః—** హప్పిద్దీల్ జూగాంప్రదు ర్షికవాగిదే. అదన్ను తప్పిసల్చుగుషదిల్. ఆదమింద అదన్ను చురుకు కొళిసుప్రదు యారిగొ సరియల్ల.

“అసువిగింతలూ అసుపు, పరిదాదుదక్కింతలూ కిరిందాదు అద ఆక్షువు ఈ పూర్వాగిశ భడలత్తిదే. అనిక్షువాద కరీర— ఒడిదు జోగువ ఒడలనల్లి కరీరహికసాగి ఇరువ కిరియసొ ఒడియునూ అద ఆక్షువన్ను అందుకొంచు ఒల్లదరు దుఖిసువ్వదిల్.”

గమాధి మత్తు మన్మత్తు కీ కిగులు తీర శవ్స నాధ్య వాగిరుపుదంద అద్యయానందద అనుభవపన్ను సావొస్యేరు త్రుయుక్కింద సుషప్తి (గాఢిల్చర్చ) యల్లి కేలమట్టిగి పడియుచువాగిదే. మరియుకొండ మత్తు అందు ఒందు కేసరిదే. సమాగితవాద, విభువాగిరువ మతక్కాద ఆక్షుద అనుభవపు భూమాస్య తియల్లియీ దొరియుబల్లదు. భూమాస్య అయిందరి అద్యయానంద స్కిత.

తన్న ప్రాజ్య గురుగాళాద ద్వోర్యాజాహార్యదు, మత్తు నంద్య పితామహరాద భీహ్యాజాహార్యస్య, కాళగదల్లి కొందరి అనర నాకవాగుప్రదందు భావింద అజుమసేగి తీక్ష్ణస్తును ‘సమాక్తి’ ఆక్షుద విశారపన్ను జోఽి అదు స్ఫుర (స్వాంసిక) మత్తు అశలవాగిదు అవసాంయుగ లగిదయిందు కోసి కొట్టి అనె సందేహపన్ను కేలమట్టిగి జోగలూ దిసదను. ఆక్షువు అమరవాగిరుప్రదు. కరీరగులు సూక్తవాగికట్టుప్రాగే అప్పు కశయపు, జోదర, ఒప్పి

గధంక మౌద్యపు దొరియువపు. అదుదంద యార సావిగొ అభిలభేకాగిల్. ‘అజుమసే! బ్లీగి జేదీరిసు, కాశగ్యే అనువాగు’ ఎందు తీర్చుప్పును కుదుంబిందిసును.

ఒల్లిగి సంవాస్యవాగి సాంచ్య తక్కుజ్ఞానపు ముగిదంత ఆయ్యు. ఆక్షువు అవిషాకియికాగిదే. ఎల్ల పూర్వమాక్రగశల్లియిలో అంగిరువ ఆక్షువు ఒందే ఆయిదే. (సమాగత) విభువాగిదే. అదు సాకహోండకట్టు కరీరదింద బేరియాగిదే’ ఎంచ సిద్ధాంతపన్ను ఈ నారిగి ప్రకపాదిస్తాయ్యు.

ఇదక్కింతలూ భిన్నవాద తన్ను ఒందు బగీయి ఆక్షువాగిక్కద్దారీ. అనర మతదంతే ప్రకయిచ్చెర ఆక్షువు బేరి బేరి. ఆదరే అవేల్ కొస్తు పంచుక్కుత్తు-కట్టుయుంటు. ఇదక్కింతలూ స్వట్ట ధీన్మాధీప్యాయద ఇన్న కేలర అభిప్రాయదంత ప్రకయిందు జీవాక్షపు అణుప్రాయాణద్దిదు జీరయాగిదు. ఇవరిచ్చర ద్వృష్టియిందలూ జీవాక్షగోఽానంత-వాగివ. ఆక్షువు అవిశాకియిందుముంతాగియూ ఇవరు జేశువరు. జీవాక్షను అణుప్రాయాణదివ-నిరువసేందు నంభిదవరు క్రేణుప్రదిస్తండరి. అదు సామ్మాదాదరూ తన్న కట్టుయింద కరీరపన్నెల్ల వాక్షిసి.

ಅವ್ಯಕ್ತಾದಿಇಂ ಭೂತಾನಿ ವ್ಯಕ್ತಮಧ್ಯಾನಿ ಭಾರತ |  
ಅವ್ಯಕ್ತನಿಧನಾನ್ಯೇವ ತತ್ತ್ವ ಕಾ ಪರಿದೇವನಾ || ೨೫ ||

ಅನ್ವಯಃ—ಹೇ ಭಾರತ! ಭೂತಾನಿ ಅವ್ಯಕ್ತಾದಿಇಂ ವ್ಯಕ್ತಮಧ್ಯಾನಿ ಅವ್ಯಕ್ತ ನಿಧನಾನಿ ಎವ, ತತ್ತ್ವ ಪರಿದೇವನಾ ಕಾ? || ೨೫ ||

ಎಲ್ಲ, ಭಾರತಕುಲೋಪ್ತಮೈನಿ! ಎಣ್ಣ ಭೂತಮಾರ್ಪಿಗಳು ದುಪ್ಪಿನ ಮೊದಲಂ ಕಾಣಬು; ದುಪ್ಪಿನ ಬಳಿಕ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು; ಮತ್ತೆ ಕೊನೆಚೂಡ ಮೇಲಿ ಶಾಂತಾಗುವುದು. ಹಿಗಿರುವಲ್ಲಿ ಅಳಲು ಏತಕ್ಕು?

ಕೊಂಡರುತ್ತದೆ. ದೀಪವು ಚಕ್ಕದಾದರೂ ಅದು ಕೋಣ—  
ಯನ್ನೆಲ್ಲ ಬೆಳಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?

ಜೀವಾತ್ಮಕನು ಶರೀರದೊಡನೆಯೆ ತಲೆದೊರಿ ಶರೀರ. ದೊಂದಿಗೇ ಮುಖು ಗೂಡುವುದು, ಎಂದು ನಂಬಿದವರು ಜಲನುಂಟು. ಇವರಿಂದ ಅತ್ಯವು ಅವನಾಶಿ ಎಂದು ಮೊದಲಾದ ವಿಶೇಷಣಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಿಲ್ಲ. ಅತ್ಯವು ದೇಹದೊಡನೆಯೆ ಸಾಕಾರಾಗುವುದು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿದರೂ ಅಜುರ್ ನನು ತನ್ನ ರಾಯಾದಿಗಳ ಸಾಂಗಾಗಿ ಮುಖುಕು ಕಾರಣವಿಲ್ಲ ವೆಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವಿವರಸ್ತುದ್ದಾನೆ:

( ೨೬-೨೭ ) ದೀಪದೊಡನೆಯೆ ಅತ್ಯವು ಹುಟ್ಟಿ, ಅದರೊಡನೆಯೆ ಮುಖು ಗೂಡುವುದೆಂದು ತಿಳಿದೂ ಸಾವಿಗಾಗಿ ಶೋಕಿಸುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಮುದಿಗೊಡಲಿ ಬೇಕೆಂಬ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಅದುದಿಂದ ಸಾವು ಅನಿಬಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅನಿಬಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದು ದಕ್ಷಾಗಿ ಮರುಗುವುದು ಮುಂಬಿಕಣಷ್ಟು. ಹುಟ್ಟಿ ಸಾವಿನ ತಿರುಗಳಿಯು ಮುಕ್ತಿಯು ದೊರೆವ ವರಿಗೆ ತರಬೇಸಿಕುಶ್ಯದೇ. ಸಾಂದ್ರನು ದಿನಾಲು ಮೂಡಿ ಮುಖು ಗುವನು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾರಾಡಿದೂ ಮಿಡುಕಿದ್ದುಂಟಿ? ಅದರಂತೆ ಅತ್ಯವು ಮೂಡಿ ಮುಖುಗಳಿಗೂ ದುಃಖಿಸುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಹುಟ್ಟಿ ಸಾವುಗಳು ಅವರವರ ಕರ್ಮದ ಧರ್ಮವಾಗಿದೆ. ಈ ದುರ್ಬೀಳಿನಾಡಿ ಕಾರವರ ಸಾವಿಗೂ ಅವರ ಕರ್ಮವೇ ಕಾರಣವು. ಅದುದಿಂದ ಅವರ ಮರಣದ ದೊಷವು ಇನಗೆ ತಗುಲದು. ಈ ದೀಪದ ಕೆಲವು ಮುಗಿದೂನೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಸಾವು ಕಡ್ಡಿದು. ಅಂತಹ ಹೊತ್ತಿನ್ನಿಲ್ಲಿ ಅವರ ದೀಪವನ್ನು ಓಸಲು ನಿನಂತಹರು ಬೆಂ್ಮುಕಟಿಸಿದ್ದು ಅದು ನಿರಧರಣಾಗುವುದು. ಇಗ ಯುಧ್ಯಮೇ ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದ್ದು ನಿನ್ನ ಉದನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟಬೇದ.

ಈ ದೀಪದ ಬುಣಾನುಬಂಧದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರೇಮ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಿಡಿದುಕೊಂಬುವುದು ಹೇಗೆ? ಎಂದು ಅಜುರ್ ನನ ಮುನಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂದೇಹವು ತಲೆದೊರಿರಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮುಂದಿನ ಶೈಲೀಕರದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವನ್ನಿತ್ತಾಳ್ವಾನೆ. ಯಾರೊಳಧನೆ ಈ ವರಿಗೆ ಕೂಡಿ ಕೆಲಿದು ನಲಿದು ದಿನಗಳಿಂದೆ ಅವರ ವಿನಾಶಕಾಳ್ವಾಗಿ ಅಳಬಿಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಉತ್ತರವೇನೆಂದರೆ:

( ೨೮ ) ಹುಟ್ಟಿದೆಲ್ಲವೂ ‘ಭೂತ’ವೇನುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಕಾಣುವ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಜಾತವೂ ‘ಭೂತ’ವೇ, ಕಾಣುವುದು ಎಂದರೆ ಹುಟ್ಟಿದುದಂ ಎಲ್ಲವೂ ಹುಡಿಗೊಡುವುದು ನಿಷಿಕೆ ಕಾಣಿಗೆ(ಗ್ರ. ೧. ೧೧). ದೀಪಧಾರಣ ಮೂಡುವ ಮೊದಲು ಇದ್ದ ‘ಅವ್ಯಕ್ತ’ ಸ್ಥಿತಿಯೇ, ದೀಪಬಟ್ಟ ಒಟಕವೂ ಈಂಟಾಗುವುದು. ಯಾವಾಗಲೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿಯೆ ಇದ್ದ ಕೊಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದು ಸ್ವಷ್ಟಿಸಿಯುವುದಕ್ಕೆ ವಿವರಿತ. ನಿನ್ನ ಎಪ್ಪು ಗೋಳಾಡ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟರೂ ಭೂತ—ದೌರ್ಲಿಂಗಣಿಗಳನ್ನು ಒಗತ್ತಿನ ಕೊನೆಯನ್ನೆಲೆಗೂ ಅವರನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೆ ಇಂಸಲಾರೆ. ನಿನ್ನಾದರೂ ಏಸುದಿನ ತಾನೆ ವ್ಯಕ್ತಿನಾರ್ಥಿತ್ವ? ಆಗಬೇಕಾದುದು ಒಡಗಲೇಂಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಏಡುಕಿ ಅಗುವುದೇನು?

ಇದೇ ಅಧಿವ್ಯಾಯವೇ ಗೀತೆಯ ಇನ್ನೊಂದರೆ ಯಾವಿಲಿಯೂ ಬಂದಿದೆ:

ವ್ಯಕ್ತ ಮಂತ್ರ ಅವ್ಯಕ್ತ.

ಅವ್ಯಕ್ತಾದ ವ್ಯಕ್ತಯಾ ಸವಾರಃ

ಪ್ರಭವಂತ್ಯಜರಾಗಮೇ ।

ರಾತ್ಮಾಗಮೇ ಪ್ರಲಿಯಂತೇ ।

ಪ್ರತ್ಯೇನಾವ್ಯಕ್ತಂ ಸಂಜ್ಞ ಕೇ ॥ (೨-೨೮)

“ (ಬ್ರಹ್ಮಾನು) ಹಗಲು ಬರಲು ಅವ್ಯಕ್ತದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಾಣಾರ್ಥಗಳು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದೇ. ಮತ್ತು ಅವಷ

(೧೪) ಯೋರಿಂದಲೂ ಕೊಲ್ಲಲು ಆಗದ ಸೋಜಿಗದ ಆತ್ಮನು.

ಅಕ್ಷಯರವಕ್ತೃತ್ವ ಚಿಕ್ಕದೇನಮಾತ್ರ ಯಂತ್ರವನ್ನುಡಿ ಕಣ್ಣಿನ ಜಾಸ್ಯಃ ।  
ಅಕ್ಷಯರವಚ್ಚೈನಮಾಸ್ಯಃ ಕೈಸೋತ್ತಿ ತುತ್ತಾಪ್ಯೇನಂ ವೇದ ನ ಚೈವ ರಕ್ಷಿತ್ ॥ ೫ ॥  
ದೇಹೀ ನಿತ್ಯಮನವಧಿಖ್ಯಾತಯಂ ದೇಹೀ ಸರ್ವಸ್ಯಭಾರತ ।  
ತಸ್ಮಾತ್ ನಾರಾಜ ಭೂತಾನಿ ನ ಹೈಂ ಕೋಚಿಕುವಾರ್ಥಾ ॥ ೬ ॥

ಅನ್ವಯಃ— ಕಿಂತ್ರಿತ್ ಏನಂ ಅಕ್ಷಯರವಕ್ತೃತ್ವ ಕಣ್ಣತ್, ತಥಾ ಏನ ಚ ಅನ್ಯಃ ಏನಂ ಅಕ್ಷಯರವಕ್ತೃತ್ವ ವದತ್,  
ಅನ್ಯಃ ಚ ಏನಂ ಅಕ್ಷಯರವಕ್ತೃತ್ವ ಕೈಸೋತ್ತಿ; ತುತ್ತಾಪ್ಯೇನಂ ವೇದ ನ ಚೈವ ರಕ್ಷಿತ್ ॥ ೫ ॥ ಯೋಭಾರತ !  
ಸರ್ವಸ್ಯಃ ದೇಹೀ ಅಯಿಂ ದೇಹೀ ನಿತ್ಯಂ ಅವಧ್ಯಃ; ತಸ್ಮಾತ್ ಹೈಂ ಸರ್ವಾಂತ ಭೂತಾನಿ ಕೋಚಿಕುಂ ನ  
ಅರ್ಥಾನಿ ॥ ೬ ॥

ಯಾವನು ಇದನ್ನು ಸೋಜಿಗಿಂದು ಸೋಧಿತವಾನು ಅದರಿಂತೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಇದನ್ನು  
ಸೋಜಿಗಿಂತಿಂದು ಬಹಳಿಸುವನು. ಮಂಗಳೋಬ್ಬಾನು ಇದರ ಸಣಾನೆಯನ್ನು ಸೋಜಿಗಿಂದು ಕೇಳುವನು.  
ಅದರಿ ಕೇಳಿತೂ ಇದನ್ನು ಯಾವನು ಅರಿಯುವುದಿಲ್ಲ ॥ ೫ ॥ ಎಲ್ಲಿ ಭಾರತಾಲೋ ಹೈಸ್ನಾನಾದ  
ಅಜ್ಞಾನನೇ ! ಎಲ್ಲ ಒಡಲಲ್ಲಿರುವ ವಾತ್ತು ಒಡಲ ಒಡಯಾನಾದ ಈ ಆತ್ಮಷ್ಟು ಎಂದೂ ಹೊಳ್ಳಲ್ಪದ್ಯಂದು;  
ಅದುರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಕೋಕಂಸಪ್ರದಾ ನಿನಗ ಯೋಗ್ಯಾಷಾಲ್. ॥ ೬ ॥

ಭಾವಾಭಾರತ :— ಈ ಆತ್ಮವು ಒಂದು ಸೋಜಿಗದ ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ. ಇದರ ವಣಾನೆ ನಾಾಷಾಂದು;  
ಅದನ್ನು ಕೇಳುವರು. ಅದರೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರಿಯುವರು ಮಾತ್ರ ಉಸು ಒಂದೇ ! ಎಲ್ಲ ರ ಒಡಲಲ್ಲಿ ಇಡು ಉಂಟು.  
ಅದರೆ ಇದನ್ನು ಅಳಿಸುವುದು ಮಾತ್ರ ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಷ್ಟುವಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮವು ಅಮರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ  
ಸಲುವಾಗಿ ಏಂದುಕುವುದು ಅನುಷ್ಠಿತವು.

ಇರುಣು ಒರಲು ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಅವಕ್ತುದಲ್ಲಿ  
೧೧ನಾಗುವವವು ” ಆದುದಂದ ಈ ಅವಕ್ತುವು ವ್ಯಕ್ತ  
ವಾಗುವ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತವು ಅವಕ್ತುವಾಗುವ ತಿರುಗಳಿ  
ಯೋಗಿಂದ ಯಾರೂ ತತ್ತ್ವಸಿಕ್ಷಾಧಿಕಾರಿರು. ಇದನ್ನು  
ತಿಳಿದು, ಅವರಾರೂ ವಾದ ಸಂಗತಿಯ ಒಗ್ಗೆ ದುಃಖಿಸಿನವ  
ಹಣ್ಣ ತನವನ್ನು ತೋರಿಸದಿರುವುದೇ ಲೇಕಣಲ್ಲಿನೇ ? ಮಹಾ  
ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀರವರದ ಶರೀರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಇದೇ  
ವಿಚಾರನೆ ಇನ್ನೂ ಏವರವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ :

ಸರ್ವೀ ಹೈಯಾಂತಾ ನಿಜಯಾ : ಪರಣಾಂತಾ :  
ಸರ್ವಮಂತ್ರಯಾ ।

ಸಂಯೋಗಾ ವಿಶ್ವಯೋಗಾಂತಾ ಮರಣಾಂತಂ  
ಜ ಜೀವಿತವಾ ॥ ೬ ॥

ಅಯಂಧ್ಯಮಾನೋ ಮಿತ್ಯಯತೇ  
ಯಂಧ್ಯಮಾನಕ ಜೀವತಿ ।

ಕಾಲಂ ಪ್ರಾಪ್ತ ಮಹಾರಾಜ ನ ಕಿಂತ್ರಿತ್  
ಅತಿವರ್ತತೇ ॥ ೭ ॥

ಅಭಾವಾದಿನಿ ಭೂತಾನಿ ಭಾವನಾಧಾರಿ ಭಾರತ ।  
ಅಭಾವನಿಧಾನೀವ ಕರ್ತೃ ಈ ಪರಿಷಿವಾ ॥ ೮ ॥

“ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗುವವದರೆ ಎಲ್ಲ ಸಂಗ್ರಹವು ಇಗಾಲದ  
ವರಗೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಯೋಗ ಯಾ. ಅಗಲುವ ವರಗೆ ಅಪ್ರಯೋಗಿಯು;  
ಬಾಹುವ ವರಗೆ ಬಾಹ್ಯಯಾ. ಕಾಡದಿರುವವನು. ಎಡಿ  
ಯಾವನು; ಮಂತ್ರ ಚಾದಿಯಾ ಬಿಡುಕಂಪನು.  
ಎಲ್ಲ ಮಹಾರಾಜನೇ ! ಹೊತ್ತು ತುಂಬಿ ಒಂದಮೇಲೆ  
ಮಿರಿ ಬಾಳುವರಿಲ್ಲ. ಹುಟ್ಟಿನ ಮೊದಲು ಎಲ್ಲ  
ಭೂತಮಾತ್ರಗಳು ಅಭಾವ ರೂಪದಿರುವದು ಇರುವನು.  
ಬಳಿಕ ನಾಮವ ಭಾರತರಾದಿರುವದಿನಿಂದ ಸುಧಿಯಲು  
ಮತ್ತೆ, ಅಭಾವಸ್ಥಾತಿಜ್ಯನ್ನೈದುವಾವು. ಇದಕ್ಕೆ ಅಳಿಲವು  
ದೇಕ ?”

ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ‘ಅವಕ್ತು’ವೆಂದು ಹೇಳಿಸಲ್ಪ ಈ  
ತೋರಿಕಾದಲ್ಲಿ ‘ಅಭಾವ’ವೆಂಬ ಪದವಿದೆ ಏರಡರ  
ಅರ್ಥವೂ ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ಇಂತಹದೇ ಇನ್ನೊಂದು  
ಕೋಕಂಪು ಉಂಟು.

ಅದಕ್ಕೆ ಮಂತ್ರ, ದಕ್ಷಾನ್.  
ಅದಕ್ಕೆ ನಾರಾಜಾಬಂತಾ : ಪ್ರಸಾತ್ತಾದಕ್ಷಾನ್

ಗಢಾ

ನೈತಿಕ ಕವ ಹೇಳಣಂ ಹೆಂ ಕರ್ತೃತ್ವ  
ಪರಿದೇವನಾ || — ಮ. ಖಾ. ಸ್ರೀ. ೨೦೧೧

“ ಎಲ್ಲ ಧೂತಗಳು ಮೊದಲು ಅದರ್ಕನ (ಅಪ್ಯಾಸ) ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದುವು. ಬೋಕ ದರ್ಕನ (ದ್ಯುಪ್ತ) ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದುವು. ತಮವಾಯ ಮತ್ತೆ ಅದರ್ಕನ (ಅಪ್ಯಾಸ) ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದುವು. ಅದುದರಿಂದ ಯಾವನಾಣಬ್ಯಾಸು ಕಂಡನು ಅಧಿವಾ ಕಾಣಿದೂದನೆಂದು ಮರುಗುವುದೇಕೆ? ನಿಜವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅವರು ಇನ್ನುವರಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಅವರನೆಲ್ಲ.”

ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಅದರ್ಕನ’ ಕಟ್ಟಬ್ಯಾಸ ಅವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅಭಾವ ಎಂಬುದರ ಪರಿಣಾಮವೇ ಆಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಒಂದನ್ನೊಂದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಿಸುತ್ತನೆ.

ಮೊದಲು	ನಂದನ	ಕೌಶಿಗಿ
ಅಷ್ಟಕ್ತಾದಿರ್ಷಿ	ನೃತ್ಯಮಧ್ಯಾನಿ	ಅವ್ಯಕ್ತಿರಾಧಿಸಾರಿ
		ಗೀ. ೨.೨೫
ಅಷ್ಟಕ್ತಾತ್	ನೃತ್ಯಾಃ	ಪ್ರಲೀಯಂತೇ
		ಗೀ. ೨.೨೬
ಅಭಾವಾದಿರ್ಷಿ	ಭಾವಮಧ್ಯಾನಿ	ಅಭಾವನಿಧಿಸಾರಿ
		ಮ. ಖಾ. ಸ್ರೀ. ೨.೨
ಅದರ್ಕನಾತ್	ದರ್ಕನಂಗತಾಃ	ಅದರ್ಕನಂ ಗತಾಃ
		ಮ. ಖಾ. ಸ್ರೀ. ೨.೨೨

ಹೀಗೆ ರಾಣಿವುದರ ಉಗಮವು ರಾಣಿದ್ಯಾದರಿಂದಾಗಿ, ಮತ್ತೆ ಅದು ರಾಣಿಷ್ಟಿತಯನ್ನೇದುವುದು. ಅದರ್ಕಾಗಿ ವಿಧುರಿಷ್ಟಾಗಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಹೇಳಿ ಶ್ರೀಕಷ್ಠಾಸು ಮತ್ತೆ ಅಕ್ಷಯ ಅವಿಷಾಕ್ಷಿವನ್ನು ಶುರಿತು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:

(೨೨-೨೩) ಅಕ್ಷಯ ಹೀಗುಂಟಿ, ಎಂದು ಹೇಳುವುದರ್ಕಾಗುಂಪುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿಲ್ಲ ವೆಂದು ಹೇಳಿಯಂತೆ ತೀರದು. ಅದರಿಂದ ಇದರ ನಿಷ್ಪರ್ಥಾದವು ಒಂದು ಸೋಜಿಗದ ಪೂರ್ವತಿ ಆಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ತಬ್ಬಿಗೊಂಡ ವಣಿಕಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಸ್ವಾನುಭ್ರವನ್ಯಾಸಿ ಮಹಾಕೃತು ಕಾಂಡ ಇದನ್ನು ಬಾಣಿಂದ ಹೇಳಿ ಅಳಿಯಿದನ್ನು ನಿಯು. ಅನ್ಯಂತವಾದ ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಹೇಳಿ ವಿವರಿಸಲಿಕ್ಕಾದಿತ್ತ? ಅದುದರಿಂದಲೇ ಲೋಕವೆಲ್ಲವು ಇದನ್ನು ಬೆರಿಗುಗೊಂಡು ನೋಡುವುದು. ಇದರ ನೇರಿ ನಿಲುಕದೆ ಸೋಜಿಗದಪುವುದು.

ಒಡೆದು ಹುಡಿಗಳಿಂದುವ ಈ ಒಡಲಲ್ಲಿ ರುವ ಅಕ್ಷಯ ಎಂದೂ ಒಡೆಯಿದು. ಅದು ಅವುರ. ಅದನ್ನು ಒಡೆದು ಹುಂಡುಸಲಕ್ಕೆ ಯಾರಿಂದಬೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎಲಾ

ಇಂದುಂಣಿನೆ! ನಿತ್ಯ ದೂತ ತೀಕ್ಷ್ಣಾಂಧ್ರಾದ ಕಸ್ತ್ರಾಸ್ತಿ. ಗಳೂ ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಚೊಲ್ಲಿಲಾರವು. ಅದುದರಿಂದ ಇನ್ನು, ಇನ್ನು ಮಿಡುತ್ತಿನ ಕಾರಣವೇನು?

ಪ್ರತಿಯೊಣಿಗೂರೂ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಈ ಅವುರ ಅಕ್ಷಯಕ್ಕೆ ಯಂಬಿಂಬ ದ್ಯುಧಕ್ಕಿಂದ ಯುಕ್ತಿಪರಾಗಿದೆಯು; ಮತ್ತು ತಾನು ಜನ್ಮರಹಿತನು, ಮುಷ್ಪ್ರಾಸಾಂಗಿಂಧನ್ನು ಏಂದು ಅಮರನು; ಅರ್ಜಿರಿಯು; ಒಡಲ ಒಡೆಯಿನು; ನಿತ್ಯನು; ಕಾಂಡನು; ಪ್ರರಾಜ ಪ್ರರಾಜನು; ಅಧಲನು; ಸಾಂತನನು; ಅವ್ಯಕ್ತಿನು; ಅಳಿಂತ್ಯಾನು; ಅವಿಕಾರಿಯು; ಅಸೂನಿಂದಭಿಲಾ ಅಣವು; ಮಹತ್ತಿಗಿಂತಲೂ ನಂಜಂತನು; ಎಂಬ ನಿತ್ಯಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಪರಾಗಿದೆಯು. ಈ ಬಗಿಯು ಮನನ ನಿದಿಧ್ಯಾಸದಿಂದ ಅವರ ಅಂತ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ ಯು ಅಳಿಸ್ತುದ್ದಿಗೊಳ್ಳುವುದು. ಮತ್ತು ಅವರು ಮೇಲಿಂ ಮಷ್ಟಿಕ್ಕೆ ಹೊಗುವರು. ಕರೋಪನಿಷತ್ತನಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ:

ತ್ವರಣಾಯಾಂಬಿ ಬಿಹುಭಿಯೆಂಂ ನ ಲಭ್ಯಃ ಕೃಷ್ಣಂಕೋಽಂಬಿ ಬಿಹಿಯೋ ಯಂಂ ನ ವಿದುಃ | ಅಕ್ಷಯೆಂಂ ವಾತ್ಮಾ ಶಂಕಲೋಽಂಬಿ ಲಭಾ ಕೃಷ್ಣೋಽಂಬಿ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಕೂತಲಾನುಕ್ತಿಸ್ತಃ || ೨ || ನ ನರೀಂಜಾವರೇಣ ಪ್ರೋತ್ಸ್ಥಾ ಪಿತ್ರ ಸುವಿಜ್ಞೇಯೋಽಂಬಿ ಬಿಹುಭಾಜಿತವಾನಃ | ಅನಂತೋತ್ಸ್ಥಾ ಗೀರಿಕ್ರಷಾ ನಾಸ್ತಿ ಅಷ್ಟೇಯಾನಾ ದ್ಯುಕರ್ಷಾವಂಜು ಪ್ರಮಾಣಾತ್ || ೩ || — ಶ. ೨.೨೫

“ ಅನೇಕಂಗಿ ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕೇಳಿಸುದ್ದಕ್ಕೂ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಕೇಳಿದ ಮೇಲಿಂ ಅನೇಕಂಗಿ ಅದರ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಕೂತಲ್ಪದಿಂದ ಇದರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ದರ್ಶಿಸಿದವನು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಕೂತಲ್ಪಿಯಿಂದ ತೀಣಿ ಹೇಳುವವನು ಹೀಗೆ ಇಬ್ಬಿರಿಷ್ಟಿರು ಎಲ್ಲ ದೊರೆಯುವರೆಂಬುದು ಒಂದು ಸೋಜಿಗದ ಸಂಗಿತಯೆ ಆಗಿದೆ. ಅದರಂತೆ ಬಲ್ಲಿದನಾದ ಗುರುವಿನಿಂದ ಈ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂವಾದಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಣನು ಸಿಕ್ಕುವುದೂ ಒಂದು ಸೋಜಿಗದ ವಿಷಯನೆ ಆಗಿದೆ. ಜಲವು ಬಗ್ಗಿಂದ ಅರಿಯಬೇಕಾದ ಈ ಅಕ್ಷಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಒವಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಉದಾರೇಕಣಿಂದ ತೀಣಿಕೊಂಡರೆ ಅದು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಗೆತ್ತಾಗುದು. ಬಲ್ಲಿದರಿಂದ ತೀಣಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇದು ಜನಾಗಿ ತೀಣಿಯದು. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ವಿಷಯವು ಅಕ್ಷಯ ಸಾಂಕ್ಷಾರಿಕಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ತರ್ಕಾವನ್ನು ಏಂಬಿದೆ.”

## ( १४ ) క్షుత్రుధుమేం.

స్వదుముహసి భావేష్ట్రు న వికంపితు మహమి |  
 ధమ్మాచ్ఛి యుస్త్రాచ్ఛైఎయోఎన్తూ క్షుత్రుయంస్తే న విద్యతే || १० ||  
 యుధ్యయా జీవేపహన్నుం స్వగ్రాచ్ఛ్రవమహమాకమా |  
 సుఖినః క్షుత్రుయాః పాథ్రు లభ్యం తాయుధ్యుమిఎప్పుచున్ | || ११ ||  
 అథ జీక్షైముమం ధమ్మం సంగ్రామం న కరిష్యసి |  
 తథః స్వధముం కేతిం జే హిత్తు పాపమనాప్యుసి || १२ ||  
 అకేతిం భాషి భూతాని కథ్యిష్టుంకి శేషమృయామా |  
 సంఘావికస్తే జాకేతిచమనరణదకిరిష్యతే || १३ ||

**ఆన్యయః** — స్వధముం జే అపి అసేష్టు వికుంపితుం న అపసి | ఈ క్షుత్రుయస్తే ధమ్మాచ్ఛా అన్యత్తా శ్రీయః న ఏడ్యతే || १४ || చే పాధ్య ! యుధ్యయా చ ఉపస్తుం ఈ దృష్టం ఆపాపుతం స్వగ్రాచ్ఛ్రవం యుధ్యం సుఖినః క్షుత్రుయాః లభ్యతే || १५ || అథ క్షుత్రుం ఇముం ధమ్మం సంగ్రామం న కరిష్యసి జేతా, తథః స్వధముం కేతిం జే హిత్తు పాపం అపాప్యుసి || १६ || అపి జే భూతాని తే అన్యయాం అకేతిం కథ్యిష్టుంకి | సంభావితస్తే జే అకేతిచమనరణదకిరిష్యతే || १७ ||

నీన్ను స్వధముచేనేంబుదస్తు నొచుం. ఆ దృష్టియుండలూ నీను హీగే నిండగువుచు కరన్నల్ల || १८ || ఎల్పే హృదాశుత్రుమాద అజుంసనే ! తన్న కానే నడెదుబండ ఇంకఠ యుధ్యున్ని బాగిలన్ను తెరిద స్వగ్రామే సరి. ఇంకఠ సుసంధియు భాగ్యవంకేరాద క్షుత్రుయిగి దొరియు క్తదే. || १९ || ఆదుదరింద నీను ఈ ధముంయుద్యమస్తు మాదదే ఇద్దరి నీను స్వధముచ్చే ఎరనాగునే. కేతిచే యున్న కళకొల్పుచే. పాపశే పశ్చాగుచే. || २० || ఇష్టే అల్ల, లోఽచవేట్లనూ, నీన్ను చిరకాల బాటువ అపాచేకయున్న సారిదంరి యేళిచుక్కుపుదు. మంక్కు సంఘావికరిగి అపాచేకిగింజ మరణవే రేచ్చు లేసేసిసుక్తదే. || २१ ||

గీతయల్లుయిం ఇదే బగియ ఒందు కొల్లికే-  
శుంటు :

మనుష్యాకాం సయ్యేఇసు కశ్చి దృష్టత్త సిద్ధయే |  
 యంతామసిద్ధాంపాం కశ్చి న్నెం వేణ్టి తప్తత్త ||

( २१ )

“ సావరారు ఒడగిల్లి యారాదరొబ్బరు గిది-  
 గాగి యక్కుసునరు, మంక్కు హీగే ప్రయుక్కుసునవ-  
 రల్లి యూం యాననాదరొబ్బను నన్నున్న సరయాగి  
 తిళియువను. ” ఇదు అత్యంత సూక్ష్మ వాద  
 విషయవాగిరుపుదండ తిళిదు కొచ్చుఁ అిర  
 కఠనాగిదే. ఆదుదరింద తాను ఈ అత్యక్తుపున్న  
 అరికరువెను, ఎందు తిళిదవరిగూ ఈ విషయస్తు  
 తిళిదిరువుద్దిల్లినెంటుదు సోఇచిగద గంగియాగిదే.  
 కేసేసేపణిషత్తునల్లి ఈ ఒగ్గు హీగే చేశిఁడే :

యంసు ఆమకం తసు మంతం యంసు న  
 వేదసః ||

అవిజ్ఞాతం విజ్ఞానశాం విజ్ఞాతమవి-  
 జానకామ్ ||

“ యావను తనగే ఇదు ఇన్నో తిళిదిల్ల, ఎందు  
 తిళిదిరువనో అవనిగి తిళిదిదే. ఆదరే యారు  
 తనగే జెన్నాగి గొత్తుత్తుగిదియేందు హేఱుపన్నో  
 అవనిగి తిళిదిల్ల. తిళిదిరువుదండు తిళిదవనిగి  
 తిళిదిరువుదిల్ల. ఆదరే ఇన్నో తిళియున్నదు మంబ  
 ఇదియేందు భావిసిదవనిగి తిళిదిరుత్తదే. ”

అక్ష్యుకారక అక్షుక్తు.

‘ముకం కరిగేకి నాశాలాం పంగేం  
 అంథుపతే గిరిపు’ ఎందు ఇదర మంగనే  
 మాచికుము. కణ్ణు ఇదియేందు నూళు నోఇఁ.

ಪ್ರದಿಲ್ಲ. ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಕತ್ತಿಯು ದೇಯಿ ೧ ದು ಕಣ್ಣನೋಡಬಲ್ಲದು. ಬಾಯಿಯಿಡೆಯೆಂದು ಮಾತ್ರನಾಮವಿದಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮಕತ್ತಿಯುಂದೆಯೇ ಬಾಯಿ ಮಾತ್ರನಾಮವಿದಿಲ್ಲ. ಆ ಕಣ್ಣ ಆ ಬಾಯಿ ಇದರೂ ಅಂತರಂಗದೊಳಗಿನ ಆ ತಕ್ತಿಯು ಕಾಂತಿಯಾಗುತ್ತತೆ ಆ ನೋಟಿ, ಆ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯವಾಗುವುದು. ಇಂತು ಲೋಕವೆಲ್ಲವೂ ಅವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ನಡೆದುದು ಆ ಆತ್ಮಕತ್ತಿಯ ಬಲದಿಂದಲೇ ದಿನದ ರೂಢಿಯಿಂದ—ಅತಿ-ಪರಿಷಯದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಆತ್ಮಕತ್ತಿಯ ಆತ್ಮರೂಪರ್ವತಾದ ಸಾಮಧ್ಯದ ಮರವು ಆದಂತಾಗಿದೆ. ಮನುವು ಹುಟ್ಟಿನುದು, ತನ್ನ ಅಂತ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಬೆಳಿಯುವುದು, ಪ್ರತಿಭಾವಂತವಾಗಿ ಮರಿಯುವುದು ಅಂತ ಕತ್ತಿಯ—ಆತ್ಮಸಾಮಧ್ಯದ ದೈತ್ಯಿಕವಲ್ಲವೇ? ದೈತ್ಯಾಭಾರಗರ್ಗಾಂ ಎನ್ನು ಸುಸಂಭಿಂಬಿ ಸಾಗಿವೆ! ಉಣಿ ವೆದು, ಖಂಡದು ನೀತ್ಯರವಾಗಿ ಕಣ್ಣವು ಹಚ್ಚುವುದು, ಏಜಾರ ಸಾಮಧ್ಯದಿಂದ ಸಂಜನಹಾಫೂಕಗನ್ನು ವಶವಹಿಸಿ-ಕೊಂಡು ತೋತ್ತಿ ನಂ ೩ ದುಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದೂ ಒಂದೊಂದು ವ್ಯಾಪಾರವೇ ಎನ್ನುಂದು ಆತ್ಮಯಾಕರ! ಇಂತವೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮಕತ್ತಿಯ ಸಾಮಧ್ಯ ಸಾಂಜಕವಾಗಿಲ್ಲವೇ? ಇಂತಹ ಅದ್ವಿತ ಸಾಮಧ್ಯದ ಆತ್ಮಕತ್ತಿಯು ಕನ್ನುತ್ತಿಗೆ ಹೇಗೆ ಹುಡುಗಿಕೊಂಡಿದೆಯಿಂಬಂದನ್ನು ಅರುತ್ತಿಕೊಂಡು ಸಾಧನ ಬಲದಿಂದ ಅದನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಅರಳಿಸಿಕೊಂಬಂದು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ವರಗಿ ಸಾಂಖ್ಯತತ್ತ್ವವಿಚಾರವಾಯ್ತು. ಇನ್ನು ಅಭ್ಯರ್ಥನಿಗೆ ಕಾಶ್ಯತ್ಥಮನ್ಯಕ್ಷಣಸರಿಸಿ ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿದೆ.

(ಇಂ-ಇ) ಹೋರಾಟಿದ ಹೊತ್ತು ಬಂಡಾಗ ಅಳುಕುವುದು, ಹಂಸಿಯಾಗುವುದೆಂದು ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡುವುದು, ಪರಿಯು ಎದುರಿಸಿದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಬೆಂಬು ಕೊರಿ ಹಂಜರಿಯುವುದು, ಹೇಡಿಕಣಕ್ಕೆ ರಾರಣವಾಗುವ ದಯಿಯ ಅವಲಂಬನ ಮಾಡುವುದೂ ಇಲ್ಲವು ಸ್ತುತಿಯನಿಗೆ ಸಲ್ಲಿದ ಮಾತುಗಳು. ಅವನ ಕೇತೀಗೆ ಕಳಂಕತಡುವ ಸಂಗತಿಗಳು.

ಸಕ್ಯಧರ್ಮವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದಕಾಂಗಿ ಕಾಡುವುದು ಸ್ತುತಿಯನ ಪರಮ ದೈತ್ಯವಾಗಿದೆ. ದುಃಖದಿಂದ (ತ್ವಾತ) ಲೋಕವನ್ನು ಕಾಯಿಲುವನ (ಕಾರ್ಯತೇ). ಎಂದೇ ಸ್ತುತಿಯರಂಬ ಹೆಸರು ನಿಮ್ಮ ಕುಲಕ್ಕೆ! ಅಭ್ಯರ್ಥನೆ! ನಿಂನಂತೆ ಸ್ತುತಿಯ ಕುಲತ್ವಿಕನು. ಧರ್ಮವನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವೆ. ಸ್ವರಾಜು ಸಂಸಾರವೆಗಾಗಿ ಈಗ

ಹೋರಾಡುವ ಸುವರ್ಣಸಂಧಿಯು ಒದಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಹಗೆಗಳು ಧರ್ಮ (ಸತ್ಯ) ಎರೋಧಿಗಳು. ಅವರು ಎಂತಹ ವಿಂತ ಸಾಮಾಜಿಕವನ್ನೆ ಆಳುತ್ತಿರಲ, ಎನ್ನೇ ಪ್ರೇಭವಶಾಲಿಗಳೂ ಬಲಾಧರರೂ ಆಗಿರಲ, ಆವರ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರೇಭವಾದಿಗಳ ತಳಹದಿಯು ಅಸತ್ಯ—ನೋಟ—ಬಲ ಹೀರರ ಸುಲಿಗಿಯೆ ಆಗಿದೆ. ಅದುದಿಂದ ಅವರ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಇರಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಒ ಚ ಗೊ ಒ ಗೆ ಹಲವರು ಕೌರವರನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ; ನಿಮಗೆ ಅನುಕೂಲರಾಗಿದ್ದರೆ. ಆದಕಾರಣ ಈ ದುಷ್ಪರು ಕರ್ಮ ಕರ್ಮದಿಂದ ಇದಿಗ ನಾತಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಿನು ಈ ದುಷ್ಪನಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತಮಾತ್ರವಾಗಿಯುದ್ದಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಧರ್ಮಯಾದ್ಯಕ್ಕೆತಲೂ ಶ್ರೀಯಸ್ವರವಾದುದು ಸ್ತುತಿಯಿರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ.

ಇದಿಗ ಸ್ತುತಿಯಿರಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗದ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಿದೆ. ಕುಲವಂತರಾದ ಏರಿಯ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಎಂದೂ ಹಿಂಜಿಯರು ಆನಂದದಿಂದ ಆತ್ಮಸಮರ್ಪಣೆವಾದಿಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿವರು.

ತೀವ್ಯಸಂರಕ್ಷಣೆ, ದುಷ್ಪರ ದಂಡನೆ ವಾಡಿ ಸವಾಜ ವನ್ನು ಭದ್ರವಾದ ಕಲಾಜಿಕಾರಕವಾದ ತಳಹದಿಯು ನೇತಿ ಇರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ್ನಿ ವಾಡಬೇಕಾದ ಯಾವಡ್ವಾ ಘರ್ಮಯುದ್ದವು. ನೀನಿಗೆ ಹೇಳಿದುದು ಧರ್ಮಯಾದ್ಯವೇ ಆಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಧರ್ಮ-ಎರೋಧಿಗಳಾದ ಕೌರವರು ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಗಳು. ಅವರ ಕವಳಾಜನಿತಿಯು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವರಾಜುಕ್ಕೆ ಎರುವುದಾಗಿದೆ. ಮದಾಂಧರಾದ ಅವರ ದುರ್ಫದಕಿಗಳಿಂದ ಸಜ್ಜನಿರಿಗೆ ತುಂಬ ಹೀಡೆ, ಹಂಸಿಯಾಗುತ್ತಿರುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ದುಷ್ಪರನ್ನು ಕ್ಷೇತ್ರಾಂಗಿಸಿದಂತಾಗುವುದು.

ಇಂತಹ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವರು ಸಾಮಬಹುದು. ಹಲವರು ಗಾಯಗೊಳಿಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದೆಲ್ಲವೂ ಅಪರಿಷಾರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಈ ವರಗಿ ಲೋಕವು ಅನಾಯಾಗೇನ್ನು ಕಣ್ಣರೇ ಕಂಡು ಸುಮ್ಮನಿದ್ದುದರ ಪರಾಯಣಕ್ಕೆ ವಿದು. ಒನ್ನರು ಕರ್ಮದು ನಡೆವ ಅನ್ಯಾಯ ಅನಾಜಾರ ಗೇನ್ನು ಸಕಾಲದಲ್ಲಿಯೆ ಪಡೆದು ಹಂಡಿದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಇಂತಹ ಹೊತ್ತು ಬರುತ್ತಿಲೆ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಅದುದಿಂದ ಆತ್ಮಿಗೆ ಇಂದು ತಲೆದಂಡನ್ನು ತಪಿದ್ದಲ್ಲ. ಆತ್ಮಪುಂಜಾಗಾಗಿ ಇದೆಂದೇ ಉಪಾಯವು ಆಗಿಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಯುದ್ಧವು ಲೋಕಶಳಾಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದಿದೆ.

ಭಯಾದ್ರಜಾದುಪರತೆ ಮಂಸ್ಯಂತೆ ಕ್ವಾಂ ಮಜಾರಭಾಃ ।  
 ಯೀಽಽಾಂ ಚ ಬಹುಮಹಿಂ ಭೂತಪ್ಯ ಯಾಸ್ಯಾಸಿ ಲಾಘವಮಾ ॥ ೧೫ ॥  
 ಅವಾಷ್ಯಾನಾಃದಾಂತ್ಚ ಬಹುನ್ಯಾದಿಷ್ಯಂತಿ ತವಾಹಿತಾಃ ।  
 ನಿಂದಂಕಸ್ತಂ ಸಾಮಧ್ಯಂ ತಕೋಽ ದುಃಖರಂ ನು ಕಿರು ॥ ೧೬ ॥  
 ದಹಿಂನಾ ಪ್ರಾಸ್ಯಾಸಿ ಸ್ತುಗ್ರಂ ಜಿಕ್ವಾ ನಾ ಭೋತ್ಸ್ಯಾಸೇ ಮಹಿಂಮಾ ।  
 ಕಸ್ಯಾದ್ವತ್ತಿಷ್ಟ್ವಾ ಕೌಂತೇಯು ಯಂದಾಧಾಯ ಕೃತ್ವಿಕ್ತಯಾ ॥ ೧೭ ॥  
 ಸುಖದುಪೀ ಸಮೇ ಕೃತಪ್ಯ ಲಾಭಾಲಾಭಾ ಜಯಾ ಜಯಾ ।  
 ತಕೋಽ ಯಂದಾಧಾಯ ಯಂಜಾಸ್ಯಾಸ್ಯಾ ನ್ಯಾಪಂ ಹಾಶಮವಾಪ್ಯಾಸಿ ॥ ೧೮ ॥

ಅನ್ಯಾಯಃ— ಮಹಾರಭಾಃ ತ್ವಾಂ ಭಯಾತ್ ರಳಾತ್ ಲಾಪರತೆ ಮಂಸ್ಯಂತೆ, ಯೀಽಾಂ ಚ ಕ್ವಾಂ  
 ಬಹುಮತಃ ಭೂತಪ್ಯ, ಲಾಘವಂ ಯಾಸ್ಯಾಸಿ ॥ ೧೯ ॥ ತವ ಸಾಮಧ್ಯಂ ನಿಂದಂತಃ ತವ ಅಹಿತಾಃ ಬಹುನಾ  
 ಅವಾಷ್ಯಾನಾಽನಾಃನಿಷ್ಯಂತಿ | ತತಃ ಕಿಂ ನು ದುಃಖರಮಾ? ॥ ೨೦ ॥ ತತಃ ವಾ ಸ್ತುಗ್ರಂ ಪ್ರಾಸ್ಯಾಸಿ,  
 ಜಿತಪ್ಯ ವಾ ಮಹಿಂ ಭೋತ್ಸ್ಯಾಸೇ, ಹೇ ಕೌಂತೇಯು! ತಸ್ಯಾತ್ ಯಂದಾಧಾಯ ಕೃತ್ವಿಕ್ತಯಾ ಉತ್ತಿಷ್ಟ್ವಾ ॥ ೨೧ ॥  
 ಸುಖದುಪೀ ಲಾಭಾಲಾಭಾ, ಜಯಾಜಯಾ ಸಮೇಕೃತಪ್ಯ ತತಃ ಯಂದಾಧಾಯ ಯಂಜಾಸ್ಯಾಸ್ಯಾ | ಏವಂ ವಾಪಂ  
 • ಅವಾಷ್ಯಾಸಿ ॥ ೨೨ ॥

ನಿಂನು ಹೆಡರಿ ರಜಿರಂಗದಿಂದ ಕ್ಷಿದಿಯೆಂದು ಮಜಾರಭಾಃ ಗ್ರಹಿಸುವರು. ಈ ಸರಿಗೆ ಯಾರು  
 ನಿನೆಗೆ ಶುಂಬ ಮನ್ಯಾಸಿದರೂ ಅವರಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಕೀರ್ತಿಂಗಿಯುವರು || ೨೩ || ನಿನ್ನ ಸಾಮಧ್ಯಾವನಸ್ಯಾ  
 ನಿಂದಿಸಂವ ನಿನ್ನ ದಗೆಗಳು ಲಾಘವ ಅಡಬಾರದ ಮಾತುಗಳನ್ನೂ || ಆಂತರು. ಇದಕ್ಕಂತಲೂ ದುಃಖ-  
 ದಾಯಕವಾದುದಾವುದು? || ೨೪ || ಸತ್ತರೆ ಸ್ತುಗ್ರಂ ವನ್ನು ಸೇರಿನಿ; ಗೆದ್ದರಿ ಭೂನಿಯು ರಾಜ್ಯವನ್ನು  
 ಉಬಂಭಿಂಗಿಸುವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲೆ ಅಜರ್ಗಾನಿ! ಯಂದಾಧಾಯ ನಿಕಿತ್ಯಾದಿಂದ ವಿಶು || ೨೫ || ಸುಖ-  
 ದುಃಖ, ಲಾಭ-ಹಾಸಿ ಮಹತ್ಪ್ರಾಗಿಲ್ಲ-ಸೋಂಗಳು ಇವಿಗಳನ್ನು ಸಮಂವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಯಂದಾಧಾಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲು.  
 ಆದರಿಂದ ನಿನೆಗೆ ಹಾಷಮ್ಯ ತಪ್ಪಿಲಾರದು. || ೨೬ ||

ನೀನು ಏರ್ ಕೃತ್ಯಾಯನು. ಯಂದಾಧಾಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಧರ್ಮ. ಅದನ್ನೇ ಬಟ್ಟಿರೆ!  
 ಬಟ್ಟಿರೆಯು ಸುಂದರ ಗುಣವನ್ನೇ  
 ಕೊರಿದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಬಿಂಕಿಯೆಂದು ಯಾರೆನ್ನಬೇಕು?  
 ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ (ಧರ್ಮ) ಪನ್ನು ಕಡೆಗಳಿ  
 ಸಿದರಿ ಅತನು ಮನುಷ್ಯನೇ? ಅಗ ಅತನು ಲೋಕನಿರ್ವಾಹಿಗಳಿಗೆ  
 ಪಾತ್ರನಾಗುವನು. ಹಗಿಗೂ ಉಸಂಧಿಯ ಲಾಭ ಹಡೆದು  
 ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಅಸಕೀರ್ಣಯ ದಂಗರ ಸಾರು  
 ವರು. ಏರಿಸಿದು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಅದರಿಷ್ಟ ಅಪ್ರತಿದು,  
 ಮಿಶ್ರಿತ ನಿನ್ನಜೇಂಡಿತನಕ್ವಾಗಿ ನಾಳಿಕೆಗೂಡು ನಿನ್ನನ್ನು  
 ಹಳಿಯದೆ ಇರಿದು. ಸಜ್ಜನಂಗಿ ಅವನಾನಕ್ಕಂತ ಸಾಹೇ  
 ಬುಗಿಲೀನಿಸುವುದು.

ಇಂತಹ ಯಂದಾಧಾದ್ರಾಲೀನೀನು ಮಾಡಿದೆಸ್ತುಗ್ರಂ ವನ್ನು  
 ಪಡೆಯುವೆ. ಗೆದ್ದರಿ ಸ್ತುಪ್ರಾಜಂಪನನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುವೆ.  
 ಏರಿದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಲಾಭದಾಯಕವೇ ಆಗಿ.  
 ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸ್ವರಾಧ್ಯಾದ ಹೊರಿಟಿಗೆ ಸನ್ನಿಧಾಗಿ.

ಇವರ ಸುಖವನು ಪಡೆ.

ಸುಖ-ದುಃಖ, ಲಾಭ ದಾಸಿ, ಅಧಾರ ಜಯಾಪ-  
 ಜಯಗಳನ್ನೂ ನೀನು ಲೀಕ್ಕಿಸಬೇಕಾ. ಅಗಿಕೇಕಾದುದು  
 ಆಗಲಿ, ಏರಿದೂ ಸಮನೆಂದು ಭಾವಿಸು. ನಿನ್ನ  
 ಸ್ವರಾಷ್ಯಾದಹೋರಾಬೀಪನ್ನು ಕೊನೆಗಾಳಿಸು. ಒತ್ತಾಯ-  
 ದಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ದಬ್ಬಿ ಹೊರಗಟ್ಟಿ ನಿಮ್ಮ ರಾಜ್ಯವನ್ನು  
 ಆಶುಕ್ತಿರುವ ದುಷ್ಪರಾನ್ನು ದಂಡನಲು ಅಣಿಯಾಗು.  
 ಇಂತಹ ಯಂದಾಧಾದ್ರಾಲೀನ ಪಾತ್ರ ಇಟ್ಟಿದು. ಯಂದಾ-  
 ಧಾದ್ರಾಲೀನಿಂದ ನಿನ್ನ ಉದ್ದಾರಕ್ಕೆ ಪಕ್ಷಾಗುವೆ.  
 ಈ ಯಂದಾಧಾನ್ನು ನಿನ್ನ ಉದ್ದಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆಯಿ  
 ಹೊರಿತು ಅನೆತಿಗಳು.

ಇಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಜರ್ಗಾನಿಗೆ ವೋದಲು  
 ಸಾಂಕ್ಷಿತಕ್ಯಕ್ಕಾಸರಿಸಿ ಬಳಿಕ ಯಂತ್ರಯುಕ್ತಪಾಗಿ  
 ತೀಕ್ಷೇಳಿದ ಬಳಿಕ ಯೋಗಸಿದ್ರಾಂತಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರ-  
 ವಾಗಿ ಉಪನಿಷತ್ವಾಯಾಗುತ್ತಾನೆ.

## ( ೧೬ ) ಯೋಗವಿಚಾರ.

ಬಿಜಾ ಕೇಡಿಹಿತಾ ಸಾಂಪ್ರೇ ಬುದ್ದಿ ಯೋಗೀ ಶ್ವಿಮಾಂ ಶ್ವಣಿ ।  
ಬುಧಾ ಯುಕ್ತೇ ಯಂತ್ರಾ ಪಾಠ್ಯ ಕರ್ಮಬಂಧಂ ಪ್ರಕಾಸ್ಯಾಸಿ || ೫ ||

**ಅನ್ವಯ:**— ಹೀ ಪಾಠ್ಯ! ಏಷಾ ತೇ ಸಾಂಪ್ರೇ ಬುದ್ದಿ: ಅಭಿಹತಾ: ಯೋಗೀ ತು ಇಮಾಂ (ಬುದ್ದಿಂ) ಶ್ವಣಿ | ಯಂತ್ರಾ ಬುಧಾ ಯುಕ್ತಃ (ಶ್ವಂ) ಕರ್ಮಬಂಧಂ ಪ್ರಕಾಸ್ಯಾಸಿ || ೫ ||

**ಎಲ್ಲಿ ಅಜುಗಾನನೆ!** ಸಾಂಪ್ರೇ ಯಂತ್ರಾ ಸರಿಸಿ ನಿಸಗಿ ಈಗ ತಿಳಿಹೆಂದಾಧಿಯು; ಇನ್ನು ಯೋಗವುತ್ಕ್ಷಾಸರಿಸಿ ಇಡನ್ನು ಕೇಳಿ. ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸರಿಸಿ ನಡೆದರೆ ಕರ್ಮಬಂಧ ಹೊಡಿಸಿನ್ನು ದೂರವಾಗಿಯಿಂದಿನವೇ || ೫ ||

(೫-೪೮) ಅಕ್ಕೆನ್ನ ಅಮರವಾಗಿರುವುದು, ಎಂಬುದು ನಿಖಾರದರೂ ‘ಯುದ್ಧ ರೂಪಿಯಾದ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಕರ್ಮದಿಂದ ಬರುವ ಪಾಪಸ್ತ ತಪ್ಸಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದುದಿಂದ ಈ ಯುದ್ಧ ವೆಂಬುದೇ ತಪ್ಪಿತ್ಯಾದುವುದು’ ಎಂದು ಅಜುಗಾನನೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಸಂದೇಹವಿರಬೇಕೆಂದು ಅಂತಹಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಖಾತ್ರ ರವೈಶ್ರಾತ್ರಿದುವನು. ಯೋಗವಾಗೆನ್ನ ಅಧಿವಾ ಉದ್ಯೋಗದವಾಗೆನ್ನ (ಉತ್ತರ+ಯೋಗ) ಮಾನನನ ಏಲ್ಲಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದಕಾರಣ ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ದಲ್ಲಿ ಅಜುಗಾನಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ವರಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದು, ಈನಲ್ಲ ಕೆಲಿನ ಸಾಂಪ್ರೇಮತವನ್ನೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ. ಸಾಂಪ್ರೇ ಬುದ್ದಿಯಿಂದ ಪಾಡಿದ ಈ ಉಪದೇಶಕದಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರೇಮತದೊಂದಿಗೆ ತರ್ಕವಾದವನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಿಸಿ. ಅದರಂತೆ ಇದಿಗೆ ಮಾಡಲಿರುವ ಯೋಗಬುದ್ದಿಯ ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಾತಂಜಲಿಯ ಯೋಗಮಾರ್ಗವೇಂದೆ ಇಲ್ಲ. ‘ಯೋಗಬುದ್ದಿ’ ಎಂದರೆ ‘ನಿಷ್ಕಾಮ ಕರ್ಮಾನಂತಿಃ ಪಾರಾದ ಬುದ್ದಿ’ ಎಂದರ್ಥವಿದೆ. ಇದೇ ಅಧಿವಾಯದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಕರ್ಮಕಾರಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ಯೋಗವೆಂದು ಹೇಳಿದೆ (೨. ೫೦); ಇನ್ನೊಂದೆಯಲ್ಲಿ ‘ಸಮತ್ವ’ ಅಧಿವಾ ಹೊಕ, ಹದ ಎಂಬಧರದಲ್ಲಿ ಯೋಗ ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದೆ. (೨. ೫೧); ಪಾತಂಜಲಿಯೋಗಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟುವರಿಕಾಲವಾದ ಅಧಿವ್ಯಾಪ್ತ ಅಗುಂದಿಲ್ಲ. ವೈದಿಕ: ಕರ್ಮಾಯೋಗಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ, ಇದು ಸರಿ ಹೊಗುತ್ತದೆ; ಇದೇ ‘ನಿಷ್ಕಾಮ ಪಂ ಕರ್ಮಾಯೋಗವ್ಯ’ ವಾಜಸನೇಯ ಸಂಹಿತಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಹೇಳಿದೆ:

ತೇನ ಶ್ವಣೇನ ಭೂಂಜೀಫಾಃ ಮಾ ಗ್ರಂಥಃ,  
ಕಸ್ಸಿದ್ವಾನಮ್ || ೧ ||  
ಕರ್ಮಾನ್ವೇಹ ಕರ್ಮಾಣ ಜಿಜೀವಿಷೇ  
ತತಂ ಸಮಾಃ ||  
ಬಿಂದ ಶ್ವಯಿ ನಾಂಸ್ಯಫೇಹೋಽಸ್ತಿ ನ ಕರ್ಮ  
ಲಿಷ್ಟೇ ನರೀ || ೨ ||  
— ವಾಜ. ೭೦; ಅರಣ. ೧. ೨.

“(೧) ತಪ್ಯಾಗಿಯಾಗಿ ಭೋಗಿಸು. (೨) ಅಸತ್ತಾಗಿಯಾಗಿ. (೩) ಎಲ್ಲಾ ಧನವೇ ಯಾರದು? (೪) ಹೀಗೆ (ನಿಷ್ಕಾಮ) ಕರ್ಮಮಾಡುತ್ತ ಸೂರುಮರುಷಬಾಳುವ ಕಷ್ಟ ಮಾಡು (೫) ಇದೊಂದೇ ನಿಘಾದಾರಾ ಜೀರ್ಣ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ. (೬) ಇಂತು (ನಿಷ್ಕಾಮ ಭಾವದಿಂದ ವಾಡಿದ) ಕರ್ಮವೇ ಬಂಧನರವಾಗುವದಿಲ್ಲ.”

ಇದು ವಿರಾಲವಾದ ವೈದಿಕ ನಿಷ್ಕಾಮ ಕರ್ಮಯೋಗವ್ಯ. ಪಾತಂಜಲಿನದು ಒಂದು ಅಂತ ಮಾತ್ರ. “ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಪ್ಯಾಗಬುದ್ದಿಯಿಂದ ಆಜಂತ್ವಾ ತರ್ಕವೈ ಕರ್ಮಾನಂತತ್ತ್ವದುದು” ಇದೇ ‘ಯೋಗಬುದ್ದಿ’ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಉದ್ಯೋಬಂದಿ’ ಎಂದರೂ ಸಲ್ಲಾಪ್ಯಾದು. ಅಧಿವಾ ಗೀತೆಯ ಮಾತ್ರನಲ್ಲಿ ‘ನಿಷ್ಕಾಮ ಪಂ ಕರ್ಮಾಣಿ’ ಎಂದರೂ ಸರಿ. ಇಲ್ಲವೇ ನೇಡದ ಭಾವೇಯಲ್ಲಿ ‘ಶ್ರೀಷ್ಟಾತ್ಮ ಪಂ ಕರ್ಮಾಣಿ’ ಎಂದರೂ ಒಂದೇ (ಯಜು. ೧. ೧).

ಬುದ್ದಿ, ಯುಕ್ತೀ ಯಂತ್ರಾ, ಪಾಠ್ಯ  
ಕರ್ಮಬಂಧಂ ಪರಾಸ್ಯಾಸಿ || — ೧೧. ೨. ೫೫  
ಬಿಂದ ಶ್ವಯಿ, ನಾಂಸ್ಯಫೇಹೋಽಸ್ತಿ, ನ ಕರ್ಮ  
ಲಿಷ್ಟೇ ನರೀ — ವಾಜ. ೭೦, ೧

ନେତ୍ରାଭିକୃତମନାଶେଇନ୍ଦ୍ରିୟ ପ୍ରକାଶ୍ୟୋତ୍ତ ନ ବିଦ୍ୟତେ ।  
ପ୍ରେମପୁଷ୍ପ ଧ୍ୟାନସ୍ତୁତ୍ୟକେ ମୁଖକୋଠ ଭୂତ୍ୟାତ୍ ॥ ୭୦ ॥  
ପ୍ରମାଣାଯାତ୍ମିକା ବୁଦ୍ଧି ପ୍ରେତେହ ଚଂରୁନଂଦନ ।  
ଜିଦ୍ୟନକାହା ଦ୍ୱାରା ନଂକାକ୍ଷେ ବୁଦ୍ଧି ଯେଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନ୍ ॥ ୭ ॥

**ಅನ್ನಯಃ**— ಇಹ ಅಧಿಕರಮನಾಶಃ ನ ಅಸ್ತಿ, ಪ್ರಕೃತವಾಯಃ ನ ವಿದ್ಯತೇ, ಅಸ್ಯ ಧರ್ಮಸ್ಯ ಸ್ವಲ್ಪಂ  
ಅಪಿ ( ಅನುಪ್ರಾನಂ ) ಮಹಕಃ ಭೂಖಾತ್ ತ್ವಾಯಕೇ || ೧೦ || ಹೇ ಕರುನ್ಯಂದನ ! ಇದ ವ್ಯವರ್ಗಾಣಾಷ್ಟೇ  
ವಿಕಾ ವಿನ ಮುದ್ರಿಃ ; ಅವ್ಯವರ್ಗಾಣಿನಂ ಹಿ ಉದ್ದಯಃ ಅಸ್ವಂತಃ ಒಮ್ಮಾರ್ಥಿಃ ಚ || ೪೧ ||

**భావాభిషిక్తి:**— ఈ వీచిడలు సత్తా మనక్కు అసక్తి కన్నగా విజాపాదాచ్ఛాయల్ని. ఇస్తు ఉచచిత ధనమయ్యక్కునునరసి లభుణిన ప్రస్తుత కశ్యాస్యామేనేచుటస్తు పనచేర్లా ఈ దిక్కున్నాల్ని నామాదిం యావ తీసుపో న్నెధ్వావాగువుదిల్లి. ఇటన్ను నేరుపెటిద. ఏ సామేచే, ఏ చుట్టుపైదిల్లి. ఒగ్గేరాప అట్టుపాగిద్దాడో అదు హిందాద మదుకొల్పింద ప చుట్టురు. పశాగ్రపాండింద సాండన మామువుచూండే ఇల్లీ అవ్యక్తికపాగిద. అదండం—ధృతి స్తిక్కత రాధాకశరల్లు దపర ట్ల\_జింజుల్లు ఎబిష. అదండ అవర బుధ్వియలు ఎండం స్తిరపాగి, చండే బీగియాగి తారువదిల్లి. ఇంకెవుగా సిద్ధి యలు ఎందూ కే\_గొమువుదిల్లి.

గితే మత్తు చేరు ఇవెరదర అధిపతియగలూ  
ఓండే ఎంబుడన్ను ఇవెరదు వజ్ఞగాండ్రాసంధి-  
గ్రావాగి కంఠుకోట్లిబకుడాగిదే.

\* నిప్పున చమయోగవు శ్రీష్ట వాగిదెయిందు  
భాసినదిలు ఆ విచారధనీ ఇన్నా మూరు వాతు-  
గిల్ల స్థిరకరణవు అవక్క కవాగిడ.

(g) నివ్వాలు కెప్పించు తన్న కీకొండ కార్బన్స్ లోనేగాణసువ మొదలి మందిరాలు, ఆ లేదనపై విషలనే?

(೨) ಸದುವೆ ಅಡೆಕಡೆಗಳು ಬಂದು ಕೆಲಸವು  
ಮ್ಯಾತನ್ಯಲ್ಕೆಂಬುದನ್ನು? (ಬಂಧನಕಾರಕವಾಗುವುದಿಲ್ಲ  
ಹಾನಿ?)

(೨) ಹೊದಲು ಸ್ವಲ್ಪ ನೂತ್ರ ಕೆಲಸವು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿ  
ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟು! ಇದರ ಪರಿಹಾರೆಯನ್ನಾಗಿ  
ಒತ್ತುವು?

ಈ ಬಗೆಯ ಸದಂಡೆಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಾರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ  
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅದಿದ ಮಾತ್ರಾದು :

ಇದೆ ಅಭಿಕೃತನಾಶಃ ನ ಅಸ್ತಿ - ೧೧. ೨. ೪೦.

“ ఇల్లి ఆరంభిసిద కమ్పుద నాకవాగైనచిల్ల ”  
 దారణుండ జూరిచాగ అదర కట్టు ఇష్టు ఉగు-  
 రసి ఆరంభిసిద శేలను జుగుండగావచిల్ల .  
 తియిచ్చును ఆరంభిసిద ఉల్లాష ఆ వ్యవహారండే  
 వస్తేదనే సంస్కృత రిహబిండ ఇష్టీ ఇండ్రు  
 కను మదిదర లాండూ ఆత్మస్తాదనే కచువదు.

— పాశస. ౪౦. ౫ ; శాసనయిషు. ౪౦. ౫ ; అర్థ. ౫.

“ ( మాకలత్తు ) కాయ ఒసుసల్లి ఇరువప  
ండరె పునఃపు ప్రాతపాగవ జీవచై ( శ్లోన )  
జరమాక్షరల్లి ( ఆచి దధాతి ) ఎల్ల కెమ్ము  
చన్ను ధారణమాచుక్కునే ” ఒందు దేహ ఒట్టు  
నేఱిందు దేహ ; ధారణమాచుక్కునే  
నాది కన్మచు నుండియా అ వ నేఱి ఇని  
రువుదు. సాయంకాలద వరిగి కేలపమాద,  
చుళాయ్యిందు అదన్న ఒక్క చీపు కులిగి

పురుదన పుత్తె ఎద్దు మున్న దిన అధ్యక్షే నిలిసిద  
చీలిసన్న పుత్తె ముందు వరసుప్పదిల్లనే ? అదరంతి  
ప్పు తుగ్గరొపియాద మహారాత్రియన్న కేచెదు జోస  
జస్తుద అధవా నొకనే స్ట్రైయు లుదయవాద  
బిక హిందిన శమువన్న పుత్తె ముందే నాగిస  
ముగిసువుదక్కే బేనవు హాకొరెయున్డు సహజ  
వి. ఊ . చారవు ముందే ఆరసేయ అధ్యాయదల్లి  
బందిదే అదర ముహూర్తమై ప్రోగిదే :

“**ఎల్పీ అటువానే!** ఇంతక జనరిగి ఎండండొ  
చేధిల్ల. శ్రీమతికారక కాయిఫగళల్లి నిరతనాదవ  
నిగి దుగ్ఫతియింపుడే ఇల్ల. యోగ్యమాగిఫడల్లి  
అధ్యామధ్య నాథనువాదపణి మురుజ్ఞదల్లి కుడ్ద  
కాగూ పవిత్రవాద సిరపంతర మనైయల్లి ఒస్తునే  
సిక్కుపడు. ఇల్లవే భ్రాం సంప్రద్య యోగిగాళ  
మనీకనదల్లి ఒస్తునే దొరియుపడు. అల్ల ఆవాగి  
పూనేజన్మద్య బుధీ సంస్కృతపు లభుసుపడు. మన్త్ర  
అల్లిందలీ ఆ నాథకను మోష్ట్కుంగి అద్భుతిగ  
సుసుపను. పూవారభ్యాసద ములులక ఆవలిగి  
మాగిఫడల్లి యోగువ పంబలుపుంటాగుపడు.  
ఏలిగి ఒమ్మునిసింద ప్రయుక్తిసువ యోగియు  
పలిపు జన్మగింద పవిత్రనాగి కోసిగి వరసుపద  
నమ్మ చోండుపసు” (గి. ४. १. ३०-౩౫).

ಬಹುಮ್ಯ ಆರಂಭಿಸಿದ ಕರ್ನಾಟಕ ನಡುವೆ ಎಂದೂ  
ನಷ್ಟವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಹಂಚಿದು ಮೇಲ್ಮೈ ವಿವರಗಳೆಂದು  
ಸ್ವತ್ವವಾಗುವುದು. ಇದನ್ನು ಮನಗಳಾಲು ಇನ್ನೊಂದು  
ಉದಾಹರಣಾವನ್ನು ತರುವುದು ಹೀಗೆಯೇ ಪೂರ್ವವಯಸ್ಸಿನ  
ನ್ಯಾಯ ಅತ್ಯುಸಂಪನ್ಮೂಲದ ಬ್ರಹ್ಮಜರ್ದಲವನ್ನು ವಾರಿಸಿ  
ಹೇಳುವುದು ಅವನ ಮಾತ್ರಾದವನು ಉತ್ತರವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ  
ಸುವಿಗಳಾಗುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಇಲ್ಲದೇವದಲ್ಲಿ  
ನೇವ ಹೀಗೆ, ೧೩೫೬ಕ್ಕನ್ನು ಸನ್ಸಕ್ರಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.  
ಪೂರ್ವವಯಸ್ಸಿನ ಅಂತಃಬ್ರಹ್ಮಜರ್ದಲವಾಲನಾದ ನಿಯಮ  
ಗ-ನ್ಯಾಯ ಅನುಸಂಸನವ ಅಜ್ಞಾನವಾಗಳು ಬೇರೆ. ಮತ್ತು  
ಉತ್ತರವಾಗುವುದಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಅರ್ಥ  
ಜೀವಗಳು ಬೇರೆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಾಸಿ  
ಜಿಡಾಸುಗಳು ಮತ್ತಿ ರಾಖಾಡ ಹಳೆಯವುಗಳ ನಾಳನ್ನು  
ವಸ್ತು ಆಶ್ರಮಿಸುವುದೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಕಂಡುಹಿಡಿ  
ಹಾಕೆ ಇನ್ನು ಈ ದೀಪಾನ್ವಯ ರಂಜ್ಯಗ್ರಹಿಕ್ಕೆ ಮೂಲಿಸಿ  
ಬೇದು. ರಾಸ್ತ್ರರ್ದ ಕ್ರಿಯೆ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ, ಏರಿಯಲ್ಲಿ  
ಉತ್ತರವಾದಿ ಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನು ಒಂದು ವರ್ಣ, ಉವರಿ

ಮುಂದನ ಹೀಗೆಯನರು ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರು ಸದ್ವಾ  
ದಿಸಿದ ಸ್ವರಾಚ್ಚದ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವದು. ಹೀಗೆ  
ಒಮ್ಮೆ ಆರಂಭಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಿಯೆಗೆ ಮುಂದುವರೆಯುವು  
ದೇಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

## ప్రక్రాయః న విద్యతే (గఁ. १-५०)

“ಇದರಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿ ಆಕಟೆಗಳಾಗು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.” ನಷ್ಟನ್ನಾಗಿ  
ಗಳನ್ನು ಸತತವಾಗಿ ನಡೆಸುವುದೆಂದ ನಮ್ಮವಿನ ಅಡೆತಕೆ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಾಗುವುದು. ಅಡ್ಡಣಾ, ಸತ್ಯ, ಅಸ್ತೀ  
ಯಾದಿ ಯೋಗವಾಗ್ರಹ ಶಿಯಮುಗಳಿಗೆ ಉಪಾಯಿನ  
ಕೆಲಸವನ್ನು ನೇರವೇರಿಸುವವರಿಗೆ ಯಶಸ್ವಿನ ಬಗ್ಗೆ  
ಸಂದೇಹಪಡುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ನಡುವೆ ಕೆಲವೊಂದು  
ತೊಂದರೆಗಳು ತಲೆಮೊರ್ದಿರಿದರೂ ಅವು ತೇವಳಿ  
ಪರ್ಬತ್ವಾದ್ವಾಗಿ ಇಡ್ಡಂತೆಯೆ ಇಡುವುದು. ಆ  
ತೊಂದರೆ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಬಿಡುಸುವ, ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ  
ಮನಸನ್ನು ತುಳಕಡಲ್ಲಿ ಬಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಯೋಗ್ಯತೆಯು  
ಬಂದಿದೆಯೆ ಇಲ್ಲವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಆರಂಭಿಕಾರ್ಥಿಲ್ಲ  
ಅದೊಂದು ಸಂಧಿಯು ಈತನಿಗೆ ದೊರಡುವುದು ಇಂತಹ  
ವಿಷ್ಣುಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಮುಂದಿಟಿಯಿಡುವಾಗಲ್ಲ ಆಕನ್ತ  
ಸಾಕ್ಷಿತ್ವದ್ವಾಗಿ ಪಜ್ಜು ಪಜ್ಜುಗೆ ಹಿಟ್ಟಿವ್ಯಾದು ಅದುದಿರುದು  
ಸಾಂಧಕಳನ್ನು ಅಡ್ಡಿ ಆಕಟೆಗಳಾಗಿ ಬೆಂದರದಿಟ್ಟಿದ್ದ ಅವನ್ನು  
ಎಡುಗೊಂಡು ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಿದ್ಧ  
ನಾಗಾರ್ಥಿತ್ವಾನ್ನೇ.

స్వల్పమహాస్య ధనుంస్య త్రయితే  
ఎదుతోఽభ్యర్జత ।

‘ ಈ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಿ ಅರ್ಚಣೆಯಾದರೂ ಅದು ಹಿರಿದಾದ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಕಾವಾಡುವುದು.’ ಅಪ್ಪಣಿ, ಸತ್ಯ, ಅಸ್ತೇಯ, ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಥಿ, ಅಪರಗ್ರಹ, ಪಾಪತ್ರಕೃಸಂಪೂರ್ಣ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ, ಪ್ರತಿ (ಭಕ್ತಿ) ಇತ್ಯಾದಿ ಅವ್ಯಾಲಕ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನೇ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ದಾಸ್ಯ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಚಣೆ ಅರ್ಚಣೆಯಾದರೂ ಉಳಿದ ಗುಣಗಳೂ ಅತನಲ್ಲ ಕಾರಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಅತನು ಮಹಾನಭಾವನೆಂದು ಹಸರಾಗುವಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭವೇನ್ನು ಇಲ್ಲ. ಅದರ ಅರ್ಥ ಅರ್ಚಣೆ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ ಹೇಳಿಸಿದವರು ಇದನ್ನು ಅಲ್ಲವೆ ತಡೆದಿದ್ದ ಅರ್ಚಣೆಯಾದರೂ ಅದು ಅತಿಸಿಗೆ ಫಲದಾಯಿಕವಾಗಿ ಇರದು. ಒಬ್ಬ ಅಂಗಡಿಕಾರನು ಧಾರಣೆ ತಪ್ಪಿಯೇ ವನೆಂದು ತಿಳಿದರೂ ಅತನು ತಾನು ಮಾರ್ಪಾಗಲಲ್ಲಿ ಯಾಂ ಉಳಿದ ಲೀಕ್ಕಾಬಾಗಲಲ್ಲಿ ಯಾಂ ಅಕ್ಷಯ ನಿರ್ವಹಣಿಕ್ಕಿಂದು ಜಿವರ ಮನಸ್ಕಾರ.

గిద్దరి అనుగై అదర లాచుపు సుక్కె ఎస్కు వేదన్ను  
స్వేచ్ఛారదల్లి నోండుతేచే ఆదుదండ కు ‘ఆ  
ధనుఫవన్ను స్పష్టి. ఆజరిసిదరి కుడ అదు దౌచ్చ  
అంబీశెయింద కావాడువదు’ ఎందు గీతయు  
స్వారుతేదే.

ವ್ಯವಸಾಯಾತ್ಮಿಕಾ ಬುದ್ಧಿರೀಕೆಡ  
ಕುರುನಂದನ | (ಗೀ. ೨೦೪)

ಸತ್ಯ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾತ್ಸಿದ್ಯಾಗಲು ಆದನ್ನು  
ನಡೆಸುವವನನ್ನು ‘ವ್ಯವಸಾಯಾತ್ಮಕಾ ಬುದ್ಧಿಯು  
ಜೀವಣು. ಇದಿಲ್ಲದವನಿಂದ ಯಾವ ಕೆಲಸಗೊಳಿ  
ಯತ್ಸಿದ್ಯಾಗಿ ಬರುಗ೪. ‘ವ್ಯವಸಾಯ’ ಎಂದರೆ  
‘ಉದ್ದೋಷಗ್, ಪ್ರಯತ್ನ, ಅವಶ್ಯಾಂತ ಪಡಕ್ತಮ,  
ಹುಮ್ಮನೆ ಎಡಿಬದೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೊಡಗುವ ಬುದ್ಧಿ,  
ನಿಶ್ಚಯ, ವ್ಯವಹಾರ, ಅಚಾರ, ಹವಣ, ಉಂಟಿಕೆ,  
ಕೌಶಲ್ಯ’ ಇತ್ಯಾದಿ. ಇಂತೆವೆಲ್ಲ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಬುದ್ಧಿಯೇ,  
ವ್ಯವಸಾಯಾತ್ಮಕಾಬುದ್ಧಿಯೇ ಆಡಿತೆಡಿಗಳಿಗೆ ಗಾಬರ-  
ಗೊಳ್ಳದೆ ಏಂಪಡಿಸಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಡ್‌ಸಿ ಚಾಲ್ಯಾಖುಂದ  
ಅಡನ್ನು ತೋರಾಟಿಸುವ ದೀರ್ಘರಾತ್ರಿ ಇಂತಹ  
ವ್ಯವಸಾಯಾತ್ಮಕಾಬುದ್ಧಿಯುಂಟಿಂದು ತೀರ್ಥಯಾಜ್ಞರು. ಈ  
ಒಬಗಿಯಾದ ಸ್ಥಿರವಾದ ಪರಾಗ್ರಭಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ  
ಅವರ ಕೈಕೊಂಡ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಿಯು ನಿತ್ತತ.

బదులూ పూర్వికుల వ్యవసాయాల నుండి బహుధి లభించాలని అనుమతించారు | ( గణ. 9-40 )

‘బేసరవిల్లు దే కేలనమాచున స్వభావిల్లు దన.  
రల్లి పలవు బుద్దిగేరువుదుంటు. మక్కు ఆ  
ఒండోవందు బుద్దిగొ కులవు కనలు ఒడిదువును.’  
జల్లి పలవు బుద్దిగు ఎందరే జంచల అధ్యాత  
అస్తిరచుండి ఎంబధ్యావిదే. ఇంతకరు యాప్త.  
దొందు చైకేంచ కేలనవన్ను కొనేయవడగి  
మాడరు. ఇందు ఒందు కేలన హిదరే నాళే  
ముక్కొందు! నాడదు మగుడొందు! ర. కేలన  
మాడువాగలు ఒందే బగియాద పథ్ఫ తియల్ల.  
ముంజానే ఒందు బగియింద అదన్న సాగిసిద్దరే  
సంబేగి ఇన్నోందు బగి! యాన కేలసక్కు ఆదరే  
కొనేయ నరిగి అంటిచేయులారదు. జంచల  
స్వభావద మూలక ఎల్ల కడిగొ ఎండాట! కీర్గి  
జలవు కేలసగళన్న అధ్యమధ్య మాడి జదువుద-  
రింద ఇనాగి ముంద తమ్ముళ్లియ్య అవిక్కాస-  
పుంచాగువుడు. కాను ఏను మాడుపుడకొ

ಅಸಮಧನೀಯ ಭಾವನೆಯಾಗುವದು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ  
ಯಾವ ಶ್ರೀಯಸ್ವಿ ಇಲ್ಲದ ಶ್ರಕುಟಿಗಳ ಮೇಲೆ;  
ಗತಿಯಾಗುವದು. ಪಣ್ಣೆಯನ್ನು ಅಡ್ಡಿಂಬಿಸಿ  
ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಇದುದಟ್ಟದ  
ಶ್ರೀಕಂಷಿತನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದೇನೀಂದರೆ:

ಶ್ರೀದಾಢುಮಯೋಡಯಂ ಪುರುಷೋ  
ಯೋ ಯಜ್ಞಪದ್ಧತಿ ಸ ವಿವ ಸಃ (೦೨-೫)

క్రదావానా భట్టేయీ పూర్వ  
సమేక యుచ్చ శనేహ పుడ్యి ( १६ )

క్రింది ధాన్యాల పురుషుల వివరాలను కొను ( १२ )  
 క్రింది ధాన్యాల పురుషుల వివరాలను కొను ( १३ )

ಕ್ರಿದ್ವಾ ವಂತ್ಯೋಡ ನಹೂಂಬಂತ್ಯೋಡ ಮುಂಚ್ಯಂತ್ಯೇ  
ತ್ಯೋಡ ಕವಣ ಭಿಡಿ ( ೪೧೦ )

క్రిడ్జువానీ అభితే జ్ఞానం తప్పరః  
సంయంతే ఉద్ధిలుః ( ౩-౬ )

“ దూపన శ్రద్ధలుండక దేఱ ఆ మనుషులు  
అండకసే ఇదువను శ్రద్ధలుండ నన్నున్న భజసు-  
వను పచ్చ యోగ్యను నన్నుల్లి పరమశ్రద్ధ-  
యుల్ల భక్తుడు నసగి ఆక్షంత ప్రీతియిపరు.  
శ్రీచంద్రమాపదాగి దూపను దైవిసందత్తవదు  
శమపుణ్యాంధింద ముక్తరాగుపడు. శ్రీచంద్ర  
ఆక్షంద మమగుండ బడ్డు, హికొగుతూరి.” ఎంద తీ  
గీతాపథశస్తగిల్లి శ్రద్ధలు మమయిన్న వాంపిస-  
దార్శిద. మనత్తు శ్రవాణిషిష్టాను జంటలసులు  
సంతయిస్తావడవనూ ఐగి ఆక్షంతిపరాపువనే రక్షిం-  
శేందు కొన్నిగి కాబాగుత్తానే; ఎందూ గీతాయి  
హేఖుత్తద:

ಅಂತ್ಯ ಶ್ರದ್ಧಾನಿಶ್ಚಯ ಸಂಶಯಾತ್ಮಾ ವಿನಕ್ತಃ ।  
ಸಾಯಂ ಲೋಕೋಽಸ್ತಿ ನ ಪರೀಕ್ಷೆ

ನ ಸುಖಿಂ ಸಂರೆಯ್ಯ ಶ್ವನಃ || (೪೫)  
“ ಕ್ಷಿದ್ದೇವಿಯು ನೇತಿ ಕೇಲಿಂಬ ಕುಪ್ಪ ನೇತಿ”

“ తెగియదు, నడ్డ కుమాల్ని ఉను పుత్రు  
సంచేషించు ఆడ మనుషును బాకాగి వ్యక్తినే.  
సంచేషిగి కవచు ఇల్ల; కవచు ఇల్ల. సుఖపంతు  
పోదలే ఇల్ల.”

ತನ್ನ ವರಾಯದಲ್ಲಿ ಅಜುಂಗನನು ಏಕಾಗ್ರಪಟಿದಿ-  
ಯಾಗ್ಯವನು. ಆದರೆ ಈ ವೇದದಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಯನ  
ಬೋಧನೆಯಿಂದ ಅವನ ಮನಸು ಜಂಚಲವಾಯು..  
ಸಾಪ್ತಕರ್ತ್ವಾದ ಧರ್ಮಯುದ್ದಿಂದ ಮನಸು

## (೮) ಭೋಗನಾದಿಗಳ ಅವಸ್ಥೆ.

ಯಾಮಿಮಾಂ ಶ್ವಿಕ್ಕಾಂ ವಾಜಂ ಪ್ರವದಂತ್ವಿಭ್ರಾತಃ ।  
ವೇದವಾದರತಾಃ ಹಾರ್ಥ ನಾಸ್ಯದಸ್ಯೇತಿವಾದಿನಃ || ೪೨ ||  
ಕರೂರ್ತಾಸಃ ಸ್ವರ್ಗಪರಾ ಜನ್ಮತಮರ್ಥಲಪ್ರದಾವಾ ।  
ಕೃಂಬಾವಿರೀಷಬಹುಭಾಂ ಭೋಗೀಕ್ಕೆಯಂತರಗಳಿಂ ಕ್ರಾತಃ || ೪೩ ||  
ಭೋಗೀಕ್ಕೆಯಂತರಗಳ್ಲಾಂ ಕರ್ಯಾಂಪರ್ವತಜೀವಕಾವಾ ।  
ಸೃಷ್ಟಾಂತಾಂ ಬುದ್ಧಿಃ ಸಮಾಧಿಃ ನಿಧಿಂಯತೇ || ೪೪ ||

**ಅಂತರ್ಯಾ:**— ಹೇ! ಪಾರ್ಥ! ನೇದವಾದರತಾಃ, ಅನ್ಯತ್ವಾ ನ ಅಸ್ತಿ ಇತಿವಾದಿನಃ, ಅವಿಪಶ್ಚಿತ್, ಚಾವಾತ್ಮಾನಃ, ಸ್ವರ್ಗಪರಾಃ, ಭೋಗೀಕ್ಕೆಯಂತರಗಳಿಂ ಪ್ರತಿ ಕೃಂಬಾವಿರೀಷಬಹುಭಾಂ ಜನ್ಮತಮರ್ಥಲಪ್ರದಾಂ ಯಾಂ ಇವಾಂ ಶ್ವಿಕ್ಕಾಂ ವಾಜಂ ಪ್ರವದಂತಃ, ಕರೂರ್ತಾ ಅಪಂತರ್ವತಮಾಂ ಭೋಗೀಕ್ಕೆಯಂತರಗಳ್ಲಾಂ ಬುದ್ಧಿಃ ಸೃಷ್ಟಾಂತಾಂತಾ (ಭೂತಾಂತ್ರಾ) ಸಮಾಧಿಃ ನ ಏಧಿಂಯತೇ || (೪೨-೪೪)

ಹಂಜರಿದಿತು. ಕೃಂಬಿಯು ಸಂಕೋಜಿಗೊಂಡಿತು. ಸಂದೀಕರಿಸು ತಲೆದೊರಿದುತ್ತೇ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಂತರ ಸರ್ವಕಾರಿಯ ದೂರಿನಲ್ಲದ್ದು ವಿಕ್ರಾಂತವೇ ಕರಿದೆ. ಯಾಮ್ಯಾ! ಅಬ್ಯಾಸನಾನು “ಅನ್ಯವಾಯಾಯಿತ್ಯಾದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇ ಹಿತಕರ್ತುಗಳ ಕುಟಂತ್ರ. ಸಾಮಾಜಿಕವಾದಿಗಳು ಗೆದ್ದ ವಾದಿನ ವ್ಯವಸಾಯಿಗಳನ್ನು ಅನ್ಯವಾಯಾಯಿಗಳನ್ನಿಲ್ಲಿಗೆಂಬುದ್ದಿ ಭೇದವಾಯಾದುವರು. ಶಿಕ್ಷಣದ ಹೇಸರಿನಲ್ಲಿ ಅ-ವಿಖಾರಗಳನ್ನೇ ತಲೆಯಾಲ್ಲಿ ಹುಂಬುವರು ಜನರಳಿಗಳಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಅವರಳ್ಳಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಡಕು-ಪ್ರುಣಿವಂತಕೆ ಎತ್ತುಗೆವಾಯಾದುವರು. ಅ ನ ರಿಗಿ ಸ್ವರಾಜು ಸಂಪೂರ್ಣದೇಹ ವ್ಯವಸಾಯಾದಲ್ಲಿ ಕೃಂಬಿಯು ಅದಿವ್ಯಯಾಗಾಗಿವಂತಕೆ ಸಂದೀಕರಿಸು ಹೇಳಿ ಇವಂತಕೆ ಪಾಳಾರನಡಸೇವರ. ಇಡಕ್ಕೆ ಬಲಿಂದು ಅಭಿಸಂಪಂತಕನ್ನೇ ಗೋಳಾಳಿರುವಲ್ಲಿ ಜನಾಂ ಮಾನಸ್ಯ ರ ಮಾತ್ರೀನು. ಆದುದಾಂದ ಉತ್ಸರ್ವವನ್ನು ಅದೇಕ್ಕೆ-ಸುವನರು ತನ್ನ ಸದ್ಯುವಾಯಿದಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಜಂಜಲವಾಗಿಗೊಡುವ ಪರಾಗ್ರಾಮಾಗಿಂಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಅನ್ಯವಾಯಾಯಾಗಾಂ ಜಂಜಲಭಕ್ತರಾಗಿ ಕಾತ್ಮಾಲಿಕ ಸುಖಭೋಗಗಳಿಗೆ ನಾನಸೋತ್ತಮ ಹೇಗೆ ಅಲೆವಾಯಾ. ಇಂಬುದನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮುಂದ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ:

(೪೫-೪೬) ಲೋಕದರ್ಶಿ. ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದಲೂ ಭೋಗನಾಂ ನುಮ್ಮ ತಾಗವಾಡಗಳಿಂಬ ಏರಪು ಕಂಭಗಳು ಪಡೆಯಲ್ಪತ್ತಿ ಒಂದಿನೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಏರಿಸು

ಯಾದು ಪ್ರೈರಿಕಪರಂಪರೆಗೆ ಅನುಸರಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. “(ತೇಸ್ತ ಕೃತ್ಯೇನ ಭೂಂಜೀಧಾಃ | ಯಜು. ೪೦-೧) ಕಾಂಗಮಾದಿ, ಯಜ್ಞತೀವಂತನ್ನು ಉಪಭೋಗೀರ್ಸಾಂಜೀಇಃ,” ಎಂಬುದು ನೇದಗಳ ಸಂದೀಕರಾದಿ. ಅಂತನ್ನೂ ಸುಮೋಽಪಭೋಗೀ ಹೆಸ್ತಿಗ್ಗಾರಿ, ಎಂಬುದು ಪಂಧ. ಇದೇ ಭೋಗವಾದ, ಮನಸ್ಯನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಲವು ಸಂಯುಮದ ಕರೆಗೆ ಇಲ್ಲ. ಸ್ವೇರಾಜಾರೆಡ ಕರೆಗೇ ಇದೆ. ಇದು ಪರಮಕ್ರಾಂತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಂಡು ಬರುವ ಸಾಭಾವಿಕಗಳಾಗಿ. ಆದುದಂದ ಇಡಕ್ಕೆ ಪರಮಾತ್ಮೆಯುಂದರೂ ಅದ್ವಿತೀಯಲ್ಲ. ಆದರೆ ವಿಷಾದಾಯಾದ ಮಾನವನ ನಿಗೆ ಇದು ಸಮ್ಮಾನವಾಗಿಲಾರದು. ಕಾಂಗಂಬುದ್ಧಿಯ ತಳಹಿಡಿಯ ಮೇಲೆ ಸಮಾಜವನ್ನು ಸುಷ್ಪಿರಾಗೋಽಸುವುದು ಅರ್ಮ-ಧರ್ಮದ ಶ್ರೀಕೃಂತಾದ ಭೋಗಿಯ ಇಲ್ಲಿಯಾಗಿದೆ. ಧಗವಿದ್ರೀತಿಯೂ ಈ ಪ್ರೈರಿಕಸಾಧಾರಣೆಯೇ ಶುಷ್ಕೀ ಕುಸಿ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಭೋಗವಾದಿಗಳ ಜಂಜಲಸ್ತಾತ್ರಿಯ ಭೂತಾಂಕ ಹೆಚ್ಚನ್ನು ಈ ಕೀಳುತ್ತೇದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಿಸಿದ್ದಾಗೆ ಅದನ್ನು ಕೃಂತಾಗಿ ವಿಮರ್ಷಿಸುವ.

ಉ. ಅವಿಕೃತ್ಯಾ.—(ಆ—ರಿ—ರಾ—ಜಿತ್) = ನ ವಿಕೇಷಣ ಪರ್ಯಾನ್ ಚಂಡಯತೇ—ಬಿಂಬಿಸಿ ಸೋಧಿ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇಡಿ ಮಾಗಿ ವಿಜಾಂಡುವವನೆ ತೀರ್ಥವನು (ವಿಶಕ್ತಿತ). ಯಾವಾದನ್ನೂ ಸರಿಸುಬಿ ಸೋಧದವನು, ಸೋಧದುವನ್ನು ಹೆನ್ನಾಗಿ ಪರಾಗ್ರಾಮಾಳಿಂದಸದವನು ತಿಗೆಡ (ಅವಿಪಶ್ಚಿತ್) ಎಂಬ ಜಸರಿಗೆ ತಕ್ಷಾವನು. ಬರಿತೆ ನೋಡುವುದು ವಾಳಧವರ್ಮ. ಸೋಧಿ—ನಿಡಿದಾಗಿ ನೋಡಿ, ಸೋಧಿದುವನ್ನು ಬಗೆಗೆ ಭಾವಿಸುವುದು

ఎల్చి అజురుననీ! వేదగళశ్శు కేరిపు నాదబిళశుపుదరల్లి కిగుస్తుగొళ్లున, మంక్తు ఇదర ( వాదవివాద ) జోరటు బీరి ఏను ( కెక్కవునే ) ఇల్లవెంచువ తిరిగిదిగేరు స్వాధిగలాగుటారే; స్వగావే గురించందు కేయుటక్కారే; భూణిగ మంక్తు పక్కయుగళశున్ను పదెయలుం చిక్కాగువ క్రియిగళ వణికసియీ యాకరల్లి వికేషనాగిదియీల మంక్తు యావ్యుదరల్లి కేవల మరి జస్తుచ్చే కూరజవాగువ థలవే బ్రాహ్మణాగుప్రందో అంతచ బణ్ణద మాకుగెలన్ను ఆచువరు. అంతచ నాకిన్నదీ మ్యేవురికంకచ అవరు భోగైగ్నీక్కుయాగేల్లి ఆస్క్రాగువరు. మంక్తు అవర బుద్దియు ( ఎండూ ) వునసాయాశ్చవాగుపుదిల్లి; సమాధియుల్లి స్తురవాగి అల్పయువైదిల్లి || ౭౨-౪౪ ||

**భూవాభ్రమ:**— బరిది మాత్రమనుల్లి గూళగద జోరాపి నడసున కుయావిహినరాద స్వాధిగళూ భోగైగ్నీక్కుయాగళ లేసిభూగూ ఆద తిరిగిదిగళ పురుఖులోసున మాత్రమింద యారు భోగైగ్నీక్కుయాగచల్లి మ్యేమురియువరొ అంతచర బుద్దియు యావ సక్కుమంఫగల్లియూ ఏకాగ్రవాగి స్తురవాగువు దిల్లి. యావాగలూ జంచలవాగిరుత్తదే. ఆదుదరింద అనరింద యావ కేలస్తు కోనేగాణువు రిల్ల. || ౭౨-౪౫ ||

మానవన ధనుమ. ఇవరే నిజవాగి మనుషురేంబ కేసుగి తక్కువరు.

౩. వేదవావరికః = వేదగళ గూళాభ్రమశున్ను గమనిసచి యావాగలూ వేదద తప్పిగళ ఎడిచాట వన్ను నడసి అదర వాగ్యాద నడసువైదరల్లియే శ్చతాధ్యతేయున్న భావసున పనగలు కేలరు ఉంటి. ఇవరు తమ్మగ వేదగళ ఆఖ్య తిరిగిదియీందు కెమ్ముపడువరాదరూ అదరింద ఇవర కుతిఖిన పుదరించే ఆగుత్తురుత్తదే.

౪. న ఆన్తా అస్తి, ఇకి వాదినః = మేలి తేలిదంతక జనగలు తాప్త పుచ్ఛవైదక్షింత తాప్త అంతుడక్షింత ఇన్ను చేష్టి నదు వినం ( వేదగాల్లి ) ఇల్లి, ఎందు నంబికోణంతిరుత్తారే బిర వేదవావ దిందలి తమ్మ ఇకికెక్కన్నవాయితిందు గ్రహిసరు క్కారే. స్వష్టియు ఆది ఆంక్కిగళ సంప్రోణ జ్ఞానస్తు పెడుతే మిణ్ణు సువ సాకశవన్ను వూడుత్తార. వేదమంత్ర గలన్ను కేలుపుదరిందలే ఎల్లప్పు ఆయికిందిదు ఇన్నావ కెక్కవ్యాప్తి ఉంచుతల్లుపండూ ఒగియు క్కారే. ఆదుదరింద ఇవర ఆజ్ఞాన్నపు ఒపింద కెక్కిందు పుచ్ఛికియు సెలువాగి ఆశ్చర్య అప్పుక్కావాగిరున్న కెక్కవ్యాగలన్ను ఇవరు ఇల్లి దిరుపుదరింద ఇవరు కెక్కిందు ఆచుగుపుదు నిష్టికపాగిది. ఆదుదరింద ఏపిశాయిష్టుపు ఇవర పాలగే ఇల్లి. ఆల్లది పంచింతాపు నిష్టికపిల్ల. ఏనాదది అదు సక్తిమేలిన స్వగా! స్వగాయ అప్పుక్కావాగిర మేలికపాగలి, అల్లియ అప్పుభేసిగగలాగలి ఇల్లియ ఏలాసగింతియే కేల్గిగే ఒట్టుపుపు. ఆదుదరింద ఆల్లోన్నతియే గురించాగిప్పు మానవరు ఆచాంగి షోగిదిరువైనా పితికర ఇదన్ను కురిపు యోగిదక్షసధ పీకాశార్థరు బట్టుపుదేసిందరే;

౫. కూవాక్షసః = కూమపందర వెషయోఽప భోగైచ్ఛేయు ఆక్కవాగిరువనరు. ఇవరిగి బేసు చిన్నాన్ని, ఉంటి-జుంపిగళ ఏలూకం కొరి కు

బేండాండూ నేనపాగువైదే ఇల్లి. స్తుల కండుక్కు సంబంధచ్చై— పతుధనుఫడల్లి యు ఆసరాదవరు ఇవరు.

౬. స్వగ్రఫదేః = స్వగ్రఫ చుచ్చే చుచ్చు ఈ జనగెగి! స్వగ్రఫ భోగశన్ను పడయుపుదక్కుగి ఇవరు యావాగలూ ఇల్లి కామ్యుకపానస్తు రాగిరుత్తారే. ఆదర జోరటు ఇవరిగ జ్ఞాన్మిందు యావానడూ మహక్కెడైనిసువుదిల్లి. ఇందలోఇచ్చొళిగిన రాజకీయం, సంవాజిక అభ్యవాక్షాపుంచిక సుస్థికియు సెలువాగి ఆశ్చర్య అప్పుక్కావాగిరున్న కెక్కవ్యాగలన్ను ఇవరు ఇల్లి దిరుపుదరింద ఇవరు కెక్కిందు ఆచుగుపుదు నిష్టికపాగిది. ఆదుదరింద ఏపిశాయిష్టుపు ఇవర పాలగే ఇల్లి. ఆల్లది పంచింతాపు నిష్టికపిల్ల. ఏనాదది అదు సక్తిమేలిన స్వగా! స్వగాయ అప్పుక్కావాగిర మేలికపాగలి, అల్లియ అప్పుభేసిగగలాగలి ఇల్లియ ఏలాసగింతియే కేల్గిగే ఒట్టుపుపు. ఆదుదరింద ఆల్లోన్నతియే గురించాగిప్పు మానవరు ఆచాంగి షోగిదిరువైనా పితికర ఇదన్ను కురిపు యోగిదక్షసధ పీకాశార్థరు బట్టుపుదేసిందరే;

ಸ್ವಿಯೋಽಂ ಸ್ವಾ ನ ವೈಕ್ರಿಯಾ ಮೀ ಕಿ ದೃಷ್ಟಿ  
ವಿಷಯೇ ವಿರಕ್ತಿ ಸ್ವಾ ಸ್ವಾ ಗ್ರಾಮೇದೀಕ್ಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ತಿಲಯಾತ್ಮ  
ಬಾಪ್ರಾಣಾನುಕ್ರಮಿಷಿ ವಿಷಯೇ ವಿಕ್ರಿ ಸ್ವಾ ದಿವಾತ್ಮ  
ದಿವ್ಯ ವಿಷಯಾಂಶಂಬ್ರಯೋಗೀರಾಹಿ ಜಿತ್ತಿ ಸ್ವಾ ವಿಷಯಾ  
ದೋಷದಕ್ತಿ ಸಿ.... ವಾತಿಕರಣಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ವಾ ರಾಗ್ಯಾನ್ಯಾ ||  
( ೨.೧೫ )

‘ ಹೆಣ್ಣು, ಹೊನ್ನು, ತಿಂಡಿತೀರ್ಥ ಇಂತಿವೆಲ್ಲಾನ್ನ  
ಕಣ್ಣಿಗೊಂಬ ಸಂಗತಿಗಳು, ಸ್ವಾಗಾರದಿ ಉಪಭೋಗಿಗೆ  
ಕಾಣದ ಸಂಗತಿಗಳು. ಇವೆಡರ ವಿಷಯಕ್ಕಾಗು  
ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ತಾಂತ್ರೀರು. ಮತ್ತು ತಂತ್ರಿಯನ್ನಾಗ್ರಹ  
ಮಾಡಬೇಕು; ಇದಕ್ಕೇ ಸ್ವಾರಾಗ್ಯವೆಂದು ಹೆಸರು.  
ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದ ಯಾವ ಯೋಗದಲ್ಲಿಯೂ  
ಸಿದ್ಧಿಯು ಇಲ್ಲ.

೧. ಭೋಗೀಗೈಕ್ರಿಯಾ ಗತಿಂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾರ್ಮಾ-  
ಖಲಪ್ರದಾಂ || ಶ್ರುಯಾವಿಕೀರ್ಣಬಹುಳಾಂ ಪ್ರಸ್ತಿತಾಂ  
ವಾಜಂ ಪ್ರವದಂತಿ= ಭೋಗ ಮತ್ತು ವಿಕ್ರಿರ್ಗಾನ್ನು  
ದರ್ಶಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಒನ್ನುಪುರಾಂದಿ ಘಲಗ ಇನ್ನು  
ಕೊಡುವ ವಿವಿಧ ಶ್ರುಯಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು  
ಅ ಶ್ರುಯಿಗಳು ಸರಿಯಿಂದು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ  
ಬಾಯಿಡಳಕವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು  
ಸಾಮಾನ್ಯ ಬುದ್ಧಿಯ ಜನಗಳನ್ನು ಮರುಂಗೊಳಿಸಿ  
ಕಮ್ಮೆ ಭೋಗವಾದವನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.  
ಇವರಿಲ್ಲರ ಗತಿ ಬಳ್ಳಿಗುರುಡರು ಕೂಡಿ ಹಳ್ಳಿದಲಿ  
ಬಿಡಂತಿ ಆಗುವುದು.

೨. ತಯಾ ಅಪಯ್ಯಿಕಳಿಂತಾಂ ಭೋಗೀಗೈಕ್ರಿಯಾ-  
ಪ್ರಸ್ತಿತಾಂಬಂಧಿಃ ವರಾಯಾತ್ಮಿಕಾಃ ಸಾ ವಾಧ್ಯಾ  
ನ ವಿಧಿಯತೇ= ಮೇಲೆ ವಾಸಿಸಿದಂತಹರ ಮಾತಿನ  
ಮಾಯಾಜಾಲಕ್ಕೆ ಮನಸೋಽತು ಅನೇಕಾನೇಕ ಬನ-  
ಸಾಮಾನ್ಯರು ಭೋಗಪಂಥಿಗಳಾಗುವರು. ಭೋಗ-  
ವಿಲಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಕ್ತಿರಾಗುವದರಿಂದ ರೋಗಿಗಳ ನೇಲಿ  
ಬೀಧಾಗುವರು. ಹಲವು ಬಗಿಯು ದುಃಖಗಳನ್ನು ಅನು-  
ಭವಿಸುವರು. ಇನರಲ್ಲಿ ಯೋಗಾಂತ್ರಯೋಗ್ಯ ವಿಚಾರ  
ಮಾಡುವ ವಿವೇಕತಕ್ತಿಯು ಕಿಡಿ ಮೆ ಯಾಗುವುದು.  
ಯಾವುದೊಂದು ವ್ಯವಸಾಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲದೆ  
ಇನರ ಬುದ್ಧಿಯು ಜಂಟಿಲವಾಗುವುದು. ಅದರಿಂದ  
ಇವರು ಯಾವ ಕೀಲಸವನ್ನೂ ಹೊನ್ನೆಗಾಣಿಸಲು ಅನಮಧ್ಯ-  
ರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಉಪಿ-ಕೂಪಿಗಳಲ್ಲಿ ಒನ್ನುವಾಧರಕಾಯಿತಂದು  
ಬಗಿನವರ ಬಾಳು ನಾಯಭಾಗಿಗಿಂತ ಇನ್ನುಕಾನೆ ಬೇರೆ?

ಮಾನವರೆಂದ್ವಿನಿಸಿ ಮನಸಿನ ವಿಕಾಸವನ್ನು ದುರ್ಭಾಗ್ಯ-ಸ್ವಿ-  
ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಮನಸ್ಯರೆಂಬ ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ತಾನೆ  
ಸಾಧರಕವಾದಿರು?

‘ ವೇದವಾದರಕಃ’ ಎಂಬ ಮಾತಿನಿಂದ ಗೀತೆಯು  
ವೇದಗಳನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿರುವುದು, ಎಂದು ಕೀಲವರು  
ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ವೇದಗಳನ್ನು ಕೂಡಿ  
ಆದರದ ಮಾತುಗಳೂ ಬಂದಿನೆ; ಆದುದರಿಂದ ಆ  
ಗ್ರಹಿಕೆ ಸಿರಿಯಲ್ಲಿ ವೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ವೇದಾಂತಾಂ ಸಾಮವೇದದೋಸಿತ್ತಿ || ೧೦. ೨೨  
ವೇದೈಕ್ಯ ಸವ್ಯಾರಾಹಮೇವ ವೇದ್ಯಃ || ೧೧. ೧೫  
ವೇದವಿದೇವ ಜ ಅಪವಾ || ೧೨. ೧೫

(ಅಹಂ) ಹುಣಿ ಸಾಮವಯ ಜಂರೀವಜ || ೧. ೧೫

‘ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮವೇದವುನಾನು. ಎಲ್ಲ ಪೇದ-  
ಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯತಕ್ಕ ವಿಷಯವೆಂದರೆ ನಾಣೈ ( ಅಕ್ಷ್ಯ ).  
ವೇದಗಳನ್ನು ಬ್ಲಿಬ್ಲಿ ವನು ನಾನು. ಖುಗ್ರೀದ, ಸಾಮವೇದ,  
ಯಂಬಹೇದ್ಯೇದಗಳು ನಾನೆ ಆಗಿದ್ದೀನೈ.’

ವೇದಗಳನ್ನು ಮಂಬಂಪುದ್ದರೆ ಗೀತೆಯ ಅಧಿವ್ಯಾಯ-  
ವಿದರೆ ಇಂತು ಅದರಲ್ಲಿ ವೇದಗಳ ಮೇಲ್ತೆಯನ್ನು  
ವ್ಯಕ್ತಿಪರಿಸುವ ಮಾತುಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ  
ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ‘ ವೇದವಾದರಕ ’ ಎಂಬ  
ಪದಕ್ಕೆ ವೇದಗಳ ಕೇವಲ ಕಾಣಿಕ ಜರ್ಜರಿಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಿ-  
ರಾದ ಎಂದೇ ಅರ್ಥಮಾಡುವುದು ಉಳಿತವಾಗಿದೆ.  
ವೇದಗಳ ತಿರುಳನ್ನು ಲ್ಯಾಸ್ಟಿಸದ ಬರಿಯ ತಬ್ಬಿಜಾಲ-  
ದಲ್ಲಿಯೆ ಸಿಲುಕೆಕೊಂಡಿರುವ ಗಿಳಿಪಾತಿನ ಹಂಡಿಕ-  
ರನ್ನು ಇಲ್ಲ ಹಿಂಯಾಳಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆಯೆ ಜೋರಕು  
ವೇದಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿಸಿಯಂದು ಭಾವಿಸಿಲ್ಕಾಗ್ಯದೆನು.  
ಉಪಾಧಿಸತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಬಗಿಯಾದ ವಿಚಾರವು  
ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ ಖುಗ್ರೀದಾದಿ ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳಿಗೆ  
‘ ಅಪರಾ ’ ವಿಧೈಯಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಮತ್ತು ಸತ್ಯಜಾ-  
ನಕ್ಕೆ ‘ ಪರಾ ’ ವಿಧೈಯಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದಾಗಿ  
ಖುಗ್ರೀದಾದಿ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ಅಳಿರೆ-  
ಯಲ್ಲಿ ತರದೆ ಬಿಂ ಕಾಣಿಕ ಜಾಜ್ಞಾ ಸದಿಂದಲೆ ತೃಪ್ತಿ-  
ಹೆಚುಂದಿದರು ‘ ಅಪರಾ ’ ವಿಧೈಯಾಗಿ. ವೇದಗಳೊ-  
ಗಿನ ಸತ್ಯಜಾಜಾ ಸಾನ್ನಿ ಅರಿತು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡವರು  
‘ ಪರಾ ’ ವಿಧೈಯಾಗಿ ಪಡೆದವರು ಸತ್ಯಜಾಗಳ ಹೆಸರು  
ಗೀಂಡೆಲೆ ತೃಪ್ತಿಪಟ್ಟಿಂತೆ ‘ ಅಪರಾ ’ ವಿಧೈ ಯ  
ಸ್ಕಿ ಕಿಯಿದೆ. ಇದು ಬಿರಿ ತಬ್ಬಿನಾಂದಿತ್ಯ ಅನುಭವ  
ಒನ್ನುವಾದ ಬಜ್ಜಾನವೆ ಸತ್ಯಜಾನ್ನಿನ. ಅದು ‘ ಪರಾ ’  
ಎಂದರೆ ತ್ರೈಷ್ಟಿವಾದುದು; ಎಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ

## (ల) ఎరదర ఇరుకీనింద పారాగువుదు.

తృపుగుణువిషయా వేదా నిత్యగుణాఁ భవాజుణః ।  
నిద్యందిష్టాఁ నిత్యస్కస్థాఁ నియోఁగస్థేము ఆశ్వానాఁ ॥ ౪౫ ॥  
యావానథర లుచబానే సమః సంపుల్ కొదళే ।  
తావానా సమేము వేదేము బ్రహ్మస్య విజానః ॥ ౪౬ ॥

**అన్వయి:** — ఏ ఆచుమి! వేదాఁ తృపుగుణువిషయాః | తృపు నిత్యస్కస్థాఁ నిద్యంద్యః | నియోఁగస్థేము ఆశ్వాపానే భువి || ౪౫ || డూవానాఁ ధధః ఖపానే (కావతి) సమః సంపుల్-కొదళే (భవతి| తథా యావానాఁ అధఃః) సమేము వేదేము తావానా విజానః బ్రహ్మస్యస్య (భవతి) || ౪౬ ||

ఎల్లె ఆజుమినే! వేదగఁళల్లి తృపుగుణాశ్వాఁ విషయంగాలినే. ఆదుదరింద నీను వుండు గుణగఁళన్నూ విలిరి నిల్లు. నిత్యస్కస్థాఁ దద్యి స్థిరనాగు. ద్యంద్యి గాలింద (ఎరదర ఇరుకీనింద) దూరిరి. వస్తుగుణస్య పడేదు అవన్ను కూచరఁడున జింపయస్య చిదు. మంత్రం శ్రీమివాద ఆశ్వాశ్రమించుపాశాగు. || ౪౫ || యావ కేలసాఁ ఈ లు కొండింద ఆగుష్టాఁ ఆవెల్లుపు కుంచి కొరసాశువ తేగెరియింద క్యంజవాగియి ఆగువువు. ఆదరంతే యావుడు పూర్ణాగి వేదగఁళల్లిరువుదొంగా అద్దుల్లి బ్రహ్మస్యస్యిని సహజవాగి వ్యాఖ్యానాగిపుచు. || ౪౬ ||

**భావాథ్రం:** — సత్ర, రజ, తమ్ముచెంచిపు మూరు గుణాలు వ్యాధగాల్లి ఉపారి విషయాలు. నీను వేదగఁళల్లి దువ త జ్ఞానసమన్వు పశేదు తృపుగుణాశ్వాఁ పుచు సిల్లు. సుఖ-దూషాదిగఁళ ఇరుకీనట్లి సిక్షుబేధ. ఖోగ్యమస్తుగఁ సంగ్రహమచుచ్ఛు అంచ్ఛు కేంచ్ఛుబేధ. శ్రీమివాద ఆశ్వాశ్రమించున్న సంపాదిను, ఒందే నూతిన్నా వేదమచుదాదరే. నీను శ్రీమివాగు — మహారితవాగు. సిక్షు జలార్థయు-దింద ఆగున కేలసపు దొండ్చు చలధియింద సచబాగి, యు ఆగువుచు. వేదగఁళ ఉపదేశింద దొరియ-తశ్చ లాభము బ్రహ్మస్యానియాద లనుభాంగి తన్నతానే గెంచుడు. ఆదుదరింద స్వప్తిదింద సంకుష్టాగదే శ్రీమివస్సే గురుషాగిట్టు కొండు కొండబేకు. || ౪౫-౪౬ ||

సౌభసిద్ధా గిడె. వేదగఁళల్లి డుండడేగే ఇదే భావము వ్యేక్షివాగిడె.

యాఁశోఁ ఆక్షరీఁ సరమేఁ శోఁపస్యస్థిస్థాఁ జీవా అధి విత్తేఁ నిషేచుః | యంత్రస్య వేద కమ్ముజు కరిషుత్తి, యఁ ఇత్తుద్దిసుంత్రు ఇనేఁ సమాశశే || (ము. ०. ११. ५८)

అతక్కుతు పత్రుస్య దచర్చ వాజముత త్రుఁ క్షుణుస్య బుఁఁశోఁత్యేఁనావా | ఉఁతోఁ త్రుఁశుఁ క్షుణుస్య వి సస్తుఁ ఇంయేఁ పత్ర, ఉతకుఁ సమాశశే || (ము. ०. ११. ५९)

“ వేదముంతుగఁ ఆక్షరగఁల్లి ల్లు దుగఁగఁ కశ్చియుఁ ముదుగఁకొండుడ యావను ఇదన్ను అనుభవదింద ఆరియుపుద్దులు పోఁ ఉపసాగి వేదముంతుగఁలు ఏను తానే లాభవాదిశు? ఆదరే

యావనాగి ఈ సక్షచ్ఛున్నశు పుత్రప్రవాగిదియో అవలై శుంఖుశాఖు నసదల్లి ఏరాజుసివన్ను లేవరు గ్రంథం గఁన్ను పుండింద బేరీయాగిరుపుదిల్ల. కెలలుగ్రంథగఁన్ను శ్రష్టమాజియుఁ మాదచవరిగింత బేరీయాగిరుపుదిల్ల. (పదరే యాదు గ్రంథగఁన్ను పుండి అధవా కేంచ్చ అదర కిరుణ్ణు తారుసిచోండిరుపరీడ ) ఆపటిగే ఈ విష్ణుయింద, ఉత్తును పతిప్రతియింద సద్గుహసుగి చూరెన సుచదంతే, అంధుత సుఖమ్మాగిత్తడే.”

అధిద మమావన్ను అరియద గియోదశ్శు పొడగము బంణిసిచె. వేదగఁ చరి తంబిశ్చాన్సు స్కపయుక్తవెందు వేదగఁ కేఁహేఁరువుప్పి. గీకేయు ల్లుయు ఇఁ విషారవు వ్యేక్షివాగిడె, ఆదుదరింద

‘ವೇದವಾದರಕೆ’ವಿಂಬ ವೊತಗೆ, ಅದು ವೇದಗಳ ನಿಂದ ಯಿಂಬ ಅಪಾರ್ಥವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವುದು ಯಿತ್ತುವಲ್ಲ. ‘ಕಾಬ್ಯ ವದಂಬರವು ದೊಂಬವಿದೆ. ಆ ಗೋಧಿಗೆ ಹೊಗಡೆ ತರುಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಕರ್ತೆವ್ಯಕ್ತರನಾಗು,’ ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಷ್ಟವನ್ನಿಗೆ ಉಪದೇಕಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಉನ್ನತಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಸುವವರೆಲ್ಲ ಕಬ್ಜಿಜಾಲ ದಿಂದ— ವೊತನ ಮಲ್ಲಿಗಾಳಗಿಂದ ದೂರವಿರುವುದು ರೀಸು. ಅದು ಬುಂಜೆಯ ಸಂಘಾರ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲ. ಅರುಳನ್ನರು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ತೊಡಗುವುದೇ ಸಿಜ ವಾಡ ಏಳ್ಳಿಯ ದಾರಿಯಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.

(೫-೫೮) ಭೋಗವಾದರ ಸೆಳವಿನೊಳಗಿಂದ ಪಾರಾಗಲು, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತ ದಂಡಾಪ್ರತೀತ ನಾಗು, ಶ್ರೀಗುಣಾಪಿತನಾಗು ಎಂದು ಇಂದಿಷ್ಟಿನೆ. ದೃಂಢಗಳ ಎಂದರೆ ಎರಡರ ಕೊಡರು ಯಾವುದು? ಶ್ರೀಗುಣಾಪಿತನ್ನು ರೂಪವೇನು ಎಂಬುದು ಮೊದಲು ಗೋತ್ತಾಗಿದೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಉಪದೇಶದ ಮುರ್ಚಿತ ತಿಳಿಯಲಾರದು. ಗೀತೀಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗುಣಾಪಿತವರ್ಣನೆಯು ಮುಂದೆ ಇಲಾಖಾಗೂ ಗೀತ ನೇಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೂಪ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ:

ಸ್ವಲ್ಪ	ರಜ	ಕರು
ಅಂತಸ್ಥುಂಹ	ರಾತ್ಸಸ್ಥುಂಹ	ಕೃತ ಪೂರ್ಣ
ಖ್ಯಾತಾಭಾಜನ	ರಾತ್ಸಭಾಜನ	ಅಜವಿತ ಭಾಜನ
ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಸ್ಯಾರಕಿ	ಉಂಧಾರಕನ	ಕೃಧ್ವಾಧಿತೀನಕ
ಉತ್ಕಾಳೀಂಬಿತ	ಶ್ರುತ್ಯಾಕಾರೀಂಬಿತ	ದೇಶಕಾಲವನ್ನುಂತ್ರಿ
ಇಂ	ಯಿಂದ ಮಾರಿವ ಇಂ	ಸೆ ಮಾಡಿದ ಇಂ
ಅಭಿಧ್ಯಾತ್ಮಾಪ	ಶ್ರಧಾಗ್ಂಧ	ರಾತ್ಸಭಾವ
ನಿಷ್ಪಾತ್ಮ ಶರ್ಮ	ಅಂಧಾಪ ಶರ್ಮ	ಪೋಧಿಸುಯಕರ್ಮ
ನಿರ್ವಿಜಾಂತಮನಸು	ವಿಜಾಂತ ಮನಸು	ಮೋಧಿಸು

ಮನಸು

ಅಂತಂಶ	ಹಿಂತಂಶ	ಮೃಗ್ಯಾ-ಷಿಂಗ್ಯಾ
ಪ್ರಥಾರ್ಥಾಯಾದಿ	ಅಯಥಾರ್ಥ-ಬ್ಯಾದಿ	ಮಿಶರಾತ್ ಬ್ಯಾದಿ
ಉಷ್ಣಗ್ರಿ	ಸುಷ್ಣಮಾಸ್ಗ್ರಿ	ಅಧೋಗ್ರಿ

ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಲ್ಲ ಮುಂದೆ ಬರಲಿದೆ. ಶ್ರೀದಗ್ರಾಹಾರ್ಥಾಯಾದ ಸತ್ಯ ರಜಿತವೋಗ್ರಾಹಿ ವಿಜಾರಣೆ ಇಂದಿದೆ. ಪ್ರಿಯಾಸ್ಯತಿ, ಶ್ವಾಸ್ಯತಿ, ಪ್ರಿಯಾ, ಪ್ರಿಯಾ, ಪ್ರಿಯಾರುಪಾಯಾ ಸತ್ಯಗ್ರಾಹಿ ದೀವತಗಳು. ಇಂದ್ರ, ಈಂತರ, ರಾತ್ರಿ, ಪ್ರಾಣಿಯೇಧವ, ಕರೀಗಳನ್ನು ಹೊದೆದೋಡಿ ಸುವ ತೋಡ್ಯಲ ಇವೆ ಮೊದಲು ಏಗಿಲಾದ ಗುಣಗಳು ಮಾನವಕ್ಕ ಮತನ್ನು ಸೆಳಯುವುದು. ಮಾತ್ರವರ್ಗಿ

ಗಳು. ಈ ದೇವತೆಗಳ ಮುಂತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗುಣಾಪಿತವರ್ಣನೆಯು ಹೇಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಯಿಂಬುದು ಗೋತ್ತಾಗುವುದು. ಮಾದರಿಗಾಗಿ ತವೋಗ್ರಾಹಿ ವಿಜಾರವನ್ನೆ ತಕ್ಕಿಂತ್ರಿ ಲ್ಯಾಬಹಿಸುವುದು.

ದೀಘಾಂ ತಮ ಆತ್ಮಾದಿಂದ್ರ ತತ್ತ್ವ

(ಖ. ೧೫೩-೧೦)

ಅಹೀನಾವಾಸಾಯಾಃ ಯಃವಾಮಿವಾಃ

ಪ್ರ್ಯಾತವಾಷಾಃ || (ಖ. ೧೫೩-೧೦)

‘ಉಂದುನ ಹಗೆಯಾದ ಸ್ವತನೆಂಬ ಅಸುರನು ದೀಘಾಂಕಮಂಡಿಸ್ಯಾನ್ ಎಂದರೆ ಕಗ್ತುಲೆಯನ್ನು ಇರಿದಿದ್ದಾನೆ ಈ ಮೋಗಾರಾರಾ ಮಾಯಾಜಾಲವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ದೂರದಿಂದಿಸಿದನು’ ತವೋಗ್ರಾಹಿಯಾದ ಅಸುರರು ನಾತಕ ಹೊಂದಂಡವಾ; ಅಭಿಂಗಾಪಿತಗಳಿಯುವರಿದು ವೇದದಲ್ಲಿ ವಣಿಸಿದೆ. ಹೇಗೆ ಯಾವ ಗುಣವು ನಾತಕಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದಂಡು ವಣಿಕ್ರಾದಾಗಿ ಗಿಡಯೋ ಆದನ್ನು ಯಾರು ತಾನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸುವರು? ಈ ಒಗೆಯಾಗಿ ವೇದವು, ಲೋಹಾಕ್ರಿ ತವೋಗ್ರಾಹಿಂದಿಂದ ದೂರವಾಗಿ, ಆ ಗುಣವನ್ನು ನಾತಕಗಳಿನಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ತವೋಗ್ರಾಹಿವನ್ನು ಒಟ್ಟು ಮುಂದೆ ಮನಸುವು ನು ರಜೋಗ್ರಾಹಿಯಾಗುವುದಾಗಂಬು. ರಜೋಗ್ರಾಹಿಯಾಗುವುದು ಭೋಗಪ್ರವೃತ್ತಿಯಾದು. ಇಂದ್ರನು ಇಂತ್ರ ಆದರ್ಥ ಆದರ್ಥಮಾತ್ರ-ವೇದದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನ ವರಣೆಯು ಜ್ಞಾನಾಯಿ ಗಿಡು ಬಂದಿದೆ.

ಇಂದ್ರಸ್ ನಂ ವಿಂಯಾಸಾಯಿ ಪ್ರಪ್ರೋಜನ ಯಾನಿ ಜಕಾರ ಪ್ರಪ್ರಫಮಾಫಿ ವಜ್ರಿ. ಅದನ್ನೂ ಹಿಂದಾಸ್ಯಾಸಸ್ತ ಕರ್ತ ಪ್ರಪ್ರವಜ್ಞಾಂ ಅಭಿನಷ್ಟವರಾಜಾವಾನಾ ||೧|| ಅಹನ್ನು ಹಿಂದಿಂದೆ ಕೃತಿಯಾಂ ತ್ವಾಷ್ಟಾಸ್ಯೈ ವಜ್ರಂ ಸ್ವಯಂ ಕರ್ತಾ ||೨|| (ಖ. ೧೫೩)

‘ವಜ್ರಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನ ಗಂಧಂಗಿಲಿಂಧನವನ್ನು ನಾನು ವಣಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅನನು ಹಗೆಗಳನ್ನು ಕೊಂಡನು, ಚಿಟ್ಟಗಳ ಮೇಲನ ಹಗೆಗಳ ಹೋಳಿಗಳನ್ನು ಕಾರು ಮಾಡಿದನ್ನು, ಚಿಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಹಗೆಗಳನ್ನು ಸಂಖಣಿಸಿದನು. ತ್ವಾಷ್ಟಾರನು ಅವನಿಗೆ ಹಗೆಗಳನ್ನು ಸರಣಿದಿನ ಉತ್ತಮ ವಜ್ರವನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿನು. ಇಂದ್ರನ ವಿಷಯ, ಪ್ರಭಾವ, ದರಾಶ್ರಮ, ರಾಜ್ಯವೈಧವ, ಕರೀಗಳನ್ನು ಹೊದೆದೋಡಿ ಸುವ ತೋಡ್ಯಲ ಇವೆ ಮೊದಲು ಏಗಿಲಾದ ಗುಣಗಳು ಮಾನವಕ್ಕ ಮತನ್ನು ಸೆಳಯುವುದು. ಮಾತ್ರವರ್ಗಿ

ಇಂದ್ರನೇ ಆದರ್ಶನೆಂದೈನಿಸುವನು. ರಚೋಗುಣಿಯಾಗಿ ತುಂಬ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕಿಲಾಗುವನು. ವೈಭವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವನು. ಭೋಗಾಸಕ್ತಿನಾಗುವನು. ಭೋಗ ವಿಲಾಸಗು ರೋಗಗಳ ಉಗಮಸ್ಥಾನ. ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಮೈತ್ಯಂಬ ಕೂತುಗಳಾದುವೆಂಬ ಕೆತೆಯು ಆತನ ಭೋಗವಿಲಾಸಗಳ ಅನ್ವಯಾಫಲ ಸೂಜಕವಾಗಿಯೆ ಇದೆ. ಈ ಬಗಿಯು ಇನರ ಸಂಪದಭವ್ಯದಿಂದ ಹೊಡಿಸಿ ಅವರ ಜಿಂಕ ಯೋಜನೆಗಳೂ ಬೆಳಿಯುವವು. ಇಂದ್ರನ ಇಂದ್ರ ಪದವಿಯೂ ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೂ ಹೊನೆಯಂಬು. ರೋಗ, ಚಿಂತೆ, ಪ್ರತಿಸ್ಥಿರಾದ ವೈರಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಜಕ್ಕಿಲ್ಲ. ತೊಳಿಲ ನುಗ್ಗಿನುಸಿಯಾಗಬೇಕಾಗುವುದು. ಇಂದ್ರಪದವಿಯನ್ನು ಕಳಕ್ಕೊಂಬಿಕೊಂಡಿ ಕೊನೆಗೆ ವಿರಕ್ತಿಯು ತಲೆಹೊರುವುದು. ಸತ್ಯಗುಣದ ಕಡೆಗೆ ಮನಸು ಒಲಿಯುವುದು. ಆಗ ಅವನ ಮನಸು ಈ ಕಳಗಳ ವೈರಿಕಿ ಮಂತ್ರಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಶುವುದು :

ಅಜಾವೋ ಧೀರೋ ಅವೃತ್ತಃ ಸ್ವಯಂಭೂರಿಸೇನ  
ಕ್ರಿಯೋ ನ ಕರ್ತವ್ಯ ನೋಡಣಿ | ತಮೇನ ವಿದ್ವಾನ್ ನ್ಯಾ  
ಬಿಧಾಯ ಪ್ಯಾತ್ಯೋರಾತ್ಮಾನಂ ಧಿರಮಜರಂ  
ಯಂ ನಾವಾವರ್ತಃ || — ಅಥವ ೧೦.೪.೪೪

‘ಕಾಮರಹಿತವೂ ತಿಳಿನ ಬಲವುಳ್ಳದೂ ಸಾವೆಲ್ಲ ದುದೂ ಸ್ವಯಂಭೂತವೂ ರಸಭ್ರಾಪ್ತಿಯಿಂದ ತಣಿದುದೂ ಕೊರತೆಯಲ್ಲಿದುದೂ— ಎಲ್ಲಾಬಗಿಯಾಗಿ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವ— ಅಜರ— ಅಮರ— ಕರುಣ ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದು ಅನುಭಾವಿಯಾದವನು ಸಾವಿನ ಹೆದರಿಕೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತಿನಾಗುವನು.

ಇದೆ ವೇರಿಗೆ ತುಂಬ ಆತ್ಮ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಜ್ಯೋತಿಂಬಿತಕ್ಕ, ಸ್ತಾನಿ ಉತ್ತಾಪಿ ದೇವತೆಗಳ ಮಂತ್ರಗಳಂಬು. ಅವುಗಳ ಬಲದಿಂದ ಅಂತರಕರ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಗುಣದ ಬಿಳಕುಬಿಳುವುದು. ಆಗ ಆತನಿಗೆ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡು ಅತನು ನಿತ್ಯಸತ್ಯಗುಣದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನದಾದವನು.

ಇಂತಹು ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸುವ ವೇದಗಳ ಅಧ್ಯಯನದ ಫಲವಿದೆ. ವೇದಾಧ್ಯಯನದಿಂದ ಮನಸುಷ್ಯನು ತಮೇನಗಳನ್ನು ಕೃಜಿಸಿ ರಚೋಗುಣದೊಳಗಿಂದ ಹಾಯ್ಯು ಸತ್ಯಸ್ಥಾನಿಗೆ ಕೊಂಡು ಅತನು ಪರಿಪೂರ್ಣಗ್ರಿತಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು.

ಆದುದರಿಂದ ಗೀಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ: ವೇದಗಳು ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಣಿಸುವಾಗುವು (ತ್ಯಾಗಣ್ಯ ವಿವರಾ ವೇದಾಃ); ಅದರೆ ಅವಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಮನಸುಷ್ಯನು ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕನಾಗಲು ಯ ತ್ಯಾಸ ಬೇಕು (ನಿತ್ಯಗುಣಾತ್ಮ್ಯೇ ಭವ). ಆದರೆ ಕೆಲವರು, ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಗೀಡಿಯು ವೇದಗಳನ್ನು ಬರುವುದಕ್ಕಿಂದು ಉಳಿಸುವುದು. ಇದು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದು ಹಿಂದೆ ಒಂದೆಡಿಯಲ್ಲಿ ಗೀತಾತ್ಮೀಕರ (೬-೨೪) ಬಿಷ್ಪಕ್ಷಯಲ್ಲಿ ವರವಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವೇದಗಳ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಮಾನವನಿಗೆ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕ ವಿವರಾಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ತಿಳಿಯುವುದು. ಅದರಿಂದ ಅವನ ಏಳಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗುವುದು. ತಮಿನ್ನಿಂದ ರಜಸ್ಸಿಗಳೆಂದಿಂದ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಅವನ ಉನ್ನತಿಯಾಗುವುದು. ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಾಣಸ್ಥಿತಿಯ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯತ್ತಿನುವನೆಂಬುದನ್ನು ಗೀಡಿಯು ಸಾಚಿಸುತ್ತಿದೆ. ‘ಖಾಷ್ಟ್ರ್ಯಾ ಗಢ್ಯಾ ಸತ್ಯಸಾಧಃ’ (ಸತ್ಯಗುಣಗಳು ಉಂಟಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು) ಎಂದು ಗೀಡಿಯು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ.

ಗುಣಾತ್ಮಕ ಸ್ಥಿತಿಯ ವಣಿಸೆಯು ಗೀಡಿಯಲ್ಲಿಯಿದೆ. ಅರ್ಜುನನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ‘ಮಹಾಪ್ರಭವೇ, ಈ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು? ಅವರ ನಡೆವಳ ಎಂತಹದು? ಅವರು ಈ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಒಂದು ಮನುಷ್ಯದುದುವೇ ಹೇಗೆ? ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.’ (೪೦.೨೮)

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದುವೇನೆಂದರೆ, ‘ಎಲ್ಲಾ ಅರ್ಜುನನ್ನು! ಗುಣಾತ್ಮಕನು ಪ್ರಕಾಶ, ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಮತ್ತು ಮೇಳಿಕ್ಕಾವು ಬಂದಾಗ ಅತನು ಸುವಿಷುವುದಿಲ್ಲ; ಇವು ಬಾರಾದಿಲ್ಲ ಅವಗಳನ್ನು ಬಯಸುವುದಾಗಿ ಇರುವನು. ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಅತನುಷ್ಯ ಅಲಾಗಿಸಲಾರವು. ಗುಣಗಳ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ನಡೆಸಿವೆ, ಎಂಬ ಮನಸನಿಕಿರುವ ಆತನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವನು; ಕೆಂಟಲನಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆತನಿಗೆ ಸುಖದುಃಹಿಂದಿದ್ದಾಗಿ ಸನು; ಹೊನ್ನು ಮಣಿನಲ್ಲಿ ಭೇದವಲ್ಲ. ಹೂಗಳೇ ಅಧಿವಾತ್ಮಗಳೇ ಏರಿಸಿ ಆಷ್ಟೇ: ಬಂದುದು ಬರಲಿ, ಹರಿಯ ದಯಿಯೊಂದಿರಲಿ ಎನ್ನುವನು. ನಾನಾದ ನಾಗಳನ್ನು ಏಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಜಗಿ ಮತ್ತು ಗೆಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಭಾವವನ್ನಿಂದುವನು. ಅವನು ಕಾನಾಗಿಯೆ ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಕೈಯಿಲ್ಲವಿಲ್ಲ!

ಗುಣಾತ್ಮಕನಿಗೆ ‘ನಿತ್ಯಗುಣಾ’ ನೆಂದೂ ಕಂಡಿದೆ. ಅತನು ಸತ್ಯ,-ರಜ, ತಮಿಗಳನ್ನು ವಿಬಾದಿಸಬೇಕು

ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥವಿದ್ದರೂ ಅನನ್ತ ಸಹಸ್ರಾಂಶಲ್ಲಿ ಸ್ತಿರವಾಗಿ ನೆಲಸಿರುತ್ತಾನೆಂಬಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಗುಣಾತೀತನ್ನು, ನಿಸ್ತೃಪ್ತಿಗುಣನ್ನೂ ಅದವನ್ನು ‘ನಿತ್ಯ-ಸತ್ಯಸ್ಥಾನ’ (ನಿತ್ಯ-ಸತ್ಯ-ಸ್ಥಾನ) ಅಗಿರುವೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಿದ. ಆದುದರಿಂದ ನಿತ್ಯ-ಸತ್ಯಸ್ಥಾಲಯೇ ಗುಣಾತೀತನೆಂಬಾದನ್ನು ಮರಿಯಿಂದಾಗು. ಶ್ರೀ. ಕಂತರಾಚಾರ್ಯರೂ ‘ನಿಸ್ತೃಪ್ತಿಗುಣ’ದ ಅರ್ಥವನ್ನು ‘ನಿತ್ಯವೋಧನ’ (ನಿತ್ಯವನಾಗು) ಎಂದು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ‘ನಿತ್ಯಸತ್ಯಸ್ಥಾನ’ ದ ಅರ್ಥವನ್ನು ‘ಸದಾ ಸತ್ಯಗುಣಾತೀತೋಧನ’ (ಯಾವಾಗಲಾಗಿ ಸತ್ಯಗುಣದಪ್ರತಿಯನ್ನೊಂದು) ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

‘ನಿತ್ಯಗುಣವಿಷಯಾ ವೇದಾ ನಿಸ್ತೃಪ್ತಿಗುಣೋ ಭವಾಜುರಾಣಿ! ನಿತ್ಯಸತ್ಯಸ್ಥಾನಃ।’ — ಗ್ರ. ೪೪.

‘ಮೂರುಗುಣಗಳ ವಿಜಾರಣವೇದಗಳಲ್ಲಿ. ನಿಂತು ಆ ಮೂರನ್ನೂ ವಿಬಾರಿ ನೀಲಿಲ್ಲ; ಎಂದರೆ ಸತ್ಯಗುಣ-ಯಾಗು;’ ಎಂದೇ ಗೀತೆಯ ಅಥ ಪ್ರಾಯ ಯಾವಿದೆ. ‘ನಿಸ್ತೃಪ್ತಿಗುಣ’ ರಬ್ಬಿದಂದ ಸತ್ಯಗುಣವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಯಾರಾದರು ಉಧರವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದರೆ ಅದು ಕೇವಲ ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಬೀರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಸತ್ಯಗುಣಕಾಲಯಾದವನೇ ಗುಣಾತೀತ’ ಸಂದು ತೋಯಿದ್ದಾರು.

‘ನಿದ್ವಂದ್ವ’ ನಾಗು; ಎಂದರೆ ಸುಖದುಃಖಾದಿಗಳಿಂದ ಬಿಂದುಗಡಿ ಹೊಂದು, ಎಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿಯೂ ನಿಂತು ಸತ್ಯಗುಣಯಾಗು ಎಂಬ ಅಧಿಭಾಯವೇ ಇದೆ. ‘ಸಮಧಾಃಖಸಂಖಃ, ಸಮಕೋಽಖಾತ್ಸತ್ಯಂಜನಃ, ಶಂಖಸ್ಯಿಯಾಃಖಯಃ, ಶಂಖಸ್ಯಿಂದಾತ್ಸಂಖಸ್ಯಃಃಃ, ಸಮಾಖವನ್ಮಾವಯೋಽಂಖಸ್ಯಃಃ, ಮಿತ್ರಾರಿಷತ್ಯಾಃಃ ಶಂಖಃಃ’ (ಗ್ರ. ೨೭-೨೮) ಎಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಸುಖ-ದುಃಖ, ಹೊನ್ನು-ಮುಸ್ಸು, ಒಳತು-ಕಡಕು, ಹೊಗಳು-ಕೆಗಳು, ಮೂನ್-ಅಪಮಾನ, ಕರ್ಗಿ-ಕೆಳಯ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಯಾವನು ಸಮವಾಗಿ ಕಾಣಬಿಲ್ಲನೂ ಅವನೇ ಗುಣಾತೀತನು; ಅತನೇ ‘ನಿತ್ಯಂಂದ್ವ’ ಮನು. ಆದುದರಿಂದ ನಿದ್ವಂದ್ವ, ದ್ವಂದ್ವಾತೀತ, ಗುಣಾತೀತ, ನಿಸ್ತೃಪ್ತಿಗುಣ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದರ್ಥದ ಚರ್ಯಾರ್ಥ ದಾಗಳು ದ್ವಂದ್ವಗಳ ಅಂಗಿ ಹೊಗುವ ಹದವನ್ನು ಕುರಿತು ಇದೆ ಅಧಾರ್ಯಾಯದ ಗು-ಜಾನ್ಯಯೈ ನೇತ್ಯ ಹೀಲೀಕಾರ್ತಿಕ್ ಪಿಸ್ತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶದವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ನೀಡುಗರು ಪರಾಯಾಂತೀಳಿಸಬಹುದು.

‘ನಿತ್ಯಂಂದ್ವಾತೀತಃಽಂದು ಎಂದರೆ ಯೋಗ್ಯಾನ್ಮಂತ’

ಇಂಂದಿಲ್ಲದವನು. ಪದೆಯುತ್ತೇದು ಎಂದರೆ ಯೋಗ್ಯ ಕಾಯುವದು; ಎಂದರೆ ಯೋಗ್ಯ. ಪ್ರತಿಯೋಧಿ ಸಂಸಾರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯಾನ್ಮಂತ ಚಂತಯು ತನ್ನದ್ವಾಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದುದನ್ನು ಪದೆವ ಪದೆವ ಚಂತ; ಪದೆದುದನ್ನು ಕಾವ ಚಂತ. ಈ ಪದೆನ ಮತ್ತು ಕಾವ ವಾಜಾರದಲ್ಲಿ ಲಾಭಹಾಸಿ, ಸುಖದುಃಖಗಳು ಬಂದು ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಇರುಕ್ಕಿನಿಂದ ಪಾರಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಯೋಗ್ಯಾನ್ಮಂತ ಗಸಣಕ್ಕಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ ‘ನಿಯೋಗ್ಯಾನ್ಮಂತ’ ಎಂದು ಮಾಡಿದ ಪದೆನು ಆದುದರಿಂದ ಗಸಣಕ್ಕಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ ನಿಯೋಗ್ಯಾನ್ಮಂತನು, ಗುಣಾತೀತನು, ಎಂದರೆ ಸತ್ಯಸ್ಥಾನು ಆಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಈ ಹೀಲೀಕಾರ್ತಿಕ್ ಹೊನೆಗೆ ಅಶ್ವವಂತನಾಗೆಲು (ಅಶ್ವವಾನ) ಉಪದೇಶಿಸಿದ. ಪ್ರಭಾವಕಾಲಯಾದ ಅತ್ಯಕ್ಕೆಯಾತನೆ ಅತ್ಯವಂತನು. ಪ್ರತಿಯೋಧು ಸ್ವಾರ್ಥಿಯು ಅತ್ಯವಂತವಾಗಿದೆ; ಅತ್ಯಲ್ಲಿದ ಪ್ರಾಣಿಯು ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅತ್ಯವಂತರಂದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಇಲ್ಲ. ಅತ್ಯಕ್ಕೆ ಗಳು ಹೊನ್ನಾಗ್ಯಾ ಜಾಗ್ರತ್ವಾದವನೇ ಅತ್ಯವಂತನು. ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಅವು ಸ್ವಾಸ್ಥವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸ್ವಾಲ್ಪಿಜನ್ಮೋಂದು ಬಗಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಇದೇ ಹೀಲೀಕಾರ್ತಿಕ್ ಅಶ್ವಬಿಂಬಿನನ್ನು ಹೊಂದಿದಕ್ಕ ಉಪಾಯಗಳನ್ನೂ ಸೂಚಿಸಿದ್ದು ಕಂಡುಬಿಲ್ಲವುದು

“ಯಾವನು ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರುಗಳಾಗಿ ವಣಣಣಿಯನ್ನು ಓದಿ (ಶೈಗಣ್ಯವಿಷಯಾ ವೇದಾ), ಗುಣಾತೀತಾಗಿವನ್ನೂ (ನಿಸ್ತೃಪ್ತಿಗುಣಃ), ಮತ್ತು ಯಾವಾಗಲೂ ಸತ್ಯಸ್ಥಾನಾಗಿದುವನ್ನೂ (ನಿತ್ಯಸತ್ಯಸ್ಥಾನಃ), ಪದೆನ ಮತ್ತು ಕಾವ ಹಂಬಿಲವನ್ನು ತೋರಿಸುವನ್ನೂ (ನಿಯೋಗ್ಯಾನ್ಮಂತಃ), ಅತನು ತೀವ್ರವಾದ ಅತ್ಯಕ್ಕೆಯಾಗಿ ವಿನಾಗುತ್ತಾನೆ.”

ಅತ್ಯಕ್ಕೆಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಹೀಲೀಕಾರ್ತಿಕ್ ದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. “ಸಣ್ಣಹೊಂಡದಿಂದ ಅಗುವ ಕೆಲಸವು ಹೆಗೆ ರೀಯಿಂದ ಸಂಜವಾಗಿ ಆಗಬಿಲ್ಲದು, ವೇದಾಧ್ಯಾಯನಿನಿಂದ ದೈತ್ಯಗಾಡಕ್ಕುದು ಶ್ರೀಷ್ಟಿ ಪ್ರಹೃಷ್ಟಾನಿಗೆ ಸಹಜವಾಗಿಯು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಸುದು.” ಇದು ಅತ್ಯವಂತನೆ ಮಹಿಮೆ. ‘ನಿಜಾನನಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ,’ ಎಂದರೆ ನಿಜಾನಿನಿಯಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನೇ, ಅಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಅರಿಕವನೇ ಬಾಹ್ಯಾಗಣನು. ಆತನೇ ಅತ್ಯವಂತನು. ಈ ಹೀಲೀಕಾರ್ತಿಕ್ ದಲ್ಲಿ ವೇದಗಳ ಗೌಣಿಕೆಯೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆಂದು ಕೆಲರ ಭಾವನೆಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಯಧಿಕ ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ವಿದ್ವಾನೀಲಯದ ಪದಗಳ ಕಲಿಸುವ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳೂ ಹೊನೆಯು ಒಂದು

( ೧೮ ) ಕರ್ನಾಟಕೀಗೆ.

କମ୍ବାନ୍ତେଇବାଦିକାର୍ତ୍ତେ ପାଶ ଫଳିଷୁ କଣାଚନେ ।  
ପାଶ କମ୍ବାଫଲଦେଇବାନ୍ତାରମାର ତେ ସଂଗୋପନ୍ତ୍ଯକମ୍ବାନ୍ତି ॥ ୪୧ ॥

**ಅಪ್ಪಯು**— ತೇ ಅಧಿಕಾರಃ ಚಮುಂಡ ನಿಸಿ ಕದಾಚನ ಶಲೀಮ ಮಾ | ಚಮುಂಡಲಹೀಮಃ ಮಾ ಭೂತಃ ತೇ ಸಂಗಂ ಈ ಅಚಮುಂಡ ಮಾ ಅಪ್ಪು || ೪೯ ||

**ಭಾವಾರ್ಥ:**— ಮಾನಸರ್ವಿಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರವೊಂದೇ ಇದೆ. ಈಪ್ರದ ಫಲದ ಮೇಲೆ ಆತನಿಗೆ ಜಕ್ಕು ಇಲ್ಲ. ಕೆಲಸದ ಫಲದ ಆಸಯನ್ನೇ ಯಾವಾಗಲೂ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಕೊಡು. ಮತ್ತು ಕೆಲಸಗನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನೂ ತೋಡಿದುಹಾಕಬೇಕು || ೪೨ ||

ହିମ୍ବ ପରିକ୍ଷେଯୁ ପାଶାଗୁପ୍ତଦିରଂଦଲା ଦୋର-  
ଯୁକ୍ତିବେ; ଏଠିମୁଣ୍ଡଳୀରେ ପାରାଫିମିକ କିଳ୍କାନିଦ  
ଅବଶେଳନେଯୁଣଟିଂଦୁ ଗ୍ରୂହଶଳାଦିକେ? କୌନ୍ସିଯୁ  
ପରିକ୍ଷେଯୁଣ୍ଡି ଉତ୍ତରୀଭାବାଗୁପ୍ତଦାର୍ତ୍ତେ ଲାଦର ଲାପକ୍ରେ-  
ଚକ୍ରମିଦ୍ଦୀ ଜଣ୍ଯଲୁହିବେ? ଆଦରଂତେ ଏଲ୍ଲ ଵେଦଗର  
ଶରୀରାଦ ଅଧ୍ୟୟନ ମାଦିଦରଣି ବ୍ରହ୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ନାହିଁ  
ପ୍ରାଚ୍ୟାଗୁପ୍ତରୁ. ଅବରୁ ବ୍ରହ୍ମପରାଯନରାଗୁ  
ରୁ. ଅନୁଭାବିଗାମୀରୁ. ଆଦରଂଦ ଅନୁ-  
ଭାବିଗାମୀ ନେଦଗର୍ଜ ଶଂଖାଭାବ ଅଧ୍ୟୟନ ନଦ ଫଳତୁ  
ଶପ୍ତବାଗି ଦୋରୀରୁଣ୍ଡକ୍ରେଦ, ଏଠିମୁଣ୍ଡି ହେତ୍ତାଦ୍ଵା-  
ଗିଦେ. ଆଦରଂଦ ଜମ ଵେଦଗର ପ୍ରତିକଂଶେ  
ଅଗିଦେଯିଂଦୁ ହେତ୍ତାଦ୍ଵାରୀକାଗୁକ୍ରତ୍ତଦେ. ଉପାନିଷଦକ୍ରେ-  
ନ୍ତି ବିଂଦିଦେଖି ହୁଗେଯେ ହେତ୍ତାଦ୍ଵା:

ಸವೇರ್ ವೇದಾಯಂತ್ರವಾವನೆಂಬ

ತಂಪಾಸಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಿ ಚೆಯದ್ದುದಂತಿ | — ಶರ್. ಗಳ

“ ఎల్ల వేదగళు యాన స్క్రితయ వంటినైయన్న  
వాచుపుట్టే మశ్శ ఎల్ల తపస్సన్ను ఏకక్షోగి  
వాచుపుట్టాడినీ, అదు శ్రీష్తిస్క్రితయాగిదే.”  
ఇంకు ఖానాప్రతిశలభ్య వేదగళ మేల్చైయాన్నే  
వంటి నిధుంటు. అదమదండ ఖపనిషత్తుగళ  
సాకహేనిసిద భగవద్గీతయల్లయు వేదగళ  
నింజేయిరుపుదు అస్తిభవనాయివాగిదే. చరయ  
కాబ్దికచ్ఛానత్త ( వేదవాదపు ) శిరథికవెందు  
హేత్తద్దు సియాగిదే. ఏకండరే అనుభవజన్మ  
క్షాన్నద ముండి బిఱు కాబ్దికచ్ఛానద  
బీరీయేను ? ఫీగే ఆక్షానుభూతియ మేల్చై.

ಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮುಂದೆ ಕರುಂಮಾಗಿದೆ ಉಪದೇಶಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

(୪୧) ପ୍ରତିକ୍ରିୟାବସ୍ଥା କେଳନ୍ତାଗତମୁଁ ମାଦୁପ୍ରଦାନକୁ  
ଦକ୍ଷ ମାତ୍ର ବାହ୍ୟରେ ନାହିଁଦା ନୀତି ଆଦିକୁ ? କେଳନ୍ତାଗତମୁଁ  
ମାଦୁପ୍ରଦାନକୁ ଦିଲ୍ଲି ମାନନ୍ତ ଶୁଣିଲୁଗିଲାଗିଦେ । ଆଦିଦି-  
ରୀଂଦରି ଗୀତିଯାଏ ଓ କେବେ ଜେତୁଛି :

## ನ ಹಿ ಕರ್ತಿ ತ್ಯಾಗವನ್ನಿಂದ ಜ್ಞಾನ

ತೀವ್ರ ಶಿವಾಚಾರ |

ಕೊಂಡಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರು || (१.४)

ಶರೀರ ಯಾತ್ರೆಗೆ ಚೆತ್ತಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧೀ

ಕವ್ಯಾಸ : || (೫೦)

## “ಒಂದರೆಗಳಿಗೆಯಾಗಲಿ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದ ಯಾರೂ

కుట్టరలారం. ప్రకృతియిందుంటాడ గుణగా  
ఎత్తదినం ప్రతియోబ్బరా కేలసదల్లి కొడగిను  
కూరి. ఏన్న దేవావాపారగ్గాడారు కేలసమాచారి  
నిచయులారపై”హీగ మానవశిగి కేలపు దీంపత్తిద.  
కేలస నిల్లి ఒదుక్కలారను. కేముచే జీవనపద  
అధారి. ఉసరాటపై ఒందు కేలన. కేలసవే  
జీవచెందు ఉసరాటి నిల్లిసిది. కరియాత్రియు  
నిల్లుపెదు! ఇడ్డియిరి ఇల్లిదిరి మనుష్ణునిద  
కేలసగాను ఎడిచిదదె నిచిదిరుక్కనే. ఉట్టికొట్టు  
పూణిమాత్రగా స్ఫురావథమావాగిదే. ఉ ఓ ద  
పూణిగా కేలసద లేత్తుపై ఇష్టి ఆగిద రు మానవ  
నదు తలపు ఎధవాగిదే. నైయుక్క, శ్రీకాముంబిర,

రాజుకీయ, సాంస్కారిక, ధార్మక ముంకాద  
ఒగిబిగియ రాష్ట్రపేతుగాల్ని మనుష్ణిగి దలపు  
శతఫ్యగళిరుత్తవే. అనుమ అను నీరవేరిసలే  
చేసు. తప్పిసతక్కుడ్దల్ల. ఇదన్ను కురిపు వేదవు  
ఏగి ఏదిసుక్కద.

ಕುರ್ವಾನ್ನೀವೇದ ಕರ್ಮಾಂಶಿ ಜಿಜಿವೆದೀತ್  
ತತ್ತಂ ಸಮಾಃ ।  
ಪಿಂತ ಕ್ವಯಿ ನಾನ್ಯಫೀಕ್ಲಿಂಸಿ ನ ಕರ್ಮ  
ಲಿತ್ತತೇ ಸರೀ ||  
— ನಾ. ಇಂ.೦. ಯಂತು. ೪೦೨

“ ಇಲ್ಲಿ ಇಹಲೋಕದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಲಸಗೆಂನ್ನು ನೇರವೇ ಸುತ್ತಲಿ ಮಾನವನು ನೂರು ವರುಷ ಬಾಳುವೆ ಹಂಬಿಲ ಪ್ರಾಣವನಾಗೇಕು. ಇದೊಂದೇ ಏಳಿಯ ದಾರ, ದೇರೊಂದು ಗತಿಯಿಲ್ಲ. ಒಳ್ಳೆ ಲಸಗೆಂದ ಅರ್ಥಗೆ ಕುಂಡು ಬಾರದು” ಇದು ವೇದಗಳ ಅದೇತ. ಕಟ್ಟಿಸ್ತು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಂದ ಮಾನವರ ಉಪಾಸ್ಯ ದೈವಕವೇ ‘ವಿಶ್ವಕರ್ಮ’ನಿನಿಸಿದ ಪರವಾತ್ತನೇ ಆಗಿದ್ದೇನೆ. ಅಕನು ವಿಶ್ವಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಾನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅಧಿವಾ ವಿಶ್ವ ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳೂ ಅಕನವೇ. ಭಗವಂತ ನನ್ನ ಅನುಸರಿಸುವುದೆ ಭಕ್ತನ ಆದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯ. ಆದುದ ರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಶಾಪೂ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ತ್ರಿ ದಲ್ಲಿ ‘ವಿಶ್ವಕರ್ಮ’ರು ಆಗದೇಕು. ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಪೀಠುಂಬಯ ಲಾಗದು. ವ್ಯೇಗಕ್ಕೆ ತನವೆಂದರೆ ಆಹ್ವಾತ ಕಾಯೆಕವೇ ಕ್ಕಾಲಾಸ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೂ ಇದನ್ನೇ.

ಯೀ ಒಂದು ಮಾನವನು ದಿಧ್ಯಾನಾ ಅನ್ವಯದೊಂದ  
ಮನಸಾ ತಿಳ್ಳುತ್ತಾ ಜಿ । ಅಗ್ನಿಶ್ವಾಸಗ್ರೀಶುಮಾ  
ಮೋಕ್ಷ ದೇವೋ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಾ ಪ್ರಜಯಾ  
ಸಂರಾಂತಃ ॥ —ಅಭಿಸ್ ೩.೪೯-೧

“ తేఱస్తుగొండ మహాత్మరు బధ్యజీవిగచ్చతు  
కమ్ము మనసు మంచు కస్తు గోంద కస్తులతెయింద  
నోఎందుక్కారె. ప్రజీగి శోధనే సమరసాగున  
విశ్వక్రమం ( దేవ )ను. ఎల్లిందసులు వోదసులు  
అవరంగి ( తేఱస్తు పరోపకారిగణి ) నోశ్శుశ్వసులు  
వస్తు శోధువను.” కాయుకష్టమాండన శేలసు  
గారంగి శ్యోలాసద అధికారావు. ఉళద మైగఢరు  
బురు మంచువాలాగటక్కపరిందు మేలిలనమైదిక  
పుడెయింద స్వప్తవాగుతీది. విశ్వక్రమవిశ్వక్రమం  
( దేవ )న కార్య. అసుదండ తన్నంకి లోక  
శర్మాణద శేలసగచ్చర్థి తమ్ము కస్తుపుఁడభగుచన్ను

ମୋହନିଶିଦ୍ଧରେ ତେଣୁ ଭକ୍ତିରୀମୁ ପରମାତ୍ମନୁ  
ଏହିମାତ୍ରମୁ ଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ ଏହିମାତ୍ରମୁ ଅବଶ୍ୟକ  
ନାହିଁ ଏହିମାତ୍ରମୁ ଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ

କତକ, ମୁ ୩୦ଦ, ମୁ.

ମାନନ୍ତ କରୀରମେଳିଛିଗନ୍ ବଂଦୀକିଂଦୁ ଜାନିଯଥ-  
ଦିଲ୍ଲି ଯୁଦ୍ଧ ଜାନ୍ମନୁ କହୁ କହୁ ଯ ଅଂଶକିଂଦୁ ପାଇଁ ପାଇଁ-  
ଦାନ୍ତିନେ. ଅଧିକା ବଂଦୀକିଂଦୁ ଜାନିଯଦ ମୁହାବା-  
କରିବାରି କହୁ କହୁ ଯୁଦ୍ଧନ୍ତେ ପ୍ରକଟିପାଇଁ ପାଇଁ-  
ଜାନ୍ମନୀଗେ 'କଷକ୍ରତୁ' ଏଠିବୁ ହେବାରି. 'କଷକ୍ରତୁ'  
ଏଠିବୁ ହେବାରି କମ୍ପାଗିଲନ୍ତୁ ମାନନ୍ତନାନୁ  
ଏବଧିର. ମନୁଷ୍ୟନ ଜୀବାକ୍ଷଣୁ କରୀରଦିଲ୍ଲି  
ଜାନ୍ମନ୍ତ୍ରକ୍ଷଣୀଗାଇଦୁ କୋଠିଦୁ କେଲାଗରାନ୍ତୁ ଏଗିବ-  
କୁଣ୍ଠନେ. ଅବନୁ ସ୍ଵଭାବକି ନାରାଦୁ କେଲାଗରାନ୍ତୁ  
ତୋ ଦ ଗୁ କାହୁ ନେ. 'ନିକ୍ଷେତ୍ରକମ୍ପା'ନାଗବୁଦ୍ଧିଦିନରଙ୍ଗ  
ଜାଦୀ. ଆଦୁଦିନିନ୍ଦିନି ପେଦିଦିଲ ହେଲାରୁ ହେଲେନିନ୍ଦିରି:

ಯಂ: ಪ್ರತಿಯಂ: ಕೆಮುಕ್ಕೆ, ತಾಯಂ ಜಜ್ಞಿ ।

— ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିଚୟ ୫୦୨୫

‘ప్రధను శ్వాసం నెడల్లి దు కొంచె కేలసనూదువు-  
దక్కాగియే ఆక్రము పుక్కట్టనాగిదానే.’

ಕೆಮುಂ ಕುಣಂತೆ ಮಾನುಷಾಃ ।

— ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ೬೦೫೦೫

‘నొనవరు కమ్మాదువెరాగలి.’ ఇదు అవర హుట్టుగుణవు. కేలసనూడదే బదుళలారసు. ఈ ఖదే శక్తిందలే గిత్తెయల్లి హీగె హేద:

ಕರ್ಮಣಿ ಏವ ತೇ ಅದಿಕಾರಃ । (೨.೪೮)

‘ఎల్పీ మానవే! ఈ లసమాదుచ్చేడే నిన్న  
భింబమే.’ లోకగభస్తు బెళగువుదు సొర్యాన  
దముపే. ఆదర్—

ମୋ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କେବାଜନେ । ( ୨.୪୧ )

‘ ಫಲದ ಮೇರೆ ನಿನ್ನ ಅಧಿಕಾರವೆಲ್ಲ. ಹೈಕೋಂಡ್‌  
ಕೆಲಸದ ಫಲವನ್ನು ತಾನೇ ಉಪಭೋಗಿಸಬೇಕೆಂಬ  
ಅನೇಯು ಅಧಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಗಿಡದ ಕೆಲಸ ಹೂ, ಹಲ್ಲುಗಳ-  
ನ್ನೀಯುವುದು. ಸೂರ್ಯನ ಕೆಲಸ ಬೀಳಕುಕೊಳ್ಳುವುದು,  
ಆದರೆ ಅದೆಲ್ಲ ಪೂರ್ವ ಹೆರವಾಗಾಗಿ; ತನಗಾಗಾಯ ಅಲ್ಲ

କୁ ତେଣୁ ଏକଦିଲ୍ଲି ‘କମ୍ପ୍ସ୍ ଯିରୋଇଁ’ଦ ସାରଧୂକ-  
ବାଦ ନାଲ୍ଲୁ ମୋତ୍ତଗୀନେ. ଜପୁ ଅବ୍ୟୂହ ମୁହଁକ୍ଷୁ-  
ଦୁଃ୍ଖ. ଅବେଳ୍ଲୁ ଯାବାଗଲଙ୍କ ନେନବିପ୍ରେସ୍ ଚିଲସଗଳିନୁ  
ନେଇପେଇରିନୁବନ୍ତିଗି କାନ୍ଦିଯିବୁଦି ଜିଲ୍ଲା.

ଯେବେଳେ କୁଟୁମ୍ବରେ ପାଦିଲା ତଥା ପାଦିଲା ପାଦିଲା  
ପାଦିଲା ପାଦିଲା ପାଦିଲା ପାଦିଲା ପାଦିଲା ପାଦିଲା ॥ ୫୫ ॥

**ಅಷ್ಟು ಯೆ!—** ಹೀಗೆ ಧನಂಜಯ! ಸಂಗಂ ಶ್ರವಣ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ, ಸದ್ಗುಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಇವು ಸಮಾಧೂತವು, ಯೋಗಸ್ತಃ ಕರ್ಮಾಣಿ ರೂಪ | ಸಮುದ್ರಂ ಯೋಗಃ ಉಜ್ಜ್ವಲೀತೇ || ೪ ||

ଲୟ, ଅଜୁଗନ୍ତେ ! ଆଶ୍ରମିକଣାଗି, କିମ୍ବା ହାତୁରୁ ଅଶ୍ରମି ଗଢ଼ିରଦନଙ୍କୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବା,  
ଯୋଗିଯୁକ୍ତନାଗି କଲାପମାତ୍ର । ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯୋଗନପିଳାନ୍ତିରେ ॥ ୫୮ ॥

**భావాభిష్కామ**— ఘలాతీయన్ను తెలరేదు, గొనెయు (సిద్ధి యు) దొరెకరూ సరియే, బట్టరూ సరియే ఎందు మనగన తూచన్ను సరియాగిప్పు కోండు— ఎందరే యోగయుక్తానాగి మనుష్యును ఎల్ల కేలసగచ్చన్ను వొచుక్కిరచ్చిను. చిక్కన్నట్టియన్ను సమవాగిప్పు కోట్టున డుక్కి గే యోగమంబ హేశరు. || 74 ||

८. కేలసమాచారువైదీ నునుశ్వన ధమ్మ వై.  
ఆకును ఈ ధమ్మవన్ను ఏరి ఎండూ నడియు-  
లాగదు.
  ९. ఫలవన్ను ఆకిగు కేలసపరచుటదు.
  १०. ఫలాధికారవు మానసపిగల్ల.
  ११. కేలసమాదిరువుదు అదమ్మ.

ప్రత్యియు జనరల్సు ధారణనూడిది. సూర్యును  
బేటగలు తిరుగుత్తానే గాళ జీవదాననూడలు  
కంఠయుత్తదే. జందిరసు లోశపస్పు అల్లాడ-  
గొళసలు నూడుత్తానే. ఇంకపెల్ల దేవత-  
గళు లోశకలప్పికావ్యాగియి కమ్ఫీరికరణాగిదారి;  
ఇవరెల్ల తమ్ము చేలసగుభస్సు బట్టుచిట్టరే లోశిద-  
గటయేనాగబేకు? బేటగడ్ ఇదరే సూర్యును  
సూర్యుత్తవెల్లి? హంతుదిదరే చెంకయు చెంకతన-  
వెల్లి? స్వస్థమ్మిరికరణాగుపుడే ధమ్మపాలనే.  
ధమ్మపే జగత్తన మూలాధార. లోశస్తుంయ  
అదిగల్లు. ధారణనూడుపుదందు అదశ్శ ధమ్మ-  
వెన్నువురు. చేలసనూడుపుదు మానవన ధమ్మపు.  
అదన్న ఆతను ఎగులేబేకు. అదరిందలే అవన  
ఎసక ( హోశ్ ) లోశిదలి.

ಕನಗೆ ಫಲವು ದೊರಿಯಬೇಕೆಂದು ಈಮ್ಮೆನಾಡು-  
ವುದಾದರೆ ಲೋಕದ ಗತಿಯೇನಾದಿತ್ತ ! ಉಂಟ  
ಅನ್ನ ವನ್ನು ಹೊಳ್ಳಿಯು ಉಳಿದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೂ,  
ಅರಗಿಸಿ ಕೆಳಸಿದ್ದಿರ ಬಹುಕುಪುದಕ್ಕೂ ದೀತಿ? ಶರೀರ-  
ದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಈ ನಿಯಮನೇ ಸಮಾಜ-ರಾಷ್ಟ್ರ-  
ವಿಕ್ರಿಗೆ ಕಳ್ಳಿಯೂ ಅನ್ನಯನುತ್ತದೆ. ತಾನು ಒಂದು  
ನುಹಾ ಪರೇಪಾರವನ್ನು ಮಾಡು ತ್ವಿ ರುವನೇ ಬ

ఆమెన్‌యింద కేలసమాధుషుడూ అనుచితచు. కేవల  
శక్తిప్యవెందు తన్న కేలసగళను కాలకాలక్కే  
మాధుక్రియనుడే సంయోద మాగి. ఇదునే  
ఐజావాద ధమ్మపరిపాలనే.

ಕರ್ಮವಯೋಗದ ನಾಲ್ಕು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊತ್ತ-  
ಮೊದಲನೆಯದು “ಕರ್ಮವಾದುಪ್ರದೇ ನಿನ್ನ ಧರ್ಮ;  
ಆದೇ ನಿನ್ನ ಹಕ್ಕು.” ಎಂದಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕರ್ತವ್ಯಹುರ್-  
ಯಿಂದ ನೆರವೇಸಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆಗು ವವನಿಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ  
ಅವನತಿಯ ಜೆರಿಕೆಯು ಇಲ್ಲ. ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಈಗಿ-  
ದೇಳಿದೆ:

కాపుర్ కొ దేవానష్టియంతి

—ಕ್ರಿಕೆಟ್ ರೀಯಲ್ ಕ್ಲಾಗ್  
ಕೆವರ್‌ಸ್ ಇ ಅವ್ಯಾಕವ್ | —ಮುಂಡೆಕ್ ನ್ಯಾಷನ್‌  
ಪ್ರೈಸ್ ಸ್ ಕೆವರ್‌ಸ್‌ನೇರ್ ದೂರಾದ್ವಂಧ್‌ನೇರ್ ವಾಡ |

‘ಇನ್ನು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೇರವೇರಿಸುವ ಪದವನ್ನು  
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ:

(೪೮) ಈ ಶಿಲ್ಪೀಕಾರದಲ್ಲಿ ಯೋಗೀಗದ ವಾಗ್ವಂಶಿಯನ್ನು  
ಹೇಳಿ, ಆ ಯೋಗೀಗೆ ನುಸರಿಸಿ ಕಮ್ಮಣವಾರಾಲು ಉದ-  
ದೇಶಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಯೋಗಿಯು ಕ್ಷರಾಗಿ ನೂಡಿದ  
ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಣ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಮುದ್ರವೇದರೇ ಯೋಗಿ. ಸಮುದ್ರ, ಸಮಾನ-ಭಾವ, ಸಮುಭಾವ, ಸ್ವತ್ತಿಗಳ ಹೊಯ್ದಾ ಪ್ರವನ್ತನ್ನ ಹಿಡಿತ-ದಲ್ಲಿರಿಸುವುದು, ಚಿತ್ತವ್ಯತ್ಯಾಗಳನ್ನು ಅಂಕಿಯಲ್ಲಿರಿಸು-ಕೊಳ್ಳುವುದು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಅರ್ಥದ ಕಬಿಗಳು. ಪಾತಂಜಲ ಯೋಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ‘ಯೋಗಿಗೆ ಬಿತ್ತವ್ಯತ್ಯಾಗಿರೋಽಧಿ’ (ಯೋಗವೇದರೇ ಚಿತ್ತವ್ಯತ್ಯಾಗಳನ್ನು ತಡೆದು ಹಿಡಿಯುವುದು) ಎಂದು ವಾಚಿಷ್ಠಿವಾಡಿದ್ದಾರೆ.

( ೧೦ ).

ಚಿತ್ತಜ್ಞಾನಂತಲ್ಯವು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಒಂದು ಸ್ವತ್ತ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ. ಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ತೆರನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಕುಸಿಸುವ ಕೊತ್ತಿ ಮನದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸ್ಕ್ವರಂದ ಯಾವ ಹಿರಿಗಳಿಗೂ ಅಗಲಾರಷ್ಟೆ. ಯಾವದೇ ಒಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡ ಬಿಕ್ಕ ಅದರಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ ಅನುಕೂಲ ಪ್ರತಿಕೊಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಒಡಗಿಕ್ಕುವೇ. ಶುಭಾಶುಭ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಬರಡಿಕ್ಕುವೇ. ರಾಧಾವಾದಾಗ ಕೊಬ್ಬಿನವನಿಂದಾಗಲಿ, ಹಾನಿಪೂರು. ತುಳಿ ಕೊರ್ಪಸನವನಿಂದಾಗಲಿ ಕೆಲಸಗಳು ಕೊನೆಗಾಣಿತ್ತ. ದಿನಿಲು, ಮತ್ತೆ, ಚಳಿಗಾಳಿ ಎಂತಹ ಹೊತ್ತು ಬಂದರೂ ಅದನ್ನು ತನ್ನಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆಯೇ ತರುಗಿಸಿ-ಕೊಂಬು ಹಡಗಾರಿಕೆ ಬೇಕು. ಬಂದ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ಮನಸ್ಸಿನ ಏರಿತಗಳನ್ನು ಅಗಿನಿಸದೆ, ತನ್ನ ಮುಂದಿನ ದಾರಿಯ ಸ್ವತ್ತ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನಿಷ್ಟುಕೊಂಡು ಅದನ್ನುನಡೆ-ಯಾವ ಯೋಜನೆಯ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತುವ ಹೂದೆಟಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸೊತ್ತು ಉಲ್ಲಿಯೆ ನಿಂತು ದಿಟ್ಟಿರ ಮುಂದೆ ಗುರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ, ಮುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅಧಿವಾ ಥೀರ ಕೊಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಏರುದಾರಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಕ್ರಿಕಾಲುಗಿರೂ ಕೆಲಸವು ಹಾಳಾಗುವುದು. ಆದುದಿ-ರಂದ ಚಿತ್ತವ್ಯತ್ಯಾಗಳನ್ನು ತಾಹ, ಪರಿಸಿ ಕಿಗೆ ಅಧಿಸ-ಸಾಗಿರಿಸಿದ ಯಾವನು ಅವನ್ನು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿ-ಕೊಂಡಿದುವನೋ ಅವನೇ ಯೋಗಿ. ಹೀಗ ಬಿತ್ತ-ವ್ಯತ್ಯಾಗಳನ್ನು ತಾಕಡಲ್ಲಿಟ್ಟಿಕೊಂಬಿ ಹದವೇ ಇವೋಗಿ.

‘ಸಮುದ್ರಂ ಯೋಗ ಉಜ್ಜ್ವಲೇ’ (ಸಮುದ್ರವೇ ಯೋಗ) ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಸ್ತಂತ್ರನು, ಮತ್ತೆ ದ್ವಿಂದ್ರಾತ್ಮಿಕ-ನಾಗಲು ಉದ್ದೇಶಿತದ್ದಾಗಿ. ಸಿದ್ಧಿ ಅಧಿವಾ ಅಸಿದ್ದಿಗೇ-ರದನ್ನೂ ಸಮರೆಂದು ಭಾವಿಸಲಕ್ಕೆ ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಸುಖರೂಪಾದ ಯಾವ ಅವಸ್ಥೆಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೂ ಮನಸಿನ ತಪ್ಪಿಗೆಂದರೆ ತನ್ನ ಕರ್ಕವ್ಯಕಮಾವನ್ನು

ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೆ ಯೋಗವೆಂದು ಹೇಳಿ-ದಾಗಿದೆ.

‘ಸಂಗಂ ತ್ಯಾಕ್ತ್ವ’ (ಹಲದ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಟಿಪ್ಪು) ವನುಷ್ಯನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಸಂಗದಿಂದಲೆ ಹಲವು ತೊರುಗಳು ಬರುವವೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಇದೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿದೆ:

ಧ್ಯಾಯತೇ ವಿವೇಯಾಸ್ ಪ್ರಾಂಸಿ:

ಸಂಗಸ್ತೇಽಷಾಪಜಾಯಂತೇ।

ಸಂಗಾಕ್ಷಂಜಾಯತೇ ಕಾಮಃ ಕಾಪಾತಃ

ಕ್ಷೋಽಧಾಧ್ಯಾಽಭಿಜಾಯತೇ ॥ ೨೨ ॥

ಕ್ಷೋಽಧಾಧ್ಯಾಽಧಿ ಸಂಮೋಹಃ

ಸಂಮೋಹಾತ್ ಸ್ತೋತಿವಿಭ್ರಮಃ।

ಸ್ತೋತಿಭ್ರಂತಾತ್ ಬುದ್ಧಿನಾಶೀಳ

ಬುದ್ಧಿನಾಶಾತ್ ಪ್ರಜಾಸ್ತಿ ॥ ೨೩ ॥

ವೈಷಯಿಕ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಮುಖುಗಿರುವವರಿಗೆ ಆವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮುಂದು ಪ್ರಾಪ್ತಿ-ನಾಗಿರುವಾಗ (ಸ್ವತ್ತ ಅಡತೆಗೆಬುಂಬಾದೂದನೆ) ಸಿಟ್ಟಿ ಬರುವುದು. ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ (ಬುದ್ಧಿಯು ಮುಂದುವಾಗ) ಚಂಗಿಷುವನು. ಚಂಗಿಟ್ಟಿವಳಿಗೆ ಹಿಂದು-ಮುಂದಿನದು ಏನೂ ತೀಯದಂತಾಗುವುದು. ಹಿಂದು-ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರನೆ ಇಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೊಡಿಗಿಡನೆನು ಕಾಳಾಗುವನು. ಆದುದಿಂದ ಆಸಕ್ತಿರಿಂತವಾಗಿ ಬಿತ್ತವ್ಯತ್ಯಾಗಳನ್ನು ಸ ಮಾಗಿ ಟಿಪ್ಪಿ ಕೊಂಡ ಹು-ಪಾದುವ ಕೆಲಸವೆ ಮಾನುಷ್ಯನ ಉಂಡಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣ-ವಾಗುವುದು. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದಿಗೆ (ಇನೆಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ) ಹೇಳಿರುವೆಂದರೆ:

ಬ್ರಹ್ಮಾಧಾರಯ ಕರ್ಮಾಣಿ ಸಂಗಂ

ತ್ಯಾಕ್ತ್ವ ಇರ್ಲಾಳಿ ಯಾಃ ।

ಲಿಸ್ತೇ ನ ಸ ಪಾದೇನ ಪದ್ಧತಿ-

ವಿವರಣಭಾಷಾ ॥ ೧೦ ॥

ಕಾಯೀನ ಮನಸಾ ಬುದ್ಧಾಃ

ಕೇವಲ್ಯೈರಿಂದಿರ್ಯೈರಹಿ ।

ಯೋಗಿನಃ ಕರ್ಮಾ ಕಂಪಂತಿ

ಸಂಗಂತ್ಯಾಕ್ತ್ವಾಽಽಕ್ತುತ್ಪಂತೆಯಿಃ ॥ ೧೧ ॥

ಯಾವನ್ನು ಆಸಕ್ತಿರೂಪನಾಗಿ ತ್ಯಾಕ್ತಾಪರ್ವಾಣಬುದ್-ಹಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವನೇ ಅತನು ಕೆಸರಿನೊಳಗಿನ ಕರುಲದಂತೆ ಪರಿತ್ಯಾಸಾಗಿಯೆ ಉಳಿಯುವನು. ಯೋಗಿಗಳು ಆಸಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ದವರಾಗಿ ಶರೀರ, ಮನಸು,

దిలేణ కృవరం కము బుద్ధి యోగాద్యనంజయం ।  
బుద్ధి కరణమనిశ్చ కృపణాః ఫలహేతవః ॥ ౪ ॥  
బుద్ధి యుశ్చిత్తి జహాతీయ లభే సుకృతదంష్ట్రుతే ।  
కృస్తుదొఽగాయ చుంచ్చుస్త యోగః కముసు కౌతలు ॥ ౫ ॥

**ఆస్తుయః:**— హే ధనంజయ! కము బుద్ధి యోగాత్ దిలోఇ ఆవరం ఈ | బుద్ధి కరణం అన్నిష్టి | ఫలహేతవః కృపణాః ॥ ౪ ॥ ఇప్పంచుక్కుట్టి ఉభే సుకృతదుష్ట్రుతే జికాతి | తస్మాత్ యోగాయ యుష్టిస్త | యోగః కముసు కౌతలు ॥ ౫ ॥

**ఎల్చి అజుంశనే!** ( కేవల సాకా ० ) కమువు ( సమశ్శిరాహితా ) బుద్ధియోగా-క్షీంతలూ బయాలి కనిష్ఠవాగిద. ఆదుచరింద ( సమశ్శి ) బుద్ధియి ఆక్రయించు. ఖలీష్టి-యింద కేలసమాచాపవరు జిత్తుఱిరింత్తారె. ॥ ౬ ॥ ఈ లోఇచద్దీ ( సమశ్శి ) బుద్ధియిష్టి-వను సుకృత వమత్తు దుష్ట్రుతగిరింపున్న తోరించావను. ఆఎడరింద ( నీము సమశ్శిరాహితాద బుద్ధి— ) యోగవు ఎందరి కేలసమాచాపవ హిదికవే సరి. ॥ ౭ ॥

**భూవాభ్రః:**— కేవల సాకాము కమువాచుపుడుక్కింక సమశ్శి బుద్ధి యుంద సిప్పుము కము-వాచుపుదు ఉఁఁలాదుదు. ఆదుచరింద మమశ్శున్న సమశ్శింద్రియిందున్న ధారణమాడబేఁ. ఈగే కేలసమాచాపవ కౌతల్యాచ్చే ‘ సమశ్శిబుద్ధియోగ’ వెంట హేసరిద. ॥ ౮ ॥

బుద్ధి అధ్వా కేవల జంద్రియగాంచలి ఆక్రు-మధ్యగాగి కేలసమాచుత్తరి. ఆ బగియు కముపే ఆక్రుతుధ్యగి కారణవాగుత్తదీ. ఆదుచరిందముందే ( గల నేయ అధ్యాయుధల్లి ) జేళరుపుడేనేందరే :

మికాప్సి తుం కముాణి సంగం

కృత్తాప్తి ఘోరించ ।

కశ్చమాన్మిం మేం పాభ్రా నిష్టికం

వమకముక్తమపువా ॥ ౯ ॥

కూయుంమింక్షీం యిశ్చము నియశం

శ్రీయంతేణజున ।

సంగం కృత్తాప్తి ఘలం జ్యేవ స త్తాగః

సాశ్చి కోవంశః ॥ ౧ ॥

“ ఎల్చి అజుంశనే! ఈ ఎల్ల కేలసగిలన్న ఆసక్తిరహితనాగి ఫలోఇష్టియన్న బిట్టు కశ్చము-చెందే ఖావిసి మాచక్కెద్దు. ఇదు నమ్మ నిష్టికం వాద ఉత్తమ అభిభూతయవు. దులఫిక్కిసత్కుద్దిప్పి; మాచలే బీళాదుదు ఎంబ కృథియింద ఒంద కేలసమాచుపుదెందరే ఇదే. ఇదేఁ గీరేయల్ల ‘ బుద్ధియోగ ’ వెంట హేసరిద. తన్న చ్ఛిన్నస కామసామ్యస్తగాగి కేలసమాచుపుడు, ఎల్లం సుఖాధివ్యాధిగాగి బ్రహ్మాంగం భూమిదింద కేలస మాచుపుష్టిదే బుద్ధిపంః కేయం లాంశుష్టి.

సామాన్మావాగి మమశ్శున్న కేలస మాచుపుదు

స్వాధ్యక్షూగి, స్ప్రా-అధ్యక్షూగి; ఎందరేస్పుంతక్షూగి; తన్న బందు జీవనద సుఖక్షూగి. ఇంకణ కేలసదల్ల తన్న బందు జీవనవన్నే అపులష్టి సు ఉళిడుదన్ను చుమశ్శిసుపుదుంటు. స నా ఈ కృస్తు సు అధ్వా పరమాత్ముసు ఆ కాలశ్చే కస్తు దుఱగి ఇరువెదిల్ల. ఆదరింద స్వాధ్యద కేలసప్ప ఏకదేవియవాగి ఆడరల్ల కుందు తోరకిగాలు తలిమోరుపుదు అన్నివార్య. లేకు మాచువాగి బందు అంకపన్ను మాత్ర సాగిసి ఉళిడుదన్ను కచేగణిసిదరి ఆదర ఉత్తరపు ( పరికామపు ) తప్పుగుపుదెందల్ల సందేవ ఇల్ల. ఆదుచరింద కేలసద సంయాద దారియిందరే తాను యావ సపాశ్చున అంకప్పా ఆ పరమ ఆక్రుతుపన్న హోదలు ఎణిచయల్ల హిదిఁ ( స్వాధ్యద ) కేలసమ్మ నేరవేరిసుక్తిరచేఁశు. బ్రహ్మాంగం విధియింద ఎందరి కృథిరాంగణ బుద్ధియింద కేలసమాచుపుదెందరే ఇదే. ఇదేఁ గీరేయల్ల ‘ బుద్ధియోగ ’ వెంట హేసరిద. తన్న చ్ఛిన్నస కామసామ్యస్తగాగి కేలసమాచుపుడు, ఎల్లం సుఖాధివ్యాధిగాగి బ్రహ్మాంగం భూమిదింద కేలస మాచుపుష్టిదే బుద్ధిపంః కేయం లాంశుష్టి.

ಇಂತು ಗೀಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ್ದೀರು ಪ್ರಾತಿಯಿಲ್ಲದ,  
ಅಸಕ್ತಿರುಹಣಾಗಿ ಕೆಲಸವಾಡಲು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ.  
ಇದೇ ಕರ್ಮಯೋಗದ ರಕ್ಷಣೆ. ಸಮಶ್ಯಯೋಗ-  
ವೇದರೂ ಇದೇ. ಅಜುಂಬನು ರಳಿರಂಗದಲ್ಲಿ ತರಗೆ  
ಈಗ ಪ್ರಾರ್ಥಕರ್ಮನ್ಯಾಂಗಿರುವ ಯುದ್ಧವನ್ನು, ಇದೇ  
ಬಗಿಯಾಗಿ ಸಮಶ್ಯಬ್ದಿಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಿ ಅನುಭೂತಿಗಳಿಂದ  
ಮನಸ್ಸನನ್ನು ಹೊಯ್ದಾಗಿರುವುದರೆ, ವ್ಯಾಧಲೀ ಬೇಕಾದ  
ಕೆಲಸವೆಂದು ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೇರ ವೇರಿ ನಲು  
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾಗೆನೇ. ಅಜುಂಬನು ಮೂಲಕ-  
ವಾಗಿ ಲೋಕಕ್ಕೂ ಜೀವನರಂಗದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಡೆದು-  
ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಏಧಿಸಿದ್ದಾಗೆನೇ.

ಅದನ್ನೇ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಿವರಿಸಲು ನುಂಡಿ  
ನುಡಿದುದೇನೀಂದರೆ:

(೪೮-೫೦) ಇಲ್ಲಿ ‘ಕರ್ಮ’ ಮತ್ತು ‘ಬಂಡಿ’  
ಅಥವಾ ‘ಬಂಡಿಯೋಗ’ ಎಂಬ ಈ ಪದಗಳನ್ನ  
ವಿಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಬ್ಬಿದ್ದವೆ. ಕರ್ಮ-  
ವೇಂಬರೆ ಸರಾಸರಿ ಕರ್ಮವು. ‘ಬಂಡಿ’ ಅಥವಾ  
‘ಬಂಡಿಯೋಗ’ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಂಡಿಯಿಂದ ನಾಡಿದ  
ನಿತ್ಯಾನು ಕರ್ಮವು. ನಿತ್ಯಾನುಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಸರಾಸರಿ  
ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗಜಾಂತರವಿದೆ. ಅವುಗಳೊಳಗಿನ  
ಭೇದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವುಗಳ ಕುಲಸ-  
ಯನ್ನು ನಾಳುವೆಡು ಅವಕ್ಷರು.

ಅಯೋಗ ಯೋಗ ( ಬುದ್ಧಿಯೋಗ )  
ಸಕಾಮ ಕರ್ಮ ಸಿಷ್ಟಾಮಕರ್ಮ

( ఈనుఁడ్కీనాధికారి )  
శేలన నూడున అధికారపు  
నిన్నదు. గ. ఐ.

ಸ್ವಂತಕಾರ್ಯಿ ಫಲೀ (ವ್ಯಾಫಲೇಷು ಕಡಾಚನ) ಜ್ಯೇಷಣ್ಣ ಹಿಡಿವುದು. ಫಲದ ಮೇಲೆ ಅನೇ ಬೇಡ.

( ಮಾರ್ಪಾಲದೇವುಂಟಿ ಭೂಮಿ )  
 ಫಲಿಸ್ತೀಯಂದ ಫಲದ ಆಸೆ ಮಾಡದೆ ಕೆಲಸ

**కలస మాదువుదు.** మాదువుదు.  
**(మాతే సంగీర్వింత్స్య**  
**శస్త్రాలో)**

ಮೈಗಳು ರಾಗಿ ವೇಳಿ  
ಮೈಯುಳಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ

ప్రాణమాదవుడు      శ్వసంయాగము.  
 ( త. ५८ )  
 ( సంగీతభాష్య )

(ಫಲದ) ಆಸಕ್ತಿಯಂದ ಆಸಕ್ತಿಯಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸ ಕೆಲಸವಾಡುವುದು.

(ಸಿದ್ಧಾತ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ : ನಮಃ)

ಸದ್ಗುರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಲೆ ವಿಭಾಗ

శుభమృతాను; సమవాగ వణసున  
పురి ల్యాండ్ బ్యార్

**ಕೊರಗುವುದು.**      **ಹೊಂದುವುದು.**

(ଯୋଗନ୍ତଃ)

ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಷಯ

ಯೋಗವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಯೋಗವಾಗಿದಲ್ಲಿದ್ದ  
ಕೆಲಸವಾಡುವುದು. ಕೆಲಸ ವಾಡುವುದು.

ಬ್ರಹ್ಮಕಾಧಾಯ

ಕರ್ಮಾಣಿ

ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲಸ ಪರಮಾತ್ಮನಿ

**వందు కలసన్మాడువుదు.**

## ఫలీష్టియంద ఎండరె స్వాధీనుద్దియంద

ମାଦୁନ କେଲାଗୁଣ କେଣ୍ଟରଗତିଯ ପେଂଦୋ, ଫଳୀ-  
ଯିଲାଦ ଏବଦରୀ ସଵାର୍କ୍ଷଭାବାନ୍ତିମଦିନ (ସଵାର୍କ୍ଷଭାବା-  
ନ୍ତିମଦ) ମାଦୁନ କେଲାଗୁଣ ଛାନ୍ତିଲାଗୁଣ, ଅବେ-  
ଗିଲାଦୁନ୍ତ, ଏବଦରୀ ଦେଇ ହେବେକାଗିଲା.

ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮಗಳ ಉದ್ದೇಶತ್ವ ಭೋಗವಲಾಸಗಳನ್ನು  
ಹೀಗೆ ಸುವ್ಯವೇ ಅಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮ-  
ಕ್ರಿಯೆ, ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೂ ಅಪ್ಯಾಯ ಜನಾಗಳಕ್ಕೂ  
ಯಾವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳು. ಅವರ ಸ್ವಾಸ್ಥ ಚಿಕಿತ್ಸಾನನ್ನು  
ಒಳಗೊಂಡಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಯ ದಲ್ಲಿ ಓದಿಕ್ಕು ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು.  
ಇತ್ಯೇ ಇಂದಿನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಯದಲ್ಲಿ ಓದಿಕ್ಕು ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು.  
ದನ್ನೇ ವಾಚಕರ ಅವಗಾಹನೆಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ದಿನ.

ಅಸತ್ಯವಾಸ್ತವಿಕ್ಷಣ ತೇ ಜಗದಾರುಂದಿತ್ವರಹಾ |  
ಅಪರಸ್ಯರಸಂಭೂತಂ ಕಿಮನ್ಯತ್ವಾವಃ  
ಹೈತುಕರಹಾ || ೪ ||

వికాం దృష్టినఁవష్టభీ నమ్మత్తునోఇల్ప

ବୁଦ୍ଧ ଯୁ ।  
ପ୍ରଭବଂଶୁଗ୍ରକମାରଣଃ ଶ୍ରୀଯାତ୍ମୁ  
ଅର୍ଦ୍ଦେହିନ୍ଦ୍ରିୟା ॥ ୮ ॥

ಕಾನುವೂರಿ, ಕೆ. ದೂಡ್‌ರಂ

ದಂಭನೂಸಮರ್ಪಿತಾ� ।  
ವೇಳಾಜಾರ್ಥ ಹೀಗೆ ಕುರ್ತಾ ಮಾತ್ರಾ-

ప్రవక్తంతేఁతుణ్ణుకాఁ || १० ||

ಚಿಂತಾಮನೆರಿಮೇಯೊಂ ಚ ಪ್ರಲಯಾಂತಾ  
ಮುಂಧಾಕ್ರಿಕಾಃ ।

ಕಾಮೋಪಭೋಗವರಸೂ ಶಿಕಾವದಿತಿ  
ನಿಶ್ಚಿತಾಃ ॥ ೧೦ ॥

ಅತಾಭಾಕತಕ್ಕೆ ಬರದ್ವಾಃ ।

ಕಾಮಕ್ಷೋಧಭವರಾಯಣಾಃ ।

ಈತಕೇ ಕಾಮಭೋಗಾರ್ಥ ಮನ್ಯಾಯೀನಾರ್ಥ  
ಸಂಜಯಾನಾ ॥ ೧೧ ॥

ಇದವನ್ಯಮಯಾಲಭಿಂ ಮಿಮಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೀ  
ಮನೋರಂಘವಾ ।

ಇದವನ್ಯಾದವಂಹಿ ವೇಂ ಭೀಷಣಿ  
ತುಸರ್ಥಾನವಾ ॥ ೧೨ ॥

ಅಸೌ ಮಯಾ ಹರಿ ತತ್ಪರಾಂತಿ  
ಜಾಪರಾನಿ ।

ಈಕ್ಷರೋಽಹಮಯಂ ಭೋಗಿಂ ಸಿದ್ಧೋಽಹಯಂ  
ಬಿಲವಾನಾ ಸುಖಿ ॥ ೧೩ ॥

ಅಧ್ಯೋಽಧಿಜನವಾನಸ್ಮಿ ಕೋಽನ್ಯೋಽಸ್ಮಿ  
ಸದ್ಗುಳೋಮಯಾ ।

ಯಾಜ್ಞೀ ದಾಸ್ಯಾಮಿ ವೋದಿಸ್ಯ ಇತ್ಯಜ್ಞಾನ  
ವಿಮೋಹಿತಾಃ ॥ ೧೪ ॥

ಅನೇಷಟ್ತಿತ್ತಿಭಾರ್ತಂತಾ ಮೋಹಜಾಲ  
ಸಮಾಪ್ತಾಃ ।

ಪ್ರಸಕ್ತಾಃ ಕಾಮಭೋಗೀಷು ಪಂತಕಿ  
ಸರಕ್ತೇತುಜಾಃ ॥ ೧೫ ॥

ಅತ್ಯಂಸಂಭಾವಿತಾಃ ಸ್ತುತಾಃ ಧನಸರಾನ  
ಮನೋಪಿತಾಃ ।

ಯಂಜಂಕೇ ನಾಮಯಾಜ್ಞೀತ್ತೇ  
ದಂಭೋನಾವಿಧಿಪೂರ್ವಕಾನೂ ॥ ೧೬ ॥

ಅಹಂಕಾರಂ ಬಿಲಂದರ್ವಂ ಕಾಮಂ  
ಕ್ಷೋಧಂ ಚ ಸಂಪಿತಾಃ ।

ಮಾಮಾತ್ಮಪರದೇಹೇಷು  
ಪ್ರತ್ಯಿಷಂತೋಽಭ್ಯಾಸಾಯಾಃ ॥ ೧೭ ॥

ತಾನಯಂ ದ್ವಿತೀಕಃ ಕ್ಷೂರಾನಾ  
ಸಂಸಾರೀಷು ಸರಾಧಮಾನಾ ।

ಹ್ಯಾಮ್ಯಾಷ್ವಸ್ತ್ರಮಂಭಾನಾಸುರಿಷ್ಯೇವ  
ಯೋನಿಷಂ ॥ ೧೮ ॥

ಕಾಮ್ಯಕರಮಾಸಂಕ್ಷಿರು (ಹಲವರು); ಈ ಲೋಕವು  
ಅಸರ್ವವಾಗಿದೆ; ನಿರಾಧಾರವಾಗಿದೆ, ಎನ್ನ ವರು. ಈ  
ಲೋಕನಿಯಂತ್ರಕನು (ಕ್ಷೂರನು) ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ

ಮನ್ಯನರು. ಒಂದು ಮೂಲ (ಸತ್ತೆ) ವಸ್ತುವಿಂದ  
ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಆಗಿದೆಯಂದು ಗ್ರಹಿಸದೆ, ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ  
ಹುಟ್ಟಿರುವುದೆಂಬುವರು. ಮನ್ಯ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ  
ಕಾಮೋಪಭೋಗಾರ್ಥ ಹೂರಪು ಬೇರಾನ ಗುರಿಯೆ  
ಇಲ್ಲವೆಂದು ನಂಬಿರುವರು. ಈ ಬಗೆಯಾದ ವಿಧಾರ  
ಸರಣಿಯುಳ್ಳ, ಸ್ವಾರ್ಥಾಕ್ಷಾಗಿ ಏನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲಾಗು  
ಹೇಸದ, ದುರಾಭಾರಿಗಳು ಈ ಲೋಕನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣ  
ರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಕಾಮುಕತೆಗೆ ಎಂದೂ ಕೊನೆಯೆ  
ಇಲ್ಲ, ಹಣ್ಣು, ಹೊಸ್ತು, ಮನ್ಯ ಎಪ್ಪು ಸಿಕ್ಕಿರೂ  
ಇವಂಗೆ ಸಾಲದು. ಇವರಲ್ಲ (ಹಲವರು) ದಾಂಧಿರು,  
ಕೊಬ್ಬಿ ಕೊನೆದಾಡುವವರು, (ಹರವರ ಹಿತಾಹಿತಗಳನ್ನು  
ಎಣಿಸದ) ಅರುಭ್ರ ಸಂಕಳ್ಳಿಸಿದವರು, ದುಷ್ಪಾರ್ಮಿಗಳು.  
ಪ್ರಲಯಾದ ನರಿಗೂ ತೀರದ ಅಪರಿಮಿತ ಯೋಜನೆ  
ಬೀಂತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿದವರು, ಇಂತ್ರಿಯಾ ಭೋಗಿಗೇ  
ಹಿರಿಗುರಿಯಂದು ನೇರಿಸಬಿದಿದವರು, ನೋರಾರು ಆರಾ  
ಪಾರಾಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಕೆಕೊಂಡಿದವರು, ಕಾಮಕ್ಷೋಧಗಳಿಗೆ  
ಇಗಾದವರು ಭೋಗಿಬಿಲಾಸಗಳಿಗಾಗಿ ಆನ್ಯಾಯಾದಿದ  
ಧನಸಂಜಯ ಮಾಡುವವರು; ಇಂದು ಇದನ್ನು ದಾಡಿ;  
ನಾಳಿ ಅದನ್ನು ಕೈಪಕಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆನು; ಇಂದು  
ಇಸ್ಪು ಧನವಿದಿ; ನಾಳಿ ಅಪ್ಪು ಧನಸಂಗ್ರಹಿಸುವೆನು.  
ಇಂದು ಇವನ್ನು ಕೊಂಡೆನು; ನಾಳಿ ಅವನನ್ನು  
ನೋಡುವೆನು, ನಾನೇ ಬಲ್ಲಿದ; ನಾನೇ ಬಲಿಷ್ಠ; ನಾನೇ  
ಸುಖಿ; ನಾನೇ ಧನವಂತ; ನಾನೇ ಕುಲವಂತ; ನನ್ನಂ  
ತಹರು ಇನ್ನಾರು?" ಎನ್ನುವವರು ಹಲವರುಂಟು.  
ಇನ್ನು ಕೆಲವರು, ನಾನು ಯಜ್ಞಮಾಡುವೆನು; ದಾನ  
ಕೊಡುವೆನು; ಹಿಗ್ಗಿನಲ್ಲಿರುವೆನು; ಎಂಬ ಉಳಿನಲ್ಲಿ  
ಕೊಬ್ಬಿರುವರು. ಇಂತೆವರೆಲ್ಲದೂ, ತಾವು ತಿಳಿದಸರಿಂಬ  
ಹಂತ್ಯೇ ಅವರಿಗಿದ್ದರೂ ಅವರೆಲ್ಲದೂ ತೀಗಿದಿಗಳೇ.  
ಇಕಂದರೆ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಹಿಂಸ್ಯ ಬಗೆಯ ಮೋಹಭಾರ್ತಾಂತಿ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ವಿಷಯೋಽಭಿರೇಗಿ  
ಗಳಲ್ಲಿಯೆ ಹೂರಳಾಡುವದರಿಂದ (ಹಲವು ಬಗೆಯ  
ಕಾರಣಿಕ ಮಾಸಿಕ ರೋಗ ವಾಯಾಧಿಗಳ) ಅವವಿತ್ತ  
ವಾದ ನರಕದಲ್ಲಿ ಕೊಳಿಯುವರು. ಇವರಿಗೆ ತಾವು  
ಧನವಂತರು, ಬುಧಿವಂತರಿಂಬಹಂತ್ಯೇಯು ಆವಳಿಸಿದು  
ತ್ತದೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ದಂಧು, ದರ್ಪ, ಕ್ಷೋಧ, ಕರೋರಕೆ,  
ಕ್ರಿರತನ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಗುಣ  
ಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ನೆಲಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಇವಂತಿಗೆ  
ಹಂತ್ಯೇಯಾ ಹೆರವರಲ್ಲಿಯೂ ಹುದುಗಿಕೊಂಡಿರುವ  
ಸದಂತದ—ಇದಂತದ ಅರಿವು ಇಲ್ಲದ ಅದನ್ನೇ ಹೀಗೂ

ಇನುವ ಜೀವಲವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೂರಿರಿದ್ದರಿಂದ ಅವನಂಗಲ ಸರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಲೋಕದೊಳಗಿನ ಅಷ್ಟುಂತಹ ಹೀನವಾದ ಅಸುರಕುಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ನುತ್ತೆ ನೂಕುತ್ತಾನೆ.

ಈನ್ನು ಕವಾರ್ಥಸಕ್ತಿ ರೀಲ್ಲ ರೂ ಸ್ವಾರ್ಥಿಸಾಧಕರು. ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿರೂ ಲೋಕಪೀಡಕರು. ಲೋಕಪೀಡಕ ರೀಲ್ಲ ರೂ ಅಸುರರು. ಇಂತಹ ಅಸುರರ ಅಸುರಿಕ್ಕತ್ವ ಗೆಂಂದರೇ ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಮಹಾಸಂಕಷ್ಟವಾಗಿ ತ್ವದೆ. ಆರ್ಥಿಕ ವಿಷಯ, ರಾಜಕೀಯ ದಾಖ್ಯ ವೋದ ಉಂದ ಕುತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಿಂದಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಧೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಣಾಗಿ ಘರಾನೆಯಿಂದ ಮಾನವ ಕಾನ್ವ (ಕಾನ್ಯಕಾನ್ವ) ಇದುವೆ ಲೋಕದ ಎಲ್ಲ ಅಪಶ್ಚ-ವಿಪಶ್ಚ ಗಳ ಮೂಲವಿಂದು ಮನಗಾಂಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಅದುದರಿಂದ ಘರೀಷ್ಯಾಯಿಲ್ಲದೆ ಸರ್ವಗತ, ಸರ್ವಾತ್ಮಕಿಗೆ (ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ) ಅರ್ಪಿತವೆಂದು ಮಾನವ ಕೆಲಸಗೇ ಪರಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶರ್ವಾತ್ಮಕಾರಕವಾಗಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಸ್ವಾರ್ಥಿಪರ ಹಿತವು ಸಾಧಿಸುವುದು. ಲೋಕದ ಏಳಿಯಾಗುವುದು. ವೇದಾಂವಾಪತ್ತಿಗೇಲ್ಲ ಹೇಳಿದು ಇಡನ್ಯೇ.

ತಂ ವಿದಿತಾ ನ ಲಿಪತೇ ಕಮಃ ಕಾ ಪಾಪಕೇನ |

— ಬ್ರ. ೪. ೨೨

ತೇನ ಶ್ರೀತೇನ ಧೂಂಜೀಧಾ ಮಾಗ್ರಂಧಿ |

ಕಾಸ್ಯಾಸ್ಮಿದ್ದುಂವರ್ಮ |

ಕಂ ವರಂ ಶ್ವರಿ ನಾವ್ಯಾಭೇಷೋಽಸ್ಮಿನ |

ತತಂ ಸರ್ವಃ |

ಬಿವಂ ಶ್ವರಿ ನಾವ್ಯಾಭೇಷೋಽಸ್ಮಿನ |

ಕಂ ನರಿತಿಪತೇ |

— ಅಕ. ೧; ವಾ. ಯಂ. ೨೦. ೨

ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗಲು ಮನಸ್ಯನಿಗೆ ಬೊಂದಿರುತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ ಶ್ವರ್ಯಗದಲ್ಲಿಯೆ ಥೋಗ (ಸೌಖ್ಯ) ವದೆ. ಧೂಂವು ಪ್ರಜಾಪತಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಸು (ಕಾಸ್ಯ) ಇದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ದ್ರುದೇಗಳ ಸೀತತ್ವ ಅದು. ಅವರ ಹಿತಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿಯ ವಿಾಸಾಂಶಾಗಿರಿದೀಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಿಾಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಅಂತಹ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ಬಂಧಾಗಿ ನೂರಿಂದು ಜ್ಞಾನ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದು. ಹೀಗೆ ಭಾಜಿಸಣಿಗೆ ಕೆಲಸಗಳ ದೂರ್ಜ ಗ್ರಂಥ ತಗಲುವಿಲ್ಲ.

ಗೀತಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದುಂಟು.

ನ ಮಾಂ ಕವಾರ್ಥ ಲಿಂಗಂತಿ ಸಮೇ

ಕಮಃ ಭರೀ ಸ್ವಾತಾ |

(೪.೨೨)

ಯೋಗಯುಕ್ತಾ ವಿಶುದ್ಧಾ ತಾತ್ತ್ವಾ ಜಿತೀಂದಿಯಾ

ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮಾ ಭೂತಾತ್ಮಾ ಚರ್ವಾಸ್ತಾ

ನಲಿಪ್ಯತೇ ||

(೪.೨೩)

.ಬ್ರಹ್ಮಾಧಾರಿಯ ಕವಾರ್ಥ ಸಂಗಂ ಶಕ್ತಾತ್ಮ

ಕರೀಂದಿಯಾ |

ಲಿಪ್ಯತೇ ನ ಸರ್ವಾಂತಿನ ಪದ್ಮಪತ್ರಮಿವಾಂಭಃಃ ||

(೪.೨೪)

ಯಸ್ಯ ನಾಂತಂಕೃತೀ ಭಾಷೋ ಬುದ್ಧಿಯಾಸ್ತ

ನಲಿಪ್ಯತೇ ||

ಹತ್ಯಾ ಸಿ ಇವಾನ್ ಲೋಕಾನ್ ಹಂತಿ ನ

ನಿಬಂಧಾ,ತೇ ||

(೪.೨೫)

“ನನಗಿ ಕರ್ಮಾಧಿಲದಲ್ಲಿ ಹಂಬಲವಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ನನಗಿ ಕರ್ಮಾಧಿ ಅಂತಿಕೋಣ್ಯಾಪದಿಲ್ಲ. ಸಮಕ್ಕಬುದ್ಧಿಯ ಯೋಗವನ್ನು ಅನುಸುಂದರವಾಗಿ ಕುದ್ದಾತ್ಮನಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ನಾನ್ಯಾತ್ಮಕಾರಕವಾಗಿ ಬಂಧಂತಕಾರಕವಾಗದು. ತಾನು ಮಾನವನು ದೀಲುವ್ಯಾ ಶ್ರೀರಂಗಿ ಅರ್ಪಿತವೆಂದು ಅನಾಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾನವನಿಗೆ ಯಾವ ಕರ್ಮವ್ಯಾಭಾಧಿಕಾರಕವಾಗಿರಾರದು. ಕರುಲದ ಏರಿಯು ನೀರಿಲ್ಲದ್ದರೂ ನೀರು ಅದಕ್ಕೆ ಅಂತಿಕೋಣ್ಯಾದ್ದು. ಅದರಂತೆ ನೀರಹಂಕಾರ ಯಾದ ಪುದ್ಧಬುದ್ಧಿಯನ್ನು (ದುಷ್ಪರನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುವಾಗ ಅವರನ್ನು) ಕೈಂದರಿಂದ ಅದು ಕೊಲಿಯನ್ನಾನುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅದು ನಾಪಕ್ಕಾಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಇದೇ ವಿವರಣೆಯ ಸಾರಾವಣೆ: ಕನ್ನು ಹಿರಿಸಿಯ ಬಿಂಕದಿಂದ ಬಿನ್ನನೇ ಏರಿದುಕೊಂಡಿರದ (ಯಂತ್ರಾಂತಂಕೃತೀ ಭಾವಃ), ಎಲ್ಲ ಬಾಣಿಮಾತ್ರಗಳ ಆಕ್ಷಯ ಕನ್ನು ಆತ್ಮಪೀಂಯ ಶ್ರದ್ಧಾಯಿಂದ (ಸರ್ವಭೂತ-ಅತ್ಮಭೂತ-ಭೂತ) ಲೋಕಾಂದಿರದ ಕಾರ್ಯಗಳ ಏಲ್ಲ ಯಾವನು ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿರುವನೂ ಅವನಿಗೆ ಕರ್ಮ ದಿಂದ ಬರುವ ಕುಂಡಕವು ಎಂದೂ ಸೋಂದಕು. ಕನ್ನುತೆ ಪರರ ಬಗೆವ ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ವಿರವಾಗಿ ನೇತಿಗೊಂಡು, ಆ ಭಾವನೆಯಿಂದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಿಸುವ ಶಿಷ

ಕರ್ಮಾಜಂ ಬುದ್ಧಿಯುಕ್ತಾ ಹಿ ಫಲಂ ಕೃತ್ಯಾ ಪುನಿಷಿಣಿಃ ।  
ಜನ್ಮ ಬಂಧ ವಿನಿವರ್ತಾಕ್ರಾಃ ಪದಂ ಗಜ್ಞಂಶ್ಯಾಂಶಾಪಂಯವಾ ॥ ೫ ॥

**ಅನ್ವಯಿ:**— ಹಿ ಬುದ್ಧಿಯುಕ್ತಾ ಮನಿಷಾಃ ಕರ್ಮಾಜಂ ಫಲಂ ಕೃತ್ಯಾ ಜನ್ಮಂಭಂಧವಿನಿಮಯಾಃ  
ಅನಾಮಯಂ ಪದಂ ಗಜ್ಞಂತಿ ॥ ೫ ॥

“ಆದುಪರಿಂದ ( ಸಮಕ್ಕೆ ) ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕರ್ಮಾದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿಕ್ಕು  
ಹಳವನ್ನು ( ಶೀಕರಿಗೆ ) ಬಿಟ್ಟು, ಹಂತಿನ್ನು ಸಾವಿನ ಜರ್ಕದಿಂದ ಪಾರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮಹತ್ವ ದುಃಖಸಹಿತ-  
ವಾದ ಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

**ಭಾವಾಭಿ:**— ಮಾನವನು ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಬೇಕು. ಸಮತ್ವಂಬಂಧ ಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಕೆಲಸದಲ  
ಯಾವಾಗಲೂ ತೋಡಿರಬೇಕು. ಅದರೆ ಆ ಕೆಲಸದ ಫಲವನ್ನು ಸರ್ವಭೂತ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಏಂಂದಿರಬೇಕು.  
ಅದನ್ನು ತಾನು ಉಪಭೋಗಿಸುವ ಕ್ಷಮಾ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕು ಹೀಗೆ ಮಾಡುವಂತಿಗೆ ಉಟ್ಟಿ  
ಸಾಧನ ಗಣಣ ತಪ್ಪಾಗು. ಕಷ್ಟಕ್ಕೇಶಗಳಲ್ಲದ ಪರಮಪದವಿಯು ದೂರದೆಯಾಗುವುದು.

ಮನ್ಮಂದುವರಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವು ದೃಢವಾಗಿದೆ ಮಾನವರಿಂದ ಇವನ್ನು ಮನಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.  
ಸಕಾಮುಕ್ತಾಗಳಿಂದ ನಿಜವಾದ ಲೋಕಪಿತಾಗಳಿ, ಅತ್ಯಾಹಿತವಾಗಿ ಎಂದೂ ಆಗಿ.

ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ತಾನು ಪ್ರಾದುರಿಕೊಂಡು ಏಕಾಕಿ  
ಯಾಗಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಪರಿಪತದ ನಿವಾರಣೆ ಕರ್ಮ  
ವೆಂದರೆನೇನಂಬುದರ ಅರವೆ ಉಂಟಾಗಲಾರದು. ತನ್ನನ್ನು  
ಉಂಡು ಉನ್ನೊಂದು ಬೇಳಿಕೊಂಡನೆ ನಂಡು ಕೆಲಿದು  
ಸಮಭಾವ ಸಮರಸಾಗುವ ಕ್ರಿಯೆ ಒಟ್ಟಿದ್ದಂತೆ  
ಪ್ರತಿಫಲದ ಇಚ್ಛೆಯಲ್ಲದೆ, ಕೇವಲ ಕರ್ಮವ್ಯವಹಂದು  
ಉನ್ನೊಬ್ಬಿರಿಗಾಗಿ ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕೊಂಬುದು  
ಗೊತ್ತಾಗುವುದು. ಆಗ ತನ್ನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಾನೊಬ್ಬಿನೇ ಎಂದಿದೆ  
ಸಂಕುಚಿತ ಭಾವವು ತಿಳಿದು ಇನ್ನುಳಿದ  
ಜೀವಗಳಿಂದನೆ ತಾದಾತ್ಮಕ ಜೂಡುವ ಹಡವು  
ತಿಳಿಯಾಗುವುದು. ಗೃಹಸಾಫುತ್ತಿರು, ಮನುವೆಯ  
ವೋಡಲಿದು ದಕ್ಷಿಂತಲೂ ನಿತ್ಯ ಬಂದಬಳಿಕ ತನ್ನ  
ಸ್ವಾರ್ಥದ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಏಕಾಲವಾದ ಅನುಭವವು ಒರು-  
ತ್ತದ ಮನ್ಮಂಬಿದ ಒಳಿಕ ಗಂಡಂಡರಬ್ಬಿಲ್ಲ ಮನ್ಮಂಬಿ-  
ಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ತೊರೆದು ಅವರ ಒತ್ತದ  
ಕೆಲಸ ಮಾಡುವರು. ಆದೇ ಮೇರಿಗೆ ತಿಳಿದಾಗಿ  
ಜಂಟಿ ದಂತಿ, ಅಂತಹಿರಣ್ಯ ಏಕಾಲವಾದಂತೆ ಮನ್ಮಂ-  
ಬ್ಬನು ತನ್ನ ಕುಟುಂಬ—ರಾಷ್ಟ್ರ—ಮಾನವ ಜನಾಂಗ  
ದೊಡನೆ ವಿಕ್ಷೇಪಾವದಿಂದ ಸಮರಸಾಗಿ ತನ್ನ ನಿತ್ಯ  
ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವನು. ತನ್ನ ನೋಡಿಲಿನ  
ಒಂಟಿಕಣಿಕೆಗಳಿನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದು ತಿಳಿ ಕೊಂಡು ಈ

ದಕ್ಷಿಂತಲ್ಲಿ ಮನುಂದುವರೆಯುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಮನುಷ್ಯ-  
ನಿಗೆ ನಿತ್ಯಾನುಕರ್ಮದ ಪದವು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು

ತಾನೇಬಬ್ಬಿ; ತಾನೇತಾನು; ಎಂದು ಉಳಿದ ಯಾರ  
ಲೆಕ್ಕಿಹಿಡಿಯದೆ, ನಾಕೆವನನು ತಾನೂ ಸುಖಿಯಾಗ-  
ಲಾರನು. ಇನ್ನೂರಿಗೂ ಸುಖಿವನ್ನು ಕೊಡಲಾರನು.  
ತನಗಾಗಿಯೆ ಈ ಮನೆಮಾರು; ತನಗಾಗಿಯೇ ಈ  
ದೆಹಿರು ಮನ್ಮಂಬು; ಈ ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಪುಷ್ಟಿದುದು  
ಇರುತ್ತಿರುವುದೂ ರಾಗಾ; ಡೆಲ್ಲೇ ಎಂಬಂತೆ ಸಡೆದು-  
ಕ್ರಿಯೆವ ಮನುರ್ದು ಇರುತ್ತೇವೆ ಅಕ್ಕೆಂತ ತೇವ ಸ್ವಾರ್ಥಗಳಾಗಿ  
ರುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಿ, ಸುಖವು  
ದೂರದೆಯಬೇಕಾದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಉನ್ನೊಬ್ಬಿಗಾಗಿ  
ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಗಂಡನು  
ಹಂಡಕಿಗಾಗಿ, ಹಂಡಕಿಯು ಗಂಡನಿಗಾಗಿ ದಂಡಕಿಗಳು  
ಮನ್ಮಂಬಿಗಾಗಿ, ಮನ್ಮಂಬು & ರಿಯಂಗಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ-  
ದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸುಖಸಂತೋಷಗಳು ನೆಲಿಗೊಳ್ಳುವುದು.  
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಸ್ವಾರ್ಥಗಳಾಗಿ, ತನ್ನ ಎಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ  
ಮಾಡಿದ್ದೆನ್ನಲ್ಲ ತೋಡಿಕೊಂಬ ಹಂಬಲಿಗರಾದರೆ!  
ಅದನ್ನು ಮನೆಯೋ? ಕಾಳಿಗದ ಕಣಿಕೆ? ‘ತನ್ನ ಅಶೀ  
ಪರರ ಬಗೆಯದ ( ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮಕ ಭೂತಾತ್ಮಾ ),  
ಕೃಪಾರಾದ ಹೀನ ಸ್ವಾರ್ಥಗಳು ( ಕೃಪಾಃ ಹಲ-  
ಹೇತಃ ) ಲೋಕದಲ್ಲಿ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವು-  
ದಕ್ಕೇ ಕಾರಣಾಗುವರು.

ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಂತೂ ಯಾರಿಗೂ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ.  
ಎಂದರೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ ಬದುಕುವುದೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.  
ಒಂದರಿಗಳಿಗಿರುವಾದರೂ ಯಾರಾಗಿ ಸುಮ್ಮುಕ್ಷಿಲಾರಾರಿ.

ಅದರೆ ಪರಸ್ಪರಿಯ ಒತ್ತಾಯಿದಿಂದ ವಿವಾಹವಿಲ್ಲದ ಬಂದುದನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ಮನಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ಅಗಲಿಲ್ಲ. ಕದವನ್ನು ರಿತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಜಾತ್ಯೋತ್ಸಾಹ. ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಪದವನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅರಹಂದರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಗೀತೆಯ ಅವಕಾಶವಾಗಿದೆ. ಕೇಲಸ ಮಾಡುವ ಈ ಹಡಕ್ಕೆ ಯೋಗ—ಕರ್ಮಯೋಗವೆಂದು ಹೆಸರು. ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಈ ಕುರಳಿಯೇ ಯೋಗವೆಂದು ಶರಿರಯಲಾಗಿದೆ (ಯೋಗ: ಕರ್ಮಸು ಕೌಶಲಂ). ರಿಷಯ್ಯಾ ಮಖಾವನೆಯಿಲ್ಲಂದ, ಸ ವಾರ ತ್ವಾಂ ವ ದಿಂದ, ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಥಂ ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲಂದ ನೇರವೇರಿಸುವ ಹೆದನ ಕರ್ಮಯೋಗನ್ನು, ಎಂದು ಭಾಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಶ್ಲೋಗರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.

(ಆ) ಹೀಂದ ಹೇಳಿದ ಬುದ್ಧಿಯೋಗವನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸಾರಾಂಶ ರೂಪದಿಂದ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಅದರ ಮುಖ್ಯ ಮೂರು ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಲು ಆದೇಶಿಸಿದೆ. (ಒ) (ಸಮತ್ವ) ಬುದ್ಧಿಯು ಕ್ರಾಂತಾಗು; (೩) ಮನಸೀಕಿಯಾಗು; (೪) ಕರ್ಮಾಭಿವಿಷಯ (ಸರ್ವ-ಗತ ಅಕ್ಷಯಿಗೇ ಅಹಿತಂ).

ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಮಾನವರಿಗೆ ಎರಡು ತಾಂತ್ರಿಕಗಳಿವೆ. (೧) ಜನ್ಮಬಂಧುದಿಂದ ಮುಕ್ತಪಾಗಿವರಂ. (೨) ಕ್ಷೇತ್ರರಹಿತ, ಲೋಗರಹಿತ ಸ್ಥಿತಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತಾಗಿವುದು.

(ಸಮತ್ವ) ಬುದ್ಧಿಯು ಮುಕ್ತಪರಾಗಿವುದು (ಬುದ್ಧಿಯುಕ್ತಾ), ಇದರ ಅರ್ಥವು ಎಲ್ಲ ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಭಾವನೆಯನ್ನು ಕಾಳಿಸುವುದು, ವಸನ್ಯೈವ ಕುಣಿಂಬಿಯಾಗಿವುದು. ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಬರ್ಹಗ, ದೇಶಕೋತ್ತ ಮೊದಲಾದವರ್ಗಳನ್ನು ಯಾವನ್ನೂ ಗಮನಿಸದೆ ಅದ್ವೀತಿಯಾಗಿ ಅಲ್ಲ ರಲ್ಲಿ ಸಹ-ಅನುಭೂತಿಯು ಮುಕ್ತಪರಾಗಿಲು ನಿತ್ಯಕಾಳಿನನನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಯ್ತಿ ಎಂದೀರ ಅವರಿಂದ ಪಕ್ಷಪಾತ, ಅನ್ವಯಗಳು ಅಗ್ನಿಸುದ್ದಿಲ್ಲ. ಸ ವರ್ಗ ಭೂತ ಹಿತದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹರೆ ತನ್ನಿಯುರಾಗಬಿಲ್ಲರು.

(ಮನಸಳಕ್ಷೇತ್ರ ಮತ್ತು ಮನಸೀಕಿ) ತಮ್ಮ ಮನಸಳಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಧಿಕ್ತವಿರುವನು ಮನಸೀಕಿಯು ಮನಿಷಿಯೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನಿ, ತೀರದವನ್ನು, ಎಂದೂ ಅಧಿಕಾರಿದೆ. ಅದರೆ ‘ಬುದ್ಧಿಯು ಕ್ರಾಂತಾಗು’ ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ಜ್ಞಾನಿ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಮೈತ್ರಿಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ‘ನುಸ್ತಾತೀ’ ಎಂದರೆ ಅಕ್ಷಯಂಯನ್ನು, ಇಂತಲುಜಿಗಳನ್ನು

ಸ್ವಾಧಿನೆಡಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡನು, ಅದನ್ನು ಇಸ್ತ್ವಾದ ಸನ್ನಾಗ್ರರ್ಥದಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಸುವವನ್ನು ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡುವುದಿಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ ಕೊಡುಗಳಿಗಿದೆ.

ಸಮತ್ವಬುದ್ಧಿಯು ಕ್ರಾಂತ ಸಂಯುಕ್ತಾಗಳು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳಿಂದ ದೂರಿಸಿಯುವ ಘಳವನ್ನು ತೊರೆದು (ಕರ್ಮ-ಜಂ ಘಳಂತ್ರಕ್ರಾಂತ), ಹುಟ್ಟಿಸಾವ ಪೀಠಿಕಾಬೆಂದ ಪಾರಾಗ್ರಹಾರ್ತ. ಎಂದಿಲ್ಲ ತೊರೆಯವುದು ಎಂದರೇನು? ತಕ್ಷಾಂಕ್ಷದ ಇರುವುದಕ್ಕೆ ತೊರೆಯವುದು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಒಬ್ಬ ದೈತನು ಆಸರು ದೀಪರುಗಳಲ್ಲಿದೆ ದುದಿದ ಕೆಲಸದ ಘಳವಾಗಿ ಆತನ ಹೂಲನ್ನು ಜುಲುಸಾಗಿ ಬೆಳಿದೆ. ಆತನು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸದ ಘಳವನ್ನು ತೊರೆಯಬೇಕಿದ್ದಾನೆ. ಆತನು ಆ ಜುಲುರನ್ನು ಕುಟುಂಬದ ಕರಡಿಹಾಗಿಯಿಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ; ಅಥವಾ ರಾಜಕ್ಷಮಾಡಿ ಕಾಳುತಂದು ಅದನ್ನು ತೂರಿಸುವಾದಿಪುದು. ಇಲ್ಲವೇ ಯೋಗ್ಯರಿಗೆ ಕ್ರಾಂತಿಕೊಡಬಹುದು. ಇವೆಲ್ಲ ಕ್ರಾಂತಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಬಗ್ಗೆಯು ತೊರೆಯವಿಕೆಯಾಗಿ ದೂರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ದೇಶಕಾಲಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟೇ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಂಚಾಗುವಂತೆ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸದ ಘಳವನ್ನು ಹಂಂಬಿಸಬವಾಗಿ ಕರ್ಮವು ಬಂಧನಕರ ವಾಗಿದೆ ಆವನ್ನು ಚುಟ್ಟಿಸಾವುಗಳ ಆಜಿಗೆ ಬರುತ್ತುವುದು. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗಳಲ್ಲಿ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಮತ್ತು ದಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದೇನೆಂದರೆ:

ತಾಗೋಽ ಹಿ ಪುರಾಷವಾತ್ಪು ತ್ರಿವಿಧಃ  
ಸಂಸ್ಕರಿಕೀರ್ತಿಃ || ೭ ||  
ನಿಯಂತಸ್ಯ ಶಂಸಾರಃ ಕರ್ಮಸೋಽ  
ನೋಽಪಬದ್ದತೇ |  
ಮೋಹಾಕ್ತಸ್ಯ ಪರಿತಾಗಸ್ತಾಮಸಃ:  
ಪರಿಕೀರ್ತಿಃ || ೮ ||  
ದುಂಬಮಿತ್ಯೇವ ಯತ್ತೇ ಮರ್ಗ ಕಾರಂತ್ರೇತ  
ಭಯಾತ್ಪಂಜಿತಃ |  
ನ ಕೃತ್ವಾ ರಾಜಸಂ ತಾಗಂ ಸ್ವೇವ ತಾತ್ಪರ  
ಭಲಂ ಲಭೀತಃ || ೯ ||  
ಕಾರ್ಯಾನಿತ್ಯೇವ ಯತ್ತೇ ಮರ್ಗ ನಿಯಂತ  
ಕ್ರಿಯಾಂಜುಂಜಾನಃ |  
ಸಂಗಂ ಕೃತ್ವಾ ಘಲಂ ಚೈವ ಸ ತಾಗಃ:  
ಸಾಕ್ಷಿಕೋಽ ಮರ್ಗಃ || ೧೦ ||  
(೧೦೫)

“ತ್ವಾಗದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬಗಿಗಳಿವೆ. ಹೊಕವನೆನಾಗಿ ಮಾಡುವ ತ್ವಾಗವು ತಾಮಸ. ದುಃಖದಾಯಕವೆಂದು ಕಾರೀರಿಕ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆದರಿ ಮಾಡುವ ತ್ವಾಗವು ರಾಜಸ. ಆದುದರಿಂದ ಇದರ ಕರ್ತವ್ಯಾಗಿ ತ್ವಾಗದ ಶ್ರೀಯನ್ನು ದೊರೆಯಿಂದಾಗಿ. ತನ್ನ ಪಾಲಿನ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಬಂದ ಒಗ್ಗೆ ಲಸೆನನ್ನು ನೇರವೇರಿಸಿ ಅದರ ಫಲವನ್ನು (ಹೊಕಕ್ಕೆಲ್ಲಾರ್ಥಿಗಿ ಸಾರ್ಥಕನಿಗೆ) ಅರ್ಪಿಸಿದರೆ ಅದು ಸಾತ್ತಿಕ ತ್ವಾಗವೆನಿಸುವುದು. ಇದರಂತೆ ದಾನದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ.

ದಾಕತ್ವೇಮಿಂ ಯಿವಾದ್ವಾನಂ ದೀಯಂತೇ  
ನುಪಕಾರಿತೇ ।  
ದೇಶೀಕಾಲೀ ಚ ಪಾತ್ರೀ ಚ ತದ್ವಾನಂ  
ಸಾತ್ತಿಕಂ ಸ್ತುತವು ॥ ೨೦ ॥  
ಯತ್ಪು ಪ್ರತ್ಯಾಪಕಾರಾಭಾಂ ಫಲಮುದ್ದಿತ್ಯ  
ವಾ ಪುನಃ ।  
ದೀಯಂತೇ ಚ ಪರಿಕ್ಲಷ್ಟೇ ತದ್ವಾನಂ ರಾಜಸಂ  
ಸ್ತುತವು ॥ ೨೧ ॥  
ಅದೇತ ಕಾಲೀ ಯಂದ್ವಾನಮಂಪಾತ್ರೀಭೃತ್ಯ  
ದೀಯ ೧ ।  
ಅಸ್ತ್ಯಾಕವಂವಜ್ಞಾತಂ ತತ್ವಾವಂಸ  
ಮಂದಾಯೈತು ॥ ೨೨ ॥  
(೨೨.೧.)

“ಪ್ರತಿ ಉಪಕಾರದ ಅರೆಯಿಲ್ಲದೆ, ದೇತ, ಕಾಲಮತ್ತು ಪಾತ್ರಗಳ ವಿಚಾರನಾಡಿ ಕೊಟ್ಟುದು ಸಾತ್ತಿಕದಾನವು. ತನಗೆ ಅವರಿಂದ ತರುಗಿ ದೊರೆಯಬೇಕಿಂಬ ಆಸಯಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು, ಬಹಳ ಕಷ್ಟದಿಂದ ಇಡುವನಿಸಿ ನೀಂದಿಕೊಟ್ಟುದು ರಾಜಸದಾನವು. ದೇತಕಾಲಮತ್ತು ಪಾತ್ರಗಳ ವಿಚಾರನಾದದೆ (ಅವಿಚಾರಿಂದ), ಆದರೆ ಸತ್ಯಾರ್ಗಗಳಿಲ್ಲದೆ, ಹೀಯಾಕಿಸಿ ಕೊಟ್ಟುದು ತಾಮಸದಾನವು.”

ಆದುದರಿಂದ ಕರ್ಮಫಲದ ತ್ವಾಗ ಅಥವಾ ದಾನವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ನೆನಪಿಡಕಕ್ಕ ಅತ್ಯೇಂತ ಅವಕ್ಯಕ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದರೆ: (ಗ) ಅದು ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು (ಘ) ನಿರ್ದೇಷಕ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ (ಒ) ಪ್ರತಿಕಾರವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದ (ಅ) ಯೋಗ್ಯರಾದವರಿಗೆ (ಇ) ಯೋಗ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ (ಈ) ಯೋಗ್ಯಸ್ಥಾದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ದಾನ ಅಥವಾ ತ್ವಾಗವೆ ಶ್ರೀಷ್ಠಾವಾದಾಗು. ಸಾತ್ತಿಕವನ್ನೆನ್ನಬೇಕು. ಇಂತಹ ಕೃತಿಯಂದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಷಕ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ, ಪರಮಾತ್ಮಾದ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ. ಇವರಿಂದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಒಂದು ಜ್ಞಾನದು ಸಂಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದು.

ಉಂದ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜಸವು ಸಾತ್ತಿಕಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕಾರಣ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ತಾಮಸವು ಅತ್ಯೇಂತ ಹೀನ ನುತ್ತು ತ್ವಾಗವಾದ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ. ಇವರಿಂದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಜ್ಞಾನದು ಸಂಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದು.

ಕರ್ಮಫಲದ ತ್ವಾಗವು ಹೊಕಕ್ಕಾಣಿಕಾಣಿಗಿ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಪಿತವಾದರೆ ಅದರಿಂದ ಇಗ್ಗತ್ತುಹೀಗೆ ಸುಖಭಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದಾದಬಹುದು, ಎಂಬುದನ್ನು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆಸಬಹುದು.

ಒಂದು ಹಕ್ಕಿ; ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ನೂರು ಮನಗಳಿವೆ. ಆ ಉದಿಗಿ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಕೂರಿಗಿ ಹೊಲಗಳಿವೆಯೆಂದು ಕಾಲಿಸುವ. ಪ್ರತಿಯಂದು ಮನಯರಿಗೂ ಜಪ್ತುಹತ್ತು ಕೂರಿಗಿ ಹೊಲಪ್ಪ ಪಾಲಿಗೆ ಬರುವುದು. ಇವರಿಲ್ಲ ಕಮ್ಮೆ ನಾಲಿನ ಹೊಲದ ಮೇರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಸುತ್ತಲೂ ಬೀರಲಾಕುವ ಅವಕ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ದುಹಿನೆಯ ಫಲವನ್ನು ಇದಿಳಾರಿಗಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರ ಅಥವಾ ಉರವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಮನಯರಾಗಿ, ಹೊಂದಿ ಬಾಳುಂ ಒಪ್ಪಿದರೆ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಿ ಬಿತ್ತುವ ವೋದಲಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತುಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡತ್ತಿದರೆ, ಬೇರೆಬೇರೆಯಿರುವಾಗ ಹಾಕೆಬೇಕಾಗದ ಮನಾಂಶದ್ವಿಲಿಯ ಅವಕ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯಿಂಬಿರು ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಹಿತಕಾಣಿಗಿ ಹಂಗಾರಿನ ತ್ವರಿತವಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ವೈಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವಾತ್ಮಾವು ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಸ್ವಾತ್ಮಾದ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಎಂಬ ತಾರತಮ್ಯದ ಕಾರಣವೇ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅಹಂಕಾರವು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಾತ್ಮಾವು, ಸಾರ್ವಜ್ಞಿಕ ಹಿತಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ದುಃಖ, ಮನಸ್ತುದಾರಿಗೆ ಅ ಕಾತ ಕವೆ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಧಿನಾಶನ್ನು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರೆ ಆಕಶ ಅಸಂತನಾನ್ನು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರೆ ಆಕಶ ಕರ್ಮಫಲಗಳಿಲ್ಲ ಅನಂತನಾಯಿಕ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿತವಾಗುವ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಈಗ ಈ ಮನಸ್ಸುವ್ಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಬಂಧನಗಳನ್ನು ಏರಿ ಮುಕ್ತನೆನಿಸುವನು.

ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಾತ್ಮಾ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಭೋಗಲಾಲಸೆಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸುವ್ಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ದುಃಖಗಳ ಉಗಮನವಿದೆ. ಆಕಶ ಬಂಧನಕ್ಕಿಂತ ಇದುವೇ ಕಾರಣವು. ಈ ಬಗಿಯ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಮ್ಮೆದಿಮ್ಮುಗಳನ್ನು ಸಾಕಿಸಿಗಳಿದರೆ, ಅಥವಾ ಅಕ್ಷಸುಪರಿಷದ್ವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಇಡುವನಿಸಿದರೆ ಪರಮೇಶ್ವರಿಗೆ ಅರ್ಪಣೆಯಿಂದು ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಹಿತದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ದರ್ಶ

ರಿಂದಾ ತೇ ನೋಡಕಲಿಲಂ ಬುದ್ಧಿವ್ಯಕ್ತಿಕರಿಸ್ತೀತಿ ।  
ತದಾ ಗಂತಾಹಿ ನಿರ್ವೇದಂ ಕ್ಷೇತ್ರವ್ಯಾಸ್ಯ ಕೃಪಸ್ಯಜ್ಞ ॥ ೫೨ ॥  
ಕೃಪಿವಿಶ್ವವಿಶ್ವಾ ತೇ ಯಂದಾ ಸ್ತಾ ಸ್ತುತಿ ನಿತ್ಯಲಾ ।  
ಸಮಾಧಾವಜಲಾ ಬುದ್ಧಿಸ್ತದಾ ಯೀರೀಗವಂಪಾಸ್ಯಾಸಿ ॥ ೫೩ ॥

**ಅನ್ವಯ:**— ಯಂದಾ ತೇ ಬುದ್ಧಿ ನೋಡಕಲಿಲಂ ಸ್ವರ್ವತರಿಸ್ತೀತಿ, ತದಾ ಕ್ಷೇತ್ರವ್ಯಾಸ್ಯ ಕೃಪಸ್ಯಜ್ಞ ನಿರ್ವೇದಂ ಗಂತಾಹಿ ॥ ೫೨ ॥ ಯಂದಾ ಕೃಪಿವಿಶ್ವವಿಶ್ವಾ ತೇ ಬುದ್ಧಿ ನಿತ್ಯಲಾ (ಧೂತಾಪ್ತ) ಸಮಾಧಾ ಅಜಲಾ ಸ್ತಾ ಸ್ತುತಿ, ತದಾಯೀರೀಗಂ ಅವಾಸ್ಯಾಸಿ ॥ ೫೩ ॥

ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ಯಾವಾಗ ನೋಡಿದಂದ ಹುಟ್ಟಿವ ಭ್ರಾಂತಿಯ ಶಂಂದಕವನ್ನು ದೂರವಾಡುವುದೋ, ಆಗ ಕೇಳಿದ ಮತ್ತು ಕೇಳಕಕ್ಕೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿನಿಗೆ ಕಟಿಸ್ತ ಪ್ರಕ್ರಿಯು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ॥ ೫೪ ॥ ಹಲವು ಬಗಿಯ ನೋಡಕ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕದದಿದ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ಯಾವಾಗ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕಿಳಿಯಾಗುವುದೋ ಆಗಲೀ ನಿನಿಗೆ ಸಮಕ್ಕೆ-ಯೋಗವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದು. ॥ ೫೫ ॥

**ಭಾವಾರ್ಥ:**— ಇನ್ನಾಮಾನ್ಯರ್ಥ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನೋಡುವ ಅವರಿನುತ್ತದೆ. ಆ ನೋಡಕ ಜೂಡಿಕೆಯನು ಜರಿದು ದೂರವಾಡುವ ವರಗೆ ಕುದ್ದಿ ಬುದ್ಧಿಯ ಅರವು ಅವರಿಗೆ ಆಗದು. ಬುದ್ಧಿಯು ಕುದ್ದಿ ಪದಿಸಿಕೊಂಡ ವರಗೆ ವಿಷಯ ವಾಸನೆಗಳ ಬಾಧಿಯಾಗದೆ ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದು. ಆಗ ಅವರು ಸಮಕ್ಕೆ ಯೋಗವನ್ನು ಅಜರಿಸಲು ಸಮರ್ಪಿಸಾಗುವರು.

ತಾದರೆ ಆ ಮಹುಷ್ಯನು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗುವನು. ಹುಟ್ಟು ಸಾವಿನ ಚಕ್ರದಿಂದ ಬಿಂಬಿಸಿದೆ ಕೊಂಡುವನು. ಈ ಬಂಧನಗಳ ಅಳಿಗೆ ಜೋಗುತ್ತದು, ಎಂದರೆ ಅನುವಾನ ಅನಂತಸ್ವತಯನ್ನು ಕೊಂಡುವುದು. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ನೋಡಲು ಅಧಿಕಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರಾರ್ಥಕ ಪೀಠಿಯಲ್ಲಿ ನಿರಿಸಿ ಹೇಳಿದೆ. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಧ್ರಂಗಸ್ತಿತಯೇ ಆ ‘ಅಲ್ಪ’ ಅವಸ್ಥೆ. ಇದೇ ಜಾಗ್ರತ್ತಿಯಾಗಿನ ಅಂತಂಕಾರ್ಥಕ. ‘ಅಲ್ಪ’ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ರುವಾಗ ಮಾನವನಿಗೆ ದುಃಖಾದಿ ಬಂಧನಗಳ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಗೆ ಕೆಂಪಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಈ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಂತಂಕಾರದ ಜಾಗ್ರತ್ತಿಯು ನಷ್ಟವಾಗಿ ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಲ್ಲ ‘ಭೂಮಾ’ ಸ್ಥಿತಿಯ ಅನುಭವವು ಬರಲಾರಂಧಿಸುವುದು. ಆಗ ಅತನ್ನನ್ನು ದುಃಖವು ನೋಡಿಕಾರಿದು. ಈ ‘ಭೂಮಾ’ ಸ್ಥಿತಿಯು ಅಖಂಡವಾದ ಸಹಜಾನಂದದ ಅವಸ್ಥೆಯೇ ಆಗಿದೆ.

ಈ ಅವಸ್ಥೆಯು ಯಾರಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದು?

(೧) (ಬುದ್ಧಿಯಂತ್ರೀ) ಸಮಬುದ್ಧಿಯುತ್ತಿರುಗೆ.  
(೨) (ಮಾನಿಕೀ) ನುನಸು ನೋಡಲಾದ ಇಂದಿಯ ಗಳನ್ನು ಅಧಿಸದಲ್ಲಿ ರಿಂದನಿಗೆ.

(೩) (ಕರ್ಮಚಂ ಘಲಂ ಕ್ರಾಪ್ = ದಕ್ಷಾ) ಕೆಲವ ದಿನದ ಬರುವ ಘಲವನ್ನೆಲ್ಲ ಸರ್ವ ಧೂತಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವವನಿಗೆ.

ಈ ಭಾವವು, ಉಸಿರಾದಿಸುವಂತಿ ಸರಬ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿ ಬೇಕು. ಆಗಲೀ ಆ ಮಾನವನ ವಿಕಾಸದ ಪರಮಾಧಿಯಾಯೆಂದು ತೀಯತಕ್ಕದ್ದು. ಆಗ ಲಾರಣಿಗೆ ಸದ್ಭಾವನದದ ಅನುಭವವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದು. ಇದುವೆ ಪರಮದದವನ್ನು ಪಡೆದುದರ ಕುರಿತು. ಇದನ್ನು ಕೊಡುದುವ ಜದವನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತೆ ಮುಂದಿನ ನರಿಡು ಕ್ಷೇತ್ರಾರ್ಥಕಲ್ಲಿ ನಿರಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ.

(ಅ೨-ಅ೩) ಬುದ್ಧಿಯ ಪರಿಖಿದ್ವಾಗಾಗುವ ಬಗಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದಾಗಿದೆ:

(೧) [ನೋಡಕಲಿಲಂ ಬುದ್ಧಿ: ಪ್ರಕರಿಷ್ಯತಿ] ನೋಡದ ಮಲಿನತೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯು ಮನಕ್ಕಾಗುವುದು. ಪರಿಖಿದ್ವಾಗಾಗುವುದು;

(೨) [ನಿತ್ಯಲಾ ಬುದ್ಧಿ] ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದು;

(೩) [ಸಮಾಧಾ ಅಜಲಾ ಸ್ತಾ ಸ್ತುತಿ] ಮಹತ್ವ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವುದು; ಮಹುಷ್ಯ ಕೊನೆಗೆ

(೪) [ಯೋಗಂ ಅವಾಸ್ಯಾಸಿ] ಈ ಯೋಗವನ್ನು ಸದೆಯುವುದು.

ମୋଦିଲିନ ନାଲୁଁ ମୁଣ୍ଡି ଗରନ୍ତ୍ତୁ ଏରିଦ ବିକାଶ  
ଜୋହେଗେ ଯୋଗିଗଲିଥିବୁ ଯୁ ତାନ୍ତେ ତାନ୍ତେ ଦୋରେଯୁଷଦୁ  
ଜନ୍ମୁ ଓ ନାଲୁଁ ମୁଣ୍ଡି ଗରନ୍ତ୍ତୁ କୁରିକୁ ବିଜୋରିସଂବନ୍ଧ

వోదలనేయదు ‘వోఇడ్-ళలిలాప్సె’. ఈ గ్రూతి  
యల్లి ను ను శ్వేత ను వోఇవెక్కనాగిరుత్తానె.  
జీవియ స్వత్తిగచ ఆధ్యాత్మాగి అన్న కుటసిద్ధంకి  
కుటియుత్తానే. శబ్ది, స్వరం, రస, రచన గ్రంథిగచ  
అక్షఫంచ్ఛే ఒళగాగుపోదు ఈ గ్రూతియొచినప్పుడిని  
స్వభావవాగిరుత్తదే. అంతరికశహానందద ఆప్తి  
ఇవంగి తలుపుదిల్ల. అదరింద ఇవరు కమ్ము సుఖ  
కూడి జూరిగిన విషయిగల్గాన్ను అవలంబిసిరచేచా  
గుత్తది. ఆదుదరింద ఇవరు యావాగలూ బధ్య దు  
మత్తు పరికంత్రాగిరుత్తారే. కామ కేశ్వరాది  
విచారిగచ ప్రాచిల్యదింద ఇవరు మంంగ గోళాది  
చిలి చెండాద బిలే ఇవంగి వోఇద దుష్పరి  
సానుగచ అరసే శాంచాగుపుదు. అదరింద దినర  
విరువ బుది ద్యు లువాయిపు.

‘బ్రహ్మజ్యోతిసాధనవే ఈ స్కులియోగింద వారా-  
గున లుక్కుమ లుపాయును. ‘బ్రహ్మజ్యోతిసాధనం విఎర్లుఃభు’ బ్రహ్మజ్యోతిసాధనవే  
వెనంగి ఎట్టు, స్వేచ్ఛగణు వ్యాప్తవాగుతున్న.  
శారీరిక, మానసికక్షేత్రాలలు బిచ్చయునును. ‘బ్రహ్మ’  
ఎందరి జ్ఞాన, మహాత్మ, తీర్మానిక్షేత్ర, ఆత్మ,  
పరమాత్మ ఎందు అధిగణుంటింది. బ్రహ్మజ్యోతిసాధనరి  
ఓంకంక్రీష్టుక్కియన్న పదియును అనుసరిసతక్కు  
వికీర్షపురాధన నడినిలి. మనుష్యున అంకరంగదల్ల  
ముదుగిచొందిరున దివ్య ఆశ్చర్యక్కియన్న వికాస-  
గొళిసలు అనుసరిసతక్కు క్రమచే బ్రహ్మజ్యోతి.  
ఇంద్రియక్కుగణన్న పిడితదల్ల ఇట్టు కొండు  
అవన్ను ఆత్మవికాసచ్చ లుపయోగిసిచొచ్చుక్క  
హోగుపుదరింద మోకధ పరియు తన్నతానే  
కారియువుదు.

ఎరడలైయ స్కూల్ కి లోభనాకళే 'అపరి-  
గ్రహ'వు శ్రీస్తువాద ఉపాయము. మూర్ఖులు దు  
ష్టులు. ఇదచే అపంచయే మనుడు. ఇదఱికానే  
క్రమించు, ధృతిగచ్ఛన్న బెచ్చిలునికొల్పుడ్చేకు లభియ-  
స్తుతియన్న అపునరసబేకు. మనస్సు పవత్ర-  
వాగిల్ల దసరిగి అభియువు సాధ్యవిల్ల. కిలి, కస్టమ్,  
మూగు, నూలగే, తొగలుగు మనుషునును

ಅವನಿಗೆ ಅರ್ಥಾಗೊಡದೆಯೆ ವಿಷಯೋದ್ದಂತೀಗೆ ಅರ್ಥಾಗೆ ಅರ್ಥಾಗೆ ಸೇರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಮೊಹದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಈವ್ಯಕ್ತಿ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಿಬೀಳಿದಂತೆ ಸದಾ ಭಾಗವಿಕಣಾಗಿದ್ದಿವನು ಬುದ್ಧಿಯು ಮೊಹದ ಕೊಳ್ಳಬೇಕುಲ್ಲಿ ಹೊರಾಜಾದ ವಾರಾಗುವುದು. (ಬುದ್ಧಿ : ಮೊಹದಕಲಿಂ ಪ್ರತಿರ್ಪತ್ಯೇತಿ). ಇಂತಹಂಗಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಯುಂಟಾಗದೆ ವಿರಕ್ತಿಯು ಪ್ರಾತ್ ವಾಗುವುದು. (ನಿವೇದಂ ಗಂತಾಸೀ). ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದು. (ಇತ್ತಲಾ ಬುದ್ಧಿ : ಧೋಗಿಗಳು ಚಂಚಲವ್ಯತ್ಯಿಯವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಬಹುಶಾ ಹೃಸಂತಾಕ್ಷ ಬುದ್ಧಯೋಽ  
ವಸಾಯಿನಾವ್ ||

ಎಂದು ಇದೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೂಪ (ಇಗ್ಲೆನ್‌) ಹಿಂದೆ  
ಹೇಳಿದೆ. ಅವುಗಳನಾಯಿಗಳಾದ ಭಿನ್ನೀಗಳ ಬುದ್ಧಿಯು  
ದಲವು ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಪ್ರಾರಂಭಿಕವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅದೊಂದು  
ಅವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನಿಂಬುದು ಇಲ್ಲ. ಈತ್ತಜಾಂಚ-  
ಬ್ಯಾನ್ ಆಳದು ಅದು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದೆಂದನೇ  
ಸಮಶ್ಯಯೋಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಯಾಗುವುದು. (ಸವಾಧಾ-  
ಅಂಶಲೂ ಸ್ಥಿರಸ್ಥಿರ) ಸಮಶ್ಯದಿಂದ ಅದು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ  
ಉಳಿದು ಚರ್ಚಾದ ಶಾಂತಿಸುವುದು ದೊರೆಯಕ್ಕೆ ವಿನ್ಯಾಸ.

ಯೋಗಬುದ್ಧಿ	ಅಯೋಗವ್ಯತ್ಮಿ
ಮೊಡಕಲಂ	ಭೂರ್ಗಿಕ್ಕರ್ಮ
ಬುದ್ಧಿ F ನ್ಯಾತರಣ್ಯಾತ....	ಪ್ರಸಕ್ತಾನಾಂ
ಕಡಾಗಂಂಾಸಿ ನವರೇದಂ....	ಬುದ್ಧಿ : ಸಮಾಧಿ
ಸಹಾರಾವಚಲಾ	ಸ ವಿಧಿಯರೇ ॥ ೪೪
ಬುದ್ಧಿ : ಕಡಾ ಯೋಗಂ	
ಅವಾಹ...ಸಿ ॥ ೫೩-೫೪	

భోగదింద దశరతును అన్నాసత్త బుద్ధియు  
నిష్టలవాగి, సమాధియల్లి స్కురవాగున్నదు. మనుపు  
సమక్కు రూపయోగమాగ్గదల్లి ముందువరియు-  
న్నదు. మనుపు 'భోగాసత్త బుద్ధియు కెండల-  
వాగి సమాధియల్లి స్కురవాగి నిల్లున్నదిల్ల.'  
అదుదింద సాధకను అనాక్షీయింద ఆజరిసలక్కు  
కలియతక్కుదు.

‘ కృష్ణ-విష్ణువెనక్కు బండ్లి ’ ఎంబ పదమే కీలు. వ్యంద సందేహగలగ ఎంగుందునంతిదే. ఇల్లి

## (೨೦) ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನ ಲಕ್ಷ್ಯಣಗಳು

ಅಜುರ್ ಉವಾಚ— ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನ್ ಕಾ ಭಾವಾ ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿಸ್ಯ ಕೇತನ

ಸ್ಥಿತಧಿಃ ಕಂ ಪ್ರಭಾವೀತ ಕರ್ಮಾಸೀತ ವ್ಯಜೀತ ಕಿವಾ ॥ ೫೪ ॥

ಅನ್ವಯಂ— ಅಜುರ್ ನ ಉವಾಚ, ಹೇ ಕೇತನ! ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿಸ್ಯ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನ್ ಕಾ ಭಾವಾ? ಸ್ಥಿತಧಿಃ ಕಾ ಪ್ರಭಾವೀತ? ಕಂ ಆಸೀತ? ಕಂ ವ್ಯಜೀತ? || ೫೪ ||

ಅಜುರ್ ನೆನು ಕೇಳಿದನು: ಎಲ್ಲ ಕೇತನನೇ! ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನ ಲಕ್ಷ್ಯಣಗಳಿನು? ಸ್ಥಿತಬುದ್ಧಿಯ ಆಶನು ಆದಂತುದಿಂತು? ಇರುವುದಿಂತು? ನಡೆವುದಿಂತು? || ೫೪ ||

‘ತ್ಯಾತಿ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ತ್ರಿಪಣಿದಿಂದ ಸ್ತುಪ್ರವಾಗುವ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ‘ವೇದ’ ಎಂದು ಏರಿಯ ಅರ್ಥಗಳುಂಟು. ಇಲ್ಲಿ ಏರಿಯನ್ನು ಅರ್ಥನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಕೆಲರು ಈ ವೀರ್ಯಕ್ಕೆ ಚೇಂಡು ಅರ್ಥವೇನೀಂದರೆ:

‘ವೇದಗಳ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕೆಟ್ಟಿ, ಜಂಜಲವಾದ ಬುದ್ಧಿಯು ಯಾವಾಗ ತನ್ನ ಜಂಜಲತೆಯನ್ನು ಒಟ್ಟು ಬಿಡುವುದೊ ಅಗಲೆ ಅದು ಸಮಾಧಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗುವುದು.’ ಅದರೆ ಇಲ್ಲಿ ‘ತ್ಯಾತಿ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ‘ವೇದ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ಅಭಿಪ್ರೇತವಿಲ್ಲ. ಏಕಂದರೆ ಇದರ ಹಿಂದೆಯೇ ಒಂದು ಕೀರ್ತಿಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರುತ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಏರಿಯ ಪದಗಳು ಬಂದಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಅವಕ್ಷೇಪಿರೆ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಗೀರಿಯು ಉಪಾಸತ್ವಪೂರ್ವಗಳ ಎಂದರೆ ಕ್ರಾತಿಯ ಸಾರವಿದೆ. ಅದುದಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿ ಕ್ರಾತಿಯ ನಿಂದೆಯಿರುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಅಜುರ್ ನೆನು ಸಂಜಯಾದಿ ಹಿತಕರ್ತುಗಳ ಮಾತ್ರ-ಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮರುಣಿದಿನೆಂದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದೆ. ಇಂತಹರ ಮಾತಿನ ಮೇರೆಕಕ್ಕೆ ಬಲಬಿಡಿ ರುವೆಯೆಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇಂಥ ಏಪರಿತ ಉಪದೇಶ-ಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಿನ್ನ ಮನಸು ಜಂಜಲವಾಗಿದೆ’ ಎಂದು ಏಜ್ಞಾನಿಸ್ಥಾನಿಸ್ತೇ. ‘ಆ ಜಂಜಲತೆ ಹೇಳಿದ ಬಳಿಕ ನಿನ್ನ ಮನಸು ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮೌದಲು ನಿನ್ನ ಕರ್ಗಿಗಳು ಮೊದಿದ ಉಪದೇಶನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತು ಬಿಸು, ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಪ್ಯಂತಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಆಗ ಅಜುರ್ ನೆನು ಸ್ಥಿತಬುದ್ಧಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಕೆಲವುಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

(೫) ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೀತಯ ಅರ್ಥ ಶುರುವೆಡೆ ‘ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನು’, ‘ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞ’ ಇದರ ಏರುಧ್ವಾಗಿರ ಕಥ್ಯನು ‘ಜಂಜಲತೆ ಪ್ರಜ್ಞನು’. ಇದು ವಾಪ್ತಿ; ಅದು

ಅರ್ಥ. ಮುಖ್ಯದೀಕಾದ ಗುರಿ ಜಂಜಲತೆಯು ನಷ್ಟವಾಗುವರಿಗೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನಾಗಿಯ ವನನು ತನ್ನ ಇವೆವಿದಾಗ ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿತಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಬಹುದು. ಜಾಗ್ರತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇವರು ವ್ಯವಹಾರಶಾಶಲರಾಗಿಯೂ ವತ್ತಿಸಬಲ್ಲರು. ವ್ಯಾಪಕಾರಿಕ ಸ್ಥಿತಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ತರಗತಿಗಳು: (೧) ಆದುವುದು, (೨) ಇರುವುದು (೩) ಆಜರಿಸುವುದು. ಈ ಮೂರಿರ್ದೊಡನೆ ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿತಯೋಂದು ಸೇರಿ ನಾಲ್ಕು ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಅಜುರ್ ನೆನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದಾನೆ.

(೧) ‘ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನು ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲಿಯಾಗಿ ನಿಂತ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನ ಲಕ್ಷ್ಯಣಗಳಿನು? ಇಲ್ಲಿ ‘ಭಾವಾ’ ಎಂಬರೆ ‘ಭಾವಜ್ಞ’, ‘ವ್ಯಾಪ್ತಿ’ ಅಥವಾ ‘ಲಕ್ಷ್ಯ’ ಎಂಬರ್ಥ. ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನು ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ ಹೇಗೆ ಇರುತ್ತಾನೆಂದು ಕೇಳಿದೆ.

(೨) ‘ಸ್ಥಿತಧಿಃ ಕಂ ಪ್ರಭಾವೀತ?’ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನ ಮಾತಿನ ರಿತಿ ಎಂತಹದು? ಉಳಿದವರಿಂದ ಆತನೆನ್ನು ದೀರ್ಘಾಷಿಸಿ ಗುರುತಿಸುವ ಕುರುಹಗಳಾವುವ?

(೩) ‘ಕಂ ಆಸಿತ?’ ಜಾಗ್ರತ್ತಿಯೇಳಿಗಿಂದ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದೀಕೆಂದು ಬಗೆದಾಗ ಆಕಾಶ ಇರುವುದು ಹೇಗೆ? ಯಾವ ಅಸಂದರ್ಭ ಆಕಾಶ ಇರುವನು? ಆತನು ಸಮಾಧಿಯ ಸದ್ಗುತ್ಯನ್ನು ನಡಿಸಿರುವನೆಂದು ಅರುತ್ತಿರುವುದು ಹೇಗೆ?

(೪) ‘ಪ್ರಜೀತ ಕಂ?’ ಆತನ ನಡೆವಳಿ ಹೇಗೆ ಇರುವುದು? ಆಕಾಶ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನೆಂದು ಸೂಳಿಸುವ ನಡೆವಳಿಯು ಎಂತಹದು?

ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನೆಂದರೆ ಸ್ಥಿರಮತಿಯು. ಜಂಜಲತೆಯನ್ನು ನಷ್ಟವಿಡಿಸಿಕೊಂಡ ಅರ್ಥ ಪ್ರಜ್ಞನು. ಇನ್ನ ಸಾಮಾನ್ಯರು ತನ್ನ ನಡೆವಳಿಯನ್ನು ತಿಳಿ ಕೊಳ್ಳಲು

⑪ಭೇದಾನುಷ್ಠಾನ— ಪ್ರಜಹಾರಿ ಯಂತ್ರಾ ಕಾವ್ಯಾನ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮನೋಗಳನ್ |

ಆತ್ಮನೇವಾಹನಾ ಶಂಕ್ಷಃ ಸಿತಪು ~ ಸ್ವದೋಽಚ್ಯತೇ ॥ ೫೫ ॥

ದು:ಹೇ:ವ್ಯಾಸಂದ್ರಿಗ್ ವರಸಾರಿ ಸ.ಹೇ:ವು ನಿಗತಸ್ ರು: |

వీకరాగభయశ్శోధః స్తుతధివుఫనిరుజ్మతే ॥ 32 ॥

ಯಂ: ಸರ್ವ ತಾನಭಿಸೇ ಇದ್ದು ಕ್ತತಾಪ್ಯ ತುಬ್ಬಾಶುಭವ್ಯ |

ನಾಭಿನಂದತ್ತಿ ನ ದೇಹಿ ತಸ್ಯ ಪಜ್ಞಾಪತ್ತಿಹಿತಾ ॥ ೫೨ ॥

**ఆశ్వయః— హే వాధ్ర ! యమా ( నరా ) మనోగతాని సపాంసి ప్రజాకుణితి, ఆక్షరి ఏని ఆక్షునా కుష్టః ( భవతి ), తదా గుక్కుష్టః లుచ్ఛైతే || అగ || దుఃఖింపు అనుద్వగ్నమనాః, సుపీఁపు విగకష్టః, ఎంకదాగ్-ఘయు-శ్రీర్థి ముఖిసిః స్కంధిః లుచ్ఛైతే || అం || యిః సమక్త అసభిస్నేధః, కక్త కక్త కుభాకుష్టం పూర్ణః. నె ఆధ్యంండకి, నె ప్రాణిష్ట, తక్కు ప్రజాఙ్ల ప్రిక్షుతా || శు ||**

ఎల్ని జచ్చంసాని ! యావాఁ మనుషును తన్న మనసిని ఎల్ల బయళ్క (కంబల్క)గళన్ను తెలిరియిపనో మట్టు యావాగ ఆవసు తన్న ఆశ్చర్యదల్లి తన్న ఆశ్చర్య నేడివిసిందలే సిగ్గువనో ఆగ ఆతసిగి స్తుతప్రభ్యా నిందు జీభాలుపరు. || ३५ || యావాన మనసు దుఃఖదారి కట్టలగొర్కున్న దిఖ్యపో, సుఖవర్లు లోభాధుషుదిల్చుశ్చా స్తుతి, భూయి మట్టు గిట్టుగఁచు యారస్సు వక్కడిసి శోభలారపో ఆతసిగి స్తుతప్రభ్యా వాని నిందు జీభాలుపరు. || ३६ || యావసు ఎల్లియఁ కేండుకు శోభదే (ఎల్లింగఁల్లి ఆసక్తరుంకనణిచ్చు) శ్రుం ఆథనా ఆతసిత్తు పూజ్యవాదదారు అదరింద సుఖిసుపుదిల్ల ఆథనా యావాన్న ద్వేషిసుపుదిల్లపో ఆవస బంద్రుయు స్తుతపాపు (ఎదు కిరియబేచు). || ३७ ||

ಮುಹಾದ್ರೂಪನರ ಮಾಡಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದರು ಇಟ್ಟು  
ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಹೀಗೆ ಆ ಮಾಡಿರಿಯುವುದೆ ಕಣ್ಣು ನಾಯಿ  
ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಡಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅಬ್ಜುನನು  
ಕುದ್ದಷ್ಟುಯಿಂದಲೇ ಸ್ಥಿತಪರಿಷ್ಟನೆ ಸುಧಾರಣೆಯನ್ನು  
ಹೇಳಲು ಶ್ರೀ ಕಣ್ಣನಿಗೆ ಬಿನ್ನೆ ಏಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.  
ಅಬ್ಜುನನ ಆ ಬಿನ್ನೆವನನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಶ್ರೀಕಣ್ಣನು  
ಆಡಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನೇಂದರೆ:

(ఆ-అ-ల) ఈ తెల్లి చిగెల్లి స్కిటప్రెజ్యూన్ న లక్ష్మణ  
గేస్తు కేంద్రి : అప్పగెల్లి వెదిదలనేయదు—  
పునోదిగతాను సపూరాను కూపాను ప్రజకతారీ—  
మనసిన ఎల్ల జుంబల్కి పొర్చీళోగెన్ను తేలియిలు  
వుదు. సాధకన ప్రాథమిక స్కిటియల్లి ఒచ్చుల్లి  
ఎల్ల ఇస్ట్రీగెన్స్సు కేంద్రిదు బిమువుదు సులభ  
సాధ్యవాద మూకల్ల. ఆదుదరింద ఆరంభించి  
అశల్యాన్నికర అతిథి ఆకాంచ్ఛిగేస్తు దురారిసి,  
శల్యాన్నికర కుంధ ఆకాంచ్ఛిగెన్న ధారాన మూడువు-  
దన్ను కలియజేకు. ఇదర సిధియాద ఒక  
అపిథి ఆకాంచ్ఛిగెంకి శుధి ఆకాంచ్ఛిగేశన్నీ

ಅತ್ಯಂತ ಅಕಾರಕ್ಕೆಗೆ ಗಮನಿಸುತ್ತಿರುವುದೇ ಈ ಕೆಂದರು ಹೀಗೆ ನೀಡಲು  
ನೇಡು ಸಾರಿ. ಅದರ ಮುಖ್ಯದಿಂದೆಗೆ ಗೆನ್ನು ಉಟ್ಟಿಸಬೇಕೆಂದು  
ಒಂದು ದು ಹೇಗೆ ಯೋಗ್ಯ? ಎದು ಒಂದು ಸಂದರ್ಭ  
ಹಣ್ಣ ತಲೆಹೊರಿಟಹುದು. ಮಾತ್ರಿ. ಸಂಪಾದಿ ವಾರ್ತೆ  
ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಗೆ ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಡೇವಲೆಟ್ ಅಥವಾ ಫಾರ್ಮಾವ್ ಬರು-  
ವೆದು. ಇದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಯೆಂಬುದು ಕೀರಿಗೆ ನೀಡುವು-  
ವಾದ ತರೋರಣಿಯಾದ ಬಾಹ್ಯಾಂಶಿಕ ಯಾಗಿದೆ.  
ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಯೆಂದು ಗಾಂಧಿಯಿಂದ ಗಾಂಧಿಸಾರ್ವಜನಿಕ  
ಅಧಿಕಿರ್ತವಾಗಿ ದೊರೆಯಲು ಮಹಾಸಾರ್ಥಿ ರಾವ ಅಧಿಕಾರಿ  
ವಿಚಾರಗಳಂತೆ ಮುಖ್ಯವಾರಗಳೂ ಅಡ್ಡಿಯನ್ನಂತೆ

ಯಂಡಾ ಸಂಪರಕೆ ಜಾಯಂ ಕೂಮೋದೇಜ್ಞಾನಿಽವ ಸರ್ವರ್ಥಃ ।  
ಉಂದಿಯಾಂತೇದಿಯಾಧೀರ್ ಧ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಪ್ರಜ್ಞಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾ ॥ ೫೮ ॥

**ಅಪ್ಯಂತಃ:**— ಕೂಮೋದಿ ಅಂಗಾನಿ ಇವ, ಯಂಡಾ ಚ ಅಯಂ ಇಂದ್ರಿಯಾಧೀರ್ಜ್ಞಃ ಇಂದ್ರಿಯಾಂತಃ ಸರ್ವರ್ಥಃ ಸಂಪರಕೆ (ತದಾ) ತಸ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾ ॥ ೫೮ ॥

**ಅನೇಯಿ ಹೇಗೆ ತಸ್ಯ ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಒಕ್ಕೆ ಸೇರಿದುಕೊಳ್ಳುವುದೇ, ಜಾಗೆ, ಯಾವಾಗ ಈ ವಂಸುವುನು ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ತಸ್ಯ ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಹೀಂದೆ ಸೇರಿಯಬಲ್ಲನ್ನೂ ಆಗ ಅಕಣ ನಂತರು ಸ್ಥಿರವಾಯಾತ್ (ಲಂಡ ಕಿಳಿಯಕ್ಕೆದ್ದು.)**

**ಖಾವಾಧ್ಯಃ:**— ಯಾವಾನು ತಸ್ಯಲ್ಲಿ ತಲೆದೀರಿಂದ ಎಲ್ಲ ತಡೆಗಳನ್ನು ಕೊರಿದು, ತಸ್ಯ ಆಕ್ತದ ಸಜಾಂತಂದದಲ್ಲಿ ಮ್ಯಾನುಕೆಯಬಲ್ಲನ್ನೋ, ಮತ್ತು ಯಾವಾನು ದುಃಖದಿಂದ ನಿರಾಶಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಸುಖದಲ್ಲಿ ಆಕ್ತ-ಸಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ, ಯಾವಾನು ಯಾರಿಗೆ ಹೆಡುವುದಿಲ್ಲ, ಅಥವಾ ಯಾರ ಮೇಲಿನುನಿಯುವುದಿಲ್ಲವೇ, ಯಾವಾನು ಅಂಂಗಂತ ವೃತ್ತಿಯವಾಗಿದ್ದ ಕೊಂಡು ಶುಭಾಕಾಂತ ಪ್ರತಂಗಗಳಿಂದ ಹಿಗ್ಗುತ್ತದ್ದಿಲ್ಲವೇ, ಮತ್ತು ಯಾವಾನು ತಸ್ಯ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲ ಭೋಗಗಳಿಂದ ದಿವರವಿಸುವುದೇ ಅವನ ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗಿದೆಯಂದು ತಾತ್ಮಿಮುದ್ದೇಕು ॥ ೫೯-೫೯ ॥

ಮಾಡುವುವೆಂಬ ಅನುಭವವೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಂಟು. ಏಂದಿರು ಮೂರನೀಯ ತರಗತಿಯ ಸುಮಂತ್ರಿಯ ನಾಶಕು. ಏಂದಬಿಕ ಇನ್ನು ಸಮಾಧಿ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಃ ಸ್ತಿತಿಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನೊಂದು ಮೇಲ್ಮೈರಂಗಕಿಯ ಬಾಹ್ಯಕ್ಕೆ ಸ್ತಿತಿಗಳು. ಆಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಿಕಾಳಿಸ್ತಿತಯು ಅಂತಹ ಶಕ್ತಿಯು ಎಷ್ಟೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು? ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಧಿಕ್ಕು ಮುದುದಿನ ತರಗತಿಗೆ ಹೋದಿಂತೆ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ನಿರ್ಜಾತಕ್ಕ ಅರಿಗಣ ಶಂಖಾಗಂಡ ಬಿಂದು ನಾದಬೇಕು.

ಶುಭಾಕುಂಭ ಶಲ್ಯರೀಣ ನೋಷ್ಟಿಸೇ  
ಕರ್ಮಾಬಂಧನ್ಯಃ ॥ (೨೦೧೦)

ಶುಭಾಕುಂಭ ಪರಿಕ್ರಾಗಿ ಭಕ್ತಿವಾಸಸ್ಯಃ ಸ ಮೇ  
ಸ್ತಿರ್ಷಾಂಬಃ ॥ (೧೦೧೧)

ಶಲ್ಯಕ್ರಿಯೈ ಶಲ್ಯಾಕುಂಭಾಃ ।  
ಸಾಧಿನಂದಂ ನದ್ವೀಷ್ಟಿಃ ॥ (೨೦೧೨)

ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದುದುರ ಕಾವಣಿವೂ ಇದೇ ಶುಭಾಕುಂಭ ಕರ್ಮಾಬಂಧ ಬಂಧನ. ಕಾರಕಾಗಿವೆ. ಅದಿದೂ ಅವರದನ್ನು ವಿಜಬೀರು. ಶುಭ ಮತ್ತು ಅಶುಭ ಎರಡನ್ನೂ ತೋರಿದ ಧ್ಯಾತ್ವನು ನಿನಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾಗನು. ಅದನು ಶುಭತ್ವ ದಾಖಲ್ತಾವಾಗಿಲು ಸಂಕೋಪಿಗೆಣ್ಣುಬಂದಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಶುಭತ್ವನೆ ಖರಣ ಯಾರಿಗೂ ದ್ವೇಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

‘ಮನೋಗತಾನ್ ಸರ್ವಾನ್ ಕಾವಾನ್ ಪ್ರಜ್ಞಾತಾತಿ’ ಮನಸಿನೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಹಂಬಲಗಳನ್ನು ಕೊರಿಯುವುದು ಗೀಡಾಗಾಗಿ. ಇದನ್ನು ಕೃಪಾದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಸಾಧಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಮಂಡಿದ್ದು ಸಂಪಾದಿತ ಅಭಾವದಿಂತ ಅದಾಗಲಿ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞಾಸ್ತಿತಯು ಸ್ತಾಪಿತಾಗುವುದು.

ಬಾಯ್ಯೇಡಿಕೆ, ಮೆಯ್ಯೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ರಾಜೀದುಕೊಂಡ ಹೆಗಳಾಯದಲ್ಲಿಯೇ ನಾವಾನು ಆಲ್ಯಾ ಶ್ವಾಸೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಹಾರಾತ್ಮಕದ್ದೇ. ಇದಲ್ಲವೂ ಒದೆದು ಹೋಗುವ ಒಡಲ ಹಂಬಲ! ಈ ಹಂಬಲದಲ್ಲಿ ನೈತ್ಯಶಾಸ್ತ್ರತ ಆಕ್ತದ ಹಗಿವನ್ನು ಹಿಂಗಳಲು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ವೇದಿಯಿ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ; ಇದೇ ಸೀರೀಜಿಗೆ!

ಆಕ್ತನಕ್ತಿಯು ಅನುಂತಪಾಗಿದೆ. ಅದರ ಸ್ವಲ್ಪವು ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ಕಾಂತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅದೂ ಹಲವು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಹಂಬಿಕೊಗುತ್ತದೆ. ಮನಸು-ಶ್ವಾಸು ಇಂದ್ರಿಯವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ತಳೆದಲು ಹೂರವಿಂಜಿಗೆ ಬಂಬಕ್ಕಿ ಬಳಲುವನು ಈ ಹೂರಗಿನ ಎತ್ತರ, ಸೀತ-ಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವುದೆ ಆಂತರಕ ಆಕ್ತಾನಂದದ ಅನುಭವವು ಬಾಧಾ. ಇಡಕಾಗಿಯಿ ಅಶುಭ ಆಕ್ತಾನಂತ್ಯಾಗಿಂತ ಶುಭಕಾಂತ್ಯಾಗಳನ್ನೂ ತೋರಿಯುವುದು ಅವಕ್ಷೇತಾಗಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಕಾನ್’ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಕಾವೆಸೇ ಧೀರೋ ಉಪ್ಯತ್ತಃ ಸ್ವಯಂಭೂತಃ ರಸೀನ  
ಕೃತ್ಯೋ ನ ಕುಶಕ್ತಿನೊಳಣಿ | ತನೀವಿದಾನ್  
ನ ಚಿಂಥಾಯಿ ಮೃತ್ಯೋರಾತ್ಮಾನಂ ಧೀರ ವಾಜರಂ  
ಯಂವಾನವ್ಯಾ || ( ಅಥವಾ ೩೦-೪೬ )

“ ಅಕಾವುನು, ದ್ವಾರಾಖಿದಿಯವನು, ಅವುರನು,  
ವೊಡಲಿನಿಂದ ಹನ್ತುಕಾನೆ ಪಡವನು, ರಸದಿಂದ ಕೃತ್ಯನು,  
ಯಾವ ಕೊರಕಿಮಿಳ್ಳದವನು, ಮುತ್ತು ಇಲ್ಲದವನು,  
ಕರುಣನು ಆಗಿರುವ ಅಕ್ತಿನನ್ನು ತೀರಿದವನು (ಖ್ರಾಣಿಯು)  
ಸಾಂಗಿ ಹೆದರುವೆಡಿಲ್ಲ. ” ಅಕಾವು ” ನಾದವರಿಗೆ  
ದೊರೆಯಕ್ಕೆ ಇಡೀಲ್ಲ ಸಾಂಭಾಗಿಕ್ಕು ಸಾಂಕಾವಿರಿಗೆ  
ಹೇಗೆ ಕಾನೆ ಸಹೀತು? ಅದುದಿರಿಂದ ಉಪಾಷತ್ತು-  
ಗಳಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ:

ಉಪಾಷತೇ ಶುರುವಂ ಯೋ ದ್ವಾರಾವುಸ್ತೇ  
ತುರ್ಮನೀತದಕಿ ವರ್ತಣಂ ಧೀರಣಾ ||  
( ಮು. ೨. ೨. ೨ )

ತದ್ವಾ ಅಸ್ಯೈ ಕದಾಕ್ಷರಾಮವಾಹ್ಯಾ ಕಾವಂ-  
ಪಾಕಾಮಂ ರಾಷಂ ಕೋಕಾಂಕರಮಾ ||  
( ಬ್ರ. ೮. ೬. ೫ )

ಯೋಃ ಕಾವೋ ನಿವಾ ಮ ಅಕ್ತಿ ಕಾವು  
ಅಕ್ತಿ ಕಾವೋನ ತಸ್ಯ ಪಾಣ ಉತ್ಪಾದಂತಂ  
ಬ್ರಹ್ಮಂ ವ ಸರ್ವಾಭ್ಯಾ ಪ್ರೇತಿ || ( ಬ. ೮. ೬. ೨ )  
ಯಾದಾ ಸವೇ ಸ್ವಯಂಚ್ಯಂತೆ ಕಾವಾ ಯೋರ್ಯಾ  
ಜ್ಯಾದಿಕ್ರಿಯಾ ||  
ಅಥ ಮತ್ತೊಽಽಮ್ಮೆ ಕೋ ಭವತ್ತಸ್ತಬ್ರಹ್ಮ  
ಸಮರ್ಪಿತೇ || ( ಬ. ೮. ೬. ೩ )

ಅಕಾವುರಾಗಿ ಪರಮ ಶುರುವನನ್ನು ಉರಾಧಿರುವ  
ಧೀರರು ವಿಶ್ವಂತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಬೇಳಿದಿಗಾನ್ನು  
ಪಡೆದವರು, ಅಕ್ತಿವನ್ನು ಅದೇಕ್ಕಿ ಸುವರು ಅಕಾವು-  
ರಾಗಿ—ಬೇಕು ಸಾಕಾಗಿ ಕೋಕಾಗನ್ನು ದಾಟಿತ್ತಾರೆ.  
ಬೇಕುಬಿಷ್ಟವರು ( ಅಕಾವರು ) ನಿವಾ ಮರಾಗುತ್ತಾರೆ.  
ಅವರಿ ಅಕ್ತಿಕಾವರು; ಅಕ್ತಿಕಾವರು. ಅವರ ಪಾಣ  
ಗಳು ಹೋಗುತ್ತಿರ್ದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬ್ರಹ್ಮತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದು  
ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿಯೆ ಉಳಿಯುವರು. ಬೇಕುಗಳನ್ನೇ ಲಿ  
ತೊರೆದ ಮೇಲಿಯಿ ಮಾನವರು ಸಾವಿಲ್ಲದವರಾಗಿ  
ವರು ಬಿಹ್ಯದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವರಂ.

‘ಅಕ್ತೈನಿ ನಿತ ಅಕ್ತಿ ಕುಪ್ಯೈ’ ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಕಾನು  
ಹಿಗ್ಗಿಗೊಳ್ಳಬೇಕ್ಕು ಸಮರ್ಥಾಗಬೇಕಾದರಿ ಅವನು  
ಅಕಾವು ಅಥವಾ ನಿವಾ ಮನಾಗಬೇಕು. ಸಾಕಾಮನು

ಬಾಜ್ಯ ಸುಖಧಿಕೋಗಗೆಳಬ್ಬು ಅನುಭವಿಸಿದ ಮೇಲಾಗ  
ಅಕ್ತಿ ಸಾರ್ಥಕಾನ್ನಿ. ಒಡಿ ಅಕಾಮನು ಅಧಿಕಾ  
ಸಿವಾ ಮನು ಅಕ್ತಿ ಕೃತ್ಯನ್ನಿ. ಉರ್ವಾ ಮಾತ್ರ ಸಾಕಾಮನು  
ರಾನ್ನು ಹೊರಿಸಿ ಅವರ ಉರುವಿನಲ್ಲಿ ರುವ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಸವನ್ನು  
ಅರಿತುಕೊಂಡಿ ಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಅಕಾಮನು	ಸಾಕಾಮನು
ನಿವಾ ಮನು	ವರ್ಧಾರ್ಮಾನ ಕಾಮ
ಅಕ್ತಿ ಕಾಮನು	ಕಾವೋಽಪಾಯೋಗ ಪರಮ
ಅಕ್ತಿ ಕಾಮನು	ವಿಷಯಧೋಗ ಕಾಮ
ಅಕ್ತಿ ಕಾಮನು	ಅಸಂಪುಷ್ಟ
ಅಕ್ತಿ ಕಾಮನು	ಮತ್ಯ
ಅಕ್ತಿ ಕಾಮನು	ಧೀರ
ಅಕ್ತಿ ಕಾಮನು	ಕೋಕರಹಿತ
ಅಕ್ತಿ ಕಾಮನು	ದುಃಖದಲ್ಲಿಯೂ
ಅಕ್ತಿ ಕಾಮನು	ಕಾಂತ
ಸುಖದಲ್ಲಿ	ಸುಖದಲ್ಲಿ ಸಂಭರಿಸು
ಸುಖದಲ್ಲಿ	ವನವನು
ಧೂರ್ಮಾನರಿಯದವನು	ಧೂರ್ಮಾನರಿಯದ
ಧೂರ್ಮಾನರಿಯದ	ಧೂರ್ಮಾನರಿಯದ
ಧೂರ್ಮಾನರಿಯದ	ಧೂರ್ಮಾನರಿಯದ

ಈ ಹೋತಿಕ್ಯಿಂದ ಸಾಕಾಮನು ದಿನದಿನಕ್ಕಂ  
ದುಃಖದ ಕೆಸರನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮುಗಿ-  
ಯಿಸುವುದನೆಂಬುದೂ ಸ್ವಾಗುವೆದು. ಮನಸ್ಸಿ  
ಕಾಂತಿಗಿ, ಅಕ್ತಿಸಂಕೋಣವು ಬೆಳೆದು ಪ್ರದಕ್ಷಿ, ಬೇಕು  
ಗಳನ್ನು ಬೇರುಪಡಿ ಕ್ರಿತ್ಯ, ಸಮ್ಮಿ ಕರಿದು, ಮನಸಸ್ಸನ್ನು  
ಹಂತನಾದುವೆದುದ್ದ ಶ್ರೀಸ್ತಾಪಾದ ಉಪಾಯವಾಗಿದೆ.

ನಿಂದೋಗಿರಾದ ಮನುವ ಕಾಯ ಹೊರಿವಾಲ  
ನಂತರ ಕಣದಿರಿಸಿ ಕ್ರಿತ್ಯ ತಾನೆ ನಿಲಿಂಬಿಸು  
ವೆದು. ಅಕ್ತಿ ಕಾಮವಾದಿರಿಸಿ ಉಂಟಾಗಿದವ ಸಾಕಾ  
ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಮನುವಿನ ಈ ಅನಂತ್ಯಾಂತಿ ಮುದಾಗಳಿ  
ಬಿಮುದು. ಬ್ರಾಹ್ಮಂತಿ ಯಾತ್ರೆ ದೂರದ ಅಸಾಜಾಸಂದರ್ಭ  
ಆತ್ಮಾನಂದದ ಮಾದಿಯಾದು. ಮನಸ್ಸಿನ ಕಂಬಿಗಳು  
ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಈ ಅನಂದಕ್ಕೆ ಮಾನವನು ಎರವಾಗುವನು.  
ಸ್ವರ್ಗಾರ್ಥ ದೀವಂದರಂತೆ ಸ್ವಾಸಂದ ಸಾಮಾಜಿಕ  
ದಲ್ಲಿ ವಿಹಂಸತ್ತಲದ್ದ ವನು ಪಡಿತ ಮತ್ಯಾನಾಗುವನು.  
ಧೂರ್ಮಾನರ್ಮಾಯಿ ಹುಣ್ಣಿ ಕಂಬಿಗಳೆ ಮಾನವನ ಕೋತ್ಯಾಗಿ  
ಕಾರಣವು ಈ ಧೂರ್ಮಾನವನ್ನು ದಾನವಾಪಿದರಿ ಮಾನವನ  
ವಿಗ್ಗಿ ಇಂದ್ರ ಅಡಿಕದಿಗಳ ಉಳಿಯುವೆಡಿಲ್ಲ. ಬಹು  
ಮುರ್ಮಾಖಾಗಿ ಉತ್ಸಂದು ದೂರ ಕೋಂಡತೆ ಮಾನವನ  
ದುಃಖವು ಹೆಚ್ಚಿದು.

ನ್ಯಾಸ್ತಿತಾದಾಗಲೇ ಎಳ್ಳ ದುಃಖಗಳೂ ಕೊನೆಗೆಂಬುಳ್ಳವು.  
(ಅತ್ಯುಣಿ ಮನ ಅತ್ಯಾನಾ ಹುಷ್ಟಿ) ಅತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವತ್ತತೀಯ  
ಯೋಗರಿಂದ ಸಂಮಾಪ್ತನಾಗುವನು. ಇವನೇ ಸ್ಥಿತಿ  
ಪ್ರಾಣಿನು.

ಅತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಅಗಾಧ ಕಶ್ಚಿಗಳು ಅಡಕವಾಗಿವೆ.  
ಅದುದರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಾನುಸಂಧಾನದಿಂದ ಮಾನವಿಗೆ  
ಅನುಭವೇಯವಾದ ಸುವಿಷ್ಟ ದೊರಿಯುತ್ತದೆ. ಉದ್ದ  
ನಾಶತ್ವಿಸಲ್ಪಿ ಅತ್ಯಕಶ್ಚಿಯನ್ನು ಶುರಿತು ಹೇಳಿರುವು  
ದೇಸೆಂದರೆ :

ಆತ್ಮಾತ್ಮಾ ಸರ್ವಾಕಾರ ಸರ್ವಾಕಾರಃ  
ಸರ್ವಗಂಧಃ  
ಸರ್ವರಸಃ ಸರ್ವಮಿದಮಪಭ್ರಾತ್ತೀರ್ತಿ  
ವಾಕ್ಯಾನಾದರಃ || ೨ ||  
ಏನ ಮಂ ಅತ್ಯಾಂತಹ್ಯಾದಯೀ ಜ್ಯಾಯಾನಾ  
ಪ್ರಾಣಿನಾ ಜ್ಯಾ  
ಯಾನಾ ಅಂಶರಿಕ್ವಾತ್ ಜ್ಯಾಯಾನಾದಿವೋ  
ಜ್ಯಾಯಾನಾಂಭೀರ್ತಿ ಲೀಕೀಭೀರ್ತಿ : || ೩ ||  
.....ಏಕದ್ವಾ ಬ್ರಿಹತ್ || ೪ || (ಭಾಂ ೧೦೫)

ಈ ಅತ್ಯನು ಮನೋಮನಯನು; ಪ್ರಾಣವೇ ಶರೀರ  
ವಾಗಿರುವನನು; ಪ್ರಕಾಶರೂಪನು; ಸಂಕಲ್ಪಗಳು  
ಸಹಿತಾಗುವನನು; ಆಕಾಶದಂತಿರುವನನು; ಈಕನು  
ಕರ್ಮಕಶ್ಚಿಯುಳ್ಳವನು, ಎಲ್ಲ ಹಾದ್ವಿಕಗಳುಳ್ಳವನು;  
ಎಲ್ಲ ಗಂಧಗಳುಳ್ಳವನು, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ರಸಗಳಿಂದ  
ಪರಿಫೂಳಾಗಿ ಉಗಿರುವನು. ಈಕನು ಸರ್ವಾವ್ಯಾಪಕ  
ನಾಗಿದ್ದು ಮಾತಿಗೆ ವಿಂರಿದ್ದಾನೆ. ಯಾವುದರ ನೇರಲೂ  
ಈಕನು ಅವಲಂಬಿಸಿಲ್ಲ. ಈ ಅತ್ಯನು ನನ್ನ ಹೃದಯಾದ ತ  
ರಾಷದಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ. ಇವನು ಸ್ವಾಧಿ, ಅಂಶದ್ವಿ, ದೃಢಲೀಕ  
ಗಳಿಂದಿಲ್ಲ ಹಿಂದಿರಾದವನು. ಎಲ್ಲ ಲೀಕೀಗಳಿಗಿಂತಲೂ  
ಮಿಗಿಲಾದವನು. ಈಕನೇ ಬ್ರಿಹತ್.” ಅಧರಂತೆ

ಅತ್ಯಃ ಸರ್ವಃ, ಅತ್ಯಃ ಆತ್ಮ, ಅತ್ಯಃ  
ಸ್ವರ್ವಃ, ಅತ್ಯಃ ಆತ್ಮಾತ್ಮ, ಅತ್ಯಃ ಕೇಜಃ,  
ಅತ್ಯಃ ಆದ, ಅತ್ಯಃ ಅವಿಭಾರವಿರೋ  
ಧಾನ್ಯ, ಅತ್ಯಃ ಅನ್ಯಂ, ಅತ್ಯಃ ಬಿಲಂ,  
ಅತ್ಯಃ ವಿಜ್ಞಾನಂ, ಅತ್ಯಃ ಧಾರ್ಮಂ, ಅತ್ಯಃ  
ಚಿತ್ತಂ, ಅತ್ಯಃ ಸಂಕಲ್ಪಃ, ಅತ್ಯಃ ಮನಸಿ,  
ಅತ್ಯಃ ನಾಶ, ಅತ್ಯಃ ನಾಮಂ, ಅತ್ಯಃ  
ವಂತಪ್ತಿ, ಅತ್ಯಃ ಚರ್ಮಾಂಶ, ಅತ್ಯಃ ವಿನ  
ಜ್ಞಾನಂ ಸರ್ವಾಂಶಃ || ಭಾಂ ೧೦೫.೧೦.

“ ಅತ್ಯಾಂತ ಪ್ರಾಣ, ಆತ್ಮ, ಕಾಮ, ಆಕಾಶ, ಕೇಜಃ,  
ಜಲ, ಅನ್ಯ, ಬಿಲ, ಜ್ವಾನ, ಚಿತ್ತ, ಸಂಕಲ್ಪ, ಮನಸು,  
ಮಾನಿ, ನಾಮ, ಮಂತ್ರ, ಕರ್ಮ ಅಧರಂತೆ ಅಮೀಲ  
ಒಗತ್ತು ದುಷ್ಪಿತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲ ಲೋಕದ ಮನವೇರು  
ಗಳಿಲ್ಲವೂ ಅತ್ಯಾಂತಲೆ ಜರಗುವುವು.” ಇಂತಹ ಅಂತರ  
ಕಶ್ಚಿಯ ಅತ್ಯನು ಸಿದ್ಧಿಯಾದವನಿಗೆ ಯಾತರ ಕೊರಕಿ?  
ಅಭ್ಯದ ಚೆಂಪತ್ತಿ, ಬಂಗವ್ಯಾತ್ಮಿಯನನಾಗುವೆಡಕ್ಕಿಂತ  
ಧೀಮಾ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಅತ್ಯಾಂತಮುಖನಾಗುವೆಡಿ: ಜಾಣ್ಯ  
ಯಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀನೃತಾನ್ನು ಕಡೆಗಳಿಸಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಯೊಡ್ಡಿ  
ವೆದು ತಿಳಿಗೆಡಿತವನ್ನಲ್ಲವೇ? ಅದುದರಿಂದಲೇ ಸರ್ವಕಶ್ಚಿ  
ಸಂಪನ್ಮಾದ ಅತ್ಯಾಂತನಿಯೆ ನಾನವನ್ನ ಪರ ಮು  
ಕಲ್ಯಾಂಕಾರಕವಾದ ಜಗ್ಗಿರಿಯಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೆ  
ಆತನು ‘ ಅತ್ಯಣಿ ಮನ ಅತ್ಯಾನಾ ಹುಷ್ಟಿ’ ಅತ್ಯಕ್ಷಯ  
ನಾಗಿರುವ ದಕ್ಷ ಕಲಿಯಬೇಕು ಇದರಿಂದ ಆತನು ಸ್ಥಿರ  
ವಾದ ಪ್ರಾಣಿಯುಳ್ಳವನಾಗುವನು. ಎಂದರೆ ಸ್ಥಿರಪ್ರಾಣಿ  
ನೇನುವನು.

ಮನಸಿನ ಹಾದ್ವಿಕೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೂರೆದುಬಿಟ್ಟಿರ ಆ ಮನು  
ಪ್ರಯನು ಮೈಗ್ರಾಹಿ ನಿಷ್ಪೃಯಂತಾಗಾವಾಸೆಂದು ಕಲ  
ನರ ಶಿಂಧಾಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ  
ಸ್ವಂತದ ಅನುಭವವನ್ನು ಗೀರೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಕಾಣಿಸುವೇ:  
ನ ಮೇಂ ದಾಧಾರಾಂಸ್ತಿ ಕರ್ತವ್ಯಂ ಶ್ರಿಷ್ಣು  
ಲೀಕೀಭೀಮ ಕಂಜನ |  
ನಾನನಾಷ್ಟಮಾಷ್ಟಂ ವರ್ತ ಏವ ಜ  
ಕರ್ಮಾಂಶಃ || ೧೨೨  
ಸರ್ವಃ ಕರ್ಮಾಂಶಃ ವಿದ್ವಾಂಸೀ ಯಾಧಾ  
ಕಂಪಾಂಶಿ ಭಾರತ |  
ಕುಂಯಾರಾಂದ್ವಿದ್ವಾಂಸ್ತಾರಸಕ್ತಿ ಕಿಷಾಪ್-  
ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹರ್ | ೧೨೩

“ ಎಲ್ಲ ಅಷ್ಟಾಗಿನೇ! ಮನಲೀಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಾನಗೆ  
ಸ್ವಾಧೀನ ಮಾಡಕುಂದಿಂದಿಂದೆ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಪಡೆಯು  
ಬೇಕಾದುದಾಗಾಗಿ, ಪಡೆಯಲಿಲ್ಲ ಪೆಂಟಿದಾಗಲಿ ಒಂದೂ  
ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ರೂಪ ನಾನು ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ತೀರಿಗಿ  
ಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ತಿಳಿಗೆಡಿಗಳು ಅಸಕ್ತಿದಾಗಿ ಹೇಣಾದು  
ವಂತೆ ತಿಳಿದವರು ಅಸಕ್ತಿಯಲ್ಲದೆ— ನಿಷಾಮಂಭಾವನೆ  
ಯಿಂದ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಂಕಾಗಿ ಹೇಳಿಸುವಾಗುತ್ತಿರ  
ಬೇಕು.”

ಸ್ಥಿರಪ್ರಾಣಿನಾದ ಜಾಣ್ಯೊಡ್ಡಿ ಕೂಡ ಶಾಯಕ  
(ಕೆಳಿನ) ಬಿಡಕ್ಕಿದ್ದಳ್ಳವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು

ವಿಧಿಸಿದ್ದ ನ್ಯು ಕಾಣಬಹುದು. ಅಪ್ರ-ಕಾಮ, ಅಕಾಮ, ವಿವಾಹಾನು, ಆತ್ಮಕಾಮ, ಸ್ವಿತಪ್ರಜ್ಞ ರಾದ ಅಪ್ರಸಂಕುಸ್ಪ್ರಸಂಹಾಮುಮಿಮಾರು ಲೋಕಲಾಜ್ಯಾಂತಾಜ್ಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವವಾನ ವಿರುವವರಿಗೂ ಸತಕವಾಗಿ ದುಃಖಿಯನ್ನಿತ್ತಿಲ್ಲ ಮೆದು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಜನಕ, ಸಾರದ, ವಾಮನ, ಯಾಜ್ಞವಲ್ಯುಗಿ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾತಿನಿರ್ಯ ತನ್ನ ಜೀವನ ದಿಂದ ಲೋಕಕ್ಷೇತ್ರಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಬೀಕ್ಕೆ ಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆಪ್ತಸಿದ್ಧರ ಕಾಯು ಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರವಿಶಾಲವಾದ ಮಾನವ ಕುಟುಂಬವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ನುತ್ತು ಅವರ ಆಪ್ತಸಿದ್ಧ ಯು ಮುಹಳಕ, ಅಂತಹ ವಿಶಾಲಕ್ಕೇತ್ತದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸನ್ನಾಡುವ ವಿಶೇಷಕ್ಕಿಗಳೂ ಅವರಿಗೆ ಘಟಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಿನಿಸುವ ಕೆಲಸನ್ನು ಅವರು ಸಹಜವಾಗಿ ನೇರವೇಣುತ್ತಾರೆ. ಗೀತೆಯ ಇನ್ನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ವಿವರವು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ:

ಯಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಿರತೀವ ಸ್ವಾಧಾಕ್ಷರ್ಪತ್ರ

ಮಾನವಃ ।

ಅಪ್ತಸ್ಯೇವ ಚ ಸಂಕುಸ್ಪ್ತಸ್ತಸ್ಯ ಕಾರ್ಯಂ  
ನ ವಿದ್ಯಂ || ೧೮ ||

ನ್ಯುವ ಶಸ್ಯ ಶ್ರೀತೇವಾಭೋಽ ನಾ ಕೃತೇನೀದ  
ಕಾರ್ಕಣ |  
ನ ಚಾರ್ಯ ಸರ್ವ ಭೂತೇಮ ಕಾಕ್ಷಿ ದಧರ್  
ವ್ಯವಾಕ್ಯಃ || ೧೯ ||

ತಸ್ಮಾದ ಸಕ್ತಾಃ ಸರ್ವಂ ಕಾರ್ಯಂ ಕರ್ಮ  
ಸರ್ವಾಚರ |  
ಅಸಕ್ತ್ಯೇ ಹ್ಯಾಜರನಾ ಕರ್ಮ ಪರಮಾಪ್ತೀಂತಿ  
ಪೂರುಂಭಃ || ೨೦ ||

ಆಪ್ತರಕರ್ತನಾದ ಆಪ್ತಕೃತ ಮನಸುವ್ಯಾಗಿ ಆತನ ಆಪ್ತಸಂಕುಸ್ಪ್ತನೇ ಇರುವುದಾದಂ (ಸ್ವಂತಕ್ಷಾಗಿ) ಮಾನಾದೇಕೊಡ ಕೆಲಸವೆ ಏನೂ ಉಳಿದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಕರ್ಮ ಮಾನುವದರಲ್ಲಿ ಅಧಿವಾ ಅದನ್ನು ಬಿಡುವುದರಲ್ಲಿ ಆತನ ಸ್ವಾರ್ಥಾಚ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮನುತ್ತ ಭೂತ ಮಾತ್ರಗಳಿಂದ ಆಪನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಸ್ವಾರ್ಥಾವು ಶಾಖಿದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದಾದಂ ನೀನು ಅಸಕ್ತಿರೂಪತನಾಗಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಷಮ್ಮೆನ್ನು ನೀರವೇಸುತ್ತಿರು ಅಸಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಕ್ಕೂ ನಿಗೆ ಶ್ರೀಸ್ತಾಂತಿಕಾನಾಶಿ ದೊರೆಯಾವುದು ಬೇಕು ಕೇಂಡು ಪ್ರದು ದೀಪದ ಸ್ವಾಧಾವವು ಆಗಿರುವಂತೆ ಲೋಕಪಿತ ಕ್ಷಾಗಿ ನವೆಯುವುದು ಆಪ್ತಸಿದ್ಧರಾದ ಸ್ವಿತಪ್ರಜ್ಞರ ಸಂಭಬ ಗುಣವೆ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಸರ್ವಾಮು ಮತ್ತು ವಿವಾಹಾನು ಮನಸುವ್ಯರ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವಿದೆ: ಸರ್ವಾಮನು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂಕುಚಿತ ಶ್ರೀತ್ರದಲ್ಲಿಯ ಕೆಲಸ ಮಾನವನು. ಅಕಾಮನು ಉದ್ದರಾ ಆಪ್ತಕಾಮನಾದ ಪೂರ್ಣಮಾನವನು ಸಂಪೂರ್ಣಮಾನವ ಕುಟುಂಬದ ಒಕ್ಕಾಗಿ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೇತ್ತದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿರುವನು. ಸರ್ವಾಮನು ಸ್ವಾರ್ಥಿಯು, ಸಂಕುಚಿತ ಮನಸಿನವನು; ಸಿವಾ ಮನಸು ಪರೋಪಕಾರಾಯು, ಪಾದಮಾರ್ಥಿಕನು; ಉದಕಾರಣ ಕಾಮ್ಯಭಾವಗೆನ್ನು ತೆಗೆದೆವನು. ಈ ಲ್ಲಿ ನಂತರ ನಿಷ್ಪಿತಯನಾಗುವನೆಂಬುದು ಸುಳ್ಳಾ. ಕಾಪುಸಾತಾಗಿಗಳಿಂದರೆ ಮೈಗಳ್ಲಿತನದ ಸಂಕುರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ; ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೇತ್ತದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯಲ್ಲವಾಕ್ಕೆ ಪಡೆಯುವ ಅರ್ಥತೆ. ಅರಳಿದ ಹೂವೆ ಲೋಕಕ್ಷೇತ್ರ ಸಹಜವಾಗಿಯು ಆನಂದಕಾರಿಯಾಗುವಂತೆ ಆಪ್ತಕಾಮನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೆ ಲೋಕಕಳಾಗಿರುವಂತೆ ಆಪ್ತಕಾಮನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗುವುದು.

ಸ್ವಿತಪ್ರಜ್ಞನ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಕುರಂಗಳೆಂಬು; (ಧಾರ್ಮಿಕು ಅನಂದಿಗ್ನಿ ಮನಾಃ) ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಮನಸುನ್ನ ಹೊಯ್ದಾಗೋದಿರುವುದು, (ಸಾರ್ಥಕ ವಿಗರಸ್ಪಂತಃ) ಸುಖದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಾಗಿದಿರುವುದು, (ವಿಶರಾಗ್ರಭಯಕ್ರಂಭಃ) ಆಸಕ್ತಿ, ಪ್ರಕೃತನ, ಸಿಂಪ್ರಿ ಬಿಂಪ್ರಿಬಿಡುವುದು, (ಮಂಣಿ) ಮಾತಾರ್ಯಾಗಿದಿರುವುದು. ಸಾಮಾನ್ಯರು ದುಃಖಗಳ ಘಾತಕಗಳಿಂದ ಗಾಸಿವೇಸಿಯಾಗಿ ಬೆಂದುಬೆಂದಾಗಿ, ಕಾವುಕ್ಕೊಂಡ ಸತ್ಯಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಿಂಪ್ರಿಬಿಡುವರು. ಇದು ಅವರ ಮನೋಽಧಾರ್ಥಭೂತಿಯಲ್ಲಿ ಇಂತಲ್ಲಿಯೇ ಬೇದಿನಿಂದ ಮನಸು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿರುವರು. ಕರ್ತವ್ಯಭೂತಿರಾಗಿರುವು. ಇಂತಹ ಗಾಗಿರುವನುಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಇವರಿಂದ ಯಾವ ಹಿಂಡಿಯು ಕೆಲಸವೂ ಶ್ರೀಗಳಿಂದು. ಇಂತಹರಿ ಇವರ ಬೇವರನಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸ್ವಿರಾದ ಕಾತ್ಮಕಿ, ಸಾತ್ಮಿಕ ಅಿಗಲ್ಲೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇವರಿ ಹುಲುಮಾನವರು. ಗಾಳಿಯು ಶೂರಿಕೆಂದು ಬಿಯ್ಯತ್ತ ಅಲೀವರು. ಸುಖದಲ್ಲಿ ಮೈಮರಕು ಬಿಡುವುದು, ಕಿಲ್ಲವೆದುಃಖದಲ್ಲಿ ಕಂಗಿಡುವುದೂ ಇವರ ಸ್ವಾಭಾವ. ಆದರೆ ಮಾನವನು ಈ ಸುಖದುಃಖಗಳ ಗಾಗಿಯಿಂದ ಪಾರಾಗಿ, ಇವುಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿ ಸದೆ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ರಸಾಗಿರಲು ಕಿಲುದು ಹೊಡಿರಿ ಆತನ ಜನ್ಮನ್ನ ವ್ಯಧಿವೇ ಸಂ. ದುಃಖಗಳಿಂದ ಉದಾಹರಣಾಗಿದೆ, ಸು ಬಂದಿಂದ

ಉತ್ಸತ್ತತ್ವಾಗಿಗದೆ, ಗಂಭುಗಲಿಯರಕೆ ಕೆಳ್ಳಿದೆಯವನಾಗಿ ತಾನು ಶೈಕ್ಷಿಂಂದ ಸತ್ಯಾಯಾವನ್ನು ಮುಂದಂದವನುವ ಸಾಮಧ್ಯಾವು ಬರಬೇಕಾದರೆ ಅತನು ತನ್ನ ಆತ್ಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ತಲ್ಲಿಸಿನಾಗಲು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಅಖಂಡ ಸತ್ಯಾನಂದ ಸಾಮಾಜಿಕದಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆಬೇಕು. ಈ ಬಗಿಯ ಸಹಾಯಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಬಲ್ಲವನೆಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಕರ್ತೃಯ ವಿಕಾಸಗೊಳಿಸ್ತುವುದು. ಅತನು ಬ್ರಹ್ಮಕರ್ತೃಯಿಂದ ಯುತ್ಸಾಹಗುವನು.

ಹೊರವಿಂಜು ನಾನವನವನ್ನು ಅಧಿಗಿಡು ತನ್ನತ್ತಸೀಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕಾಮಕ್ಷೋಧಗಳು ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಿಬರಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿಕೊಂಡಿದೆ ಭೋಗೀಕ್ಕೆಯು ಮಂತ್ರಮಾಡಲು ಪಣಿಕೊಳ್ಳಿದೆ. ಅದುದಿರಿಂದ ಇವೆಲ್ಲನಗಳ ದಾರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಾನವನು ಯಾವಾಗ ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನು ಸಂತುಷ್ಟಿನಾಗಲು ( ಅಕ್ಷರಿ ಆತ್ಮಾ ಶಂಖು ) ಸಮರ್ಥನಾಗುವನೇನೂ ಆಗಲೆ ಆತ್ಮಗಿ ಮೇಲಿಂದ ಆಪಂತ್ರಗಾವು ಏಶಂತ್ರಾ ಮಾಡಲಾರದು. ಮತ್ತು ಆತನ ಉತ್ಸತ್ತತ್ವಾಗಿಗೆ ಶೈಕ್ಷಿಂದ ಯುತ್ಸಾಹಗಿಬಿಲ್ಲದು.

ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು, ದುಃಖವನು ಹೊಗಳಾಗಿಸುವುದು ಇದೆ ಮನುಷ್ಯನ ಅಂತರ್ಭಾಗದೊಳಗಿನ ಇಡೀಯು. ಅದರೆ ಈ ಮನೋಗಿರಕವನ್ನೂ ಆತನು ತೊರೆದು ಬಿಡುವುದು ಅವಕ್ಷ. ಏಕೆಂದರೆ ಮನಸು ವಿರ್ವಕಾರಿಯಾಗಳು ಇದು ಅನ್ವಯಬರುವುದು. ಮನುಷ್ಯನು ಸ್ವ-ಸ್ವಾದವನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಕರ್ತೃಯು ತಲೆದೊರುವುದು. ಆತನು ಎಂತಹ ಸಂಕಟಗಳಿಗೂ ಎಂಗುಂದದೆ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊರಿಗಿಲ್ಲತ್ವಾನೆ. ಇಂದ್ರಿಯ ಭೋಗಾಗಳಿಂದ ದೊರೆವ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಮೈರಿಯದವನಿಗೆ ‘ನರ’ನಂಬ ಹೆಸರು ( ನ+ರವ್ ) ಸಾಧ್ಯಕಾಗಿದೆ.

ಹೊರಿಗಿನ ಸುಖದ ಹಂಬಲಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ಯಾವ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಈದುನಾಡಲಾರದು. ಹೊರಿಗಿನ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಸುಖವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂಬ ಹಾರ್ಡ್ಯಕೆಯು ಆ ಮನುಷ್ಯನ ಹೇಡಿಕವನ್ನೇ ಸಾಚಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅನಂತ ಸಂಪತ್ತನ ನಿತ್ಯೇವಿಂದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು. ಅದರ ಅರ್ಥ ಇಲ್ಲದೆ ತಾನು ಕಿರುಕೊಂಡು ಹಂಬಲಿಸಿ, ಹಾಕಿರೆವ ತೊಗೀರೆಯಂತೆ ಆತನ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮೊನವನಲ್ಲಿ ಅಖಂಡಾನಂದ ಭಾಂಡರವೆ

ಹುದುಗಿಂಬಂದಿದೆ. ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನು ಸೋಧಿ ಅದರ ಅನುಭವವನ್ನು ಪಡೆಬುಲ್ಕಾಗಿದೆ ಹೊರಿಗಿ ತಿರಿಯಿವ ದುಡ್ಡವಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ! ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಉವಿದೆ ಆನಂದದ ಅನುಭವವನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡಿಲ್ಲವು ಈ ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಈ ಅಂತಹಕರ್ತೃಯನ್ನು ಜಾಗೃತ ಪದಿಸಿಕೊಂಡವನೆ ‘ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನು’.

ಈ ಸಾಧನೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನು’ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿರುವನು. ‘ಮಂಸಿ’ ಎಂದರೆ ಮೌನಿ. ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ರೂಪಕರ್ತೃಯು ಒಂದೊಂದು ಇಂದ್ರಿಯ ಮನಿಖಾಂತರವಾಗಿಯೂ ಹೊರಿಸಿದ್ದುಲ್ಲ ಹವಣಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಉಳಿದ ಪತ್ರಗಳಿಗಿಂತ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕರ್ತೃಯನ್ನು ಹೊರಿಸಿದ್ದುವನು: ಅದು ಬಾಯಜಾಕ; ನಾಲಿಗೆಯು ಮನಿಖಾಂತರವಾಗಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಕರ್ತೃಯು ಹೊರಿಗಿ ಹೊಗುವುದೆಂಬ ಅಳವು ಅನೇಕರಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಈ ಶೋಧಕ ದೊಂದಿಗೆ ಇನ್ನು ಮನುಷ್ಯಲುವಾರ್ಥಿಕ ಹಂತನ ಬಗಳ ತೊಬಿಗೆಗೆ ನಾಲಿಗೆಯು ಕಾರಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜನಗಳು ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಬಿಗಿಸಿದಿಲ್ಲ ಕಲಿತರೆ ಸಂಸಾರವು ಅದೆಷ್ಟೇ ಸುಖಮಯವಾಗಿ ಬಹುದು ಅನೇಕರು ತಾವು ವಾಗ್ನಿಗಳಿಂದು ಬಾಯಿಂದ ಹೊರಿಸಿದ್ದ ಉಸಿತು ಪಕ್ಕಿ, ಜಾತಿ, ಮತಗಳಲ್ಲಿ ದೈವ ಅಸೂಧಿಗಳನ್ನು ಪಕ್ಕಿ ಸಲಕೆ ಕಾರಣವ್ಯತ್ಯಿಂದ ದಂಸು ಕಾಣಿಸುವ್ಯತ್ಯಿಂದ ಮನುಖಾಂತರವಾಗಿ ಪಕ್ಕಿ ಹೊಡುವ ಕರ್ತೃಯು, ಬನರ ಕಾಮುಕತೆಯನ್ನು ಪಕ್ಕಿ ಸೀರಿಕದ ಸಂಯನು ಕರ್ತೃಯನ್ನು ನಷ್ಟಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತಿರುವುದು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಣೆ ಮಾನಸದ ಮಹತ್ವವು ಗೊತ್ತುಗೊಂಡು. ಅಲ್ಲದೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ ತರಲು ಹಾನವು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಮೌನದ ಸಾಧನಕ್ಕೆ ಯಾವ ಗುಣ ಎತ್ತಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಹೊಳೆ ಅಜಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕೆಲವೊಂದು ಕಾಲ ಮಾತನಾಡದೆ ಇರುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನಸ ಮಂಧಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಮೌನದ ಸಾಧನಕ್ಕೆ ಯಾವ ಗುಣ ಎತ್ತಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಅಂತ ಮತ್ತು ಅಂತ ಸೆಯು ಕೊಂತೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ವಿಚಾರ ವಿಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಅಳವು ಒಂದೆಸ್ತೋಂದು ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಿಸುತ್ತ ಲಿವೆ

### ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಪ್ರಬಲ ಶಕ್ತಿ.

ಧರ್ಮವಾನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಂಯುಮದ ಮಹತ್ವಾನ್ನಿ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಸ್ವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವಾಗುಃ :

ವಿಷಯಾ ವಿನಿವರ್ತಣಾತೇ ಸಿರಾಹಾರಸ್ಯ ದೇಹಿನಃ ।

ರಸವರ್ಜಂ ರಸೋಽಽಪ್ಯಸ್ಯ ದೇರಂದ್ರಾಷ್ಟ್ರ ವಿನರ್ತಣೇ ॥ ೫೯ ॥

ಯಂತಕೊ ಯೈ ಕೌಂತೇಯಂ ಪುರುಷಸ್ಯ ವಿನರ್ತಣಃ ।

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಪ್ರಮಾಧಿನಿ ದರಂತಿ ಪ್ರಸಭಂ ವಾಸಃ ॥ ೬೦ ॥

ತಾನಿ ಸವಾರಣೆ ಸಂಯುವ್ಯ ಯಂತ್ರ ಅಸೀಕ ವಾಕ್ಯರಿ ।

ವರ್ತಣಿ ಯಂತ್ರಿಯಾಳ ಕಸ್ಯ ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಕಿಷ್ಟಿತಾ ॥ ೬೦ ॥

**ಅನ್ವಯः—** ಸಿರಾಹಾರಸ್ಯ ದೇಹಿನಃ ವಿವರಾ ರಸವರ್ಜಂ ವಿನಿವರ್ತಣಂತೇ | ಅಸ್ಯ ರಸಃ ಅಪಿ ಪರಂ ದೃಷ್ಟಾಪ ವಿನರ್ತಣಂತೇ ॥ ೫೯ ॥ ಹೀ ಕಾಂತೇಯಾ! ಪ್ರಮಾಧಿನಿ ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಯಂತಕಃ ವಿನರ್ತಣಃ ಅಪಿ ಪುರುಷಸ್ಯ ಮಾಸಃ ಪ್ರಸಭಂ ಹರಂತಿ ಹಿ ॥ ೬೦ ॥ ತಾನಿ ಸವಾರಣೆ ಸಂಯುಮ್ಯ ಯಂತ್ರಃ ಮಾತ್ರಃ ಅಂತರಃ | ಹಿ ಯಸ್ಯ ವರ್ತಣಿ ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಕಸ್ಯ ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಕಿಷ್ಟಿತಾ ॥ ೬೦ ॥

ದೇಹಾರಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಸಿರಾಹಾರಿಯಾಗಂತ್ರಲಿ ವಿಷಯಾಗಳಂ ಆತ್ಮಿಂದ ದೂರ ಹೋಗಿತ್ತುವೆ. ಅದರಿ ಅ ವಿಷಯಾಗಳ ಸಂಬಂಧಿಯಗಾದ ರಸಸ್ಯ ಎಂದರೆ ಸೇಶಿತವು ಇವನ್ನು ಉಳಿದಿದ್ದಾಕ್ತಾದಿ. ಅದೂ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕಾಂತಿರಾಗಂತ್ರಲಿ ಇಲ್ಲಿದಂತಾಗಂವುದಃ. ॥ ೫೯ ॥ ಎಲ್ಲಿ ಅಂತರಾನನೇ! ಪ್ರಬಲವಾದ ಇಂದ್ರಿಯಾಗಳಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಞಾನಿಯ ವಾಸಸ್ಯನ್ನು ಒಂದೆ ಒತ್ತಾಯಂದಿಂದ ಸೇಶಿಯಂತ್ರಃ. ॥ ೬೦ ॥ ಈ ಎಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯಾಗಳನ್ನು ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಯೋಗಿಯಾ ಯೋಗವಾಸಿನ್ನು ಇಜರಿಸಬೇಕಂ; ಮಹತ್ತು ಸನ್ನೆಲ್ಲ ಕೆನ್ನುಯಾಗಿಬೇಕಂ. ಏಕಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಾಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಿರಿ ಸ್ಥಿರಿಸಿದ್ದಿಯಾವಾಗಿವಾಸಿನು. ॥ ೬೦ ॥

**ಧಾರಾಭಾಃ :**— ಮನುಷ್ಯನು ಹೋಗಂತ್ರನ್ನು ತೊರೆದಾಗ ಅವೇಳು ನೇ ಆತ್ಮಿಂದ ದೂರವಾಗುವುದು ನಿಜ. ಆದರೆ ಹೋಗಿತ್ತೇಯು ಎಂದರೆ ಒಳಿತು ಮಾತ್ರ ಇನ್ನು ಅಜ್ಞಾ ಇಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲ್ಲದು. ಈ ಅಳ್ವಷ ಅಳಿಯಲು ಪರಮಾತ್ಮನ ದರ್ಕಾನ್ವಾಗಿದೆಕು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಏತತ್ವ ಏಷಂ ಬಲವಾದುದು. ಯಾವಾಗಲೂ ಸಾಧಾರಣಲ್ಲಿಯ ಇರುವ ಮೈತುಂಬ ಎಷ್ಟಾಗಿರುವ ಒಳಿದಂತನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿಮೈ ಮೋಸಗೋಳಿಗಿಂತಿರುವ ನಿಷಯ ಭೋಗಿದ ಕಡೆಗೆ ಸೇಶಿಯುತ್ತತೆ. ಆದುದಿಂದ ಯೋಗಿಯಾದವನು ಇಂದ್ರಿಯಾಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಯೋಗಾಧಾರಾನ್ವಾಗಿದೆಕು. ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಶಾನಾಗಿಬೇಕಂ. ಇಂದ್ರಿಯಾಗಳನ್ನು ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿ ಕೊಂಡ ವನೆ ಸ್ಥಿರಿಸಿದ್ದಿಯಾಗಿವಾಸಿನು. ॥ ೫೯-೬೦ ॥

ಇ ನೇಯ ಕ್ಷೀರ್ಚ

ವೀತರಾಗಃ |

ಸುಖಿಃಮು ವಿಗತವ್ಯಾಹಃ |

ದುಃಹಿಃಮು ಅನುಧ್ವಿಗ್ರಹಿಃಮುಃಃಃಃ |

ವೀತಕೋರ್ಥಾಃ; ವೀತಭಯಃ|

ಇ ನೇಯ ಕ್ಷೀರ್ಚ

ಆನಂಧಿಸ್ಯೇಹಃ |

ತಿಭಂ ನ ಅಭಿನಂದತಃ |

ಅಶುಭಂ ನ ದ್ವಿಷ್ಟಿಃಃಃ |

..

ವೆಂಬ ದವಿದು ಇಲ್ಲಿ ಅದರ ವಿವರಣೆಯೇ ಇಲ್ಲಿಂತೆ

‘ಸರ್ವಶ್ರ ಅಂಧಿಸ್ಯೇಹ’ ಎಂಬ ಮಾತಿದೆ. ‘ತಿಭಂ

ಪ್ರಾಪ್ತಃ ನ ಅಭಿನಂದತಃ,’ ‘ಅಭಿಭಂ ನ ದ್ವಿಷ್ಟಿಃಃಃ’

ಒಂದೆಯಾದರೆ ಹಿಗ್ನಿ ಪ್ರದಿಲ್ಲ; ಚೆಂಡಿಕಾದರೆ ಕುಗ್ನಿ ಪ್ರ-

ದಿಲ್ಲ ವೆಂದರೆ ಹೇಳಿದೆ.

ಆದುದಿಂದ ‘ಸ್ಯೇಹಃ’ ಎಂದರೆ ‘ಅಂತರ್’ ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿನಾಂದಿತಾಃ. ‘ರಾಗ’ ತಪ್ಪಿತ್ವ ಇಂದ್ರ ಅಂತರ್ ವಿಭಾಗಾಗಿದೆ. ಹಂಡಿನ ಕ್ಷೀರ್ಚದಲ್ಲಿ ‘ವೀತರಾಗ’

ಅ ನೇಯ ಕ್ಷೀರ್ಚದಲ್ಲಿ ಆಮೆಯು ಹೋಗಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಹೇಳಿ ಸ್ಥಿರಿಸಿದ್ದಾಗಿವಾಸಿ ಎಂಬುದನ್ನು

ಸಂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಅಮೇರಿಕ್ ಹೊ ೧೨ ಕೆ ಯು ೧ ತೆ  
ಯಜುವೇರ್ದದಲ್ಲಿ ಎಳುವದಿಗೆ ದೃಷ್ಟಾಂತಕ್ಕೊಂಡಿದೆ:

ಸದ್ಗು ಯಂತರೆಯಾ ಸ್ವರ್ಪಿ ಹಿತಾಃ ತರೀರೀ ಸದ್ಗು  
ರಣ್ಣಂತಿ ಸದವು ಪ್ರಮಾದವೂ | ಸಮ್ಮಾಧಃ  
ಸ್ವರ್ಪಕೋಲಿ ಲೋಕಮಿಂದಾಯುಸದ್ಗು ಜಾಗ್ರತ್ತೋಲ  
ಅಂತರ್ಭಾಷಣೇ ಸತ್ಯದೌತ್ಯ ದೇವಾ ||

—೨೪, ಯೆಸ್. ಕೃಷ್ಣ.

“ శ్రుతిదేహదల్లి యూడి సప్తముగా కీర్తిదువదు. ఈ ఛదలించుటు సప్తముగా ఈ ఆత్మమనవద్దించియీ సరి. ఇవరు ఈ ఆత్మమనవన్ను స్వీచ్ఛ ప్రమాదవాగదంకి కాయుత్తాడ్రా రీ. ఏటు నెరిగిచు సుప్తను ( ఆక్ష్యను ) ఎడగి మరచి జోగుక్కునే. అగ యజ్ఞ దల్లి ఎరుపు దేవతగిచు నిద్ర సదే ఎళ్ళరాగిరువదు ” మూగు, నాలగీ, కెస్తు, తివి, బాయి, నాలగీ, ముక్కు ముఖసు జంతివు ఏటు జంపియగఁ సప్తముగా గొఱడువు. కిరీర రూపియాద ఆత్మమదల్లి ఇషు తపంగ్యైయుత్తినే. ఇవు ముపి. తపసు, యోగి అభివా ముగ్గయించ జెసరిగి తక్కువ్యోగస్వాగిసు ప్రము నెమ్ము కటకవ్యున్ని. ఈ ముగిఁగఁ సంయువుగొఱద మూనెవాగి రాయాద దారియన్ను తోర్చి బల్లరు. ఈ ముగిఁగఁ తోరాత్మమదల్లి తక్కసాంచ కూతచ యజ్ఞ నెమ్ము లరంధిసద్రా లే. ఆదారే హోగి జంతురుహియాద నానా రక్తసరు ఈ పవిత్రవాద యూగమన్ను నాకనూచలీశసుత్తల్లినరు. యజ్ఞ వియోధిగఁ తక్కువ్యోగిసప మోదలే ఆదన్ను కూచుమాఱువరు. ఈ యజ్ఞ వియోధిగి ఇణ్ణు హోదెదు లట్టి యాగ సంరక్షణీగా నిద్రేయుల్లిడే కగలిరుళు హోరాంచువ తెంటురు ఏర్కునవరటు సమ్మింధ రికుత్తారీ. అవేరీ వ్యాపి ముక్కు అవానె. ఇవరు భోగాదిగాలిగిమమసు మాంచు. దణివనాన్ని లీక్కిసరు. కమ్ము కేలసవన్ను ఎచ్చిదిద్ది నిషిసరువరు. కిరీరమిపియాద యజ్ఞ భోమియ సంరక్షణీయి ఇవర జెగ్గురుయాగిరుత్తదే. ఎట్ల రడల్లిరువాగి ( ఆక్ష్యనీంద జోరటి ) హోరిగి హారుయువ ఏటు నెదిగఁ నిద్రేయుల్లి వమతే అవిల్ల ( ఆక్ష్యనల్లి ) సేరుత్తనే. జాగ్రత్తయుల్లి బకుముఖవాగిరువ జంపియగఁ సుషుట్టి, సమాధి అభివా ముక్కే-యుల్లి అంకమ్మిబివాగుత్తనే.

వేద నుట్టి గియిల్లి హేఠిడ ఈ అనడేదిండ  
అథవా ఒండే హోరమించగి నురుళాగి పురా-  
ల్లద జంబిల హార్షికేగి ఓసల్చు దురియి బెంబపు-  
పుదిరింద మనుషును లక్ష్మికృతియు స్వధావా-  
కూలాగుత్తది. అడే ఆతను ఇచ్చాణినను.  
అంతమువిను ఆద ఆతన లక్ష్మికృతియు చెలి-  
యుత్తది. అదుదరింద గియిల్లి, లిప్పునుసాగు  
అశాసక్తినాగు; ఆమెయికి ఇంద్రియగచ్ఛన్న  
విషయగంంద తిరుగి ఎందుకొచ్చువ కశ్చియన్న  
పడి, ఎందు నుంతాగి హేఠిడర నుహక్కును  
గొఱకుగున్నదు.

(కొ-ఒక) ఇంద్రయిగచ సీతచు ఎప్పు ప్రబలమాదుదు ఎంబుదర శబ్దసేయు అవగాహన్ను తచేయులు హంసిసదననే బట్టును. నీరింపగుండు హండు జోగువనవనిగి ఆదర ఎఖతద కసువు ఎప్పు ఎంబ అర్థ శాంటిగుప్పదిల్ల. ఎదురు నీరింపల్లి ఉఱవననే ఆదన్న అర్థయబల్లను. సంయువుద ప్రయక్తిదల్లరువననేఇంద్రయక్తిగచ వేగవన్ను తోదిరుక్కునే. ఏషయదింద డూబిరువుదరింద సంయువు సాధ్యవేందాగలి, ఏషయగాహన్న అనుభవసదిరువుదరింద సంయువువాయికేందాగలి తోయువుదు కప్పు. తదు సంయువుద స్వరూపించి ఆదరి సంపూర్ణ పూర్వాక్యగవాగెడ లోక పు (అనే నష్టవాగుప్పదిల్ల. ఏషయదింద డూబిదిల్లరీ ఏషయగచ ప్రయక్తిస్థ ఎంబంధన్న శాంటిగుప్పదిల్ల- వేంబుదు నీళ. ఆదర ఈ ఏషయ రసాన్నాద. ఆసియు మాత్ర మనసినల్లి హగియు ఉఖయువుదు. హలచుబారి ఈ బగియాద కృత్రమవాగి తడెదు కిదియువికేయింద అదు ఇమ్మది ఉచ్చాగువుడూ ఉంటు. శారీ ఉపవాసవెందు ఇందు ఇమ్మది కిన్నువ హంబలపు కలేయోదెవుదు. ఏకాదశియు దిన అన్నద ధ్యానవేధ్యాన! ఆదర ఈ బగియు ఆశ్చర్య దరమపక్కద ద క్రాన్ వాదమే లే యై సాక్షాతువుదు.

ఒక్కాయిద సంయమపు ఘలకారియాగిదు. సంయమపుదల్లి తిప్పను చేశు. ఆ విషయిద దుష్టరి. కావుగఁళ అరిపు తలెడొరిదొడనే మనసిన సేకరపు ఎప్పుడై కుగ్గుపుదు. ఏచార, మనవగఁళ బెంబలదింద సంయమపును, సాధిసబజుపొగిద, లెలగు

(೨) ವಿಷಯಗಳ ಸೇನಕು ಅಳಿಗಾಲಕ್ಕೆ ಕಾರಣ

ଧ୍ୟାଯିକେବେ ଏହିପରିମାଣ ପୁଣ୍ସ : ସଂଗ୍ରେସ୍ତେ ହେବଜା ଯତକେ ।  
ସଂଗାତ ସଂଜାଯକେ କାମୁ କାମୁକା କୌଦ୍ଧୋଦିଜାଯେତେ ॥ ୫ ॥  
କୌଦ୍ଧୋଦିଜାଯେ ସଂମୋଦ୍ୟ : ସଂମୋଦ୍ୟକାତ୍ ସ୍ତୁତି ନିଭୃନୁସଃ ।  
ସ୍ତୁତିକ୍ଷେତ୍ରକାର୍ଯ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିନାଶକାତ୍ ପ୍ରସରକ୍ଷତି ॥ ୬ ॥

**ಅನ್ನರ್ಯಂ:**— ನಿಷಯಾನ್ ಧ್ಯಾಯಿತಃ ಪುಂಸ ತೇಸು ಸಂಗಃ ಉಪಜಾಯತೇ | ಸಂಗಾತಿ ಕಾಮ ಸಂಚಾಯತೇ | ಕಾಮಾತ್ ಕ್ಷೋಧಃ ಅಧಿಜಾಯತೇ | ಕ್ಷೋಧಾತ್ ಸಂಮೋಹಃ ಭವತಿ | ಸಂಮೋಹಾತ್ ಸ್ತುತಿವಿಭರಮಃ | ಸ್ತುತಿತಭರ್ವರೂಪಾತ್ ಬುದ್ಧಿನಾಶಃ | ಬುದ್ಧಿನಾಶಾತ್ ಪ್ರಾಣತ್ || ೨-೯ ||

ವಿಷಯಗೆ ಧಾರ್ಮದಿನಿಂದ ವನಸ್ಪತಿಗಳು ಅವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಾಮವೃಂಢಾಗುವುದು. ಕಾಮದಿನಿಂದ ಶೈಲಿಧರ್ಮ ಶಲೀದೋರ್ಮವುದು. ಶೈಲಿಧರ್ಮದಿನಿಂದ ಶಿಳಿಗೇಡಿಕನವು ಬಿರುವುದು. ಶಿಳಿಗೇಡಿಕನದಿನಿಂದ ಆಶನ ನೆನಹು ಸಸ್ಯವಾಗುವುದು. ನೆನಹು ಹಾಳಾಗುವದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯು ಜ್ಞಾನದಂತಾಗುವುದು. ಬುದ್ಧಿಕ್ಷೋರ್ಗಂತ್ರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾತ್ಮೆ ಜ್ಞಾನದಂತಾಗುವುದು. || ೨೫-೨೯ ||

**భావాభ్రం** :— ఎడిబిడదె విషయ చంకనే మాదుపుదరింద ఆ విషయవన్ను లుపథోగిసున ఆర్థిక తలిందిఏరువుదు. మశ్శ ఆ భోగవన్ను పడియుపడక్కాగి జీవాట నడియువుదు. ఆ జీవాటక్కే అడిపడియుంటాగలు సిప్పినింద తలికిరుగువుదు. తలికుగి బుద్ధి చురువాగువుదు. బుద్ధి చురువాగి కంగెట్టు హందు ముందిన నేనము ఇల్లి దంతాగువుదు. సైనకు హాళాదొంగనే సాక్షి శిఖిదే సం. || २५ ३२ ||

ఎల్ల దవన మనసు దేన్చగఁ నేలివిడాగుపుదు. అశేషస, ఆశీర్విలస హోలీగిలసగళత్త ఇందియగళు సేధియైయుపైవు. ఆదుదరింద ఇంద్రయ మంత్ర మనస్సన్న ఒందిలేక్కలుడు ఒల్పులగడల్ల తేగిసముత్తరబేచు; ఆగ ఆ కేలసద హింపెయ అందినంద కుగ్గి జీవపు విషయసుఖగణన్న కచేగిసువుదరట్టయ కుగ్గుగొట్టలు శలుయుపుదు. యోగయుక్తాగి హిందినంద వ్యవహారగణన్న సాగిపేచు. పరమాకృత్యల్ల మనస్సన్న లీనమాచబేచు. ఈ బగియాగి ద్వారాక్కు యిదిన విశారపూన్చకవాగి అశుద్ధినపు సాధన నదసిదరి సిద్ధి యు దొరియలీ చేఇం. ఈ సిద్ధి యు స్క్రితప్రజాప్తి వాస్తి. స్క్రితప్రజాప్తిను తూకిచింద నాచిరింద ఆతన దోషిలింపుగి ఎల్లయిలు సేణుల్చేశాగుపుదిల్ల. ఆతన ఆక్ష్యక్షేత్రయు వ్యధివాగి కాళాగడ ఉత్సన్లి సిల్పు ఉంచు, ఆ ఆక్ష్యక్షేత్రయు బలదినం ఆతను ఒల్పి, యితరున్న, సంపూదిసబుల ను.

ಎಡೆಬಿಡದೆ ವಿಷಯಗಳ ಧ್ವನಿನಮಾಡುವದು, ಹೀಗೆ  
ಹೀಗೆ ಕೂಡಿತ್ತಿರು

ಉತ್ತರಾಕಂಡ ಕಾರಣವಾಗುವದೆಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ  
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಣಿಗಿಸಿದೆ.

(ಟೆ-ಟೆ) ಈ ಎರಡು ಕೊನ್ನಿಂದೆಗಳಲ್ಲಿ ರಚಿತ್ಯ ಸಂಭರಣಿಯ ಸರ್ವಸ್ವಾಕಷದ ದ್ರುಮಂಪನ್ನು ವರದನ ಲಾಗಿದೆ:

ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮಾಸಕ್ತರು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಳಿಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸಿದರೂ ವಿಷಯ ಸುವಿಧಾ ಧೀಮ್ಮನನನ್ನು ನಡೆಸಿರುತ್ತಾರೆ. ‘ನಾನು ಈ ವಿಷಯ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕು. ನಾಶಿ ಇಂದಿದನ್ನ ಪಡೆಯಲಿ; ನಾನು ಎಲ್ಲಿಂದ ಕಂಡು ಧೀಮ್ಮೆಗಳಲ್ಲಾರೆಯನಿಸಿ ಹೆಸರಾಗುವೆ’ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ತಡೆ ಕಾಣುವವನನ್ನು ನಡೆಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಹಂಡೆಂದು ಇಂದಿಯವನ್ನೂ ಸಂಕ್ಷೇಪಣವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅದರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಸುವಿಷಯಲು ಯಾತ್ರೆಯಾರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಇದುವ ಹೀಗಾದ ಜೀವನವನ್ನು ಗುರಿಯಿಂದು ಬಗಿಯುತ್ತಾನೆ. ಈ ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮಾಸಗಳು ಬೇಗನೆ ಲಭಿಸಲೆಂದು ಅತನು ಮೊದಲೆಂದಲು ಧರ್ಮಾಸ್ತಕ್ಯಾನಂತಹ ಸಹಿಸುವನು. ದೇವಭೂತಗಳಿಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವನು. ಆದರೆ ಆನನ್ದಕಾರಿ ಅನಾರ್ಥಿಕಾರಿಯಾಗುವನು, ಅದ್ದಹಾದಿ

ಹಿಡಿಯುವನು. ಆತನು ಭೋಗೀಸ್ಥಿಗಳ ಕ್ಷೇಗೊಂದಿ ಯಾಗಿ ಕುಣಿಯುವನು.

ಭೋಗೀಗಿ ಯಾವ ಒಂದೆ ಭೋಗ್ಯವಸ್ತುವು ಕೊನೆಯ ವರಿಗೂ ಸವಯಿನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮಂದಿಗಿಯು ನೊದಲು ಸವಯಿನಿಸಿದರೂ ದಿನಾಲು ಅದೇ ದೂರಿಯಹತ್ತಿದರೆ ಅದರ ಸವಿಯು ಕಿಂದಿಮೆಯಾಗುವುದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಭೋಗವಿಲಾಖಿಗಳು ಪಾತರಿಗೆತ್ತಿಯಂತೆ ಹೂವಿನಿಂದ ಹೂವಿಗೆ ಅಲೆವ ಸ್ವಭಾವದವರಾಗುವರು. ಜಂಜಲಶೈಯೆ ಅವರ ಜೀವನ ಸೂತ್ರವಾಗುವುದು. ಒಂದಕ್ಕೆ ಏಂಬ ರಾಗಿರುವದನ್ನು ಅವರು ಅರಿಯಿರು. ಇದುವೆ ವ್ಯಾಧಿ-ಹಾರವೆನಿಸುವುದು. ಈ ಕಾಮಿಗಳು ಸ್ವರೂಪಾರಿಗಳಾಗಿ ನೆಡೆದೆಂದು ಬರಬರುತ್ತ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ರೂಪ ರಸಗ್ರಜಣ ಶಕ್ತಿಗೂ ಎರಾಗಾಗುವರು. ಎಷ್ಟೇ ಬದಲಿಸಿ, ಹೊಸ ಹೊಸ ಭೋಗವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಂಡುಕೊಂಡರೂ ಅದನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಸ್ವಾದಿಸುವ ನೀರು ಇವರಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅಸೀಮಾತ್ಮ ಉಳಿದು ದೇಹವು ನಿರ್ವಿಕ್ಷಾ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಉವರ ಪಾಲಿಗಿ ಭೋಗ ಸೌಖ್ಯವನ್ತೂ ದೂರ ಉಳಿದು ನಿರಾಕಿಯಂದೇ ದೊರಿಯುವುದು. ನಿಷ್ಠಾತಯಂದ ಹೊಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ರಳಿವುದು.

ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮೇಲೆ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಂಡವಾಗಲು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಕಾರಣವಿಲ್ಲಂತು. ಮತ್ತೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಅನ್ಯಾಂಶದನ್ತು; ತನ್ನ ಭೋಗ್ಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ಅಪರಿಸಿದ ಸೀಂದು ಕಂಡಬರುತ್ತಲೇ ಸಿಟ್ಟು ನೇತ್ತಿಗೆ ಇರುವುದು. ಆತನ ಪ್ರಾಣ ಒಂದು ನ ಬುದ್ಧಿಯಂಧಿಂಬಾಗುವುದು. ಜಣ್ಣು-ತೊನ್ನು-ಮನ್ಮಣಿಗಾಗಿ ನೇತ್ತೆರದ ಕಾಲುವೆಗಿಲು ಹಂಡಿದನ್ನು ಯಾರು ಕೇಳಿಳಿ? ಯಿಂದಿಗಳ ಕಾರಣ ವೇನು? ಇನ್ನೊಬ್ಬಪು ಬಂದು ತನ್ನ ಭೋಗಿದ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಸೇರಿಯುತ್ತಿರುವನೆಂಬುದ ಆಗಿಲ್ಲವೇ?

ಸಿಟ್ಟು ಮನು ಷ್ವರ್ವನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಅಪಾಯಕರ. ಭೋಗಾಸಕ್ತರು ನಿರ್ವಿಕ್ಷಾರಾಗಿ ಅವರ ಯಂತ್ರತ್ವದಿಂದಿರಿಯಗಳು ದುಂಬಿಲಾಗುವುವು. ದುಂಬಿಲಾಗಿ ತಾಕ್ಷಿಯು ಕಿಡಿಮೆ. ಸಿಟ್ಟು ಮೂಗಿನ ಮೇಲಿಯೆ. ಷ್ವರ್ವಿಂದ ರಕ್ತಾಧಿರಣಿದ ವೇಗ ಪ್ರ ಹೆಚ್ಚಿವುದು. ಈ ಮು ಮೇಲೆ ಅನಿಸ್ಯ ಪಡೆತ್ತಾಗುವಂತಹ ಪ್ರಾಣಿ ಬರುವುದು. ಸಹಿಸುದಿಗಳಲ್ಲಿ ತೂಕ ತಪ್ಪಿವುದು. ಜೀವಿಲ ಮೇಂದರವನು ನೇಲ ಕ್ಷಮೆಯನೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಿಬೇಕೆ? ಆದುದರಿಂದ ಈ

ಇರುವುದು-ಕೀರುವುದು-ಕ್ಷಾಸಿವುದೂ ಏವೇಕಿಗೇಗೆ ತಕ್ಷವಲ್ಲ ವೆಂದು ಪೂರ್ವಸೂರಿಗಳು ಹೇಳಿದ್ದು ಅಷ್ಟು.

ಕಾಮ ಏವ ಕ್ಷೋಧ ಏವ ರಜೋಽಂಬ .  
ಸಮುದ್ರವಃ ।  
ಮಹಾಕಸೋ ಮಹಾಪಾಪ್ಯ ವಿಧೀನಮಿಷ  
ನೈರಿಷಂ ॥ (೧. ೬.೬)

ತಸ್ಮಾತ್ ಮಿಂದ್ರಿಯಾಙ್ಗಾಧಾ ನಿಯವ್ಯ  
ಭರತವ್ಯಾಧಃ ।  
ಪಾಪಾನಂ ಸ್ವಜಿಹಿತ್ಯೇನಂ ಜ್ಞಾನಿವಿಜ್ಞಾನ  
ಸಾಕಂವ ॥ (೧. ೬.೩೦)

ಕಾಮಕ್ಷೋಧ ವಿಯಂಕ್ತಾಂ ಯಂತ್ರೇನಾಂ  
ಯಂತಜೀತಸಾವು ।  
ಅಭಿಕೋಽಬ್ರಹ್ಮಿನಿವಾಜಂ ವರ್ತತೇ  
ವಿದಿಕಾತ್ಮಾನಾವು ॥ (೧. ೬.೩೬)

ತಕ್ಷೋಧಿತ್ಯೇವ ಯಂ ಸೋಧುಂ  
ಪ್ರಾಕ್ ಕರೀರಿವಿನೋಽಜ್ಞಾತಾ ।  
ಕಾಮಕ್ಷೋಧಭಾವಂ ವೇಗಂ ಸಯಂತ್ರೇ  
ಸ ಸುಮೀನರಃ ॥ (೧. ೬.೩೧)

ತ್ವಿವಿಧಂ ಸರಕಸ್ಯೇದಂ ದ್ವಾರಂ ನಾಕಂಪೂರ್ವಾನಿ  
ಕಾಮಕ್ಷೋಧಭಾವಂ ಲೋಭಸ್ತಸ್ಯಾ  
ದೇತಕ್ತಯಂ ತ್ವಜೀತಾ ॥ (೧. ೬.೩೨)

“ರಬೋಗಂಜಾವಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಈ ಕಾಮ ಮತ್ತು ಕ್ಷೋಧಗ್ಯ ಮತ್ತು ಮುಹಾ ಪಾಪಿಷ್ಠ ವಾಗಿವೆ. ಇವನ್ನು ನಿನ್ನ ಹೌಯೆಂದು ಭಾವಿಸು. ಆದುದರಿಂದ ನೀನು ನಿನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಅಂತೆ ಯಲ್ಲಿರಿಸಿ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ನಾಕ ಮಾಡುವ ಪಾಪಿಷ್ಠ ರಾದ ಈ ಹಗೆಜನ್ನು ಹೊಡಿದೋ ದಿಸು. ಕಾನುಕ್ಷೋಧಗಳನ್ನು ತೊರೆದವನೂ, ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರಿತವನೂ, ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಗೆದ್ದಿವನೂ ಆದ ಯತ್ತಿಯು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬ್ರಹ್ಮನಿವಾರ್ಥಿಸದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಕಾಮಕ್ಷೋಧಗಳನ್ನು ಈ ದೇಹದಲ್ಲಿ ರೂಪಾಗಿ ಯಾವನು ತನ್ನ ಅಳವಿಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವನ್ನೊ ಆತನೆ ಯಾಗಿಯು, ಆತನೆ ಸಿಂಬಾದ ಸುಮಿಯು. ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ ಮನು ಲೋಧಿಗಳು ಈ ಮೂರೂ ಸರಕದ ಹೊರಿಗೆಣು. ಆದುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸವ್ಯನು ಈ ಮೂರಣ್ಣಿ ತೊರೆಯಬೇಕು.”

రాగదైఁ వియుచ్ఛైస్తు విషయారింప్రియుక్తరనే ।  
ఆక్క వశ్రీ విఫ్ఫోయాక్క ప్రసాద వంధిగజ్ఞతి ॥ २७ ॥  
ప్రసాదే సవాదుఃఖానాం హతప్రిరస్యైపజాయఁ ।  
ప్రస్యై జీవసో త్వాకు బుద్ధి ॥ పయుఁ వశ్రీ ॥ २८ ॥

**అప్యయః** — ఎధీయాక్క కు రాగదైఁ వియుచ్ఛై జంద్రియుః విషయాను జరను ప్రసాదం అధిగజ్ఞతి ॥ ప్రసాదే ఆస్తి సవాదుఃఖానాం కాణిః అపజాయఁ ॥ ప్రస్యై జీవసో కు బుద్ధి ॥ ఆక్క పయుఁ వశ్రీ తి ॥ २७-२८ ॥

**ఆదరీ** వును అంశయల్లిరువనును, రాగదైఁ వరింపనాగి జంద్రియఁగఁ స్తు హిదిక- దల్లిరిసికొండు (బోక) విషయదల్లి ఓడాడబీళాడరు ఆకసిగి వును కు ప్రస్యై కు దొరియు- క్కతడ. జిక్కతపు ప్రస్యై వాగిరువైదరింద ఆకన మఁబుల్లిప్రా డారవాగుపుపు. వుక్క ప్రస్యై- జిక్కతనాదుదరింద ఆకన బుద్ధి యు స్తిరవాగుక్కడే. ॥ २७-२८ ॥

**భూవాళ్లఁ** :— మను ఒకికదల్లి రువనును యాకరల్లి యు మైమరియుపుదిల్ల. యార ద్వేషపు ఆంగిల్ల. ఎల్ల జంద్రియగఁన్నా స్వాధినాదల్లి రిసికొండు ఆకను విషయఁ వను మాఁ పుదరింద ఆకన జక్కతపు ప్రస్యై వాగిరుక్కడ. ఆకను ప్రస్యై జిక్కతానాదుదిల్ల ఎల్ల దుఃఖగఁ ఆంగిల్ల దార యోగుపు మంత్ర ఆకన బుద్ధి యు స్తిరవాగుపుదు.

బుద్ధి యను, ఆడ్డ దారిగి ఒయ్యువ సంగతిగఁ విచారపు ఇదాయు. ఇన్ను బుద్ధి యు స్తిరవాగి సువ బిగియున్న కుంకు లాట్ల చేఁలాగుక్కడ.

(२७-२८) బుద్ధి యు స్తిరవాగఁ కొదరీ వేదల సేయ ఉవాయపు (రాగ-దైఁ వియుచ్ఛై) ఆకను యావుదరల్ల మైమరియువునాగలి, యావువైదరింద డార ఓచువైదనాగలి బిట్టు బిచ చేఁకు. ఎరదసేయము (ఆక్క పక్కాని జంద్రియాతు). జంద్రియగఁన్నా సంపూర్ణవాగి తన్న కేయల్ల జట్టు కోట్లఁ కేశు. యావ జంద్రియపు తన్న మన బందంత దరిదాశకొడదు.

హిఁగ మాడువుదరింద ఆకను (విధీయాక్క) తన్న ఆక్కతక్కియ స్వామియాగును; ఎందరీ ఆకన అంతికరము ఆకన అంశయల్లి బరువుదు. యావాగలూ ఉన్నత విచారియాగబేఁకు; హిఁగ విచారగఁంద డారవిరబేఁకు. యావ జంద్రియపు తాకశక్షిస్తు నెయికొడదు. యావదరల్ల మైమరెతు బిదుఁ కోట్లాగదు; అధవా యావుదరింద హేసికొండు ఓచలాగదు. జంతీ బిగియాగి నడి- యున్న వను విషయ సుఖదల్లి రువాగలు మనిషిన

సమక్క (తోక) కస్టగీంజలారను. అదింద ఆకన జిక్కతపు ప్రస్యై వాగిరుపుదు. ప్రస్యై జిక్కతను యావాగలు సంతోషించాగాడును. ఆపసిగి అధోగఁ యీ జ్ఞల్ల.

తాపుగి మత్తు భోగియల్లి రువ స్తాపన్న జ్ఞల్ల సాచిసద్వాగిదే. అధవా సంయమయాగిదు విషయ సేవయున్న మాడువ తాపుగియు విలాసియింద జేగి భున్న నేంబుదన్న వసించిదే. విలాసగఁ చేఁవద కొనేయ గురియింబువరు భోగిగఁ. అవరు భోగఁ జల్ల మైమరియువరు. ఆదరీ తాపుగియు సంయమయు. ఆకను ఎంది కీఁపు గీఁయాగను. జంద్రియగఁన్న ఆక్క వకవాగిని కొండు విషయగఁల్ల శచేయువవను. ఇదన్న ఒందు హోలికేయింద ఇన్నిస్తు స్వశ్రాదిస బయదు. భోగియు విషయగఁంద బధ్మను. తాపుగియు విషయగఁల్ల ఎందు తేడగికొట్టారను. సెరియాటు మత్తు మేలధికారి ఇబ్బరు సెరిమునేయల్ల ఇద్ద రూ ఒచ్చును ఆల్లియు సిక్క బిడువను, ఇన్నొండును చేఁకాచాగ హోరబరువ స్వాతంత్ర్యప్రాపును. భోగియు ఆ సక్క ను. తాపుగియు ధమంనుయోగియున్న ఏరిదే కన

## ( ೨೧ ) ದದರೀದಿ ಬಾಳಿನವರ ಪಾಠು

ಸಾಸ್ತಿ ಬುದ್ಧಿರಯುಕ್ತಸ್ಯ ನ ಭಾಯುಕ್ತಸ್ಯ ಭಾವನಾ |  
 ಸಜಾ ಕ್ರಾವಯತಃ ತಾಂಕಿರತಂಕಸ್ಯ ಕುತಃ ಸುಖವಾ ॥ ೨೨ ॥  
 ಇಂದ್ರಿಯಾಂಶಾಂ ಹಿ ಜರತಾಂ ಯಂಸ್ಯನೋಽಹಂ ವಿಧಿಯತೇ |  
 ಶದಸ್ಯಪರಿಕ್ರಿಜಾಂ ವಾಯುಸಾರಾವಮಿವಾಂಭಿಸಿ ॥ ೨೩ ॥  
 ಕರ್ಮಾಂಡಲಸ್ಯ ಮಹಾಭಾಷೇಂ ವಿಗ್ರಹಿತಾಂಭಿ ಸವರತಃ |  
 ಇಂದ್ರಿಯಾಂಭಿಂದಿಯಾಂಭಿಸ್ಯಸ್ಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾ ॥ ೨೪ ॥

**ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ:**— ಉಯುಕ್ತಸ್ಯ ಬುದ್ಧಿ : ನಾಸ್ತಿ, ಉಯುಕ್ತಸ್ಯ ಇ ಭಾವನಾ ನ (ಅಸ್ತಿ); ಅಭಾವಯತಃ ಕಾಂತಿಃ ನ (ಅಸ್ತಿ); ಅಶಾಂತಸ್ಯ ಸುಖಂ ಶುತ್ತಃ ? ॥ ೨೨ ॥ ಶರವಾಂ ಇಂದ್ರಿಯಾಂಶಾಂ ಹಿ ಯತ್ ಮನಸ್ ಅನುವಿಧಿಯತೇ, ತತ್ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ಪ್ರಜಾಂ ಪರಿಕ್ರಿಜಾಂ ವಾಯುಃ ಅಂಭಿಸಿ ನಾವಂ ಇವ ॥ ೨೩ ॥ ತಸ್ಮಾತ್ ಹೇ ಮಹಾಭಾಷೇಂ! ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ಇಂದ್ರಿಯಾಂಭೀಂದ್ರಿಯಾಂಭಿಸ್ಯ ಸವರತಃ ನಿಗ್ರಹಿತಾನಿ, ತಸ್ಯ ಪ್ರಜಾಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾ ॥ ೨೪ ॥

( ಮಹಾರೂಪಿಯಾದ ) ಯೋಗದ ಆಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡದವನ ಬುದ್ಧಿಯು ( ಸ್ತಿರ ) ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅವನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಧಾಧಕ್ತಿಯೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಕ್ರಿಧೈಯಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ಕಾಂತಿಯಿಲ್ಲ. ಅಕಾಂತಿಗಿ ಸುಖವೆಲ್ಲಿಯುದು ? ॥ ೨೫ ॥ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೂರಿತಾದುವ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಹೀಂಬಾಲಿ-ಸುವ ಮನಿಸಿ ಮಾನವನ ಬುದ್ಧಿಯು ಗಾಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ವೀರವೇಂಳಿ ನಾವೆಯಂತೆ, ಅತ್ಯಂತ ಹರಿದಾದು-ಕ್ರಿದ. ॥ ೨೬ ॥ ಆದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಭುಜಬಲತಾಲಿಯಿ, ಯಾವನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಜಿಗಿಯಿಂದಲೂ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಕಡೆದು ಹಿಡಿದು ಅವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಸ್ಯ ಅಂಶೀಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವೇ ಅವನ ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ತಿರವಾಗುವುದು. ॥ ೨೭ ॥

**ಭಾವಾಂಭಾಗಃ:**— ಮನಸ್ಯನಿಗೆ ಸುಖವು ದೊರೆಯಬೇಕಾದರೆ ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಧಾಧಕ್ತಿಗಳು ಅಕ್ಕವೈಕ್ಯಕ. ಸಮಕ್ಕೆಯೋಗ ಎಂದರೆ ಹೂಕದ ನಡೆಯಂದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ತಿರವಾಗಿಲ್ಲದು, ಮತ್ತು ಕ್ರಿಧಾಧಕ್ತಿಗಳು ದೊರೆಯಬಲ್ಲವೇ. ಜಂಜಲ ಬುದ್ಧಿಯವನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಧಾಧಕ್ತಿಗಳು ಇರಲಾರವು. ಅದರಿಂದ ಆಜನ ಮನಸಿಗೆ ಕಾಂತಿ ಸೌಖ್ಯವೂ ಲಭಿಸಲಾರದು. ವಿಷಯಗಳ ದೆಂಬತ್ತು ಮನಸಿನವರ ಬುದ್ಧಿಯು ಜಂಜಲ-ವಾಗುವುದು. ಚಿರುಗಾಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ದದರೀಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ವಿಷಯಾಗಿರದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ಈತನ ಪಾದಾಗುವುದು. ಯಾವಾನು ಈ ಬಗಿಯಾಗಿ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಮಿಡಿಯದೇ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಸ್ಯ ಅಧಿನಿರ್ದಿಷ್ಟಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವನೋ ಆತನ ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ತಿರವಾಗುವುದು. ಅವನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಧಾಧಕ್ತಿಗಳು ನೀಗಿಳಿಕುವುವು. ಮತ್ತು ಆತನಲ್ಲಿ ಕಾಂತಿಯು ತಡೆದೀರುವುದು. ಕಾಂತಿಯೇ ನಿಜವಾದ ಸೌಖ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈತನು ಮುಂಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತಾನಾಗುವನು. ಮತ್ತು ಸ್ತಿರಪ್ರಜಾ ನೆಂದೆನಿಸುವನು. ॥ ೨೮-೨೯ ॥

ತೂಕ ತಪ್ಯಗೊಂದೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸತಕ್ಕುವನು. ಆಜರಿಸದಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುವ ದುರ್ಗತಿ ಇದರಿಂದ ಈತನ ಮನಸ್ಯ ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಕಾಂತ ವಾಗಿರುವುದು. ಪ್ರಸನ್ನತೆ ಲಭಿಸುವುದು. ವಿಷಯ ಸೇವನ ಮಾಡಿಯು ಬ್ರಹ್ಮದರ್ಶ ಪಾಲನಮಾಡುವ ಅಸಧಾರಣಪ್ರಕರಣವನ್ನು ದರಿಸುವವರಿಗೆ ಇದು ಸಾಧ್ಯ.

ನುನ್ನಂತರ ಸಂಯನಿಯಾಗಿ ಅನಾಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಆಜರಿಸದಿಂದ ಇದು ದುರ್ಗತಿ ಏಂಬಧರದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ‘ಭೂತಯಾಂಭಿ’

ಆಜರಿಸದಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುವ ದುರ್ಗತಿ ಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಿಕ್ಷಾರ್ಥಿ ವರಂಸಿದ್ದಾಗಿದೆ.

( ೨೯-೩೦ ) ಇಲ್ಲಿ ‘ಅ-ಯಂತ್ರ’ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ‘ಅ-ಯಿಂಗೆ-ಯಂತ್ರ’ ಎಂಬಧರದಲ್ಲಿ ಉದಯೋಗಿಸಿದೆ. ಮತ್ತು ‘ಬುದ್ಧಿ’ ಎಂಬುದನ್ನು ‘ಸ್ತಿರಬುದ್ಧಿ’ ಎಂಬಧರದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ‘ಭೂತಯಾಂಭಿ’

ಬುದ್ಧಿ:ನಾಸ್ತಿ' ಎಂದರೆ ಯೋಗದ (ಸಮತ್ವಯೋಗದ) ಸಾಧಕನಲ್ಲಿದೆವಾಗಿ ಸ್ಥಿರಬುದ್ಧಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ. ಲಾರದು ಎಂಬರ್ಥವಾಗುವುದು. ಶ್ರೀಮದ್ಗಂಧಿರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಯೋಗ' ಎಂದರೆ 'ಸಮತ್ವಯೋಗ' ಎಂಬರ್ಥವುಂಂಬಿ. ಇದನ್ನು ಇದೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಿದ ಖಲ-ಅಂತರ್ರೀಕರಣಲ್ಲಿ ಸ್ವಸ್ಥಪಡಿಸಿದೆ.

'ಧಾವನಾ' ಎಂದರೆ ಶ್ರದ್ಧಾ, ಧಕ್ಷತ್, ವಿಶ್ವಾಸ. ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಕ್ರಿಂದಿಯು ಅತ್ಯಾರ್ಥಕ. ಶ್ರದ್ಧಾ ಏಹಿನನ ಬುದ್ಧಿಯು ಜಂಜಲಿ ಎರುತ್ತದೆ. ಜಂಜಲರಿಗೆ ಕಾಂತಿಯು ದಂರೆಯದು. ಕಾಂತಿಯಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಸುಖವು ಇಲ್ಲ. ಅದಕಾರಣ ಮನಸ್ಯನಿಗೆ ಕ್ರಿಂದಿಯು ಮೊದಲು ಬೇಕು.

ಜಂಜಲರಿಂದ ಕೈಕೊಂಡ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಕೊನೆಗಾಣಿಸಬು. ಒಂದನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವ ವಸ್ತು ರಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದರ ಬೆಂಬತ್ತುವ ಬುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗುವುದು! ಸ್ಥಿರಬುದ್ಧಿಯವರ ರೀತಿ ಹೀಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೈಕೊಂಡುದನ್ನು ಯಾವ ಎದರು ತೊಡರುಗಳನ್ನು ಲೇಕ್ಕಾಡಿ ಅವರು ಕೊನೆಗಾಣಿಸುವರು ಅದರಿಂದ ಯಶಸ್ವನ್ನು ದರ್ಶಿಸುವರು ಒಂದರೆಡು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಅವಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ನಡುವ ಬಿಂದೆಕಾರೂ ಅದರಿಂದ ಅವರು ಎದಗುಂದದೆ, ಬುದ್ಧಿಗಲಯಿಸುವರು. ಮುಂದಿನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಹಂಡಿನ ಅನುಭವದಿಂದ ಶಲುಪುದನ್ನು ಉದಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ನಂಬು ಹೆಸರಾಗುವರು. ಪ್ರಥಮ ಘಾ ಘ ಇನ್ನು ಪ್ರತಿಯುವುದು 'ಸಮತ್ವಯೋಗ'ವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದರಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಘಳವು.

ಶ್ರದ್ಧೆ-ಧರ್ಮದೊಂದಿಯಾದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆಯು ಇಲ್ಲದವನ ಬಾಳು, ಕಡಲಲ್ಲಿ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ದಿಕ್ಕಿಕ್ಕೆ ತಡಗದಂತೆಯೆ ಸರಿ. ಒಂದೊಂದು ಇಂದ್ರಿಯವೂ ಅಕ್ಕಂತ ಪ್ರಬಲಪಕ್ಕಿಯಿಂದಾಗಿದೆ. ಬಿರುಗಾಳಿಗಿಂತಲೂ ಬಲಿಸ್ತೇ. ಇಂತಹ ಹತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಅವೇಗವನ್ನು ಸಹಿಸುವದು ಅವನಿಂದಾದೀತ? ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮನಸ್ಯನನ್ನು ವಿಷಯಗಳು ಸೇಳಿಯುವುದು. ಮನಸ್ಯನನ್ನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಅಧೀನಾದರೆ, ಆಯ್ದು ಅತನ ಪಾಮು ನಾಯಪಾದೇ! ಜಂಜಲಚಿಕ್ತನಾಗಿ ವಿಷಯಗಳ ದಂಬತ್ತಿ ಅಲೆಯಹತ್ತುವನು. ಚಿಕ್ತಚಾಂಚಲ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿಯು ಬರಲೇಬೇಕು. ಅಶಾಂತಿ, ಜಂಜಲಚಿಕ್ತಗಳ ಬಗಗದ್ದೀ ಕೊಂಧ ಇಂತಿಗಿರುತ್ತಾಗಿ ಇವೆಳ್ಳಿ ಅವಗಾಣಗಳು ಒಂದಡಿಗೆ ಸೆರುಲಾರಂಧಸುವುತ್ತೆ.

ವೈಷಯಿಕ ವಾಸನೆಗಳನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಸದೀದವನು ಬರಬರುತ್ತೇ ಎಲ್ಲ ಅವಗಾಣಗಳ ಮೂರ್ಕಿಯಾಗುವದ್ದು. ಇಲ್ಲಿ ಬಗಿಯಿಂದಲೂ ಪರವಶನಾಗುವನು. ಪರದ ಎಂದರೆ ಹಗೆಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಬೀಳುವನು. ಇಂತಹನಿಗೆ ಸುಖವೆಂಬುದು ಕೇವಲ ಭಾರ್ಯಾಂತ!

ಅದುದರಿಂದ ನಿಜವಾಗಿ ಸುಖವನ್ನು ಹಾದ್ದೆಸುವವನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು (ಇಂದ್ರಿಯಾಂತ ಇಂದ್ರಿಯಾಂತರ್ಭಿಂಬಿಃ ಸರ್ವಾತಃ ನಿಗ್ರಹಿತಾನಿ) ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ತೆಗಡಿಸಿದೆ, ತನ್ನ ಅಂತರೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸ್ಥಿರಬುದ್ಧಿಯವನಾಗಿ (ಸ್ತುಜಾಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾ) ಶಾಂತಗಂಧಿರವೈಶ್ವರ್ಯವೈಶಿಂದಿಯವಾಗಿಬೇಕು. ಇದನ್ನೆ ಮೇಲಿಂದ ಕ್ರೀಕರಣ ಆಕರ್ಷಣ

ಕ್ರಮವು ಈಗಿ ದರಿದುಃಖವನ್ನು ಹೇಳುವುದು. ಈಸುವು ಬೆಳೆದರೆ ಸುಖವು ಹೇಳಬೇಕು ಗುವುದು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಸ್ವರಾಂಗಳಾದರೆ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕ್ರಮವು ಇಂದುವುದು. ಐಶಕ್ತಿ ಹೇಳುವುದು. ಶಕ್ತಿಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸಂಯುಕ್ತವೇ ಶ್ರೀಷ್ಟಿಪಾದ ಉಪಾಯವೇ, ಅದುದರಿಂದ ಸುಖಾಧಿಳಾಷಿಯು ಅತ್ಯಂತಂದುಂಟಾಗಿದೆ. ಇಂದ್ರಿಯ ಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಕಿರಿವಾಣವನ್ನು ಹಾಕಿ ಬಿಗಿದು ಮಿದಿಯಬೇಕು. ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ವಣಣನೀಯಿದೆ.

ಅತ್ಯಾಸಂ ರಥಿನಂ ವಿದ್ಧಿಕರೀರಂ ರಥಮೇವತು ।  
ಬುದ್ಧಿಂ ಶು ಸಾರಥಿಂ ವಿದ್ಧಿಮಂಃ ಪ್ರಗ್ರಹ  
ಮೇವ ಜ || ೫ ||

ಇಂದ್ರಿಯಾಂತ ದಯಾನಾಯಕಃ ವಿಷಯಾಂ  
ಕೇಷಂಗೋಽಚಕಾನ ||

ಅತ್ಯೇಂದ್ರಿಯ ಮನೋಽರ್ಯಂತ್ ||  
ಭೋಽತ್ತೀರ್ಥಾಪುಮಂಭಾಂಭಿಃ || ೬ ||

ಯತ್ತಾಪಿಜಾತಾನಾಭಾವ ಕೃಂತಂತ್ತೀನ  
ಮನಸಾ ಸದಾ ||

ಕಸ್ಯೇಂದ್ರಿಯಾಂಜ್ಯವರ್ತಾಸಿ ದಂಬಾತ್ಮ  
ಇವಸಾರಭಿಃ || ೭ ||

ಯಸ್ತು ವಿಜಾತಾನಾಭಾ ಭವತಿ ಯಂಕ್ತೀನ  
ಮನಸಾ ಸದಾ ||

ಕಸ್ಯೇಂದ್ರಿಯಾಂತ ವರ್ತಾಸಿ ಸದಾತ್ಮ ಇವ  
ಸಾರಭಿಃ || ೮ ||

ಯತ್ತಾಪಿಜಾತಾನಾಭಾವ ಭವತ್ತವಂತಸ್ಯ  
ಸದಾಕುಣಿಃ ||

(೨೬) ಮನಿಸೆಯ ಎಚ್ಚರ ಮತ್ತು ನಿದ್ರೆ

ಯಾ ನಿಶ್ಚಯವರ್ತಿ ಭೂತಾನಾಂ ತಸ್ಯಾಂ ಜಾಗತಿ ಸಂಯಮೀ |

ಯసాం జాగ్రత్త భోతాని సా నిశా పక్షితో వుంసేః ॥ ४ ॥

**ಅನ್ವಯ:**— ಯಾ ಸರ್ವಭೂತಾನಿಶಿತ್ತ, ತಸ್ಯಾಂ ಸಂಯುಕ್ತ ಜಾಗತಿ | ಯಸ್ಯಾಂ ಭೂತಾನಿ-  
ಜಾಗತಿ, ಸಾ ಪತ್ತತಃ ಮುನೀಃ ನಿಶಿ || ೫ ||

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನಿದಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಂಯಂಮಿಯು ಎಚ್ಚತ್ತಿರುವನು. ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಎಚ್ಚಿರುವಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಿರಿದು ನೋಡುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದು.

**ଭାବାଫ୍ରେ:**— ସାମାନ୍ୟ ଜନଗତି ମୁକ୍ତ ଆତ୍ମସଂଯୁଧିଗତ ଜୀବନ୍ତ ମୁକ୍ତ ପଶ୍ଚାତ୍ତ୍ଵ ହେଲାନ୍ତି ବୈରିଭୈରିଯାଗଦେ. ସାମାନ୍ୟରୁ ଯାଏବେଳେ ଯେହି ନାହିଁ ଏହିଦୁଇମାତ୍ରଙ୍କ ଅଧିନ୍ୟାନ ସଂଯୁଧିଯିରୁ କହିଗଣିବାରୁ ନାହିଁ. ସାମାନ୍ୟରୁ ଯାଏବେଳେ କଣ୍ଠରୁ ମୁଖ୍ୟ କୌଣସିଲୁହାରେ ଆତିଥିରୁ କହିଗଣିବାରୁ ନାହିଁ. || ୫୫ ||

ನ ಸ ತ್ವದವಾಸ್ತ್ವೇ ಈ ಸಂಸಾರಂ  
ಚಾಧಿಗಳೆಂಬ || 2 ||

ಯೆಸ್ತು ವಿಜ್ಞಾನವಾನ್ ಭವತಿ ಸಮನ್ಸ್ಯಃ  
ಸದಾ ಕುಚಿಃ ।

ಸ ತು ತಕ್ಕದವನಾಪ್ತಿ ಇ ಯಸ್ತಾತ್ ಭೂಯೋನ ಜಾಯತೇ || ೮ ||

**ವಿಜ್ಞಾನಸಾರಥಿಯೆಸ್ಟು ಮನೆ: ಪ.ಗ.ಹೊನ್‌ನರ್: |**

ಸೋಂದ್ಧನಃ ಪರಮಾಪ್ಯೈತಿ ತದ್ವಿಕ್ಷೇಣಃ  
ಪರಮಂ ಪದಮ್ ॥ ೬ ॥

— శర. అప. ८-५

“ ఆ తక్కును ఒడిలేంట తేరినల్లి కుళక ఒడియను.  
బుద్దియు నావరథియు. మనసు కచివాణ. ఇంద్రియ  
గఁఁ కుధగెరగఁఁ. ఈ ఇంద్రియగఁఁ తమ్ము వివయాల  
గఁఁత్త హరియుత్తవే. ఆ తక్కును ఇంద్రియగఁఁ మత్తు  
మనసు కూడిదుడక్కే తిళిదవరు భోఇశ్చారసిందే  
నువురు. తిగిగిందియు బుద్ది (యోగిదిం)  
యుక్తనాగిరువుదిల్ల. అదింద ఆకన మనసొంబ  
కచివాణపు సదిల ఇంద్రియగఁఁ సిక్కుత్త హరియు  
వువు. ఈ అవస్థియల్లి అంశియల్లి ల్ల ద కుధగెరగఁఁ  
తేరినల్లి కుళకవనంతే కెప్పఁచ్చే ఈడాగబేఇంగు  
వుదు. ఆదిరి తిళిదవను బుద్దియుక్తనాగి కను  
ఇంద్రియగఁఁన్ను ఆశవనల్లి ఇర్పిసుకొండిరుత్తానే కను  
అదింద ఆకనిగి ఒల్లీయ కుధగెరగఁఁన్ను హెలిద  
కేఱుల్లి కుళకవనంతే సుఖపు దొరియుత్త దే

ତିଏହିଦୟା ମୁହସନ୍ତୁ ହରବିକୃତିପାଇଲା ଅପରିକ୍ରମ  
ଅଧିକାରୀ ଏବଂଦୋ ପାଇଁ ଯାନ୍ତିର ମୌଳିକତାରଥିରୁ  
ଅପରିକ୍ରମ ଜୀବାଳନେ ନିଶ୍ଚିକ. ଆଦରେ ତିଏହିଦୟା ମୁହସନ୍ତୁ  
ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ କୌଣସି ପାଇଲା ଏହିଦିନରେ ଆକାଶ ପରିକ୍ରମନା  
ଗିରୁଥାଏନ୍ତି. ଆକାଶ ମୁହସନ୍ତୁ-ସାମଗ୍ରୀ ପିଇକାଳାଟି  
ଏହିଦିନ ପାରାଗୁବନ୍ତି ଅମୁରଦିଵୟାନ୍ତୁ ପାଇଁ  
ଏହିଦୟା ଯାହାନ ବୁଦ୍ଧି ରହୁଛି ଯାଦ ସାରଧିଯିବୁ  
ମୁହସନ୍ତୁ ତାଣାଗିରୁବନ୍ତି ମୁହସନ୍ତୁ ଆ ସାରଧିଯିବୁ  
ମୁହସନ୍ତୁ ଏହିଦିନରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଆକାଶ ମହାତ୍ମା ଅ ସରିଯାଦ ଦାରିଯିବୁ ମୌଳିକ ଏହିକି  
ପରମ ପଦବନ୍ତୁ ମୌଳିକ ଏହିକି ପଦବନ୍ତୁ; ଶୈଖ୍ର ଆଶାଦ  
ବନ୍ତୁ ଅନୁଭବିବିଷ୍ଟ ପଦବନ୍ତୁ.”

ಈ ತೇರಿನ ಹೋಲಿಕಾಯ ಬದಲು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆ ಅಥವಾದಲ್ಲಿ ನೊಕೆಯ ಉಪಮೆಯಾಗಿದೆ. ತೇರಿನಲ್ಲಿ ಚುಳ್ಳವನು ತನ್ನ ಉದ್ದಿ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ನೇರವಾಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಅತೆನ್ನ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಅಡ್ಡಾರಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದಂಬಾರದು. ಕುದುರೆಗಳು ಸರಿದಾರಿಯಲ್ಲಿ ರುವಂತೆ ಕಡಿವಾಡವನ್ನು ಎಳ್ಳುರದಿಂದ ಹಿಡಿಯಲು ಬೇಕು. ಕಡಿವಾಡವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿಯಲು ಸಾರ ಥಿಯಾದ ಬುದ್ಧಿಯು ತಿಳಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಸುಕ್ಕಿಗೂಡಿನ ಪದೆದಿರಬೇಕು.

(೬) ಸಾಮಾನ್ಯರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀಕಾರಕಿಗೆ ತುಂಬ ಜಾಗದೂಕಾಗಿದ್ದು ಅದಕಾರಕಿಗೆ ಹಲವರನ್ನು ನಂಬಿಸು.

ఆశ్చేయమాణమఁజులప్రకిష్టం సముద్రమహసః ప్రవిశంకి యెద్దుతా ।  
కద్దుతా కామాయం ప్రవిశంకి సప్టే సశాంతిమాప్రోకి నకామావిమా ||२०||

ఆన్మయః— ఆశ్చేయమాణం అజులప్రకిష్టం సముద్రం యెద్దుతా ఆపః ప్రవిశంకి, తద్దుతా  
యం సప్టే కామాప్రవిశంకి, సః కాంతిం ఆప్స్మోకి; కామికావిమా న || २० ||

ఎల్ల బదియింద నీరు శుంఖుక్రిద్దరూ అజులనుగిరువ సముద్రచ్ఛే యేగే ఎల్ల నెడిగళూ  
బందు సేరుపుపోఇ డాగే ఎల్ల విషయిగళు యావనల్లి ఒళసేరుపుపోఇ అనిగే నిజనాద  
కాంతియు ప్రవస్తువాగుపుచు. విషయిగళున్న బింబత్తువనగి అల్ల. || २० ||

భూవాథా— ఎల్ల దిక్కునిండలూ నదనదిగాలూ బందు సేరుదరూ సముద్రపై కన్న గాంభిర్య-  
వన్ను ఎండూ బింబపుదిల్ల; తన్న తొలపన్ను తప్పగొందుపుదిల్ల. పేరుచున్న మిారుపుదిల్ల. ఉదంతి  
యాన మనుషును విషయిగఁలు బందు సేరుదరూ అవన్ను స్వీకరిసువాగ కన్న తొకపన్ను తప్పగొందున్న-  
దిల్లపో, (ధర్మ) మర్యాదయన్ను ఏమాదుపుదిల్లపో ఎవనిగే కాంతిసామ్రష్ట దూరియుపుడు. తానే  
విషయగళిగి ఆసిపట్టి అవన్ను కంబాలసి హోగువనగి ఎండూ కాంతియుల్ల.

ప్రదక్షిణ హేసుపుదిల్ల. ఆదరే తోదపరు జెరవర  
షిక్తచ్ఛాగి జూగరూకరూగిద్దు, పరహితచల్లి స్వాధ్య-  
వన్ను మంచుచ్ఛీరుక్తారై. ఇదుచే బట్టర హగలు  
ఇన్నోచ్ఛర ఇరుటు. బట్టర ఇరుటు మంచ్ఛుర హగలు.

ఇరుటనల్లి నాచు రంగుగాల్లి మ్యోనురకు  
ఎలాసిగఁలు ఎళ్ళ రాగిరువరు. సంయమియు ఆగ  
సుషించుయన్న అనుభవిసువను. ఉక్కర రాక్కి-  
యల్లి ఎలాసిగఁలు చ్యుచ్యుంచన ప్రిచి ఇల్లి జ్ఞాన  
హోరాచువాగ సంయమియు శుషికాలదట్ల  
ఎద్దు స్వాన, ధ్వనాది తన్న ఆమ్రాన్నప్రికారచ  
శోలిసగాల్లి తొపగువనను. విలొసిగఁలు లుచ్చిన  
భోగవలాసద దణివిశింద నికశ్చరూగి గాగ్ మ్యో  
ఇరుఖన్నాగి నూచువరు. ఆదరే సంయమియు  
హగలన్ను తన్న ఆమ్రవిశాసద కాయుగోగో  
ఉదయోగిసికొస్సుత్తానే. ఎలాసియు కమ్మాన్  
ఆతనన్ను రోగే, దుమ్మరఁద కాడేగే వేగదింద  
సిండియుత్తావే. సంయమియు కాశ్చకలాపగఁలు  
అతనిగి కాశ్చత శీతి, ఆమర పదవియన్న  
కొడిసుత్తావే.

జనసామాన్యదు స్వదేశి స్వదుబ్బాదిగా ఒగే  
క్షత్రిలయల్లిరుక్తారై. తమ్ముక్కుతిగఁలే స్వరాచ్చక్క  
యేగే బాధకాగుత్తావే, ఎంచి ఆరిన, అవగ  
ఇరువురే ఇల్ల. పరిశీలన వస్తుగాన్ను కోండు  
కమ్మ నాదిన ఉడ్డోగే, వ్యాపారగాన్ను ముఖగి-

సుత్తూరై. దేకిద పారకంత్యువన్ను స్ఫురగొళిసువ  
నింట్యు కేలసగఁల్ను కేంటియు పాండిగాగి క్షేకోణ్ణ  
క్తారై. ఆదరే సంయమియు తన్నగి కేంటియు  
యాదరూ అదన్ను కాం కొండు కన్న నాదిగాగి  
కన్న తనుమనసధగఁలన్ను సపెయిసుక్తానే. ఇల్లయుల  
బింబస ఇరుటు ఇన్నోచ్ఛర హగలు!

ఇంద్రియగే స్వీచ్ఛా విడూరమే సుషిదహారై  
యెందు ఎలుసియు విశార. ఆదరే సంయమ-  
యుక్తావాద సాచేపాయే నిజవాద కల్యాణకారక-  
పోదు ఉండవ పచార. ఇందు బింబసు కమ్మ  
ముఖుచెప్పలు లుస్సోపుసు రోగించిరువ ఒగ్గ-  
యాగాగిదే ‘సగంత్తు నింట్యు గోపాగి నిమాణ-  
వాగిదే’ ఎందు ఒగివపను బట్టి : ‘జగక్కిగాగి  
నాసించేఇనే’ ఎందు నంబిదవను ఇన్నోచ్ఛ. ‘కాను  
బేండిద (భోగ) వస్తుగాన్ను దయపాలిసు’  
ఎందు దేవరస్తు బేండువపను బింబసు. ‘తన్నింద  
సక్కాయుగాన్ను నాదిను; సక్కడిగే తన్నన్ను  
నాదను’ ఎందు ప్రాధిసువపను మంచ్ఛురు. తనగి  
అనుకూలవాగి ఎఱువస్తు బింబసిక్షించువదిల్ల-  
పెంధు కాగుచ్ఛ దేవారే ఇల్లపెందు సాపి  
కేరువపను బింబి. ‘పను బందుమ బరల, నిస్స  
చెయిచొందిరా’ ఎందు దేవసల్లి అశ్వే ధృతి-  
యుస్తువపను ఇన్నోచ్ఛను.

‘బేశు’ ఎందు పఱుమివపను ఎంచెందిగా  
బచనసే. ఆతన అశ్వత్త బేశవ ప్రశాంత అంతి-

ವಿಹಾಯ ಕಾವ್ಯಾನ್ ಯತಃ ಸಾರ್ಥಕ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಜರ್ಮಿ ನಿಸ್ತುಕಃ ।

ನಿವು ಮೋ ನಿರದೆಂಕಾರಃ ಸ ಶಾಂತಿವಧಿಗಚ್ಚಿ ॥ ೪೦ ॥

పిష్టా బ్రాంస్‌లో నీ తింగలు పొందాలి విషయంలో కి

ಸಿ ತ್ವಾ ಸಾ ವರ್ಣತಕ್ತಾಲೀಂಹಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿವಾರಣಮುಚ್ಚತಿ || ೨೭ ||

“ఈ ఇంప్రెసన్ డిక్షనరీలో బుట్టద్వాయం డోగ్‌బోస్ట్ కి క్రైస్తవులు న సంవాదీ సాంఘికియాలను ఉచితమందించాలి.

**ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ:**— ଯେହି ପୁନାଦି ସମାଜୀ କାମାନ୍ତି ଏହାରୁ, ନିଷ୍ଠାହୁ ନିମ୍ନମୁଖୀ ନିରକ୍ଷଣକାରୀ  
(ଧୂଳିକାରୀ) ଚରକି, ସଃ କାଳିକିତି ଅଧିଗଢ଼କି ॥ ୮ ॥ ହେ ପାଥୁର ! ଏହା ବ୍ୟାହୁରୀ ସ୍ଫୁରତି, ଏହାରୁ ପ୍ରାୟକୁ ନ  
ନିମ୍ନମୁଖୀକି, ଅଂଶକାଲୀନ ଅପି ଅଶ୍ଵାରୁ ସ୍ଫୁରି ବ୍ୟାହୁରୀରେ ମୁଦ୍ରିତି ॥ ୯ ॥

ಯಾವನು ಎಳ್ಳಬೀಕುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಹಂಬಲಗಳನ್ನು ತೋರಿದು, ತನ್ನ ಶವನ್ನು ಮರಿಹಳ, ಹಮ್ಮುತ್ತೆನ್ನು ದೂರವಿರಿಸಿ ಸದೆಯುವನ್ನೂ ಅವನೇ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನು || ೧೯ || ಎಲ್ಲ ಅಜುಗನೆ ! ಬ್ರಹ್ಮಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನ ಇರವು ಇದು. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಮುಕ್ತಿದವರು ಮತ್ತೆ ಮರುಳರಂತೆ ಸದೆಯವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಯಂವಾಗ ಸಹ ಇದೆ ಬಗೆಯಾಗಿ ಉಳಿದು ಬ್ರಹ್ಮನಿವಾರಣ ವನ್ನು ಹೊಂದುವರು. || ೨೦ ||

**ଭାବାଭ୍ରତ:**— ଯାହାନୁ ତଣ୍ଡୁ ଅଂଶରଗଦିଲ୍ଲି ଯଥୁ କୋଠ ସାବ୍ଦିଧର୍ମପୁରୁଷଙ୍କରିବୁଦ୍ଧିଲ୍ଲ ହେ, ନିରଜ୍ଞନାଗି ‘ତାନୁ, ତଣ୍ଟନୁ’ ଏବଂ ମୋରକର୍ଦ୍ଦିଲ୍ଲ ତୋଳକିଲେଖିଲ୍ଲ ପୁରିଦିଲ୍ଲ ହେ, ନିରଜ୍ଞନାରିଯାଗି ତଣ୍ଡୁ ବିଧୁବଳଗର୍ଭ ମାତ୍ରାଯାଜାତାଦିନ ହୋରବିଲେଖନେ, ଅବିଲ ଲୋକରୁଷାଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିଯିଂଦ ତଣ୍ଡୁ ଏଲ୍ଲ ହୃଦୟରାଗର୍ଜିଲ୍ଲ ନଦୀନେ, ଅବନେ ନିଜଚାନ୍ଦ କାଣିତିଯନ୍ତୁ ହୋଇଦୁଵରୁ. ॥ ୮ ॥ ଏହି ଅଭିନନ୍ଦି ! ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞନାଗି, ବ୍ରହ୍ମରହିତନାଦଵନ ନଦୀତି ହୀରିବୁଦୁ. ବନ୍ଦୁ କି ସ୍ଫୁତିଯନ୍ତୁ ମୁଖୀଦିନନୁ ମୁମଂଦେ ଏଂଦରୁ ମୋରକରିତନାଗୁପୁରିଦିଲ୍ଲ. ସାରିଯାଗ କେଲିଗି କି ସ୍ଫୁତିଯି ପାର୍ବତୀବିକମୁଦୁ. ଆଵରୁ କୋଠ ବ୍ରହ୍ମିନାରାଜିବନ୍ତୁ ଏଂଦରେ ମୋରକରିବନ୍ତୁ ହୋଇଦୁଵରୁ. ॥ ୯ ॥

‘శరణదల్న కలెదొరువ సుఖచ్ఛే ఎడందిగో  
ఏరవాగుత్తదే. జంబల, హొయ్యా టగోల్లుడ మనసి-  
నసర అంకరంగదల్లిరువ రాంకిసుఖ్యే తుణికెయ  
అనుభవే లుపమేయిల్ల. ఇదు స్తుత్ప్రజ్ఞినిగి  
మాత్ర చొరియువ సుఖమై. ఇన్ను బ్రాహ్మణిస్తు త-  
యును పట్టించలాగిది:

(20-29) ବୁଦ୍ଧିକୁଣ୍ଡଳିତିଗେ ସମୁଦ୍ରର ଜୋରିଲାଙ୍ଘି  
ଯନ୍ତ୍ରେ ଚୋପୀଦେ. ସମୁଦ୍ରଚେଂଦରେ ଶୁଣ୍ଡର ଗାଠିଲେ  
ରାତ୍ରିଦିଗୁଣଗଳିଗେ ପଦକ୍ଷଵାଗିଦେ. ପରିପୂରଣତେଣେ  
ଜଦୁ ମାରଦିର. ଛଳିଗାଲାଦଲ୍ଲି କୁଣ୍ଡଳୀରେଟିଲ୍ଲ.  
ଗାଲଦଲ୍ଲି କୌଣ୍ଡଳୀରେଟିଲ୍ଲ. ଅଧିକା ଏଠିଦିକ କଣ୍ଠେ ମେହିର  
ଯନ୍ତ୍ରେ ବୀର ନେତେଯଙ୍କୁଟିଲ୍ଲ. ପରବ୍ରଷ୍ଟେ ପଞ୍ଚିର୍ବୀ  
ଜଦରନତେଯ ପରିପୂରଣବାଗିଦେ. ସୃଷ୍ଟିରୁ ଶୁଣ୍ଡର  
ଲଯାଦିଗଳିରେ ଆଦରଲ୍ଲି ଯାନ ଚେଷ୍ଟା କଢିମେଗଜା  
ଅଗରୁଷିଲ୍ଲ. ସମୁଦ୍ରରେ ନେତେଯିଲ୍ଲ. କୌଣ୍ଡଳୀରେ

ಅದರಂತೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಅನಂತವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ  
ಚಾಪುಕ್ಕೇಸಿಕ್ಕಿಂತಿಗೆ ಸಮುದ್ರದ ಉಪಪೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟುದು  
ಉಂಟಿದ್ದಾಗಿದೆ.

ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟೇ ಮಹಾನದಿಗಳು ಬಂದು ಸೇರಿದರೂ ಅದು ಮರ್ಮದೇವಾರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಯಾವ ಪದವಪಟ್ಟಿಗಳು, ಸುಖಭೋಗಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೂ ಜ್ಞಾನಿಯು ಕೊಬ್ಬಿಷ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮವಾರಿನಡಿಯು ಪ್ರದಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತು ಅಳಿದರೂ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ. ಜಂಡಲತೆಯಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಣಿಗೆ ತಿಯನ್ನು ಮುಂದ್ಯಿಡವನ್ನು ಯಾವ ಹಾಳೆಷಣಿಬಗರಿಲ್ಲಯೂ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೊಯ್ದಾಗಿಸಿದೆ ಅಚಲನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ನೂವರೆರು ಅಂಥ ಇಂಥ ಕುಲ್ಲಕ ಕಾರಣಗಳಿಂದಲೂ ತಲಿಕೆಟ್ಟಿ, ಅತ್ಯಹಂತ್ಯಯನಂಗಿ ಹೊಗುತ್ತಾರೆ! ಸುಖದುಃখಗಳ ಅಫಾತಗಳಿಂದ ಒಮ್ಮೆಲೆ ಹೀಗೆ ಹೊಯ್ದಾಗುವುದು ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಲಕ್ಷಣಾಗುತ್ತಾನೆ.

జదు కీరుశుభర గుణవు. మహాత్మలు దుఃఖి దరిసిదిలు కాగిదరూ ఎడిగుండది తన్న కళాప్రశ్న తేరఱాగిఉత్తరి. ఇంతప్పరి ‘ప్రశాఫత్తురువురు’.

వేదాలు నయువినయికీలనూ, సుజుదనూ, సజ్జనూ ఎన్నిదవను అధికారి, ధనసంపత్తు బండిషాసనే తరువమురాగి విషిసువుడు అనుభవ్యక్తి బరుత్తదే. ఇంతప్పరు శైరికియ సజ్జనిందు తియబేచు. ఇవర అంతరంగప్ప బదలాగు త్రిరువుద్దిల్ల ప్రకిళుల పరిస్కితయ మంలశ అవరు చెక్కగాని నడిచుకొచ్చుత్తిరు అసుకుల స్కితయు బదుత్తలే బంచ్చిప్పిద్ద ఇవరి నిషస్సదూపువు జోరగి బరువుడు. ఏన్ని బీపగలన అంజు జీవవు బ్రాహ్మి స్థితయు ప్రాప్తవాద ఒళక మరళ ఎందూ కీట్టగే జీయువుదిల్ల. ఇవరు తమగి చెంచుచేచ్చున అనుశోలతిగలు దోశికంతి జన్మించెంచుచేచ్చున పంచిపకార పూఢుపడు. తస్మాలక్షాగి ఆక్షించున్న శుభ్రాంగిల్ల.

### భోగప్రాప్తి

‘సహేమామః దుఃఖప్రాప్తికంత’ డూపవ రాజీగి ఎలు కామోదాధీనిగారు కౌవాగియీ దుఃఖు బంచు కూడువచ్చే (సముద్రమై సదిగాలు బిలుపాలే) ‘సః రాంతిం ఆచ్ఛోఽప్త’ ఆవను రాంతింపున్న జోందుత్తునే ఎందు ఈ తీమ్మికచద్వాలి వ్యాధి. ఈతను తానాగి ఆ కామనేగా చెంబత్తి కోఱగువు దిల్ల. ఆ ఎలు కామనేగా ఆరాన్నల్ల బంచు సేందు వుపు. ఆదారు ఆతను బంచులనాగువుదిల్ల. సముద్ర దంతి బంచులనాగిలవను.

బేదిదాగ బారదువు, బేదవెందాగ కావాగియు బంచు క్యుముగిదు లెల్లువుపు, ఆ కామనేగాలు! కామాన్నరు ఒందు కాలచ్చే ఒందు భోగపున్న మాత్ర అనుభవిసబ్లురు. ఆదరి ఈ బ్రాహ్మిప్పితగి ముట్టిదసల్లి ఎల్ల కామనేగాలు బంచు తమ్మ సేవయున్న ఒచ్చులే సల్లిసుపుపు. ఆదారు ఆతను తన్న కేంద్రదింద కదలువుదిల్ల. ఇదు బ్రాహ్మిగ్మతియవన ప్పేప్పశ్చివాగిదే.

### కావు కామియు మత్తు ఆక్షికామియు

కామనేగా చెంబత్తిదవను ‘కావుకామి’యు. జోరగి ఎల్లియో సుఖవుంచెందు అదన్న పడియులు ఇంద్రియగలు ఎళిసిదక్క ఇవను కరిందువను.

ఆద్దల్ల పూ చిసులుగుదురెయి చెంబత్తి నీరన్న అరసిదంకియే, ఎంబుదు కోనీగి మనవరికయాగి సిరాతియంద ఏందుకుషదు, కాముకామియు జసే దుల్లి ఒరిదుదు దు నైకిత. ఆదరె ఆక్షికామియు ఎల్ల జోరగి జరిదాచువుదిల్ల. చెంజులచుక్కు నాగువుదిల్ల. తన్నల్ల తానే సంతుష్టినాగి (ఆక్షిస్యేవ ఆక్షినాపుష్టి), స్తోస్తోనాగిదత్తునే. ఆతను ‘పూరుషమాణ’ ఎందరె తుంబి పరపుణిణినాద మేలులు తుంబువ మొదలు ఇడ్డంచేయి పూర్వమాగి నాగిరుత్తునే. ఆక్షిక్కుపునాదుదింద స్తోస్తోనూ, ఆజులనూ ఆగిరుత్తునే. ఇవరిచ్చిరల్లిరువ స్తోస్తోను కేళగణ వివరింద జెనొవ్వి నేనిపిడబుజు దాగిదే.

### ఆక్షికామి

భూమికామి	భూమికామి, విషయ
భూమిను: నిష్ఠాసాసు	గడుపుగు
భూమిను	చంజులపు
శ్రీరసు: అజులసు	చంజులసు; అశ్చరసు
ప్రకారము	అప్రకారము
కుంభాలును	(శ్రీకృష్ణమాణసు)
భూమిగాను ఇవసేచే	

### కావాగి బయపు

భూమిగాల కాంగి ఇశ్ర
ఒదుపసు
సాంసారికసు
అబంకసు
శ్రుత్సును

### కావునాత్మాగ

‘సవానాన’ కావునానే ‘వికాంయే’ ఎల్ల కామన్సేగిల్లన్న తోందు ఇరువపసిగి యాంద ఏన్నాడు దిల్ల పెంచుబేంబ కంబలవే ఉండుపువుదిల్ల, ఆదరింద ఆతను నిష్టాహనేసువను. నీవ్యాసునాగువను. నానుతానేంబ భీస్తూభావు అశీయుపుదు. మనక్కుపు నష్టవాగుపుదు. ఆక్షాగి జెమ్మెనిమ్ముగాకు సోంకువుదిల్ల, కాముకామియు బంచులందు ఇంద్రియమైత్తియులు ప్రచలవాగి ఆతనున్న ఒందులందు హూస హూస కొడశనల్ల పూకుపుదు. హూస హూస భోగాల కంబలదింద జరిదాటపు హజులుపుదు. స్తోస్తోనుపు నష్టవాగుపు.

ವಿದು. ಅದುದರಿಂದ ಕಾಮಕಾಮಿಯು ಕಾಂತಯೇ ಇಲ್ಲದೆ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದು.

### ಆರಾಮದ ಬಗೆ

ಬೀಕು ಎಂಬುದೆ ಇಲ್ಲವಾದ ಬಳಿಕ ಆಕಾಮನು ಅಕೆಲಸಿಗನು ಎಂದರೆ ಮೈಗ್ರಾಂನಾಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ; ಅತನು ರ್ಯಾಲಿ ನಂತರ ಸ್ವಿಂಹಣಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ಪಡುವಣು; ಎಂದು ಸಂದರ್ಭಪಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅದರೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ‘ನಿಸ್ಪತ್ತಿ ಜರಿ’ ನಿಸ್ಪತ್ತಿಹಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವನು ಪ್ರಾವಯಾರ ಸಾಗಿಸುವನು ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಮಂದಿಯಲಾಗಿದು. ಆಶಾಸಾಕ್ರಿಯಿಂದ ಬಧಿಸುವ ಯಾವ ಚಿರಿಗಿಲಸಗರಣನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೂ ಅಸಮುಘಿಸಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಅತನೆ ಒದ್ದಾ ಪ್ರವೇಶೀ ಹೆಚ್ಚಿ ರುವೆದು ನಿಜ. ಅದರೆ ಒದ್ದಾ ಟೀ-ಟೊಟೆನೆಂದರೆ ನಿಜವಾದ ಕಾರ್ಯಪದ್ಧತಿಯಿಲ್ಲ. “ಅದರಿಂದ ಯಾವ ಮುಹಾಕಾರ್ಯವೂ ನೇರವೇರಿದು. ಕಾಮನೆಗಳನ್ನು— ಲೋಧಿ ಮೋಧಿಗಳನ್ನು ತೊರೆದವನು ಉಡ್ಡಿ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ವಿರಿಸಿಟ್ಟಿಲ್ಲನು. ಅತನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರೀತ್ಯವು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಅತನು ಲೋಕ-ಕರ್ಮಾಣಿಕಾರಕ ಮುಹಾಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಅವನ್ನು ಹೊನ್ನೆಗಾಂಟಿಸಿಟ್ಟಿಲ್ಲನು.”

### ಅರಂಕಾರ ಮತ್ತೆ ಮಹತ್ವ

ನಿಸ್ಪತ್ತಿಹತಿ, ನಿರ್ಮಾಪನತ್ವ, ಮತ್ತು ನಿರಹಂಕಾರ ಇಲ್ಲ ಮೂರಿಯ ಬಂಡಕ್ಕಿಂದ ಮೊದಲಿಕೊಂಡ ಗುಣಗಳು. ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಮತ್ತು ವಿಂಬಾಗುವುದು. ಮತ್ತುತ್ತೀರಿಂದ ಸ್ವಾರ್ಥ— ಇತ್ಯೇಗಳು ತಲೆದೊರುವುವು ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಹೊಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲದಂತಾಗುವುದು. ಮತ್ತುತ್ತು ಇಲ್ಲದಂತಾಗಲು ಕಾಮನೆಗಳು ತಾವಾಗಿಯ ಮಾರ್ಯಾಪಾಗುವು. ಅದುದರಿಂದ ನಿಪ್ಪಾಮನಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದೆ ಮತ್ತಿಸಿದೆ ಶಾರಾಗಿದ್ದರೆ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಮೊದಲು ಕೈಬುಸಬೀಕು.

### ಸ್ವಾರ್ಥ ಮತ್ತು ಪರಮಾರ್ಥ

ತನ್ನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಎಣಿಕೆಹಾಕಿ. ತನ್ನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿಯೆ ಜೆಣಗಾಡುವುದು ಸ್ವಾರ್ಥ. ಲೋಕಶಾಂಕಾರದ ಗುರುತ್ವನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅದರ ಸಧಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡುವುದು ಪರಮಾರ್ಥ; ಇದೇ ಪರಮಾರ್ಥ. ಸ್ವಾರ್ಥಯು ತನ್ನ ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಹರವರ ಅಹಿತವನ್ನು ಮಾಡಲು ಬೇಸಿನು. ಪರಮಾರ್ಥಯು ಲೋಕಪರಿಕ್ರಮೆಗೆ ತನ್ನ

ಅತ್ಯಾರ್ಥಿಸಿವನ್ನೂ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಾರ್ಥಯು ಸಕಾಮನೆಂದಿನಿಸುವನು ಪರಮಾರ್ಥಯು ನಿವ್ಯಾಪಿಸುವು. ಏಕೆಂದರೆ ಅತನಿಗೆ ಕೇವಲ ತನ್ನ ಲಾಭವೇ ಗುರಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಅತನು ಅಕಾಮನ್ನೂ ಅಪ್ಯಾಯ ಅಪ್ಯಾಯ ಅಜ್ಞಾನ ಅಜ್ಞಾನ. ಅಪ್ಯಾಯವನ್ನೂ ಅರ್ಥಿಸಿ ಅರ್ಥಿಸಿ ಅಜ್ಞಾನವು ಅಜ್ಞಾನ. ಸ್ವಾರ್ಥವು ತನ್ನ ಮೋರಿಗೆ ತಾನೇ ಅರ್ಥಿಬೆಳಿಕೊಂಡಬುವುದು. ಪರಮಾರ್ಥವು ಇನ್ನಾಜಣಾರ್ಥದ ನನ್ನ ಪೂರ್ವಿಗ್ರಿಯ್ಯ ಫಲವನ್ನೀಯುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ನಿಪ್ಪಾಮನ್ನು ಅಗಾಧವಾಡುದು.

ಸಂಕುಚಿತವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಮನಸು ಪ್ರಸಂಗಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಎತ್ತರವಾದ ಬೆಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಏಕಾಲವಾದ ಹೇತುವು ರಚ್ಚಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಂಬುವುದು. ಪರಿಹಿತಾವಾದ ಹವೆಯನ್ನು ಉಸಿರಾಡಿಸುವುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸನ ಅಹಳ್ಳಿದ್ದು ಹೆಚ್ಚಿದ್ದು. ಸ್ವಾರ್ಥದ ಸಂಕುಚಿತವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಶಾಂತಿಯು ಅದ್ಯಾಯವುದು. ಮಣಿಕ್ಕಿಕೆಚ್ಚಿ ಪರಿಗಿನಗ್ಗು ಜ್ಞಾನವು ಲೋಕದೊಳಗಿನಿಸೆ ಎಂಬ ಕೊಡುಭಾಗಲಗಳ ಮೂಲವು ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಶಾಂತಿ, ಸ್ನೇಹ, ಪ್ರೀತಿಗಳಿಂದ ಮಾನವನ ಅತ್ಯಕ್ರಿಯೆ ನೈಧಿಂಗತವಾಗಿಸುವುದು ಮನಸ್ಸನಾತ್ಮರೀಲ್ಯ ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುವುದು, ಅನರ್ಸ್ಯಾಭಾವಧನಮಾಗಿದೆ. ಸಂಕುಚಿತ ಸ್ವಾರ್ಥವು, ಮಾಡಿದಾಟ ಹೋರಾಟಿಗಳು ಕೂಡ ಪ್ರೀತಿಯ ಒಂದು ವಿಕ್ರಿತಸ್ವರೂಪವೇ ಆಗಿದೆ. ಪ್ರೀತಿಯ ಸೌಕರ್ಯವು ಬಹುದೊಡನೆ ಮನಸ್ಸನ ಅರ್ಥತ್ವವಾದಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೂ ಹಿಂಜರಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ವ್ಯಾಸವನ ಬದುಕಿದೆಂದು ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ : ಪ್ರೀತಿವಾದಂಪುದರಲ್ಲಿ, ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬಿಪುದರಲ್ಲಿಯೇ ಅತನು ನಿಜವಾದ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭಿಕ್ಷಿಸುವನು. ಎಲ್ಲ ಸಂಕುಚಿತ ಕಾಮನೆ— ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ತೊರೆದು, ವಿಶ್ವಪ್ರೇಮದ ಏಕಾಲವಾದ ಹೇತುತ್ವದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಸು. ಅದುವೆನಪ್ಪಾಮನ ಕರ್ಮದ ‘ಕುರು’ಕ್ಕೆತ್ತೆ. ಕಾಂತಿಸುವದ ತರು. ಎಂಬುದು ಮೇಲಿಂದ ಕ್ಲೋಕದ ಆರಿಯವಾಗಿದೆ.

ಯಾ: ಕಾಮಾನಾ ವಿಜಾಯಃ ನಿಸ್ಪತ್ತಿ ಜರಿ

ಸಃ ಕಾಂತಿಂ ಅಧಿಗಜ್ಞಃ || ೩೦ ||

ಅಕ್ಕತ್ವಿತ್ಯಃ ಇಂದ್ರಿಯೈಃ ವಿಜಯಾನಾ ಜರಿನಾ ಪ್ರಸಾದಂ ಅಧಿಗಜ್ಞಃ || ೩೧ ||

ಇವೆರಡೂ ಕ್ಲೋಕಗಳ ಅರ್ಥವು ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ಕಾಮನೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಯಾವ ಹಂಬಿಲನ್ನು ಇಲ್ಲದೆ ಲೋಕಾನ್ವಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಿದರೆ ಶಾಂತಿಯು

ದೇಶಿರಿಯುವುದು; ಅದರಂತೆ ಇಂದಿ, ಯಗಚನ್ನು ಅಂತೆ-  
ಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನ್ಯಾವಹಂಸಿದರೂ  
ಪ್ರಸನ್ನತಯು ಹೊರಿಯುವುದು. ಒಂದರಲ್ಲಿ ಕಾಮನೆ-  
ಗಳನ್ನು ಬಿಜಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ. ತನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ  
ಇಂದಿಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಅಂಕಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳ-  
ಬಿಕೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಕಾಮನಗಳನ್ನು  
ಬಿಧುವುದು ಎಂದರೆ ಇಂದಿ, ಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಅಧಿನಿದಲ್ಲಿ  
ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನ್ಯಾವಹಂಸಿವುದು ಎಂದರೆ ಅಧಿವಾ-  
ಗುವುದು. ಇಂದಿ, ಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಅಧಿನಿದಿಸ-  
ಕೊಂಡವನಿಗೆ ಕಾಂತ, ಪರಸನ್ನತಿಗಳು ಲಭಿಸುವುದು.  
ಇಂದಿಯಗಳು ಸೈಷಾಷಾಯಾದವನಿಗೆ ಅರಾಂತ,  
ದುಃಖಗಳು ಒದಗಿಸುವುದು.

ಇಂದ್ರ ನೇಯ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ‘ಸವಾನಾ ಮನೋ-  
ಗೀತಾನಾ ಕಾವಾನಾ ಪ್ರಜ್ಞಾದಿತಿ’ ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ  
ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನ ಪಾಣಿನಿಗೆ ಉಂಘವಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ  
(೨೬) ಸವಾನಾ ಕಾವಾನಾ ವಿಹಿತಾಯಿ ಎಂದು  
ಉಪದೇಶವಿದೆ. ಕಾಮನೆಗಳನ್ನು ಒಡಬೀಕೆಂಬುದನ್ನೇ  
ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಒಗಿಗೆಯಿಂದ ಹೇಳಿದೆ. ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನಾಗ-  
ಬೀಕೆಂಬುವನವೈಗೆ ಇದು ಹೇಠಾದ ಇಲ್ಲಿ. ಕಾಮನೆ-  
ಗಳನ್ನು ಬೈಂದಾಯಿಸುದು ಎಂದರೆ ಇಂತ್ರಾದು ಸಂಯ-  
ಮನ; ಇತ್ಯಾದಿನ.

ಆತ್ಮದಮನ ಮಾಡಲು ಅಗದವನಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಸ್ತಿಯು  
ದೊರೆಯದು. ನಾನುವ್ಯಾಸು ಪಡೆಯತಕ್ಕ ಪರಮ ಉಳ್ಳಿ  
ದಂಪತ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಸ್ತಿ. ಬ್ರಾಹ್ಮಿಸ್ತಿ ತಿಯೆಂದರೆ  
ನಾರಾಯಣಪದವಿ ಸರನು ನಾರಾಯಣನಾಗುವುದು,  
ಎಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಸ್ತಿಕಿರುವುದು ಹೊಂದುವುದು ಜೀವನಂ  
ಶಿವಾಗಿನವುದಿಂದರೂ ಇದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ  
‘ಭೂಮಾ’ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅಭಿಪ್ರಾಯ  
ಅಶಿವತ್ವಂ. ಭೂಮಾ, ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಅಧಿವಾ ಶಿವಾ  
ಅವಸ್ಥೆಯೆ ಮಾನವನ ಕಂಗ್ನಿ. ಇದನ್ನು ಹೊಂದಿದವನ  
ಒಂದು ಕುರುತು ಇದೆ.

‘ ವಿನಾಂ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ನ ಮುಹ್ಯತಿ ’

‘ ಇದನ್ನು ಹೊಂದಿದವನು ಎಂದೂ ಹೋಕವಕ-  
ನಾಗಿನವಿಲ್ಲ ’ ಯಾವಾಗಲೂ ಆ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿ ಮು-  
ಪ್ರಥಮ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಽಃ; ಕತ್ತಲೆ ಎಂದರೆ  
ಅರಿವುಗೀಡಿತನ, ವೇದಿಯ, ಬ್ರಾಹ್ಮಂಗಳಿಂಬಿವು ಇಲ್ಲ.  
ಬ್ರಾಹ್ಮಿಸ್ತಿಯು ಕುರುತು ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ-  
ದೇನೆಂದರೆ;

ಉಂಘಿಸ್ತ್ರೇನಂ ಸ್ವಾಃ; ಕಿಲ್ಯಾರಯಿಖ್ಯಾ ಸ್ವಾಃ;  
ಸವಾ ದಿತಃ ಪ್ರರುಷ ಅ ಬಧಿವಾವ |  
ಪುರಂ ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಸೋ ವೇದ ಯಂಸಾಃ;  
ಪ್ರರುಷ ಅಜ್ಞತೇ || ೨೮ ||  
ಯೋ ವೈಕಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಸೋ ವೇದಾಮೃತೀಸಾ-  
ಪ್ರಕಾಂ ಪ್ರರುಷ |  
ತಸ್ಮೈ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವ ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ ಜಜ್ಞಃ ಪ್ರಾಣಂ  
ಪ್ರಾಣಂ ದದಃ || ೨೯ ||  
ನ ವೈ ತಂ ಚಜ್ಞಾ ಜರಾತಿ ಸಪ್ತಾಂಶೋ  
ಜರಃ ಪುರಾ |  
ಪುರಂ ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಸೋ ವೇದ ಯಂಸಾಃ;  
ಪ್ರರುಷ ಅಜ್ಞತೇ || ೨೧ ||  
ಅಜ್ಞಾ ಜಕ್ತ್ರಾ ಸವಾದ್ವಾರಾ ದೇವಾಸಾಂ  
ಪ್ರಾರಿಯೋಧಾರ್ಥಾ |  
ತಸ್ಮಾಂ ಹಿರಣ್ಯಯಿಃ ಕೋಽಽಃ ಸ್ವರ್ಗೀರ್ಥ  
ಜ್ಯೋತಿಷಾವೃತಃ || ೨೧ ||  
ತಸ್ಮಾನ ಹಿರಣ್ಯಯಿಃ ಕೋಽಽಃ ತ್ರೈಕ್ರಿ-  
ಪ್ರತಿಸ್ಥಿತೇ |  
ತಸ್ಮಾನ್ ದೃಷ್ಟಿವಾತ್ ಸ್ವತ್ವದ್ವಿತ್ವಃ ಬ್ರಹ್ಮವಿದೋ  
ವಿದಂ || ೨೨ ||  
ಪ್ರಾಣಜವಾನಾಂ ಹರಿಣಿಂ ಯಂಕಾಸಂಪರಿ-  
ವ್ಯಕಾವ್ಯಾ |  
ಪುರಂ ಹಿರಣ್ಯಯಿಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಪ್ರವಿವೇಕಾ-  
ವರಾಜಿತಾವ್ಯಾ || ೨೩ ||  
—ಏಧವರ್ವೇದ ೧೦,೧.

‘ ಮೇಲ್ಲಿದೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಬದಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪುರುಷನು  
ಮುಂಬಿಕೊಂಡಿದಾನೆ. ಪ್ರಿಯ ಪುರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿನದ  
ಉತ್ಸಾಹ ಪುರವನೆಂಬ ಹೆಸರು. ಅನ್ವಯದಿಂದ ಅವಂಸಿದ  
ಬ್ರಹ್ಮಪುರವನ್ನು ಇವನು ಬಲ್ಲನು. ಇವನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನು  
ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಿಂದ ಮಂಟಿದ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳು ಕಾಣ್ಣಿ,  
ಜೀವ, ವತ್ತು ಮತ್ತು ಅನ್ನ ದಯವಾಲಿಸುವರು. ಬ್ರಹ್ಮ-  
ನಗರವನ್ನು ಅರಿತವನ ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಗಳು  
ಅತನನ್ನು ಮುಂದಿನವರಿಗೂ ತೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆ  
ಪುರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದಲೇ ಆಕ್ಷಾನಿಗೆ ಪುರವನೆಂದು  
ಹೆಸರಿದೆ. ಎಂಟು ಚಕ್ರಗಳು, ಒಂಬತ್ತು ಬಂಗಿಲಾಗಳಿಂದ  
ಕೂಡಿದ ಈ ಪುರವು ದೇವತೆಗಳ ಅಯೋಧ್ಯ, ಎಂದರೆ  
ಯುದ್ಧದಿಂದ ಗೆಲ್ಲಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು ಆಗಿದೆ.  
ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಖಾನುಭು ಶೀತವಿದೆ ಅದ್ವಿಂದಿ

ತೇಜೋಯುಕ್ತ ಸ್ವರ್ಗವೇ ಸರಿ. ಅಲ್ಲಿ ಮನರು ಬ್ರಹ್ಮ-ಗಳಿಂದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಅದು ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿದೆ. ಈ ಸುವರ್ಚಾಮಯ ಕೋಶದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯನೆಲೆ ದೃಷ್ಟಿಸ್ಯಾಯುಕ್ತನೂ ಆದ ದೇವನೈಲಾವನು. ಆತನ್ನೆ ಬ್ರಹ್ಮವಾದರು ಅರಿಯುವರು. ಎಂದೂ ಸೋಽಿಲನ್ನೆ ರಿಯದ, ಕೊಳಿಗಿ ಚಿಳಗುತ್ತರುವ ಮನೋಽಜರಾವಾದ ಸುವರ್ಚಾಮಯ ಕೆನ್ನೆ ಪೂರಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು' ಬ್ರಹ್ಮಪೂರ

ಇದಕ್ಕೆ ಬಂಬಪ್ತಿ ಬಾಗಿಲಗಳು (ನವ-ಘ್ರಾರ): ಎರಡು ಕಣ್ಣಾ; ಎರಡು ಮೂಗಿಗಳ ಹೊರಳ; ಎರಡು ಕಿರಿ; ಒಂದು ಬಾಯಿ; ಮುಲ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಾರ್ಥಾರ; ಇಂತಿನೆ ಒಂಬಪ್ತಿ ದ್ವಾರಗಳು. ಅದುದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ದ್ವಾರಕಾ ಅಧಿವಾ 'ದ್ವಾರಾವತಿ' ಎಂದೂ ಹೇಳಬಂಧು. ಉಲ್ಲಿಂದೆ ಎಂಬು ಜಕ್ಕಗಳಂಧು. (೨) ಮೂಲಾಧಾರ, ಚಿನ್ಮುಖಾಳಿಕೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ; (೩) ಸ್ವಾಧಿದ್ವಾನ, ಇನಸೇಂಬ್ರಿಯಾದ ಹಿಂಬದಿಗೆ; (೪) ಮನಸ್ಸಾರ ಮನಕ್ಕು (೫) ಸೂರ್ಯಾಚಕ್ರ, ಹೊಕ್ಕು ಅ ಹತ್ತರ; (೬) ಅನಾಮುತ, ಎದೆಯಲ್ಲಿ (೭) ವಿಶುದ್ಧ, ಕೊರಕಳ್ಳಿ (೮) ಆಜ್ಞಾ, ಕುಬ್ಬಿಗಳ ನಡುವೆ; (೯) ಸಹಸ್ರಾರ, ಎಂದುಳಿನಲ್ಲಿ ಮನೂಲಾಧಾರ ಜಕ್ಕರಲ್ಲಿ ಜೀವಾತ್ಮಕನ ಸುಪ್ರತಕ್ತಿಯು ಕುದುಗಿಕೊಂಡಿರುತ್ತತೆ. ಅದನ್ನು ಭಾಗ್ಯ ತಗ್ಗಿಳಿಸು. ಪ್ರೇಮ ಬಂದು ನುಪಕ್ಕದ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಕತ್ತಿಯು ಕಾಗ್ಯತವಾಗಿ ಅದು ಮನಸ್ಸಾರದನ್ನು ಉನ್ನತಕ್ಕಿಂತಿಗೆ ಡಯ್ಯುವುದು. ಈ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮಾ ತತ್ವವು ಅಂಶರೂಪದಿಂದ ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಇದು ಅಕ್ಷಂತ ಪವಿತ್ರವಾದುದಾಗಿದೆ. ಹೊಲಸು ಜೇಸಿಕೆಗಳಿಂದಿಗೂಹಿಡಿದ ಒಡಲು, ಎಂದು ಇಡನ್ನು ಹೀಯುವುದು ತಿಂಗಿಂಡಿನವು. ಇದನ್ನು ಪವಿತ್ರವಾದ ದೇಗುಲವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಮ್ಮೆ ಕರ್ತವ್ಯವು. ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಬ್ರಹ್ಮನಗರ, ಬ್ರಹ್ಮಪೂರ, ಅಯೋಧ್ಯೆ, ದ್ವಾರಕೆ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿರುವ ದೇಹದ ಹೆಸರುಗಳು ಇದರ ಹಿರಿಯನ್ನು ಪಾವತ್ತಿವನ್ನೂ ಸಿಧ್ಧಪಡಿಸುತ್ತ ಲಿವೆ. ಅದರಿಂದ ಈ 'ಕಾಲುಗಳ ಕಂಡವಾಗಿರುವ, ಶಿರದೆ ಹೊನ್ನ ಕಳಸವಾದ ದೇಹವೆಂಬ ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ' ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಒಲಿಸಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಳ್ಳಿದೆ, ಬೀರಾನ ಕಿರುಕುಳಿ ಧೂಪರಕ್ಷಣಿಗಳಿಗೆ ಎಡಿಯಲ್ಲಿಯಾಲೂಗಾದು.

ಈ ಬ್ರಹ್ಮಪೂರಿಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗಿಸುವ ಈ ವಿಶೇಷಣಗಳು ನೇನಿಂದಿವಂತಿವೆ. ಬಿಭ್ರಾಜವಾನಾ (ತಳತಳಿಸುವ), ಕರಿಕೇ (ದುಃಖಾರಾ), ಯಂಕಾ

ಸಂಖರೀನವ್ತಾ (ಯಕ್ಷಿನಿಂದಿಗೂಹಿಡಿದ), ಅರ್ಚಾ-ಜಿಕಾ (ಸೋಽಿಲನ್ನೆ ರಿಯದ), ಅಯೋಧ್ಯಾ (ಶಾದಿಗೆಲ್ಲ ರಿಕ್ಷಾಗದ), ಈ ಪೂರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮರಂಗಯು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅವನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು. ಬ್ರಾಹ್ಮಿಗ್ನಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದನ್ನು ಇದರ ಒಡಿಯೆಯಾಗಿ ಅಳುವನು. ಉಳಿದವರು ಈ ಒಡಲ ಹೊತ್ತುಗಳಾಗಿ ಬಾಳುವರು. ಈ ರಾಜ್ಯದ ಒಡಿಕನವನ್ನು ಪಡೆಯುವದೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುವುದು. ಸಮಾರ್ಪಿತದೊಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದು. ಇಂತಹ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೈಭವವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ಪ್ರತಿಯೋಧುನ ಬಂಸ್ಯಸಿದ್ಧಿ ಜಕ್ಕು ಇದೆ ಅದನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅಂದಿಸಬೇಕೆಂಬಿದೆ ಗೀತೆಯ ಸಂದೇಶ.

ಬ್ರಹ್ಮಪೂರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕೋಶ (ಭಾಂಡಾರ)ವಿದೆ. ಅದು ಮನಾರು ಅರ್ಪಣ ಮೇಲೆ (ತ್ವರೀ) ಧರ್ವಾವಾಗಿ ಇಂಟಿಪ್ಪಿದೆ. ಇದು ತ್ವಾಸಂತೆ ಜೋಜುಂಪಾದು (ಬೀರಣಿಯಾ), ಇದು ಸ್ವರ್ಗ (ಸ್ವರ್ಗಂ), ಇಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಯರಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಪ್ತಾ ಸ್ವರ್ಗಸೂರ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವರು. ಇಲ್ಲಿಯೇ ದೇವತೆಗಳ ಸೆಲೀನಿಂದಾದ ಅಮರಾವತಿಯಿದೆ (ದೇವಾನಾಂ ಪೂರ್ಣಿ), ದಿವ್ಯವಾದ ತೇಜಸ್ಸು ಸುತ್ತು ಮನು ತೋಂದಿದೆ ಇಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಸುವ ಯಾದ ಪೂಢಿನಾದ ಒಟ್ಟಿ ದೇವಿಯಾದನೆ (ಅಶ್ವನ್ವತ್ತಾಯಾಜ್ಞಾ), ಇವನ್ನನು ಕೇವಲ ಪ್ರೌಢಿಜ್ಞಾನಿಗೆ ಇಲ್ಲಿರು (ತತ್ತ್ವ ಬ್ರಹ್ಮವಿದಿ ವಿದುಃ). ಇದನ್ನು ಅರಿಯುವುದೆ ಎಲ್ಲಾರ ಗುಂಡಾಗಿದೆ. ಇದು ಸೆಪ್ಪಣ್ಣವನ್ನುವು.

ಈ ಪೂರಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ದರಿಂದಲೇ ಅಳ್ಕನ್ನಾಗಿ ಪ್ರರೂಪ ನೆಂಬ ಹೆಸರು. (ಯಸ್ವಾಃ ಪ್ರರೂಪಃ ಉಳಿತೇ), ಅದನ್ನು ಅರಿತು ಆಜಿಸಿಸಿದವನ್ನಾಗಿ ಯಕ್ಷಸ್ಸಿ ದೊರೆಯಿಸುವುದು. 'ತತ್ಸ್ವಿಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಜ ಬ್ರಾಹ್ಮಾತ್ಯಾ ಜಕ್ಕುಃ ವಾತಾಂ ಪ್ರಜಾಂದರು' ಇತರ್ವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನೂ ಆತ್ಮಿಂದಾದಿಉಳಿದೆ ದೇವತೆಗಳೂ ಕಣ್ಣಿ, ಪ್ರಾಣಿ, ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ದಯಾಪಾಲಿಸುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನೇಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನೇಂದೂ ಬ್ರಾಹ್ಮನೇಂದರೆ ಆತ್ಮಿಂದಾದ ಅಗ್ನಿ, ವಾಯು, ವಿದ್ಯುತ್, ಸೂರ್ಯ ವೇದಲಾದವರಿಂದೂ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಿಗ್ನಿತಿಯನ್ನು ಮನುಷೀದವನ್ನಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಸದ್ಗುರೂ ದೊರೆಯಿಸುವೆಂದು ಅಧಿವರ್ವೇದವು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಕಜ್ಞಾ, ಪ್ರಾಣ ಮಹತ್ವ ಪ್ರಜ್ಞ

ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗೆ ದೇವರು ಪ್ರಜೆ ಎಂದರೆ ಮಹತ್ವ ಅನ್ನು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಮಹತ್ವ ಅನ್ನು ಹೊಡುವನು. ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ವೇದಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿ-

గచు గృహశాస్త్రమిగళాగిరుత్తిద్దరేంబుదు స్వస్తి-  
వచే. ఇష్టే అల్ల, బ్రహ్మజ్ఞానియు సమ్మతరన్న  
పడియునును ఎంబుదరింద బ్రహ్మజ్ఞానవన్ను సంపా-  
దిసునుదు ముప్పినల్లి ఎంబ ఈగిన గ్రహించియు  
కష్టాగిదేయింబ వూకొ బయలగి బరుత్తిదే.  
ప్రాణోత్సుదనేగి యోగ్యవాడ వయస్సు ఎందరి  
కారుణ్యపే సరి. ఆదుదరింద విద్యాజ్ఞసేయ  
కాలదల్లియే —బ్రహ్మజ్ఞానియూగిద్దాగలి బ్రహ్మ-  
జ్ఞానవన్ను పడియునంతే అందిన విద్యాభ్యాసద  
శ్రమపదితెంబు నృతీతవాగుత్తదే. ఉగ్రిగాశక్తిజ్ఞాన-  
వన్ను పడియు మందువేయాగి సంసారవన్ను ఆరంభి-  
సిదవచే ముందాశుగ్రాగిరున సమాజస్థానాన్ని—రాష్ట్రస్థ-  
చేంగి తానే లోకవిఖ్యాతవాగి యిక్షియాగిన  
ఒద్దితు? : రాష్ట్రస్థితియున్న రాష్ట్రస్థితిగి  
దేవరు ప్రాణస్థున్ని స్విచ్ఛిపటు, ఎందచ అవరు  
దిఫోరాయుంగిగాలాగి జంతువరీందధివై సక్క-  
జ్ఞానియు అభిశార అధ్యాతా అనంతారయాగునుదు  
సాధ్యవిల్ల. అడండ ఆకసు దిఫోరాయుంగి-  
యాగునుదు సచ్చ బోధిగట్టాల్సి సాపిరారు  
పరుష బంచిపుడు కాగి ఒరిచేయస్థానాలను  
పరున కాచండ లోర్లు అదు షాధ. అడండ  
లోకచల్యాచిచ కులసగు చురుగుత్తడు ఉపాత్ర  
ప ద్వారాయుష్మన్న సాధక, బ్రహ్మజ్ఞిగి చేసరు  
కణిన్న ఎందరే దివ్యదృష్టియున్న ఉఘువను.  
శనాధాతు హాళి, ప్రకాశిసు. అడండలే కణిన్న  
ఎంబ సదతు అగిదే. ముందిన దారి హోళియుదవర  
కణిన్న కణిల్ల. అడందు కూతు. సక్కజ్ఞానియు  
ఎందూ కంగిముదిల్ల. ఆక్లాగి ముందిన దారియు  
రిష్టాపవాగి కాపుత్తదే.

న వ్యే తం జస్తుః జహామి ; న ప్రాణః  
సదస్య పురా |  
పురం యః బ్రహ్మః వేద యస్యః  
శురుష ఉష్ణమే ||

యానుదరల్లి ఇరుశ్రదరింద ఈ ఆక్లాగి శురుష-  
సేంబ పెసరు వార్షప్రవాగిదేయో ఆ బ్రహ్మశురియన్న  
యావను ఆరియునేంగా — ఎందరి తన్న తాను  
ఆరియునేంగా ఆకథ క్షణి మంక్రు ప్రాణిగచు  
ముప్పిన వెదలు ఎందూ హోగిసువిల్ల. తీర  
కాగల పణ్ణే నెంతాగునవరిగూ అవన ఇంద్రయిగు  
సుస్థియల్లియే ఉళియుపువెందు ఈ మంత్రపు  
హేళుత్తదే.

సుస్ప్రజ్ఞానిమహాయ, దిఫోరాయువ్యే మంక్రు  
శోషియు వరిగూ పరావలంబియాగడండజ  
సుచ్ఛాధవాద ఇంద్రియిగశ ప్రాప్తి ఇవ బ్రహ్మ-  
జ్ఞానిగి లభిసతక్క థలగచు. ఎల్ల కామసేగాన్ను  
తొందెదు సించ్చ ఎనాగి పడియుచేండు గీతేయు  
ఉపాచించిసిద బ్రాహ్మణ్ణిథితయుచ్చేగి బుది పిపిడు  
చేపండు సంసారదిద ఓపిచేంగపక్ష ఆవస్థి-  
యుల్ల దండు మేలులి వివరణయుంద పేదద ఆధార-  
దింద సించ్చ పాగుత్తదే గీతేయుల్ల చేంగ చ్ఛాప్తి-  
స్థితయున్న రాష్ట్రిందిపాగి ఒచ్చేయ సంకలయు  
చొంచయుప్పదు; దిఫోరాయువ్యేవై ప్రాప్తపవాగు—  
పుచు లోనేయు పాగి ఇంద్రియిగశ ద్వాధవాగి  
ఉళియువును. ఎందు పేదచు లాశ్యాసనవన్నియు-  
తీలే. సించ్చాద బ్రాహ్మజ్ఞానిలు తన్న సించ్చాలుంద  
లోకచక్కల్ల వూడపడున్న పాకి కోడు దు వను.  
సంసారదల్లిద్దు లోకచల్యాంకాశ్చాగి తన్న బీఎ—  
పస్సు సపువను, ఎందు పేద మంక్రు గీతే  
ఇపెరిశర ఉపాచితద సాపవాగిదే.

ఇంకు శ్రీమద్గగవద్గీకారూసియాద ఉప-  
నిషత్తినల్లి దేశిద ప్రాప్తివ్యేయింద స్థితితవాద  
శ్రీకృష్ణ మంక్రు ఆజుంశర సంవాదం ఈగిన  
సాంబ్యాయోగవెంబ పెసరిన ఎరిసనేయ అధ్యాయపు  
ముగిదుదు.

# ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತೀತಿಯ ಎರಡನೇಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ವಿಚಾರ

ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ

ಸಾಂಖ್ಯ ಕರ್ತೃಜ್ಞನದ ಹಿರಿಮೆ:

ಭಾರತೀಯ ತತ್ತ್ವಜ್ಞ ನೆದಲ್ಲಿ ‘ಸಾಂಖ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಯೋಗ’ ಮಹತ್ವದ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೇ. ಇವೆರಡರಲ್ಲಿ ಸಾಂಖ್ಯರಿಗೆ ಮೊದಲನೇಯ ಸ್ಥಾನ. ಮೇಲೆ ಮಾನ್ಯ. ‘ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಲೋ ಮಂಣಿ’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಶ್ರೀ. ಕರ್ತೃಜ್ಞನ್ನು ಆ ತತ್ತ್ವಜ್ಞನಿಯ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆದುದಂದ ಸಾಂಖ್ಯತತ್ತ್ವ ವಿಚಾರನೇ ಏಲ್ಲಿರೂ ಮೊದಲು ಹೇಳಿಲಾಗಿದ. ಎರಡನೇಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಹೆಸರಿ ‘ಸಾಂಖ್ಯ ಯೋಗ’ ಎಂದಿದೆ ಎರಡನೇಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಗಾ ರಿಂದ ಒಂ ಪರಿಗೆ ಸುಮಾರು ಅಂಶೀಕರಣನ್ನು ಈ ತತ್ತ್ವವರಣಗಾಗಿ ವಿಬಾಸಲಾಗಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ರಿಂದ ಇಂ ವರೆಗಿಂಬಹುತ್ತು ಶ್ರೀಶಿಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ವೀರನಿಗೆ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಅರ್ಜಿಸಿಸಿರುತ್ತಾಗೆ ಉತ್ಸಾಹಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಉಂಟಿರುತ್ತಾಗಿ ಕಾಶ್ಚತ್ಥಂಫರದ ಉಪದೇಶವಿದ. ಮತ್ತು ಅಂ ರಿಂದ ಇಂ ವರಿಗೆ ಯೋಗದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಕೊನೆಯ ಅಂ ರಿಂದ ಇಂ ವರಿಗೆ ಸ್ಥಿತಿಪ್ರಜ್ಞನಿ ನನೆ ವಿಚಾರವು ಬಂದಿದೆ. ಸ್ಥಿತಿಪ್ರಜ್ಞವನ್ನು ಯಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮುಂಟು ದಾನನೆ ಪೂರ್ಣ ಪೂರುಷನು. ಇದರಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ ಸಾಂಖ್ಯ ವಿಚಾರವು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಸಾರಾಂಶ ರೂಪದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆ.

ಸಾಂಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ಸಮ್ಮಾಕ್ಷಣ್ಯತೇ ಅಥವಾ ಸಮ್ಮಾಕ್ಷಣ್ಯನೆಂ ಎಂದು ಸಾಂಖ್ಯ ಕಬ್ಜಿನನ್ನು ದಿಹಿಸಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಯುಕ್ತಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಜೆನ್ನಾಗಿ ವಿವರಣಲು ಸಮರ್ಥವಾದ ಶಿಂಸ್ತ್ರಾಪ್ತಿ ಇದು, ಎಂದು ಅದರ ಅರ್ಥವು. ನಮ್ಮ ಈ ತತ್ತ್ವವಿಚಾರದ ಗ್ರಂಥಗಳೇ ವಿಶೇಷವಾಗಿರುವುದು ಇದರ ಶೀಳಪ್ರತಿಯನ್ನಿಂದ ಕರ್ತೃತ್ವವಾಗಿದೆ. ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಂಶ್ಯಾಮಾರಾದಿಗಳು ಪ್ರತಿಸಾದಿಸಿದೂ ಈ ತತ್ತ್ವಜ್ಞನವನ್ನೇ. ಈ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮುಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತವು; ‘ಪಿಕಾತ್ಮಾವಾದ’. ಆತ್ಮಾ ಒಂದೇ ಇದ್ದು ಆದು ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಿಯೂ ಇಡಿಗಿದೆ; ಎಂಬ ಈ ವಿಚಾರವು ಬಗೆಗೆಯಿಂದ ಗ್ರಂಥಾಲ್ಕಿಂತು ಅಂತಿಮ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

೦ ಸರ್ವಗೇತಃ (ಶ್ಲೋ. ೨೪)

ಆತ್ಮಾ ಒಂದು ಇದ್ದು ಅದು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿದ, (ಸರ್ವಗತ) ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸ ಕಾಣಿಸಿರುವ ಜಡಚೇತನಾದಿ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳ ಅಣುಕ್ಕೆಣಿಗಳಿಗೂ ಇದು ಇಡಿಗಿದೆ.

೨ ಅಜಲಃ (ಶ್ಲೋ. ೨೫)

ಆತ್ಮಾ ಅಂದವಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವುದೆಂದ, ಇದಿಲ್ಲದ ಎಡಿಯೆ ಇಲ್ಲದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಅಲುಗಾಂತಪೆಂಬುದ್ದೀ ಇಲ್ಲ. ಒದುದರಿಂದ ಇದು ಅಜಲವೆಂಬುದು ಉಂಟಿ ವಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಿಧಿರೆ ನಾತ್, ಉಂಟುಕುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವರದೇಕಲ್ಲಿವೇ?

ಅನ್ವತ ಓವೆಗಳಿಗಿ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾದ ಅನ್ವತ ಆತ್ಮಗಳಿವೇಯೋ? ಅದವಾ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವ ಆತ್ಮಾ ಒಂದೆಯೋ ಎಂಬ ಒಂದು ಸಂದೇಹಣ ತಲೆ ಚೋರುವಂತಿದೆ. ಅದರೆ ಸರ್ವಗತವಾದ ಆತ್ಮಾ ಒಂದೇ ಆಗಿದೆಯೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಗ್ರಂಥಾಲ್ಕಿಂತು ಬಂದಿರುವ ಅಧಾರವಜನಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

೩ ಅಂಶವಂತ ಇಮೇ ದೇಹಾ ನಿತ್ಯಸೌಕರ್ಯಃ

ಕರೀರಿಣಃ (ಶ್ಲೋ. ೮೮)

ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಅಳಿಯತಕ್ತುಷ್ಯ. ಉಳಿಯತಕ್ತುಷ್ಯ ನಿತ್ಯಸೌಕರ್ಯ ಆತ್ಮಾ ನಿತ್ಯಸೌಕರ್ಯದ ಶಿಂಸ್ತ್ರಾಪ್ತದೆ. ಶಿಂಸ್ತ್ರಾಪ್ತಾರಿಯಾದ ಆತ್ಮಾನ (ನಿತ್ಯಸೌಕರ್ಯ), ನಾಶವಂತದೇಹಗಳು ಪಂಚಾ ಎಂಬುದು ಆತ್ಮಾನು ಒಬ್ಬನೇ ಎಂಬ ನಾಶನ್ನೇ ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಿಸುತ್ತದೆ.

ದೇಹಿಃ ನಿತ್ಯಮವಧೀಯಾಽಯಂ ದೇಹೇ ಸರ್ವಸ್ಯ ಧಾರಕ | (ಶ್ಲೋ. ೬೦)

‘ದೇಹಾರಿಯಾದ ಅವಧ್ಯನಾದ ನಿತ್ಯ ಆತ್ಮಾನು ಎಲ್ಲ ದೇಹಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪುಂಡಿಗಳೊಂದಿದ್ದಾನೆ’; ಇದರಂತೆ

ಅಧಿವಾತ್ಮಾ ಗುಣಾಕ್ರಿತ ಸರ್ವಭೂತಾರ್ಥಯ

ಫೃಷ್ಠಃ | (೧೦-೧೦)

**తపం స్వక్షునటింభిక్కు ప్రాణిసాం దేయ  
మాక్రితః । (१३-१०)**

‘నాను ఒచ్చునే ఆత్మరూపదింద ఎల్ల భూతమాత్ర  
గెల్లి నింకుకొండినేనే నాను ఏక్షద నేతార  
నాగి ఎల్ల ప్రాణిగఁ దేశగఁన్ను ఆత్మయిసిందేనే.’  
పేదగఁల్లి, ‘పేక్షునేరో’ కంబింద విక్షదల్లి ఇవ్వ-  
సైప్పినే నరను, ‘ఇనే ఏక్షక్కును ఎందు పేర్కు-  
నర దేవతెయి మంతుగల్లి కణిదే

ఆదర ఎళ్ళ రదల్లి రువాగ నమగి బ రు వు దు  
శేషల ద్వీక్షద అనుభవమ ఎంబల్లి సందేహమ  
ల్లల్ల. ప్రతియోచ్చిర ఆత్మమ్మ బేరబేరి. ఆదుదరింద  
కాను అల్పను, స్తోణను, కరుశలను, క్షుద్రను,  
మిక్కును ఎంబ సంకుళజపిషారగలు ఆక్షనన్ను  
సుక్తిముత్కువుపు. ఆదర కాప్తమ్మ ఇదర ఏరుద్ద  
వాగి లునదేశిసుక్తదే. ఆక్షను బ్రుద్దస్తరుపను,  
విభువు, జ్ఞాని, ఆపువితను, మయానా, భూమా.  
అంర, అమర ఇత్యాదివాగి వణసేగలుంటి.  
ఇదర కి ల ప్రో ० దు అనుభవమ్మ ప్రతియోచ్చిరగి  
సు ప్రు యు ల్ల బారదే ఇల్ల. సుషుప్తియల్ల  
భూమా స్తుతియ—ఎక్షక్షద అవస్థియ అనుభవమ్మ  
మునుష్ణుల్లి బరుత్తదే సమ్పుత్తి, సమాధి ముక్తు  
ముక్తిగఁల్లి ఆక్షన పూర్వకియు అనుభవమ్మ దూర-  
యుక్తదే.

**మమ్మునాంకింభి జీవలోకే జీవభోగః  
సనాతనః । (१४-२)**

‘నన్ను (పరమాత్మను) ఒందు సనాతన అ ० త ప్ర  
జీవముల్లికిదల్లి బేసవాగిద్ద’ బెంశేయ కిదియు  
హేగి అంశరిప అగ్నియు ఆ గి దేయి ఆదరంకి  
బీవపు పరమాత్మన అంకపెంబల్లి సందేహిల్ల.  
ఆదుదరింద సవగత ఎందరి ఎల్లిగేగల్లిల్లయిలు  
మంచికొండిరున ఆక్షమ్మ ఒండే ఎందు ‘సాంబుర  
నిక్కత సిద్ధాంతవాగిద్ద.

**ఇ. సిక్కు: (క్రిల్ల. १८; २०; २१; २२; २३; २०)**  
ఆక్షను విక్కును ఎందరే ఎందరిం బదలాదవను.  
ఆదుదరింద

**ఇ. కాక్షుతః (క్రిల్ల. २०); సనాతనః (క్రిల్ల.  
२१); బదలాగదే ఇయిపుదిందలే ఆక్షను మోదలి-  
నిందలూ కాక్షతవాగిద్దనిందు హేళువుదు  
యుక్తవాగిద్ద ఈ కారణిదిందలే.**

**ఇ. అజః (క్రిల్ల. २०; २१). ఆక్షనుగి ఇస్తు-  
ముచ్చు ఎంబుదే ఇల్ల. స జాయంతే (క్రిల్ల. २०)  
ఎందు హేళదే.**

**ఇ. అనార్థి ( క్రిల్ల. २८); అవినార్థి ( २१);  
అష్ట్రయః ( २१); సిక్కుం అవస్థః ( २०); అష్ట్రిష్టః  
( २१).**

ప్రత్యేక్ష ఆఖవే ఇల్ల. ఇదక్కే సవగయిల్ల; కెంచ్చ  
శదిమెయాగువుదు ఇల్ల; ఇదన్ను చోల్లలిక్కే  
అగువుదిల్ల. తుండరిసుపుదూ సాధ్యపిల్ల. ఇదే  
మాతన్ను ఇస్తు ఒందు బగియింద హీగ హేళదే.  
సమ్మయితే ( २०); స యస్తుతే ( २८); యస్తుమాహే  
కరిరీఁ స యస్తుతే ( २०); స్తేసం ఖీందంకి  
కస్త్రాణి ( २२).

ఇదు ముచ్చియుపుదిల్ల. ఇదన్ను ముదిసువుదు  
యారింద సాధ్యపిల్ల. దేహవన్ను కుంచింసిబటుదు.  
ఆదరే ఇదన్ను కోంకిసుపుదూ సాధ్యపిల్ల. తంకి-  
వెల్ల ఏకీషాం వణసేగలీంద ఆక్షమ్మ అమరవెంబ  
మాతన్ను సిద్ధిపడిసిదంతాయ్యు. ఇన్ను ఒందు  
దేహవన్ను బిట్టబిళిక ( ఆదు నాకపాద నంశర )  
ఆక్షమ్మ మత్తే దేహధారణమాచువుచెడ? ఇల్లవే?  
ఎంబ మాతన్ను స్తుష్టగోళసలు శ్రీకృష్ణసు  
హేఖువుదేసేందరే—

**భూక్షు అభవితాన ( २० ).**

‘ఒమ్మే దేహధారణమాదిదబళిక ముంద మత్తే  
ఎందూ దేహధారణమాచిత్కిల్ల పెంచల్ల.’ ఒమ్మే  
కరెరియాదంకి ముందయిలు చేకాచాగ కరెరి  
ధారణమాచబముదు.

**నిక్కేవాయం జూతు నాసం నక్కుం సేహేఁ**

**ఇనాభిధాః ।**

**నిచ్చేవ న భవిష్యామః సవేఁ వయమశః**

**పరమః ॥ ११ ॥**

**దేహినోఽస్తున్ యథాదేయే కౌపురం**

**యుషావసం జరా ।**

**తథా దేహాంశేరప్రాప్తిః దీరస్తుక్రే**

**సముద్యుతః ॥ १२ ॥**

**(అధా. २).**

నాను ఇల్లదే ఇద్ద కాలవల్ల; ప్రేమి హంద  
ఎందూ ఇల్లల్లవెంకల్ల. ఈ అరసరు హంద యమ్మె

ಬಂದಿದ್ದಿಲ್ಲನೆಂಬುವಂತಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆಯೂ ನಾವು ಎಂದೂ ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟಿಬರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ; ಅಥವಾ ಉಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂಬಹಾಗಿಲ್ಲ. ಅಧಾರತ್ ನಾವು ಹಿಂದೆ ಇದೆನ್ನ. ಇಂದು ಇದೇನೇ. ಮುಂದೆಯೂ ಇರುವೆನ್ನ. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಹುದುಗತನ, ಹರಯ, ಮನುಷ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಗೆ ಈ ಅತ್ಯಾಗಿ ಬೇರೆ ದೇಹಗಳು ಬರುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ಇದನ್ನರ್ಪಿತವರು ಒಂದು ದೇಹವು ಅಳುಷಣೋಗುವುದಿಂದು ಎಂದೂ ಅಳಲುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತು ಈ ಹುಟ್ಟಿಸಾವುಗಳಿಲ್ಲದ ಕಾಶಕ್ತ ಅತ್ಯಾವುದ ತನಗೆ ಚೇಕಾಡಾಗ ದೇಹಧಾರಿಯಾಗುವುದು. ದೇಹಗಳು ಹೊಸವೆ ಆದರೂ ಆದರಲ್ಲಿ ಹುದುಗಳೊಂಬಿರುವ ಅತ್ಯಾವುದೆ ಎಂದಿನಿಂದಲೂ ಇದ್ದುದು. ಆದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ

### ೭. ಶ್ರುತಾಜಿ: (೨೦).

‘ಪೂರಾಣಪ್ರಾರ್ಥ’ವೇರಿಬ ಹೇಸರು. ಪೂರಾ ಅಪಿ ಸಮಾಃ ಪೂರಾಣಾಃ ತೇತ್ಯಾದಾರೂ ಹಂಸ್ಯ ಹೊಸಕಾಗಿಲು-ವಂತಿಯೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪೂರಾಣ’ನೆಂಬ ಹೇಸರು ಉಳಿತವಾಗಿದೆ. ಇದು ಎಂದೆಂದಿಗೂ, ಪ್ರಾಯದ್ದೇ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಸ್ತೇಂಬಿದೆ ಇಲ್ಲ.

### ವಾಸಾಂಸಿ ಜೀವಾರ್ಥಾಣಿ ಯಥಾ ವಿಜಾರಂ

ಸ್ವಾವಾನಿ ಗೃಧ್ರಾಂತಿ ಸರೋಂಸರಾಜಿ |

### ತಥಾ ತರಿಃರಾಜಿ ವಿವಾಹಂ ಜೀವಾರ್ಥಾಣಿ ಆನ್ವಾನಿ

ಸಂಯಾಂತಿ ಸವಾನಿ ದೇಹಿಂ || (೨೧)

‘ಹರೆಯಿ ಬಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಹರಿದ ಬೋಕ ಬಟ್ಟಿ ಹೊಸ-ಪನ್ನು ತಕ್ಕಿನ ಸ್ವಂತೆ ಈ ಒಡಲು ಒಡೆದ ಬೋಕ ಅತ್ಯನು ಹೊಸದನ್ನು ಹೊಂದುವನು’ ಇಂತು ಅತ್ಯನು ಮತ್ತೆ ಹುತ್ತಿ ಹೊಳಳಿ ಹೊಸಬಿನಾಗುವನು.

### ೮. ಅದಾಯ್ತಃ, ಅಶೋಽಧ್ಯಃ, ಅಶೋಽಧ್ಯಃ (೨೨).

ಅತ್ಯಾವು (ಬೆಂಕಿಯಿಂದ) ಸುಧದು; (ಸೀರಿನಲ್ಲಿ) ಸೈನೆಯದು; (ಗಾಳಿಯಿಂದ) ಒಣಗದು. ಇದನ್ನೇ ಬಿಡಿಸಿಯೂ ಹೇಳಿದ್ದು ಉಟ್ಟಿ.

### ನ ವಿನಂ ದಹಂ ಪಾವಕಃ | ನ ಚ ಏನಂ ಕ್ಷೇಧಯಂತಂತಿ ಆಪಃ |

### ನ ಕ್ಷೇಧಯಂತಿ ವಾರುತಕಃ (೨೩).

ಅವಿಕಾರ್ಯಃ ಅಯಂ ಉಜ್ಜ್ವತೇ | (೨೪).

ಆದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಅವಕಾರಿ ಎಂದರೆ ಯಾತ್ರಿ. ಆದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಅವಕಾರಿ ಎಂದರೆ ಯಾತ್ರಿ. ಇದಲೂ ಸ್ವತಾಪ್ಯಾಸಮೊಂದಿದಂತಹದು ಎಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದು ಉಟ್ಟಿ.

ಸಾತ್ವಣಃ (೨೫).

‘ಸ್ವಿರವಾದುದು’ ಅಶೋಪಿವಿಲ್ಲ; ಕದಲುಬದಲಿಲ್ಲ. ನೆಲೆದಳಿಗಿ ನಿಂತುವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ

### ೧೦. ಅಷ್ಟಕ್ತಃ ಅಷ್ಟಿಂತ್ಯಃ

ಇದು ಯಾರಾಗೂ ಕಾಣದಂತಹದೂ ಕಲ್ಪಸಲಕ್ಕಿ ಆಗದಂತಹದೂ ಆಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಬಹುನೊಳಿಗಿದ ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ.

ಅತ್ಯಂತರ್ವಾಪತ್ರ ಪರಕ್ಯತಿ ಕ್ಷಿದೇನಂ....

ವೇದ ನ ಶ್ಚೈವ ಕಷ್ಟಿತ್ತಾ | (೨೫).

‘ಪ್ರತಿಯೋಭಿರೂ ಸೋಂಬಿಗರೊಂದು ಇದನ್ನು (ಅತ್ಯಂತರ್ವಾಪತ್ರ) ಆತ್ಯಂತರ್ವಾಪತ್ರ ಪೂರ್ವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವರು; ಆದರೆ ಇದನ್ನು ಉರಿತರು ನೂತ್ರಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.’ ತಿಳಿದವರಿಗೆ ತಿಳಿದುದೆಲ್ಲಿನನ್ನು ತಬ್ಬಿದಿಂದ ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗಿದರುವಾದು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಸೋಂಬಿಗಿ! ಆದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸ್ವ-ಸ್ವಂವೇದ್ಯ’ ಎಂದರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೇ ತಿಳಿಯ ಬಳಿ ವಸ್ತು ವಿದು; ಇನ್ನೂ ರಿಗಿ ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗಿದು.

‘ಇಂತಿದು ಗೀಡಿತ್ಯಾನ್ ಒಂದ ಏಕಾತ್ಮವಾದಪ್ರಾ. ಇನ್ನು ಇದ ಉಪದೇಶಗಳಿಗಲ್ಲ ಹೊದಲು ಇದನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರಿಂದ ಇದರ ಮನಕ್ಕೆನ್ನ ಗೋತ್ತುಗುವುದು. ಇದರ ನೆಲಿಗಿನ ಮೇಲಿಯೆ ಇನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಳ್ಳ ಉಪದೇಶವು ನಿಂತಿ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸರ್ಕಾರ್ತವಾದವನ್ನು ಕಣ್ಣ ಸದೆ ಯಾ ರ್ಲಿ ಅಷ್ಟವಿಷಿಕೊಳ್ಳಬಂದವರಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಉಪದೇಶವು ಅನ್ನು ಘಳಕಾರಿಯಾಗಿದು.

### ಸತ್ಯಾಂತಿ ವಿಜಾರ

ಅನುಕೋಣು ತ್ರೈಕಾಪ್ತಗಳಿಲ್ಲ ತುಂಕೊಂಡಿರುವ ಅತ್ಯಾವು ಒಂದೇ ಎಂಬುದು ದೃಢವಾದ ಬೋಕ ಈ ಮನುಷ್ಯನ ನಡೆವಳಿಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಮತ್ತು ಹರನರು ಎಂಬ ಭಿನ್ನಭೀಧವು ಆಯಿಲಾರಂಭಿಸುವುದು. ತಾನು ಯಾರಾ. ಗಾದರೂ ಈ ಒ ಸಿ ಸಿ ದ ರೆ ಆದು ತನ್ನ ಹಿಂಸೆಯೇ ಎಂಬ ಭಾವವು ಒಡನೂಡುವುದು ಯಾರನ್ನಾದರೂ ನೋಂಗಿಸಿಸಿದರೆ ಅದು ಉತ್ತಮವಂಜನೆಯೇ ಸಿ, ಎಂಬ ನಾಾಕು ಮನದಿಕ್ಷಾಗುವುದು. ಇನ್ನು ಈ ವಾತ್ತ ಯಾರಿಗೆ ಮನದಿಕ್ಷಾಗಿದಿದ್ದರೂ, ಎಲ್ಲ ರ ಅತ್ಯಾವು ಪ್ರಂಡೇ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಯಾನ್ನೊಬ್ಬನು ಪರಿಗಿಂದು ಮಾಡಿದ ಅಪಕಾರ್ಯವು ಮರಳಿ ಆ ತನ್ನ ಬಾಧಾಸದೆ ಬಿಡದು. ಹೇರವರು ಎಂಬ ವಾತಿಗೆ, ತಾತ್ತ್ವಿಕ ವಿಜಾರ ಶೀಲರಲ್ಲಿ ವಿಡೆಯೆ ಇಣಿ.

మృత్యుః సమృత్యునూహ్లో ఏ యి ఇత  
నానేవన పర్మతి  
(కె. ७.००; బు. ७.४.०१)

యూవను ఇల్లి (తాను జీరపరు ఎంద  
ముంకాగి) భేష్టిందింద రాణువసై అనన  
మృత్యువిగింతలూ చెండిన మృత్యువన్ను జోండు-  
వను, ఎందు ఉపాపత్తిగాల్లి కోండాదు ఈ  
కారణిందలే ఒంగగిగి చెండినిందలే ఈ తక్కువు  
మనవరికియాదరే అపరు నిష్టికాగియుని ఓళ్లిదే,  
సల్పు కియివరాగడే ఇరలారరు.

ప్రతియోభ్యునూ అనుభవిసుప్పదు తన్న కేలాద  
పరిశాపగాన్నే. అవరపర సుఖదుషమగిగి అవ-  
రవరే? హోసేగారరు. ఇన్ను కోల్లిఖు డతక్క  
కొరపరు సాయువుదు తమ్ము కమఫిందలే.  
తాను సుచియాగబేందు అత్యాచార యాగి  
ఇన్నోభ్యర సొక్కెన్ను కొండిన్నియువనేగి కొనేగి  
దుక్కించ్చే కాపాపి, కాగివదు. కాపాపింద అత్యా-  
చారి, అనాచారియాగున వుక్కిసాల్లి. తాను  
ఇన్నోభ్యిందు యారాన్నాడాను ఏదిసుక్కి ఇంపుడు,  
వంచిసుక్కిరున్నదు శుభ్ర భూపే; ఇదు ఆక్కివంజనే  
ఎందు గొత్తుగి, అతను ఉఱివెర షికశ్చిక్యుయు  
ప్రయిక్కి సిది కొనేగి న్నికాగియుని అవను  
సుచియాగునను ఆదురాంద లోకశల్కిం-  
చ్ఛాగి ఉపుక్కిరువ కశ్చగిస్సన్న వినియోగిసు-  
ప్రదేశి సుఖవన్ను పెడియువ లిజవాద హంజిశే-  
యాగిదే.

సుఖవు తప్పే; దుఃఖవు అప్పే.

ఒరి సుఖవన్ను మాత్ర సంపాదిసచీవించ యంబల  
దల్లి మనుష్యును తోగిందియంకి నడెదుకోయ్యు-  
తునే. సుఖ-దుఃఖగాలు నేయలు- బేసుగాలుకి,  
అవా ముఖ్యంకి ఒండక్కొందు అంటికొందివే.  
సంపూర్ణవాగి ఒండరంద ఒండన్ను బేపాదిసు-  
శుదు భావలోకిదల్లి మాత్ర నాధ్య; భావలోకి.  
దల్లి ఎందెందూ సాధ్యవిల్ల. ఆదురాంద ఈ  
మాత్రన్న మనదుచు తోగపరు తమ్ము కశ్చవ్యధల్లి  
ముందే సాగుక్కారి. సుఖదుఃఖగారించన్ను కశ్చ-  
గాణిసుక్కారి. ఆదురాందలి గీతియ్యల్లి ఎరించన్ను  
సమానవెందు తోయ బేకాగి కోండే.

సుఖదుఃఖే సనేఇ కృత్యు లాభాలాభో  
జయాజయో || (१०)

సువదుఃఖ సంబం ధిరం సోఽన్మితక్కువు  
క్షమే || (१०)

తెంథాకెంభం సాభిసందకి; సద్గుణ్ణి || (११)

విఎకరాగ భూయిశ్శోఽః స్థితిధిః మంసిః  
ఉజ్జీవే || (११)

ఎరడసేయ ఆధ్యాయుదల్లి జోండ మంక్కద  
ఎరడసేయ మాకిదు. ‘సుఖదుఃఖ, లాభాలాభి,  
జయాజయయ, శుభాకశభ్య, పోదలాద ఎరడర  
తొడశిసల్లి సిలుకిభాలదిరువుదే జాణ్ణి. కోండవలు  
ఎరడస్సు సమవేందు భావసుప్పదర రైతి యాసుదు?  
ఎంబుదర వివరస్తయూ గీతియ్యల్లిదే:

దుఃఖేషు అస్సద్వ్యగ్ని మసాః సుఖేషు  
విగతస్సురః || (१२)

సుఖ త్రు అస్సిస్సేయః || (१२)

బేంవసదల్లి బేశు. బేశు ఎందు ఎష్య  
చుంబిసిదధా తలపు జారి సుంపు దూరిదధార  
మేగుస్సదు; బేశ బేంపిందు కషిషిదధా  
దుఃఖ మ్యుమీలే బేశువుదు అంపత సందధ్య-  
దల్లి మ్యుసుప్పును ప్రాగే నడెదుకోండేంటుస్సు  
గీతియు సెన్నాగి వ్యాకల్డి. ‘దుఃఖు ఒండాగ  
ముస్సిర్లు, కోండేస్తే ఎడగొడాబేండ. ముక్కు  
సుఖవు ఒండాగ ఆదరించ ముసెడిండ, మ్యుసుశియు-  
బేండ. యావడే విషయదల్లి చెండు న అంటు-నంటు  
బేండ,’ అండే ఎల్ల సుఖదుఃఖగా మాల ఎదడన్ను  
సమాగి కాసు; మత్తు తన్న కోండ సత్కార్య-  
దల్లి అనుదిసపు ముందడియుంత సాగువుదే  
పరమశల్యాద నిషివాద దూరుయాగిద. జి  
బేంల, ముంబల, బిసులు కాగల ఏనేఁ ఆగల  
తన్న ముట్టిక్క ఉఱిన కండిగి సాగుపుడు కేఁగి  
కశ్చవ్యప్పేఁ, అదరంకి బేంపి గురియున్ను కుండలు  
సాగివాగ క్షేండించ బ్యాలసన్ను కండిగాణిసువాగ  
సుఖదుఃఖగాల ఎరడర-ఎదరస్తున్న కాగి కేండిసి-  
ండుచ్చే బిదిసిశేండు ముందువంటుపుడే కో-  
దర శలిసవాగిద. పరమాత్మానేఁ సుఖదుఃఖగాన్ను  
మనుష్యర సత్కారించుగాగి తండుధ్యుత్తునే, ఎంబు

ನಂಬುಗೆಯೂ ಮಾನವನ ಖನ್ನ ತಿಗಿಸಿಕೊಯಾಗಿದೆ. ಸುಖವನಂತಹು ಹೊರತಾಗ ಕೊಣಿಕೊನೆದಾದದಿರುವುದೂ ದುರುಪಕಷ್ಟಗೂ ಒದಗಿದಾಗ ಚಿಂದು ಹೊಡಾಗಿದ್ದು. ಪ್ರಥಮ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಈ ನಂಬುಗೆಯನವು ಅಳಿದುತ್ತಾರೆ. ಹಲವು ಭಾರಿ ವಿಪತ್ತಿಗಳು ಪರಾಜ್ಯಯು-ದಿಂದ ಮಾನವನ ಹಿತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ-ಗಳು ಬಂದಾಗ ದೇಕದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಎಂದೂ ಇಲ್ಲದ ಒಕ್ಕೆಟ್ಟು, ದೃಢನೀತಿಯಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ. ಆ ನಾಡಿಗರಲ್ಲಿ ಸುಸ್ತಿವಾಗಿರುವ ಹಲವು ಶ್ರೀಷ್ಟಗಳು ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜಾಗ್ರತ್ವಾಗುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ, ಸುಖದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಘೋಗ್ರಾಲಾಳಸರ್ಯು ಹೆಚ್ಚುವುದು. ಅವಗುಣಗಳು ತಲೆಂದೂರ-ಹಕ್ಕಿನವು ಆದುದಿಂದ ಸುವಿವು ಅಧಿವಾ ದುಃಖವು ಪ್ರವಾಸಿಕ್ಕಿಗೆ ಕತ್ತಲ ವ ಗಾಳಿಮಳಗಳಂತೆ ಸ್ನೇಮಿತ್ತಿ. ಅವುಗಳಿಂದ ಹಿಗು ಪ್ರದಾಗಲ, ಕುಗು ಪ್ರದಾಗಲ, ಹಾನಿಕರ. ಏರಂದೂ ಈ ಇಂದ್ರಿಯಿಂದ ಬಂದುವು, ಎಂದು ಸಮಭಾವವನನ್ನು ತಾಣವೆಡೆ ಮೇಲು; ಮತ್ತು ಲೇಸು.

ಸಿಸ್ತ ಸಿಧಿಂದೂ ಸಮ್ಮಾನಾರ್ಥಿ ಸಮಕ್ಕೆ  
ಯೋಗ್ಯ ಉಚ್ಚಾರಿತ್ವಾರ್ಥಿ | (೨. ೪೫)

ಸಮಾ ಸಿದ್ಧಾತ್ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಿ ಚ ಕೃತ್ಯಾಪಿ ನ  
ವಿಭಿಷಿಕ್ತಾರ್ಥಿ | (೨. ೪೬)

ಸಮಾ ಶತ್ರು ಚ ಮಿತ್ರೀ ಚ ತಥಾ  
ವಾನಾಪರಮಾನಯೋಃ |

ಶೀತೋಷ್ಣ ಸುಖದುಃಹಿಷು ಸಮಃ  
ಸಂಗೀವಜ್ಞಿತಿ | (೨. ೪೭)

ತುಲ್ಯಸಿಂದಾಸ್ತುತಿಪರ್ಮಾನಿ ಸಂತಂಷಿತ್ವೋ  
ಯೇಂದುಕೇಸಜಿತ್ | (೨. ೪೮)

ಯೋಗ್ಯವೆಂದರೆನು? ಸಿದ್ಧಾ ಅಸಿಂಥಿಗಳರಿಂದಸ್ತು ಸಮ-  
ವೆಂದು ಬಗೆವುದು, ಹಿಗೆ ಕೆಂಪಿ, ಮಾಸಪನಾನ, ಶೀತೋಷ್ಣ,  
ಸುಖದುಃಹಿ, ಹಾಗಳಿಕೆ ಹೊಗಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾ ಸಮವೆಂಬ  
ದೃಢವಾದ ಭಾವನೆಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಯೋಗ್ಯ. ಈ ಬಗಿಯಾಗಿ ನಡೆವನ್ನೆ ಯೋಗ್ಯ. ಇಂತಹ ಯೋಗ್ಯಾಗಿ  
ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾಲೆತ್ತಿದಕೂ ಇಲ್ಲದೆ ಆತನು  
ಕನ್ನ ಕೈಗಳಿಂದ ನೀಡಿಸಿರುವುದು ಯಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಕೊನೆಗಾಳಿಸ ಹೆಸರು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆಂದು ಗೀರೆಯು ಪ್ರೇ-  
ದುದು ಎಂಬುಪ್ರಾಪ್ತಿ ಸುಖಲ್ಲ. ಡಾವ ಪಾಡಿ ತಾರ, ಆ  
ವಿಶ್ವಾಲಕ ಪರಮತತ್ವಯಲ್ಲಿ ದೃಢವಾದ ನಂಬುಗೆಯ-  
ನ್ನಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೆ ಉನ್ನ-  
ತಜು ಮಾರ್ಗ. ಇದಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದುದು ಅಧ್ಯೋ

ಮಾರ್ಗ. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಆಗಿ ಹೊಂದ ಮಹಾಪುರು-  
ಷರ ಜರಿತೆಗಳೂ ಈ ಮಾತಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿವೆ. ಸುಖ  
ದುಃಖಗೆರಡನ್ನು ಸಮವೆಂದು ಬಗೆದುದಿಂದ ಅವರು  
ಅಂತಹ ಯತ್ನೀನೆಂತರಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತೆಂಬುದು  
ಅವರ ಜರಿತೆಯಿಂದ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಎರಡರ ಏಜರಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಜೇಂದ  
ಈ ಸಮಭಾವದಹಂಚಿಕೆಯು ಅರ್ಪಿಂತ ಮಹತ್ಪ್ರಾಣಾಗಿದೆ.  
ಈ ಸಮಭಾವವನ್ನು ಮೈಯುಣ್ಣಲು ಇನ್ನೊಂದು ಪಂಚಕೆ  
ಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯ ಹೇಳಿದೆ.

ವಿಧಾಯ ಕಾವಾನ್ಯಃ ಸಮಾನಾ ಪ್ರವಾನಾ

ಜರಕಿ ನಿಸ್ತಿರ್ಹಂತಃ |

ನಿಮರ್ವನೋ ನಿರಂತರಾರಃ ಸ ಕಾಂತಿಸಾಧಿಜ್ಞತಿ  
|| ೧ ||

‘ಮನಸನೊಗಿನ ಎಲ್ಲ ಕಾವನೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು,  
ತನ್ನ ಮತ್ತು ಹರವರ ಎಂಬ ಭಿನ್ನ ಭಾವವನನ್ನು ತೊಲಗಿ,  
ಯಾವ ಹಂಬಲ ಹಾರ್ಡೀಕೆಗಳ ಉಜ್ಜವದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕದೆ  
ನಿರಂತರಾರಾಗಿ (ಸಮಭಾವದಿಂದ) ತನ್ನ ಷ್ವಾವಾರ  
ಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ರಾಂತಿಸುವುದು ತೆಗೆ-  
ಯುತ್ತದೆ.’ ಇವಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಾನವನಿಗೆ ದೊರಿಯ  
ಬಹುದಾದ ಪರಮ ಸುಖವೆಂದರೇ ಇದು. ಇದು ದೊರಿ  
ಯಲು ಅವನು ಹೇಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಂಬ ಪರಾರ  
ದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಸೂಜನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದು ಅಬ್ಧಿ.

ಇಂದ್ರಿಯಾಳಿ ಇಂದ್ರಿಯಾಳಿ ಇಂತಹಾರ್ಥಿ | ೧೦ ಹಂತರಕೇ |

(೪೮)

ಯಂಸ್ತ ಇಂದ್ರಿಯಾಳಿ ಇಂದ್ರಿಯಾಳಿ ಸರ್ವಾಕಾಶಾಃ | (೧೪)

‘ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಏಸೆಯಗಳಿಂದ ದೂರ  
ವಿರಿಸುವದು, ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ  
ವಿಷಯಗಳ ಹಿಂಡಿ ಹರಿಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ನಿತ್ಯಾನು ಕಪ್ಪಿ  
ಅಂತಹಾಂತಿಯು ಹಾಳಾಗುವುದು. ಈ ಸುಖದುಃಹಾನಿ  
ದ್ವಿಂದ್ರಿಗಳನ್ನು ಸಮವಾಗಿ ಭೂವಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಅಳಿಯು-  
ವುದು.

ಅತ್ಯಾನಿ ಏವ ಅತ್ಯಾನಾ ತುಷ್ಯಃ | (೪೯)

ಇಂದ್ರಿಯ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿರಿಸಿದ ಬಳಿಕೆ  
‘ತನ್ನ ಲೀಲಾ ತಾನೆ ಸಂತಂಷ್ಯಾನಾಗೇಂ’ ಕೆಲಿಯಾವುದು  
ಹೊರಿಗಿನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಸುವಿಯಾಗಬಹುದಿಂಬ  
ಹಂಬಲವು ಹುಸಿ. ಆದುದಿರಿಂದ ತನ್ನ ಅಕ್ಷಯ ತನ್ನ ಅತ್ಯಾ-  
ದಿಂದಲೇ ಸುಖಿಯಾಗುವುದನ್ನು ಮನಗಾಳಿಬೇಕು.

## ಕ್ರಾನಿಕ್: ಅಪ್ಪಾರ್ಥವೂಟೆ ಅಜಲಪ್ರತಿಪ್ರ ನ.ವಿಶೇಷ

“ యావహిగి తను పూర్వికియ అనుభవమై అనంతా  
గుప్పింది అనుసు తను కెర్కె వ్యక్తి ద్విధావాగి అంటి  
శోందిరువను. ఎల్ల కొమగళూ, ఎల్ల భోగ-  
గళు తావాగియే అంతమన బళిసారువువు: ” చేర్కి  
బీన్సుప్పిదరె ఓడి దారహమోగుత్తెద్ద సువగళు, అదర  
జంగలున్న తొరెదు సస్కు నాగి తన్న కెర్కె వ్యక్తప్పర  
నాగలు అవశల్లి తావాగియ బందు అవన సేవగి  
క్షేకప్పి కొండు నిల్లుపువు. నిరిఛన్నా, నిస్సిప్పన్నా,  
నిన్నామన్నా అద సంయువగి శాంతి సుఖిగ  
సాప్తంద సామాజుపు లభిసుపుదు; గీతియ ఏర-  
దనీయ అధ్యాయదల్లి సాంబు శాప్త ద రితియల్లి  
విపరిసి హేడ్దాగ్గా గింది. ఇన్న యోగ-నూగ్ర ద  
విశారపు.

## ಯೋಂಗವರ್ತಾಗಳು

ଶିଦ୍ଧ ଶିଦ୍ଧାତ୍ମକ ସମେନ୍ଦ୍ରିୟ ନ ହୁ ତେ ।  
ଯୋଗ ଉଚ୍ଚତ୍ଵେ ॥ (୪) ବୁଦ୍ଧି ଯୁକ୍ତ ଜ୍ଞାନିଦେଖିବେ  
ଯେତେ ଅଭିନନ୍ଦିତ ଅଭିନନ୍ଦିତ । ତଥାତ୍  
ଯେତେ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧରେ କମଳିବୁ  
କୋତଳ ॥ (୫)

ಎಂಬ ಈ ಕ್ರಿಲ್ಲೀಕರ್ಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಬಂದದೆ. ಕೀಲಸನಾಡುವ ಹೆಡವೇ ಟೊನೋಗ ; ಸಮಕ್ಕೆ ಎಂದರೆ ತೂಕ ತಪ್ಪಗೊಂಡಿರುವುದೇ ಯೋಗ ; ಎಂದು ಏರಿಸುತ್ತಿರನಾಗಿ ಯೋಗವೆಂದು ದೇನೆಂದು ತಣಿಗೆಯೇಡು ಇಲ್ಲ. ಲಾಭಾನಾನಿ, ಸಿದ್ದಿ ಅದಿ, ಸುಖದುಃಖ ಎಂಬೇ ಒಗೆಯು ಎರಡರ ಎಕ್ಕಾಡುದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕೆ ತನ್ನ ತೂಕ ತಪ್ಪಗೊಂಡಿರುವ, ತೂಕ ತಪ್ಪಿದ್ದಂತಿರು ತನ್ನ ಒಳಿಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವ ಚದವೆ ಯೋಗ. ಆದುರಿಂದ ಇಂದಕ್ಕೆ ಸಮಕ್ಕೆಯೋಗ ; ವೆಂದು ಕರೆಯ ಬಹುದಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೇಲಸವನ್ನು ಈ ಹಂಡಿಕೆಯಿಂದಲೇ ನೇರವೇಣಿಸಬೇಕಿಂದು ಗೀತಿಯು ಒತ್ತಾಯಿದಂದ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಯೋಗಸ್ಥಃ ಕುರುಕುವಾರಣ ದಂಗಂ ತ್ತಿಕ್ತಾ  
ದೇಸನೆಯು | (೪)

‘ యో ఇ గ ద ల్లి సేటస్ కిలసగెన్ను సేరిచేందు  
మత్తు కావునేగెన్ను తొలగు . ’ కటవ్వేళమిం  
గళన్ను నేరవేరిసువాగ సుఖమించాడి ద్వండ్యగళన్ను  
లేక్కాసదిరుపుడే యోగ. ఇదే ‘ శమబుద్ధి ’. ఈ  
సమయుద్ధియు గీరవాగి ఉండు ఏక్కచాలకర

କ୍ଷେତ୍ରିୟଙ୍କୁ— ପରମୀତ୍ତରନୁ ତମ୍ଭୁଳିଂଦ କେଲାନମାଦିନୁ  
ଶ୍ରୀମନ୍ମନୁ; ଏବେ କୃଦ୍ଵୀପୀୟ ଦୃଢ଼ାଗିରବୀରୁ,  
କାହୁ ଆଜ୍ଞାଗିନ୍ଧୁ ନେରହେରିବସନ ବୁଲେଇରୁ ଏବେ  
ଭାବେନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କୁ କେବିଦିରେ ଯୁଦ୍ଧ ଦେଇଖିନ ଶୈଳକଣୁ  
ହେବେ ତମ୍ଭୁ ଚରଣପ୍ରେସ୍ତୁ ନେରହେରିବସନାଗ ଯାପ  
ଏରଥୁ କୋରୁଗଇନ୍ଧୁ ଲିକ୍ଷନ୍ଦେ, ବୀରଦ କଂଗୁ  
ଦୋରେଦୁ ଅଦ୍ଦେଖୁ ଅଂପିକୋଠିରୁବସନ୍ତିକୁ ହାଗିଯୁ  
ଯୋଗିଯ— କମ୍ଫ୍ୟୁଲେଗିଯ ନେତେବଳିଯାଗିର-  
ବେରୁ, ମନୁଷ୍ୟେରୀ କର୍ତ୍ତବ୍ୟପାଲରେଯ ଅଧିକାର-  
ପ୍ରୀଂଦେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ. ଆଦର ଘରଦ ଆଜି ଜରକୋଇଦେଇବ  
ବିଜାରବସନ୍ତ, ଗୀତେଯୁ ବହା ଜେନ୍ନାଗି ପରିସିଦ୍ଧ.

## ಕರ್ಮಾಣ್ಡ್ಯೇವಾದಿಕಾರ್ಯತೇ ।

ಮೂಲೀಷು ಕಡಾಚನ ।

ವೂ ಕುರ್ತಿ ಪೆಲಡೇತುಃ ಭೂ |

ಮಾತೇ ಸಂಗಃ ಅಸ್ತು ಅಕವರ್ಚಣಿ || (೪)

“ ಸುಜ್ಞಾತಾ ಧ್ಯಾತ್ವೇರವಾಃ । (೬)

‘ಕೆಲವನೂಡು ನುಸ್ಪತ್ತನ ಹಕ್ಕು. ಫಳದ ಮೇಲೆ ಎಂದೂ ಅಕರ್ತಾರವಿಲ್ಲ. (ಅದುವಿಂದ) ಆ ಫಳದ ದೇಹಲಭೀಕರ (ಅದರೆ) ಮೇಗಳುನ್ನಾ ಅ-  
ಜೀವಿತ. ಫಳಕ್ಕೆ ಆಸಿಮಂವರು ಕೂಡಿರು.’

ಕೆಲಸವಾಗುವದು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲ.  
ಪ್ರಸಿದ್ದರೆ ಯಾವ ಒಂದೂ ಒಗೆಯ ಕೆಲಸವಾಗಡದೆ  
ಇರುವುದೇ ಆವಸ್ಯಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದ  
ತೆನಾಡ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದು ಮನುಷ್ಯನ  
ಮತ್ತು ಗುಣಾಗಿದೆ ಅದುದರಿಂದ ಕೆಲಸವಾಗುವ  
ಹಕ್ಕು ಇವನಿಗೆ ಇನ್ನುಡ್ಡು. ಎಡೆ ಆ ಕೆಲಸದ ಫಲವ  
ಉವನ ಕೈಗಾರಿದ್ದು. ನಾಜುನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಇಂತಹ  
ಫಲವು ಸಿಕ್ಕಲೇಬೇಕಂದು ಪಂಥತೊಬ್ಬ ಕೊನೆಗೆ  
ನಿರಾಕಾರಿಯಾಗುವ ಹೌತ್ತು ಬರುವುದು. ಏಕೆಂದರೆ  
ಕೆಲಸವನ್ನ ಮಾಡುವುದು ನಾತ್ತ, ನನ್ನ ಕೃತ್ಯಲ್ಲಿದೆ  
ಅದಕ್ಕೆ ಒರಬೇಕಾದ ಫಲವು ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಹೊರಿಗನ  
ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಆ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು  
ಹೊಂದುಗೊಂಡಿನ್ನುದು ಬಿಡುವುದು ಆಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ  
ಪ್ರೇರಿತತ್ವದೇ ಆದುದರಿಂದ ಯಾವುದು ತನ್ನ ಆವೃತ್ತಿ  
ವಿಂದಿದ್ದೋ ಅದಕ್ಕೆ ಆವರಣವುದು ಅಯ್ಯಿಕ್ಕುವೆ  
ಆಚಾರವು ಅದಕ್ಕೂ ಫಲವನ್ನೇ ತನ್ನ ಗುಂಡಾಗಿಕ್ಕು  
ಕೊಳ್ಳುವುದು ತಕ್ಕುದಲ್ಲವೆಂದು ಗೀತಮ್ಯು ಉದಾಹರಿಸಿ  
ಸುಶ್ರದ್ಧ. ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ತನ್ನಿಂದ ಶಕ್ಯವಾದಿಮ್ಮು  
ಜೆನ್ನಾಗಿ ನೆರವೇಳಿಸುವುದೊಂದೇ ಮನುಷ್ಯನ ಕೆಳಸ

ಅದು ಸರಿಯಾಗಿ ನೇರವೇರಿದ್ದಾದರೆ ಘಲವು ನೇರಳಂತಹ ಕರ್ತವ್ಯಾನೆ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಬರುವುದು. ಅದರೆ ತಾನೇ ನೇರಳನ್ನು ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಘಲಕ್ಕೆ ಬಾಯಿ ದೇದು ಕುರ್ತುರುವುದು ವಿವರಿತ. ತಿರುಮುರುವು ರೀತಿ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಘಲದ ಹಂಬಲವಲ್ಲದ ಕರ್ತವ್ಯವಾದು; ಆ ಹಂಬಲವು ಕೃಷ್ಣತನದ ಲಕ್ಷ್ಯವೆಂದು ಗೀತಯು ಸೂತ್ರರೂಪದಿಂದ ಲೀಕಕ್ಕೆ ಸಾರಂತ್ರಲಿದೆ.

ಘಲೀಕ್ಕೊಂಡು ಗುರಿಯಾಗಿ ಇಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕೆಲಸವು, ಸುಖದುಃಖಗಳ ತೋಡಿಕ್ಕನಲ್ಲಿ ಕಾಶುತ್ತದೆ. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸುಖದ ಹಂಬಲವನ್ನು ತೋರಿದು ಲೀಕಕ್ಕಲ್ಲಾಗಿ ತನುಮನಧನಗಳನ್ನು ಸವೇಯಿಸುವನ್ನಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಯಿತ್ತುವಾದ ಕರ್ಮಗಳಾಗುತ್ತದೆ. ಲೀಕಕ್ಕಲ್ಲಾಗಿದ ಹೀತವು ಶೇಷಲ ತನ್ನ ಒಂದು ಜ್ಞಾತಿ ಅಥವಾ ದೇಹವೆಂಬ ಸಂಖ್ಯಿಕ್ಕಾವಾದನ್ನು ಹೀಂದಿಕ್ಕು ಆ ಹೀತವು ವಿಸ್ತೃತವಾದಂತೆ ನೂರಾದುವ ಕರ್ಮವು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಸಿದ್ಧೋಽಪಸಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿರೂಪದವರಲ್ಲಿ ಆ ಕರ್ಮಫಲವು ತನಗೇ ಲಭಿಸಬೇಕಿಂದಿಂದ ಅಳ್ಳಬ್ಬಾದು. ಹೊಗೀ ಶೇಷಲ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಉನಂದಹೊಂದುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣತ್ವಯು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ

ಗೀತಯು (ನಾನ್ಯಾಮ) ಕರ್ಮವಾಡಲು ಬೋಧಿಸುವುದು; ವ್ಯಾಗ್ಧಿನಾಗಳು ಎಂದೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ; ಎಲ್ಲಾಯೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ‘ಮಾ ತೇ ಸಂಗೋಽಸ್ತ್ರಾಂಶಮರ್ತಿ’ ಆಕರ್ಮ ಎಂದರೆ ಅಯೋಗ್ಯ ಕರ್ಮದೊಡನೆನಿನ್ನ ಸಂಗವು ಇರದಿರಲಿ; ಅನುಭಿಕರಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಡ; ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಕೃಜಿಸಬೇಡ; ಎಂದು ಗೀತಯು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ‘ವ್ಯಾಪಾರಾಯಾಕ್ಷಿಕಾ ಬುಧಿಃ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಕುರುಸಂದವನ’ | (೨) | ‘ವ್ಯಾಪಾರಾಯಿ ಮಾಡುವ ಬುಧಿಯೋಂದೇ ಈ ಕರ್ಮಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇರಲಿ.’ ಅನ್ಯವಸಾಯಿಗಳು ಆಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನು ಬುಧಿಯನ್ನು ಹಾಕುವರು. ಅದರಿಂದ ಅವರ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲವೂ ಅವರನ್ನು ಕೀರ್ತಿಗೆ ಒಯುತ್ತವೆ. ಯೋಗಿಯು ವ್ಯಾಪಾರಾಯಿಗಾರಬೇಕು. ಮತ್ತು ಅತನು ಆಶ್ವಿತವ್ಯಾಸಿಯೂ ಆಗಿರಬೇಕು.

ನಿಸ್ತ್ರಾಂದೋ ನಿತ್ಯಕ್ಷಣಕ್ಷೋ ನಿವೀಕ್ಷಣ-  
ತ್ವೇವಂ ಆಶ್ವಿತವಾನ | (೪೩)

ಮನುಷ್ಯನು ದ್ವಾಂದ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಏರಡರ ತೋಡಿನಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಾರದು. ಶಕ್ತಿಸತ್ತಾಗುಣದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾ-

ಗಿರಬೇಕು. ಯಾವುದೊಂದರ ಹೊರಿಗನ ಅನೇ ಅಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಿರುವುದನ್ನಾಗಿದೆಯು.’ ಇಂತಹನೇ ಐಜವಾಗಿ ಯೋಗನಾಗಿದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯಬಲ್ಲನು. ತನ್ನಲ್ಲಿ ತನಗೆ ನಂಬಿಗಳಿಲ್ಲದವನು ಹೊರಿಗನ ಅನೇ ಅಳಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನಾಗಿ ಹಂಬಲಿಗನಾಗುತ್ತಾನೆ. ತಾನು ಒಳ್ಳಿಲಸಗಕನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ಅವನು ನೇರವೇರಿಸಬಲ್ಲಿನೆಂಬ ಸೆರಿನಂಬಿಗಯು ಆಕರ್ಮಲ್ಲಿರಬೇಕು. ತನ್ನಲ್ಲಿ ಈ ಬಗಿಯ ನಂಬಿಗಳಿಲ್ಲದವರು ಹೆರವರ ಕೃಷ್ಣಾಳು ಕಾಲಾಳುಗಳಾಗಿ ಆಜನ್ಯ ಕುಣಿಯಬೇಕಾಗುವುದು.

### ಸಾಂಖ್ಯ ಮತಕ್ಕ ಯೋಗ

ಇವರದು ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಾಗಿಸಿಲ್ಲ. ಎರಡರಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೂ ಸಿಗುವ ಘಲವು ಒಂದೇ ಬಗಿಯಾಗಿದೆಯಂದು ಗೀತಯು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ ಸ್ವಫ್ತಕ ಬಾಲಾಃ ಸ ಪದಂತಿ  
ಸ ಪದಂಡಿತಃ |

ಪಿಕ ಮತ್ತು ಸ್ಥಿತಃ ಸಮೃಂತಾ ಉಭಯಿಂದ್ರಿಯಂದರೆ  
ಫಲವಾ | || ೪ ||

ಯತ್ ಸಾಂಪ್ರಯ್ಯಃಪ್ರಾಪ್ತಃ ಶಾಂತಂದೋಽಗ್ರಿರಂ  
ಗಮ್ಯತೇ |

ಪಿಕಂ ಸಾಂಖ್ಯಂ ಚ ಯೋಗಂ ಯಂ ಪತ್ರಃ ತಿಸ  
ಪತ್ಯತಿ | || ೫ || (೪.೫)

‘ಸಾಂಖ್ಯ ಮತಕ್ಕ ಯೋಗಗಳು ಎರಡೂ ಬೇರೆ ಎಂದು ಅಳಿಗೇಂದಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ; ತಿಂದಸರಲ್ಲ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಜೆನಾಗಿ ಅನುಸರಿಸಿದರೆ ಏರಡರ ಘಲವು ದೊರಿಯುವುದು. ಸಾಂಖ್ಯರಿಗೆ ದೊರಿಯುವ ಸಾಂತಾನವೇ ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ ದೊರಿಯುವುದು ಅದುದಾಂದ ಸಾಂಖ್ಯ ಮತಕ್ಕ ಯೋಗಗಳಿಗೂ ಒಂದೇ ಆಗಿವೆ, ಎಂದು ಯಾರು ಬಗಿಯುವರೊಂದಾಗಿ ಏರೆ ನಿಜವಾದ ಬಲ್ಲವರು.’ ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರ್ಥೇ ‘ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ’ ಎಂದು ಸಂಜುಕ್ತ ಜೆಸರನಿಷ್ಪದಾಗಿದೆ. ಅವು ಒಂದರಿಂದೊಂದು ಚೇರಿಯಾಗಿದ್ದ ಅರಡನ್ನೂ ಬರಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ.

ಯೋಗಿನಿಚಾರವು ಇನ್ನೂ ಮುಂದೆ ಬರಲಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಕುರಿಸು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಕೆ ಮಾಡುವ. ಇಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೇ ಸಾಕಷಿ.

ಏರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರ್ಯದ ವಿಚಾರವು ಮುಗಿದುದು.

# ಶ್ರೀಮದ್ವಾಗನದ್ವಿತೀಯ ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಕೆಲವು ಸುಭಾಷಿತಗಳು

---

(೧)

ಸತ್ಯಂಸರ್ವಾಗಬೇದ.

ಈ ಬ್ಯಂ ನಾ ಸ್ತು ಗಮಃ

‘ನಾಪುಂಸಕತ್ವವನ್ನ ವಾದಬೇದ.’ ಮನು ಶ್ವ ನು  
ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಮನ್ಮಂಸದವನಾಗಬೇಕು. ಯಶಸ್ಸನ್ನ ಹೊಂದಬೇಕು. ನಿರಾಕೆ ನಿರುತ್ಸಾಹ-  
ಗಳಿಗೆ ಎಂದೂ ಏಡಿಗೊಡಬಾರದು. (೨)

(೨)

ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾಗದಿರು

ಜ್ಞಾಪ್ರಂ ತ್ಯಾದಯಾಽಬ್ರಂ ತ್ಯಾತ್ಮಾತ್ತಿತ್ವಂ |  
ಮನಸಿನ ಕರಿಕನವನ್ನ ತೆಗೆದು ಬಿಡು; ಅತ್ಯಂ-  
ದೇಕನವನ್ನ ತೋಲಗು; ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನ  
ಹಿರಿಸು ಹೆಗ್ಗಿ ಕಿಕಿಗ್ಗನ್ನ ಹೊಂದಲು (ಯಮ್ಮಂಸದಿಂದ)  
ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲು. ’ ಕರುಕಳಿಕನವನ್ನ ತೆಗೆದು ವಿಶಾಲ-  
ದ್ವಾಷ್ಟ್ರಾ, ಉದಾತ್ತ ಏಷಾರ, ಶ್ರಾಪ್ತಾಪಸಗಾ ಒಳಂದಿಂದ  
ಹಿಂಗಲಸಗಳನ್ನ ನೀರವೇದಿಸಲು ಉಂಟಾಗಬೂ ಅಣ-  
ಯಾಗಬೇಕು. (೩)

(೩)

ಗೆಲುವಿನ ಎಷಕೆಯಿರಲಿ

ಯಂದ್ರಾ ಜಯೀಎ, ಯಾದಿ ವಾ ಸೋ  
ಜಯೀಯಾಯಃ |

‘ತಾವು ಗೆಲ್ಲುವೇವೋ?’ ಎಂಬ ಎಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾದು  
ಬಂತಕ್ಕು. ಎಂದರೆ ಅನುದಿನವ್ಯಾತಮ್ಮೆ ಕೆಲ್ಲು ಕೆಲಸದ ಲೆಕ್ಕೆ—  
ಎಣಿಕೆ ನೂಡುವ್ಯಾದು ಅವಕ್ಕೆ. ಇಲ್ಲಾವಾದರೆ ಕೆಲಸದಗಳ  
ಒಳಕ ಆ ಕೆಲಸವು ಕಮ್ಮೆ ಕ್ಕೆ ಮಾರಿಯೋಗುವ ಸಂಘರ್ಷ-  
ವಿದೆ. ದಿನಾಲು ಈ ಲೆಕ್ಕೆ ದಲ್ಲಿ ರುವರಿಗೆ ಸಕಾಲದಲ್ಲಿಯೆ  
ತಕ್ಕೆ. ಉಪಾಯಗಳನ್ನ ಕ್ಕೆ ಕೊಳ್ಳಲು ಶಕ್ತಾಗಾತ್ಮದೆ.  
(೪)

(೪)

ಅತ್ಯುಕ್ತಾಣಿ

ಯಜ್ಞೀಯಃ ಸ್ಯಾತ್ ತತ್ ಸಿಕ್ತಿ ಕಂ ಬ್ರಹ್ಮಿ  
ತತ್ ಮೇ |

‘ಖೂಫ್ಯಾದು ಶಿಂಬಾಗಿಯೂ ಕೆಲ್ಲಾಕರವಾಗಿರು-

ವ್ಯದೋ ಅವನೇ ಸನಗಿ ಹೇಳು’ ಶಿಂಬಾದ ಹಿತವು.  
ಯಾವುದೋ ಅದನೇ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸಚೀಕು ಉಳಿದುದನ್ನು  
ಕಡಿಗಳಿಸಿ, ತನ್ನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು.

(೫)

ಇಲ್ಲಿದ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಬಾಯಾತ್ಮಕ ಬೇದ

ಅಶೋಚಾನನ್ನ ಶೋಚಃ ಕ್ಷಾಂ, ಪ್ರಜಾಂ ವಾದಾನ್  
ಜಾಭಾವನೇ |

‘ಯಾವುದನ್ನ ಕುರಿತು ಮಿಂದಕಬಾರದೋ ಅದರ  
ಬಗ್ಗೆ ಮಂಡಿಕುವ್ಯಾದು; ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡ ಹಿಂಮೆಯ  
ಹೆಮ್ಮೆಯ ಮಾತನಾಡುವ್ಯಾದು’ ಲೇಂಸಲ್. ಅದು ಏಗೆ  
ಕಾರಣವಾಗಿದು. (೬)

(೬)

ಅಳಲಬೇದ

ಗತಾಸೂಸಗತಾಸಂಕ್ಷಿ ನಾಸೆಶೋಚಂತಿ  
ಪಂದಿತಾಃ |

‘ಮಿಡಿದವರನ್ನ ಕುರಿತು ಮತ್ತು ಒದುಕಿರುವವರ  
ಕುರಿತು ತಿಂದವರು ಮರುಗುವ್ಯಾದಿಲ್ಲ; ಮಿಂದಕುವ್ಯಾದಿಲ್ಲ.’  
ಕ್ಯಾವಿರಿದ ಮಾತಿಗಾಗಿ ಮಿಂದಕಾಡುವ್ಯಾದು ತಿಂಗೇದಿ-  
ಕನವು. ಆದುದರಿಂದ ಬಲ್ಲಿದರು ಆದುದನ್ನ ನೀನೆಯಿಲ್ಲತ್ತು  
ಕುಳಿರದೆಕ್ಕು ಮುಂದಿನ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊಡಗುತ್ತಾರೆ.

(೭)

ಮಂತ್ರಾಗದಿರು

ಧಿರಃ ತತ್ ನ ಮುಹ್ಯಃ |

‘ತಿಂದ ಎಡಿಗಾಗಿ ಎಂದೂ ಮರುಖಾಗುವ್ಯಾದಿಲ್ಲ.’  
ಮಂತ್ರಾಗುವ್ಯಾದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹರ ಎಡಿಗಾಗಾಗಿ ದ  
ಬಲ್ಲಿದರು (೮)

(೮)

ಅವರತ್ವವು ಯಾರಿಗೆ?

ಸಮಂದುಃಖಸುಖಂ ಧೀರಂ ಸೋಽಮ್ಯಕಶ್ವಾಯಃ  
ಕಲ್ಲಿತೇ |

‘ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನ ಸಮಾಗಿ ಭಾವಿಸುವವನು

ಅವನರನಾಗುತ್ತಾನೆ.’ ಹೀಗೆ ಸಮಭಾವವಿಲ್ಲದವನು ಸುಖಬಂದಾಗ ಕೊಣ್ಣಿಕೊನೆಯಿಲುವನು; ದುಃಖ-ಪ್ರೇರಿಗಿದಾಗ ರುಗ್ಗಿ ಕೊರಿಗುವನು. ಆದುದರಿಂದ ಕರ್ತವ್ಯಘ್ಯಾತನಾಗಿ ಹಾನಿಗೊಗುವನು. (೧೯)

(೨೦)

ಜರವು ವಂತ್ತು ಇಲ್ಲವೇ

ನಾಸಕೋಽಂದ್ರತೇ ಭಾವೋಽಂದ್ರಾವೋ  
ವಿದ್ರತೇ ಸಹಃ |

‘ಆವುದು ಇರುವುದೋ ಆದು ಇಲ್ಲದಾಗದು; ಮನತ್ತು ಯಾವುದು ಇಲ್ಲವೋ ಆದು ಇರದು.’ ಯಾವುದು ಉಂಟೋ ಆದು ಅಧಿಕಾರಿರದು; ಇಲ್ಲದುದು ಉಂಟಾಗಲಾರದು. ಇದು ಕಾಸ್ತುದ ಮಾಂಸಿದಾಧಿ ಒತ್ತನೆ. (೨೧)

(೨೨)

ನಿಶ್ಚಯ ಅನಿತ್ಯದೇಹಗಳು

ಅಂತವಂತ ಇನ್ನೋಽಂದ್ರಾ ನಿಶ್ಚಯೋಽಂದ್ರಾ:  
ಕರಿಂಜಃ |

‘ನಿತ್ಯವಾದ ಒಬ್ಬ ಅಕ್ಷಯ ಅನಿತ್ಯವಾದ ಇವೆಲ್ಲ ದೇಹಗಳುಂಟು.’ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಾಂಡಿಕೊಣ್ಣಿವಂತೆಲ್ಲ ಕೋಟಿ ವರ್ಧಿದೆಹಗಳು ದೇಹಗಳು ಜೀವಿತಾರದೂ ಅಸಗರೋಗ ಹುದುಗಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಖಂಡ ಉತ್ಸನ್ಮಾನ ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. (೨೩)

(೨೪)

ಅಕ್ಷಯ ಸ್ವರೂಪ

ಅಂದ್ರೋಽಂದ್ರತೇ ಕಾತ್ಯಯೋಽಂದ್ರಾಯಂ ಪೂರಾಣಃ |

‘ಅತನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಇಲ್ಲ; ಆರ್ಥಿ ಇಲ್ಲ. ಈತನು ಎಂದೆಂದೂ ಇರುವನು; ಅಕ್ಷಯ ಪೂರಾತನು.’ (೨೪)

ಅಂದ್ರೋಽಂದ್ರತೇಯಂ ಮಂಜಾಕ್ಷೋಽಂದ್ರಯಂ ಪೂರ್ವೋಽಂದ್ರಾ ಕೋಟಿ ಪಿವ ಜಃ |

ನಿಶ್ಚಯ ಸರ್ವಾಗಃ ಸ್ಥಾಣರಜಲೋಽಂದ್ರಯಂ  
ಸಂಶಾತನಃ ||

ಅವ್ಯಕ್ತಾಽಂದ್ರಯಂ ಮಂಜಿಂತೋಽಂದ್ರಯಂ ಪೂರ್ವಾ-  
ಕಾಯೋಽಂದ್ರಯಂ ಪೂರ್ವಾ-ತೇ |

‘ಅ ಅಕ್ಷಯ ಕುಂಡಾಗದು; ಜೀಯದು; ನೀನೆಯದು; ಒಂಗದು; ಇದು ನಿತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಏಲ್ಲಿ ಡೆಗೊ ಇದೆ. ಎಲ್ಲರ ಅಧಾರವಾಗಿದೆ. ಅಲೆದಾದರೆ ನೀಲಿಯಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ಎಂದೆಂದೂ ಇರುವುದಾದರೂ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣದು; ಅರಿಯಲು ಅರಿದು; ಇದು ಎಂದೂ ಜೆಚ್ಚು ಕುದಿನೆಯಾಗಿ ದಳತೆಡು ಆಗಿದೆ.’ (೨೫, ೨೬)

(೨೭)

ಉಪಿಂದುದಕ್ಕೆ ಸಾಮ್ಯ ಕಸ್ತದು.

ಜಾಕಸ್ತ ಹಿ ಧ್ವನೋ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಃ |

‘ಮೂರಿದು ಮಂಡಿಯರೇ ಬೇಕು,’ ಆದುದರಿಂದ ಕೇಳದವಂಗೆ ಅಳುವುದು ತೇಗೇಡಿತನವು. (೨೮)

(೨೯)

ಮಂಡಿ ಮಂಂಗಂಪ ವಸ್ತು ಜಾಗಕ್ಕು

ಅವ್ಯಾತ್ಯಾದಿನಿ ಭೂತಾಸಿ, ವ್ಯಕ್ತ ವಂಧ್ಯಾಸಿ ಭಾರತ |

ಅವ್ಯಕ್ತವಿಧಿನಾನ್ಯೇವ ||

‘ಮೊದಲು ಇವು ಕಾಣದಂತಿರುತ್ತವೆ; ಮುಂದೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಣ್ಣತ್ತವೆ; ಕೊನೆಗೆ ಮರಳಿ ಕಾಣಿಯಾಗುತ್ತನೇ’ ಈ ಸ್ವಷ್ಟಿಯೋಗಿನ ನಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳ ರೀತಿಯೇ ಇದು. (೨೯)

(೩೦)

ಯಾರಿಂದಲೂ ಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾಗದ ಅಕ್ಷಯತ್ವವು.

ದೇಹಿಂದಿನಿಶ್ಚಯ ಮಂಧ್ಯೋಯಂ ದೇಹಿಂದಿ ಸರ್ವಾಃ |

‘ಈ ದೇಹದಾರಿಯಾದ ಅಕ್ಷಯ ಎಲ್ಲರ ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರಿಂದಲೂ ಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾಗದವನಾಗಿದ್ದಾನೆ.’ ಆದುದೆಂದೂ, ಇದನ್ನಿರ್ಧಿಯಂ ಸಾರಿಗಂಬುವ ಕಾರಣವಲ್ಲ. ನಿಧರ್ಯಾಯರಾಗಿ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ತೋಡಗಿಂತೇಕು. (೩೦)

(೩೧)

ಕ್ಷಮ್ಯತ್ತ ಧರ್ಮ

ಧರ್ಮಾಂದಿಂದಿ ಯಂದ್ರಾ ಶ್ರೀಯೋಽಂದ್ರನ್ತರ

ತ್ವಾತ್ಯೇಯಸ್ತಾ ನಿದ್ರೋಯಃ |

‘ಧರ್ಮದಿಂದ ಪೂರ್ವವಾದ ಯುಧ್ಭಕ್ಷಂತಲೂ ಬೇರೆ ಶ್ರೀಯಸ್ತರವಾದ ಕಾರ್ಯವೇ ಕ್ಷಮ್ಯತ್ತಾತ್ಯೇಯಸ್ತಾ ಇಲ್ಲ.’ ಆದುದರಿಂದ ಕ್ಷಮ್ಯತ್ತಾತ್ಯೇಯನು ಯಾವಾಗಲೂ ಧರ್ಮಯುಧ್ಭಕ್ಷಂತಿ ಸಜ್ಜಾಗಿರುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. (೩೧)

(೩೨)

ಯುಧ್ಭಕ್ಷಂತಿ ಸ್ವರ್ಗದ ಬಾಗಿಲು.

ಸ್ವರ್ಗದ್ವಾರವಂತೆ ಕಂ ಯುಧ್ಭಕ್ಷಂ |

‘ಯುಧ್ಭಕ್ಷಂ ವೇಂದರಿ, ತೆರದ ಸ್ವರ್ಗದ ಬಾಗಿಲು,’ ಎಂದು ಕ್ಷಮ್ಯತ್ತಾತ್ಯೇಯನ ಸೆರಿನಂಬುಗಿ ಇರಬೇಕು. ಅಸಮಿಗಿಲ್ಲಾದೆ ಹುಮ್ಮಸ್ವದಿಂದ ಕಾರ್ಯಗಳೇ ಮುನ್ನುಗ್ಗಬೇಕು. (೩೨)

(೩೩)

ಕಾಳಗ ಮಂಡಿರಿವುದು ಕಂದುಕ.

ಅಧಿ ಬೇತ ಕ್ಷಮ್ಯಮಂ ಧ ನ್ಯಾರಂ ಸಂಗ್ರಹಮಂ  
ನ ಕರಿತ್ತ ಸಿ |

ತತಃ ಸ್ವಧಮರ್ ಕೀರ್ತಂ ಚ ಹಿತ್ಯಾ  
ಪಾಪಮಾಪ್ಯಾಸಿ ।

‘ನಿನು ಈ ಧಮರ್ಯಾಪನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಕ್ರಿದ್ದರೆ  
ಸ್ವಧಮರ್ ವನ್ಯಾ ತೆರದಂತಾಗುವುದು. ನಿನ್ನ ಉದ  
ಕೀರ್ತಯು ಶೋಕದಲ್ಲಿ ಜಟಿಪುದು. ಮತ್ತು  
ಸ್ವಧಮರ್ಚ್ಯಾತನಾಗಿ ಅಜಕೀರ್ತಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನ  
ನಾದುರಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಪಾಪವು ಅವರಿಸುವುದು.’  
ಅದುದರಂದ ಧಮರ್ಯಾಪನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.

(೫೫)

(೯)

ವಾಸಹಾನಿಗಂತ ಮರಣವೇ ಲೇಖ.

ಸಂಭಾವಿತಸ್ಯ ಜ್ಞಾತೀರ್ಥಃ ಮರಣಾದತಿರಿಜ್ಯತೇ ।

‘ಸಂಭಾವಿತರು ಮರಣಕ್ಕಿಂತ ವಾಸಹಾನಿಯು  
ಹೀನವೆಂದು ಒಗಿಯುತ್ತಾರೆ.’ ಅದುದರಂದ ಸದ್ಗು  
ಹಣಿರು ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಯಾದಿಗೆ ಕುಂದು ಜಾರದಂತೆ  
ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು (೫೬)

(೯೦)

ಹಣಿವನ್ನು ಕೇಳಿರ್ಜಿಕಾಗಂಜ ದುಧರ್ ರಹಸ್ಯಂಗ!

ನಿಂದಂತಸ್ತವ ಸಾಮಂತ್ಯಂ ತತೋ  
ದುಃಖತರಂ ನು ಈನಾ?

‘ನಿನ್ನ ಸಾಮಂತ್ಯವನ್ನು ಒನಱು ಹಣಿಯತ್ತಿದರೆ  
ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ದುಃಖ ಕ್ರಿಸಂಗವಾಪ್ಯತು?’ ಅದುದ  
ರಂದ ಹಣಿವನ್ನು ಕೇಳುವ ಹೊತ್ತು ತಂದುಕೊಳ್ಳು  
ಬಾರದು.

(೯೧)

ಕಾದಲಣಿಯಾಗಂ,

ಉತ್ಸಿಷ್ಟಾ, ಯಂಡಾಳ್ಯಂ ಕ್ಷಾಶಿತ್ಯಂ ಯಂತಿ ।

‘ಕಾಳಿಗಕ್ಕಿಂತಾಗಿ ಎದ್ದೀರು.’ ಕಾಂದದೆ ಬಹುಕ  
ಾರೆ. ಕಾರಣ ಬಾಳಿ ಬದುಕಲು, ಏದೆ ಹೊಂದಲು  
ಬಾದು. ತಣ್ಣಿಗಾಗಿರಬೇದ. (೫೭)

(೯೨)

ಅವ್ಯಾಸಾಯಿಯು ಹೊಯಾಳ್ಯಂ.

ಬಹು ಕಾಪಾಹ್ಯಂ ನಂತಾಕ್ಷಾ ಬುದ್ಧಿಯೋ  
ವ್ಯಾಸಾಯಿನಾನ್ವಾ ।

‘ಕೆಲಸಗೇಡಿ ಅಕೆಲಸಿಗಳ ಬುದ್ಧಿಯ ಹೊಯಾಳ್ಯಂಕ್ಕೆ  
ಮಿತಿಯಲ್ಲ; ಅದಕ್ಕೆ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲ.’ ಅದುದರಂದ  
ವ್ಯಾಸಾಯಿಯಾಗು. (೫೮)

(೯೩)

ಯತಸ್ಸಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಗುಟ್ಟಿನ್.

ಕರ್ಮಸ್ಯೇ ನಾಧಿಕಾರಸ್ತೇ ವಾ ಘಲೀಷು  
ಕಿಂಡಿಜನ ।

ವಾಕರ್ಮಸ್ಯಫಲಯೇತು ಭೋರ್ಮಾರ ತೇ  
ಸಂಗೋಽಸ್ಯಾ ಕರ್ಮಾಜಃ ॥

‘ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಪಕ್ಷ ನಿನ್ನದು. ಅದರ ಫಲದ  
ಮೇಲೆ ನಿನ್ನ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲ. ಕರ್ಮದ ಫಲದ ಹಂಬಲ  
ದಿಂದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಜತ್ತಿಬೇದ ಅಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಒಲನ್ನು  
ಇಲ್ಲಿರಲ್ಲ.’ ಯಾವ ಹಂಬಲ ಹರಿದಾಟಗಳಲ್ಲಿದೆ  
ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೊಡಗು. ಅದು ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು  
ಮಾಡು. ಫಲದಾಸಗಾಗಿ ಅಲ್ಲ. ನ್ಯೂಗಳ್ಯಾಗಿ  
ಅಕೆಲಸಿಯೂ ಆಗಬೇದ. (೫೯)

(೯೪)

ಕರ್ಮಯೋಗ

ಯೋಗಸ್ಯಃ ಕುರಂಕವರ್ಮಾಜಃ ।

‘ಯೋಗಯುಕ್ತವಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡು’ ಸಿದ್ದಿ  
ಅಧಿವಾ ಅಸಿಧಿಗಳಿರಿಸನ್ನು ಸಮವೆಂದು ತಿಳಿ  
ಸಕ್ಕೆ ತೊಡಗು. ಇದುವು ಯೋಗದ ದಾರಿ (೨. ೪೪)  
ಕೃಷಣಾ ಫಲಯೇತವಃ ।

‘ಫಲಾಯಿಂದ ಕೆಲಸಮಾಡುವನು ಕೀರ್ತನಾದ  
ಕುರಂಕು.’ ಫಲಪ್ರತಿಗೆ ದೊರೆಯಲೇಬೇಕೆಂಬ ಅಗ್ರ-  
ವಿಧಿ ದವಸಾಧನ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯುಕ್ತವಾದುದು.  
ಅದುದರಿಂದ ಅದು ಕೀರ್ತಣ. (೨. ೬೬)

ಸಂಖ್ಯಂ ಯೋಗ ಶಂಖ ತೇ ।

ಯೋಗಃ ಕರ್ಮಸ್ಯ ಕೌಶಲಂ ।

‘ರೂಕರೆ ಯೋಗ’ (೨. ೪೮). ‘ಕೆಲಸದೊಳಗಿನ  
ಕೂಲನೆ ಯೋಗ’ (೨. ೧೦) ಕೆಲಸದ ಹಿಡಿತ, ಹೂಕ,  
ಅಧಿವಾ ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ತಲೆಯು ಸಮವಾಗಿ  
ರಬೇಕು. ಎಂದರೆ ಸಮತ್ವ ಒಂದಿಯು ಸೆಲೆಗಳ್ಯಾಳ್ಯಾಕು. ಅದುದರಿಂದ  
ಸಮತ್ವ ಸೆಲೆಗಳಿಂದರೆ ಯೋಗವೆಂದೇ ಅಧಿವು.

(೯೫)

ಸ್ವಿತಪ್ರಜ್ಞ

ಆಶ್ವಸ್ಯೇನಾಕ್ಷಾ ಕುಷಃ ಸ್ವಿತಪ್ರಜ್ಞಃ ।

‘ಆಶ್ವಸ್ಯೇನಾಕ್ಷಾ ಸಂತೋಷವ್ಯಾಧಿಯಾಗಳಿ  
ಅಕನ್ ಸ್ವಿತಪ್ರಜ್ಞವಾಗಿವನ್ ಅನಂದಕ್ಷಾಗಿ ಹೇರಿಗೆ  
ಹರಿದಾಸಿವನನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಪರಾವಳಿಯು. ೬

ఆనందద ఉగునువన్ను తన్నల్లి కంచుచోండాగలే ఆకను ఆత్మవలంబియాగువను. ఏగే ఆత్మ వలంబియాగి, ఆత్మదల్లి స్థిరవాదవనే స్థితప్రజ్ఞను.

(అఱ).

(అఱ)

మంగి

ఏకరాగ భ్యయచోఽధః స్తుతధిః మంగిః

ఉజ్జీవీ

‘భీషణిఃచై, పుత్రుతనే, సిట్టుగళన్ను చిట్టు-వనొ బుద్ధియి చూండల్చల్పు అఛిదవనొ మంగి-యీందిశువను’ (అఱ)

(అఱ)

విషయిగళు అంపిచోఽధిరువుదు యావాగి?

విషయా వినివశంతే నిరాకారస్తు దేహిసః |

‘భీగోర్చీయు నిషూచలవాడాగలి మంగు-శిగి విషయిగళు అంపిచోఽధిదే దూరవాగువువు’ మున్స్సున్లీ బయికెగులు బిడార మాచిచోందిరువు-వరిగూ విషయిగులు ఆకన్ను సేఖియుదే బిడవ.

(అఱ)

(అఱ)

అంద్రియిగళ ప్రాబల్య

ఇంద్రియాణి ప్రవాధిని దరంత స్తుతభం

మంగః |

‘ఇంద్రియ కట్టియు అసానూన్యవాగిరువుదరంద అపు మున్స్సున్లు, విషయిగళ కచేగి ఒత్తుయిదింద సేఖిదొయ్యువువు’ ఆదుదరింద మంగుష్టును ఎళ్ళరిధిస్తు ఒళ్లు. (అఱ)

(అఱ)

ప్రస్తుతియైయున్న వదేవ కద.

ఇంద్రియైః ఆత్మవర్తిః ప్రసాదవనా ఆధిగజ్ఞాతి

‘ఇంద్రియగళన్ను అంచెయల్లి ఇరిసికొచ్చుపడ-రింద ప్రస్తుతియు దొరెయుక్కుదే’ ఇంద్రియగం మంగబందంతే లన్మున్ను కుణైనువవరిగి శాంతి-యెల్లుయదు? ఆగ ఆకాంక్షియే. (అఱ)

(అఱ)

అకాంక్షిగి సౌఖ్యవిల్ల

అకాంక్షస్తు, కుండలు సుఖివా? ‘అకాంక్షిగి సౌఖ్యవిల్లియుదు?’ కాంక్షియే సుఖి. అకాంక్షియే దుఃఖి. (అఱ)

(అఱ)

సిద్ధమక్కు ఎళ్ళర

యా నిరా సవభూతానాం తస్యాం జాగరికి సంయామి |

యస్యాం జాగ్రత భూతాని సా నిరా పక్షిహో మంగసేః ||

‘యావ విషయదల్లి ఎల్ల స్యాంకెగులు కణు ముచ్చిరువువై ఆ విషయదల్లి సంయమయాద మున్లియు ఎళ్ళరాగిరుత్తానే.’ మక్కు ఎల్ల ప్రాణిగులు ఎళ్ళరాగిరువువై ఆల్ల బిడుగణ్ణను (జ్ఞానియు) నిద్ద తోగుత్తానే. (అఱ)

(అఱ)

కాంక్షియ దారి

నిశ్చమోదినిరకంకాదః స తాంతిమధిగజ్ఞాతి

‘మమక్కువు మక్కు అహంకారగులు ఇల్లదవను కాంక్షియన్ను హొందుత్తానే.’ (అఱ)

(అఱ)

పోతెదల్లి సిలుకెద బగే పుషా బ్రాహ్మి స్తుతిః, స్వేచ్ఛాం ప్రాప్తి విముఖ్యః |

‘అ బ్రాహ్మి స్తుతియన్ను హొందదవను పోతె జాలదల్లి సలుకువుదల్లు.’ బ్రాహ్మి స్తుతియన్ను హొందువవరిగి పోతెవు ఆవరిసంఖల్లుదు. (అఱ)



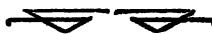
# ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆ :

( ಶ್ರೀರೂಪಾಧಿಕಾರಿ ಪ್ರೀತಿಯೊಡನೆ )

## ಅನೇಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ವಿಷಯಸೂಚಿ

ವಿಷಯ	ಶಿಫ	(೨) ಅವರಣ್ಣವನ್ನು ಪಡೆವ ತದ	₹ ರೂ.
ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ	೨೯	ಶೈಲೀಕ ಗ್ರಹ-ಜಾ	೮೨
ಶೈಲೀಕ ಗ	,,	ಮಾತ್ರಾ ಕಬಿದ ಅರ್ಥ	೮೨
(೧) ಅಯಂಸಾಗು	೩೦	ಮಾತ್ರಾ ಸ್ವರ್ತಿವು	೮೨
ಶೈಲೀಕ ಗ-ಜಾ	,,	ಘೃಂಡಾಪು ಅನಿಕ್ಷ್ಯ	೮೨
ಪಣಿ ಕಾಲ	,,	ತಾಳ್ಕೂ	೮೨
ಯುದ್ಧದ ಸಿದ್ಧತೆ	,,	ಧೂರನು	೮೨
ವಾರಪಾಶಕ್ಕಿಗೆ ತಡೆ	,,	ಉಪ್ಯತಸಿದ್ಧಿ	೮೨
ಸ್ವರ್ಗಸುಂದರ ದಾರಿ	,,	ಸಾವು-ಅಮರತ್ವ	೮೨
ಆರಕ್ಷಿತ್ರೀ	,,	ದುರ್ಲೈಂಕ, ಅಂತರಕ್ಷ, ಭೂಲೋಕ	೮೨
ಸುಸ್ವಾಮಿಭಾಷಣ	,,	ಪರಾಣಕ್ರಮ	೮೨
ಗಂಡುಗಳಿಷಾಗು	,,	ಸಿದ್ದೆ ಮತ್ತು ಎಚ್‌ರ	೮೨
(೨) ಸೈತ್ಯರದಿಂದ ಹೊಲಾದ	ಭೌಲೇಗಗಳು	ಯಾರ್ಥಿಕೇಗ ಮತ್ತು ರಾಖಯೋಗ	೮೨
ಶೈಲೀಕ ದ-ಲ	೨೯-೩೧	(೩) ಅವಿನಾಶಿಯಾದ ಸತ್ತ	೮೨
(೩) ಕಾಳಗದಿಂದ ಪಿಂಡಗೆವ	,,	ಶೈಲೀಕ ದ-ಲ	೮೨
ಉಪಾಸನೆ ನಿತ್ಯ	೩೨	ಸತ್ತ-ಅಸತ್ತ	೮೨
ಶೈಲೀಕ ದ-ಜಾ	,,	ಒಗಡಿತಪ್ಪ ಮ	೮೨
ಅಧ್ಯಾಯದ ಹೆಸರು	,,	ಎಂದಿನಂತೆ ಮುಂದೆಯೂ	೮೨
ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ	೩೩	ಸದೆಯುವದು	೮೨
ಶೈಲೀಕ ಗ	,,	ಘೋಣದಿಂದ ಪೂರ್ಣ	೮೨
(೪) ಪಂಡಿತರ ಸಮಸ್ಯೆ	೩೪	ಪಿಂಡ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಲ್ಲಿರುವ	೮೨
ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ	,,	ವಕ್ಸಾತ್ಮಕ	೧೦೦
ಸಾಂಖ್ಯ ಕಬಿದ ಅರ್ಥ	,,	(೪) ದೇಹವು ಅನಿತ್ಯ; ಆಕ್ಷವು ನಿತ್ಯ	೧೦೦
ಪರಾಯ ಬಗೆಯ ಚಂಗಡಣ	೩೫	ಶೈಲೀಕ ಗ-ಜಾ	೮೨
(ಅಗತಾಸು-ಗತಾಸು)	,,	(೫) ಶ್ರೀರಾಜಿ ಶ್ರೀರಂಜನೆ	೧೦೨
(೫) ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಿತ್ಯರು	೩೬	ಶೈಲೀಕ ಅ-ಜಾ	೮೨
ಶೈಲೀಕ ಗ	,,	(೬) ಬಹಿಗೆ ಶೋಲಿಕೆ	೧೦೪
ನಿತ್ಯ-ಅನಿತ್ಯ	೩೭	ಶೈಲೀಕ ಗ	೮೨
(೬) ಪುನರ್ಜನ್ಮ	೩೮	ಅತ್ಯಂ (ದೇಹ) ಉಂಟಾಚಕ	೧೦೫
ಶೈಲೀಕ ಗ	,,	(೭) ಆತ್ಮಾನವರ್ಣನೆ	೧೦೬
ಮಂದಿನ, ಜಂದಿನ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ	೩೯	ಶೈಲೀಕ ಗ್ರಂ-ಜಾ	೮೨
ದೇಹಗಳ ಕೋಣ್ಣ	೪೦	ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ದೇಹವಾಚಕ ಕಣ್ಣಗಳು	೧೦೮
	೪೧	ಜಾಗ್ರತ್ತಿ, ಸ್ವಷ್ಟಿ, ಸುಪುಸ್ತಿ	೧೦೯
		ಭೂಮಾ-ಸ್ವಷ್ಟಿ	೧೧೦

(ಗ್ರ)	ದೈತ್ಯ-ಅದೈತ್ಯ	೧೧೦	ಕುಭಾತುಭ ಫಲ, ಶಾಮನಾತಾಂಗ	೧೪೪
(ಗ್ರ)	ನಿಶ್ಚಯನನ, ನಿಶ್ಚಯರಣ ಶೋಽಚ ಅ-ಶ್ರ ವೃಕ್ಷ-ಅನ್ಯಕ್ರ	೧೧೧	ಆಕಾಸು, ಸಕಾಸು	೧೪೫
(ಗ್ರ)	ಯಾರಿಂದಲೂ ಕೊಳ್ಳಲು ಆಗದ ನೋಡಿಗದ ಅಕ್ರಮ	೧೧೨	ಅಕ್ಷಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಯಿಟ್ಟು	೧೪೬
(ಗ್ರ)	ಶೋಽಚ ಅ-ಶ್ರ ಆದರ್ಥ ಮತ್ತು ದರ್ಶನ	೧೧೩	ಮುನಿ	೧೪೭
(ಗ್ರ)	ಕ್ಷಮಿತ್ರ ಧರ್ಮ ಶೋಽಚ ಇ-ಶ್ಲ ಆಕ್ಷಯಕಾರಕ ಆತ್ಮಕರ್ತ್ರ	೧೧೪	ಶೋಽಚ ಸಪ್ತಪುಷ್ಟಿಗಳು	೧೪೮-೧೪೯
(ಗ್ರ)	ಯೋಗವಿಜಾರ	೧೧೫	(ಇ) ವಿಷಯಗಳ ನೀವೆಯು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣ	೧೪೯
(ಗ್ರ)	ಭೋಗವಾದಿಗಳ ಅವಸ್ಥೆ	೧೧೬	„	೧೫೦
(ಗ್ರ)	ಶೋಽಚ ಖ-ಖಳ ಭೋಗವಾದ ತ್ವಾಗವಾದ ಅವಿಪಕ್ಷಿತ ವೇದವಾದರತ 'ನಾನ್ಯತ' ಅಸ್ತಿ' ಇತಿವಾದ ಸ್ವರ್ಗವರ ಭೋಗೀತ್ವರ್ಥಗತಿ	೧೧೭	ಶೋಽಚ ಅ-ಹಣ (ಇ) ಹದಗೀಡಿ ಜಾಕೆನವರ ಪಾಡು	೧೫೧-೧೫೨
(ಗ್ರ)	ಎರಡರ ಇರುಕೊಂಡ ಪಾರಾಗಿವ್ಯಾದು	೧೧೮	ಶೋಽಚ ಅತ್ಯದೇವತ ತೇರು	೧೫೨
(ಗ್ರ)	ಶೋಽಚ ಖ-ಖಳ ಸತ್ಯ-ರಚ-ತಮ	೧೧೯	(ಇ) ಮಂಗಿಯಲ ಎಚ್ಚರ ಮತ್ತು ನಿಷ್ಠೆ ಶೋಽಚ	೧೫೩
(ಗ್ರ)	ಕವರ್ಯೋಗ	೧೨೦	ಬ್ರಹ್ಮಿತ್ತಿ ಸ್ಥಿತಿ	೧೫೪
(ಗ್ರ)	ಶೋಽಚ ಕರ್ತವ್ಯತು ಇಂದ್ರ ಶೋಽಚ	೧೨೧	ಶೋಽಚ ಒ-೨.೨ ಸಮುದ್ರದ ಹೊಲಿಕೆ	೧೫೪-೧೫೫
(ಗ್ರ)	ಉತ್ತರ-ರಚ-ತಮ	೧೨೨	ಭೋಗ ಪ್ರಾಪ್ತಿ	೧೫೫
(ಗ್ರ)	ಕವರ್ಯೋಗ	೧೨೩	ಕಾಮಕಾರಿ, ಪತ್ರಕಾರಿ ಕಾಮನಾತಾಂಗ	೧೫೬
(ಗ್ರ)	ಶೋಽಚ ಕರ್ತವ್ಯತು ಇಂದ್ರ ಶೋಽಚ	೧೨೪	ಆಕಾಮದ ಬಗೆ	೧೫೭
(ಗ್ರ)	ಉತ್ತರ-ರಚ-ತಮ	೧೨೫	ಅಪರಕಾರ-ಮನಕ್ಕ	೧೫೮
(ಗ್ರ)	ಸಾಂಧ್ರ-ಪರಮಾಧ್ರ	೧೨೬	ಸಾಂಧ್ರ-ಪರಮಾಧ್ರ	೧೫೯
(ಗ್ರ)	ಬ್ರಹ್ಮಪುರ	೧೨೭	ಬ್ರಹ್ಮಪುರ	೧೬೦
(ಗ್ರ)	ಜಕ್ಕು, ವಾಣಿ, ಮತ್ತು ಪ್ರಜೆ	೧೨೮	ಜಕ್ಕು, ವಾಣಿ, ಮತ್ತು ಪ್ರಜೆ	೧೬೧
(ಗ್ರ)	ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ವಿಜಾರ	೧೨೯	ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದ ವಿಜಾರ	೧೬೨
(ಗ್ರ)	ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ	೧೩೦	ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ	೧೬೩
(ಗ್ರ)	ಸಾಂಖ್ಯ ತತ್ವದ ಮಹತ್ವ	೧೩೧	ಸಾಂಖ್ಯ ತತ್ವದ ಮಹತ್ವ	೧೬೪
(ಗ್ರ)	ಸಾಂಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತ	೧೩೨	ಸಾಂಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತ	೧೬೫
(ಗ್ರ)	ಸಾಂಖ್ಯಾಚಾರ	೧೩೩	ಸಾಂಖ್ಯಾಚಾರ	೧೬೬
(ಗ್ರ)	ಸುಖದುಃখಗಳ ಸಮಕ್ಕ	೧೩೪	ಸುಖದುಃখಗಳ ಸಮಕ್ಕ	೧೬೭
(ಗ್ರ)	ಯೋಗಮಾರ್ಗ	೧೩೫	ಯೋಗಮಾರ್ಗ	೧೬೮
(ಗ್ರ)	ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ	೧೩೬	ಸಾಂಖ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ	೧೬೯
(ಗ್ರ)	ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದೊಳಗೆನ್ನ	೧೩೭	ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯದೊಳಗೆನ್ನ	೧೭೦
(ಗ್ರ)	ಕೆಲವು ಸುಭಾಷಿತಗಳು	೧೩೮	ಕೆಲವು ಸುಭಾಷಿತಗಳು	೧೭೧-೧೭೨
(ಗ್ರ)	ವಿಷಯ ಸೂಚಿ	೧೩೯-೧೪೦	ವಿಷಯ ಸೂಚಿ	೧೭೨-೧೭೩



## మూర్ఖేయ అధ్యాయమై

### కమ్మయోగ

#### ( ८ ) అజుఫనన కొరె.

**అజుఫన ఉవాచి—** జ్ఞాయసి జీతో కమ్మణస్తో మకా బుద్ధిజనాద్రస్త |  
 కతో కం కమ్మణి ఘోరీ మాం నియోజయిసి కేతవ || ८ ||  
 వ్యామిత్రీసేవ నాక్షేన బుద్ధిం మోహయిసిన మే |  
 కెటం పద నిష్టిక్షేయేన త్రీయోదశమాష్టయామో || ९ ||

**అన్నయః—** జే జనాద్రస్తః కమ్మణః బుద్ధిః జ్ఞాయసి జీతో, తతో, జే కేతవ | మాం ఘోరీ కమ్మణి కం నియోజయసి ? || ८ || వ్యామిత్రీసేవ నాక్షేన మే బుద్ధిం మోహయిసి ఇవ | తతో నిష్టిక్షేయే ఏకం వద, యేన అధం త్రీయః ఆప్సు యామో || ९ ||

**ఎల్లే జనాద్రస్తఃనేని !** కలసక్షేపిలూ ( సము ) బుద్ధియు విగిలాదుండు. ( ఎందు ) నిమ్మ వమతపిద్దరీ, ఎల్లే కేరవనే ! ననగి ( ఆ యుధింపద ) ఘోరవాద కలసదల్లి లికి తోపగిసునే ? || १० || ఇంతయ సందిగ్గు వూకుగిలిండ నస్తు బుద్ధిగే భ్రుముయుంటుగునంతి వూడు. క్రీరునే. అదుధరిండ, యావుదరిండ ననగి త్రీయస్థు ఉంటూగిబకుడో అజుండన్నే ననగి కేళు. || ११ ||

**భూవాథ్మః—** ఈ మౌదులు కమ్మావూగు మస్తు, మముద్భుయు జ్ఞాసమాగు ఎంట ఎరచు దారిగుస్తు వివరింలాగిదె. ఒవగఛల్లి తనగి త్రీయస్థు రవాదుండు యావుషు ఆ దూరంగున్న ఓదియు. నల్లి యు పుతుండె. ఆగాగ కన్న దారియుస్తు ఒదలిసువుదరిండ యావ లాభస్తు ఆగలారడు.

#### అజుఫన కొరె.

( १ : ७ ) హందిన అధ్యాయదల్లి ‘కమ్మయోగి’ నుత్తు ‘సమక్కు బుద్ధియోగి’ వేంట ఎరదు యోగిగమన్న క్రీతియున్న. నుత్తు ఇనరిషరల్లి కమ్మాపు కచిమే తరగికుయదెందూ చేఖలాయున్న. ( ७-६८ ). ఇంతు బుద్ధియోగవు కమ్మాశ్చీంత మిగిలాదుందు హేళయుని త్రీకృష్ణను నుత్తే ‘ఎల్లే అజుఫనే నీను కాదలనువాగు; ఏటు కాళగ్కే తోదగు’ ( ७-६८ ; ६८ ), ఎందు అజ్ఞాపి సిద్ధున్న కేళి అజుఫన ను దిగిలుగొండను. యుద్ధిష్ఠిత కూర కమ్మావాగిదు అదన్ను నూదు, ఎందు త్రీకృష్ణను ప్రేరేషిసుత్తిరుపుడు ఆతనిగి ఏచిక్కువైసిశు. సమక్కు భావపన్ను తాటు-పుదిండ మూనవనిగి భ్రాష్టుస్థితియు పరమ భాసుయు దోరియుష్టిద్దరి కాళగిలింపజ సీర్పు

వాద కూర కలసక్షే ఏక మస్తు పూచబీళు ? ఎంబుదే అజుఫన మస్తునోళగిన కొరె-సంచిత.

హందిన అధ్యాయదల్లి ( ७-८, ७ ). సమక్కు బుద్ధియోగిదిండ భ్రాష్టుస్థితియు దోరియుష్టి దిందు నిష్టి కవాగి హేలిరునంక, కమ్మయోగిదిండ ఆగువ లాభవన్ను స్నేహపదిసిల్ల. ఈ కారణాదిందగా అజుఫనల్లి ఉంటూద కొరియు స్వాభావికవాగిదె. కమ్మాపు కూర్చు; బుద్ధియోగవు త్రీష్టివేందు వోదలు తేళి కేళి, నుండె, నీను కూర్చువాగిదు కమ్మాదల్లి కొదగు, ఎందు ఆష్టు మాదిదె అజుఫను ప్రేగి దిగిలుగొండుదరల్లి సోజిగిల్ల.

బ్యాపు రోగియు ప్యేద్యసేడిగి హోగి జీషధ కేళిదాగి, ‘ఆ మంద్ము కూలాపలదిండ విషమయు-

## (೨) ಇಬ್ಬಗೆಯ ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗಗಳು.

೪೧. ಭಗವಾನುನಾಶ— ಲೋಕದ್ವಿನ್ನಾ ದ್ವಿನಿಧಿ ನಿಷ್ಠಾ ಪೂರ್ವ ಪ್ರೌಢತ್ವಮಯಾನಂ !

ಜ್ಞಾನಯೋಗೀನ ಸಾಂಪ್ರಾಣಾಂ ಕರ್ಮಯೋಗೀನ ಯೋಗಿನಾಂ || ೨ ||

ಅನ್ವಯ :— ಹೀ ಅನಂಥ ! ಅನ್ನನ್ನು ಲೋಕೇ ಸಾಂಪ್ರಾಣಾಂ ಜ್ಞಾನಯೋಗೀನ, ಯೋಗಿನಾಂ ಕರ್ಮಯೋಗೀನ ದ್ವಿನಿಧಿ ನಿಷ್ಠಾ ಪೂರ್ವ ಪ್ರೌಢತ್ವ ! || ೨ ||

ಎಲ್ಲ ಸಾರ್ಥಕಿಕನೇ ! ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರಾಣ ನಿಷ್ಟೆ ಜ್ಞಾನಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಯೋಗಿಗಳ ನಿಷ್ಟೆ ಕರ್ಮಯೋಗದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಇಬ್ಬಗೆಯ ನಿಷ್ಟೆಗಳು ಇರುವುದಾಗಿ ಈ ಹೊಡಲಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. || ೨ ||

ದಾಗಿದೆ ; ಇದು ಇನ್ನೊಂದು ಅನ್ಯತಃಪಾನ ಪ್ರಷ್ಟ. ಕರವಾಗಿದೆ ; ಆದರೆ ನೀನು ಏರಿನೆಯಿದರ ಬದಲಿ

ನೊದಲನೆಯಿದನ್ನೇ ಸೇವಿಸು' ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಆ ರೀಗಿಯ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ತುತಿಯು ಹೇಗಾಗಿಬೇಕೊ, ಹಾಗೆಯೆ ಆಗ ಅಷ್ಟಾನನ ಪಾಡು ಆಗಿದೆ. 'ಬುದ್ಧಿಯೋಗವೇ, ಇದು ನೀರವಾದ ದಾರಿಯೆಂಬುದು ನಿಷಿ; ಆದರೆ ನೀನು ಕರ್ಮದ ಅಷ್ಟಾದಾರಿಯನ್ನೇ ಹಿಡಿ' ಎಂದು ಉದಾಹರಿತಿಸಿದಂತಾಗಿದೆ ! ಅದುದಾರಿದಲೇ ಅಷ್ಟಾನನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಿಗೆ ಹೊರಿಯಿಟ್ತು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ತನಗೆ ಶ್ರೀಯಸ್ಕರವಾದ ಮಾರ್ಗವು ಯಾವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಷ್ಟೆ ಹಾಗಿ ಹೇಳಿಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು.

ಆಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಷ್ಟಾನನ ಮನಸ್ಸನ ಕೊರಿಕವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿದಕಾಳಿಗಿ ಕರ್ಮ ಯೋಗದ ಶಕ್ತಿವನ್ನು ವಿರಾಸಿತೋದ್ದಾಸಿ—

ಏರಿದು ಬಗೆಯ ಒಲವುಗಳು.

(೨-೩) ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತಿಯ ಸಾಧಕರಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಧರ್ಮಾನುಷ್ಠಾರಲ್ಲಿ ಏರಿದು ಬಗೆಯ ಒಲವನ್ನು. ರಾಸ್ತು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಒಲವಿಗಿ ನಿಷ್ಟೆ ಎಂಬ ಜೆಸರು. ನಿ+ಸ್ತಾ. ಜೆನ್ನುಗಿ ಬೇರಿರಿಯವುದೇ ನಿಷ್ಟೆ. ಇದೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ; ಒಲವು ; ಕೆಲವರಿಗೆ ಅಳಿವಶಕ್ತ ಒಲವು ; ಇನ್ನು ಕೆಲವಿಗೆ ಕೆಲಸದತ್ತ ಒಲವು. ಹೊದಲನೆಯಿದು ಜೊನಿಷ್ಟೆ ; ಏರಿನೆಯಿದು ಕರ್ಮವಿಷ್ಟೆ. ಮಾನವನೆ ಏರಿಗೆ ಇವರಿಗೆ ಇವರಿಗೆ ಅವರಿಗೆ ಅವರಿಗೆ ಅವರಿಗೆ ಕವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಕೆಲರು ಒಂದನ್ನು ಎತ್ತಿ, ಮತ್ತೆತ್ತಿ ಒಂದನ್ನು ಕೇಳುಬಗೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಥ ಇನ್ನು, ಪರಸ್ಪರ ಏರಿಸು ಏರಿತ ಇನ್ನು, ಪರಸ್ಪರ ಏರಿಸು ಏರಿತ ಇನ್ನು ಎಂಬುದು ಗ್ರಹಿಕೆಯು ಹಲವರಲ್ಲಿ ಮನಸೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಬೇಕು ಕ್ರತೀಯಂತೆ ಅವು ಏರಿತ ; ಒಂದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲಾರೆ ದವುಗಳಿಂದೂ ಭಾವನೆಯಿದೆ. ಅದುದಾರಿಂದ ಇದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಿ ಹೆಚ್ಚು ವಿಕಿರಿಸುತ್ತಿದು ಅನ್ತಹಾಗಿದೆ.

ದೇಹದೊಳಗಿನ ಜ್ಞಾನ ವಂಶತ್ವ ಕರ್ಮ ಸಾಧನಗಳು.

ನನ್ನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮತ್ತು ಚಮೇರಿಂದಿರುಗಳು ಬೆರಿ ದೇರಿ ಯಾಗಿವೆ. ಚಾಪ್ಪು, ಮೂಗು, ಕೆವಿ, ನಾಲಗಿ, ತೊಗಲು ಮತ್ತು ಮನಸುಗಳು ತಿಳಿವಿನ ಬಾಗಿಲು. ಕ್ಷೇತ್ರಾಲು, ಬಾಯಿ, ಮಂಟ್ಪಗೆ ಮತ್ತು ಕುಳಿಗಳು ಕೆಲಸದ ಸಾಧನಗಳು. ಇವು ತಮ್ಮ ತನ್ನ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿಯೇ ತೊಡಗಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನುಫು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲಸಗ್ಗು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಏರಿಸುವುದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಾದ. ಕಣ್ಣು ಮೂಗು, ಕೆವಿಗಳು ಕ್ಷೇತ್ರಾಲುಗಳಿಗಿಂತ ಏಗಿಲಾದುವೆಡು ಹೇಳಿ ಹೇಳಿಕೊಗಿಲ್ಲ. ಇಣ್ಣು ಸೂರ್ಯನ ಆಂಗೋ ನೋಡಿತಬಲ್ಲದು ಆದರೆ ಹೈತ್ರಾಲುಗಳಿಗೆ ಆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಮಾಡಾರಿ ಸಂಕ್ಷಿದ್ಧಕ್ಕೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. 'ಶಾರೀರಿಕ ಜ್ಞಾನದೇವ' ಮತ್ತು ರಾರೀಕ ಕರ್ಮದೇವರಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟುವ್ಯಕ್ತಾನ್ವಯವಿದೆ. ಈ ಭೇದವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಿತ್ಯಪಾದಾದು

ಜ್ಞಾನದೇವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮದೇವರು.

ಜ್ಞಾನದೇವರಲ್ಲಿ ಮನಸು 'ಇಂದ್ರ' ಮತ್ತು 'ಜಂದ್ರ' ಕಕ್ಷೇಯುತವಾದುದು. ಇಂದ್ರಿನ (ವಿಧ್ಯಾತ್ಮಿನ) ಜೊಂಜಲ್ಯ ಮತ್ತು ಸೋಮನ ಶಾಂತಿಯು ಮನಸಿನಲ್ಲಿದೆ. ಮನಸು ಅರಗಣಿಯಲ್ಲಿ ಏಂಜಿನಿಂಂತೆ ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿಗೆ ಹರಿಯಬಲ್ಲದು. ಕಣ್ಣು ದೂರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಲ್ಲದು : ಕಿವಿಯು ಡಾಂನ ಅಂತರದ ಶಕ್ತಿ ಮನ್ಸು ಆಲಿಸಬಹುದು. ಮೂಗು ಮೂಸಿಯ ಪಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅರಿಯಬಲ್ಲದು ಈ ಬಗೆಯ ಸಾಮಧ್ಯವು ಕರ್ಮದೇವರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಆದುದುದ ಕರ್ಮದೇವರಿಗಿಂತ ಜ್ಞಾನದೇವರು ಕೆಳ್ಳಿನ ಸರಿಸುದು ಕ್ರಿಂದ ಆಕ್ರಮಿಸಬಹುದು.

గ శమంచూమసారంభాన్నైష్టుష్టుఫం శ్రుతిహోఽమ్మతే ।  
న జ సంస్కారాదీవ సిద్ధిం సమధిగజ్ఞత ॥ ४ ॥

**అన్నయి:**— శమంచూమసారంభాత్మా శ్రుతః నైష్టుష్టుఫం న అమ్మతే । ( శమంచూమసారాదీవ సిద్ధిం న సమధిగజ్ఞత ॥ ४ ॥

**శలసగళన్ను కై కొళ్ళదిరువురిందలే మంపున్నసు కేలసదింద చించగడిందింతాగే లిఖి. మంపు ( శలసగళన్ను ) తొలిదు సమాశగించేరూ ఆరింద సిద్ధియున్న పదేయఃపుదిల్ల. ॥ ५ ॥**

**భావాభ్రం:**— ఒబ్బెగియు ఒలపుగాలవే. శలరిగి సక్కుజ్ఞాణ వన్ను సంపూదిసుచల్లియే ఏగు. ఇన్ను శలరిగి సక్కుమంభాన్ను మాచుచునల్లియే ఏగు. శలసగళన్ను కై కొళ్ళదే మంపున్నిరుపదింద అదర తొడిక్కింద తాపు పొరాదేవెందు బగీయుపుదాగలి, శలసగళస్తు తొలిదు సస్యసశదింద యావుదొందు సిద్ధియు చదేయిబచుదేందు ఎంచేసుపుదాగలి ష్టుఫచాగిద. ఆదుదింద ఇవెరిష్ణు ఎచారద రితిగళు తప్పుగివే.

అథ యీఁ శతం శమాదేవాశామానందాః ।  
స ఏక ఆజూన దేవాశామానందః ।

చు. ౩. ౧. ౧౫;

స ఏకో బ్రహ్మణ ఆనందః । క్ష. ౩. ౨. ౧;

శమాదేవర నూరు ఆనందగళిందరే దేవర చందు ఆనందపు. దేవర చందు నాచర ఆనంద. గళిందరే బ్రహ్మ ( జ్ఞాన ) ద చందు ఆనందపు ఎందు ఖపసపత్రుగల్లి యేందుదు ఈ కారణదిందలే. శమాశాధనక్షేత్రం జ్ఞానసాధనసా ఎన్నోఽపట్ట మాగియాదుగాగిద. ఉనుదింద అనగా కపాలాము. దల్లియూ ఆ ప్రవాసాదిందలే జెచ్చు కటిపు. యుంటు. ఆదరూ ఎరడక్కు ఏదుళింద పూర్విక. యాగున శక్తియు చందే ఆగిరువుదు. ఈ ద్వష్టయింద ఇచేరచరల్లి సమాశకేయన్ను కల్పిసు బముదాగిది.

నాపు యావువన్ను జ్ఞానేంద్రియగళిందు కేంచిపేపు అపు శమేంద్రియగళిందూ హేఽబహు-ధాగిది. కస్తు రూపవన్ను నోధువ ' శలస ' మాచుక్కదే. మంపు అంతజ్ఞాణసద ఇంచియాదరూ అదశ్శు మంపద కేలసప్తు ' కప్పిల్ల. ఆదుదింద జ్ఞానేంద్రియగళుల్లపూ శమేఁంద్రియగళు అపుదు. ఆత్మను జ్ఞానరూపనాగిదరూ, ఎల్లక్కు అంతశ్శేరియిన్ను కొచువ కేలిశ్చు ఇక్కరిందలే నమేదిరుక్కదే. ఈ ద్వష్టయిందు

విచారిసిదల్లి ఎల్ల జ్ఞానదేవరూ శమామాగి-గోఽగిద్దారి. ఈ భేదాభేదపు నేపిశుంపంతిద.

వాసవరీలిగిన ప్రముఖిభేదగళు

శలనఁగి తక్కుజ్ఞానవ ప్రయవాగిద్దల, ఇన్ను శలరిగి ఒకపక్కాది అనుభూతశగటల్లి ఆసక్తి వికీష. అచారవిల్లద చం విచారక్కేసు చెలి? ఎందు జ్ఞానమాగివస్తు ఓయూలిసువదు లేలు. గామచ ఎత్తినఁతి శమాచిక్కదల్లి కింగువుదింద చంవ లాభసేసు? మంపు పుససగోళసిరి; సిమ్మన్ను నీవు తిఁదుకొల్పి; ఎందు ఆశ్చేసిన నుచినవరు కేలరు. ఈ బగీయాద కాదాటి ఈ లోకదల్లి ఎందినిందలూ నమేదుబందిదే. ఇంగా నుబస్తరుపన్ను శక్యపదశస్తు కేడుహాణ్ణువ ప్రముఖవన్ను ఇల్లి మాచుపుదు ఆవశ్యకాగిది.

శలసదోదనే అదర శుందుశోరకేగళు

శప్పిల్ల.

శలసక్క కైయిక్కుచోదనే ఆ శలసద శలశూందు శుందుశోరకేగళు నముగి తప్పిదువుగళ్ల. నేఁలీ సూచిసురుపంతి జ్ఞానపు శమారూపవేఁ ఆగిరువుదింద చం జ్ఞానపు నియాగువేఁబపుగూ శమాశోపగు సోఁంకచే హోఁగువదల్ల. ఇంతు శమాశోపగులు చందిల్లిందు బగీయింద అంతశ్శేర్చు లింపువెంబుదు విజవదరీ, ఆదరిశగింద నారగులు ఏలూదరూ జంశికీగళు ఇల్లనే?

## (೬) ಪ್ರಕೃತಿದಿನುಂ.

ಸ ಹಿ ಚಕ್ರತ್ವ ಕ್ಷಮಾಪಿ ಜಾತು ತಿಷ್ಟ್ಯತ್ವ ತಮ್ಮಾ ತ್ವಾ |  
ಕಾಯುರ್ತೇ ಯಾವತ್ತಃ ತಮ್ಮ ಸವಾ ಪ್ರಕೃತಿಜ್ಞಗ್ರಹಣಃ || ೫ ||

**ಅನ್ವಯಃ:**— ಕಕ್ಷಿತ್ವ ಜಾತು ಕ್ಷಮಾಪಿ ಅತಮ್ಮಾತ್ವಾ ನಷಿತಿ ಪ್ರಕೃತಿಜ್ಞಗ್ರಹಣಃ ಸವಾಃ ಹಿ ಅವತಃ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯತ್ವಃ || ೫ ||

ಯೋರಿ ಆಗಲಿ, ಒಂದರಗಳಿಗೆಯಾದರೂ ತೆಲಸವಾದದೆ (ಸುವ್ಯಾನೆ) ಇರಿಂದರು. ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಗುಣಗಳು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಪರಕಂಪ್ರರಸಾಗಿ ವಾಡಿ ಅವರಿಂದ ತೆಲಸ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿನೆ. || ೫ ||

**ಧಾರಾಶ್ರೀ:**— ಪ್ರಾಣಿಮಾತ್ರಗಳ ಹುಟ್ಟಿಗುಣವೆ ಆಗಿದೆ. ಆವು ತೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ ಒಂದರಗಳಿಗೆಯೂ ಬದುಕಿಲಾರಷ್ಟು. ಪ್ರಕೃತಿಗುಣಗಳಿಂದ ಬಧಿತಾದ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಯು ಎದೆಬಿಡದೆ ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದು ತೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಿಗೆರುವುದೇ ಅವರ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿದೆ. || ೫ ||

ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಕಲಿದೊರುತ್ತದೆ. ಆ ಬಗೆಯ ತೆಲವು ಖಾಯಿಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಬಹುದು:

१. ತೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಕೈಕೊಳ್ಳಿದ್ದರೆ ಆ ತೆಲಸದಿಂದ ಬರುವ ಕುಂಡಕೊರತೆಗಳು ತಗಲುವ ಸಂಭವವೇ ಇಲ್ಲ. ಅಧಿವಾ

೨. ತೆಲಸನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದರೆ ಆ ಕುಂಡಕೊರತೆ ಗಳು ತಲೆದೊರುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅದನ್ನು ವಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರೆ (ಸನ್ಯಸನ ವಾಡಿದರೆ) ಆಯ್ದು. ಆ ಹೊಸಗಳನು ಕಾಗಿಲಾರಷ್ಟು.

ಆದರೆ ಇವೆರಡೂ ಹಂಬಿಕೆಗಳು ಹುರುಳಿಲ್ಲದುಪ್ರಗಳಿಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮೇಲಿಂದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾಗಿ ಹೇಳಿದಾನೆ. ತೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಕೈಕೊಳ್ಳಿದರುತ್ತಿದ್ದಿಂದಾಗಲಿ, ನಾಂವೇ ಅವನ್ನು ನಾಂವೇ ಬಿಡುವುದರಿಂದಾಗಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ಕರ್ಮದೊಂದಿಂದ ಮಳತ್ರಣಾಗಿಲಾರಷ್ಟು. ತೆಲಸಮಾದದೆ ಕೆಮ್ಮೆನಿರುವುದು, ಅಧಿವಾಲನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವುದು ಎರಡೂ ಪ್ರಸಾರಿಗಳಿಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒತ್ತಿಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಎನ್ನೂ ವಾಡದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಶುಳ್ಳಿತರೆ ನಿಷ್ಠಮುಂದಾಗಿ ಬಹುದೆಂದು ತೆಲರ ಗ್ರಹಿಕೊಯಿದೆ. ಎನ್ನೂ ವಾಡದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಎಂಬುದು ಒಂದು ಪ್ರಕೃತಿ. ಇನ್ನು ಹಾಗೆ ಕೆಮ್ಮೆನೆ ಶುಳ್ಳಿರಲು ತಕ್ಷಿವಿದೆಯಿಂದು ಏಟಿಸಿದರೂ, ಆ ಬಗೆಯಾಗಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಶುಳ್ಳಿರುವುದು ಒಂದು ತೆಲಸವೇ ಅಭಿವೃತ್ತಾ? ಇನ್ನು ಈ ತೆಲಸದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೇಗೆ? ಆದುದರಿಂದ

ತೆಲಸದಿಂದ ಪಾರಾಗಬೇಕು, ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಬೇಕು ಎಂಬುದೇ ಒಂದು ಭ್ರಮೆಯಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ವಿಚಾರ: ‘ಕರ್ಮದಿಂದ ದೊಂಬವು ತಗಲುವದು’ ಎಂಬ ವಾತಾದರೂ ನಿಜವೆಂದು ಏಕೆ ನಂಬಬೇಕು? ಕರ್ಮದ ಬಗೆ ಇವ್ಯತ್ಯಾಹರಿಸಿ ಏಕೆ? ದೊಂಬವು ತಗಲುವ ಕಾರಣವೇನು? ದೊಂಬಕಷ್ಟಪುಷ್ಟು, ಎಂದರೇನು?

ಯಾವ ಬಗೆಯ ತೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಕೈಕೊಳ್ಳಲಿ; ಅದುಂದ ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದು ಬಗೆಯು ತಪ್ಪಿತದೆಗೆಕು ಒದಗಲೇ ಬೆಕು. ಒಬ್ಬನು ಕೆಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತನೆಂದು ತಿಳಿಯಿ; ಆತನಿಂದ ಕಾಲದ ಅವನ್ಯಯನೂದಿದ ಅವರಾಧವು ಸಂಭವಿಸುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ ನಾಡತಕ್ಕ ತೆಲಸಗಳನ್ನು ವಾಡದೆ ಇರುವ ಅಪಕೃತ್ಯವೆಂದು ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಆ ತೆಲಸವೆಂಬುದೇ ಒಂದು ತೆಲಸವು. ಆತನಿಂದ ಸಂಭವಿಸುವದನ್ನು ಆತನು ಎಂದೂ ಹೇಗೂ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಾರನು. ಒಬ್ಬನು ಅನ್ವಧಾರಕ್ಕೆ ಅಡುಗಿನಮಾಡುತ್ತಿರುವನೆಂದು ಬಗೆದರೆ, ಆತನೆ ಜೀವನಸುಧಾವ ಕುಳ್ಳನ ತೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಸೂಕ್ಷ್ಮಜಂತುಗಳ ಸಂಹಾರವು ನಡೆಯುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ. ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಬಿಡುತ್ತಿರುವನೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿದರೆ, ಆತನಿಂದ ಗುರುಪೀಡಿಯು ಅಲ್ಲವುವಾದಾದಿಂದಾದರೂ ಆಗದೆ ಇರುದು. ಆದುದರಿಂದ ಇಂತು ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದು ಬಗೆಯ ಕುಳಿದೆ ಕೊರತೆಗಳಿಂದ ಬೆರಿಕಿರದ ತೆಲಸವೇ ಇಲ್ಲ. ತೆಲವುನಮಗಿ ಒಮ್ಮೆಲೆಸ್ವಾಗಿ ರಾಜುವು; ಕಾಲಾಂಶರ.

ದಿಂದ ಕಾಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವು. ಸೂಕ್ತವಿಚಾರದಿಂದ ಕೆಲವನ್ನೂ ಮುಂಗಾಣವುದೂ ತಕ್ಷಾಗಿದೆ. ಅದುದಿಂದ ದೋಷರಹಿತ ಕರ್ಮವೆಂಬುದು ಆಸಾಧ್ಯವೇ ಆಗಿದೆ.

ಆದರೆ ಕೆಲಸದಿಂದ ಕೇವಲ ಕುಂದುಕೊರತೆಗಳಿಗೆ ಕೆಲದೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಲವು ಒಳತು, ಲಾಭಗಳೂ ಉಂಟು. ಅದುದಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವು ಗುಣದೋರಗೆಂದ ಸಂಮಿಶ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಗುಣಗಳಿಂದ ಪಿಗ್ನು ವುಂಟಾಗುವುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಕೇವಲ ಒಳತನ್ನೆ ಬಂಧನುವನು. ದೋರಗೆಂದ ಹಾರಿಯಾಗುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ದೂರವರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹವಣಿಸುವನು; ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬಿಂಬಿಗಿರು ಹಂಚಿಕೆಗಳನ್ನು ಯುದುಕುವನು. ಕರ್ಮದೋರದಿಂದ ಮಾನವನು ತನ್ನನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಾಣಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ದೇಶಾನ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಪಲವು ಕಾಪ್ರಗಳು ತಲೆದೊಂದೇ. ಗೀತಾಕಾಸ್ತದ ಗುರಿಯೂ ಇದುವಾಗಿದೆ. ದೋರವನ್ನೇ ಸೋಂಕದರಂತೆ ಕರ್ಮವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ದಂಡನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಗೀಡಿಯು ಪ್ರೀತಪ್ರಕಾರಾಗಿದೆ. ಈ ವರಣುವಾವೇಚನೆಗಿನೇದಲು ಪ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರೀರಧನ್ಮವನ್ನು ವರಣಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :

“ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೂಡಿಗಿರುವುದು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹುಟ್ಟಿಗುಣವಾಗಿರುವುದು. ಎಂದು ಈ ತೋರ್ತು ಕರ್ಮಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದ ಅರಗಳಿಗಿರುವನ್ನೂ ಕ್ಷಯಿಸಲಾರಿಸು. ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾಡಲಿ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದೆ ಬಿಂಬಿತಿದೆ. ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿಕೆನೀಂಬುದು ಭಾರತಿ. ಪಕೆಂದರೆ ಸುಮ್ಮನೀರುವುದಕ್ಕೂ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡೆದೀಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಯತ್ನವೆಂದರೆ ಕೆಲಸ. ಅಲ್ಲದೆ ದೇಹವನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಇರಿಸದರೂ ಮಾನು ವಾಸನೆಯನ್ನು ತಕ್ಷಾಗುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನೇಡಿಸಿರಿಯನರ ಮಾತ್ರ ಕಿವಿಗೆ ಕೇಳುವುದು ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಕಣಿಗಿ ಕಾಣುವುದು ಕಾಣತ್ತಲೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮೈಗಿ ಶಕ್ತಿ ಅಥವಾ ತಂಪುತ್ತಾಗುವುದರ ಅನುಭವವು ಬರುತ್ತಲೆ ಇರುತ್ತದೆ: ಉಸಿರಾದುವ ಮೊದಲಾದ ದೇಹಮರ್ಗಳನ್ನು ನೀಲಿಸುವುದಂತೂ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂತೆಲ್ಲವೂ ಕೆಲಸಗಳ ಅಲ್ಲವೇ? ಮನಸಂತೂ ಏದ್ಯತ್ತಾಗಿಯಿಂದ ನಡೆಸಿದ ಅಲೋಕಸಂಚಾರವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಸಿಧ್ಯಾರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ನಿಡ್ದೆ ಬಂದರೆ ನಿಡ್ದಿಗಿಡುವುನ್ನಿಡು ಸಂದು ಕೆಲಸನೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕನಸು ಕಂಡರೆ ಆಡಿ

ಒಂದು ಮನೋಧಾರಾರವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನು? ಅದುದಿಂದ ಕರ್ಮ ತಾಙ್ಗ ಮಾಡು ಮೇನಂ ಮಾತ್ರ ಹಾತು ಹುರಳಿಲ್ಲ ದುದಾಗಿದೆ.

### ಪರಾಪರಾಬಿನ.

ಉಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂತೆ ಮನುಷ್ಯನೂ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಕೈಬೊಂಬಿ; ಪರಾಧಿನ. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಣಧರ್ಮಗಳು ಹೇಗೆ ಕುಣಿಸುವುದೇ ಹಾಗಿ ಕುಣಿಯುವನು. ಅದುದಿಂದ ಕೆಲಸಮಾಡದೆ ಅರಗಳಿಗಿರುವಾದರೂ ಸುಮ್ಮನೀರು ವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯ, ರಜ, ತಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಿಲ್ಲಿನ್ನಿಂದರ ಅಧೀನಾರ್ಥಿ ಬಾಳಬೀಕಾಗುವುದು. ತಮೇ ಗುಣಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಸ್ನೇಗಖೃತನ, ಬೀರರ, ಸುಂದುಹಿಡಿದು ಬಿಡು ಕೊಂಬ ಸ್ವಭಾವವು ಉಂಟಾಗುವುದು; ರಚೋ ಗುಣಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಭೋಗಿವಿಲಾಸಗಳ ಕಡೆಗೆ ಏಜಸುವನು; ಸತ್ಯಸ್ಥಾಗಿದ್ದರೆ ಕಕ್ಷಾಯುತನಾಗಿ ಬಾಳುವನು.

ಸತ್ಯಂ ರಚಸ್ಯ ಮಂ ಇತಿ ಗುಣಾಃ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಭವಾಃ।  
ನಿಬಂಧ್ಯಂ ಕಿ ಪಂತಾಬಾಹೋ ದೇಹಿಃ।

ದೇಹಿ ನಮಹ್ಯಂ ಯಾವಾ ॥ (ಗೀ. ೪೭-೫.)

ಗೆಣಾಸೇತಾಸೆತಿಕೃತೀನೇದೇಹಿಃ  
ದೇಹಸವಂದ್ವಾಸಾ ।

ಜನ್ಮತ್ಯಂ ಜರಾದಃಖ್ಯನಿರ್ವಿಕ್ಷಾಂತೀಽಂ  
ಮೃತವಂತ್ಯಂತೇ ॥ (ಗೀ. ೪೭-೨೦.)

ಸ ಗುಣಾನಾ ಸಮರ್ಪಿತ್ಯಾತಾನಾ

ಬ್ರಹ್ಮಭೂಯಾಯ ಕಲ್ಪತೀ ॥

(ಗೀ. ೪೭-೨೦.)

‘ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ತಲೆದೊಂದ ಸತ್ಯ, ರಜ, ತಮಗಳಿಂಬಿ ಗುಣಗಳು, ಅವಿನಾರಿಯಾದ ಆತ್ಮವನ್ನು ಈ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿ ಇಡುತ್ತವೆ ದೇಹದಿಂದ ಮೆಲೆತು ಮೂಡುವ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ, ಮುಕ್ತಿ, ಮತ್ತು ಸಾಪ್ತಗಳ ಗೋಳಾಳಿದಿಂದ ವಾರಾಗಿ ಅನ್ವಯವನ್ನು ಉಣಿತ್ತಾನೆ; ಮತ್ತು ಶೋನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪನಾಗಲು ತಕ್ಷಾವನಾಗುತ್ತಾನೆ.’

ಶ್ರೀವಿಧಾಭಕ್ತಿತ್ರದಾಂತಾದೇಹಿನಾಂ ಸಾ ಸ್ವಭಾವಜಾಗಾ ಸಾಕ್ಷಿಕೇ ರಾಜಸೀಜ್ಞೈವ ತಾಮಂ ಚೇತಿ ಕಾಂ

ಶ್ರುತಿ ॥

ಸತ್ಯಾಸುರೂಪಾ ಸರ್ವಸ್ಯ ಶ್ರದ್ಧಾಭ್ರವತಿ ಭಾರತ ।  
ತ್ರಾಧಾಮಯೋಽರಂ ಪುರಾಷೋಽಯೋ ॥

ರ್ಯಾತ್ ಶ್ರದ್ಧಃ ಸ ವಿವ ಸಃ ॥ (೧೨. ೩. ೧)

## (೪) ಮಿಥಾಜಾರಿಗಳು.

ಈ ವೇದಾಂದಿರ್ಯಾಃ ಸಂಯವ್ಯ ಯಃ ಅಸ್ಮೀ ಹನಸಾ ಸ್ವರ್ನಾ ।

ಇಂದಿರ್ಯಾಧಾರಾ ನಿಮಂಧಾತ್ಮಾ ಮಿಥಾಜಾರಿ ಸ ಉಜ್ಜೇತೇ ॥ ೨ ॥

**ಅಸ್ಮೀಯಾ:** — ಯಾ ಕಮೀಂದಿರ್ಯಾಃ ಸಂಯವ್ಯ ನುನಸಾ ಇಂದಿರ್ಯಾಧಾರಾ ಸ್ವರ್ನಾ ಅಸ್ಮೀ, ಸ ನಿಮಂಧಾತ್ಮಾ ಮಿಥಾಜಾರಿ ಉಜ್ಜೇತೇ ॥ ೨ ॥

**ಯಾವಸ್ಸು ಕಮೀಂದಿರ್ಯಾಃ ಸಂಯವ್ಯ ಉತ್ತರಾಯಿಂದ ಬಿಗಿಹಿಡಿದು, (ಒಳಗೊಳಗೆ) ಹನಸಿನಿಂದ ನಿಮಂಧಾರಿ ಮಿಥಾಜಾರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರು.**

**ಘಾವಾಂಧಾ:** — ಉತ್ತರಾಯಿಂದ ಇಂದಿರ್ಯಾಃ ಸಂಯವ್ಯ ತಡೆದು ಹಿಡಿಸಲೆ ಚಲವಲುಂಟು. ಉದರೆ ಇವರ ನುನಸು ಮಾತ್ರ ಮಾಡಬಾರದ್ದು ನೈಲ್ ಮಾಡಿದಿಂತುತ್ತರುತ್ತದೆ. ಒಳಗೊಳಗೆ ಇಂದಿರ್ಯಾ ಸುಖದ ಜಂಕನೆ ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹರಿಗಿ ಮಿಥಾಜಾರಿಗಳು ಇಲ್ಲವೇ ದಾಂಧಿಕರಿಂದು ಹೆಸರು.

“ನುನಸ್ಯವಲ್ಲಿ ಸಾತ್ಯಕ, ರಾಜಸ, ನುತ್ತು ತಾಮಸ ಗಳಿಂದು ನುನರು ಬಗೆಯ ಶ್ರದ್ಧೆಯಲುತ್ತದೆ. ಅವರವರ ಮುಮ್ಮಿಗುಣಕ್ಕೆ ನುಸರಿಸಿ ಅವರವರ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದರೆ ನಂಬಿಗೆಯಲುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ರಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದು ಬಗೆಯ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಯಾರ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಹೇಗೆಯೋ ಹಾಗೆಯು ಆ ನುನಸ್ಯವ ಒಳ್ಳು.”

ಇದೇ ವಿಚಾರಣೆ ನೇಡದಲ್ಲಿ ಯಾ ಇದೆ.

ಮಿಥಾ ಬದ್ಲಿಂದ ವ್ಯಷಭೋ ರೋಽರವಿತಿ ಹನಹೋ ದೇವೋ ನಂತಾಂ ಅವಿನೇಶ ॥ ಮಿಥಾ ಹಿಂಕಂ ಪಣಿಭಿಗ್ರಾಷ್ಯಮಾಸಂ ಗವಿ ದೇವಾಸೋ ಅಷ್ಟು ಹನಸ್ಯಮಾದನ್ ॥ ಮಾ. ೭-೪೪, ೫-೯.

‘ನುನರು ತಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಬಲವಂತನಾದ ಈ ಆತ್ಮನು ಗುಂಡುಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಮಹಾದೇವನು ನುತ್ತುಕರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಆನೇಕಹನಸ್ಯಂಟು ನೂಡುನು. ಸಿಂಗಾಳಾದ ಎಂದರೆ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡತಕ್ಕ ಇಂದಿರ್ಯಾಗಳಿಂದ ಶ್ರವಿಧ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಂಡೆಯಲ್ಲಿ ತಾತನು (ಆತ್ಮನು) ಅದಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಸ್ನೇಹದ ಪ್ರಾಣ (ಘೃತಂ) ತೇಜಸ್ಸುಯಾದ ಆತ್ಮನನ್ನು ದಿವ್ಯಗುಂಡಿಗಾಳಾದ ಜನರೇ ಅರಿಯಬಲ್ಲರು; ಪಡೆಯಬಲ್ಲರು.’

ಈ ಶ್ರವಿಧಗಂಗಳ ಬರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕ ಬಡಾಡುವ ನರರು ಯಾವಾಗಲೂ ಪರತಂತ್ರರೇ. ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಲಭಿಸಲಾರದು. ಈ ಗುಣಗಳ ಬಂಧನವನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸಿ ಅದರಾಜೆಗಿ ಹೊದನರು ಸ್ವತಂತ್ರ (ನುತ್ತ) ರಾಗಿ, ಸ್ವಾಸಂದ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವರು.

ನುನರು ಗುಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದುರುವುದೆಂದರೆ ಅಲ್ಲ ಕಮೀಗಳನ್ನೇ ತೊರೆಯುವುದೆಂದು ಕೆಲರು ತಪ್ಪು ತಿಳಿಕೊಂಡಿದಾರೆ. ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು, ಇದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಿಂಬ ಪಂಬಿಲು ಬೇಕಾದನ್ನು ಇಡ್ಡರೂ ಅದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೃತಿಪೂರ್ವಾಗಿ, ಬಳವಂತದಿಂದ ಹತ್ತಿಕ್ಕೆ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಗೆ ಖಾಗಲು ಹೆಣಗಾಡುವರು. ಇದು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಅನಾಡಾರ ದಾಂಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿ.

ದಾಂಧಿಕರು.

(೬) ಇದರಲ್ಲಿ ದಾಂಧಿಕರ ತಿಳಿಗೇಡಿತನದ ಸಾಧಿನೇಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇವರು ಇಂದಿರ್ಯಾಗಳ ಹೊರವ್ಯಾಪಾರಿಗಳನ್ನೇ ತಡೆದು ಹಿಡಿದು, ತಾವು ಸಾಧುಗಳಂತೆ ತೊರಿಸಿಕೊಳ್ಳತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದರೆ ಇವರ ನುನಸ್ಯಂದ ಏಡಿಬಿಡದೆ ನಿಮಂಧಾರಿಗಳೀಗಿದ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿಯೇ ತೊಡಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಧಿವಾ ಇವರ ನುನಸ್ಯ ಇವರನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ವಿಷಯಗಳ ಕಡೆಗೇ ಒಂದುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹರು ತಾವು ಸಂಯುಗಳಿಂದ ಭ್ರಮಿಸಿ, ಹರವರನ್ನು ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಲು ಹವಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರೆ ಇದು ಕೇವಲ ಆತ್ಮವಂಜನೆ; ಲೋಕವನಂಜನೆ.

ಆದುದರಿಂದ ಈ ಬಗೆಯ ಸಂಯವವು ಸಂಯವವಲ್ಲ. ದಾಂಧಿಕ, ಮಿಥಾಜಾರಿ, ಮೋಽಸದ ವ್ಯಾಪಾರ. ಹೊರಗಿ ವಿರಕ್ತಿರಂತೆ ಸಿಂಗಿ ಒಳಗೊಳಗೆ ಸುಂದರಿಯರನ್ನು ನೈಸೆಯುವ ನರ ವಿರಕ್ತಿಯು ವಿರಕ್ತಿಯೇ? ಕರೀರಿಂದ ತಾವು ಪತಿತರಾಗಿಲ್ಲ ವೆಂದು ಇಂತಹರು ಹೆಮ್ಮೆಬದಬಹುದು. ಕರೀರಪ್ಪ ನಿಮಂಧಿಂದ ದೂರವಿಳ-

( ೯ ) ಅನಾಸಕ್ತಿಯೋಗ.

ଯତ୍ନୀୟାଦିଯାଳେ ପାଶରୀ ନିଯମାର୍ଥକେଇଜୁଣ୍ଠନ ।  
 କମେଫ୍ଟନ୍ଡିଯିଁ କମ୍ଫଲିଏଗମ୍ବସର୍କ୍ଷଃ ସବିରିଷ୍ଟେ କେ ॥ ୧ ॥  
 ନିଯଂତଙ୍କ ଶରୀର କମ୍ଫଲ କ୍ରେମ କମ୍ଫଲ ଜ୍ଵାରୀ ଦ୍ୱୟକମ୍ବଳଃ ।  
 କରିଏଯାତ୍ମନ୍ତିଷ୍ଠିତ ଜେ କେ ନ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଦକ୍ଷକମ୍ବଳଃ ॥ ୨ ॥  
 ଯାଜ୍ଞା ଧାରାତ୍ କମ୍ଫଲ କ୍ଲୋଇନ୍ସ୍ଟ୍ରେ ଲୋକୋଇଯଂ କମ୍ଫଲ ବିନ୍ଦନଃ ।  
 କରଫ୍ଟଫ୍ରିମ୍ କମ୍ଫଲ କରିଏଯିମ ମୁକ୍ତ ସଂଗଃ ସମାଜର ॥ ୩ ॥

ଅସ୍ତ୍ରୟଃ—ଜେ ଅପଞ୍ଚନ୍ତା ଯାଏ ସଂଯୁକ୍ତୁ, ଅନ୍ତର୍ମୀ କମ୍ବିଏନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କୁ  
କମ୍ବିଯୋଗିଣ ଆରଥକେ, ଏ ବେଳିଷ୍ଟେ ତେ ଲାଗୁ କମ୍ବିନେତର, ଆକମ୍ବରୀ କମ୍ବିଜ୍ଞାଯଃ |  
ତେ କର୍ତ୍ତିରଦୟାତ୍ମକ ଏମି ଆକମ୍ବରୀ ନ ପ୍ରସିଦ୍ଧି କରୁଥିଲା କମ୍ବରୀ ଅନ୍ତର୍ମୀ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ  
ଲୋକବିଳମ୍ବନିଃ | ଯେ କାହାଙ୍କିଏଇ ମୁକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ନମ୍ବାଜର || ୯ ||

ଏହି ଅଜ୍ଞାନଙ୍କାରୀ ! ମନେହିନୀରୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତିଯିତକଳାପିନ୍ଦୁ ଅଳ୍ପକୋଣରୁ ଆପିତ୍ତିରୁଦ୍ଧ କେବେଳାନ୍ତିଯିତକଳାପିନ୍ଦୁ କେବୁ-ଯୋଗପନ୍ଦୁ ଅଜ୍ଞରିଶୁଷପନ୍ଦୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠାନ୍ତିରୁଦ୍ଧ ନେଇଥିଲାନ୍ତିରୁଦ୍ଧ ॥ ୧ ॥ ଅଧିଦରିଂଦ  
ନୀନୁ ନିଯନ୍ତ୍ରିତ କମ୍ପନ୍ଦୁରୁ ମାତ୍ରରୁ । କମ୍ପନ୍ଦୁରାକିରିବୁଦ୍ଧକ୍ଷାଂତି, କମ୍ପନ୍ଦୁରାକିରିବୁଦ୍ଧରୁଦ୍ଧ  
ହେଉସୁ ଲେଖୁ । କମ୍ପନ୍ଦୁରାକିରିବୁଦ୍ଧ ନିନ୍ଦେଇବେ ବଦୁକିରୁ ॥ ୨ ॥ ଯାଜ୍ଞକାରୀଗିଯିତ୍ତିରୁଦ୍ଧ ଜନ୍ମାଇଦ  
କମ୍ପନ୍ଦୁରାକିରିବୁଦ୍ଧ ତା ଲୋକକମ୍ପନ୍ଦୁରାକିରିବୁଦ୍ଧ ବନ୍ଧିଶୁଷପନ୍ଦୁ କାରଣନାଗିକୁନ୍ତିରୁ । ଅଧିଦରିଂଦ  
କମ୍ପନ୍ଦୁରାକିରିବୁଦ୍ଧ ! ଆପିତ୍ତିରୁଦ୍ଧ ନାଗି ଯାଜ୍ଞକାରୀ ଦୁଃଖିବପନ୍ଦାଗି ॥ ୩ ॥

**ಭಾವಾಭ್ರತ:**— ಇಂದಿ, ಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿ ರಿಕೋಂಡ್ ಕೆಲಸವಾದುತ್ತಿರಬೇಕು. ಕರ್ತವ್ಯ (ಕರ್ಮ) ಪ್ರಯಾಂಗ ವಿಕ್ರಿದಲ್ಲ. ಕೆಲಸವಾದರುವಳಿದ್ದೀರುತ್ತೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೇ ಹೆಚ್ಚು ಹಿತಕರ್. ಕೆಲಸವಲ್ಲದೆ ಯಾರೂ ಜಾಹಿರಾರು. ಯಂತ್ರಕಾರ್ಥಿಗಳ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಿಂದ ಒಂದಧನವಲ್ಲಿ. ಯಂತ್ರಕ್ಕಾಲಿದ ಕೆಲಸ ತೊಂದರೆಗಿ ಆದುಮಾಡುವುದು. ಅದುದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಆಸ್ತ್ರಿರಹಿತನಾಗಿ ಯಂತ್ರಕಾರ್ಥಿಗಳ ಕೆಲಸ-ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೇ ಮೇಲು. || ೨-೬ ||

ಬಹುದು ಆದರೆ ನುಸ್ಕಿನಲ್ಲಿಯ ಕಾಮವು ದೇಹದ  
ಮೇಲೆಯೂ ಎನ್ನು ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಲ್ಲ—  
ದೀರು ಹೀರೆ ಹೇಳಬೇಕೆ? ಇಂತಹರು ಕರ್ತನೆಯಲ್ಲಿಯೇ  
ತಮ್ಮ ಕಾಮನೆಗೆ ನ್ನೆಲ್ಲ ತಣೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದುಂಟು!  
ಇದೇನು ಸಂಂಯಮವ? ಸಂಯಮದ ವಿಧಂಬನೆ  
ನಿಜವಾದ ಸಂಯಮದಿಂದ ಮನಸು ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಬೇಕು.  
ಚಿಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯಭೂತ ರೂಪಿಯ ತಲೆದೊರಹಿಬೇಕು.

ಇಂದ್ರಿಯ ಸಿಗ್ರಹ.

ಹೊಗ್ಗಾದರೆ, ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸ್ವಿಪ-  
ವಸ್ತೇ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ? ಎಂದು ಯಾರಾದರೂ ಶ್ರಮಿ-  
ಕೀಳಬಹುದು. ಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಇಂದ್ರಿಯ  
ಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಅಂತಿಯಲ್ಲಿ ತರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕಲಿಸು.

పుడ్ల యోగీగడ గుర్తియాగాడే. సింకొసనదల్లి కుళ్లురువుడు మనసఃన పకాగ్రశేగి, ధ్యానధారణగి అత్యంత ఆప్యక్షేపచెంచుదన్న యారా అల్లగళ్లయు లారారు ఆదరే ఇద్దల్లపు బూడ్చుట్టయి. హొరిగిన చేణగాటి. ఒకగణంద, ఎందరే మనసనింద ఆరంభ చాగిదద్దలే ఇద్దల్లపు మనియాగుపుదు. ఆదుద రింద చూరిగిన సంయుమదొడనే చిక్కుశుద్ధియ ప్రయుక్తిగణి నడేయబేశు.

పరయే ఏగపిడ దేవతల్ని యాగువంతి, రాజు  
యోగదిడ జిక్కితాంతయు దొరచుతుడు. హత  
యోగియు దీషదిడ మనసినశక్తిగి నాగువను;  
రాజుయోగియు మనసినింద దేవవన్ను అంతి-

ಯಲ್ಲಿದ್ದನನು. ಚಿತ್ತಪ್ರಪಂಚನ್ನು ಗಂಧಿರವಾಗಿದೆ, ಕೇವಲ ಹೊರಗಿನ ಇಂಖಿಯಗಳನ್ನು ಬಿಗಿದಿಟ್ಟು ಇನ್ನರಿಂದ ಸಾಧು-ಸಹ್ಯರುಪರಿಂದು ಹೊಗಳಿಗೆಕೊಕ್ಕುವವರು ದೊಂಬಿಂಬಾಟಿದೆ ದಾಂಧಿಕರು. ಯಾವ ಕೆಲಸ ದಲ್ಲಿಯ ತೊಡಗಿರಲಿ ಮನನು ಸುಗ್ರಿವಾಗಿರಬೇಕು; ತಾಂತ್ರವಾಗಿರಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಶೈಲೀಕರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.

### ಕರ್ಮಾರ್ಥಿ.

(೨೯) ಈ ಶೈಲೀಕರಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಾರ್ಥಿಗೋಗ ದ ಮಹತ್ವದ ಕೆಲವು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವು ಬಂದಿದೆ. ಕರ್ಮಾರ್ಥಿಗೋಗ ಆಜಣನಾಡಿಲಭಿಸುವವರು ಅವುಗಳನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸಿಸ್ತುದಿನಿಂದ ಆ ವಾರಿಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಅನುಸಂದರ್ಭಿಕೆಂಬುದು ಸರಿಯಾಗಿ ತೋಯಿಬಹುದಾಗಿದೆ.

### ನಿಯತಕರ್ಮ.

ಇದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ: (೧) ಮೊದಲನೇಯ ತೆರನಾಗಿ ‘ನಿಯತ’ ತಬ್ಬಿವನ್ನು ‘ಕರ್ಮ’ ತಬ್ಬಿದ ವಿಕಿರಣವಿಂದು ಗ್ರಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. (೨) ಅಧಿವಾ ‘ನಿಯತ’ ತಬ್ಬಿವನ್ನು ಕಾಲವಾಕಾರಕವಿಂದು ಇನ್ನೊಂದು ಬಗಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥವಾದಿಂದು ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆ ರೀತಿಯಿಂದ (೨) ‘ತ್ವರಿತ ನಿಯತ ಕರ್ಮ ಕಾರ್ಯ’ ಎಂದರೆ ನಿಂಬು (ನಿನ್ನ ಸ್ವಭಾವಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಪುಸರಿಸಿ, ನಿನ್ನ ಕರ್ಮಕ್ಕಾದ) ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡು; ಅಧಿವಾ (೨) ‘ನಿಂಬು ಯಾವಾಗಲು ಕರ್ಮವಾದಿತ್ತರು; ಹೀಗೆ ಅರ್ಥಕ್ಕಿಂಬಹುದು. ಅದರಿಂದ ಇಸ್ತರಿಂದಲೇ ‘ನಿಯತ’ ತಬ್ಬಿದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕ್ಕೆ ಗೀತಕ್ತಾಗಿದು. ಅದುದಿನಿಂದ ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಇನ್ನಿಂದು ವಿವರಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕಾಗಿದೆ.

ನಿಯತ— (೧) ನಿಯತವಾದುದು ಎಂದರೆ ಹೀರಿಯುಷ್ಯದು, ಮರ್ಬಾದಿಕರಾಗಿರುವುದು; ತನ್ನ ಕರ್ಮಕ್ಕಾದಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾದುದು; ಬೇದವೆಂದರೂ ಬಿಟ್ಟುದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಸಲಿಕ್ಕಾಗುವಂತಹದಲ್ಲಿ ಬಗಿಯ ಕೆಲಸ; ಆತ್ಮಸಂಯುದ್ಧಿದಿಂದ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿರುವ, ಮೇರಯನ್ನು ಮೀರಲಿಕ್ಕೆ ಆಗಿದೆ, ಬೆಂಬತ್ತಿರುವ, ವಿಧಿತವಿಕರಾಗಿರುವ, ನಿತ್ಯ, ಸನಾತನ, ಸ್ಥಿರ, ನಿತ್ಯಪೂರ್ವ, ದಿಲಿಕ್ಕಾಗಿದೆ, ಕಷ್ಟಕ್ಕಿಂದಿಯ ಅನುಸರಿಸಿದೆ, ವರ್ತದಂತೆ ಇರುವ ಕೆಲಸ. (೨) ಇನ್ನೊಂದು ತೆರನಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ ಹೀಗೆ ಅರ್ಥವಿದೆ: ಯಾವಾಗಲೂ, ಎಡೆಬಿಡದೆ, ನಿಶ್ಚಯದಿನಿಂದ, ತಪ್ಪದೆ, ಸ್ಥಿರವಾಗಿ, ದೃಢವಾಗಿ, ಅಗತ್ಯವಾಗಿ.

ಎರಡನೆಯ ಅರ್ಥದಂತೆ; ಲನೆಯ ಶೈಲೀಕರ ಭಾವವು ಹೀಗಿದೆ; (ತ್ವರಿತ ಕರ್ಮ ನಿಯತಂ ಕುರು) ನಿಂಬು ಎಡೆಬಿಡದೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿರು. ಏ ಕ್ರಿಯೆ ದರೆ (ಹಿಂದಿನೆಂಬ ಕರ್ಮಜಾಯಃ) ಕೆಲಸಮಾಡದೆ ಇರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಲೀಸು. ಮೈಗ್ರಾಂತಾಗಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದಿಳ್ಳಿಂದು ಬಗಿಯ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದು ಹಿತಕರ. (ಅಕರ್ಮಣಃ ತೇ ಶರೀರಯಾತ್ರಾ ಅಪಿನ ಪ್ರಸಾದ್ಯೇತಿ ೨. ೧. ) ಅಕೆಲಸಿಯಾಗಿ ಕುಂಡರೆ ನಿನ್ನ ಒಡಲು ಅಳಿಯದೆ ಉಳಿಯದು. ನಿನ್ನ ಅರ್ಥಾಗ್ರಂಥ ಹಾಖಾಗಿನ್ನದು. ಅರ್ಥಾಗ್ರಂಥ ಸರಿಯಾಗಿ ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಏಳಿ ಅವಯವಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಿ ಬಲಪಡಿಸಬೇಕು ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಮೈಗ್ರಾಂತಕನ್ನದ ಜಟಿಪ್ರ ಅಂತಿಕೊಂಡು ಶಾರೀರಿಕ, ಮಾನಸಿಕ, ಅರ್ಥಕರ ಹಾಖಾಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಬೇಕಾಗುವುದು. ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರೆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಒಡಲಳಿಂತೆ (ಶರೀರಯಾತ್ರಾ) ಅದರಿಂದ ಕಪ್ಪುವುದು. ಅದುದಿನಿಂದ ಪ್ರಯುಕ್ತಿಸ್ತೂಪಿಗಿಂತಲೂ ಪ್ರಯುಕ್ತಿಎಲ್ಲನು ಏಂ ಇರಾದವನು (ಕರ್ಮ ಜ್ಞಾಯೋಽಷ್ಟಿಕರ್ಮಣಃ).

### ಷಟ್ಕಿಂ ಮಹತ್ಪ್ರಸಾಧಾವಿಕ ಕೆಲಸ.

ವದನೆಯ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದೇನೇಂದರೆ “ಒಂದರಿಗಳಿಯಾದರೂ ಯಾರೂ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲಿದೆ ಇರುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ದೇಷಧರ್ಮಸ್ವ ಅಶನನ್ನು ಇತ್ತಾಯಾದಿಸಿ ಅವಸಿದ್ದ ಕೆಲಸವನ್ನು ತಕ್ಷಿಣ್ಯಾವುದು.” ಅದರೆ ಈ ಬಗಿಯಾಗಿ ಒತ್ತಾಯಾದಿನ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಿಂದ ಅಪ್ಯ ಲಾಭವಿಲ್ಲ. ಸ್ವೇಷ್ಯಾಯಿಂದ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಿಂದ ಆಗುವ ಅನಂದವಾದಿ ಲಾಭಗಳಿಂತೆ ಒತ್ತಾಯಾದಿನದ ಆಗುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಯ ಲಾಭವಿಲ್ಲ. ಹೀಲಿನಲ್ಲಿ ಚುಕ್ಕಿತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ಉಗಿಂಬಿಯ ಸ್ವಭಾವಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಒಬ್ಬನು ಕೆಲವೇಂದು ಪ್ರವಾಸಮಾಡಿದ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಪನು. ಅದರೆ ಅದೇ ಪ್ರವಾಸಮನ್ನು ತನ್ನ ಸ್ವೇಷ್ಯಾಯಿಂದ ಮಾಡಿದರೆ! ತಾನೇ ನೇಡಿದು ನೋಡಿದರೆ! ಒತ್ತಾಯಾದ ಮೂಲಕ ಆಗುವ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಪ್ಯೇಷಿತಪ್ಪಿಂಬಿನ ಲಾಭವನ್ನು ಹೊಂದುವನ್ನಂಬಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ.

ಪದನೆಯ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಶರೀರಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸುಸಂಸಾರಿಸಿ ಆಗುವ ಕರ್ಮಗಳ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ. ಒತ್ತಾಯಾದ ಕೆಲಸದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಒಬ್ಬವಿನಿಂದ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವು ಏಗಿಲಾದುದೆದೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಯಾವದೇ

ಕೆಲವೊಗಲಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಗುಡ್ಡೆಯನ್ನೇ ಕೆಲವೊಂದು ದೇಹವನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡರುತ್ತದೆ. (ನುಡಿನೀಯ ಅ. ೩-೫ ತೋರ್. ವರರಣ ನೀಡು). ಆದುದುಂದ ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಯಾವ ಬಗಿಯ ಕರ್ಮವೇ ದೇಶದೆಂದು ಫಲವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹಂಗಿ ಅವನ ತಿಳಿದಿರುತ್ತದೆ ಎಷ್ಟು ರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇನ್ನೇಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬಾಷ್ಯೀಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಬಗಿಗಿಡಿದ್ದರೆ ಆದು ಸಂಯು-  
ನುವು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಆದು ಈ ಜೌಂಡಿವಿದೆ. ‘ಯಾರು ಹೊರಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಂದಿ ಬಾಗಿತ್ತು ಓಗಿರಿಕಿ ಏವುಸುವಿಗೆನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಧಾರ್ಮಿಕ-  
ಸುತ್ತಾದ್ದೀರ್ಘ ಅವರಲ್ಲ. ಎಂಥಾಜಾಪಾಗೇ ಸರಿ’ ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ಆದುದಿಂದ. ಕರ್ಮದಿಂದ ಬಹುಗೆಚೂಡಿದ್ದೇಕೂ ಮಜ್ಜ-  
ಕರಿಬಿಲದಿಂದ ಯಾವದೇ ಬಗಿಯ ಕೆಲವನಾಡಿದ್ದ  
ಸುಮ್ಮನೆ ಲುಡ್ಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಧೂಖವಾದಾದ್ದರಿಂದ ಶಕ್ತಿಗಾಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಸುಷ್ಪತ್ರಾದ್ದರಿಂದ ಕಾಮಾಭಿಕ— ರಾಮ್ಪ್ರಸ್ತಿಯ  
ಅವನತಿಗೂ ಗೂಡಾಪುಕವಾದಾದ್ದರಿಂದ ಕಾರಣವಾದ ಆ ಬಗಿಯ  
ಮೈಗ್ರಾಂತಸ್ಕೆ ಉದ್ದೇಶಿತ ಬೆಂದ ಅಸಗರ್ಣ ಯಾವಾಗಲೂ  
ತೋಡಿಗೆ ಪ್ರದು ಸ. ಪರ ಪ್ರತಿಕಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಅದರೆ ( ತ್ಯಂ ಕರ್ಮಗ್ರಹಿಯನ್ನು ಕುರು ) ‘ನೀನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೆಲಸವಾಗುತ್ತಿರು,’ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಸೆಬ್ಬತ್ತ ರಷ್ಟು ಹೇಗೆ ಈ ಪ್ರೇರಣಲು ಸಂಭಿಸಿದ ಅರ್ಥವನ್ನೀಗ್ರಹಿ ( ತ್ಯಂ ನಿಷ್ಪತ್ತ ಕರ್ಮಗ್ರಹಿಯನ್ನು ಕುರು ) “ನೀನು [ ಧರ್ಮರಾಸ್ತುಂಡಂತೆ ಶಿಶ್ವಸನುಭಾಗಿ ] ನೀಶಿ ತಾದ ಕೆಳಸ ಮಾಡು ” ಎಂದು ಅರ್ಥವುದೇ ಉಳಿತ್ತಾಗಿದೆ ಇದರಲ್ಲಿ ವರದನೀಯ ಅರ್ಥವೂ ಒಳಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಯನಿಗೆ ಕೆಲಸವು ಅಕ್ರಮವು ಕಾಡುದು ಅದುದಾರಿ ಅರನು ತನ್ನ ನಿಷ್ಪತ್ತ ( ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದ ನೀಶಿತ ) ಕೆಲಸವನ್ನು ಒರುಗಿಸಲು ಎಂದೂ ಪಿಂಜರಿಯಲ್ಕುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ನಿಷ್ಪತ್ತ ಕರ್ಮಗ್ರಹಿ ಎಂದರೆ ಯಾವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ವಾಧಿವಿಕಾರಿಸುವ,

ನಿಯತ ಕ್ರಮ.

‘ನಿರ್ಯತ ಕರಮ’ ವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಏಡಿಸಿ ಬಗಿಟಾಗಾ ಅಥವ ಹೇಳಬಹುದು. ಧರ್ಮರಾಸ್ತ್ರವು ಎಧಿಸುವ ಪರಿಷಾರಕ್ರಮಕ್ಕು ನುಸರಿಗಿದ ಕರಮವೇ ಇಂದು ಒಗೆ ಕನು, ದಮು, ತಪಾದಿಗಳು ಬಾಜ್ಯಾಸ್ತ್ರಿಗಳಿಗೆ; ಕಾಳಗೆದಿಂದ ಸ್ವಿಲ್ಡ ಹೇಳಿಗೆದಿರುವುದೇ ನೊದಲಾದುದು ಕ್ಷಯಿಯಿರಿಗಿ;

ಕೃಷ್� ಗೋರ್ಕು ದ್ವಾದಿ ವಾಪಾರಗಳು ಮೊತ್ತದಿಗೆ; ಸೌನಿ  
ಆದ್ಯನವು ಶಹಡ್ರಂಗಿ ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಭಾವ-  
ದಿಂತಿಯಲ್ಲ ರಾಸ್ತೆ ಪರಮಾಜಾನಾನ್ತಪು ರಾಜ್ಯಾಲಂಬಿದ್ದ.

ತಸ್ಮಾತ್ ಪಾಸ್ಯಂ ಹವಣಂ ನ

ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ

જાણ કર્યું કાસ્પ નિધાનેંકો ૧૦ કેવનું

ಕರ್ತೃವಿಷಯಕರ್ಥ ಸಿ || (೧೬ ಪಾ)

ಯಾವುದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು, ಯಾವುದನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು  
ಎಂಬುದು ಸಂದರ್ಭವುಂಟಾಗ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಬು.  
ದನ್ನು ಈನ್‌ಹೆಚ್‌ಟು ಅಡ್‌ಯೆಗ್‌ಗ್ರು. ಇಲ್ಲ, 'ಶಾಸ್ತ್ರ'  
ಪ್ರವರ್ತಿ ಒಳ್ಳಿಗಳು ಒಳ್ಳೆ ಧೃತಾಕ್ರಿ ಗ್ರಂಥಗಳು  
ಎಂದು ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಆಯಾ ಕೂಲಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಗಳು ತಲೆಂಬೋದಿ  
ಅವರು ಆ ಕೂಲಕ್ಕೆ ಉನ್ನಗೂಣವಾದ ಒಬಲಾವಣಗಳನ್ನು  
ಮಾಡುವರು. ಮನೆಂಬಿದವೆಲ್ಲ ಕುಸ್ತಿಗೆ ತಡಿದಂತೆ  
ಅ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಲಾಗದು.  
ದಾಗಾದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅವುವಾದ್ಯೋಜನೆಯನ್ನು  
ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಇಂಬಿದ್ದೆಯೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ತರಗಳ  
ಏಗೆ ಕೂಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ದಾಂತಯನ್ನು ತೋರಿಸು-  
ತ್ತೀರುವ ನಮಾಜನು ಅವನತಿಗೆ ಜೋಗುವ ಹೆದರಿಕೆಯಿ  
ಡಿಲ್.

ಅಜುಂಗರಹಿಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ‘ಸಿನಗಿ ಕರಾರಾಕಾರದ್ಯ ಮಂಚರದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರವೇ ಪ್ರಶ್ನಾವಾಗಿದೆ’ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವಷಟ್ಟು. ಅದರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಸೂ? ‘ಅಜುಂಗನಾ! ನೀನು ಕೃತ್ಯಾನು, ಪೌರ್ಯ, ತೆಂಬ ದ್ವಿತ್ಯದ್ವಾರಾ ದಕ್ಷತೆಗಾನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸು. ಧರ್ಮರೂಪದಕ್ಕೆ ಹಿಂಜಾಯಾ-ಂಡ. ದಾಂಜಾಯಾಗು; ಪ್ರಥಮಕ್ಕವನ್ನಾದೆ’ (ಉ. ೪೫), ಎಂದೆ ಅದರದ್ವಾರೆ ಇದೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಕೃತ್ಯಾನು ‘ನಿಯತ’ ಕರ್ಮಗಳು.

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ପରିଚୟ

ಯುಂದ್ವೇಷಾಪ, ಶಲಾಯೇನಸ್ಯಾ ॥

దాసపోడై త భూవత కొక్కిం ఎవుం

ಸ್ವಾಭಾವಿಕವು || ೧೪. ೪೫

పేది. తండ్రిగెల్లు బుయి జుడై చిరుయాద వశన-  
గట్ట సీదమంతుగలు ఇంట్ల, పురుళు రుద్ర  
పోదుషు : పోత్తుకుచెపుకొలు పుట్టి గోలు కృష్ణ  
ఉర్క కులస్వాము అవర నెడేవుము బాగుచున్న  
వివంసిద్దాగిదె. శురాణగెల్లు కృత్రియర అణుల

శక్తిగానే. అప్యగోందలంక్షేత్రియర ధర్మానేసింబుదు  
గొప్తా, గుప్తాదు. ఆధునిక లోకమొగగిన తేవై-  
శక్తియ బేషనే భరితీగానున్న, బల్లిదశ సద్విజాయ  
గాజన్ము ఇనే గ లోదనే అరథకొట్టబహుదు.  
శక్తి, స్తుతి, సదాబార, మశ్శ, అక్కమణి  
ఇవు నాట్య ధనుఫ ఒరిగల్లుగోవే. ఇవ్వేగ క  
సీరవింద మనుష్యును తన్న రియక కమ్మఫవన్న  
నిధురిసికొక్కబహుదు.

అఖుమసు శక్తియను. ఆదుదరింద యుద్ధ-  
రిందహందిగయిద, తగిగాను ఎదురిసుప్పేది అవన  
శక్తివ్యే; ఎందు ధనుఫతాన్నపు జేఖుక్కద. ఇదక్క  
విధరికవాగి నిశియుప్పదరింద రియక కమ్మ-  
కాయగ మాదిదంతాగి ఆకను భయంకర పొపక్క  
గుంయాగుస్తిచ్ఛానే. ఆ శాపదొళగింద ఆకను  
ముక్కునాగబీళందే భగవానే శ్రీకృష్ణును “ఎలా,  
అఖుమా! రియక కమ్మమాదు. బీరే ఏస  
శాయిఫక్కం, అధుమా మ్యేగాన్నాగారుపుదక్కం  
రియక కమ్మపు హికరచ” ఎందు ఆఖూ ఓస్తున్నానే.

యః కాస్త్ర విధివుస్తుః గ్ర వశః కే  
శాపం కారశః |

గం గిద్ధివున్నాప్తుః కి సుఖం సు  
పరాంగఃం || ( १५. ३१ )

కాస్త్ర విధగాను ఏఱి ముఖబండపే, నడియు.  
చెనరు ఎందూ సిద్ధి యన్ను కొందుపుదిల్ల. ఆవరిగ  
సుఖబిల్ల శ్రీకృష్ణగం ఇల్ల, ఎందు రియక కమ్మ  
ఏసీనర అవగైయన్న వశేసిచ్చుగాదే.

స్తో స్తో కమ్మణ్ణిభిరశః సంసిద్ధి  
లభశే సరి || ( ४४ )

యః ప్రవృత్తిభూతానాం యేణ  
సవామిదం శశః |

స్తోకమ్మణ్ణా కనంప్తుః శః సిద్ధిం విధిం  
వశానవి || ( ४५ )

శ్రీయోఽస స్తోధమోఽి విగుణః  
పరధవాతః స్తోనుః కాతః |

స్తోభావ లియకం కమ్మ కువానా  
నాప్తుః కి కిల్లిషః || ४६

గభజం కమ్మ కుంతేయి సదోఽసంపి  
స కృషీతః |

సవామింశా కు దేహిషేణ

ధృవేసాగ్నిరివాప్తాః || ४७  
భ. గి. అధ్య. १८

తన్న నియతక్షమ్ మాధువ్యదరిందరే మను-  
శ్యును సిద్ధి యన్ను కేందుత్తునే. యావసింద ఆ  
విక్రషే నింతిదయో, ముంద సాగిదయో ఆతసన్న  
యావను తన్న కమ్మ-సుమనగాంద పూజిసు-  
వనో అవనే సిద్ధి యన్ను పదెయుత్తునే. పర-  
ధమ్ పు పిరిదైసిదరి అదక్కింతలూ కదిచే  
యొసున తన్న ధర్మపు ఏగిలూదుదు. కల్యాణ-  
శారియాదుదు. తన్న స్ఫురావ సజజవాద కర్మన్న  
మాధువ మనుష్యునిగి ఆ కర్మద దోషపు తగలు-  
పుదిల్ల. సజజకర్మపు సదోఽపవాగిదరూ అదన్న  
తొరేయలూగదు. ఏకిందర దోషపు సోంక-  
దిరువ కమ్మపే ఇల్ల.

సజజ కమ్మ.

“స్తోకమ్మ, స్తోధనుః, స్తోభావ-సింయక్షమ్  
సజజశమ్” ఇ శప్తిగాం నియక కమ్మద  
అధమసు నిధురిసువదక్క అవశ్యకవాద మాధు-  
గాంగావే. దుట్టినొదనే బంద కమ్మ, ‘సజజ-  
శమ్’ ‘స-భావాన్నియక కమ్మ’ ఎందరి  
కుట్టినొదనే బంద కమ్మవే. ఇవెరిచి కట్టిగ శ  
అధమపు సుమారాగి ఒందే బగీయాగిదే ఇల్ల  
‘స్తోభావ’ ఎందరి కీలిపల్ల; ‘స్తోన్న’ ఎందిదే.  
నాల్కు వాంగమల్ల కుట్టిపడనగి ఆవర జస్తదింద  
ప్రాప్తవాద కమ్మపు ఇదే స్తోభావ రియక  
కమ్మపు. అఖుమసుగి కృష్ణును అనుసరిసహింద  
స్తోధనుపై ఇదే, “యుధుదల్లి స్తురావా వింపు  
కాదు” ఎందు కృష్ణును ఆక్షాగి ఉపాయిసిద  
శారణిపు ఇదే. ఆ కమ్మపు (సదోఽపం) ఓంసా-  
రూప దోషదింద శామిదా గ్రహిరూ గుణరహిత  
(విసుణ)వాగిద్దిరూ అధుమా బృహిష్ఠాదిగచ శమద  
వాది (పర)ధమ్ ద అజరణయు అనుసరిసలు  
ఎష్టే సుశరవాగిద్దిరూ ఉత్సను (అఖుమసు)  
తన్న స్తోధనుఫవన్ను దిలూగదు. ఆకను యుద్ధ-  
రూపియాద స్తోకమ్మదిందరే పరమేశ్వరశరసన్న  
పుణిసక్కుదు; (స్తోకమ్మణా తం అభ్యుచ్ఛ) కశమప్పవాగిదే.  
ఇదిరందరే అవగి పరమ  
గది యువుప్రవాగుత్తద. యుధుదింద దిల్క.

ವಿರುಡು ಹಾತ್ತು ಮತ್ತು ಹೈಕ್ಕರಿಗೆ ಅಥಮ್ರ-  
ವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶ್ವತ್ತಿಯರಿಗೆ ಅದು ಅಥಮ್ರ,  
ಕರ್ಮವ್ಯಾಪ್ತಿಯೇ ಸಂ.

‘ನಿಯತ ಕರ್ಮ’ ಎಂದರೆ ‘ಇಂದ್ರಿಯ ಸಂಯನ’  
ಶ್ರುವಾಕ್ಷರಾದ ಕರ್ಮ ಎಂದೂ ಅಗಬಹುದು. ಕಾಗಾ-  
ದಲ್ಲಿ ಈ ತೀವ್ರೀಕರಿಸಿದ ಅಥಮ್ರವು ಕೆಗಿನಂತಾಗುವುದು.

“ಎಲ್ಲ ಅಭಿಮುಖನೇ! ನಿನು (ನಿಯತಂ ಕರ್ಮ  
ಕುರು) ನೆನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಅಂತಹಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು-  
ಕೊಂಡು ಕುಲಸ ಮಾಡು. (ಅಕರ್ಮಣಃ ಕರ್ಮ  
ಜಾಯಃ) ಏಕಿಂದರೆ ಅ-ಕುಲಸಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕುಲನ  
ಮಾಡುವುದು ಶ್ರೀತ್. ಈ ಅಥಮ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಸರಿ-  
ಹೋಗುವುದೇ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಸಂದೇಹವಿನೆ. ಏಕಿಂದರೆ  
ಅಭಿಮುಖನು ವನವಾಸಿಯಾಗಿ, ಗೈಗಿ, ಗಿಣಸು ತಂದು,  
ಘರ್ವಷ್ಟತ್ತಿಯಂದಲೂ ಇದ್ದು, ತಮದಮಾದ ಮಾಗರ-  
ದಿಂದ ಜೀವಸಿಕೊಂಡು ಬಾರ್ಯಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಶ್ರೀ  
ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಅಭಿಮುಖನೇ ಈ ಬಗೆಯ ಇಂದ್ರಿಯ ಸಂಯನ  
ಶ್ರುವಾಕ್ಷರಾದ ಕರ್ಮವು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅಭಿಮುಖನೇ  
ಈ ಬಗೆಯ ಅಭೇಕ್ಕಿಗೆ ವರೋಧಿಸಿ, ಇದು ಅವಿಚಾರ,  
ಅನಾಚಾರ, ಅಥಮ್ರ ಎಂದೇ ಹೇಳಿದನು. ಸ್ವಾಧಮು-  
ವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲು ಒತ್ತಾಯ ಪಡಿಸಿದನು.

ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಂದ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಾದ ಕರ್ಮವ್ಯಾಪ್ತಿ.

‘ನಿಯತ ಕರ್ಮವೇಂದರೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಂದ ಪ್ರಾಸ್ತಾ-  
ವಾದ ಕರ್ಮವೇಂದೂ ಅಥಮ್ರವಾಗಿವಂತಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರದ  
ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಬದಲಾದಾಗ ದೇಶಕಾಲಮಾನಕ್ಕೆನ್ನ-  
ಸರಿಸಿ ಕೆಲವೊಂದು ವಿಶೇಷ ಕರ್ಮವ್ಯಾಪ್ತಿಯೊಬ್ಬರ  
ಪಾಲಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ದೇಶವು ಪರಕಿರುತ್ತರ ಅಂಕಿಯಲ್ಲಿ  
ನಿಕ್ಕು ಶುತ್ತಿಗೆ ಆದಾದಾಗ ಅದನ್ನು ಉಧ್ಯಾರಿಸುವ  
ಕುಲಸವು ಶ್ವತ್ತಿಯರೊಬ್ಬರದೇ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಉದ್-  
ದರೂ, ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಾಗಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರೀರಣೆಯಂದ  
ರಾಮ್ಯೋದ್ಯಾರಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರೆಯಾಗಬೇಕಾಗು-  
ತ್ತದೆ. ಮನುವು ಈ ಮಾತನ್ನೇ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ತತ್ತ್ವಂ ದ್ವಿಜಾರ್ಥಿಗಾರ್ಥಂ ಧರ್ಮವೇ  
ಯಂಕ್ರೋಧರಂಧ್ರತೇ ।

ದ್ವಿಜಾರ್ಥಿನಾಂ ಜ ವರ್ಣಾನಾಂ ವಿಷಣ್ವೇ  
ಕಾಲಕಾರಿತೇ ॥ ೧೪೭ ॥

ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಶ್ರಾಣೇ ದ್ವಿಜಾನಾಂ ಜ  
ಸಂಗರೀ ।

ಸ್ವೀ ವಿಪ್ರಾಭ್ಯಂಪತ್ತಾಂ ಜ ಧ್ಯಂಧರೇಣ  
ನಂಡಂಧ್ರತೇ ॥ ೧೪೮ ॥

ಅತಕಾಯಿ ನ ಸೂರ್ಯಾಂಶಂ  
ಹನ್ನಾದೇನಾವಿಷಾರಲ್ಯೇಣ್ ।  
ನಾತಕಾಯಿವಧೀ ದೋಷೋ ದಂಶಧೀ ಪರಿ  
ಕ್ಷೇತ್ರ ॥ ೧೪೯ ॥

“ಧರ್ಮವು ಗಂಡಾಂತರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಿ ದ್ವಿಜರ್ಲು ರು  
ತಸ್ತಫಾದಗಳಾಗಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಅನುವಾಗಿ ಬೇಕು. ಲೋಕವೇ  
ವಿಷತ್ತಿಗೆಽಕಾದಾಗಿ, ಬದುಕಬಹುದೋ  
ಇಲ್ಲವೇ ಎಂಬ ಸಂದೇಹವಂಬಾದಾಗಿ, ಅದುರಿಸಿ,  
ಹೋರಾದುವದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಕರ್ಮವ್ಯಾಪಾಗಿದೆ.  
ಹೆನ್ನುಮಕ್ಕುಂ ಮತ್ತು ವಿದ್ವಾಂಸರು ಪೀಡಿಗೆ  
ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವರನ್ನು ಕಾವಾಡಲು ಪ್ರತಿ-  
ಯೊಬ್ಬರು ತಸ್ತವನ್ನು ಹಿಡಿಯರ್ಬೇಕು. ಅತಕಾಯಿ-  
ಗಳ ಕೊರೆನಾಡಲು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವಿದೆ.  
ಅತಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಪರಿಂದ ಪಾಕವಿಲ್ಲ.  
ರಾಷ್ಟ್ರವು ಸಂಕಬಿದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಿ ಅದಕಾಗಿ ಕಾದಲು  
ಪ್ರತಿಯೊಷ್ಟನು ಸಿದ್ಧನಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು  
ವಿಷಪ್ರಪರಿಸ್ತಿಯು ಮೂಲಕ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ “ನಿಯತ-  
ಕರ್ಮವ್ಯಾಪ್ತಿ”

ಆದರೆ ಅಭಿಮುಖನಿಗೆ ಈ ಬಗೆಯ ಯಾವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು  
ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇದು ಅವನ ಕೈಕೊಂಡ ಶ್ವತ್ತಿಯ  
ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಪ್ರಾಪ್ತಕರ್ಮವ್ಯಾಪ್ತಿ. ಇದುದ-  
ರಿಂದ ಅಭಿಮುಖನು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಇದು ಸಹಜಕರ್ಮವ್ಯಾಪ್ತಿ.

ಬಬ್ರಾಯಾಗುವೆಂದು ವಿಶ್ವ ಅಧಿಕಾರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ  
ಇದರ ಆ ಸ್ಥಾನದ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಅಕಣಿ ಕೆಲವೊಂದು  
ವಿಶೇಷ ಕುಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕಾತ್ಮಕದೆ. ಅದನ್ನು  
ಬಿಡಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಇಂತಹರ ‘ನಿಯತ-  
ಕರ್ಮವ್ಯಾಪ್ತಿ’

ಕೆಲಸಿಲ ಮತ್ತು ಕೆಲಸಾಂಶ

‘ಕೆಲಸಿಲಯಾಗುವೆಂದಕ್ಕಿಂತ ಕೆಲಸಾಂಶಯಾಗುವುದನು  
ಮಿಗಿಲು’ (ಅಕರ್ಮಣಃ | ಕರ್ಮಜಾಯಃ) ಪ್ಯಾಗ್ಂ-  
ತನಕ್ಕಿಂತ ಮೈಮುರಿದು ದುಡಿಯುವದು ಹಿಡಕರ,  
ಅಕೆಲಸಿಲಯಾಗುವೆಂದಕ್ಕಿಂತ ಕೆಲಸಾಂಶಯಾಗಿರುವುದನು  
ಒಂತು, ಇಲ್ಲಿ ‘ಅಕರ್ಮ’ ಎಂದರೆ ಕೆಲಸಮಾಡದೆ  
ಇರುವುದು, ಮೈಗ್ರಾತನಮಾಡುವದು. ಇನ್ನೊಂದೆಡಿಗೆ  
ಅಕರ್ಮವೇಂದರೆ ದೋಷರಹಿತವಾದ ಕರ್ಮ ಎಂಬ  
ಅಥಮ್ರ ಶಾಂತಿ. ಆ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಮುಂದೆ ವಿರು-  
ಸುವಿನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮೈಗ್ರಾತನದಿಂದ ಅಥಮ್ರವೇಂತು.  
ಈ ತೀವ್ರೀಕರಿಸಲ್ಲಿಯೇ (ಕರೀರಿಯಾಕ್ರಾಂತಿ ಜ ತೆನ  
ಪುಸಂದೀಡಕರ್ಮಣಃ) ಮೈಗ್ರಾತನದಿಂದ ನಿನ್ನ ಕರೀರ  
ಧಾರಣೆಯು ಆಗಲಾಕಡು. ಹೊಟ್ಟಿಷ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು-

ಕ್ಷಮಾತ್ಮಿಕಾ ಮನುಷ್ಯನು ದುಡಿಯಲೇಬೇಕು, ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮೈಗ್ರಾಹಿತನವೇಂಬಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿಗೆ. ದುಡಿಯುವ ಹುಮ್ಮೆಸವು ಕೆಡಿಮೆಯಾದಾಗ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅನಾರೋಗ್ಯವೆಂಬಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಹುಮ್ಮೆಸವ್ಯಾಧನನು ಆರೋಗ್ಯವಂತನಾಗಿದ್ದು ಕೆಲಸದ ಹಂಬಲವು ಅವನಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದು ಒಂದು ಮಜ್ಬುದ ವಿಷಯ. ಅದನ್ನು ಗೀತೆಯ ನಿಖಿಲೆಯ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.

### ಶ್ರೀಷ್ಟ ರಿಧಿ

(೧) “ಮನಸಾ ಇಂದ್ರಿಯಾತಿ ಸಂಯವ್ಯಾ” ಮನಸಿನಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಯಮಮಾಡಬೇಕು. ಮತ್ತು

(೨) “ಅಷ್ಟಃ ಕವೇಽರ್ಮಂದಿರಿಯೈಃ ಕವ್ಯಾಯೋಗಂ ಆರಭತ್ತಃ” ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದ ಕವೇಽರ್ಮಂದಿರಿಯಾಗಿಂದ ಕರ್ಮಯೋಗನನ್ನು ಆಜಿರಿಸಬೇಕು.

(೩) “ಸಃ ವಿಶ್ವಾತ್ ಹೇಗೆ ಕರ್ಮಯೋಗಿಯಾ. ದವನು ಶ್ರೀಷ್ಟ ಮನುಷ್ಯನು

ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಷ್ಟ ಮನುಷ್ಯನ ಕೆಲಸದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಮಗೆ ಮೂರು ಬಗೆಯ ಜರುಗು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

(೪) ಶ್ರೀಷ್ಟರು— ತನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಆಸಕ್ತಿರಹಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ಶರ್ಥವನ್ನು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಂದ ಕೊಣೆಗಾಗಿಸಲು ಜವನಿಸುತ್ತಾರೆ.

(೫) ಮಂಧ್ಯಮಾರು— ಇಂದ್ರಿಯ ದವನವು ವಿಶೇಷವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಧರ್ಮಾನುಕೂಲವಾದ ಸಕಾಮುಕ್ಯವಾಗಿ.

(೬) ಕಿರುಕುಳಿರು— ಏ ಸ ಯ ಹಾ ಸ ನೆ ಯ ಲ್ಲಿ ಇವರ ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ತೊಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಭೂಂಗವ್ಯತ್ಯಾಯವರಾಗಿ ನಾನಾಭೋಗಾತಿ ಆಕೆಯಂದ ಸ್ವೀರಾಚಾರಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲವೇ ತೀರ ಮೈಗ್ರಾಹಿತರಾಗಿ ವಿನಮ್ಮಾ ಮಾಡದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿದ್ದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ರಾಲ್ಯಿಯೇ ಸಂತಕ್ಯಾರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮನುಷ್ಯನು ತನಗೆ ಇಡು ದರಲ್ಲಿಯೇ ಸಮಾಧಾನ ಜಡಿತ್ಯಾಗಿ ಕೊಂಡು, ಮಂಧ್ಯಮಾರು ತರಗತಿಯ ಅಧಿವಾ ಕೆರುಕುಳಿದ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸೇರುವದು ಅತಿಸೂಳಿಗಾಗಿ ಅತ್ಯಾಶ್ಚಾಗಿ ಅ ಪ ಮಾ ನ ವು. ಶ್ರಯಂಕ್ತ ಪ್ರವರ್ಚನಾಗಿ,

ದುಂಡಿಸು ತನ್ನ ಆಹ್ಲಾಜೀಜನ್ಮನ್ನು ವಿಕಸನಗೊಳಿಸುವ ಯಾವುದೊಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರಾಗಿರುವುದು ಲೇಬು. ಇದರಿಂದಲೇ ಆತನಿಗೆ ಪರಮ ಪದವಿಯು ದೊಡ್ಡೆಯುವುದು; ಶ್ರೀಷ್ಟನೇನಿಸುವನು. ಅವನನ್ನು ಈ ಪದಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುವ ದಾರಿಯ ಹೆಸರೇ ಅನಾಸಕ್ತಯೋಗ ಅಧಿವಾ ಕರ್ಮಯೋಗ.

### ಸಂರಂಹ ಶಕ್ತಿ

ಈ ಅನಾಸಕ್ತಿ ಕರ್ಮಯೋಗವನ್ನು ಆಚರಿಸುವಾಗ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಯಮವು ನೊದಲೆನೀಯಿಲ್ಲ ಅವಕ್ಷಿಪಣಿಗಳ ಸಂಗತಿ. ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತಿನಿಂದ ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. (ಮನಸಾ ಇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ಸಂಯಮವು). ಮತ್ತು ಕರ್ಮಂದಿರಿಯಗಳಿಂದ ಆಸಕ್ತಿರಹಿತನಾಗಿ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. (ಇದರ ವಿವರಣೆಯು ಇ ನೀಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಾದ ಉಳಿ-ಆಗಣರಿಗಿನ ಶಿಲ್ಪಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದದೆ). ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದ ಸಿದ್ಧಾ ಅಧಿವಾ ಆಸಿದ್ಧಿಯ ವಿವರಿಸಲ್ಪದ್ದಿ. ಸಮಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಚೀಪು ಸ್ವಿರಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ರಕ್ಖಾಗುವಂದೇ ಸಮಬುದ್ಧಿಯೋಗವೆಂದೇಸ್ತುದೆ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿಯ ಕೌಶಲ್ಯವೆಂದರೆ ಇದೇ. ತಿಳಿದವರು ಕರ್ಮವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಗೆಲವು ಸೋಲುಗಳ ಪನೆ ಇಲ್ಲದ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಘಳಿದ ಆಶೀರ್ವಾನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು (ಘಳವನ್ನು) ಸರ್ವಗತ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರಿಂದ, ಇಂತಪರು ಸುಖದುಃಖಗಳ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕುಷದಿಳ್ಳಿ.

ಕರ್ಮದ ಫಲವನ್ನು ತನ್ನ ಉಪಭೋಗಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅತಿಸುಸ್ತುದು ಕುಲ್ಲಿಕ್ಕಾನ್ನಾರ್ಥವು. ಆದುದರಿಂದ ಆದನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ನದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಜರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವೆಡೆ ಪರಮಾತ್ಮಾವು ಇದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಫಲದ ದಾರವೆಂದು ಪೇಸರು. ‘ಅನಾಸಕ್ತಿ’ ಅಧಿವಾ ‘ನಿವಾಷಾ ಮ ಕರ್ಮಯೋಗ’ ವೆಂದರೂ ಇದೇ. ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಉನ್ನತಿಗೆ ಒಯ್ಯುವ ಪರಮ ಪದವನ್ನು ಕೊಡುವ ಕರ್ಮಯೋಗವು ಇದೇ ಆಗಿದೆ.

### ಕರ್ಮಯೋಗ

(ಯಜ್ಞಾಧಾರಣೆ ಕರ್ಮಣಃ ಅಸ್ಯತ್ ಅಯಂ ಲೋಕಃ ಕರ್ಮ ಬಂಧನಃ) ಯಜ್ಞಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸದ ಬಂಧನವು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಉಳಿದವುಗಳು ಅವನ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಕಾಲೀನ್ಯದರೂಗುವುವು. ಅದ್ದರಿಂದ (ಪದಭ್ರಂ ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಂಗಂ ಸಮಾಜರ) ಆಸಕ್ತಿರಹಿತನಾಗಿ ಯಜ್ಞಕ್ಕಾಗಿ ಕರ್ಮ ಮಾಡು. ನಿಂದಿದರೆ ಅದು ಬಂಧನಕಾರಿವಲ್ಲ. ನೀನು ಬಂಧ-

## ( ६ ) సదెయెళ్ల.

సదెయుళ్లాః ప్రజాః స్వాన్మా ప్రేరిణొఽప్రజాపోః ।  
 అనేన ప్రసవిష్టధై వేచన పోఽస్తిష్ఠ కామధుక్ ॥ ८० ॥  
 దేవానా భూవయంకానేన తే దేవా భూవయంస్తుచః ।  
 పరస్పరం భూవయస్తు శ్రీయం పరమాధ్యాత్మ ॥ ८१ ॥  
 ఇవ్వానా భోగానా హి వోఇ దేవా దాస్యస్తే యంజ్ఞ భూవితాః ।  
 త్వేదగత్తునస్త్రాదాయైష్టోఽయోభంక్షేణ స్తేన పుష న ॥ ८२ ॥  
 యంజ్ఞ శిశ్యాపైనే సంతోష ముజ్యంతే సవాకిల్పిష్టః ।  
 భూంజతే తే క్షేధం పాపా యోఽపజనాత్ర్యక్తారఙణాత్ ॥ ८३ ॥

**అస్త్రయ :**— ప్రదా ప్రజావడి సపయశ్లోః ప్రజాః స్వస్తుత్ “ అనేన యుహయం ప్రసిద్ధం ; పచః వః లాస్తు కామధుక్ అస్త్రి ” ఇతి గువాప ॥ ८० ॥ అనేన ( యుహయం ) దేవానా భూవయత ; తే దొపాః వః భూవయంతు ; ( వచం ) పరస్పరం భూవయంతః పరం శ్రీయః అవాష్యధ ॥ ८० ॥ యంజ్ఞ భూవితాః దేవాః వః ఇవ్వానా భోగానా దాస్యంతే | త్వేదగతానా పథ్యః అప్రదాయః, యంజ్ఞాపైష్టోఽస్తిష్ఠ పుష సంతః సవాకిల్పిష్టః । ముజ్యంతే | యోతు ఉక్కాశరణాత్ పచంప, తో పాపాః అధం భూంజ్యతే ॥ ८३ ॥

స్వస్త్రయ మొదలల్లి ప్రజాపేతి క్రిష్టుదేవసు యంజ్ఞ దొడనే లోకవన్ను దుష్టిసిదసు. “ ఈ యంజ్ఞ దింద సిమ్మ పిల్లియాగలి ఈ యంజ్ఞ పు ( జీల్సీయు ) సిమ్మ జీఎికిగిల్సన్ను పోణా మాండలి ” ఎందను ॥ ८१ ॥ ఈ యంజ్ఞ దింద సిమ్మ దేవరన్ను సంతోషగోళిసిరి, దేవరు నివున్న సంతోషగోళిసం. ఓఇగే ఒబ్బరు ఒబ్బరన్ను సంతోషగోళిసి, పరమ శ్రీష్టతేయన్న పదయిరి. ॥ ८१ ॥ యంజ్ఞ దింద సంతోషరాద దేవరు సిమగే జీఎిదందన్ను లోడుంవరు. దేవరు లోడ్ప్రదర్లి అపరిగీ పిసొ లోడె, తానే లుప్పేలోసువసును సిజవాగియండ కళ్లునే సరి. ॥ ८२ ॥ యంజ్ఞ పాపాది లుఇద యంరవన్ను లుప్పేలోగిసువ సజ్జనరు ఎల్ల పాపగణంలూ ముంద్రరాగుక్కారి. ఆదరి కేవల కన్న సలువాగియే అన్నవన్ను జీయింసువ పాపియు పాపవన్నే కిన్ను త్తానే ॥ ८२ ॥

**భూవాథ్ :**— దేవరు ప్రచేగిఖన్న యంజ్ఞ దొడనేయి దుష్టిసిదసు. మత్తు యంజ్ఞ మాండవపరే ఎందరి బీట్టుయపరే పచేగుజ్ఞాను పిల్లి హోండబేకుం ఎంచువంతే ఈ లోకవన్ను విరచిసిద్దానే. యంజ్ఞ మాండవపరు పద్మమాండలారాచు. యంజ్ఞ దింద దేవరు సంతుష్టనాగి మరణ వున్నశ్శేగి సుకోఽసన్నీయుత్కునే ప్రేరి, ఒబ్బరు ఇన్నెష్టిష్టుగే సేరపాదల్లి ఎల్లర పిల్లియాగువదరల్లి సంచేచచిం. యంజ్ఞ దింద సంతుష్టనాద దేవరు వున్నశ్శేగి సుఖిఎండింగగేన్ను దయపాలిసువదు సిఱ. ఆదరి ఆ సుచేతాపథంగోగద కేలవైందు ఆంధవన్ను దరూ వుత్తే ఆకును కృష్ణేయుండ దేవరిగి లిఫెసిద్దుం, పాగాన తన్న సుపుపాగియే ఎల్లవెస్తు సంగ్రంఖిసిదరి ఆవసు కళ్లునేసువను. యంజ్ఞ పాపాద శ్రీయాను లుప్పేలోగిసువపరు ద్వాగ్యంతరణగుక్కారి. ఆదరి తన్న స్పూండద సుచేతాపథంగోగదిగి న్నలుపస్తు ఒచునువపరు పాపాజుంరాగి ఆవసకియున్న హోందుక్కారి. ( ८०-८२ )

ಪಮ್ಮತ್ತಾಗುವೆ. ಯಜ್ಞ ಕ್ಷತ್ರಿ ದ ಬೀರೆ ಸ್ವಾರ್ಥಾರ್ಥಿಯತ್ತ ಕರ್ಮವು ಮನಸ್ಸುತ್ತನೆ ಕಾರಣಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞವೆಂದರೆ ಹೀವಲ ಹೊಮು ಪವನವಲ್ಲ. (ಭಗಿ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗ್ರಂಥಿ. ೨೩. ೧೯). ಯಜ್ಞಗಳು ಜಲವು ವಧವಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ದಮನ ಯಜ್ಞ, ಪ್ರಪಂಚಯಜ್ಞ, ತಪೋಯಜ್ಞ, ಯೋಗ ಯಜ್ಞ, ಸ್ವಾರ್ಥಾರ್ಥಿಯ ಯಜ್ಞ, ಇಲ್ಲಿನಯಜ್ಞ ಮೌಲಾದಾರವು ಯಜ್ಞ ದ ಪ್ರಕಾರಗಳು. ಹೊಮು ಪವನಗಳು ಯಜ್ಞ ದ, ಒಂದು ಪ್ರಕಾರ ಇವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ, ಮಾನವ ಇದೀ ಬೀಂಬವೇ ಒಂದು ಯಜ್ಞ ಮನುಷ್ಯವಾಗಿದೆ. ಖಾಟಿ ಉದಿಗಿ, ಮಾತು ಕತೆ, ಮಲಗುವೈದು, ಏಳಿವದು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಯಜ್ಞ ರೂಪವೇ. ಎಂದು ಗೀತೆಯ ಆಶಯವಾಗಿದೆ.

‘ಯಜ್ಞ’ ಧಾರುವಿಗೆ ಮೂರು ಅರ್ಥಗಳುಂಟು. ದೀವರ್ತಾದಿ, ಸಂಗತಿಕರಣ, ಮತ್ತು ದಾನ. ಅಭಯ, ಸಾವಿತ್ರ್ಯ, ಇತ್ಯಾನ್ನಿಷ್ಠೆ, ದಾನ, ಶಮ, ದಮ, ಸ್ವಾರ್ಥಾರ್ಥಿಯ, ತಪ, ಸರಲತೆ, ಅಹಂಕಾರ, ಸಕ್ತಿ, ಅಕ್ಷಯಾರ್ಥ, ಕಾಂತಿ, ಧೂಕದಯಿ, ನಿರೋಽಧನ್ಯತ್ವ, ಮೌಲಾದಾದ ನಿಷ್ಠವಾದ ಗುಣಗಳ ಉರಾಧನೆಯೇ ದೀವರ್ತಾದಿ. ಇಂತಹ ಗುಣಗಳ ಸಂಗ್ರಹಮಾಡುವುದು ಮನಸ್ಸು ಆತ್ಮಪರಾಪ್ರಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಕಾ ಯಾ ಮಾ ದು ವು ದು ಇದೇ ‘ಯಜ್ಞ’ವೆನುತ್ತದೆ. ಲೋಕಾಂಶಯಾವಿಯಾದ ದರ್ಶನ ಸರವಾತ್ಮನ ಸತ್ಯಾರ್ಥವಾದುವುದು ಎಂದರೆ ಕಮ್ಮು ಕೆಲಸಗೊಂದ ಜನಸಾಮಾಜ್ಯರಿಗೆ ಅನಂದವನ್ನುಂಟಿಮಾಡುವುದು ಇದೇ ದೀ ವ ಸ್ತು ದೇ. (ಸಂತೋಷಂ ಜನಯೋತಾ ಪಾಜ್ಞಾ: ತದೀವ ಅಕ್ಷರ ಪೂಜನಂ). ಲೋಕಸಂಪಂಥಿನಾಯನ್ನುಂಟು. ಮಾದಿ, ಪರಸ್ಪರತಲ್ಲಿ ಬಾಕ್ಯಪ್ರೀತಿಗಳು ಉಂಟಿಗಾಗಿನಂತೆ ಮಾಡುವುದು, ಇದೇ ಇಜವಾದ ಯಜ್ಞವಾಗಿದೆ. ಕಮ್ಮು ಕರ್ಮವಧಲವನ್ನು ಲೋಕಾರ್ಥಾಜಾಕ್ಷರಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ನಿಷ್ಠತೆ ಇಲ್ಲದವನು ದೂರವಯಸ್ಸು ನೆನ್ನ ಮಾಡಲೂ ಅರ್ಥಕಾರಾಗಿದೆ. ಯಜ್ಞವು ಇದೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ವರಗಿ ಲೋಕಪೂಜ್ಯರಾದ ಮಹಾತ್ಮರು ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದು ಬಗಿಯಾಗಿ ಇಂತಹ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನೇ ನೀರವೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಇದೀ ಬೀಂಬವೇ ಯಜ್ಞ ಮನುಷ್ಯವಾಗಿದ್ದು ನಮಗೆ ಕಂಡ ಬರದೆ ಇರಲಾರದು.

ಅ ಬಗಿಯಾಗಿ ಯಜ್ಞಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮದಿಂದ ಇಂಥಾವ ಬಗಿಯ ದೋಷವು ಸೀಂಳಿದೆ ಆ ಮನಸ್ಸನು

ಬೀಂಬಯಜ್ಞ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ತನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥಾರ್ಥಾಗಿ ಭೋಗವಿಶಾಸಕಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕರ್ಮವು ದುಷ್ಪರ್ಯ. ವೇನಿಸ ಉದನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದರೇ ಯಜ್ಞಕಾಗಿ ನೀನು ಕರ್ಮಮಾಡು ಎಂದು ಗೀತೆಯು ಉದ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ಅಸಾಸಕ್ತ ಯೋಗಿಯು ತನ್ನ ಸಾಧನದಲ್ಲಿ ಗ. ಇಂದಿಯ ದಮನ ಇ. ಮನಸ್ಸಂಯನು. ಫಲವಿರಬೇಕ್ಕೆಂಬ. ಯಜ್ಞಕಾಗಿ ಕರ್ಮ, ಇವುಗಳನ್ನು ಆಜರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಯಜ್ಞದ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದೇ ನೀಂದರೆ—

### ಸದಜಯಜ್ಞ

(೧೦-೧೧) ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಮನುಷ್ಯ ತತ್ವವೆಂದರೆ— ಪ್ರಕಾರಗಳಾದನೆಯ ಯಜ್ಞ ವೇ ಕಲೆದೊಂದಿ. ಮಾನವನನ್ನೇ ಅಲ್ಲ; ಉಲ್ಲದ ಪ್ರಾಣಿನ್ನಕಾದಿಗಳಾದನೆಯೂ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಮಾನವನು ಅರವು ಉತ್ತಮನು. ಆದುದರಿಂದ ಅಕನು ಅದನ್ನು ಅರಿತು ಆಜರಿಸಬೇಕು. ಉಳಿದುಪಾಗಳಿಗೆ ಇದು ಗೀತಾಗ್ರಂಥದೆಯು ಅವು ಅದನ್ನು ಸಾಗಿಸುವಷ್ಟು. ಆದು ಅವುಗಳ ಸ್ವಭಾವವೆ ಅಗಿದೆ.

### ಲೋಕದೊಳಗಿನ ಸದಜಯಜ್ಞ

ಯಜ್ಞವೆಂದರೆ ತಾಗಿ; ಸಮರ್ಪಣಯೋಗ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವುದೆಲ್ಲವೂ ಒಂದು ಮಹಾಯಜ್ಞ. ಸೂರ್ಯನನ್ನೆ ತಕ್ಷಿಷ್ಟಿಲ್ಲ. ಭಗವಾನ್ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣನು ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಕಲಾಳಿಕಾರಕ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲದ್ದಾನೆ. ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಇಂಂಬಂತಕ್ಕೆಯು— ಜ್ಯೇಷ್ಠಕ್ಕೆಯು ದೂರತಯಾತ್ಮಿರುವುದು ಆಕಾಶಿಂದರೆ. ಇದು ಸೂರ್ಯನು ಕ್ರಿಕೊಂಡ ಯಜ್ಞವು.

ವಾಯುವನ್ನು ನೋಡಿ. ಇವನೆಂತಹ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಸುವಾದನು. ಈಕನು ತನ್ನ ಕೆಲಸನನ್ನು ರಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಆಯ್ದು ಲೋಕದ ಉಸಿರೆ ಕಟ್ಟಿಸುವುದು!

ಉಂತರಾಳದೊಳಗಳ ಮುಗಿಲುಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಸಿರಿ. ಮುಗಿಲಿಗೆ ಪ್ರಜಾಪತಿಯೆಂದು ವ್ಯೇದಿಕಾರಕವ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿದೆ. ಹೋದಗಳು ಪರಿಂಬಾಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮೇಲ್ಮೈಂತ್ತಿ. ತಮಗಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳದೆ ಪಡೆದುದೆಲ್ಲ ಜಗತ್ತಾಗಿ ಮರಳ ಕೊಡುವುದೇ ಬೀಂಬವುತ್ತವಾಗಿದೆ ಆ ಮುಗಿಲುಗಳಿಗೆ! ಅಕ್ಷರಸಮರ್ಪಳಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಗಳಿಗೆ ಸರಿಗೆಬ್ಬುವವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

ಲೋಕಮಾತೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕೆಯಿಲ್ಲ! ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಹೊಸ್ತು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದೆ ಕಾಳ್ಜಿಯಲ್ಲಿ ಇವರಂತಹಳ್ಳಿ

ಇವಕ್ಕೆ ವೇದದಲ್ಲಿ ಇವಕನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದು ಮುಂತುದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ :

## භාෂා ත්‍රිත්වය සැපයුම් වූ

ತ, ಕ, ಮಂಡಃ ॥

ಪದ್ಮಾಂ ದಕ್ಷಣ ಸವ್ಯಾಧಾರಾಂ ನಾವ್ಯಾಧಿಹೃಷಿ  
ಭೂವಾರಾಂ || ಅಥವ ೧೨-೧೦-೨೪.

‘ ఏంప నీల్చువ సెడిన నాము ఎడబలగాలు-  
గళింద నేయతాయిగి జేసు సోయిసబారదు.’

ಉದ್ದರಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಾಸ್ತ್ರ

ಫುತ್ತಂ ತ್ವಾಭಿ ನಿಷೀದೇವು ಭೂಮೇ ||  
ಅರ್ಥ, ೧೨-೧೨.

‘ ఈ భూతాయియు ప్రపంచాయికవాద అన్న-  
భాగవన్న నమగే కోదువదక్కుగి మేలీతే  
ఇదువఱు ’ ఇంటు నమ్మన్న సలమప్రదక్కుగి  
నేలద కోదుగె ఇదు.

ఏరు, జలదేవరు; నీరు-నీరెయర సార  
స్తుస్తు. జీవనవేందు నీరింగ అక్కం త సాధక చవాడ  
జెసంద్. వీరు తొచకూగి, తొరయాగి త్వరియాగి  
ఎల్లిజెగూ హరియున్నదు. కొడుగెయల్లి తొరె  
జొచెయు ఎల్ల రస్సు ఎదరిసి జొచెదు మేరియు-  
కలదే.

పన్నుకిగలు లోకశబ్దాన్నిగియ జున్నవైత్తివీ.  
హుల్లు దనశరుగలేగి అంచారవాగువుడు. భాషధి  
పన్నుకిగలు రోగరుజనగళస్ను కూగలాడిసలు  
గిడవాివే.

ಇಲ್ಲವು ನಡೆದ ಪುರಾಯಣದ ಪುನಾಲಕ್-  
ಪಾಗಿಯೇ ಲೋಕವ್ಯಾಪ್ತವು ಸಂಸ್ಕಾರವಾಗಿ ಸಾಗಿದೆ.  
ಯಂತ್ರ ವೆಂದರೆ ಕೊಡಂಗಿ. ಆದಕಾರಣ ಇನ್ನೊಬ್ಬಿಗೆ  
ಕೊಡದ ಕಾನೇ ತಕ್ಕಿನ್ನಿಂದಿನವನು ತಂಡುಗನು.  
ಕೊಟ್ಟಿ ಉಣಿ ವನ್ನೇ ಕಲ್ಪಾಳ. ಕಲ್ಪಾಳವಂತ.  
ತಮಗಾರಿಯೇ ಕೂಡಿಸುವನನು ಕ್ಷಮೆನು; ಪಾದ-  
ಪುಂಜಕನು.

ದೇಹದಲ್ಲಿ ನಡೆನ ಯಂತ್ರ

నమ్మ ఇంద్రియాలు కావు పడచుదన్న తమ్మి  
మట్టిగే ఇట్టిప్పు లోచ్చద ఒట్టిన దేశసొంఘ కూడి  
అదన్న సల్లి సుక్తవే. హిగే నొడచే రణ్ణ నోంది-  
దుదన్న ముందె సల్లి దద కొండరి! కిందయు  
కేళదుదన్న అర్లి యె జట్టు కొండరి! అన్నాకయిను

କନ୍ତୁ ଲୀ ବିଂଦୁଦନ୍ତନ୍ତୁ କାହାରେ ଏହାଦିପିଟିଛି ! ଆଜୁମୁ;  
ମୋହନନ୍ତୁ ଅରଙ୍ଗଳିଗ୍ଯାରେ ବିଂଦୁ କେ ରାତା ରନ୍ତୁ  
ପ୍ରତିଯୋବିନ୍ଦୁ ଜିଂଦିରୁଥିବୁ କନ୍ତୁ ଅରନ୍ତୁ ମୋର  
ହେଣଗାରି ପଦେଦୁକୋବିନ୍ଦୁନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଦେଇକଦ ଲାଚିଷୁ  
ବୀରବିଗାରି ସଲି ସୁମୁଦ୍ରାଦୁ. ଅଧିରିନ୍ଦରୀ ମୁଖୁକୃତନ୍ତୁ  
ମୁଖବିର୍ଯ୍ୟାଗି ବାଚୁବିନ୍ଦୁ. ଜନ୍ମନେ ଯୁଝୁ ଦ ମୁହିମେ,  
କି ଯୁଝୁ ଏଥାନାହୁ ନିଅମେହାନେଯ ବାଚୁ କାଳାଗୁ-  
ନୁଦୁ. ଆଦୁରିନ୍ଦରୀ ଯୁଝୁ ଦିନରୀ ଶୁଷ୍ଠିଯୁ  
ହୁବିଦେ; ନେଇଦିଦେ.

‘ ఈ యాజు విరోధిగఢిందరే అసురరు; లేదాకి-  
విషాతశరు. దేహదల్ని ఇంద్రయగచు సహజ-  
యాజు దల్ని తొడినవి. ఆదర యావుదొందు  
అంగపు; ‘ఖుళిదవర గీడిని ననగేను? నన్ను వ్యక్తి  
నాను.’ ఎందు కన్నె విలాసఫోణిగఢల్ని యీ మృ  
మరకరె, అల్లి పురియుపు ఎందరే వినాశకాలను  
సమీపిసితండే నించి తపాగి తెలుగుబేరు.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರ

ದೇಹದ ಉಪನಿಷತ್ತು ರಾತ್ರಿ ಕ್ಷಿಂಗಿ ಸರಹೊಗುವುದು.  
ರಾತ್ರಿದ ಎಲ್ಲ ಘಟಕಗಳೂ ತಮ್ಮ ದುಡಿಮೆಯ  
ಶೈಯಸ್ತನ್ನು ತಮ್ಮ ನಾಡಿಗಾಗಿ ಕೊಡದೆ ಇಡ್ಲಿ ಆ  
ನಾಡು ಕಾಡಾಡಿಗೆ ಬೀಡಾಗುವಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಯಾವುದ್ದೊಂದು ಜಾತವರ್ಗ ಸಂಘ, ಗುಂಪು, ಬೆಂದವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕಾಗಿ ಉಳಿದವರೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸಿದನ್ನು ಒಂದುವರೆ ತಮ್ಮದನ್ನು ಇನ್ನು ಇದವರಾಗಿ ಏಕ ಕೂಡಬೇಕಿಂದು ‘ಕೊಂಡುಗಿ’ಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವರೂ ಅಗ ಆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಇಲಾಳಕ್ಕೆ ಆರಂಭಾಯಿತೆಂದು ತೋರುತ್ತೆದ್ದು. ಯಜ್ಞವೇ ೦ ದ ರೆಕೊಂಡುಗಿ. ಕೊಂಡುಗಿಯಿಂದಲೇ ಏಂಗಿ. ಯಜ್ಞವನ್ನು ನೆಲ್ಲ ಸುಂದರಿಂದಲೇ ಇಂಗಿ.

ನಾಯಕ ತೋರುತ್ತಿದ್ದೇನ್ನು ಯಂತ್ರ ಸ್ಥಾ  
ಸುತ್ತಿದ್ದೇನ್ನು ಸುತ್ತಿದ್ದೇನ್ನು ಮಿ ।

ପେଟା. ୨. ୫୮

‘ యింద్నాడవరి ఈ లోచనే ఇల్ల. ఎందుకే పెరిగిన పరిశీలన నూతే? ’ యింద్నాడవరి ఈ లోచన్లు దుగ్గతయిన నెక్కిత. వేదగట్టియున్న అగ్ని వ్యాపక సుమారు సుమారు కొలిగి

ర. ఇంచుకూని సేవకుల పేతోనిష్టయుః |

೨. ಪರಾ ಜಿಷ್ಠೀಭಾರಂ ವಸ್ತುಜಾಸ್ತ ಇಂದ್ರಾಃ  
ಯಜ್ಞಾನೋ ಯಜ್ಞಾಭಿಃ ಸ್ವರ್ಥಾವಾನಾಃ ।  
ಪ್ರಯಂದ್ವಿಂದೀ ಕರಿವಃ ಸ್ಥಾತರಂಗ್ರ ಲಿರವ್ರತಾಂ  
ಅಧನೋ ರೋದಸ್ಮೋಽಃ ॥ ೦. ೧೧. ೨

೩. ಪ್ರಾಸ್ಯ ಪಾರಂ ಸವಕಿಂ ನವ್ಯಾನಾವಾಹಿ ಕರ್ತವು  
ವರ್ತಯೋಽಂದುಂಭಾಃ ॥ ೦. ೧೧. ೧೧

೪. ಕಾಸ್ತ್ರೀಂದ್ರ ಮಹತ್ ಮಂಯುಜಾಸ್ತ  
ಕವಸ್ಸಿತೇ ।

ಯ. ೦. ೧೧. ೪ ; ಆರ್ಥ ೨೦. ೪. ೨  
೫. [ ಅ-ಯಜ್ಞಾನಾಃ ಸಂಕಾಃ ] ಯಜ್ಞ ಮಾಡದ  
ಉನಗಳು ಉದಾರರಾಗಿದ್ದರೂ ಅವರು [ ಪ್ರೀತಿಂ  
ಕಿಯುಃಃ ] ನಾತವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

೬. [ ಅ-ಯಜ್ಞಾನಾಃ ಯಜ್ಞಾಭಿಃ ಸ್ವರ್ಥಾವಾನಾಃ ]  
ಯಜ್ಞ ಮಾಡದವರು ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವವರಿಂದನೇ ಸ್ವರ್ಥಿ  
ಗಿದರ್ [ ಶಿಷ್ಯಾರ್ಥಾರಾ ವಸ್ತುಜಾಃ ] ಅವರು ತಲ್ವಾಗು-  
ಬೀಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಹಂಜರಿಯೋಕಾಗು-  
ತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲ ತೇಜಸ್ಸಿಯಾದ ಪ್ರಭುವೇ, ನೀನು  
[ ರೋದಸ್ಮೋಽಃ ] ದ್ವಾಪ್ಯಾಧಿವಿಗೆ ನಡುವೇ [ ಅ-  
ಸ್ತುತಿಃ ಅಧಿಮುಃ ] ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಗೊಡದೆ ಕೇಗೆ  
ಹೊರುವೇ.

೭. ಅಯಜ್ಞಾಗಳನ್ನು ನೀನು ಇಂದಿಗಳನ್ನು ಡಾಬೀ  
ಡೂರ ಎಸೆದುಬಿಟ್ಟಿ!

೮. ಸಮಾಖ್ಯನಾದ ಒದೆಯನೇ! ನೀನು ಯಜ್ಞ-  
ಮಾಡದವರನ್ನು ಕಿಟ್ಟಿಸುವೇ.

ಯಜ್ಞ ಮಾಡದವರ ಹಾದನ್ನು ವೇದದಲ್ಲಿ ಹಿಂಗೆ  
ಹಣ್ಣೆಸಿದೆ. ಯಜ್ಞರಿಷ್ಯಾನೋ ವಸವದ್ವನುಷ್ ಕೇ  
ದೇವಯನ್ನಿಂದ ದೇವಯಂತವಯಭ್ಯಾಸತಾ | ಸುಭೂತಿರೀ  
ದ್ವಾಪಕ್ಕುತ್ತಂ ದುಷ್ಪರಂ ಯಜ್ಞೀದ ಯಜ್ಞಾಭಿರ್ವಿ-  
ಭಜಾವತಿ ಭೋಜನವು” || ಬು. ೨೬. ೧.

“ ( ಯಜುಃ ತಿಂಸಃ ಇತಾ ) ಸರಲವಾದ ಅಜರಣ-  
ಪ್ರಿಯ ಭಕ್ತನೇ ( ವನುಷ್ಯತಃ ವನವತಾ ) ಭಾತಕರಾದ  
ಹಗಿಗಳನ್ನು ನಾತಮಾಡಬಲ್ಲನು. ( ದೇವಯನ್ ಇತಾ )  
ದೇವರಲ್ಲಿ ಶ್ರಿಧೈ ಇಂದ್ರಾವನೆ ( ಅದೇನಯಂತಂ ಅಭ್ಯಾ-  
ಸತಾ ) ದೇವವರೋಧಿಗಳನ್ನು ನಾ ಕಮಾ ದು ತತ್ತು ನೇ.  
( ಸು-ಪ್ರ-ಉರ್ವಿಂ ಇತಾ ) ಜೆನಾಗಿ ಕಾಪಾಡಬಲ್ಲ  
ಬಂಟರೆ ( ಪತ್ತು ದುಷ್ಪರಂ ವನವತಾ ) ಕಾಳಗದಲ್ಲ  
ಕೂರ ಹಗಿಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬಲ್ಲದು. ಮತ್ತು ( ಮಂಜ್ಞ  
ಇತಾ ) ಯಜ್ಞ ಮಾ ದು ವನವರೇ ( ಅಯಜ್ಞೋಽಃ )  
ಅಯಜ್ಞಗಳ ಭೋಜಗಳನ್ನು ಸಂಬಾದಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸರಳನು ಕುಟಿಲವನ್ನೂ ನಾಗ್ನಿ ಕನನ್ನೂ ಯಜ್ಞಿ ಕನು  
ಅಯಜ್ಞ ಯಂತ್ರ ಹೇಗೆ ವ್ಯಾಪಿ ಮರೆಯುವಣಿಂಬುದನ್ನು  
ಮೇಲಿಂ ವೇದಮಂತ್ರವು ಮೇಂತ್ರತ್ತದೆ. ಇದೇ ಬಗ-  
ಯಾಗಿ ಇಸ್ತೇಂದು ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿಹೇಳಿರುವುದೇನಂದರೆ,

ಸ್ವರ್ಶಕರವಾನಾ ಗ್ರಂಥಿನೇಂದು ಮೃದ್ಘಾನಾಃ ವರ್ಣಿಸಿ  
ಅಶ್ವಾಧಾನಾ ಅವುದ್ವಾಂ ಅಯಜ್ಞಾನಾ | ಪ್ರಪಂಚಾನಾ ದಸ್ಮಾನಾ ಅಗ್ನಿವಿಷಾಯಂ ಪೂರ್ವಾಕ್ಷಾ  
ಕಾರಾಪರಾನಾ ಅಯಜ್ಞಾನಾ ||

‘(ಅಶ್ವಕಾನಾ) ಸಂಕಲ್ಪತಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದ ಹೇಂದಿ ಮೈಗ್-  
ಣರು, ( ಗ್ರಂಥಿನಿಂದ ) ಒರಿಗಳಿಯೋದಿನವರು, ( ಮೃದ್ಘ-  
ಘಾಜಃ ) ಕೊಡಣ್ಣಂ-ಸ್ವಾಗರು, ( ಪಂಜೇನಾ ) ಒಡ್ಡಿ  
ವೈಯಾಪಿಗಳು, ( ಅಶ್ವಾಧಾನಾ ) ಶ್ರದ್ಧಾಪಿಸ್ತಿನಿಂದ,  
( ಅಯಜ್ಞಾನಾ ) ಏಂಜಾಗಿ ಹೆಣಾಟ, ಹೂರಾಟ-  
ವಿಲ್ಲಿದವರು, ( ಅಯಜ್ಞಾನಾ, ಅಯಜ್ಞೋಽಃ ) ಕೆಂಡಿಗೆ  
ಪರೋಽಪಕಾರವಿಲ್ಲಿದವರು ಇವರಲ್ಲ ( ದಸ್ಮಾನಾ )  
ಸಮಾಜದ ಕರ್ತೃಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದಂದರಂದ ಭಗ-  
ವಂತನು ಇವರನ್ನು ( ಪ್ರಪಂಚಾಯಂ ) ಸಂಪೂರ್ಣಾವಾಗಿ  
ಸೆಲಕ್ಕುರುಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದೇದರಂದ ಆವರ ಏಂಜಿ-  
ಯಾಗುವದಿಲ್ಲ.”

ಮೇಲಿಂದರಲ್ಲಿ ಸಮಾಜಕಂಳಿಕರು ಯಾರು ಯಾರು  
ಎಂಬಿದನ್ನು ವಿವರಿಸಾರೆ ಹೇಳಿದೆ. ಇದರಂತೆ ಇಸ್ತೇಂದಿ  
ಜೆಯಲ್ಲಿ ಬರಿದಿರುವುದೇನೇಂದರೆ:

ಅಸ್ಯಾಸ್ತಂ ಸಮಾಜನಾಂಜವಾಯಜ್ಞಾಃ ಮದೀವ  
ಯವಾ |

ಅವ ಸ್ವಃ ಸಂಖಾ ದಪಂ ವಿಂತ ಪರವತಃ:  
ಸಂಖಾಂ ಯಂ ದಸ್ಮಾಂ ಪರವತಃ |

ಬು. ೨೦. ೧೦.

“(ಅಸ್ಯಾಪರತಂ) ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು  
ಬೇರಾಂದರಲ್ಲಿ ತೆಡಿದೆ, ಇದವನು, ( ಅಮಾನುಷಂ )  
ಮನುಷ್ಯರು ಮಾಡದಂತದ ಹೀನ ಕೃತ್ಯವನ್ನೇಸಗು-  
ವಾವನು, ( ಅ ಯಜ್ಞಾನಂ ) ಯಜ್ಞ ಮಾಡದವನು,  
( ಅದೇವಯಂ ) ದೇವರ ಸೇವೆಗಿಯ್ಯಾದವನು,(ದಸ್ಮಾಂ)  
ಇಂತರ ಹಗಿಯನ್ನು ( ಪದ್ಮತಃ ಸರ್ವಾ ಸ್ವಃ ದಧುವೀತ )  
ಪರ್ವತವಾಸಿಯಾದ ಗೆಂಡಿಯನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಮಾರ-  
ಮಾಡವನು.”

ಹೇಳಿಗೆ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದೊಂಬಿಗೆ ಇನ್ನೂ  
ಕೆಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಈ ಬಗೆಯು  
ನಿಂತ್ರಿಸಿ ರ ಪಾಡು ಪನಾಗುವುದೇಂಬುದನ್ನು ಹೀಗೆ  
ಹೇಳಿಲಾಗಿದೆ:

అయిళ్లి యోఇ దకషాఫ భవచి ।

అథవ १०. २. १२

‘యజ్ఞ మాచదవన (ఎందరి ఒందిల్లిందు బిగయాగి తస్తల్లి దుర్ను సమాజక్షాగి రాష్ట్రక్షాగి కేచడది ఇరువవన) తేజస్సు నష్టవాగుత్తద.’

యోఇ అంకరిల్లే కిష్కం విష్ణుభికోఽయిజ్ఞనః శ్రుముణసా దేవపీయంతాః ॥

కస్త్రై నమోఇ దకథః తశ్చరీధిః ॥

అథవ १०. २. १३

‘అంతరిక్ష దల్లిరువ దేవతియు అయిజ్ఞ గణన్నాయజ్ఞ ఏదోధిగణన్నా నాశనాశుత్తానే. ఆమదరింద ఆ దేవాంగి నాను నమ్మ తప్తుతక్కుగాశించనే నమస్కరసుత్తేఽమే.’

ఈ నేపథ్యసగంగి అనుసరిసియే గీతయిల్లి యూగా ‘యజ్ఞ మాచదవరిగి ఇకష్ట ఇల్లి; చరస్తు ఇల్లి’ వేందు నణ్ణసిద్ (ఖ. २). యజ్ఞపుచునుక్షసేశనేయి చుట్టుడి. ఆతను యజ్ఞ దింద కుట్టుదానే; యజ్ఞక్షాగి కుట్టెద్దునే ఆమదరింద యజ్ఞ ఎందరి కోటువుదు. ఇదు మాపన సకచధ్యాచాగిరబేఁఁ. ఇదిక్కే తప్తువవను అధికి; వాపియు.

మనుష్యోనిగి సుమారు గతం వరుష అయుస్సు ఇదరిల్లి ఇం వరుష జిక్కితసపల్లి చోఇయున్న. ఇన్నుఁదిగంం వరుష అకను యజ్ఞ దల్లి కథయిలేకండు భావందేవిగ్యస్త తేఱుత్తద.

ప్రేరంహో నావ యజ్ఞః ॥ తస్త యాని భకషించతి వశాఫాసి రక్షుతః సపనం... ॥ అథ యాని చెపుకే తప్తురింద్రష్టాఫః తన్మాత్ముం దినం సపనం... ॥ అథ యానిష్వాజతక్షురిం శద్వశాఫః స్తోఽయం సపనం... ॥ | సయ హోదికం వశే తకషాజీవతః ప్రయ హోదారం వశే కిం జీవం య పిపంవేష ॥

ఖ. १. ११. २

‘మాపన జాశువీయి ఒందు యజ్ఞ వాగిదే. అధరల్లి ఇం వరుషగటుగ్ర పూర్వతః సపన; ఇం వరుషగటు నాయాందిన సపన; మత్తు ఇం వరుషగటు సేయం సపనవెందు శ్రమవాగివే. ఈ బగియూగి యావను యజ్ఞ మాశుపశ్మో అవను గాలి

ధ-శాఖ

వరుష జాశువను.’ ఈ తుంటు జీవనదల్లి విందిన ఇం వరుష జిక్కితసపల్లి జోగిగుత్తవే. ఖాది గంం వరుషగటల్లి ఆకను గంం యజ్ఞగటన్ను సేరవేరిసబేఁఁ, ఆమదరిందరే ఈ జీవార్ధుగి ‘కక్-శ్వతు’ ఎందు వేగశల్లి హేఁఁదే.

### గ్రుతయజ్ఞ.

యజ్ఞవేందరి తాగ్గ; కోటిగి. మనేయల్లి కొటుంబిచ సుఖవన్ను కారయిసువవన్లో ‘యజ్ఞ’ వన్ను మాచలేబేఁఁ. కాయికందెగలు మశ్శకాగాగి క్షాగిమాచబేఁఁ. సభ్యనల్లే యరు, చంపించిచ్చిరాగి అక్షసమపాణమాదిగాగలే సంసారసౌమ్యవు దొరియుపుదు. క్షాగియల్లి వవను భోగిసలారను. వేదదల్లి హేఁఁరవేదేసిందరి:

సష్టుదయం సాంమనస్యవువిద్యేషం .

క్షాగోధిం వః ।

అసోఽ ఆస్మేవభి జయింత వష్టం

జాకమివాఖ్యాత్ ॥ १ ॥

ఆసుప్రతః పితుః పుతోఽ మాత్రాభవతపు

సంమనాః ।

జాయాజక్తే మధువుశిం వాజం వదకు

తాంతివావు ॥ २ ॥

మా భూర్కా భూర్కరం ద్విత్యైన్నా స్తుసారపుంత స్తుసా ।

సమ్మం జః సమ్రకా భూక్తు వాజం

వదక భుప్రయా ॥ ३ ॥

అథవ १. १०.

“ప్రీతియింద కొలిద అంతశరణ, కల్యాణశారకిషారగంద యుక్తవాద మశ్మసు, మత్తుచుట్టురింగి జగితసపల్లిద నాచెఖ ఇమ్మట్లరలి, కుట్టెద కరువినల్లి ఆపు కోరువ లక్ష్మీయత ప్రీతినివేగిఁఁగిరలి. మగను తందగి అనుకూల కెలసగమ్ము మాదలి. అవను కాయించనే సుయాందియింద నాచెయలి. హెండక గండనోజనే మధురాజశనగంం శాంతిసౌమ్యదాయుక మాత్రాభసన్నా. ఇలి అణ తన్నుందిరు— అక్షసంగాయుదు జగితసమాజద తాప శరలు. అభ్యర్థ ఒందే కేలసదల్లి మనసిష్టు, చుట్టురొట్టురొంగనే ప్రీతియింద కొలి

ಇಂತಿಬಗೆಯಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರ್ಥದೊಡನೆ ಯಜ್ಞ-ಭಾವದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆ ಈ ಗೃಹಸಾಮೃದ ಮನಂದಿ ಸ್ವರ್ಗದ ಬೆಲೆಯೇನು? ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ, ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಗಡದವರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಅವರ ಉತ್ತರಾತ್ಮಕನೂ ದೇವಾಂತವೆಂದು ರಿತು ಪ್ರಿತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬ ನಡೆದೆ ಆ ಜನಾಂಗದ ಇಳಿಯಾಗದ ಹೇಗೆ ಇರ್ದಿಲ್ಲ?

ಯಜ್ಞವನ್ನು ಕುರಿತು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ;

೧. ಶ್ರೀರೋಽಧರ್ಮಸ್ಯಂತಾ ಯಂಜ್ಞೀಣಿ । ಧ್ಯೇಯಂ ನಂ ದಾಸಾಮಿತಿ । ಖಾಂ. ೨ ಇಂ. ೧
೨. ಯಂದೇಷ ಯಂತ್ರಿದಂ ಸರ್ವಂ ಪ್ರಸಾರಿ ಕ್ಷಸ್ಯಾದೇಷ ಚಿನ ಯಂತ್ರಃ । ಖಾಂ. ೪ ಇಂ. ೧
೩. ಯಂದ್ಯಜ್ಞ ಇತ್ಯಾಚಂತ್ರೇತಿ ಬ್ರಹ್ಮಜರ್ಯಂಪಿವ ತತಃ । ಖಾ. ಲ ಇಂ
೪. ಶ್ರುಂ ಬ್ರಹ್ಮತ್ತಃ ಶ್ರುಂ ಯಂತ್ರಃ । ಖಿ. ೧೫. ೧೮
೫. ಅಯಂ ಬ್ರಹ್ಮತ್ತ, ಅಯಂ ಯಂತ್ರಃ । ಶರತ್.
೬. ಅಹಂಕರತಃ ಅಹಂಯಂತ್ರಃ । ಗಿರಾ. ೯ ಇಂ
೭. ವಿಜ್ಞಾನಂ ಯಂತ್ರಂ ಕವಣತ್ವಃ ಪ್ಯಾ. ೩ ಇಂ. ೧
೮. ಯಂತ್ರಜ್ಞೋವಿವಿಷ್ಣಃ ಪ್ರಜಾಪತಿ । ಪ್ಯಾ. ೨. ೧೯
೯. ಯಂತ್ರೇನ ದೇವಾಃ ದಿವಂ ಗತಃ । ಸುಕಾಂ. ೨೧. ೨

“ಯಂತ್ರ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ, ಮಾತ್ರಾ ದಾಸ ಇವು ಮನುರು ಧ್ಯಾದ ಕೋಳಿಗಳು. ಎಲ್ಲಾರೂ ಪಾಪವನೂದಿನ ಕರ್ಮಕ್ಕೇ ಯಂತ್ರನೇ ಸದಬಿ ತಸರು. ಬ್ರಹ್ಮಜಯಂ ದೇ ಯಂತ್ರಃ. ನೀನು ಬ್ರಹ್ಮ; ನೀನು ಬ್ರಹ್ಮ; ನೀನು ಯಂತ್ರ. ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮ. ನಾನು ಯಂತ್ರ. ಏಜ್ಞಾನಿಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರವೇ ಕಾಪಾಡಿತ್ವಾದು; ಪ್ರಜಗಳನ್ನು ಕಾಟ್ಯ ಸುವ್ಯಾದು. ಯಂತ್ರದಿಂದ ದೇವರಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗವೇ ದೊರಿತಿದೆ.”

ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರವೇ ನಡೆದಿದೆ. ಅದನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ಉಡಿಸತ್ತನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ.

೧. ಸ್ವೀಕರಿತಿಃ ಯಂತ್ರಂ ಸಾಧಿಸರಿಯಾಮಿ । ಸುಕಾಂ. ೨೮. ೧
೨. ಶರಿರಂ ಯಂತ್ರಃ । ಸುಕಾಂ. ೨೮. ೧
೩. ನಾಗ್ರೀಕ ಯಂತ್ರ ಸ್ವರ್ಗೋತ್ತಾ ಚಂತ್ರಃವೇ ಯಂತ್ರ ಸ್ವಾತ್ಮರ್ಯಂತಃ । ಪ್ರಾ. ೨೫. ೨ ಯಂತ್ರ

ಸೌಧಗಾತಾ । ಮನೋ ವೈ ಯಂತ್ರ ಸ್ವ ಬ್ರಹ್ಮಾ । ಖಿ. ೫. ೧೧

೪. ಕಸ್ಯಾವಂ ವಿದುಷೋ ಯಂತ್ರ ಸ್ವಾತಾ ಯಂಜನಾಂಃ; ಶ್ರದ್ಧಾ ಪತ್ತಿಃ; ಶರಿರಮಿಥ್ಯಾ, ಪುರೀ ನೇದಿಲೋರಸಾಂಃ ಬಿಂಂ ನೇದಾದಃ ಶಿಖಾ ಹೃದಯ ಯುಂಬಿ, ಕಾಮ ಅಷ್ಟಿಂ, ಮನಸ್ಸಃ ಪರಿತಃ, ಶತ್ರೋಽಗ್ರಿಧರಃ ಪರಿತಃ ಪರಿಯಾತಾ. ದಕ್ಷಿಣಾ ವಾಣಿ ಹೋತಾ, ಪ್ರಾಣ ಉದಾಹಾತಾ, ಚಂತ್ರಃ ರಘ್ಯಾ ಯಿಂಫ-ಮಂಸೇ ಬಿಂಬಾ. ಶ್ರೋತ್ರಮಂಗ್ರೀಧಾಕ್ಯಾ ವಾತ್ರಿಯಃ ತಿ ಸಾ ದೀರ್ಘಾ ಯಂದಕ್ತಾ ತಿ ಕಡ್ಡಿತಿ, ಯಂತ್ರಃ ವಿಶಿ ತದಸ್, ಸೋಮಾನಬಾಂ || ಮಹಾನಾ. ೮೦

ಬಲ್ಲವನು ತನ್ಯ ಒಡಲಲ್ಲಿಯ ಯಂತ್ರವನ್ನು ನಿರಾದಿ-ಸಕೋಳ್ಬಾನನು. ಒಡಲೇ ಯಂತ್ರ. ಈ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತು, ಕಣ್ಣ, ಪ್ರಾಣ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಇವುಗಳು ದಂದಿಯಿಂದ ಅಧ್ಯಯನ, ಉದಾಹಾತಾ, ಮುಕ್ತಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಆಗಿದ್ದಾರಿ. ಈ ದೇಹದೊಳಗಿನ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಆಕ್ರಮೇ ಯಂಜನಾಂಃನು. ಶ್ರುಂತಿಯ ಪತ್ತಿ. ಶರಿರವೇ ಇಂದ್ರಾಷ್ಟಿ. ಎಡಯು ವೇದಿತಃ; ಈದಲಂಗೆ ಬಿಂಂದಭರಿತಃ; ನೇದಾಗಳಿತಿಹಿ; ಹೃದಯವು ಯುಂಬ. ಕಾಮವು ಧ್ಯಾತ; ಸಿಂಬಂಬಂ ದಾತ; ತಪಸ್ಯೇ ಅಗ್ನಿ; ದಂಪತ್ತಿ ಶರ್ವಾಯಿತ್ವಾತ್ ( ನಾಂತಿಹೀಣವನನು.) ದಕ್ಷಾಂತಃ ವಾಕ್ಷಾಂತಿತ್ವಾತ್; ಪ್ರಾಣಾಂ ಉದಾತ್ವಾತ್; ಕಣ್ಣಾಂ ಅಧ್ಯಯಂತಃ; ಮನಸ್ಸಃ ಬ್ರಹ್ಮಾ: ಕಾವಿ ಅಗ್ನಿ-ಪ್ರದೀಪಕಃ; ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಮರಣವರ್ಣಂತರಂತರಃ ಈ ಯಂತ್ರದ ದೀರ್ಘಾ ಸಾಂಪಾದಿ. ತಂದುದೆಲ್ಲವೂ ಹವಿಸ್ಯಾ; ಕುಂಡಾದೆ ಸೋಮಾನಬಾಗಿದೆ.

ಈ ಶರಿರವೇಂದರೆ ಅದೊಂದು ಸಕ್ರಿಯಾಗಳ ಪರಿಶ್ರಾವಾದ ಅಶ್ವಯನೆ ಆಗಿದೆ.

ಸಕ್ರಿಯಾಷಂತಃ ಶ್ರುತಿ ಹಿತಾಃ ಶರಿರೇ ಸಕ್ರಿ ರಾಷ್ಟ್ರಂತಿ ಸದವಂಪ್ರಯಾದವಾ | ಯಾಃ. ೪೭. ೨೫

“ಸಕ್ರಿಯಾಷಾಂತಃ ಪ್ರಾಣಿಯಂತಃ ದೇಹದಲ್ಲಿಯಂತಃ ಇರುವರು, ಅವರು ಯಂತ್ರ ಸ್ವಾತಾ ನಗರನ್ನು ಆಸಾಗಿ ಕಾಷಾಸುತ್ತಿರುವರು” ಇಂದ್ರಾಯಂಗಳೇ ಸಕ್ರಿಯಾಷಾಂತಃ ನಾಂಯಾಗಿ ನಾಂದಿದಾಗ ಅಷ್ಟಿಯಂತಃ ತಪಸಿಗ್ರಾಹಿಸುವೆನ್ನ. ದೇಹದೊಳಗಿನ ಯಂತ್ರವಾಗಿ ನಾಂಯಾಗಿ ನಡೆದುದಾದರೆ ಈ ತದ-ಸಿದ್ಧಿಯು ದೊರಿಯುವುದು ಆಗ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ‘ಅಜಂ ಯಂತ್ರಃ’ ( ಖ. ೧೯ ) ಎಂಬ ಉತ್ಸ್ವಯ ಮತ್ತು ಪರಿಷಯಾಗಿಸುವುದು,

ಅನೇನ ಸ್ವರ್ಚಿಹ್ಯಧಿಷ್ಠಿತಃ ।

ಖವವೋಽಸ್ಮಿಷ್ಟಃ ಕರಮಧುಕಃ ॥ ೧. ೧. ೧೦

‘ ಈ ಯಜ್ಞ ದಿಂದ ನಿನ್ನ ಏಳಿಯಾದೀಕು; ಮತ್ತು ಈ ಯಜ್ಞ ದಿಂದ ನಿನ್ನ ಬಯಸಿದು ನಿನ್ನಗೆ ದೊರೆ. ಶಿತು.’ ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ವೇದ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ರತ್ನ ಹಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ:

೮. ಅಧ್ಯರೋ ವೈ ಯಜ್ಞಃ ॥

ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೨. ೪ ; ೧. ೨. ೧. ೫

೯. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ಸಮಾಃ ॥

ಯಜು. ೧೧. ೪ ; ೧. ೨. ೧. ೫

೧೦. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ಭಾಷ್ಯಃ ॥ ಯಜು. ೧೧. ೨

೧೧. ಯಜ್ಞೋ ಹಿ ಸರಾಂಜ ಭೂತಾನಿ ಭಂಸಕ್ತಃ ॥

ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧. ೫

೧೨. ಯಜ್ಞೋ ಭೋಗಃ ॥ ಯಜು. ೧೧. ೨;

ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧. ೫

೧೩. ಯಜ್ಞೋ ವಾ ಯತ್ಸ್ಯ ಯೋಣಿಃ ॥

ಯಜು. ೧೧. ೨

೧೪. ಯಜ್ಞೋ ವಾ ಪಂಥಸಾಂಘಾಸಾ ॥

ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧. ೫

೧೫. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ಪಂಹಿವಾ ॥

ಯಜು. ೧೧. ೨ ; ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧. ೫

೧೬. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ಸ್ವಾಸ್ತಿ ॥ ಯಜು. ೧. ೧೦

೧೭. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ಸುಪ್ತಾ ಪಾ ॥

ಯಜು. ೧೧. ೨೨ ; ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧. ೫

೧೮. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ಶ್ರೀಹ್ಯತಮಂ ತವರಃ ॥

ಯಜು. ೧. ೧೮ ; ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧. ೫

೧೯. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ವಿಶೋ ಯಜ್ಞೋ ಹಿ

ಸರಾಂಜ ಭೂತಾನಿ ವಿಷ್ವಾನಿ ॥

ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೨

೨೦. ಬ್ರಹ್ಮ ಹಿ ಯಜ್ಞಃ ॥ ಕ್ರ. ಬ್ರ. ೧. ೧. ೧. ೧೫

೨೧. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ಭೂಮಂಜೀಷ್ಟಃ ॥

ಕ್ರ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧

೨೨. ಯಜ್ಞೋ ವೈ ಭೂಮಸಸ್ಯ ಸಾಭಿಃ ॥

ಕ್ರ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧. ೧. ೫

೨೩. ರೋಗೋ ವಾ ಅಶ್ರ ಯಜ್ಞಃ ॥

ಕ. ಬ್ರ. ೧. ೨. ೧. ೨. ೫

೨೪. ಯಜ್ಞೋ ವಾ ಅಷ್ಟಃ ॥ ಕಾ. ೧. ೨. ೧. ೫

೧೮. ಭೃಷ್ಟ್ಯಯ ಲಾಙ್ಗ ವಾ ಪಂಹೇ ಕಾ ಹು

ದೃತಂಧಿಷ್ಟ ಸ್ವಯಂಭೂತ್ಯಾಂತೇ ॥

ಬುಕು ಸಂಧಿಷ್ಟ ವೈ ನಾಧಿಷ್ಟಾಯತೇ ॥

ಗೀ. ೧. ಬ್ರ. ೧. ೧. ೧. ೧

‘( ಅ-ಧ್ಯರ ) ಅಹಂಸಿದುಂ ಒಂದು ಯಜ್ಞವೇ ಆಗಿದೆ. ನಿನಿಂದು ಯಜ್ಞವೇ. ಯಜ್ಞವೇ ಅನುಷ್ಠಾನೀಯವೇದು. ಯಜ್ಞವೇ ಎಲ್ಲ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕಾಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವುದು. ಯಜ್ಞವೇ ಸಂಪತ್ತು ಸೌಭಾಗ್ಯ; ಯಜ್ಞವೇ ಸರ್ವದ ಉದಿಗಲ್ಲ. ಯಜ್ಞವೇ ನಾಧುರ್ಯವೇಣುದು. ಯಜ್ಞವೇ ಹಿಂದೆಯೆಂದುಂಬುದ್ದಿ. ಅದು ಅಧ್ಯಕ್ಷೇಭ ಅದು ಸುಖ, ಅತ್ಯಕ್ರಿಯೆ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ನಿಖಲ ಸಾರಣಿಗಳಿವೆ. ಜ್ಞಾನವಿದಿ. ಶೋಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಾದುದು ಅದು ಎಲ್ಲ ಸ್ವಷ್ಟಿಯ ಹೇಳಿದ್ದರಾಗಿದ್ದೀರ್ಥ ಮತ್ತು ಪರಾಕ್ರಮಃಷಾ ಅಜುಂದು. ಯಜ್ಞವೇ ಎಲ್ಲ ರಾಧ್ಯಾ ಕಾವಾದುವುದು. ಈ ಯಜ್ಞವೇ ದೃಪಥಗಳಿಂದ ಆಗುವುದು. .... ಅದುದರಿಂದ ಇದು ಮತ್ತು ಸಂಧಿಷ್ಟಾಳಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವುದು, ಬುಕು ಸಂಧಿಷ್ಟಾಳಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಗಹಳ್ಳಿ ಕಲಿಂದೀಲಂತಿತೆ.’

ಈ ಕಾರ್ಡಾದಿಂದಲೇ ಯಜ್ಞದ ವಿಶಾಲಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನೀನೆಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗ್ರಿಯಲ್ಲಿ ‘ಅನೇನ ಸ್ವರ್ಚಿಹ್ಯಧಿಷ್ಟಃಂ; ಪಂಹೇಷ್ಟಃಂ; ಪಂಹವೇಷ್ಟಃಂ; ಪಂಹವೇಷ್ಟಃಂ’ (ಗೀ. ೧. ೧. ೧೦) ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ನಾಂಪರ ಪಂಹಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಂಡಾವಾಗುವೆಂಬಂಬುದಿನ್ನಿಂದ ಪರಿಸಂಪರ್ವತಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ಯಜ್ಞದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹಿಗೆ ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಿಸುತ್ತಾನೆ:

ದೇವಾನಾ ಭಾವಯಂತಾನೇನ ತೇ ದೇವಾ

ಭಾವಯಂತು ವಾ

ಪರಸ್ವರಂ ಭಾವಯಂತಃ ಶ್ರೀಯಃ

ಪರವ. ವಾಪ್ಯಃಷಃಂ || ಗೀ. ೧. ೧೦

‘ನಿಷ್ಠ ದೇವರನ್ನು ಸಂತೋಷಗೀರಿಸಿರಿ; ದೇವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಲಿ ಇಂತು ಒಬ್ಬ ದೊಡ್ಡಿಗೆ ನೀರವಾಗಿ ನಿಷ್ಠ ಹಿಂದಾದ ಶ್ರೀಯನ್ನನ್ನು ಹೊಂದಿರಿ. ಒಬ್ಬ ದೊಡ್ಡಿಗೆ ನೀರವಾಗಿದ್ದೀ ಮಾನವರ ಪರಮ ಶರ್ವಾಂತರ ನಾಗರಾಜಾಗಿದೆಯಂದು ಗೀತೆಯು ಹೋಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ‘ಭಾವಯಂತಃ’ (ಭಾವಯತಿ) ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಭಾವ’ವೆಂದರೆ ‘ನಿಂಬಾಂತ; ಪದಿ; ಮತ್ತು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿಸು’ ಎಂದ ಅರ್ಥ ಸಂಭಾವನೆಯಿಂದರೆ ಇದೇ ‘ಪೂಜ, ಸಕಾರ, ಇಲ್ಲನೇ ಅರ್ಥ’.

ವೇದರೂ ಇದೇ ಅರ್ಥವು. ಸತ್ಯಾರ್ಥ, ಸಂಗತಿ ಮತ್ತು ದಾಸವೇದು ಯಜ್ಞದ ಮೂರು ಅರ್ಥಗಳೂ ಈ ಸಂಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಅದುರಿಂದ, ಪರಸ್ಪರ ಭಾವಯಂತಃ' ಎಂಬ ನೂತನ ಯಜ್ಞದ ಶುದ್ಧಿ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ, ಒಬ್ಬ ರೋಬ್ಬ ರ ನ್ನು ಸಂಖ್ಯಾತಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯ ಮಾನವರ ಪರಮಶರ್ಮಾವಿದೆ.

ಯಜ್ಞ ದಿಂದ ಹಿಂಗೆ.

(ಅನೇನ ದೇವಾನ್ ಭಾವಯಂತ; ತೇ ದೇವಾಃ ವಂ ಭಾವಯಂತ.) ಯಜ್ಞದಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಸಹ್ಯಂಗಿ. ಆ ದೇವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಹ್ಯಂಸಿಸುವರು. ಹೀಗೆ ಒಬ್ಬ ರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹೇರವಾಗಿ ನಾವು ಏಕೆಂದು ಯನ್ನು ಕೊಂಡೊಂಣ.

'ನಾಶ್ವದೇವೋ ಧವಃ' 'ಷಿಕ್ತದೇವೋ ಧವಃ.' ಕಾಯಿತಂದಿಗಳು ಮತ್ತು ಈನ್ನು ಕರ್ಕ್ಯುಲತೆಯಿಲಂದ ಕಾಪಾಡಿ ಹಿಗ್ಗಿಸಲಿ. ಮತ್ತು ಈ ಕಾಯಿತಂದಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ವಯವಿನಯಗಳಿಂದ ನಲಿಸಲಿ. ಹೀಗೆ ಮನೈಯಲ್ಲಿ, ಸಮೌಜದಲ್ಲಿ, ರಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಸೇರವಾಗಿ ಹಿಗ್ಗಿಸಲಿ; ಕಾಪ್ತಾ ಹಿಗ್ಗಿಲಿ. ಎಂದರೆ ಏಸ್ತಾರ್ ಕೊಂಡಲಿ. ಏಳಿಗೊಳ್ಳಲಿ. ಆವಂದಿಸಲಿ.

ಜ್ಯೋ ನಯಂಜ್ಯ.

'ಆಚಾರ್ಯದೇವೋ ಧವ.' ಗುಂಪು ಶಿಕ್ಷ್ಯನಿಗೆ ಕಾನು ಕರ್ತವುದನ್ನು ಕಲಿಸಲಿ. ಅಳಿಸುದನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ. ಶಿಕ್ಷನು ಗುರುವಿನ ಹಿಂಮೇಗಿ ಕಾರಣನಾಗಿ ಆಕ್ರಮಿಸರನ್ನು ಮುಂದೆ ಕರಲಿ. ಆಕ್ರಾಣಿಸಂಕೀರ್ಣವನ್ನು ಉಟ್ಟಿದೂದಲಿ. ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಗುರುಶಿಕ್ಷರ ಉನ್ನತಯಾಸವನಂತೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹ, ವಿರೋಧಗಳಿಂದ ರಿಂದಿಗೆ ಆಗಿದು.

ರಾತ್ಮಯಜ್ಞ.

'ಸ್ವಜಾಪತಿಯಿ ಯಜ್ಞ ನಾಡಿದನು' ಎಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ವಜಾಪಾಲನವನ್ನು ವಾಸುವುದು ಎಂದೇ ಇದರ ಅರ್ಥವು. ಅಧಿಕಾರಗುಂಪಡಿಸುವ ತಮ್ಮ ನಾಲಿನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಇವೆಂಬೆಂದು ಜರುಗಿಸುವುದೇ ರಾತ್ಮಯಜ್ಞನು. ಹೀಗೆ ರಾಜ-ಸ್ವಜರು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬೊಳಿದನೆ ನಾಗ್ಯಯನೀತಿಗಳಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದಲೇ ಆ ನಾಡಿನ ಜನರ ವ್ಯಾಧಿ ಸುಖಗಳು ಚೀರುತ್ತಿರುವುದು; ಎಂದು ಯಾಗಿಸುವುದು.

ಶ್ವರುಷಯಜ್ಞ.

ಒಂದ್ರಿಯಗಳು ಮತ್ತು ಅಕ್ಷಯ ಮಾನವಕರೀರದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಕರಾಗಿ ನಡೆದರೆ ಆ ಮನಸ್ಸನ ವ್ಯಾಧಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಿಸಿದ್ದಾಗಿ ಇವು ಅವಿಷಯವಾಗಿ ಆಗಿದ್ದು.

ಉನ್ನತಯಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದ್ರಿಯಗಳು ಏಷನವುದು ಒಂದನ್ನು; ಅಕ್ಷಯ ಅದು ಹಿತಕರಸಲ್ಲಿನೆಂದು, ಅದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವುದು; ಅಧಿವಾ ಅತ್ಯಾನ್ತ ತನ್ನ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಒಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಕೆಲವೊಂದು ಏಕಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲು ಹೇಳಿದರೆ ಅವು ಅವನ್ನು ಎದುರಿಸುವುದು, ಹೀಗಾದಲ್ಲಿ ಈ ತಿಕ್ಕಾಟದಲ್ಲಿ ಆ ಮನಸ್ಸನ ಆಯುಸ್ಸು, ಶಕ್ತಿಗಳು ವ್ಯಧಿವಾಗಿ ಕಾಳಾಗಿ ಆಕಳನು ವಿತಕ್ಕಾ ಬಾರದಾಗಿಸುವನು.

ದೇವಯಂಜ್ಯ.

ಈ ಲೀಳಿಕಾದಲ್ಲಿ ಸಹ್ಯಾತ್ಮಕ, ಆಪಾ, ಶೇಜ, ವಾಯು, ಆಕಾಶ, ಸೂರ್ಯ, ನಕ್ಷತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿನಿಸಿ ಇವೇ ವೇದಲಾದ ಹಲವು ದೇವತೆಗಳಿವೆ. ಇವಲ್ಲಿ ಮಾನವನಿಗೆ ನಾನಾಬಗೆಯಿಂದ ಸೆರವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲವೆ. ಭೂಮಿಯು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೊಂಕುಲ್ಪಿ ಅನ್ನವನ್ನಿತ್ತು ಕಾವಾದುವುದು; ವಾಯುವು ಸ್ತರಾಂತರೆಯುವನು. ಕಾರ್ಡಿನಲ್ ಶೇಷಾಂತರನ್ನು ನೀಡುವನು, ಮಾನವನ ಬಂಧು ಇಂತಿವೆಲ್ಲದೇವತೆಗಳ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯನೇರಿಯೆ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಅದುರಿಂದ ಮಾನವನ್ನು ಆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಸ್ವಗಳನ್ನು ಕರಾಧಿಸುವುದು ಆಕಳ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಮಾತ್ರಾಭೂಮಿಗಾಗಿ ಆಕ್ರಾಣಿಕರಣಾದಿದಲ್ಲಿ ನೀಲತಾಯಿಯ ಪೂಜೆನಾಥಿದಂತಾಯಿತ್ತು. ಇಲಾಕಾಯಿಗಳ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವನ್ನು ಕಾಯುವಾದಲ್ಲಿ ಸ್ವಷ್ಟಿಕಿಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆ ಜಲದೇವರ ಆರಾಧನೆನಾಡಿದಂತಾಯಿತ್ತು ಇದೇ ಬಗೆಯಾಗಿ ಉಳಿದ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಯೋಗ್ಯವಿರಿಸಿಯಿಂದ ಸಹ್ಯದಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಕರಿಯಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಪರಸ್ಪರ ಲಾಭವುಂಟಿ.

ಯಜ್ಞ ಪ್ರಾಣಿ ಹಲವು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ದ್ವಿವ್ಯಯಜ್ಯ; ತರೋಯಜ್ಯ, ಸ್ವಾಧಾರಾಯಯಜ್ಯ, ಪ್ರಾರ್ಥಾಯಾಮಯಜ್ಯ ವೇದಲಾದ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ. ಇವಲ್ಲಿ ಪ್ರಗಣಣ್ಯಾ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಂಡು ಆಜರಿಸಬೇಕು. ಅದರಲ್ಲಿಯ ಕರ್ತವ್ಯಾವಿದೆ.

'ಯಜ್ಞ ಬಾವಿತಃ ದೇವಾಃ ಇವಾನ್ ಭೀಗಾನ್ ದಾಸ್ಯಂತೇ.' ಯಜ್ಞದಿಂದ ನಿಲದ ದೇವರು ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ಬೇಕಾದ ಭೀಗಾಗಳನ್ನು ಕೊಡುವರು ಯಜ್ಞದಿಂದ ಸನಾತ್ನಿಕರಾದ ದೇವರು ಬೇಕಿದ ಸುಖಕೊಡುವರು. ಅವನಾಳತರು ಮನಿಂದು ನಿಮ್ಮ ನಾಕಕ್ಕೂ ಕಾರಣಗಾಗಿವರು. ಬ್ರಹ್ಮಂಪಾಂತ ನಿಯಮಗಳ ಪಾಲಿಸಿದಿದ್ದ ಸಂಪತ್ತಾದ ಉದ್ದೇಶ (ದೇವರು) ಗಳು, ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಅರೋಗ್ಯಸಂಪತ್ತನ್ನೂ ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸನ್ನೂ ದರಿಸು-

ಪಾಲಿನುವರು. ಆದರೆ ಅನಾಭಾರಿಯಾಗಿ ನಡೆದವರಿಗೆ ಬಹಳನವನ್ನು ಅಕಾಲಮನಿಸಣವನ್ನು ತಂದೆಂದು ವರು. ಇಂತಹ ದೈನಂದಿನ ಅನುಭವದಿಂದ ಯಾಜ್ಞ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಜೊಗ್ಗಿ ಅರಿತುಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

‘ತೀರ್ಥಾ ದತ್ತತ್ವಾ’ ಎಂಬ್ರಿ ಅವಾರ್ತಾಯ ಹುಃ ಘುಂತ್ತೇ ಸ ಸ್ನೇಹಿಃ’ ಈ ದೇವತೆಗಳು ದಯುವಾಲಿಸಿದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಮರಳಿ (ಜಂಗಳಿಗೆ) ಕೊಡದೆ ತಾನೇ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿವಾಕವನು ಕಳ್ಳನೇ-ಸುವನು. ಲೀಕೀವ್ಯವಹಾರಗಳು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಸಾಗಬೇಕಾದರೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಕೊಟ್ಟ ನ ಕೆಲಸವು ನಿವಂಚನೆಯಿಂದ ನಡೆಯಬೇಕು ಬಂದ ಧನವು ಒಬ್ಬನಲ್ಲಿಯೆ ಕೂಡಿಸಿಲಾರಂಭಿಸಿದರೆ ಆದರಿಂದ ಖಾಳಿದವರ ಹೊಬ್ಬೆಯಲ್ಲಿ ಕಿಂಚಿತ್ ದು ಆಸಂಗ್ರಹಕಾರ-ನೆನ್ನು ಸುಧಿ ಬಿಡುಗು. ಈ ಕಾರ್ಯದಿಂದಾದರೂ ಶಸ್ತ್ರಲ್ಲಿ ದು ದಸ್ಸು ರಸ್ಸೆ ಬ್ರಹ್ಮಗೆ ಹೊಂದಿದ್ದು ಬಾಳ್ಯ-ಯೆನಿಸುವುದು ಆದಾಯಾಗಿ ನೆಲ ಧರ್ಮವ್ಯವಹಾರ-ವಾಯಿತೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಬಾವಿಶ್ವರಿಯಿಲ್ಲ. ತಸ್ತಂತೆ ಇನ್ನು ಇದವರೂ, ಎಂಬ ಭಾವನೆಯು ಜಾಗ್ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಆ ಸದ್ಗ್ಯಾವಿದಿಂದ ತಸ್ತಂತೆ ಇನ್ನು ಇದವರೂ ಸುವಿಗಿಣ-ಗಳಿ, ಸಮಾಧಾನದಿಂದರಲ್ಲಿ, ಎಂದು ತರಗೆ ದೇವರು ಕೊಟ್ಟಿ ದಸ್ಸು ಸೇರಿಹೊರೆಲುವರಿಗೆ ಕೇಂಡುವರೆ ವಿಗಾಳಿ. ಇದುವೇ ಸಿಂಧಾದ ಯಾಜ್ಞವಿಧಾನ

ಇದೇ ಮಾತನೇ ಗೀತಯ ಇಸ್ತ್ರೀಯಂದು ಕ್ಷೀರಂದಲ್ಲಿ ಚೇಗೆ ಮೇಳಿದೆ:

‘ಅಕ್ಷಯಾರಾತ್’ ಪಜಂತ, ತೇ ಪಾಪಾ ಅಫಂ ಧುಂಜಂತಂತ. ಯಾರು ಕೇವಲ ಶಮಗಾಗಿಯೆ ಕೂಳಿ ಚೀಯಿಸಿಸುವರೋ ಆ ಪಾ ಪಿ ಗ ಳ. ಪಾಪವನ್ನೆ ತಸ್ತುತ್ವಾರೆ. ಅಯಜ್ಞಿಯು ಹೊಗಿಸುವದೆಲ್ಲವು ಪಾಪಕ್ಕೇ ಶಾರಣ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ‘ಅ-ರಾತಿ’ ಎಂಬ ಹೇಸರಿಂದ, ‘ಅರಾತಿ’ ಎಂದರೆ ದಾವಾದದವನು. ಪಾವಾಯಿದಾವನು ಅಯಜ್ಞಿಯು. ಅಯಜ್ಞಿಯು ಸಮಾಜದ ಕರ್ತೃವಾ. ‘ಅರಾತಿ’ ಎಂದರೂ ಶತ್ರುವೆಂದೇ ಉಧರಿಸು. ಆಗ ಇದ್ದು ಇತ್ತೇ ಅಧರಿಸು ಉಳಿದಿದ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಭಾವನೆ ಒಂದು ಸ್ವರೂಪ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಅದು :

ನ ನಾ ಉ ದೇವಾಃ ಕ್ಷಾಧಿಮಿಡ್ಪಧಂ ಗದಂತಾ. ಕಿ ಕವಣಬಗಳ್ಯಂತಿ ವ್ಯಾಕ್ಯಾವಃ | ಉ ಶ್ರಾ ರಿಃ: ಸ್ವಾಳಿಕೋ ಸ್ವಿಭವದಸ್ಯ ಕ್ಷುಕ್ತಾಪ್ಯಂತಃ | ಸಂದಿ-ಖಾರಧಿ ನ ವಿಂದಕೇ | . || ಗ ಇಹೀಂಜೀಕೋ ಯೋಃ

ಗ್ರಿಂತೇವದವಾತ್ನೇ ಕಾವಾಯಿ ಬರಕೇ ಶ್ರಾವಾಯಿ | ಅರವಂತ್ಯಿ ಭವತಿ ಯಾವಾಹೂತಾ ಖಾರಾಪರಿಷು ಕ್ಷುಣಿತೇ ಸಭಾಯಂತಾ || ೨ || ನ ಸ ಸಭಾ ಯೋಃ ನ ದದಾತಿ ಸಹೀ ಸಭಾಭುವೇ ಸಭಾಯಾಸಾಯಿ ಶಿತ್ತಾ | ಅಪಾಸ್ತುಬ್ರೀಧಾನ್ನು ಸ ಕ್ಷೇತ್ರಾಸ್ತಿ ಪ್ರಜಂತವನ್ನು ಮರಣಂ ಹಿಡಿಬ್ರೀಧಾ | || ೩ || ನೋಽಂ ಮನ್ನಂ ವಿಂದಕೇ ಅಪ್ರಜೀತಾ ಸಕ್ತಂ ಬ್ರವಿಷಿ ವಧ ಆಕ್ಸ ತಸ್ತ | ನಾರ್ಯಮಣಂ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ನೋಽ ಸಭಾಯಿ ಕೇವಲಾಭೋಽಭವತಿ ಕೇವಲಾದಿ | || ೪ ||

ಮೂ. ೧೦ ೧೦-೧

“ದೇವರು ಹಿಂಬಿಯಾವು ಬಂದರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ದೆಂಬತ್ತುನಂತೆ ಮಾರುತ್ತಿರುವ ದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಹೊಂಟಿ-ದಿಂದವನ್ತೆ ಖಾಸ್ತು ನ ಸಿರವಂತರೂ ಸಾರಿಗೆ ಅಧಾಗು-ತಾತ್. ಬಂದರಿಗೆ ಕ್ಷೀಯತ್ತಿ ಕೊಂಡುವನವನ ಹಣವು ಕರ್ತನೆಯಾಗಿದೆಂಬು ಗುಪ್ಪದು. ಆದರೆ ಕೊಂಡದವನಿಗೆ ಹಿತಕರ್ತಾನಾದ ವಬ್ರಿಗೆಂಜನೂ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ. ‘ಧೀರಜಿ’ ಎಂದರೆ ನಿಜವಾದ ಭೀಜನಮಾಡುವನವನು. ಮತ್ತು ರೊಂಟಿಗಾಗಿ ಮನೆನುನೀಗಿ ತರುಗುವ ಬಂದ ತರುಕನು (ಅನ್ನ-ಕಾಪಾಯ ಶ್ರಾವಾಯ ಬರಕೇ), ತನೆ ಮನೆಗಿ ಬಂದಾಗ ಯಾವನು ಅನ್ನವನ್ನು ಕುವನೊ (ಗ ಪೋರ ರಾಪಾತಿ) ಇತರಾದ್ದಿ ಸಂಪತ್ತಿ ಸಮ್ಮಾನ-ವಾಗಿರುವದು. ಆದ ಹಾಗಿಗಳೂ ಕೆಳಿಯಾಗುವವು. ತಸ್ತ ಕೆಳಿಯಿರಿಗೂ ಬಂಬಿಗಿರಿಗೂ ಕೊಂಡ ಯಾವನು ಕ್ಷೀಯತ್ತಿ ಬಂದು ಕಾಸನ್ನು ಕೊಂಡಲಾರನೀ ಆತನು ಯಾರ ನಿಜವಾದಗಿಂತಿಯನೂ ಅಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ರೂ ಅವಿಂದ ದೂರಸಿಯುವದೇ ಹಿತಕರ್ತ. ಆತನ ಮನೆಯು ಮನೆಯೇ ಅಲ್ಲ. (ನ ಸ ಷಿಕಃ ಅಸ್ಮಿ), ಆದುದಿಂದ ಬೇರೆ ಕೊಂಡುಗಿಯುವನ್ನಲ್ಲಿ ಹೋಗಿಬೇಕು. ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಹಾ ನು ಧೂತಿ, ಶರಣವಿಲ್ಲದವನು ಮಾನವನೇ ಅಲ್ಲ. ಆತನಿಗೆ ಅಪ್ಯಂಸಂಪತ್ತಿ ಗ್ರಹಿ ರೂ ಅದು ನಿರುಪಯುತ್ತ. ಸಾಮು ನಿಜವಾಗಿ ಬೇಕುತ್ತೇನೆ. ಆತನಿಗೆ ದೌರೀಯಿದು ಅದು ಧನವಲ್ಲ; ಮರಣ. ತಸ್ತ ಗೀಡೆಗೂರ ಅಧಾವಾ ಸಭ್ಯನಂತಿ ಸಭಾಯವನ್ನು ಕೊಂಡೆ ತಾನೇ ಶಾಪಮೋಗಿಸುವವನು (ಕೇವಲಾದಿ), ಕೇವಲ ಪಾಃ ಯೇ ಅಗುತ್ತಾನೆ. (ಕೇವಲ ಅಫ್ಃ ಭವತಿ).”

ಇನ್ನೆಲ್ಲ ಹ್ಯಾ ದಾನಯಜ್ಞಾವನ್ನು ಕುರಂತ ವೇದದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಈ ಮಾತಾಖಿತು. ಗೀತೆಯ ಶ್ಲಿಯಿ ವೇದದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಕೊಂಡು ಮಾಪನೆಯಾಗಿದೆ.

ಅನ್ನಾದ್ವಿತಿ ಭೂತಾನಿ ಪರಜನ್ಮಾದನ್ನು ಸಂಭವಃ ।  
ಯಂಜ್ಞಾದ್ವಿತಿ ಪರಜನ್ಮಾದ್ವಿತೀ ಯಂಜ್ಞಾ : ಕರ್ಮಸವಂದ್ವಿತಃ ॥ ೮ ॥  
ಕರ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ವಿತವಿದಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ವಿತರ ಸವಂದ್ವಿತವರ್ ।  
ಕರ್ಮಾದ್ವಿತವರಗತಂ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ವಿತಃ ಯಂಜ್ಞಾ ಪ್ರತಿಖಿಂತವರ್ ॥ ೯ ॥

**ಅನ್ನಾಯಃ—** ಭೂತಾನಿ ಅನ್ನಾತ್ ಭವಂತಿ ; ಪರಜನ್ಮಾತ್ ಅನ್ನಸಂಭವಃ ; ಪರಜನ್ಮಾ ಯಂಜ್ಞಾತ್ ಭವತಿ ; ಯಂಜ್ಞಾ : ಕರ್ಮಸವಂದ್ವಿತಃ ॥ ೮ ॥ ಕರ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ವಿತವಂ ವಿಧಿ ; ಬ್ರಹ್ಮಾ ಅಕ್ಷರ ಸಮುದ್ವಿವಂ ; ಕರ್ಮಾದ್ವಿತ ಸವರಗತಂ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ವಿತಃ ನಿತ್ಯಂ ಪ್ರತಿಖಿಂತವರ್ ॥ ೯ ॥

**ಕಾಶಿಗಳಿಲ್ಲಾಸ್ತೋ ಅನಿ ದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವುದು.** ಅನ್ನವು ಮಳಿಯಿಂದಾಗಿಗುವುದು. ಇಂತೆ ಯಂಜ್ಞಾ ದಿಂದ ಬರುವುದು. ಯಂಜ್ಞಾ ಪ್ರತಿ ಕರ್ಮವಾಗಿಲಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸುವುದು. ॥ ೮ ॥ ಕರ್ಮವು (ನಿಯಮಗಳ) ಶಿಳವಳಿಕ್ಯಾಯಂದಿಲ್ಲ. ಶಿಳವಳಿಕ್ಯಾಯ ಅಕ್ಷರ ಪರವಾಕ್ಯನಿಂದಲೂ ಹಂಟಿತ್ತುದೆ. ಆದುರಿಂದ ಸವರಾಕ್ಯಾಕಾರಾದ ಪರವಾಕ್ಯನು ಯಂಜ್ಞಾದ್ವಿತೀ ರ್ಲೀಯಾಗಿ ನಿಂತಿರುತ್ತಾನೆ.

**ಭಾವಾಪಾಠಃ—** ಸವರಾಕ್ಯಾಕಾರಾದ ಚಾತ್ಮಾನ್ವಯದ್ವಾದಿ ಪರವಾಕ್ಯನಿಂದ ಕರ್ಮವಿಧಾನದ ಜಾತಿನಾಗುತ್ತದೆ ಇಂತ್ಯಾಸಿದಿಂದ ಕರ್ಮಾದ್ವಿತಾ ಅವರ್ಥಿಸಿದ್ದಿಂದ ಯಂಜ್ಞಾಸ್ತೋ. ಯಂಜ್ಞಾ ದಿಂದ ಮುಂದು, ಮುಂದಿಂದ ಅನ್ನವು ಅನ್ನದಿಂದ ಪಾರಿಷಾಗುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದುರಿಂದ ಸವರಾಕ್ಯಾಕಾರಾದ ಚಾತ್ಮಾನ್ವಯದಿಂದ ಯಂಜ್ಞಾಕಾರಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಕೇವಲಾಭೋ ಭವತಿ ಕೇವಲಪಾದಿಂ ।

— ೧೦.೨೩೪-೫

ಭೂಂಜತೇ ತೇ ತ್ವಂಫಂ ಹಾರಾ ಯೀರ್ ।

ಪರಜಂತ್ಯಾತ್ ಕಾರಣಾತ್ । ೧೦.೨೩೫

ವೇದದಲ್ಲಿ ‘ಕೇವಲಾದೀ’ ಎಂದಿದ್ದರೆ ಅದೇ ಮಾತ್ರಂ ಗಿತೆಯಲ್ಲಿ ‘ಪಜಂತಿ ಅತ್ಯಾಕಾರಣಾತ್’ ಎಂದು ಬಂದಿದೆ. ಗೀತೆಯು ವೇದವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದೆ.

ಯಂಜ್ಞವೇರ್ವದಲ್ಲಿ ಅನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಬಂದಿದೆ :

ತ್ವಂತೇ ನ ಭೂಂಜಿಭಾತಃ, ಪೂ ಗೃಧರಃ ।

ಕಸ್ಸಿಸ್ವಿದ್ವಿಸವರ್ ॥ ೧೦.೮

ತ್ವಾಗಿಯೆ ಭೋಗಿ. ಕಾರಣ ತ್ವಾಗವಾದಿ ಭೋಗಿಗಾಗು. ಅನಿಪಡಿದೇ. ಭವತ್ವ ಯಾರದು? ಹಂಟಿವಾಗ ಯಾರು ತರಲಿಲ್ಲ. ಹೊಗುವಾಗ ಒಯ್ಲಿಲ್ಲ. ಇದು ಎಲ್ಲರ ಸಂಪತ್ತು. ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿ ಇರುವ ಸಂಪತ್ತು. ಆದಕಾರಣ ಇರನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊಟ್ಟು ನೀನೊ ಅನಂದಿಸು. ಎಂದು ಯಂಜ್ಞವೇರ್ವದದ ಸಂದೇಹವು.

ಯಂಜ್ಞ ಕಿಷ್ವಾಕಿನಿಸಿ ಸಂಲೋ ವಂಂತ್ಯಾತೇ

ಸವರಾಕ್ಯಾತ್ ॥ ೧೦.೯

‘ಯಂಜ್ಞವಾದಿ ಎಂದರೆ ಕೊಟ್ಟು ಉಸ್ಟು ಪನು ಎಲ್ಲ ಸಾರಿಂದಲೂ ಮುಕ್ತಾನಾಗಿನನ್ನು.’ ಯಂಜ್ಞವಾದಿ

ಉದ್ದಾದು ಪಾರಾದ. ಪ್ರಸಾದ ಸೀವನೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಗಳ ದಿರಿಸಾಗುತ್ತದೆ. ಯಂಜ್ಞಾತೀವೆ ಪ್ರಾಣಿ ಆದುರಿಂದ ದಿನಾಲು ಮಾಡಿದ ಉದುಗೆಯಲ್ಲಿ ದೇವಯಂಜ್ಞಾ, ಭೂತಯಂಜ್ಞಾವಾಗಿ ಅತಿಧಿಗಳಿಗಿ ನೀಡಿ ಉಳಿದುದನ್ನು ‘ಯಂಜ್ಞವಾನನು ಸ್ವೀಕರಣದೇಕಂದು ದರ್ಶಿಕಾಸ್ತಾ ಎಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಯಂಜ್ಞ ವೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಹೊಮುಪನಗಳಿಂಬ ಅವಾಧಿ. ನಮ್ಮ ಜಗತ್ತಾನ್ನು ಕರ್ಪೂರಾರಿಗೆಯ್ತುದೆ. ಯಂಜ್ಞ ವೆಂದರೆ ಕೊಡುಗಳಿಗೆ. ಯಂಜ್ಞ ವೆಂದರೆ ಪರೋಪಕಾರ. ಯಂಜ್ಞ ಶೀವೆಂದರೆ ಉಪಕಾರಮಾಡಿ ಉಳಿ ಮಾಡುವುದು. ಬಾಳುವುದು. ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಹಂಟಿನ ವಿವರ ಮುಂದೆ ಬರುವುದು. ಈಗ ಯಂಜ್ಞ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳುವುದರ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಬಂವ.

(೧೦-೯) ಈ ಶಿಳಾದಲ್ಲಿ ಪರವಾಕ್ಯನು ಯಂಜ್ಞದಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಇರುವೆನೆಂದು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆದು ಎಂತೆಂದರೆ,

ಅನ್ನದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು.

(ಅನ್ನಾತ್ ಭೂತಾನಿ ಭವಂತಿ) ಅನ್ನದಿಂದ ಪಾರಿಷಾಗ್ಯಾಕಾರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿವುತ್ತಾನೆ. ಆದನ್ನು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಂಜ್ಞಾಬಂಧಿಸುತ್ತಾನೆ.

१. యా వై సా వుహిః అజాయత  
అన్నం వై కర్త | చ. ३. २. ७
२. అన్నే హివాని సావాజీ భూతాని  
వివ్యాని | బ్ర. ३. ४. ८. १
३. అన్నుద్దై స్రుజాః స్రుజాయేంతే |  
అథో అన్నేన జీవంతి | త్య. ३. २. ८. १
४. అన్నుదూతాని జాయంతే  
జాతాన్నస్నేన వధాంతే | త్య. ३. २. ८. १
५. అన్న న సింద్వ్యాతః కండ్ ప్రతం;  
ప్రాణో వా అన్నవ్యాతః | త్య. ३. २. ८. १
६. పదంవా తుకపాత్మసోదాశం  
యెంస్నువ్యాతః | ప్రే. ३. २. ८. १
७. ప్రుషోవా అన్నస్త రసః | ప్రే. ३. २. ८. १
८. అన్నం నా అస్త సమాస్య యోచిః |  
ప్రే. ३. २. ८. १
९. అన్నుతా భూతానాఽకా అలప్రస్తిః |  
ప్రే. ३. २. ८. १
१०. షిష్ఠివనస్పతిభిరసం భవతః |  
వు. నారా. ३. २. १
११. అన్నం వై స్రుజాయః |  
ప్రక. ३. १४

१२. అన్నం బ్రహ్మ | త్య. ३. २. १. १  
 “ ఈ ఆకారప్రస్త ఛదెలు ఆదుధు అన్నాః.  
 అన్నదల్చియ ఎల్ల ప్రాతిమాత్రగటు ఇదువ్యాత.  
 అన్నదిందప్రాతానిమాంగా; అన్నదిందలే అన్నగథ  
 జీవం. అన్నదిందలే ప్రాణి స్తుష్టులు మట్టి;  
 అన్నదిందలే అవరచేణి. అన్నవైప్రకశ; ఆదకారా;  
 ఆదశ్ము నిందిసలాగదు. అన్నచే ప్రాణః లక్ష్మి  
 పరిశాపమౌ అన్నవే. అన్నచే ఎల్లర మట్టి.  
 అదరిందలే ఎల్ల చేపిగళు చేచదు బాచావ్యాద.  
 షిష్ఠివనస్పతిగాంద లన్నప్రయాగుక్రదే. ప్రజా-  
 దక్త ఎందరే ప్రజీగిథన్ను కూపాదువనము అన్నచే.  
 ఆదిరంద అన్నచే బ్రహ్మష్ట.”

ఖదర ఖప్తత్త్రమనమ్న ఖపనిష్టస్తినల్లి  
 ఓగ్ర జేఏది:

అక్కున ఆకారః సంభూతః | ఆకారాజ్ఞయిలు|  
 పాయోరగ్ని | అగ్నిరూపః అష్టః షృథితి|

షృథిన్యాష్టప్రథయః | షిష్ఠిబ్యోఽస్నేవు |  
 అన్నుప్యుదుః | సవా తివే ప్రదుషోన్న-  
 రసవుయః |

—త్య. ३. १. १

“ ఆశ్వాంద పికాకసు; ఆకాతదింద వాయువు;  
 వాయువీనింద అగ్ని; అగ్నియింద నీరు; నీరిసింద  
 సేపి; సేపింద గపగంపి; గపగంపియింద అన్న;  
 అన్నదింద ఛదలు; ఈ ఛదలు అన్న రసమయ-  
 వాగదే”

మాత్రియింద జేశ.

( పచిన్యాతా అన్న సంంపా ) మాత్రియిల్లదే జేశ  
 చారదు. జేశియిల్లద అన్న దొరియలుఅంబడస్సు  
 వివరసి హిశువ్యదు అనెన్యక ఇదు ఎల్ల రూ  
 మనగందమాకాగిదే. వేదదల్ల పుఁగీ ( మూగి-  
 నోగిగిన ) వ్యుణసపెచేదే జేశలగిదే,

యంక్రమప్రస్తినయిస్తు నాభి కండ్ర  
 త్యోఽప్రధిః |  
 ప్రవిషయంతే గధాంద ధతేభోఽి  
 బహ్మినిఫిజాయింతే || १ ||

యంక్రమ యుక్తవాగతేభోఽికండ్ర  
 త్యోఽప్రధిః |  
 సమాం కదా స్తువోదతే యంతాకండ్ర  
 భూమయోవాఃధి || २ ||  
 ...యా ప్రాణో అభ్యః బ్రింద్యప్రింజ  
 షృథివిం పాణిమయః |  
 పచవస్త్రమోదతే వాకూల వైసోద  
 భిప్రవృతి || ३ ||  
 అభ్యవ్యుత్స్థా షిష్ఠింతః ప్రాణేన  
 గమహాదిరసః |

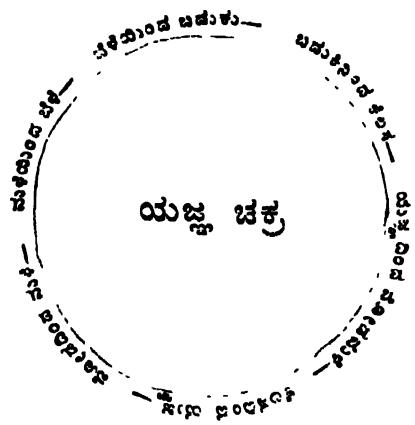
అయంపై సః ప్రతికరః సావా సః:  
 సుభోదరకః || ४ ||  
 -అధివ్య १०. ४ (६) ३. १

ఉ ( ఆకారస్థ ) వాణివు గుడుగి వసప్తతిగాంగి  
 తను సంప్రతిపుస్తు ఆదమవుడొ ఆగ ఆవస్తుతిగాంగు  
 గధాధారణమాడ. ప్రవ. మత్తు రావు బేచేయు-  
 ప్రవ. తశ్చ మంగాలదల్ల, ప్రాణవు తన్న డబువన్ను  
 గుసుగుసుంద సాధువ్యదు. ఆగ లేంద్రాదోగిగిన  
 ఎల్లరగీ కిగ్గి. ఈ వికాల భూమయు మేలీ

ಮನೆಯು ಸುರಿಯುತ್ತಲೇ ಲೋಕವು ಅನಂದಗೊಳಿಸು-  
ನ್ನಿದು. ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ, ಸಾಮಾನ್ಯವು ಯಜ್ಞ ತಿಂದು  
ಖಾವಿಸುವರು, ಪ್ರಾಣದ ಮುಖಾಂಶವಾಗಿ ಆದ  
ಮನೆಯ ಸಂಸ್ಕರಣಿಂದ ಹಿಗ್ಗಿದ ವನಷ್ಟಿಗಳು,  
ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಕುರಿತು ನುಡಿಯುವುದೇನಂದರೆ, ಎಲ್ಲಿ  
ಪ್ರಾಣವೇ! ಐಸು ನಮ್ಮ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ-  
ಗೊಳಿಸಿದೆ. ನಮ್ಮ ನರುಗಂಪನ್ನು ಯಜ್ಞಿಸಿದೆ! ”

ಯಜ್ಞ ದಿಂದ ಮತ್ತಿ.

( ಯಜ್ಞಿತ್ವ ಪರಿಷ್ಯಾಃ ಭವತಿ ) ಯಜ್ಞ ಎಲ್ಲದೆ  
ಮತ್ತಿ ಬರಲಾರದು. ನುಳಿಯಲ್ಲದ ಬೆಳಿಯಲ್ಲಿಂದು?  
ಬೆಳಿಯಲ್ಲಿ ದಿದ್ದರೆ ಬರಗಾಲ ತಪ್ಪದು. ಈತಿದು  
ಯಜ್ಞ ದ ಹಿರಿಸಿ. ಯಜ್ಞ ವೇ ಈ ಬೆಳಿವನಸಾಮೃತ್ಯಕ್ಕೆ  
ಮೂಲಾಧಾರ.



ಈತಿದು ಯಜ್ಞ ಚಕ್ರವು ಇದು ಪರಿವರ್ತಿಯಿಂದ  
ತಡುಗುಸ್ತಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸಂಹೋಗಿಸುವದು ಆದರಲ್ಲಿ  
ಯಾವುದೊಂದು ಕುಮತಿಂದಿ ನಡೆದಿದ ಪ್ರಾಣಿವಾತ್ಮಕಾ  
ಬೀಂಬನವು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿಸುವದು. ನಂತರೆ ನಷ್ಟ-  
ವಾಗುವ ಹಿಡಿಕಯೂ ಇಲ್ಲಿದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ  
ಮಹಾಸಾರಾಂಶೋಽವಿಷತ್ತಿನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದೇ-  
ನೀಂದರೆ—

ತಾಭಿಃ ಪರಿಷ್ಯಾಃ ನೋಽ ಪರಿಷ್ಯಾಃ | ಪರಿಷ್ಯಾಃ ನೋಽ  
ಭಾವಿವನಷ್ಟಿತ್ಯೇಂಂ ಪ್ರಜಾಯಂತ್ಯೇ | ೨೫೮

ಹೀಗೆ ಯಜ್ಞ ದಿಂದ ಮತ್ತಿ, ನುಳಿಯಿಂದ ಬೆಳಿ;  
ಬೆಳಿಯಿಂದ ಬದುಕಿಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಜ್ಞ ದಿಂದ  
ಮನೆಯು ಹೀಗೆ ಬರುವುದು? ಎಂಬುದನ್ನು ಮನು-  
ಮಹಿಷಾಯು ಹೀಗೆ ಏವರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

**ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಾಸ್ತಾಪಿತುಃ ಸರ್ವಾಗಾಂತಕಿ**  
ಮಂಪತಿವ್ಯಾಪ್ತಿ |  
**ಅದಿತ್ಯಾಜ್ಞಾಯತೇ ವೃಷಿಃ ವೃಷಿಃರನ್ನಂ**  
ತತಃ ಪ್ರಜಾಃ || ೨.೨೬

‘ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲ ಹಾಕಿದ ಆಹುತಿಯು ಅದಿತ್ಯನಲ್ಲಿಗೆ  
ಹೋಗುವುದು. ಅದಿತ್ಯನಿಂದ ಮತ್ತಿ; ನುಳಿಯಿಂದ ಬೆಳಿ;  
ಬೆಳಿಯಿಂದ ಲೋಕವು ಬದುಕುವುದು.’ ಇದನ್ನೆ ಕುಂತು  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವುದೇನೀಂದರೆ—

**ಯತ್ತಾಜಾಃ ಪ್ರಭಿವತಿ ನಭಿನೋಽಂಧು**  
ಇವಾವಂಲಂಬ | || ೧೦ ||  
**ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಾಸ್ತಾಪಿತುಃ ಬ್ರಹ್ಮನ್ನಾಂತಕಿ**  
ಮಂಪತಿವ್ಯಾಪ್ತಿ |

**ಅದಿತ್ಯಾಜ್ಞಾಯತೇ ವೃಷಿಃ ವೃಷಿಃರನ್ನಂ**  
ತತಃ ಪ್ರಜಾಃ || ೨೮ || ನಾಃಾಧಾರ ಶಾಂತಿಸ. ೨೬೬

ಮೋಡಗಳಿಂದ ಸ್ವಷ್ಟಿವಾದ ನೀರು ಬರುವಂತೆ ಯಜ್ಞ -  
ದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ  
ಆಹುತಿಯು ಸಂರ್ಯಾಸಕ್ಕಿಗೆ ಹೋಗುವುದು. ಸಂರ್ಯಾಸಿಂದ  
ಮತ್ತಿ; ನುಳಿಯಿಂದ ಬೆಳಿ; ಬೆಳಿಯಿಂದ ಬದುಕು  
ಆಗುವುದು ಶಕ್ತಿಪೂರ್ವಿಕಾರ್ಥಿಯೂ ಇದನ್ನು  
ಕುರಿತು ಹೇಳಿರುವುದೇನೀಂದರ—

**ಪರಿಷ್ಯಾಃ ನೋಽಷಿಃ.**

ಸ ಯಂದಿ ಪೃಷ್ಟಿಕಾವು ಸಾತ್ವತ | ಯಂದಿಷ್ವಾತ್  
ವಾ ಯಂಜೀತಾ.... ಬ್ರಹ್ಮಯಾತ್, ಪೃಷ್ಟಿಕಾವೇ  
ವಾಃಾಂಸ್ತಿಂ ತತ್ತ್ವಿಂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಂ ಬ್ರಹ್ಮಯಾತ್  
ಪ್ರರೋಧಾವಾತ್ ಜಿವಿತಂ ಜಿವಿತಂ ಪರಿಸಾ ಧ್ಯಾಯೀಂ |  
ಅಭಾವಂ ವಾಸಾ ಧ್ಯಾಯೀತಿ; ಅಗ್ನಿಧಾವಾ  
ತಸಯಿಸ್ತುಂ ಜ ವಾಸಂ ವಾಸಾ ಧ್ಯಾಯೀತಿ  
ಹೋತಾರ್, ಸವಾ ಸ್ತೋತಾನಿ ವಾಸಾ ಧ್ಯಾಯೀತಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ; ಪರಾತಿ ಹೈವ ತತ್ತ್ವ ಯತ್ತ್ವಂ  
ಯತ್ತಿಃಃ ಸುವಿದಾನಾ ಯಂಜೀನ ತರಂತಿ ||

“ మచ్చియాగబేచీందు బయసుత్తిడిరి యజనవా-  
నను పచటిస్తేఇష్టి యన్ను వాడచేశు. ఆగ మచ్చి-  
యాగలేందు. ఆకెసు జంబులసబేశు. అధ్యయనిష్ట  
వాయి దాగి ఎండుకైన ధ్వనమాడబేశు.  
అగ్గిధ్వను వేణుడగి ధ్వనమాడబేశు జంబైష్టి పు  
గుసుగు మచ్చు మచ్చియన్ను నేనేయబేశు కృష్ణ  
గిగిలవవను ఇచ్చెలు వుగి ధ్వనమాడబేశు.  
ఉక్కెనిగాడ బుత్తెజదు ఇదువల్లి అవరు ఈ  
బగియాగి మనసారి నేనేదు ఇష్టియన్ను  
వాధిదరి అల్లి మచ్చియు ఆగలేందేశు.” ఈ  
మంత్రశసనం కెళ్ళకే య మహిమెయన్న సూచిసు-  
క్తిద. సంకచ్ఛమే క్రమ; క్రమమే రిఖవాద యస్తు

ପୁଣ୍ଡିଦାଳୀ ଓ ଏବସ୍ୟବନ୍ଦୀ କରାତୁ ଚଂଦ  
ମଂତ୍ରଚେ ହେବିଲା  
କୃଷ୍ଣଙ୍କିଳିଯାନଂ ଦରଯଃ ସୁତେଜନାଥ ଅପ୍ରେତୀ  
ନଶନର ଦିଵବୁନ୍ଧୁତ୍ତମଂ । କି ଆହ୍ଵାନ୍ତୁନ୍ତେଜନା  
ଦୃକ୍ଷାସ୍ତାଦିର ॥ ହୃଦେଶ ପୃଥିବୀ ପୃଦୁତ୍ତମ ॥

“(ಅವಿ ಪಾಠಾನಂತರ) ನೀವನ್ನು ದೊತ್ತು ಕೊಂಡು  
ಒಯ್ಯಬುವ ಮತ್ತು ( ಘರಂಟೆ ಸುಧಾರಣೆಗೆ) ನೀರನ್ನು  
ಹುದುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕರಣಗಳು ( ಸ್ಟ್ರೋಂ ನಿಯಾಂಂ )  
ನೀಲವ್ಯಾಸ ( ವೆವೆಂ ಶ್ರೀ ಹೃತಿ ) ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಸ್  
ಮೆಲ್ಲಿ ಚೆಡ್ ಗುಣತ್ವವೇ. ಆ ( ಖುಕ್ಕೆ ನಾನಾತ್ಕಾ )  
ನೀಡಿದ ವಿಜಯಾರ್ಥ ( ತೆ ಅವಕಾಶಕ್ಕೆನ್ನ ) ಅವ ಕೆಗೆಗಿ  
ಬರುವವ. ಮತ್ತು ಅವಿಗಳ ( ಸ್ಟ್ರೋಂ ) ನೀಡಿದ್ದಂದು  
( ಕ್ರಿಂಬು ರ್ಯಾಂಡ್ ) ಸೆಲವು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವುದು.”

ಸುರ್ಯಕ್ಕಿಂತಾಗಿಂದ ಹೀರು ಉಂಟಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ  
ಕೊನ್ನಾನುವದು ಅವನುದ್ದೀಪಾರ್ಥಿ ದೈವಾನುಸ್ತಂಭಗಳ  
ಹಾಗೂ ಈ ಪ್ರವಾಸ ಅವಶ್ಯಕ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿ ವೇಣುವದಾಗಿ  
ಸೇರುವುದು ಪ್ರಾಯ ಈ ಸಿದ್ಧಿಗುಂಟಿಲ್ಲ ಎಂದು  
ನೀರುಳ್ಳ ಮುಕ್ಕಾಯು ಘಾಲಿತುಕ್ಕೆ ಶಿಖಾರ್ಥಿದಾಯಾ ಕ.  
ಎಂಬುವುದು ಎಂಜಿನಿಯರು ಕಳ್ಳಿಸೇಗು ಪ್ರರಾಕತ-  
ರಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಘಾನುವಿರವನಗಳಿಂದ  
ಮುಕ್ಕಾಯುವುದು, ಎಂಬ ಪುಂಡಿನವರ ಗ್ರಹಿಕೆಗೆ, ಮೊದಲು  
ಗೋಗಿ ಶ್ವತ್ತಿನು ಅಭಿರೂಪಿಗಳಿಂದ ಮುಕ್ಕಾಯುವ  
ಉಪಾಯಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾತ್ಪರ್ಯ ರೇಖೆಯ ಮೇಲಕ್ಕೆ  
ಯಾದೆ. ಆದರೆ ಇದಲ್ಲಿನ್ನೂ ಇನ್ನಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಯೋಗ  
ಗಳಿಂದ ನಿಧಿ ವಾಗಬೇಕು. ಹಿಂದೆ ಬಹುದೊಡ್ಡ

ప్రమాణం యాగగళు సదేదు అదర హోగియు  
మోడగచనవరిగె సంబంధి కాగుష్టదాగిత్తు.  
ఈగన అల్పశ్రమాణం యాగగలంద ఆ కట్టనే-  
యాగదు. తా ప్రాణమధుషాదింద దేశకోణాల నే  
హోగాద ఒంకుగళ నొకపాగుత్తిరున సంభవమై  
అదే. వాళిజీన ప్రేద్యతాస్త మత్తు పురాగులూ  
యజ్ఞదింద ఈ బగియాద కరణాను నన్ను  
యారయిసిద్దు దుండి. అదరే ఒందన పరిస్కారయ్యా  
అంచ్ఛల్చు శాఖ్యసికచేసినవంది. ఆ థుని క  
ప్రయోగగలంద ఆ మాతస్సు మనగాణన చదగి  
హాగేసినపుడన అసివార్య.

ಆಡಲೆ ಭಗವಾನ್ ತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಯಜ್ಞವು ಒಳಗೆ  
ಬಾಧಕವಾದ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿ ದಾಗಿದೆ. ಅದ್ದು ರೇವಲ  
ಹೊನ್ಮಾಹಸನರಾಹಿಯಾಗಿಲ್ಲ ಅಡರಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಯಕ್ಕೆ,  
ಕೂಟುಂಬಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕರ್ತವ್ಯ  
ಗಳ ಸಮಾರ್ಥಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಈದರ ಸಾಮಾನ್ಯಸ್ವರೂಪ-  
ಪದ ವಿಜಾರಣಾನ್ನು (ಗೀ. ಶಿಲ್ಪ. ಕ. ೧೦-೧೫) ಈ  
ಪಾಠಾಲ್ಲಿ ದಾಖಿಲ್ದೆ. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ವಿಶಾಲ: ಧರ್ಮದ  
ಒಂದು ಸ್ಥಿತಿ ಅರ್ಥವು ಹೊನ್ಮಾಹಸನರಾಹಿಯಾದ  
ಯಾಗವರ್ಪಣೆಯಾದ್ದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇದು ರೂಪಾರ್ಥ.

ಯಂತ್ರ ಸೇಂಡರ್ ಆತ್ ಸವಲಪಣ ಯೋಗ.

మరీ, ఓళివేడలూమన్నగా యిళ్ళనే స్వప్తిక్రమదండ్రమిలించినిచ్చి ఆచుదిరిందికయిళ్లుదినిచ్చి ఆసాదన్న, అవక్కిల్లి. మనుష్యును స్వయం ప్రతిభాజుల్లు వారుపోయింది. ఆశఫు జోరిగిన ఒక్కాయిదింది

ಮಾಸುವ ಯಜ್ಞ ಪು ಆಶನಿಗೆ ಭೂಷಣವಲ್ಲ. ವಿಕ್ಷೇಪಕ್ಕದ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅರುಪು ಅಡಕ್ಕೆ ತೋಽವಕಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಾನಾಗಿಯಿಲ್ಲ ತನ್ನ ಆತ್ಮಸಮರ್ಪಣೆ ರಿಂದಿಯಾದ ಯಾಗಿ-ವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಶ್ರೀಯಸ್ಯ ರ. ಒಬ್ಬರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗಾಗಿ ತ್ಯಾಗಮಾಡಲು ಗಿಡ್ಡಿರಾಗದೆ ಇದ್ದರೆ ಈ ಲೋಕವ್ಯವಹಾರಗಳೇ ಸಿದ್ಧಿಯಲಾರವು ಈ ಬಗೆಯು ತ್ಯಾಗವು ಪರಾಷ್ಟಾಯ ಒಕ್ತುಯಾದದ ಅಧಿವಾ ಪ್ರಕೃತಿ-ನಿಯಮಗಳ ಒಲುಮೆಯಿಂದ ಅಗ್ನವನ್ನು ತಪ್ಪಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನೇ ತಾನಾಗಿ ತೇಳಿದು ಆಚಂಸುವುದರಲ್ಲಿಯ ಮನುಷ್ಯನ ಮನುಷ್ಯವುದಿದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅವನು ದಾಖಲೆಗಂಡ ಭೂತನಲ್ಲ ಅದಕಳರಣ ಮಾಸವನ ಓವನವು ಮುಳ್ಳಿ ಮನುಷಾಗಿಕು.

ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞ ತಬ್ಬಿ ಪು ಆಶನಮಂದರ್ವಣ ರಿಂದಿ-ಯಾದ ಸಾವಾಸ್ಯ ಯಜ್ಞ ವಾಚಕವಾಗಿದೆ. ದ್ರವ್ಯ-ಯಜ್ಞ, ತಪೋಯಜ್ಞ, ಬ್ರಾhmaಯಜ್ಞ, ಮೌದಲಾದುವು ಈ ಸಾವಾಸ್ಯ ಯಜ್ಞದ ಅಂಗಗಳು. ಹೀಗೆನು ಕವನವು ಯಜ್ಞದ ಉಪಲಕ್ಷಣವು ಮಾತ್ರ.

### ಕಾರ್ಯಕವೇ ಯಜ್ಞ

( ಯಜ್ಞ : ಕರ್ಮ ಸಮುದ್ರವಾ ) ಕೆಲಸದಿಂದ ಯಜ್ಞ ಪಾಗತ್ಯದ. ಬ್ರಹ್ಮಯ ಕೆಲಸಗಳು, ಲೋಕರಲ್ಪಾಣಕಾರಿಕ ಕೆಲಸಗಳು ಯಜ್ಞ ವೇನುಸುವು. ಆದುದಂದ ಆ ಕೆಲ-ಸಿಯು ಯಜ್ಞ ಪರಂಧಿಯು. ಕರ್ಮಕ್ಕೀನ ಜೀವಿಯು. ಯಾಸುದೇ ಬಗೆಯ ಯಜ್ಞ ಕ್ರಾಯರೂ ದುಂಬಿಪು-ಬೇಕಾಗುವುದು ಆದ್ವರಾ ಯಾರು ಯಾರು ಎಂದರೆ ಈ ಸ್ವಾ. ಕಾರ್ಯಕವೇ ಯಜ್ಞ. ವೈಗ್ಯರ್ಥಿ ಜೀವಗ್ಯರಿಂದ ಯಜ್ಞ ಮಾಡಲಾರಿಯ. ಯಜ್ಞ ಮಾಡದವರು ‘ಯಜಮಾನ’-ಕಾಗಳಾದರು.

### ಯಜ್ಞ ನದಿಂದ ಶಾಂತಿ.

( ಕರ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಧವಂ ಪದಿ ) ತಿಳಿವು ಇಲ್ಲದೆ ಶಾಂತಿ ಕವು ಕ್ರೀಗಾದಾದು ಇಲ್ಲ. ‘ಪ್ರಕೃತಿ’ವಂದರೆ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಪಿಧಾನದ ತಿಳಿನು ಎಂದರ್ಥವಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ವೆಂದರೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ, ಮಾತ್ರೇದ ಜ್ಞಾನವನೆಂದು ಇಲ್ಲ ಅಧಿವಾಗದು. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಯಾಗಣನ್ನು ಮಾಸುವ ಬಗೆಯು ತಿಳಿವಿಕೆಯಿಂದೇ ಇಲ್ಲ. ಅಧಿವಿದೆ. ಈ ತಿಳಿವಿಕೆಯಲ್ಲಿದೆ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ, ವೇದಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳ್ಲಿ ಈ ಕೆಲಸದ ನಿರ್ವಹಣೆ ಇರುವದರಿಂದ ವೇದಕ್ಕೂ ವೇದ-ಪುಂತುಗಳಿಗೂ ‘ಪ್ರಕೃತಿ’ವಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಶ್ರೀಸ್ತ

ಕೆಲಸಗಳ ಹದವನ್ನು ತಿಳಿವೇಳುವ ನಿಷಾರಗಳಲ್ಲಿನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮವೇನಿಸುವವು.

ಕೆಲವು ಬೆಲ್ಲಿದರು ಇಲ್ಲ ‘ಬ್ರಹ್ಮ’ ತಬ್ಬಿಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಕೃತಿ’ ಎಂದು ಅಧಿಕೇರಿಸಿದಾರೆ. ಅದೂ ಇಲ್ಲ ಸರಿಕೊಂಡಿ-ತ್ಯಾದ. ‘ಕರ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಧವಂ ಪದಿ’ ಎಂದರೆ ಕೆಲಸಗಳು ಪ್ರಕೃತಿ (ನಿಯಮದ) ಮೂಲಕವಾಗಿ. ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮನು ಯೋಗಿವರ್ಗದಪ್ರಕೃತಿ ಕಸ್ತಿನಾ  
ಗಭರಂ ದಧಾನ್ಯಹ್ಯಾ !  
ಸಂಭವ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಶಕೋ ಭವತ  
ಧಾರತ | ೧. ೧೫

‘ಸನ್ವ (ಪ್ರಕೃತಿ) ಮಹಾಪ್ರಕೃತಿಯು ಸ್ವಷಿತಯನ್ನು ಮುಳ್ಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಗಢವಷ್ಟಿಂದುವನು. ಅದರಂದ ಎಲ್ಲ ವ್ಯಾಳಿನಾತ್ರಗಳು ಮುಳ್ಳಿಸುವು.’ ಎಂಬಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮವಂದರ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಅಧಿವುಷಣವಿದೆ. ಇದರಂತೆ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಉಲ್ಲಿಂಬಿದೆ :

ಯಂಜೀಳ್ಳಾರ್ಯಾಪ್ಯಷ್ಟ ಇತ್ಯೇವ ಯೋ  
ಯಂಜಕೃಧಲೇಷ್ಟಯಾ || ೧೦ ||  
ಅಸುಯಜ್ಞಂ ಜಗಣ್ಣರ್ವಾಂ ಯಾಂ ಶಾಸು  
ಜಗತ್ತಿದಾ || ೧೧ ||  
ಶಾಸುಂ ತೇಂಡೆಕ್ಕಿಂದ್ದುಃಖಾಂ ಜಾನಾಂ  
ಪರತ್ಯೇತಿ ಪರಿಕ್ರಾಂತಿ ವಾಂ ಸ. ೪. ೨೭

‘ಘತಿಃಘಯಿಳ್ಳಿ ಮಾಟಿದ ಮಿಜಿಡಿ ಕರ್ಮವೇ ಯಜ್ಞ. ಲೋಕವಾದ್ವಾ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಒಂಬಿತ್ತಿದೆ. ಯಜ್ಞವು ಲೋಕವನ್ನು ಒಂಬಿತ್ತಿದೆ. ಇಡುಡಿಗಳಿಗೆ ಈ ಲೋಕವೂ ಇಲ್ಲ; ಪರಲೋಕವೂ ಇಲ್ಲ.’ ಹೀಗೆ ಯಜ್ಞ ಮತ್ತು ಒಂಬಿತ್ತಿ ಒಂದನ್ನು ಉದುಬೆಂಬಿತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವಭಾವದ ನಿರ್ವಹಣೆ, ಕರ್ಮವೂ, ಕರ್ಮ-ದಿಂದಿ ಯಜ್ಞವೂ ಸಂಭವಿಸುವು. ಕೆಲಸವೇ ಹೀಗೆ ಮಾಟಿದ ಪರಿಗಳು ತಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇ ಹಾಗಿಯೆ ಯಜ್ಞವೂ ಒಂಬಿತ್ತಿದಲ್ಲ. ಅದು ಅದು ತಂತುವಿಕೆಯಿಂದ ಪರೀಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲದ ಆಗಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅದು ಸ್ವಧರ. ಹೀಗೆ ಇಲ್ಲಿ ‘ಬ್ರಹ್ಮ’ ತಬ್ಬಿಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಕೃತಿ’ ಎಂದು ಅಧಿವುಷಣವಾದಾದೂ, ‘ಕರ್ಮವಿಧಿಯ ಜ್ಞಾನ’— ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಹದವಿದೆ ತಿಳಿವಿಕೆ ಎಂದು ಅಧಿವೇಣುವುದ್ದಿಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿದೆ.

ବୁଦ୍ଧ ପ୍ରତିକିଳିତ ଚକ୍ରଂ ନାମୁକରଣୀଯକ୍ଷିତ ଯେ ।  
ଅନ୍ତର୍ବାହିରିଂଦ୍ରିୟାରାନ୍ଵୋହ ନୋଇଥୁଂ ସାକ୍ଷର ସ ଜୀବତି ॥ ୧୯ ॥

ಅನ್ನಯು:— ಹೇ ಪಾಧ್ರ ! ಏನಂ ಪ್ರವರ್ತಿತಂ ಜಕ್ತ್ರಂಯಃ ಇತ ನ ಅನುವರ್ತಯತಿ; ಸಃ ಜಂಪಿ ಯಾರಾಮಃ ಅಪಾಯುಃ ವೋಧಿಸುಂ ಚೀವತಿ ॥ ೮ ॥

ನಿತ್ಯ ಅರ್ಚನೆಗೆ ಇಂತಿಬಿಗಿಯಾಗಿ ಅರಂಭಿಸಿದ ಈ ಯಾಜ್ಞ ಚಕ್ರವರ್ಶನ್ನು ಯಾವನೆ ಎಡಿದಿದೆ ನುಂಡುವರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಆ ಇಂದ್ರಿಯಲ್ಪಾರಿಷಿವಾದ ಪುನರ್ವಸ್ತಿ ನ ಆಯುಃಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದ್ದೀರ್ಥದೆ. ಪುನರ್ವಸ್ತಿ ಆಕ್ರಮಣ ದೊರುತ್ತಿದ್ದುದಾಗಿತ್ತು. || ೧. ||

**ଭୂବାନ୍ଧୀ** :— ହୀନିଦୁ କମର୍ଦ୍ଦାଳୀ ଯୁଗ ଯୁଜ୍ଞ ଭକ୍ତପୁ ଅବ୍ଲା ଆଶ୍ରମାଗି ନାହିଁଦିଦେ । ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଯୁବାବନୁ ଆ ଯୁଜ୍ଞ ଭକ୍ତପୁ ନୁହିଲାବାଗି ତତ୍ତ୍ଵ ବୋଲନ୍ତୁ ଦୋଷଦିଃକ୍ଷେଣୁ ନାହିଁଲେ ଅପନ ବଦୁକେ ବଂଦୁ ଯୁଜ୍ଞ ବାଗି ଆକନ୍ତୁ ପାତକନାଗିଲାନୁ । ଅଦ୍ଵିତୀୟ ବାଗି ନାହିଁଦୁଖିଲୁଏବୁ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ନାହିଁଲୁଏବୁ ଏହାରାଗିଲୁଏବୁ ମୁଖରତନେନୁ ପାପିତ୍ୟେନ୍ତିର ବାହୁଦାନିକାଣ୍ଡାନ୍ତିର ପାହିଲାନୁ ॥ ୮ ॥

ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಅರವು.

( అక్కిర సముచ్చవంబుడ్) ఆరవు, జాగ్రత్తనాపు  
అక్కిరదిదుంటుగుప్పటిదే. అక్కిర ఎండటి లభు  
ఇల్లద క్కిను ఎండఫ్ఫ. ప్రత్యుస్తిందరై అంపు  
ఉంటుగుప్పదు ఆక్కెను జిత్తుస్తిరయకస్తు గుల్ల  
కీలవన డుట్టు, ఉక్కను.

ನಿಸಿದೆ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪರಮೀತ್ಯದನು ಇಡೀ  
ಇರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಷಟುಲ್ಲಿ  
ಯಾವಾಗಳೂ ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಿಣಿತದ ಪರು ಇತಕ್ಕೆ  
ಒಂದು ಲ್ಲಿ. ನಿಶ್ಚಯಾಗಳ್ಲಿ ಅಂತಹ ರಾಜುಗಳಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮ-  
ನನ್ನು ಹೊಂದುವ ನಿಶ್ಚಯಾದ ದಾರಿಗು ಇಡಕ್ಕಿಂತ  
ಬೇಕೆಂಬೂ ವ್ಯಾಪಾರ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗೋತ್ತಾಗ್ನಿಯಾಗಿ  
ಹಿಂಗಿ ಸೇಳಿದೆ:

ପ୍ରେସ୍: ମୁଖ୍ୟ ଓ ଉଚ୍ଚ କାନ୍ତିକ ଦେଶର ରୀଖାଳୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ।

ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನಾಗಿ ಕುಳಿತ್ತುಂಟು ಸಿದ್ಧಿಂ ವಿಂದತಿ  
ವಾನವಃ || ೧೮ ೬೪

‘బల, ఎండ్రాన, ధ్వాన, చిత్ర, సంకేళ మనుషాను, మాకులు, హెసరు, మంత్రాలు కమా పొడలాడవేళ్లనూ ఈ క్రత్నిందరే తలేసోరివే.’ భాండోర్గ్గురు ఈ నశనవేగిగుకి మనిట్లు ఉండు అడవాగిదే.

‘ యావనింద ఈ ఎల్ల పొణిమాతగఱ జన్మ  
కాళిరువుస్తే, యావను ఇద్దలు ( విశ్వ ) వస్తు  
వాఃపిసురువసో ఆతనను, తన్న కొమెం సువా-  
గళింద అజికాసి మనుషును కొనియి సిద్ధి యాన్ను  
పడయిత్తానే.’ లోకానందకాలయాద ఒఁ ల-  
గఱన్న పూచుక్కిరువుఁ నిజపాద ఇక పూజ-  
యీఁదు గోక్కుల వజ్రసదిద స్తుపాగి  
తెల్కింకుఁచుఁచుఁడాగి.

ಆ ಕರ್ತವ್ಯ ಈ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಎಡೆಬಿಡ್ದೆ ಮುಂದು-  
ವಾಸಂಪ್ರೇಕೆಂದು ಪ್ರೀತಿ ಷಟ್ಟಣ್ಣನು ಉಪದೇಶಸುತ್ತಾನೆ :

(८) ఈ అధ్యాయం రెండించ ర వరేగన  
కీల్కి ఇక్కణల్లు విక్కావ్యాప్తయాద లుభ్జు ఒక్కిద  
వివరసేయించే. ఈ యుభ్జు ప్రక్రమ పరమాత్మణింద  
నిషణించుటకు ద్వారా ముసున్ని ఉరిస్తూ పోతాడు.

ಇದರಲ್ಲಿ ಅರವಟ್ಟಿದೆ. ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಇರುವ ಬುದ್ಧಿಯು ಬಲದಿಂದ ಅತನು ಈ ಜಕ್ಕುದ ಹೊರಿಗೆ ಉಳಿಯಲು ಸಹಿತಿರುವನು. ಅದರಿಂದ ಈ ಸಂಕಳ್ಯಾತ್ಮೀಯ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿ ನಡೆದಲ್ಲಿ ಈ ತನು ಆತ್ಮಾತವಾದಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಯಾಜ್ಞ ಜಕ್ಕುದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ರೂಪ ಅಥವ್ಯಾತ್ಮೀಯ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಪಡೆದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಏಕೆಯಲ್ಲೂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನಲ್ಲಿದೆ ರೋಕ್ತಾತ್ಮಾದ ಶ್ರೀಯಸ್ವಾಗ್ಮಿ ಸಾಲು ಗಾರಿಗಾಗುವನು.

ಜೀವಿಯು ಯಾಜ್ಞ ಮಾಡಲು ಅರ್ಹತನು. ಒಲವಂತನೇ ‘ಯಾಜ್ಞವಾಹನ’ ಶಾಗಿಬ್ಲಾಪು. ಯಾಜ್ಞ ವೆಂದರೆ ಕರ್ಮಗಳ ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಕೊಡೆದೇ ಕಾರಣ ಪತ್ತಿರ ಇರಬೇಕಾದೆ? ಬಂಗಿಯ್ದು ಬಿಡುವಾಯಿಲು ದಾಸಯಾಜ್ಞ ವಸ್ತೇಸು ಮಾಡಿಯಾನು? ಅಳಗೆದಿಗಿ ಜಾಜ್ಞ ನಡುಂಡ್ದದ ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲಿಯದು? ಸಂಯಾಸ-ಕಕ್ಷಾಗಳಲ್ಲಿ ದಾಸನಿಗೆ ತಪ್ಪೇಯಾಜ್ಞವು ಸಾಧಿಸಿತ್ತಿ? ಯಾವುದಾದರೂ ಒಲವು ಇಲ್ಲದೆ ಯಾಜ್ಞ ಮಾಡಲು ಯೋಗ್ಯತೆಬಾರದು. ಆದಾರಣ ‘ಬಂಲಂ ಉಪಾಸ್ತ’ ಶಕ್ತಿಸಂನಾದನೆ ಮಾಡುವುದು ಮೊದಲನೆಯ ಕರ್ತವ್ಯವು. ಪಡೆದು ಕೊಡು; ಕೊಡಲು ಪಡೆ. ಯಾಜ್ಞ ದ ಮುಕ್ತಮುರುನ್ನ ಕುಟುಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದೇನಿಂದರೆ:

ಬ್ರಹ್ಮ ನೇ ಸ್ವಯಂಭು ತಪ್ಯೋತ್ತಮತ್ತು | ತದ್ವಿಕ್ಷತ  
ಸ ನೇ ಕರ್ಷಸ್ಯಾಸಂಕೃತವಸ್ತಿ | ಹ್ಯಾಹಂ ಭೂತೀ-  
ಭೂತಾಸಂ ಜುಜವಾನಿ ಭೂತಾನಿತಿ | ತಪ್ಯನೇರಂ ಸು-  
ಭೂತೀಸ್ವಾತ್ಮಾಸಂ ಹ್ಯಾಹಂ ಭೂತಾನಿ ಭಾಕ್ಷನಿ  
ಸನೇರಾಂ ಭೂತಾನಾಂ ತಪ್ಯಸ್ತಂ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯ-  
ಮಾಧಿತಪ್ಯಂ ಪರ್ವಿತಾ | ಇಂಥಿ ನೀತಿದ್ವಿಜವಾನಿಃ  
ಸರ್ವನೇಧಿ ಸರ್ವಾನಿ ವೇಧಾನಿ ಹ್ಯಾಹಂ  
ಸರ್ವಾಂ ಭೂತಾನಿ ತ್ಯಾಸ್ತಂ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯಮಾಧಿ-  
ತಪ್ಯಂ ದರ್ಶಿತಿ || ಕರ್ತವ್ಯ. ೧೩.೧೧

‘ಸ್ವಯಂಭು ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಮ್ಮೆ ತಪಸ್ಯಾಸ್ತಿ ಕೈಕೊಂ-  
ಡನು. ತಪಸ್ಯಿಗೆ ಕೊನೆಯೇ ಇಲ್ಲ ವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು  
ನೋಡಿದನು. ಎಲ್ಲಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯಾತ್ಮಗಳಿಗಾಗಿ ತನ್ನ  
ಅಹುತಿಕೊಡಬೇಕಂದೂ ಎಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯಾತ್ಮಗಳನ್ನು  
ತನ್ನ ಆತ್ಮಾದಲ್ಲಿ ಅಂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಂದೂ ಇಧರಿ-  
ಸಿದನು. ಬಿಂಳಿ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ಆತ್ಮಿಗೆ ಹಿಂತೆ  
ಬಂಡತು. ಸ್ವಾರಾಜ್ಯವು ದೊರೆತು. ಆಧಿತಪ್ಯಮ್ಹಾ-  
ಸಿಕ್ತಿತು.’

ವಿಕ್ರಿಕರ್ಮಣ ಭೌವನಃ ಸರ್ವನೇಧಿ ಸರ್ವಾಂ  
ಭೂತಾನಿ ಜುಜುವಾಜ್ಯಾ ಚಕಾರ | ಸ ಅತ್ಯಾನಿ  
ಂತರೆಂದೇ ಜುಜುವಾಜ್ಯಾ ಚಕಾರ || ೨ || ತದಭಿ  
ವಾದಿನೇ ಷಾಂಭರವತಿ | ಯೆ ಇವಾ ವಿಶ್ವ  
ಭುವನಾನಿ ಜುಜ್ಞದಿತಿ || ೩ ||

ನಿರ್ಮಲ್ ದ್ವಿ. ೧೦. ೨೫

“ ವಿಕ್ರಿಕರ್ಮಣ ಭೌವನನು ಸರ್ವನೇಧಿ ಯಾಗ  
ಮಾಡಿದನು. ಅದರಲ್ಲಿ ನೆಡಲು ಎಲ್ಲ ಸ್ವಾಂಗಿಗಳ  
ಬಿಂಳಿ ತಪ್ಪಾದ ಅತ್ಯಾದ ಪವನ ಮಾಡಿದನು.” ಇದರ  
ವರಣಿಯಲ್ಲಿ ಬುಗ್ರೇದದಲ್ಲಿ ‘ಯೆ ಇವಾ ವಿಶ್ವ  
ಭುವನಾನಿ ಜುಜ್ಞತೆ’ ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

( ೧೦. ೮೮. ೨ ).

ಯೆ ಇವಾ ವಿಶ್ವ ಭುವನಾನಿ ಜುಜ್ಞದ್ವಿಷಿ-  
ಹೋರಾ ಸ್ತ ಸಿದಿದ್ವಿತಾ ನಃ || ಸ ಅರ್ಥಾ ದ್ವಿನಿ  
ವಿಜ್ಞಮಾನಃ ಪ್ರಭಿಮಂಜ್ಞದಪರಾ ಅವಿನೀತಿ |  
( ಸು ೧೦. ೮೮. ೧ )

ನಮ್ಮು ( ತಂಡೆ ) ಪರಮಬುಂಧಿ ಸರ್ವ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದ  
ವಿಕ್ರಿಕರ್ಮಣನು ಹೊಡಲು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಭೂತಮಾತ್ರ-  
ಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿನು. ಬಿಂಳಿ ತನ್ನ ಆತ್ಮದ ಅಹುತಿಯನ್ನು  
ಕೊಡಲು ಕುಳಿತನು. ಆತ್ಮನು ತನ್ನ ಕುಂಭಿಷ್ಠಿಗೆಂದ  
( ಅರ್ಥಾ ) ಎಲ್ಲಿರೂ ಧನವು ದೊರಯಿಂತೆಂದು  
ಹಾರಿಯಿಸತ್ತ, ಆತ್ಮನು ಮುಕ್ತಾಸಾಂದರ್ಶಿ ಇರುವ  
ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದರೂ ( ಪ್ರಥಮಂಜ್ಞದ್ವಿ ) ಕೀರ್ತಿಸ್ತಿತ-  
ಯಲ್ಲಿರುವವರ ವೆರಿಗೂ ( ಅ-ಸರ್ವಾಸ್ ), ಪಷ್ಟಿದನು  
( ಅವೇತ ).

ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಈ ಮಹಾಯಾಗದ ಆರ್ಥಿಕೇ  
ಗಿತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. ರೋಕ್ತಾತ್ಮಾಜ್ಯಾತ್ಮಾಗಿ ಆತ್ಮ-  
ರಾಜ ಮಾಡುವ ತಪ್ಯವೇ ಈ ಮಹಾಯಾಗದ ಗುಣ್ಯ.  
ಸ್ವಂತದ ಲಾಘವ ಯಾಗಿ ಹಂತನ್ನು ಇಲ್ಲದೆ ಜಗತ್ತಿನ  
ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವನನ್ನು ಸೂರಿಸುವಾದುವನನು  
ರೋಕ್ತಾತ್ಮಾಜ್ಯನೂ, ಮಹಾತ್ಮಾನೂ ಎಂದು ಬಾಧಿ-  
ಪಡಿದು ಅಮರ ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ನ ವೇಧ ಪ್ರಾಂತಾಂತಿಕಿ ಕರ್ತವ್ಯಂ ಪ್ರಿಪು  
ಲೋಕಿಷ್ಮಂ ಕಂಜನ |  
ಸಾನವಾಪ್ತಮಂತಾಪ್ತವ್ಯಂ ವರ್ತಂ ಪಿವಜ  
ಕರ್ಣಾಂತಿ || ( ೧೧. ೩. ೨೫ )

( ೨ ) ಅನಾಸಕ್ತಿ ಕಮೆಂಟ್.

యి స్తుతి కృదికరీన సూర్యాక్షమ్యక్షమ్యశ్చ పూనః ॥  
 అశ్వస్మేవ చ సంశుష్టిశ్చ కార్యం న విషితే ॥ १२ ॥  
 స్నేవ తస్మై కతీనాపోఽనాశ్చ ప్రే సేపు కష్టం ।  
 న జూన్సు సమాభూతేషు కశ్చిదభ్య ప్రేక్షాక్షరయః ॥ १३ ॥  
 తస్మాదస్తో సకరం కార్యం దౌర్ధ్వ సమాచరం ।  
 అసహాయాజిల్పనః కషమః పంచాప్యోక్తి ప్రేరణః ॥ १४ ॥

**ಅನ್ವಯ** :— ಯಂತೆ ಮಾನವಿಗೆ ಅಕ್ಷರತ್ವ ಪವ, ಅಶ್ವತ್ಥತ್ವ ಇ, ಆತ್ಮನಿರ್ವಹಣೆ ಇಲ್ಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ಸ್ವಾತ್ಮತ್ವ, ತತ್ವ ಕಾರ್ಯಂ ನೆಡುತ್ತೇ ||೯|| ಇದು ಕರ್ತೇನ ತನ್ನ ಅರ್ಥಿಗಳನ್ನಾವ, ಅಕ್ಷತ್ತೇನ (ಅಪಿ) ಕರ್ತೃನ ಹಕ್ಕು (ಅರ್ಥF) ನೆ, (ತಥಾ) ಸರ್ವ ಧೂತಿಂಹು ಚ ಅಸ್ಯ ಕರ್ತೀತಾರ್ಥವ್ಯವಾತ್ತಾರ್ಥಃ ನ ||೧೦|| ತಿಸ್ವಾತ್ (ತ್ಪೊ) ಅಸ್ಯಕ್ತಃ (ಸನ್ವಾ) ಸತತಂ ಕರ್ಮF ಸಮಾಚಾರ, ಹಿ ಶ್ವರ್ವಾನಃ ಅಸ್ಯಕ್ತಃ (ಸನ್ವಾ) ಕರ್ಮF ಆಜರಣಾ, ಪರಂ ಆಫ್ರೋತಿ ||೧೧||

“ ఎల్లి, అమరునైనే! ననగి ఈ ముగులోకా. దళ్లియుని మాడచేశాదుదు విశ్వా లుచ్చిదల్ల. పచేసుదిద్దుదూ యాన్నదూ జల్ల. ఆదరూ నాసును (యుష్టి) కమ్మివస్తు మాదుత్తలే ఇచ్చే ఎన్న.” ఖుండ స్వయంభూ బుహ్యము ఈ సమమేధ మాకిదిదను. ఒక విక్రికమ్మసు మారిదను. అదన్ని: “ఇష్టమునొన్ని నుసిదను. ఇనర తేరనాగి ఈ సమమేధ వ్యక్తమును వివరిం ఇవరం 10 తే యే లోకివ్యాపారాగువచుస్తామో—ఫో—ఏ రిస్మువచు; ఆధికః గభాగిరంకు పెరిపు.

తేగి తచ్చు జీవనవస్తు యంజు మాచునొడువ  
 పురువసు పురుషరల్లి నుత్తునును, పురుశో-  
 క్రైమను ఎనిసునాను గిదనులు కెడుకుండాని  
 చాలువదు,  

అత్తము	ఓనే
పుక్కాళ్లు	ఉఘాండు
ఎన్నిముయు చొవనె	వాపమయుజీవస
అందిరుదు సంయుధు	ఇంద్రియారాము
యుండు ० ఒనునిక్కాసుతి	యంజు ० నాను- వక్కయతి

ಸಫಲಂ ಬೇವತಿ ಸಮೋಧಂ ಬೇವತಿ.

ಈ ಮೇಲಿಂದ ಪದಸಮುಚ್ಚಯವು ಉತ್ತಮ ನುತ್ತು ಹೀನ ಜೀವಿಗಳ ಬಾಳ ಪಾಡನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿಯ ವಿವರಿಸಿ ತೇಣುತ್ತವೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಎಲಿ ರಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ಬಾಳನ್ನು ಕೊಣಮಾಡುವ (ಸವಿಸುವ) ಮನುಷ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆನೀಡು ತರುತ್ತಾಗಿ ಎಲ್ಲ ರಸ್ತೆ ಗೋಧಿಸಿ ತನ್ನ ಭೋಗವಿಲಾಸಗಳಾಗಿಯೇ ಬಂಡಿಕಿದವನು ಪಾಪಾತ್ಮಂದಿರ ಬೇಕೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಜ್ಯಾನ ಸಾಧ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ.

(೧೧-೧೨) ಮೊರಗೊ ವಸ್ತುಗಳ ಹಂಬಿಲವು ಎಲ್ಲಿಯ ವರಗೆ ತ್ವರಿತವೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅಕ್ಷಯಿಯು ಬೆಸ್ಟ್ರಿಪ್ಪಿದ್ದೀ ಆ ಸಾಗಿನ ರಸ್ತುವಸ್ತುವನ್ನು ಪಡೆವ ವರಿಗಿ ತನ್ನ ಬಹುದ್ವಾರವಾಯಿ ಕಿಂದು ಇತರು ಬಗೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀತ್ವರ್ತಸಾರದ್ವೀಪದು ಅತ್ಯಾಗಿ ಎನಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಆ ಮೊರದ್ವಾರದ ಪಡೆವ ಹಂಬಿಲವು ಅತನ್ನ ಯಾವಾಗಲೂ ಕರ್ವಣ್ಣಿ ಪ್ರಜ್ಞೋದಿಸುತ್ತದೆ ಯಾವಾಗಲೂ ತನ್ನ ಕೊರತಯಿ ನೇನಾಗಿ ಅತನು ಅತ್ಯಾಗುತ್ತನು; ಅಂತಹಿನು; ಇಸ್ತ್ರಿ ದೂ ರಂಗೇಂದ್ರಿ ಅತನ ಅಪೂರ್ವಾರ್ಥಿಯ ಶಾರುಷಗಾ..ಂ. ಅನ್ನ ಭೀಂಗಾ ವಿಜಾಗಿಗಿ ಅವಶ್ಯಕ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಕರ್ತಾರಾಕ್ಷಣದಕ್ಕಾಗಿ ಅತನು ಹಗಲಿರುತ್ತಾ ಏಬಿಡಿದೆ ಹೊಡಿದಾಟಿ, ಹೋರಾಟಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾನೆ ಒಂದು ದೊರಿಕೊಡನೆ, ಅದರ ಮುಂದಿನದರ ಅತಯು ಅತನ್ನ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಎತ್ತುಮಿಸಿದುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಕರ್ಮಧಾರಿಗಳ ಚಕ್ರದೊಳಗಿಂದ ಹೊರಬಿಂಬಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸಾಧಾರಣವಾದ ಎದ್ದಾಗಿಯು ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿಯೆ ಸುತ್ತುದುತ್ತ ಬಳಿ ಬೆಂದಾಗಿ ಸಾಯುವರು.

ಈ ಗೋಧಿನೊಳಗಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ದೂರದರ್ಶಿಗಳಾದ ತತ್ತ್ವಜ್ಞರು ಬಹಳ ಅವೋಧಿವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ಕಂಡುಷಿದಿದ್ದಾರೆ. ಪುರುಷ್ಯನ ಪಡೆತ್ತ ದೊರಿಲ್ಲ. ಅತನ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ಇಂದೆ ಇದನ್ನು ನಡೆಸಿದರೆ ಅತನ ಎಲ್ಲ ತಂಬಿ ಹರಿದಾಟವೂ ನಿಂತು ತಾರಿಕಿಸುತ್ತಿದ್ದು ದೊರೆಯುವುದು. ‘‘ಪ್ರಾರ್ಥಿ;’’ ತನ್ನ ಅತ್ಯಾಗುತ್ತ ತಾನು ಕ್ರಿಯೆನಾಗಳು ಕ್ರಿಯುವುದು. ಅತ್ಯಾಗಿ. ಸಾನ್ಯ ಕ್ರಾಂತಾನೇ ಸ. ಸಾರಾಂಶದ್ವಾರಾ. ಬೇರೆಯುವಾಗಿನ ರೂಪ ಡೆ. ಏ ಬಿನಾಂಕಿಸಾರಾ. ಸುದೂರಿದೊಂದು ಮಾರಿಕೆ. ಈ ಅಕ್ಷರಾನಾಷಾಷಿದಲ್ಲಿಯೇ

ಜ್ಯಾನಿಗಿ ದೊರಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಆಸಂದವು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುಧ್ವಾಯಿ ವಾ ದುದು. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಉಸ್ತುವತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಸುವೇನೀಡರೆ:

ಅಥಾತ ಆತ್ಮಾದೀಕ ಪಿನಾಕೈ ವಾಧ್ಯಸ್ತುತಾ, ಅಕ್ಷರ್ಣೀಯರಿಸ್ತುದಾತಾ ಪತ್ರಾತಾ, ಆತ್ಮಾಪುರಸ್ತುತಾ, ಆತ್ಮಾ ದಕ್ಷಿಣತ, ಅಕ್ಷರ್ಣೀಕರಿತ, ಆತ್ಮೀಯೇದ ಸರ್ವಂ ಇಂ; ಸಾ ಪಿಂತಿವಿವಂ ಪತ್ರಾತಾ, ಪಿವಂ ವಾನ್ಯಾಸಿ, ಪಿವಂ ವಿಜಾನಾಸಾ ಅತ್ಯರ್ಹಿಃ ಆತ್ಮಕ್ರಿಯಃ. ಆತ್ಮಮಿಥುನಿಃ ಆತ್ಮಾಸಂದಃ ಸಸ್ವರಣ ಭಾಷಾತಿ; ಹಸ್ತ ಸರ್ವಾಷಂ ಲೋಕಿಸ್ತುಂದಃ ಸಾಂಕಾರಣ್ಯಾಸಾದ್ವಾಣಿ ಭವಂ | ಅಥ ಯೀಂಧಾಂತಿಕೆಗೆ ವಿಬುರಣಾ ರಾಂ. ನಾಷಸ್ತೇ ಸ್ತುತಾ ಲೋಕಃ ಭವಂತಿ ರೇಣ್ಣಾಂ ಸರ್ವಾಷಂ ಲೋಕಾಸ್ತುಂದಃ ಸಾಂಕಾರಣ್ಯಾಸಾದ್ವಾಣಿ ಭಾಷಾದ್ವಾಣಿ ಭಾಷಂತಿಗಾಗಿ. ಉಪಾಯ ೨.

“ಇತ್ಯಾನ ಪ್ರಾರ್ಥಿವ ಮಿಗಿದೆ: ಅತ್ಯಾನ ಕಿಂಗಿ, ಮೇಲಿ, ಪಿಂತಿ, ಮುರುಡಿ, ಎಡಕ್ಕೆ, ಬಲಕ್ಕೆ ( ಎಲ್ಲಿದೆಗೂ ) ಇಂದ್ರಾನೇ ಎಂಬುವು ಇದು ಅತ್ಯಾಗಿ, ಎಂದು ಯಾವಾನು ಕಾಗಾಗತ್ತಿಗೆ ಅರಿಸುವನ್ನೀ, ಅನುಭಾಸುವನ್ನೀ ಅತನು .” ದೊಡನೆ ಆಸ್ತುನಾಗುವನು (ಅತ್ಯರ್ಥಿ); ಅತ್ಯಾದ್ವಾಣಿನೆ ಆದುವನು (ಅತ್ಯಕ್ರಿಯಃ); ಆತ್ಮಾದೊಡನೆ ಕೊಡುವರು (ಅತ್ಯಾಗಿಸ್ತಿ); ಇಂತಹನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ತಾತಂತ್ರಿಪಂಸ್ತು (ಸ್ತಾಪಾಟಿ) ಅನುಭಾವಿಸುವನು. ಇವನೇ ಮುಕ್ತಾನು ಇವನು ಎಲ್ಲ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಭಂದಂತೆ ವಿಹಿಸಬಳ್ಳಾನು.

ಆದರೆ ಇಡಕ್ಕೆ ವಿಧಿತವಾಗಿ ಬೀರೆ ಬಗಿಯಾದ ಕಿಂತ್ಯಾವಾಗಿರುವನೇ ( ಅಸ್ತು-ರಾಂತಾಂಃ ), ಅವನು ಜರವರ ಅಳಾಗಿ, ಪರತಂತ್ರನಾಗುವನು. ಅವನು ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗುವ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೊಗುವನು. ಇಂತಹರು ಎಲ್ಲ ಲೋಕದೊಡನೆ ವಿಹರಿಸಲಾರಾರು

ತಲ್ಲಿಯ ‘‘ಅತ್ಯರ್ಥಿ,’’ ‘‘ಅತ್ಯಕ್ರಿಯಃ,’’ ‘‘ಅತ್ಯಾದ್ವಾಣಿ,’’ ‘‘ಅತ್ಯಾನದಃ,’’ ‘‘ಸ್ತುತಾಭಿ’’ ಅ ಕಾದಗಳು ಗೀತೆಯೊಳಗಿನ ‘‘ಅತ್ಯರ್ಥಿ’’ ಕಬಿದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗ್ರಿಷಿಸಲಕ್ಕೆ ಜೆನ್ನಾಗಿ ನೇರಾಗುವಾಗಿತ್ತೇ. ಉಸ್ತುವತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಸ್ತೇ ಇಂದರಿಗೆ ಹೇಳಿರುವೇನೀಡರೆ:

ತ್ವಾಜೋತ್ಯೇಷ ಯಃ ಸರ್ವಭೌರ್ವೀವಿರಘಾತಿ ರಾಂತಾಂ ಪಿದ್ವಾನಾ ಭುರ್ತೇ ನಾಂನಾದಿ |

ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣିଦେଃ ଅକ୍ଷୁରତିଃ ଶ୍ରୀଯାମାନଃ ପିତ  
ବ୍ରିଜ୍ଞନିଦାଂ ପରିଷ୍ଠେ ॥      ମୁଣ୍ଡଳ. ୩. ୧୮

କାଂକା ଦାଂକା ଲୁକରକାମ୍ପିକିଷ୍ଟନଃ ସମ୍ମ-  
ହିତାଃ ଅକ୍ଷୁରତିଃ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣିଦେଃ ଅକ୍ଷୁ-  
ନିଘନାଃ ଅକ୍ଷୁରତିଃ ॥      ନେତ୍ରପ. ୫

“ ఈ ప్రాణి (పక్క) మే ఎట్ల ప్రాణిమాత్రగడ్డు  
హొళేయుత్తిందే, ఎందు మనవేళేయాడాను  
బాయిబడకే —బిషపుడికసమ్మ బిశువసు ఆకస్మాత్  
కశ్చ ఆక్షేన్ ఒడునాదియాగువను. ఆక్షేన్ యొ  
అసక్కునాగువను. తన్న ఆశ్చేన్ ఏరాలకమఫ్ కడ్డ  
యింద యొక్క నాటి, ఆక్షేన్ అయిజ్ఞానిగార్థా  
మిగిలినిసువను. ఇంట్లో ఉక్కునిసువు కాచండి  
సంయుమిగళు వ్యోరాయ్ గుండాస్తర్పు క్షీపచాల్పరా  
పక్కరుతరం పక్కస్తేడచు పక్కాయ్యాచున్నా ఇంకా  
నందిగణ ఆగువరు ” ఉదరుక్కియే ఇన్నొం  
దేయాల్

ಅರ್ಥಾ ಪ್ರೀರುಹಳ್ಳಿ ಹೃತ್ಯೈ ಸಾಕ್ಷಿಗ್ರಹಣ ಸಂಪರಿ-  
ಸ್ವರ್ಚೋಽಂ ನ ಬಾಹ್ಯಂ ಕಂಪಣ ವೇದಾನಂಶರಂ  
ತದ್ವಾ ಅಸ್ಯೈ ತ ದ್ವಾತ್ ಕಾಪ ಸಾತ್ ಚಾಮ-  
ಮಾರುಮಾರುಪಂ ಶೋಕಾಂಶರವ್ವಾ ।

ఓచ్చాకున్నాడు. అ దీని  
అకూమయుమానోఇ యొఎక్కపోనే  
నిష్టామ ఆగ్నికాను ఉచ్చారి కో ||

“ ఈతనస్తు ప్రజ్ఞ ఎవరద జ్ఞానస్తు. ఏ.ఎ.ఎ  
ఆక్షను ఆపసిడుడైనే ఆక్షనిగి వొరగణ ఆధుమ  
ఒకగా యావ ప్రశంస తాప్తు ఒపిష్టుయాచ  
అదుదులంద లతన కి స్వరూపాప్త కీర్తికరదూప  
దుదు ( కీర్తికాంతరం ); లంపుసిగి క్రూరం  
ఆక్షకాపు, ఆక్షామ, సిప్పుమ ఎదడా దసరుగ్గిన

ఆమెల్ల నజనగ్గింది ఏకియ్యు...న కుర్ర.. వేంబ తెల్లడ అధికా స్తవాగ్గె ఇరదు. యొప్పారా జతను బయలుకేగాన్ను చీడునవైశి ( అకాముణి వానః ) బయలుకేగాల్లిదవనాగునవైశి ( అకాముణి ) స్తుధిరచవనాగునవైశి ( నిష్టవ్యమః ), అన్న అం వన్ను గుర్యాగిరసికోచ్ఛునవైశి ( అష్టకాముణి ). ఆగ ఆకస హంబల, పారయిగాల్లు వూ కేయుని దుపుతే. ( ఆష్టకాముణి భవతి ). ఆగ ఆకస

ఆత్మనేడనే కావును ఆక్రమించి వాగువను,  
ఆత్మనేడగొపువను ఎందుంచ ఖపిస్తాడ్కు  
గజ భావవన్ను సేదచే ఉపయుక్తము ‘అస్తిరి?’ ఎంచి  
మాత్రముండ చుట్టూ దుఃఖమచే క్షుణ్ణాలి  
గమనక్కే ఒరువుచు ‘అక్కి-’నాఁ వసు ‘అక్కి-  
క్రస్తసమి,’ శక్కిసిపు నంకుష్టసమి’ గాఁ దుషసు

‘ಆತ್ಮಪ್ರ, ಉತ್ಸಹಿತಿ, ಮನುಷ್ಯ ಉದ್ದೇಶಂಪ್ರಯಿ’ ಈ  
ವರ್ಣನೆ ಎಂದು ಅನುಭೂತಿಪ್ರಯಾಗಿ ಮನುಂದು  
ಹರ್ವಾದಿನ ಹೀಗೆ ಯಾವುದ್ದೂ ಸಂಚಿಲಿತರಿಗೇ ಒಂದು ದಿನ  
ಅಸುಧಾರ್ವ ಯಥಾವಿಧಿಯಿಂದು ನಿರ್ಮಿತಾದ್ದರಿಂದ ಒಮ್ಮೆ  
ಬರದ ಒರಿಕೆ ಆತ್ಮನಿಗೆ ದೀರ್ಘ ಜ್ಯಾಮಿತಿ ಪರಿಶೀಲನೆಯನ್ನು  
ಸೈಹಿಗಳನ್ನಿಸುವುದಿಂದ. ವಾಪತ್ತಿ ತನಕೆ ಉತ್ಸಹಿತಿಯಾದಿ-  
ರಾಸುಪ್ರದರ್ಶಕಾಗಿ ಪ್ರಮತ್ತಾರ್ಥಕ್ಕಾಸು ಇಡುವುದಾದನ್ನೇಯು  
ಮೆಂಟ್ಲಿ. ಇದರಿಂದ ಸ್ವಾತ್ಮಯುವ ಕಾರ್ಯವೇ. ಅದರೆ  
ಆ ಪರಿಹಾರೆ ಕೆಲವುದಿನ ಸಾಧ್ಯತೆಯು ನಡದ ಒಿಕ್ಕ  
ನುಗಳನ್ನೇಯು : ತಿಂಗು ವಾಪತ್ತಾವಾಗುವುದು ಅಗ-  
‘ಆತ್ಮಸಂಖ್ಯೆಯು’ ತನತಾನೇ ಅಭಿಸೂಪದು ಇದು  
ಆತ್ಮಸಂಖ್ಯೆಯು ತಯಾಗಾಗುವುದು

‘ ఈ ప్రశ్ననుండిపో’ నిదియు కొలెకవెనిగి  
 ‘ తస్త చూవ్యం నమిష్ట్యా? ’ నంచి గీలియు హేశు  
 క్రదే. పత్నిగై గోసప్పణికాడుడు : ఘావ స్వంతద  
 కేసుల్లిపుచుపు, గా వ్యాయామిల్ల. అదికారణ  
 ఖుత్తె క్రంతి దీని చేయిల్ల, ఉదిదుపుదిల్ల.  
 నుమపించి క్రంతి దీని చేయిల్ల, ఉదిదుపుదిల్ల.

Digitized by srujanika@gmail.com

ಕರೆಯಿ ಉಚಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆನಂದದ ನಿಧಿಯೇ ಆತನಿಗೆ ಒಳಗೆ ದೂರತರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿ ರು ಮೊರಗಿ ಯಾವ ಅಸ್ತಿತ್ವಯುಷ್ಯವರೂ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. (ಸರ್ವಭೂತೀಷು ಅಸ್ತಿತ್ವವ್ಯವಾಶಯಃ ನ) ಅವರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಹಿಗ್ನಿ ಅವರ ಆತ್ಮದಿಲ್ಲ ಯೇ ದೂರಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಭಾಾಂದೋಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇವಗಸಾಗಿ ಹೀಗೆ ವರಣಿ ಹೇಳಿದ:

ತತ್ತ್ವಂ ಹವಾ ವಿಕಸ್ಯಿ ವಂ ಪತ್ತಂ ವಿವಂ ಮಂಜ್ಯಾನಂ  
ಸೈಪಂ ವಿಜಾನತ ಆತ್ಮತಃ ಪ್ರಾಣ ಆತ್ಮತ ಆಶಾ  
ಆತ್ಮತಃ ಸ್ವರ ಆತ್ಮತ ಆಶಾತ ಆತ್ಮತಃ ತೇಜ  
ಆತ್ಮತಃ ಅವ ಆತ್ಮತಃ ಅವಿಭಾಷಿತಿರೋ ಭಾವಾವಾ-  
ತ್ಯತೋಽನ್ವೇಷ್ಯ ಆತ್ಮತೋಽಬಲಸಾ ಆತ್ಮತಃ ಹೋ  
ವಿಜಾಂಸ್ಯಾನವಾ ಆತ್ಮತೋಽಧ್ಯಾನವಾ ಆತ್ಮತಃ  
ಖಿತವಾ, ಆತ್ಮತಃ ಸಂಕಲಿ, ಆತ್ಮತಃ ವಾಸ,  
ಆತ್ಮತಃ ವಾಶಾ ಆತ್ಮತಃ ಸಾಮವಾ, ಆತ್ಮತಃ  
ಮಂತಾಪ ಆತ್ಮತಃ ಕರ್ಮವಾ ಆತ್ಮತಃ ವಿವೇದಂ  
ಸರ್ವವಾ ಇತಿ || ० || ಶದೇಷಕ್ಷೋಽಕೋ ನವರೀಕೃ  
ಮಪ್ಯತ್ಯಂ ಪಶ್ಯತಿ, ನ ದೋಽಗಂ ನೋಽರ ದುಃಖತಂ  
ಸರ್ವಂ ಹ ಪತ್ತಃ ಪತ್ತಃ ಸರ್ವವಾಪ್ತಿಽಂ ಸರವ  
ಇತಿ.... || २ || (೨.೫೨)

ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಆತ್ಮನುಭಾವದಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಣೆಗೆ ಒಯಕೆ, ನೇನೆತ್ತು, ಹೊರಷು, ಐರು, ಕಾಣುವುದು, ಕಾಣದಿರು-  
ವುದು, ಅನ್ನ, ಬಲ, ತೋವ, ಘೋನ, ಜಿತ್ತ. ಇವಕ್ಕು,  
ಮನನಸು, ವೂರು, ಯನರು, ಮಂತ್ರ, ರಮ್ಯ. ಮತ್ತು  
ಉಳಿದುದೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನಿಂದಲೇ ಹಾರಿಯುವುದು ಈ  
ಅಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ನಾವೇ ಚದ್ರಿಕೆಯಲ್ಲ. ಯೋಗಿಗೆ  
ಬಾಧಿಯಿಲ್ಲ. ಕಷ್ಟಗ್ರಾಹಿತಲ್ಲ. ಅವರಂತಹ ವಾಸನ್ಯ  
ಕಾಣಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಏಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೂಂಡಿವಾಯಿಲ್ಲ.  
ಎಂದು ತ್ಯಾಗವು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಃ ಪದ.” ಅದುದಿಂದಲೇ  
ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಾರ್ಥಕಾಗಿ ಗೆತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಂ  
ನೆವಿದ್ಯತೇ ಎಂದು ಹೀರೆಯು ಹಾ ಶಿ. ಅವನೇ  
ನಿಜವಾದ ಕೃತ್ಯನು ಧರ್ಮನು.

ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಜಿಷ್ಟಸ್ಯಾರ್ಥತ್ವವು ಆಗುವ ದಾರಿ-  
ಯಾವುದು? ಅದಕ್ಕೆ ಗ್ರಹಿತಯು ಇಂತಹ ಉತ್ತರವಾದು.  
‘ಅಸ್ತಿತ್ವ ಕಾರ್ಯಂ ಕರ್ಮ ಸರ್ವಾಜರ.’ ಅಸ್ತಿತ್ವಯನ್ನು  
ಬಿಟ್ಟು ಶರ್ವವ್ಯಕ್ತಮಾ ನಾಂದುತ್ತಿರು. ಈ ದಾರಿಯಂದ  
ಕರೆದವರಿಗೆ ಪರಾಮರ್ಶವು ನಾರ್ಥ ವಾಗುವುದು.  
(ಕರಂ ಆತ್ಮೋಽಂ). ಪರ ಎಂದರೆ ಉಳಿ ಸ್ಥಿತಿಯು

ದೊರೆಯುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಕರ್ಮದ ಭಂವನ್ನು  
ಶೋಷಿತಾಧ್ಯಕ್ಷಾಗಿ ತ್ಯಾಗಿಮಾಡಬೇಕು. ತನಗಾ-  
ಗಿಯ ಆ ಘಳವನ್ನು ಬಯಸುವುದು ಸ್ವಾಧಿವ್ಯ.  
ಅಸ್ತಿತ್ವಯಂದರೆ ಇದೇ. ಅಸ್ತಿತ್ವಯನ್ನು ಬಿಡುವುದು  
ಎಂದರೆ ಕರ್ಮದ ಭಳವನ್ನು ಶೋಷಿತಾಧ್ಯಕ್ಷಾಗಿ ಅವೀ-  
ಸುವುದು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಈ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ನಡೆದು  
ಕೊಂಡರೆ ಪರಮ ಪದವು ಯಾವಣಿಗೂ ದೂರಯುವಲ್ಲ  
ಸಂದೇಹವಲ್ಲ.

ಅನಾಸ್ತಿ, ತ್ಯಾಗ, ಯಜ್ಞ ಎಂಬೀ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ  
ಗೀತೆಯು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು (ಭಾಷಾಯ ಇ-  
ತ್ಯಾಗೀಕ ಇಲ) ಈ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿದ. ಅವನ್ನು ಮತ್ತು  
ನುನನಮಾಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೇ  
ಬೀರೆ ಆತ್ಮಜಾನಿಗಳೂ ಪ್ರಸ್ತೀರಿಸಿ ಬರಿದಿದ್ದಾರೆ.

ಜ್ಞಾಸ್ಯ ನಾಥಃ ಕರ್ಮತ್ಯಾಗ್ಯನಾರ್ಥಃ ॥  
ಕರ್ಮಸರ್ವಾತ್ಮಿಃ ॥ ಯೋಗವಾ. ೬. ೩೮. ೪

ಜ್ಯಾನಿಗೆ ಕರ್ಮತ್ಯಾಗಿದಂದಲಾಗಲಿ, ಕರ್ಮಸರ್ವಾತ್ಮಿಃ ಪಡೆಯಬೇಕಾದುದೇನೂ ಇರುವು-  
ದಿಲ್ಲಿ ಆತಸು ಇದ್ದಿ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಆತಸಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ  
ಕರ್ಮವನ್ನು ಆಂತು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ.

ಮಂಜ್ಯಾಸ್ಯ ಕೃತೀನಾಥೋಽನಾಕೃತೇನೇತ  
ಕರ್ಮಸಿ ॥

ಇಂಥಾ ರಾತ್ರಿತ್ಯಾಗಾ ಹಾಂಮಿ ಹ್ಯಾಕರ್ಮಣಿ ಕ  
ಜಗ್ರಾದಃ ॥ .. ಯೋಗವಾ. ೬. ೩೯. ೮

‘ನಾಗಿ ಕರ್ಮಸರ್ವಾತ್ಮಿಃ ಪಡೆಯಬೇಕಾದುದೇನೂ  
ಇಂಥಾ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಕೆಸಹಕ್ಕು ದೂ ಇಲ್ಲ. ನಾಗಿಗೆ  
ಎರಡಾ ಇಷ್ಟ. ಓಂದುದನ್ನು ನೆರವೇಂಬುತ್ತೇನೇ. ತೆಲಸ  
ಮಾಡದೆ ಇರುವ ಜರ್ವಾದರೂ ಏಕಿರಬೇಕು?’

ಹಿಂಬಿಯಸ್ಯ ನ ಸಾಧ್ಯಂ ಸಾಧ್ಯಾವಣಜಿತಂದು  
ಸರ್ವಾಜಾ ॥

ಅತೀಲ.೪ ಅಸ್ತಿತ್ವಯಾಭೋಪ ಕರ್ಮವ್ಯಂ  
ಕರ್ಮಾ.೧೦ ಅಂಧಃ - ಗಣೇಶಗೀತಾ. ೭. ೮

‘ಜ್ಯಾನಿಗೆ ಯಾವ ಪಾಣಿಮಾತ್ರದಿಂದ ಸಾಧಿಸಿ-  
ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದುದು ಏನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ  
ಬಿಟ್ಟು ಅಸ್ತಿತ್ವರಿಹಿತರಾಗಿ. ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು  
ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು.

## (ల) జనశన ఆదత్త.

శమరచోట సంస్కితమాన్తికా జనశనాదయః ।  
లోకసంగ్రహమేవాపి సంపక్షనా శతురమహసి ॥ ७० ॥

**అన్నయః**— ఈ జనశనాదయః శమరా ఏవ సంస్కితిం తస్మితాః । (క్రు०) అపి లోకసంగ్రహం ఏవ సంపక్షనా శతురం ఆఫసి ॥ ७० ॥

జనశనే నోదలాదవరు కొయికిందలే పరవసింధియన్న జోందిదరు. ఆదరంత నీను లోకసంగ్రహన్న గురియాగిప్పి కొండు కొయికవన్న వాదుపుదు తక్కువాగిది.

**ఖావాథ్రః**— జనశను, ఆక్రమితరాజునే నోదలాద పూరాతనరు ఏగి ఐప్పాముకమిగ్యాగి సిద్ధియన్న పడేదరు. పూర్వాజర ఈ ఆదత్తమన్న కణ్ణు దురిగిరిసిశాండు లోకసంగ్రహక్షుగి ప్రతియోభ్యురు కేలనమాదలీబీళు.

గీతయల్లి మాడిద ఉదదీకవాదరూ ఇదక్కింత బేరీయాగిల్ల. మానవను తన్న బేరీయనన్న ఒందు యజ్ఞరూపవాగి మా ప ర టి స కొ శ్చ బేశిం దు గీతయు బేరీయన్న ఆసక్తి రమితనాగి శమరమాము ఎందు ఇన్నోందు బగియాగి హేళాగి గిదే. ఈ ఒగియాగి యౌగిసిచురాగి పరమపదయన్న పడేదు హిందిన మహాపురుష. రంద ఆదత్తమన్న త్రీక్షణ్ణను ఎక్కి ముందిన క్లోకదల్లి చేశాడ్దానే

(అ) త్రీక్షణ్ణను ఈ వరిగి ప్రతిపాదిసిద ఐప్పాముకమియోగాద తక్కువన్న తమ్ము బీపనశల్లి అఖవైశింద ఒసకాది పూరాతన త్రీస్పూర ఉదాపరణవ్యైత్తి చేశాడ్దానే. ఒరియు తాప్తక-వివేచనీంత, ఈ తక్కున్న ఆనుసరిం ఆచరిసిదవర ఉపాంహరణవన్న చేశిదరి తమ్ము వరణమమాగు-త్తదే. ఈ దృష్టియింద అజుమిన్నిగి త్రీక్షణ్ణను రకితాసక ఉదాపరణవ్యైత్తి చేశాడ్దానే. ఇదు బిం కాప్తునిక తక్కుజ్ఞానవాగిరిదే, ఇదరంత నడేదు అనుభవవన్న పడేద న్యాపచార్యవిషయవాగిదే-యిందు ఇదరంద అజుమినన మనగాణిసి-కొంతులిద్దానే.

హిరయక్షన ఛాళ మనెముందిగీల్ల, ఎంబంత నాడిన ఓరియరు బేగి నడేదుకొణ్ణువరేమ బూగి ఖాడ సామాన్యజనగఱు అనుసరిసు ను సరి సు వరు.

అజుమినను ఈ కాలద ఒబ్బ ఏప్పాత లోక్యైచవీర-అతస్ము లక్ష్మినథి బుగఱు ఒంబాలిసతక్కువరు. తంత్రమ ఒబ్బ కాలీగేదోఽగింద కాలీగేదనాదరి నాగిల్ల ఇపును హాకికాట్టు మేల్పుంకైయాచ్చదు? అజుమినేసేని సద్ధు ద్వియింద. ఆపైష్టర కరుణి-యింద కాళగదింద ఒంబచిదిచచుదు ఆదరే ఆతన అంతరంగదొళగిన లుండేతప్ప అసగాగి కెళయివుదర వేదలు ఆకను రణరంగదింద జూరిదు నడేదుచేశి గొత్తుగున్నదు. కాణగళ్ళ అణియాగినితాగ ఫక్షన్ ఏగి ఒంబచిదుహమోగువ రూథయన్న అజుమిననుంతదను ఒమ్ము ఆరంభిసిద. నేందరే రాష్ట్రద మేలి ఆదర దుష్టరిషానుగలు పనాగెకుండ? ఇద్దల విశారనమ్మ దూరదశి-యాగి మాడజేడవే?

లోకశ్చ తప్పుదారిగి చచ్చువ రీతయల్లి ఒరియురాదవరు ఎందూ నడేయతక్కు ద్వాల్ల. లోకశమరచ్ఛుగి అవరు ఆపన్న సిష్టుమచమివన్న అజుమిత్తు బుగఱిగే ఒప్పుమేల్పుంకైయన్న హాకి-శోచువుదు అవర శత్రవ్యాపాగిదే. జనశామాన్య-రిగి తాగ్, ద్వీర్ఘ, ఉత్సాహ, సమాచారి సద్గ్రాగిల్ల ఆసక్తియుంటాగి అపెట్ల దు లోకాల్యు-శ్చాగి ఒందుగిడ కేలనమాదలు మరుష్ట్యువ-రాగువంతి తమ్ము నడెనుదిగింద మాదయిన్న హాకిశోచువుదు ముందాటగళ, తలయాటగళ వోదలశేసవాగిదే.

### ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ.

‘ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ’ವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಹೀಗೆ ಅರ್ಥವಾದಿಂದು. (ಗ) ಇನರ ಸಂಘಟನೆಯಾನ್ನು ಮಾಡುವುದು. (ಂ) ಇನರ ಕಲಾರ್ಥ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ವಿಗ್ರಹ, ಒಗ್ಗತ್ತನ ಹಿತ, ಮಾನವರುಟುಂಬದ ಉದ್ದಿರ್ಪ ಮಾಡುವುದು. (ಃ) ಲೋಕರಕ್ಷಣ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಂರಕ್ಷಣಮಾಡುವುದು. (ಇ) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಘರ್ಣಿಯಾನ್ನು ಮಾಡುವುದು. (ಎ) ಲೋಕವನ್ನು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಗ ದಿಂದ ಮುಂದ ಚಿಯುವುದು; ಸಮಾಜದ ಉನ್ನತಿಯಾನ್ನು ಮಾಡುವುದು.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲಸ-ಮಾಡುವುದು. ಉಚಿತವಾಗಿದೆ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಮೇಲನ್ನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನಾಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವವರು, ಪದವಿಪಕ್ಷಗಳುವರ ಹೇಳಿ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿಯುವ ಯಾವಂತಿಯು ಹಿಂಬಾಗಿದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯೋಂದು ಆರಜಣ-ವಣಣಿ ವಿನಂತಿಗೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಾವುದರಿಂದ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಒಂದು ಬ್ಯಾಂಡಾರಿಯಾನ್ನು ಲೋಕದಂತಾಗಿಸುವುದು ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರ್ಯವಾಗಿ ಆಧಿಕೆಬೇಕು. ಈ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಲೋಕ ಗೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು, ‘ಅಜ್ಯಾನಾ ನೀವು ಲೋಕಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಕಾರ್ಯಗೂಪಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಕುರ್ವಣ್ಣವನ್ನು ನೇರವೇರಿಸಲೇಬೇಕು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ನಾಗೆ ಅದನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಲಾಭ, ಅರ್ಥವಾ ಬಿಭೂರ್ಜಾ ಜಾನಿಸುವರಲ್ಲಿ. ಆದರೆ ಲೋಕವು ನಿನ್ನಹಾಗಿಯೆ ಸಹಿದುಕೊಳ್ಳುವುದ್ದರಿಂದ ಅದರ ಗತಿಯೇನಾದೀತು? ಆದು ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಹಿತಕಾರಕವೇ? ಎಂಬುದನ್ನು ದೂರದ್ವಿಷಯಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿ ಹಿರಿಯರಾದವರು ತಮ್ಮ ಸಹಿತಿಯನ್ನು ಇಡಬೇಕು.

ಬುಂದಿಯೋಬ್ಬು ನಿವಂತಿಕಾರಿ: ಪರ್ಯಂತೋ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಾನಾ | ಮಾತಾಭಾ. ಉ ಗಂ ಇಂ

[ನೀಲಕರ್ಮಿ ಪೀಠಿಕ: ಲೋಕ ವ್ಯಾಪಾರ ರಾಣಿ ದಕ್ಷಿಂತ ಲೋಕಮಂಜ್ಞೀ ಗೃತಾ ಸಂಕಃ]

ಬುಂದಿಗಳು ಲೋಕಸಂಗ್ರಹದ ವಿಚಾರಮಾಡಿಯೆ ಸಹಿತಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ ಸಂಯುಕ್ತಂ ವಿಧಾತ್ವ  
ವಿಹಿತ ಪ್ರಾರ್ಥಣೆ

ಕೊಳ್ಳುಂಧಾರ್ಥಸಿಯಕಂ ಸರಣಂ ಜರಿತ  
ವಂತ್ರಮಾರ್ಪಾ || ಸು. ಭಾ. ಶಾ. ಅಂತ ಅಂ

ಲೋಕಸಂಗ್ರಹದಿಂದ ಕೊಡಿದ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸಜ್ಜನರ ನಡೆವಳಿಯು, ಹೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮದೇವನೇ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸುವನೇನೇ ಎಂಬಂತಿರುತ್ತದೆ.

ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಿರ್ಯದಿಂದ ವಿದ್ವಾಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ತರುವಾಯ ಮುಂದೆ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಅಯಃಸ್ಯವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಅರ್ಥವೇದದಲ್ಲಿ ಯಂತೆಂದೆ. ನಮ್ಮೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಗಿರುವ ‘ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ’ ಎಂಬ ಈ ಪದಸಮುಖ್ಯ ಯದಿದ್ದಂತಿರುತ್ತದೆ ಸುಂದರ ತಬ್ಲೆ ಇಲ್ಲಿ ಸು ಯಾ ಬೇವಿನಾವ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಯಂತೆಯಲಾರದು.

ಬ್ರಹ್ಮಜಾಯಿಂತ ಸಮಿಂಥಾ ಸಮಿದ್ದಃ |  
ಕಾಷ್ಟಂ ವಸಾನೋ ದೀಕ್ಷಿತೋ ದೀಕ್ಷಿತ್ಯತ್ತಮಃ |  
ಸ ಸದ್ಯ ಏತಿ ಪೂರ್ವ ಸ್ವಾದಂತ್ರಯಂ ಸವಂಪ್ರಂ  
ಲೋಕಾನ ಸಂಗ್ರಭ್ಯ ವಂತುರಾಜಿರ್ಕೃತಃ ||

ಅಥವ ಗಂ .ಇ. (೨).೬

“ತುಂಬ ಗಡ್ಡೆ ಹೊಸೆಗಳ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಜಾರಿಯು ಸಮಿತ್ತಿಗಳಿಂದನೆ (ಅಧ್ಯಯನವೆನ್ನ ಮುಗಿದಬಳಿಕ) ಪೂರ್ವ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರ ಸಮುದ್ರದ ವರಿಗೆ ಅಳಿವಾಡಿ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಮಾಡುತ್ತ (ಎಂದರೆ ಲೋಕಕಲಾರ್ಥಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತ); ‘ಲೋಕಾನ ಸಂಗ್ರಭ್ಯ’ ಇನರಿಂದ ಅಡಿಗಿಗೆ ಧರ್ಜಾಜರಣಯನ್ನು ಮಾಡುವನನು (ಮುಚು ಆಜರಿಕ್ರಾತ್).”

ಬ್ರಹ್ಮಜಾರ್ಥಾತ್ಮಾ ಸಮಾಪ್ತಿಯ ಸಂಕರ ಎಂದರೆ ವಿದ್ವಾಜನೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಪದವಿ ಪ್ರಕಾಷಿಗಳನ್ನು ದಾಢಿದ ಬಳಿಕ ಸಮಾಜಸೇವೆಯ ಅನುಭವವನ್ನು ದಾಢಿಯಲು ತರುಂರು ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಮಾಡುವ ಪೂರಾತನ ಪದಕ್ತಿಯು ಅಥವಾ ವಾದದಲ್ಲಿ ಗ್ಯಾಂಬಿಸಲ್ಪಿತ್ಯದೆ. ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕೇವಲ ನಾಂಕರ ದೂರಕ್ಕಿನ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಹೊಂದಿ ಹೊರ-ಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧನವೆಂದ ಪಡೆಯುವುದು ದೇಶದ ಅಧಿ-ವಾತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿಸುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ನಾ ಏ ಓ ಮುನಿಗಂಡುಂದಾಗಿ. ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮೆ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಭಾರತೀಯರು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದಂತಿರುತ್ತದೆ ನಮ್ಮೆ ನಾಡಿಗೆ ಇಂದಿನಂತಹ ಹೀನಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಎಂದಿಗೆ ಒದಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಗುರುವಿನಂತೆ ತಿಷ್ಯ. ತಂದೆಯಂತೆ ಮಗ. ಆದುದಿಂದ ಹಿರಿಯರಾದವರು ಹೀಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮುಂದಿನ ಕ್ಷೀರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

## (೬) ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ.

ಯಂದ್ಯದಾಜರತ ಕ್ರೀಷ್ಟಸ್ತತ್ವದೇವೀಕರಿಂದ ಇನಃ ।  
ಈ ಯಂದ್ಯಪೂರಣಂ ಕುರುತೇ ಲೋಕಸ್ತುದನುವರ್ತತೇ ॥ ೧೧ ॥  
ನ ನೇರಿ ಹಾಥಾರ್ಥಸ್ತಿ ಚರ್ಚವ್ಯಂ ತಿಷ್ಪು ಲೋಕೇಷು ಕಂಜನ ।  
ಸಾನಾಂಭ್ರಂ ನಾಂಭ್ರಂ ವರ್ತ ಬಿಂಬ ಚ ಕಮರಣಿ ॥ ೧೨ ॥  
ಯಂದಿ ದ್ಯುಯಂ ಸ ವರ್ತೇಯಂ ಜಾತುಕಮರಣಿ ತಂದ್ರಿತಃ ।  
ವಂಮ ವರ್ತಾರ್ಥನುವರ್ತತೇ ನಂನಾಂಭ್ರಾ ಹಾಂಭ್ರಾ ಸರ್ವರ್ತಃ ॥ ೧೩ ॥  
ಉಸ್ತೀದೇಯಂರಿನೇ ಲೋಕಾ ನ ಕುರೂರ್ತಂ ಕಮರಣಿ ಜೀದಪರಾ ।  
ಸಂಕರಸ್ಯಾಚ ಕತಾರ ಸಾಂಭ್ರಂ ವರ್ತನಾಂಭ್ರಿಂಮಾಃ ಪ್ರಜಾಃ ॥ ೧೪ ॥

**ಅನ್ವಯ :**— ಯತ್ ಯತ್ ಕ್ರೀಷ್ಟಃ ಆಜರತಿ ತತ್ ತತ್ ಏ ವರ್ತ ಅರ್ಥಾತ್ ಇನಃ ( ಆಜರತಿ ). ಈ ಯತ್ ಸ್ತುಪಾಣಂ ಕುರುತೇ, ಲೋಕಃ ತತ್ ಅಸುವರ್ತತೇ ॥ ೧೧ ॥ ತೇ ಪಾಧರ ! ( ಯಂದ್ಯ ) ಮೇರಿ ತ್ರಿಪು ಲೋಕೇಷು ಕಂಜನ ಕರ್ಚವ್ಯಂ ನ ಅಸ್ತಿ, ಅನಾಂಭ್ರಂ ಅಂಭ್ರಂ ಚ ನ ( ಅಸ್ತಿ, ಅಂಭ್ರಿ ) ಅಹಂ ಕಮರಣಿ ವರ್ತೇಯಿವ ॥ ೧೨ ॥ ಯಂದಿ ಅಂ ಅಂದ್ರಿತಃ ( ಇನಃ ), ಕುರೂರ್ತಂ ಬಾತು ನ ವರ್ತೇಯಂ. ( ತಪಿ ) ತೇ ಪಾಧರ ! ಮನುಂಭ್ರಾ ಸರ್ವರ್ತಃ ನಂನು ವರ್ತಾರ್ಥ ಉಸ್ತಂಭ್ರಂ ತೇ ॥ ೧೩ ॥ ಅಹಂ ಕಮರಣಿ ನ ಕುರೂರ್ತಂ ತೇತ್ತಾ ಅಮೇ ಲೋಕಾ ಉಸ್ತೀದೇಯಂರಿನೇ, ಸಂಕರಸ್ಯಾಚ ಕತಾರ ಸಾಂಭ್ರಂ ವರ್ತನಾಂಭ್ರಿಂಮಾಃ ॥ ೧೪ ॥

ಹಿರಯರಂತ ಉಳಿದವರೂ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಯಾವುದನ್ನು ಅಸುಸಾಣಯೋಗ್ಯವು— ಶ್ರವಾಣಿವು ಎಂದು ಬಗೆಯಂದೆ ಅದನ್ನೇ ಉಳಿದವರು ಅಗ್ರಾರ್ಥಿಸುವರು ॥ ೧೫ ॥ ಏಲೆ ಅಜ್ಞಾನನೇ ! ನಂಗಿ ಈ ವಂಗಾಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಾಪರ್ತಿಕಾದಾದು ನಿಸ್ತಾ ಉಳಿದಿಲ್ಲ; ಪಡೆಯಂಬೇಕಾದಾದುದೇನೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಅದರೂ ನಾಂನು ಕೆಲಸಮಾಡುವುದನ್ನೂ ತಿಂದಿಲ್ಲ. ॥ ೧೬ ॥ ನಾಂನು ಬೇಸರವನ್ನು ಬಟ್ಟಿನ್ನ ಕೆಲಸಮಾಡಿ ಇದ್ದರೆ, ಎಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನನೇ ! ಇನಗೂ ಎಣಿ ಬಗೆಯಂದ ನನ್ನ ದಾರಿಯನ್ನೇ ಹಿಡಿಯುವರು ॥ ೧೭ ॥ ನಾಂನು ಕೆಲಸಮಾಡಿದ್ದರೆ ಈ ಲೋಕಗಳೆಲ್ಲಾಷ್ಟಿ ದಾಳಾಗಬುನ್ನ : ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಂಕರಸ್ಯಂಬಾಡಿತು. ಅದಕ್ಕ ನಾನೇ ಕಾರಣವಾದಂತಾದಿತು. ಈ ಪ್ರಜೀಗಳ ನಾಶಕ್ಕೆ ನಾನೇ ಕಾರಣವಾಗಬೇನು ॥ ೧೮ ॥

**ಭಾವಾಧರ :**— ಹಿರಯರಂತ ಕಿರುರು. ಏರಿಯರಾದವರು ತಾವು ಪಡೆಯಬೇಕಾದು ಏನೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ ವಾದರೂ ಲೋಕಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೈಸಗಿರಲೇ ಬೇಕಂ. ಅವರ ಕೆಲಸಬ್ಲಿದ್ದೆ ಉಳಿದವರೂ ಅವರ ಹಾಗೆಯೇ ನಡೆಸುವತ್ತುವರು ಹೀಗೆ ವಾಸಿರೂ ಕೆಲಸಗೇಡಿ ಮ್ಯಾಗ್ನಿಡಾಡಲೆ ಲೋಕವು ರಾಜಾಗುವುದು. ಸಂಕರಷಂಬಾಗುವುದು. ಸಮಾಜವು ರಾಜಾದ ಹೀಗೆಯೂ ಇಲಾಸ ಪೂರ್ವದ ಹಿರಿಯರ ಮೇಲಿಯೇ ಇದೆ. ಅದಕಾರಣ ಹಿರಿಯರು ರಾಷ್ಟ್ರ ಒತ್ತದ ಸಲುವಾಗಿ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹದ ಕೆಲಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರೆ ಇರಬೇಕು ( ೨೦-೨೫ )

ಹಿರಿಯರ ನೋಟೆಗಾಗಿ.

( ೨೦-೨೫ ) ಹಿರಿಯರನ್ನು ಅಸುಸಾಣಯಂ ಅಂಭ್ರಂ ಉಳಿದವರಿಗೆ ಅಸುಕರಣವು ಸುಲಭವಾಗಿತ್ತದೆ. ಡ್ಯೂಫಾಣ್ಯ ದವರಿಗೆಲ್ಲ ಒಂದು ಸಮಾಧಾನ ; ಹೆಮ್ಮೆ, ಹಿರಿಯರು ಕಮ್ಮೆ ಪರಿಶುಮದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಕ್ರೀಷ್ಟ ಸದ್ಗುಣ-ಗಳನ್ನು ಇನಾಮಾನಾಸ್ತರು ಅಸುಕರಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ-

ಸಾಂಭ್ರಂ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೊರಗಣ ಆಜಾದದ ಸಂಧಿಲ ಅಸುಕರಣವು ಸುಲಭವಾಗಿತ್ತದೆ. ಡ್ಯೂಫಾಣ್ಯ ಅಸುಕರಿಸುವದಕ್ಕಂತೂ ಶ್ರವಣವೇ ಬೇದಿ. ಹಿಡಿಯರ ಅಸುಕರಣಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಒಂದು ಯಂತ್ರ ಇನಾಮಾನಾಸ್ತರು ರನ್ನ ಬ್ಯಾಂಡಿಯ ದಾರಿಗಿ ಪಾಷ್ಟೆ ಬೇಕಾದರೆ ಅವನು ಯಾವಾ-

ಗೆಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಶ್ರೀಸ್ತ ಅಭಾರ ವಿಭಾರಗಳಿಂದ ಉಳಿದವರಿಗೆ ಮೇಲ್ಮೈ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅನರ್ತಕವ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಈಗ ಅಜುರ್ ನನ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ತಕ್ಕಿಳ್ಳ ಕ್ಷಮೆಂದು. ಅಜುರ್ ನನು ಸಮ್ಮಾಂತರ್ ಯಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಳೆದ ಕಾಲದ ಅಭಾರ ಸದಿಂದ ಪಡೆದನು. ಅಜುರ್ ನನು ಸಮ್ಮಾಂತರ್ ಯಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ಅದು ಕೈಗೊಡಬಹುದು. ಅಥವಾ ಕೈಗೊಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆತನು ಕಾಳಿಗ ಮಾಡಲಾರದೆ ಹಿಂಡಿರುಗಿದ್ದ ನಾಡರೆ, ಅದನ್ನು ಅನುಕರಿಸುವುದು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ಸುಲಭವಾಗಿದ್ದಿತ್ತ. ಜನ ಸಾ ಮಾ ಸ್ವರ್ಯ ಅನುಸರಿಸುವುದು ಬಹುಕರವಾಗಿ ಇಂತಹ ಅಪ್ರಾಗ್ಯಾಗಳನ್ನೇ. ಆದಕಾರಣ ಹಿರಿಯರು ಬಹು ಜಾಗರೂಕಕ್ಕಿಂತ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಾಮಾನ್ಯಚರಣೆ ಅಷ್ಟು ದಾರಿಗ ಹಜ್ಜು ದಂತೆ ತಮ್ಮ ನಡೆ ವಿಚಯ ನ್ನು ಇಟ್ಟಿರ್ದೇಕು.

ಯುದ್ಧಾಂಶಿನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಅರಸು ನೇಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯಿಂದ, ಅರಸಿಯ ಕಾಲಿಗಿ ಮುಕ್ಕಾಗಿ ನೋವಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಕೋರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲಾರದೆ ಅವರು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೋಱಿಲು ಹಿಡಿದು ಕುಂಟಿತ್ತ ಹೊಸಬಗೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತ್ತಾಗಿದಳಿ. ಉಳಿದವರೂ ಅರಸಿಯಂತೆ ತಾವೂ ಒಂದು ಕೋಱಿಲು ಹಿಡಿದು ಅವರಂತೆ ಕಾಲೆಯೆಯಲ್ಲ ನಡೆಯಲಾರಿಂಭಿಸಿದರಂತೆ! ಆ ರಾಣಿಯ ಕಾಳು ಸರಿಯಾಗುವನ್ನೇ ರಲ್ಲಿ ಕರಿವಾರದವರಲ್ಲಿಲ್ಲ ಈ ದೊಸಬಗಿ (ಫ್ರಾರ್ನ್) ಒಂದು ಕರೆದೊರಿತಂತೆ! ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಉಪನಿಷತ್ತಾರು ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ಎಷ್ಟು ರಿಂಗಿ ಸಾರಿರುವುದೇನಂದರೆ:

ಯಾಧಿ ಅವ್ಯಾಪ್ತಿ ಕವಾರಾಣ, ಕಾಪಿ ಸೇವಿತವ್ಯಾಪಿ; ನೋ ಇತರಾಣ, ಯಾನಿ ಅಸ್ತ್ವಾಂ ಸುಜರಿಕಾನಿ ಕಾಪಿ ಕ್ರಯಾ ಉಪಾಸ್ತಾಪಿ; ನೋ ಇತರಾಣ; ಅಥ ಯಾದಿ ಕೇ ಕವಾವೆಚಿಕಿತ್ವಾ ನಾ ಸ್ವತ್ವಾಪಿ ಚಿಕಿತ್ವಾ ನಾ ಸ್ವತ್ವಾ | ತೇ ಕರ್ತೃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ: ಸಂನುಕ್ತಾನಿ: ಯಾಕ್ರಾ: ಅಯಾಕ್ರಾ: ಅಲಾಕ್ರಾ: ಧರ್ಮಾ ಕಾವಾಃ ಖ್ಯಾ: ಕಥಾ ತೇ ಕರ್ತೃ ವರ್ತೀರಾನ:, ಕಥಾ ತಕ್ತ ವರ್ತೀರಾಃ || ಕೈಕ್ರಂಬಿ ೧೦. ೨. ೬

‘ನಮ್ಮ ದೋಷಗಳನ್ನು ‘ಅನುಸರಿಸಬೇಕಿದೆ; ದೋಷ ರಹಿತವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅನುಸರಿಸು. ನಮ್ಮ ಖ್ಯಾಯ ನಾಕೆಡುನ್ನು ಹಿಂಬಾಡಿ; ಉಳಿದುನುಗಳನ್ನು

ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡು. ನಮ್ಮ ನಡೆ ಅಥವಾ ಇರವಿನಲ್ಲಿ ನಾಗೆ ಸಂದೇಹವಿಂಬಾಡಾಗಿ, ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ರುಪ ವಿಭಾಗಿಗಳೂ ನಿಮಕ್ತರೂ ಸಹ್ಯಿಲರೂ ಆದವರೆ ನೋಡಿ ಅದರಂತೆ ನಡೆ. ’

ಯುದ್ಧದಂ ಸಾರ್ಥಕೀಯೀಯಂ ಹೇ ಈ ಕಾನಂ  
ವರದಂ ಕಿವರ್ವಾ || ೨೭ ||  
ಆರ್ಥಾನಂ ಸಾರ್ಥಕೀಯೀತ್ ಕೈ ತಾ ಇತಿ  
ಸೇಂ ಭಿವಿಕಾತ್ಸಃ |  
ಮಯೂ ಸ್ವರೂಪಂ ಹಿ ಕೃತಂ ಲೋಕ:  
ಸಮನುವರ್ಕಾರೇ || ೨೮ ||

ಎಂದು ಮಹಾಭಾರತದ ಸಾರಾಯಣೀಯ ಆಧಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಜುರ್ ನಿಗೆ ಹೇಳಿರುವುದೇಸಂದರೆ ‘ವರಗಳನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸುವ ಬಹಿಯನಾದ ಕಿವನನ್ನು ನಾನು ಪೂಜಿಸಿ ಇಡಿರೆ, ನನ್ನ ಆಶ್ಚರ್ಯದ್ವಾರಾ ಯಾರೂ ನಾಡರು. ಏಕೆಂದರೆ, ಎಲ್ಲಿರೂ ನನ್ನಂತೆ ನಡೆಯುವರು.’ ಆದಕಾರಣ ಹಿರಿಯರು ತಮ್ಮ ನಡೆವಿಶಿಷ್ಟ ನುಡಿವಳಿಯನ್ನು ಜೊತ್ತಿಪಾಗಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅನುಕರಣಾರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಇರಿಸಬೇಕು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಜುರ್ ನಿಗೆ ಪ್ರಾಜೀನ ಕಾಲದ ಜನಕ (ಅಕ್ಷಯಕ್ರಿಯೆ) ನೊಡಲಾದ ಶ್ರೀಸ್ತರ ಉದಾಹರಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಬಳಿಕ ಅಪ್ಪು ಮೊರವೇಕೆ, ಕಾನೇ ಆ ಬಗಯಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ತನ್ನ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನೇ ಹೇಳಿದಾಗೆ ನಡೆ ತನೆ ಈ ಕಾನೇ ಆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ದೊರಿಯದೆ ಇಡ್ದ ಪಸ್ತಿವಿಲ್ಲ. ಮಾಡಲೇಬೇಕಾದ ಕೆಲವೆಲ್ಲ. ಹೀಗಿರುವುದಾರಣೆ ತಾನು ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕೊಡಿಕೊಂಡಿಲ್ಲವೇ? ದುಷ್ಪ್ರಾಗ್ರಹ ವಿಷ್ಪರಾಖಲನ್ಕಾಗಿ ಹೊರಾಟಿವೆ ಎಂದೂ ಯಾರಿಗೂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲ. ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲವೆಂದು ತನ್ನ ಮೇಲಿಂದಲೆ ತೆಗೆಸಿಕ್ಕಿದ್ದಾಗ್ನೆ.

ನಾಗೆ ಹೊಂದಬೇಕಾದುದು ಅವಧಿ ಉಳಿದಲ್ಲ. ವೆಂದು ನಾನೇ ಯಾಸುದಾನ್ಯಾ ಮಾಡಿ ಉದ್ಯೋಗ ನಡಿಸದ ಸುಮೃದ್ಧಿದ್ದೆ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಅನಾಚಾರವನ್ನು ಕಳಿಸಿದಂತಾದೀತೆಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದಾಗೆ ನೇ. ಉದ್ಯೋಗ ಶೀಲಕೆ ಭೂಷಣವನಿಸಬೇಕು. ‘ಕೆಲಸಿಗೆ ನೇನಿಸಿಕೊಂಬಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಿಡಬೇಕು. ಅದರ ಬದಲು ತೆಲಿಸಿಗೆ ನೇನಿಂದರೆ ಆಪಾರ್ಥವಿಂಬಾಗುವ ಸಮಾಜವೆ ಕರ್ಮಯೋಗಕ್ಕೆ ನಿರ್ಬಾಕಾರದ ಅರ್ಥರೆಯೆಯನ್ನೇ ತನ್ನ ಆದಶರ್ವವಾಗಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತೆಂಬುದು ಸ್ವರಾಗುತ್ತದೆ.

ಮತ್ತು ಆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ‘ಕೆಲಸಗನು’ ಕೇಳಣು; ಕೆಲಸಗೇಡಿ ಮೈಗ್ಯರು ಶ್ರೀಸ್ತರು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯು ಬೇರೊರುತ್ತದೆಂದು ಬೇರೆ ಹೀಗಳೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಮೈಗ್ಯ-ತನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದ, ಕೆಲಸಗರನ್ನು ಎಂದರೆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡವರನ್ನು ಹೀನರಿಂದು ಬಗೆದ ಸಮಾಜವು ತಾನೇ ಹೀನಸ್ಕಿತಿಗೆ ಹೋಗದೆ ಇದರೇ ಸೌಜಿಗಿ! ಅದು ಮೈಗ್ಯಕನ್ನದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತನ್ನ ಕಟ್ಟಡುಗಿ ಉಟ್ಟಿಕೊಂಡುದರಿಂದ ಅದರ ಇಳಿಗಾಲವು ನಿಶ್ಚಿತ.

ಅದುದರಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಜೀಳಿದಾನೆ: “ನಾನೇ ಕೆಲಸವಾಡುವುದನ್ನು ಜಿಟ್ಟಿರೆ ಲೋಕವ್ಯಾಪಾರಾಗುವುದು ಅವರ ಪಳ್ಳಿಯಾಗದೆ ಸಂಕರವೆಂಬಾಗುವುದು.”

#### ಸಂಕರಿಂದ ಸರ್ವವಾಕ.

ಕರ್ಮಫಲಗಿಂದ ಸಂಕರವಾಗುವುದು, ಸಂಕರಿಂದ ಪ್ರಜೆಗಳು ಹಾಳಾಗುವರು. ಪ್ರಜಾಪಾಲನನಂತಹ ಪರಮಾತ್ಮನ ಉದೀಕ್ಷೆ ಅದುಡಿಂದಂದೇ ತಾನು ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವೆನು ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಜುಂಫಾನ್ನಿಗೆ ಜೀಳಿದಾನೆ ಮತ್ತು ತನ್ನಂತೆ ಅಜುಂಫಾನ್ನಿಗೂ ಲೋಕಕೂಢಿವಾಗಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಲು ಹೇಳಿದಾನೆ. ಆದಕಾರಣ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಹೋದೈ-ನೂಡಲೇ ಬೇಕು ಹೋರಿ, ಹೋರಾಟಿಗಳಿಗೆ ಬೀಸಕ್ಕು ಅಥವಾ ಅವ ತನೆಗೆ ಅವಕ್ಷರಣೆಯಲ್ಲ (ಸರ್ಕಿಂದರೆ ತನೆಗೆ ಜೀಕಾಡುದು ಎಲ್ಲವೂ ಉಂಟು) ಎಂದು ಕೆಲಸಗೇಡಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳುವವರು ಲೋಕನಾಕದ ವಾಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವರು. ಆದಕಾರಣ ನಾಡಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ, ಧರ್ಮಸಂಸಾಧನೆಗಾಗಿ ನಡೆವ ಹೋರಲಿಯಿಂದ ಮೈಗ್ಯದೆಗಿಯುವುದು ಅಧರ್ಮವು ಅಜುಂಫಾ, ನೀನು ಯುದ್ಧದಿಂದ ಹಿಂಬಿರುವುದು ಅಧರ್ಮವು ಅಜುಂಫಾನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿದಾನೆ.

ಆ ಕ್ಷೀರ್ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ‘ಕೆಲಸ ಡಿಟ್ಟಿರಿ ಸಂಕರವಾಗುವುದು; ಸಂಕರಿಂದ ಲೋಕನಾಕವಾಗುವುದು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸಂಕರವೆಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತನ್ನ ಗುಣ-ಕರ್ಮಕ್ಕು ನುಸರಿಸಿ ವಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಸ್ವ-ಧರ್ಮದ ಆಜರಣೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಾಣೀತಿಯಿಂದ ಲೋಕ-ಕಲ್ಯಾಂಡ ಸಲುವಾಗಿ ನಡೆಯಿಸುತ್ತಿರುವೆಡೆ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕದ ನಿರಜಾದ ದಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಬಂಕೆಯು ತನ್ನ ಸುದುವ ಗುಣವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟರೆ? ನೀರು ತೋಯಿಸುವ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಮರಿಕಲೆ? ಲೋಕವು ನಡೆವ ಆಸೆಯಲ್ಲಿ?

ಕಾದದೀಕು, ಗೆಲ್ಲಬೇಕು, ಅಕೆಬೇಕು ಎಂಬ ಮುನ್ಮು-ಸದ ಹುರಿಯಾಡುಗಳು ತನ್ನ ಕತ್ತಿಸರ್ವಸ್ವನ್ನು ತಮ್ಮ ದೇಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸದೆ, ಅವರೇ ಚರ್ವರಕ್ಕೆಗೊಂಬಡಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮವರ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ನೇರವಾಗುವ ನೀಂದ್ರಾಕ್ರಿಗಳಾದರೆ ಆ ಸಾಡಿಗರು ದಿಕ್ಕೇಡಿಗಳಾಗುವಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ?

ಒಂದು ದೇಶದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಕೂ ಸಿರಿವಂತರೂ ತನ್ನ ವ್ಯಾಖಾರದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಉದ್ದೋಷಗಳಿಂದ ಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇರಣಾಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿದೆ ಪರಕ್ಕೆಯಿರ ಸರಣಿನ ಪ್ರಜಾರಕರೂ ಹೋಷಕರೂ ಆಗಿಟ್ಟಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಹಿಂತಜ ಹಿಂತಜ ಕರ್ಮಫಲಗಳ ದೇಶದ ಜನಗಳ ಪಾಡು ನಾಯಾದಿ-ಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾದೀಡಿ?

ತುತ್ತು ದೂರಿಟೆಯಿರೆ, ತಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿದಾಳಿತು; ಅದು ಯಾರ ಸೇವೆ? ಆ ಸೇವೆಯಿಂದ ತನ್ನವರಿಗೂ ತನ್ನ ನಾಡಿಗೂ ಹಾಣಿಯುಂಟಾಗುತ್ತಿದೆಯೇ? ಲಾಭವಿದೆಯೆ ಎಂಬ ಯಾವ ವಿಜಾರಣೆ ಇಲ್ಲದ ಅವಿ-ಪೇಕಿಗಳಾಗಿ ಕೆಂದ್ರವ್ಯತಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮರಾದ ಜನರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಆ ದೇಶದವರೇ ‘ದೇಸಿಗರು’ ಎಂದರೆ ಪರದೇಶಿಗಳಾಗಿ ಜಾಳುವ ಜೊತ್ತು ಬರದೆ ಹೋದೀಡಿ?

ಸಂಕರವೆಂದರೇ ಇದು! ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ತನ್ನ ಗುಣ-ಕರ್ಮಕ್ಕು ನುಸರಿಸಿ ತನ್ನ ವಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಸ್ವ-ಧರ್ಮದ ಆಜರಣೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಾಣೀತಿಯಿಂದ ಲೋಕ-ಕಲ್ಯಾಂಡ ಸಲುವಾಗಿ ನಡೆಯಿಸುತ್ತಿರುವೆಡೆ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕದ ನಿರಜಾದ ದಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಬಂಕೆಯು ತನ್ನ ಸುದುವ ಗುಣವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟರೆ? ನೀರು ತೋಯಿಸುವ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಮರಿಕಲೆ? ಲೋಕವು ನಡೆವ ಆಸೆಯಲ್ಲಿ?

ತನ್ನ ವಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಕರ್ಮವ್ಯವಸ್ಥೆ ಬರುಗಿಸದೆ, ಅದು ಕವ್ಯ ಸಾಧ್ಯವಾಡುದೆಂದು ಬೇರೊಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಫಲಿಯು ತಲೆದೊರುವುದು. ಕಟ್ಟಿಪ್ಪ ಕಟ್ಟಿಗೆಗು ಸದಿಲ ಅನಾಚಾರವು ಹೆಚ್ಚಿದ್ದು. ಅನಾರಿಗಳು ಪಣಾಗ್ಗುವುದರಿಂದ ಸಮಾಜವು ಹಾಳಾಗುವುದು.

(೨೫-೨೬) ಲೋಕಸಂಗ್ರಹದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಎಡಿ-ಬಿಡದೆ ಮುಂದುವರಿಸುವ ಹೋಟೆಗಾರಿಗೆ ಹಿರಿಯಾದವರ ಮೇಲಿರುವಾಗಲೂ ಇದ್ದೇ ಆದೆ. ಅವರಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಂಪು ಬುದ್ಧಿಯ ಮಾತನ್ನು ಈ ಕ್ಷೀರ್ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.

ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಹೈ ಕೋ ಈ ಕ್ಷೀರ್ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಲೋಕಸಂಗ್ರಹವೆಂದರೆ ಇನ್ನೂ ಇನ್ನೂ ರತ್ನವೇ ಆಗಿದೆ. ಲೋಕಸಂಗ್ರಹವೆಂದರೆ ಇನ್ನೂ ಇನ್ನೂ ರತ್ನವೇ ಆಗಿದೆ.

ಸತ್ಯಃ ಕರ್ಮಣವಿದ್ವಾಂಸೋ ಯಥಾ ಕರ್ಮಣಂತಿ ಭಾರತ |  
 ಚಂಯಾರದ್ವಿದ್ವಾಂಸ್ತಫಾರಸಕ್ತಿ ರೀಷುರಲೀರೋಕ ಸಂಗ್ರಹವರ್ | || ೨೬ ||  
 ನಬ್ದಿಭೇದಂ ಜನಯಿಂದಜ್ಞಾನಾಂ ಕರ್ಮಣಸಂಗಿನಾವರ್ |  
 ಜೋಷಯೆಂತ್ ಸರ್ವಕರ್ಮಣ ವಿದ್ವಾನ್ಯಕ್ತಿಃ ಸಮಾಜರನ್ | || ೨೭ ||

**ಅನ್ವಯ:**— ಹೀಗೆ ಭಾರತ! ಅವಿದ್ವಾಂಸಃ ಯಥಾಕರ್ಮಣಃ ಸತ್ಯಃ (ಕರ್ಮ) ಕರ್ಮಣಂತಿ ಭಾರತೋ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಂ ಚಿಕ್ಕಮರ್ಣಃ ವಿದ್ವಾನ್ ಅಸಕ್ತಿಃ (ಕರ್ಮ) ಕರ್ಮಾರ್ಥಿ | || ೨೬ || ವಿದ್ವಾನ್ ಕರ್ಮಸಂಗಿನಾಂ ಉಜ್ಞಾನಾಂ ಬುದ್ಧಿಭೇದಂ ನಿಜನಯೆಂತ್ (ಕಿಂತು) ಯುಕ್ತಿಃ ಸಮಾಜರನ್ ಸರ್ವಕರ್ಮಣಃ ಜೋಷಯೆಂತ್ | || ೨೭ ||

ಎಲ್ಲ ಭಾರತನೇ, ತೀರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಆಸಕ್ತಿರಾಗಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದರಂತೆ ಲೋಕ-ಸಂಗ್ರಹದ ಅವೇಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ವಿದ್ವಾಂಸನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಕೆಲಸಮಾಡಬೇಕು. || ೨೮ || ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿರುವ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲಿ, ತೀರ್ಥಾರ್ಥಿನು ಎಂದೂ ಬುದ್ಧಿಭೇದವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾರದಂತು. ತಾನು ಸ್ವಂತ ಸಮರ್ಪಕ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಿಗೆಯಾಗಿ ಜನರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಒಲುವೆಯಿಂದ ವಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು || ೨೯ ||

**ಭಾವಾರ್ಥ:**— ತೀರ್ಥಿಗಳಿಗಳು ಸ್ವಾರ್ಥಭಾವನೆಯಿಂದ ಹೈತರಾಗಿ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹೀಗೆ ಜುಮ್ಮುಕ್ಕಿಗೊಂಡು ಕೆಲಸಮಾಡುವರೂ ಅದೇ ಹುಮ್ಮುಕ್ಕಿದಿಂದ ಅದರೆ ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಲೋಕ-ಕರ್ಮಾರ್ಥಿಯೆಂದ ತಿಳಿದವರೂ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಬೇಕು ಪಲಿದ ಆಶೀರ್ವಂದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಹುಮ್ಮುಕ್ಕಿಗೊಂಡು ಜನರಿಗೆ ಒಮ್ಮೆಲೆ ಏನಾದರೂ ಉಪದೇಶಿಸಿ ತಿಳಿದವರು ಅವರನ್ನು ಕೆಲಸದಿಂದ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಾಗುವಂತೆ ಅವರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹಂಚಲಪಾಗಿಗೊಂಡಬಾರದು. ಅವರಿಂದ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತು ನಾಮಾಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತಾನು ಮಾತ್ರ ಸಮರ್ಪಕ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನುವಾಗಿ ತನ್ನ ಉಜ್ಜ್ವಲವಾಸಿನಿಂದಿಂದ. || ೨೯-೨೯ ||

‘ಲೋಕಕಲ್ಯಾಂ’ ರಾಸ್ಯ, ದೀಪಿ ಎಂದು ಅರ್ಥವು. ಈ ಜ್ಞಾನಿಯು ನಿತ್ಯತ್ವಪ್ರಾಣಾ ಆತ್ಮಸಂಶಯಪ್ರಾಣಾ, ಇಂದ್ರಾದ್ಯೇವರಹಿತನೂ ಆಗಿರುವನು. ಆದಕಾರಣ ಆತ್ಮಾಗಿ ಸ್ವಂತದಲ್ಲಿ ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. (ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಂ ನಿವಿದ್ಯತೇ) ಎಂದು ಗೀತಯು ಹೀಳಿರುವುದು ನಿಜ. ಆದರೂ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವುದನ್ನು ಆತನು ಬಿಡಕೂಡದು. ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪದೇತವಿದೆ.

ಘಲವನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುವ ಆತ್ಮಕರ್ತೆಯಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯಾಸಿನರು ಯಾವುದೊಂದು ಹೋರಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಕರ್ಮ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ಮೋರೀಗೇಷ್ಟಿಯೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಮೋರೀಗೇಷ್ಟಿಯು ಆಸೆಯನ್ನು ಒಮ್ಮೆಲೆ ಕಡಿದುಬಿಟ್ಟರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಉತ್ಕಾಹ ಪ್ರಿತಿಗಳೇ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಜನಸಾಮಾನ್ಯಾಸಿಗಿ ಇಲ್ಲದ ತತ್ತ್ವಜೀವಿಧಿಸಿ ಅವರ ಕೆಲಸದೊಳಗಿನ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುಗಿಸಲಾಗಿದು.

ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದವರು ನಿತ್ಯಾನುರಾಗಿ ಕರ್ಮಣವನ್ನಾ- ಶರಿಸಬಲ್ಲರು. ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಸ್ವಾರ್ಥವಷಟ್ಟಿ ಸಾಧಿಸ-

ಬೇಕಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ‘ಛಿಕ್ಕಮರ್ಣ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹವ್’ ಚೇತಿಲ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಂಕಾಂಕಿಯೆ ಅವರು ದುಡಿಯು. ದೇಶು ತನ್ನ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ವಲ್ಪಪೂರ್ವ ಉದಾಹಸೇನತೆಗೆ ಎಡಿಗಿಸದೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಉತ್ಪಾದಕತ್ತಿಗೆ ಗೆಳ್ಳಬಹುದು ಎನಿಯೋಗಿಸಿ ತಕ್ಷರಕೆಯಿಂದ ಲೋಕಸೇವೆಯ ಆತ್ಮಸೇವೆ, ಎಂಬ ಅನುಭಾವಗೊಳ್ಳತ್ತ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಬೇಕು.

ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಯಾರಾಗಲ ಕ್ಷೇತ್ರಾವುದು ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಾಗಿ. १. ಸಕಾಮರಾಗಿ; २. ನಿತ್ಯಾನುಸ್ಯಾಯಿಂದ; ३. ಸಾಧಾರಣಾವದಿಂದ; ४. ಹೊರಗಣಿತಾಯಿಂದ. ಸಕಾಮರ್ಣಕರ್ಮವು ಧರ್ಮಾನುಕೂಲವಿರಬಹುದು. ಅಧಿಕಾ ಅಧಿಕೃತದತ್ತ ಬಯಸ್ಯಾಪ್ರಾಣಿಗಿರಬಹುದು; ಇದಕ್ಕೇ ‘ವಿಕರ್ಮ’ವೆಂದು ಹೇಣಿದು. ವಿಕರ್ಮವು ಯಾವಾಗಲೂ ತಾಜ್ಞ. ಧರ್ಮಾನುಕೂಲವಾದ ಸಕಾಮರ್ಣ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರವಲ್ಲ. ನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದ ಧರ್ಮಗಳ ಸುಖಿಯಾಗಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲವು ಜನರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದುದು ಆ ಬಗೆಯಾಗಿ ನೇರವಾದ ದಾರಿಂಬಿಂದ ದೂಸನಾಗಿಸಿನ್ನು ಪಡೆದು ಸುಖಿಯಾಗಿ-

ನನು ಕ್ರಿಸ್ತವಾಗಿ ನಿಸ್ತಾರಧಿಭಾವದಿಂದ ಪರಹಿತಕ್ಕಾಡು  
ಗಿಯೂ ತನ್ನ ಕೈಲಾದ ನೇರನ್ನು ಕೊಡುವ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು  
ನಾಗುವನು. ಬರಬರುತ್ತೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಲೋಕಹಿತಕಾಡಿ-  
ಯಾಗಿ ನಿಸ್ತಾರಧಿಂದಲೇ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೇರವೇ-  
ನುವ ಯೋಗ್ಯತೆಯೂ ಅವನಿಗೆ ಬರುವುದು.

ತನ್ನ ಸಲುವಾಗಿ ಅಥವಾ ಹೆರವರ ಸಲುವಾಗಿ ಕೆಲಸ  
ನೂಡುವಾಗ ಕೇಳಿಗಳು ನೂಡುವ ತೊಂದರೆಗಳಿಗೆ  
ಬೀಸತ್ತು, ಇಲ್ಲವೇ ಆ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದ ಆಕ್ಷಸ್ಕು  
ಕೊಡಕು ತೊಂದರೆಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಾವಗಿಂದು, ಹಲವರು  
ಆ ಕರ್ಮದ ಜಂಖಾವೇ ಬೇದವೆಂದು ( ಕರ್ಮ )  
ಸಂಸ್ಕಾರವೂವಾಗಿ ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಜಿಗೆ  
ಸಂಸ್ಕಾರಸಿಯಾಗಿ ಸುಂದರುವು, ಆತ್ಮಿ-ನಿರ್ಬಾಕಿಗೆಂಬ  
ವರದರ ಇರುಕೆಸಲ್ಲಿ ಸಲುಕೆದೆ ಮನಃಶಾಂತಿಯನ್ನು  
ಹೊಂದುವುದು ಅವರ ಗುರುತಾಗಿರಬಹುದು. ಶಲೀಕುಡಕ-  
ರಾಗಿ, ಯಾವುದಾದರೂ ತೊಳೆಣಿ ನಿಂದ ಕರ್ಮಸಂಸ್ಕಾರ-  
ಗೊಬರು ಏಧಾರಾಜಾಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕೆಬಾದ  
ತಂಬಳ, ಸಂಕಾರೀಜೀಯು ತಳೆದಿರುವುದಿಲ್ಲ; ಆಚೆಗೆ  
ಉತ್ಸೇಗದಕ್ಕು ಸಂಸ್ಕಾರಸಿಗಾಗಾದವಲು ಚೆಂಡುಕರು,  
ಕೊಂಬರ ಸೋಗಿನವರೆ ಸರಿ. ಆದರೆ ಸಂಯುಕ್ತಿ-  
ಯನ್ನು ವಿಕಾಂತದ ಮನಸ್ಸಿನಿಧಿಧ್ಯಾಸಗಳಿಂದ ಇಟ್ಟೆಗೆ  
ಕೊಳ್ಳಲು ಅನುದಿನವು ಬ್ರಹ್ಮಸಾಧನಯನ್ನು ಕೈಕೊಂ-  
ಬಿರುವ ನೋಹಿಗಳಿಗೆ ರಾಂತಿಯು ಕೊನೆಗೆ ದೊರೆಯು-  
ವುದುಂಟು.

ಸಾಮಾನ್ಯವೇಯನ್ನು ಪಡೆದ ಆ ಒಗೆಯು ಸಂಸ್ಕಾರ-  
ಗಳು ಲೋಕದ ದುಃಖಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಎಂದೆಗೆ ಅಭಿವಾ-  
ಜನರ ಆರ್ಥಿಕತ್ವದ ಸಾಮಾನ್ಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಸುಮ್ಮ-  
ನಿರಲಕ್ಕುಗೆ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಕಲಸಗಳನ್ನು  
ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ವರು ಇಂತಹ ಮಹಾತ್ಮರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸಂಕಾರ,  
ಕೆಲಸವನ್ನಿಂಬಿದೆನ್ನು ಇರುವುದಿಲ್ಲ ವಾದದೂ ವಾಸಧ್ಯಾ-  
ಸುಮಿಂಬಿಗಳು ಇರು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸುಸಂಸ್ಕರಿತ್ಯಾ-  
ಕ್ರಾಗಿ ತನ್ನ ಅಯುಷ್ಯವನ್ನು ಸರೇಸುವುದು ಅವರ  
ತೀಲವಾಗುತ್ತದೆ

‘ ಬುದ್ಧಿಭೇದವನ್ನು ನೂಡಿ ಒಷಣಕೂಪಾನ್ಯಾಸ  
ಕಳಿಸಿಗಾಗಿರುವದನ್ನು ಬಿಡುವುದು ಅಯುತ್ತದೆ.  
ಅವರಿಗೆ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ದೂರವಿರುವಂತೆ ಉಪದೇಶ-  
ಪ್ರದರ್ಶನ ಬದಲು, ಆ ಕೆಲಸಗಳು ಶ್ರೀಯನ್ನು ರಿಂತಿಯಲ್ಲಿ  
ಕೊಳ್ಳಿಗಿಂದ ಆ ಇರಿಗೊ, ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಕಾಡಿಯು  
ಹಿತವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಪೂರ್ವಿಕೀರುವುದು ಕ್ರಾಗಿ

ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ‘ಜ್ಞಾನಯೇತ’ ಸರ್ವಕರ್ಮಾಣಿ  
ಎಂಬುದರ ಭಾವಕ್ಕೆ ಇದೆ ಆಗಿದೆ.

ಬುದ್ಧಿಭೇದ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುವದ-  
ಕಾಗ್ಗಿ ಇದರ ಮೇಳನ್ನುಂಟಿಗಳನ್ನೂ ವಾರಸುಂಟಿಗಳನ್ನೂ  
ಇಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಬುದ್ಧಿಯೋಗ	ಬುದ್ಧಿಭೇದ
ಸಮತ್ವಬುದ್ಧಿ	ನವಮಭಾವ
ಕಾಂತಿ	ಅಕಾಂತಿ
ಸಂದೇಹಿತವ್ಯತ್ತಿ	ಸಂದೇಹ
ಸ್ಥತಪ್ರಜ್ಞ	ಜಂಡಲಪ್ರಜ್ಞ
ಪ್ರೀತಾಗಭಯಕ್ಕೊಂಡಿ	ರಾಗಭಯಕೊಂಡಿ
ಬುದ್ಧಿಭೇದವಾದವೆಂದ ಕ್ವಿಕ್ವಿಡ್ಡೆ ಕಲಸವು ಯತ್ಸ್ವಿ- ಯಾಗಿ ಕೊನೆಗಳಾಗಿವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದಾದಂದ ಆಕಾಳದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಭೇದವನ್ನು ಒಂಟಿಸಬಾಡುವುದು ಆ ಸ್ವಾಯಂ ಪ್ರ- ಹಗೆಗಳು ತನ್ನ ಎದುರಾಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಡಕುಪ್ಪಿಸಲು ಬುದ್ಧಿಭೇದದ ಪ್ರಯೋಗವಾಡತ್ತಾರೆ. ಸಂಸ್ಕಾರಜ್ಞ- ಬಾಸರು ಅಂತರೆಕರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಇಮ್ಮು ಇಧೀನದಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಇನಾವಾಗಳೂ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಅವೋಧಿವಾದ ಅಸ್ತ್ರವಿದು. ಆದುದಾದಂದ ಪರಕೀಯರ ಉಪದೇಶಕ್ಕೆ ಮಾರುಳಾಗಿ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಭೇದವಾಗಿದಂತೆ ಸ್ಥಿರವ್ಯತ್ತಿ- ಯವರಾಗಿ ಉಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನವಹಿಸುವುದು ಪ್ರತಿ- ಯಾಭ್ರ ಸಾಧಕನ ಕರ್ಮವುವಾಗಿದೆ.	

ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನು ಮೃಗಿಳಿಸಂತೆ ಕರ್ಮಾಣಿನ-  
ನಾಗಿ ಒಳಗೆ ಲಿಂಗಾಗಿರಬಿಕ್ಕು. ಯೋಗಿಯಲುತ್ತಾಗಿ  
ಕರ್ಮವ್ಯಾಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬ ಸಂಕ್ಷಿರಣೆಯಲ್ಲಿ ( ಯಾತ್ರೆ  
ಸಾಮಾಜಿಕರಣ ) ಇತ್ತುಂಬು ಕೆಳಸಮಾಧಾವಾಗಿ  
ಸಾಮಾಜಿಕವು ಕೆಲಸಮಾಧಾವಾಗಿ. ಆದರೆ ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿ  
ನ್ಯಾತ್ಯಾಸವಲ್ಲವಾ? ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಬಾಹುದಾರಿ. ಈ  
ಸಂದೇಹವನ್ನು ದೂರವಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು  
ಮುಂಬಿಸ ಮಾತ್ರಾಗ್ಗಾನ್ನು ಹೀಳುತ್ತಾನೆ.

#### ಗುಣಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣ

( ಅ-ಇರ ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮನಸ್ಸುನ್ನು ತಾನು  
ಮೂಡುವನು ಎಂದು ಎಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ನಿಜವಾಗಿ  
ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸುನ್ನಿಂದ ಮಾಡಿಸುವುದು ‘ಗುಣ  
ಗಳು.’

ಸ್ವಾತ್ಮತ್ವ ಗುಣಿ: ಕರ್ಮಾಣಿ ಸರ್ವಕಃ ಕ್ರಿಯ  
ಮಾತ್ರಾನಿ || ೨೬ ||

## (೧೦) ತಿಳಿಗೇಡಿ ಮತ್ತು ತಿಳಿದನ

ಪ್ರಕೃತೀಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾನಿ ಗುಸ್ಯೇ ಕರ್ಮಾಣಿ ಸರ್ವ ತಃ ।  
ಅಹಂಕಾರ ವಿಮೂಢಾತ್ಮಾ ಕರ್ತಾರದ್ವಿತೀ ಮನಸ್ಯತೇ ॥೨೨॥  
ತತ್ತ್ವನಿಶ್ಚ ವಂದ್ರಾಭಾಯೋ ಗುಣಕರ್ಮ ವಿಘಾಗಯೋ ।  
ಗುಣಾಗುಸೇಮ ವರ್ತಂತ ಇತಿ ಮತ್ತು ನ ಸಜ್ಜತೇ ॥೨೩॥

**ಅನ್ವಯ:**— ಪ್ರಕೃತೀಃ ಗುಸ್ಯೇ ಕರ್ಮಾಣಿ ಸರ್ವ ತಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾನಿ (ಸಂತಿ, ಪರಂತು) ಅಹಂಕಾರ ವಿಮೂಢಾತ್ಮಾ ‘ಅಹಂ ಕರ್ತಾರ’ ಇತಿ ಮನಸ್ಯತೇ ॥೨೨॥ ಹೇ ಮನಕಾಭಾಯೋ! ಗುಣಕರ್ಮ ವಿಘಾಗಯೋಃ ತತ್ತ್ವವಿರ್ತಾ ತು ‘ಗುಣಾ ಗುಸೇಮ ವರ್ತಂತೇ’ ಇತಿ ಮತ್ತು ನ ಸಜ್ಜತೇ ॥೨೩॥

**ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಗುಣದ ವಂಗಲಕ್ಷವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳೂ ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ.** (ಆದರೆ) ಜೆನ್ನುಯಿಂದ ತಿಳಿಗೇಡಿಯಾದ ಮನಸ್ಯನು ‘ನಾನೇ ಮಾಡುವವನು’ ಎಂದು ಬಗೆಯುತ್ತಾನೆ ॥೨೪॥ ಆದರೆ ಎಲ್ಲೆ ವಂದ್ರಾಭಾಯುವೇ! ಗುಣವಿಘಾಗ ಮತ್ತು ಕರ್ಮ ವಿಘಾಗದ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಅರಿತವನು ಗುಣಗಳು ಗುಣ ಗಳಿಂದನೆ (ಚಿರಿತು) ಒದಗಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆಂದು ಬಗೆದು ಅದರಿಂದ ಅಸ್ತ್ರನಾಗಿವುದಿಲ್ಲ ॥೨೫॥

**ಖಾವಾರ್ಥ:**— ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳೂ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಣಾಂದಿಂದ ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ. ಆತ್ಮನು ಆಕರ್ಷಣೆ, ಜ್ಞಾನಿಯು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅವಗಾಳಿಸುತ್ತಾಗಿ ಒದಗಿಸ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವನು. ಒಂದು ಗುಣವು ಇನ್ನೊಂದು ಗುಣದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಕರ್ಮವು ಸಂಭಾವಿಸುವುದು; ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತು ಅವನು ಅಹಂಕಾರ ದಿಂದ ಅಲಿಟ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ತಿಳಿಗೇಡಿತವು ತಲೈಮೋರುತ್ತದೆ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಕಾರಣನೆಂದು ಬಗೆದು ಅದರ ಫಲದಲ್ಲಿ ಆಸ್ತ್ರನಾಗಿ ವೋಸಮೋಗುವನು ॥೨೬-೨೭॥

ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಣಾಂದರೇ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳು ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮನ್ಯನು ತಾನು ಮಾಡುವೆ ಸೆಂಬಿದು ಭ್ರಾಂತಿ. ಮಾಡುವೆ ತು ಪ್ರಕೃತಿಗಳು.

ಅಂದವಾದ ಒಂದು ಅರಮನೆಯನ್ನು ಅರಸನು ತಾನು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಅಂತಾರಾದ ಭ್ರಮ. ಇಂದಿಯಾಗಿ ‘ಪ್ರಕೃತಿ’ಯ ಗುಣಾಂದರ್ಥಗಳಿಂದ ಅದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಅರಮನೆಯು ಕಲ್ಪಿ, ಇಟ್ಟಿಗೆ, ಗಟ್ಟಿ, ಕಟ್ಟಿಗೆ, ಸುಳ್ಳಿ, ಬಣ್ಣಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದಾಗಿದೆ. ಈ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪ್ರಕೃತಿಕ ಗುಣಗಳೇ ಇಲ್ಲಿ ವಾಗಿದ್ದರೆ ಆ ಅರಮನೆಯು ನೆಲ್ಲಿತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಲ್ಪಿಗಳು ಸೆರಿಗೆ ನೆಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿಗೆ ನೆಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡ ಗುಣವು ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವಭಾವವು. ಇದರಂತೆ ಅವೆಲ್ಲನ್ನು ಹಡದಿಂದ ಕೂಡಿ ಅರಮನೆಯಾಯಿತು. ಹಲವು ಒಳರು (ಗೌಂಡಿಗಳು), ಬಳಿಗರು, ಕರ್ಮಾಂತರ ತಮ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿ ಧರ್ಮ ಕ್ಷಮೆಸರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದರು. ಅರಸನಲ್ಲಿರುವ ಸೊಂಡಕ್ಕಪ್ರೇಮ, ರಸಕತೆ, ವಿಲಾಸದ ಅಭಿಲಾಷಗಳು

ಸೆರಿ ಅತನಲ್ಲಿ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುವ ಪ್ರೀರಣೆಯನ್ನು ಏಮುದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆ ಭ್ರಮ ಮಂದಿರವು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಆದರ ಶಕ್ತಿಪೂರ್ಣಾವಸ್ಥಾಘಾಣ್ಯಾಂಭುನೇ ಅಲ್ಲ, ಹಲವು ಪ್ರಕೃತಿಗಳಾಗಳು ಒಂದು ರೊದನೊಂದು ಸೆರಿ ಒಂದು ಕೆಲಸವು ಘೋರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿಯ ತೇಜಸ್ಸು ಹೊಳಡನ್ನು ಒಂಟಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬೇಂಕೆಯ ಕಾವು ಬೇಯಿಸುತ್ತದೆ. ನೀರಿನ ಅದ್ವ್ಯತೀತೋಽಧಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾದು ಪ್ರಕೃತಿಭರ್ಮವೇ ಲೋಕದೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಶ್ರೀಯಗಳ ಕಾರಣವು. ಆದಕಾರಣ ಮಾನವನು ಉದಾರತೆಯಿಂದ, ತಾನು ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಶ್ವನಿಲ್ಲದೆ ಮೂಲಕಾರಣವು ಬೇರೆಯ ಆಗಿದೆಯಂಬಾದನು ನೆನೆಪಿಸಲ್ಪಿಡಿಕು. ಈ ನೆನಹು ಇದ್ದವರಿಗೆ ಅಹಂಕಾರದ ಬಾಧೆಯು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಹಂಕಾರವು ಆವರಿಸಿದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಗೇಡಿತವು ಅಂಬಿಕೆಳ್ಳಿತ್ವದಿಲ್ಲ.

ಗುಣ ವಂತ್ಮ ಕರ್ಮಗಳ ವಿಘಾಗ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅವಗಳಿಂದಬಾಗುವ ಕೆಲಸಗಳ ಅರಿವು ಇಡ್ಡವನೆ ತಿಳಿದವನು. ಇದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ-

ప్రకృతీ గుణగంపుథాః సజ్జంతే గుణచమసు |  
శాసనశిల్పి విదో మందరాన్ కృష్ణవిన్నె విశాలయేతా || ೨ ||

**అస్త్రయః:**— ప్రకృతీః గుణసంముఖాః గుణచమసు సజ్జంతే; తాన్ ఆశ్చ్రమ్మిదః మందాన్ శ్శశితః నే విశాలయేతా || ೨ ||

**ప్రకృతిగుణగంపుథాద జనరు గుణగంపుథా శంభువిశువ శేలసగచల్లి తొడగి శింపుత్తార్.** మంద బుద్ధిగుథాద ఆ శేలసగచల్లి బల్లవము అలుగుదిశబ్దారదు. || ೨ ||

**భూవాథా:**— ప్రకృతిక గుణగంపుథా తానే కారణమెందు బగెయుత్తార్. క్రగ్రి శేలసగచల్లి ఫలాసక్త్యయెంద శేలసగచల్లి తొడగుత్తార్. బల్లవము జంతకరన్ను అవర శేలసగచల్ంద ఒమ్మెలే బిధిసహిదదు. అవర బుద్ధి భేదవాగువంకి నదేయకూడదు.

దవను తేగేరు. తేదవనైగే చెమ్మె సేంటంకదు. తేవైయుండ కాక్కాణదవరాగి మనుష్యుడు తేలచు తెందరిగచల్లి సక్కుబీళుత్తార్. తేదవనగే ఆదు తెలుచాగదే జీంస్పు తన్న ఛలియల్లి లీలాజాల పాగి ఓడాచువంకి ఆదరొలగి విజసుత్తార్. తే దవను మక్కు తేగేరిగచల్ మనస్కి మక్కుత్తు. తే శేలసద రీతిగటు హీగి ఇంద్రవాగినే. ఆదర ఈ స్కుటియల్లి తేగేరిగచల్లి దక్కునే బుద్ధి భేదమాదిదరి ఆదు జావిగి కారణవాగుత్తదే; ఎందు ముందిన తీస్తి కాండల్లి వివరిసి జ్యేష్ఠాద్వాగిదే.

**ప్రకృతి గుణగచ నేఱిడ.**

(౨) (ప్రకృతీః గుణసంమూథి) మనుష్యును ప్రకృతియు గుణగంపుథాద అవరసల్పుచ్చు కాక్కాణదవ నాగుత్తానే సక్కు, రఙు, తముగంంచి వార్షక్రూతిక గుణగును తోచదల్లి నానావిధానింద వాళ్లిపిసి కొండవ

(గుణచమసు సజ్జంతే) గుణగంపుథా శంభువిషింపు కముగచల్లి సామాన్యజనరు సిక్కుబీళుత్తార్ గుణగచ ముఖలచవాగి శేలసగచలు సాదగుత్తురుచువాదరు తేగేరిగచులు ఆదర సుంకచన్ను సుమ్మునే తమగే అంచిసికొచ్చుత్తార్ ప్రకృతియు ప్రవాచదల్లి జుయుత్తు కొరిచపురు అవరు. ఆదుదరింద తానే జులూరద ఈ జనగును అదిగిగి గుప్పికరిసుక్త అశాంతిగి ఒళగాగుత్తార్.

ఇరకరిగి ‘ఆశ్చ్రమ్మివిషా’ మందరు ఎందు తేంది. ‘కృష్ణవిన్నె’ ఎందరే ఎణ్ణ బల్లవము.

२-३७४

సమ్మాను. ‘ప్రకృతివిన్నె’ ఎందరే లంపుణ్ణ తేదవను; అజ్ఞును. ఎల్లువాన్నో సంయాగి శైయుదవను అజ్ఞును. ఇవరిగి మోహభ్రమేగటు ఆవరిసికొచ్చువుదరింద మందరాగి రుత్తార్. సరియాగి కాక్కాణదవనరాగిరుత్తార్. ఆదకారణ జవరిగి దుఃఖే ఉదాగచీకాగుసుత్తాదే. ఇవరు ప్రకృతియు గుణగచల్లు ఆ గుణగంపుథా అగున ప్రకృతియాగిప కేమచ బగెయున్నో తేదుంకొచ్చులు సమధారాగువినరిగి ఇవరిగి అశాంతియు తెప్పుడ్దల్ల.

‘అదన్ను తాను మాదిదేను, అభ్యవామాశిసు’ ఎంబ పసక్తియు ఆ కేమచములిచువాగి లుంపుణ్ణ గువ ఎల్ల సుఖదుఃఖి లుగుమస్తాన్వాగిదే. ఆదుదరింద ఈ ఆసక్తియు బేరేస్తే బల్లిదరు (కృష్ణవిన్నె) కెదిదుపొదుత్తార్ ఆదర జనసామాన్యిగి (ఆశ్చ్రమ్మివిషా, మందరు) వశ్శైనే జూగి కమ్ము ముస్సున్ను బదలిసత్కావుగుత్తిరువైదల్ల. ఆసక్తియుల్లద శేలసమాచుపైదే ఆవరిగి ఆశ్చ్రమ్మివిన్నె పెరుత్తాదే. ఆదుదరింద తేంతకరిగి ఆసక్తిచంపించాగిరిందు ఖపదేవిసువుదు గండుంకరశ్శే కారణ వాగుపుదు. అవరిగి లాభద ఆశీయుల్లద శేలసక్కు ముస్సాగుదు; క్షేయేళు; కాలు నదేయుదు. ఆదకారణ ఆసక్తియు ప్రీరసెయిస్తే క్షత్రిసిదరి అవరు, నిష్మానుకుమస్తగుంపున్నంకు డించే లుంయితు. అలసగిగాగి యాన శేలసచండు ముస్సల్లద త్రికెంశగుచూగునడు ఆదకారణ

(೧೧) ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಕೆಲಸ.

ವಯಿ ಸರ್ವಾಜಿ ಕರ್ಮಾಂಶ ಸಂಸ್ಕರಣಾತ್ಮಕಜಿ: ಕಸಾ ।  
ನಿರಾರ್ಥಿನಿರ್ವಯಾನೋಭೂತಾಯ ಯಂದು ಸ್ವಾಗತಜ್ಞಃ ॥ ೧೦ ॥

**ಅಷ್ಟುಯೇ** :— ಮಯಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಜೀವಕಸಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಸಂಸ್ಕರ್ಯ ವಿರಾಳಿ ವಿವರಣಃ ಭಿಕ್ಷಾ,  
ಯುಧ್ಯಾಸ್ತಿ ॥ ೨೦ ॥

ନେତ୍ରି ଅଧ୍ୟାତ୍ମୁଳ୍ଲାଙ୍ଘିତାଂଦ ଏହି ଶରୀରକଣାକୁ ଆପିରି, ଆଶୀର୍ବଦିତବସାଗି କନ୍ତୁ କନ୍ତବସକୁ  
କୋରିଦୁ, ସଂକାପଦିତକାଗି ହୋଇରାଇଁ ॥ ୧୦ ॥

**ಭಾವಾರ್ಥ:** — ಆಕ್ಷೇಪಣ್ಣ ಶಯ ಗುರಿಯನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕಳ್ಳಿದ್ದಂತಹಿಂದಿರುತ್ತದೆ, ನಂತರಿಗೆ (ಸರವಾಕ್ಷೇಪಿಗೆ) ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗೆನ್ನೂ ಅರ್ವಿಸಬೇಕು. ಘರದ ದ್ವಾರಾ ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕಣದ ವೀರಜನನ್ನು ತೋಡಿಯಬೇಕು. ಈನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಡಿಕಾಗಿದೆ ಹೊರಡಿ ಪರಿತಃಪರವಾನ್ನು ಹಜ್ಜೀ ಕೊಟ್ಟಬಂದು. ಈ ಬಗ್ಗುಂಬಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನ್ನು ದಾವಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಹೊರಡಿಸಿ ಸಹಿಪಡಬೇಕು. || ೨೦ ||

గిత్తలు జంకర బుద్ధియల్లి చూచటమన్నటపడా  
గునంకి యావ లపద్భేవన్ని మామబొండండు  
(మండాను క్షేస్తుడు న విచిలయ్యుడు) ఎడు  
అదేతిసుక్కదే.

ಅನುಧಿಕಾರ ಚೇತಿ,-

ಆದಕಾರಣ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಕೃತರು ಅಱ್ಟು  
ನೈವ್ಯಾಗುವಂತಹ ಇನಾನ ಶ್ರೀತಿಯಾಗ್ನಿ ಇಡಿಯನ್ನು  
ಮಾಡಿಕೊಂಡು. ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಉದಿಗೆ ಉತ್ತರವಾಗುತ್ತೇವು  
ಅಂಶರ್ಥಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಿ ಹಾಗೆ ಒಂದುಕ್ಕೆಯು ಇಲಾಸ-  
ಗಳಲ್ಲಿ ತೆಗೆದು ಬೇರೆಯಿಲ್ಲಿಯಾಗ್ನಿ ಹಡೆಯಲ್ಪಡಬೇಕೆಂ-  
ಂತ್ರೀಕರಣಹಾಬಿಇಲ್ಲ. ಆ ಬಗೆಯಾಗಿ ಸಕ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ  
ಅವನು ಮಂಡಿದುವರೆಯಾತ್ಮ ಹೋರಬಾಗಿ ಮಾಡಿಸು  
ತಳಿದು ನಿತ್ಯಾಗ್ನಿಮಕಣ್ಣದ ಹಡವ್ಯಾ ಅವಟಗೆ ಗ್ರಹಿತ-  
ಗ್ರಹವಾಗಿ.

ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೇರವೇಡಸುವಾಗ ಅಶಾಂತಿ, ಕಾರಣ-  
ಗಳ ಬಂದಿಯಾಗಿದೆ ಅವು ಕರ್ಮವ್ಯವಹರದು ಸಂಯೋಗಿ-  
ಂತಹಿಸುವ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಾದರೆ  
ಮಾಡಬೇಕಾದ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ತೀವ್ರಾದಲ್ಲಿ  
ಕೈಗೊಂಡಿ.

(20) Q. ‘ಅಧ್ಯಾತ್ಮಜೀವಿತಾಃ’

‘ అధ్యాత్మికస్తు’ను ఎందర అధ్యాత్మికాల్ని జట్టు-  
పుడ్చాడు కాగువెదు వెనుడలనీయా కలసి లక్ష్మీ  
పరమాత్మనల్లి ఛత్రపు స్థిరపాదాను ఎందర భక్తును  
అగ్రణిశు.

ಸಾಮಾನ್ಯರ ಮನಸು ಶರೀರ.ಭೇದಗಳ ಕಡೆಗೆ  
ಲೋಕದ ವಿವರಗಳ ಕಡೆಗೆ ಏಳಸುತ್ತದೆ. ಇದ್ದರಿಂದ ಹೀಗೆ  
ಹೊರಗೆ ಸೆಚ್ಚುಮಿತಿ, ರುತ್ತವೆ.

ପରେଜ୍ଞାବିହାନି ପ୍ରକଳିତା ସୁରୟଂ, ଭୁବନ  
କଣ୍ଠେ ପରାଜ୍ୟ ପରକ୍ଷମ ନ ଅଂଶରଥନ ।  
କଣ୍ଠେ ଧିରଃ ପ୍ରକଳିତାକୁ ନମା ବିକ୍ରତ୍ତ  
ଅମ୍ବା ଚକ୍ରରୂପଙ୍କ, ମୁଖନ୍ତି ॥

— ८८७. ८. १

“ స్వదులంఘన పరమైత్తిరసు ఇంద్ర య గఁణు  
 హరిగ వరయిలువంతి మాడిడ్దానే. అప్పె బాహ్య  
 ఏష ఖుగ్ గజి నూడున స్వభావశ్వరుగణగానే.  
 అదకారణ మనుషును హరిగజ ఏషయగఁస్తు  
 కాణుక్కునే అంతర్భాక్షునన్న కాణు వీ ది ల్ల-  
 యావస్తాదో ఒచ్చి తికిద ఎదగాంను అమృత్త-  
 వన్ను ఉపేశ్చి సువినాగి కణు మోదలాడ ఇంద్రియ  
 గఁస్తు అంశయల్ల రిసికొబడు అంకరాక్షునన్న  
 కాణువస్తు ”

పెరాజయః శాఖాన్నసయంతి భారాః తే  
వృత్తోఽః యంతి విశత్సు దాక్తనుః | అథ  
ధిరా అచ్చుక్తాం దిక్తామ్మాధువదు ఆధు-  
వేషు ఇహన పుర్ణయంతే ||

— ಶರ್. ಗ. ನಿ. ೩  
“ ತಿಳಗೆ ಇಗಲು ಹೊದರೆ ಅವಯೋಹಾರ್ಥಿಗಳನ್ನಿಂದ ಬೆಂಬತ್ತಾನ್ನಲು, ಅದ್ದಿಂದ ಸೆವಿನ ಕುಟುಂಬ ಹೆಡ್ಡಾರಿ



ଦେଖିଲେଯାଇବାରୁ ଯାଏନୁ ଅଧିକ ମେଲି କଣ୍ଠ ପ୍ରିୟ-  
ପରେ ଅଂବ ଛାଂକି ହେବିରୁଥିଲୁ । କାହାନୁ ଥୀଏଗିନୁ-  
ପୁରୁଷଙ୍କ ନେତିକେଳିରେଯ ହେବିଲୁ କିମ୍ବା ବୀଳିର କାହାନୁ-  
ରୀବି ସଂଦେହପୁ ଆମେନ୍ତିରୁ ଦେଇଲୁ ପ୍ରେଦୁ ! ହୀରେ  
ଦୁଇପୁ ଜାହାନ ଦୁ ବିଶ୍ୱାସ ଦୁଃଖର ଦୁଃଖ ଦୁଃଖ ଦୁଃଖ  
ଅଗୁଣଦୁ ଅଧିକର ଆ ଧରନୁ ହଲନୁ ଜନଗତ କଲାପି-  
କାଳି ବିନାଯିଏଗନାଗକିମ୍ବା ଦେଂଦୁ ଗୋତ୍ରାଗିଦ୍ଵାରି !  
ଆ ଫଦ୍ଦୁଯିବାରି ସନ୍ତୁଷ୍ଟିନାଥଦ ନରପାତ୍ରଙ୍କିଟୀଯାଚାରୁ ?  
ଅନ୍ତରେଇଛନ୍ତି ଏଲ୍ଲା ରା ଓହି ଦରାଗି ଉଲ୍ଲବ୍ଧିଯିବାରୁ  
ନଲୁ ମେଲିବାରୁ ନାହିଁଦୁଇକାଳୀଖୁବିପରେ ! ହୀରାଗା ଅବ୍ରାଗି  
ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସଂକୋଚନେ ପୁଣିଦିକ୍ଷାବାନ ଅନୁଭବରୁ  
ବାରଦେଇ ଜୀବଦୁ

‘ ఇన్న పరమీత్కరూపాంగ భావదిండ ఆతను తన్న బ్రింగసన్ను వాపాంగిస్తొందు నాచయిసద చేలస-  
గాచిర్చి రంకు ఆ సౌభాగ్యశ్చ ఎస్తయిల్ల. ఆకసు  
నాచిస్తిగిల్లిల్ల ప్ర పిప్రతమవాగి ఆతను లోక-  
పూజ్య మహాకృణాగును. వావనవ ఏగీయ  
దారియు ఇదు హిగిది.

ఖిన్నణాగిదుననో సువిచారపు తలిడీ १, పరమాహృతిగి అపాంశువదింద తన్న కాయుక-  
నన్న నశసదరి ఆక్రమిగా శ్రేయసు దొరియున్నదు.

**ಅಂತಿಮೀತ ಸುಂದರಾಚಾರೆ ಭಜತೇ ವಾವ್ಯಾ  
ಅನನ್ಯಾಕ್ಷಾತ್ |**

**ಸಾಧುಃ ಏವ ಸ ವಂತನ್ಯಃ ಸಮೃದ್ಧಿ**

వ్యవస్థలు సా || १० ||

ಫ್ರೆಂಚ್ ಭವತಿ ಘರ್ತಾಕ್ಕೆ ತಕ್ಕುತ್ತ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ.

ಕೊಂತೆಯು ಪ್ರತಿಜ್ಞಾನೀಯಿ ನ ಮೇರ ಭಕ್ತಿ:

ಪ್ರಜಾತ್ಮಕ || ೧೦ ||

ಮೂರು ಹೀಗೆ ಗ್ರಹಿ ವಾಕ್ಯ ಯೇಂದು ಸುಃ.

ಬಾಜಯೋನಯಃ ।

ಸ್ವೀಯೋ ನೈರ್ಬಾಃ ಶಫಾ ಶಾದ್ವಾಃ ತೇಂಹಿ  
ಯಾಂತಿ ಸರಾಂಗತವಾ ॥

DEPT H 5

" ହାତେ ଦୁରାଶୋରିଯାଦିନଙ୍କ ନାମନ୍ତରେ ଏକ ଫଳ୍ପତ୍ର ଯୁଗମ ଧରିଲାମରି ଆଜିର କାହାର ସାଥୀରେ ହେଲାମି କୌଣସି କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ । ଏକଟି ପରିଚାରିକା ଆଜିର କୌଣସି କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ । ଏକଟି ପରିଚାରିକା ଆଜିର କୌଣସି କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ।

కొంతియన్న పదియును. ఎల్లీ అచ్చువానే, నన్న భక్తును ఎందూ జాణగలారేంబుదన్న నీను తిఱదరు. ఎల్లీ అచ్చువానే, పాపిగళాగిడ రూహును మళ్ళీ ఓ వైశ్వరాల కుద్దరాల ననగి మేర్కులక రే ఆవరణ ప్రథమగితియను తోందుతారు.

ದರಮಾಕ್ಕನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಮನಸು ಒಮ್ಮೆ ಒರಿದರಿ,  
ನೊದಲು ಎಂತಹ ಪಾಠ, ಪತಿಕಣಾಗಿದ್ದರೂ ಆಕಣಲ್ಲಿ  
ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸುಧಾರಣೆಯಾಗುತ್ತ ಹೋಗಿನ್ನೇಡು ನೀತಿ ತ.  
ಆದರೆ ಆಕಣ ಮಾತ್ರ ಅನ್ನಬಾವದಿಂದ ದರಮಾಕ್ಕ-  
ನಲ ಹೊರಿಯಿದೆಂದು,

### 2. ‘ବୀରାମିତି’

‘ಅಕೆಗೆಲಸ್ಸು ತೋರಿ’ ಎಂಬುದು ನುಗ್ಗರಣೀಯ ಕಪ್ಪೆ ಸ್ವರ್ಗ. ಅಶಿಯಿಂದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೇಳಿಕ್ಕೆ ದವನು ಅದನ್ನು ದೇಕೂದ ನಾಗರ್ ದಿಂದಲಾದರೂ ಸಾಧಿಸಲು ಹಿಂದೆಗೆಯುವೇದಿಲ್ಲ. ಘರದ ಅಶಿಯಿಂದ ನಾಯಾಯಾಳ್ಯಾಯದ ಪರವೆಯಿಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯಸಾಧಿಸುವ ಹಂಡಲದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಡಾಡ ಹಿಡಿತುವ ಚೆಡಿಕೆಯಿದೆ. ಆದಕಾರಣ ಇದಲ್ಲ ಅನಂಥಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಘರದ ಅಶಿಯನ್ನು ತೋರಿದರೆ ದುಃಖದ ಅಂಜಿಕೆಯ ಉಳಿಯುವೇದಿಲ್ಲ.

ಆರಾಧಾತೆಕ್ಕೆ, ಬಂದಾಃ ಕಾವಚ್ಯಾ, ಇಂ

ପ୍ରକାଶକାଳୀ ।

ಸಂಚಯಾನ ॥ ೧೨ ॥

చింతావుపరిమళయాం జ ప్రాలయాంతాపు

## పూర్తికాంగసు

॥ १० ॥

Digitized by srujanika@gmail.com

“ಆಶ್ಚರ್ಯ ನೆನಿಸಾಡು ಸಹಿತ ಗೋಪ ಬಿಗಿಳುಲ ಇ.

**ವರ್ಣ ಕಾ ಮ ಕೊರ್ಕೆಂದ್ರ ಗೇಂಡ ಆವರಿಸಿದವರು**

విషయాలపథ్మాగగడ పూర్తకెయ స లు వా ॥

ଅନ୍ତର୍ମାୟ ଦିନ ଧନ୍ସଙ୍ଗ୍ରହମାଦୁ ପଦ୍ଧତି, ଶାଵରୀଗ୍ରହ  
ଚିନ୍ତ୍ୟ ବିଦିତିରୁ ନ ଜିଂକିଗ୍ରହିନ୍ଦ କୌଦିତପରାଦ ଜନରୁ  
ଏଇଯେଇ ପଥ୍ରୀକରଣରୁ କୃତି ରାଗିରୁ ତ୍ରାଣିରେ, ପାଞ୍ଚଶିଳ୍ପ  
ଅଦରି ହିଙ୍ଗା ଗୋଖୁଲ ତ୍ରାଣିରେ, ଉଦର ଚୈନ୍ଦୀଗ୍ରୀ ଜାଵରି  
ନିଷିଦ୍ଧ ତନାକ ଦୁଃଖଗନ୍ଧୁ ଆମୁଖରୁ ନାହିଁ କାହାରୁ  
ଆ ଗୋଖାପିଦଲ୍ଲ ସକ୍ଷିପ୍ତାବାହାନ୍ତିରେ ଆଶାରି କାରାଗଲୁ  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ପଦବିରେ.

యే మే మశకమిదం లిక్కనుసుకిష్టంతి వూశవా :  
 క్రూరువెంకోవసోయించో ముఖ్యంకే తేఱి ఇవుంథి : || १० ||  
 యే త్రైకెడ్సు సూయంహో నూనుకిష్టంతి మే వుకవు :  
 సవరాథు నవివుథాంస్తు ల్లీడ్లు నొప్పునే చేఇకసః : || ११ ||

**అస్తియే:**—యే మానవా : క్రూరు వెంతి అనుసమింతః ఇదం మే మశకము లిక్కం అనుకిష్టంతి; తే అపి కముంథి ముఖ్యంతే || १२ || యే తు ఏతతు అభ్యసమయంతః మే మశం న అనుకిష్టంతి, కాను సవరాథు నవివుథాంతః అజేఇసః నొప్పున్సా ఎద్ది || १३ ||

సరీసంచి. జొట్టుకిష్టిల్లుదవరాగి యారు నెన్నె మాకన్ను అనుదివస్తూ అనుసరిసువరీం అవరు ఎల్ల కముండింపగాంచ ముఖ్యంక్తురై. || १४ || అదరి ఇదన్ను జొట్టుకిష్టిల్లీండలీఁ కాణువరీం వుక్కు నెన్నె మాకన్ను అనుసరిసుప్పెదిల్లపో ఆ కిలీఇఇగచు యావ బగీయు కిలువదీకయూ ఇల్లుదవరాగుక్తురై. అదకారిం అవరు నూకహొండువరీందు కిలి. || १५ ||

**భూవాథు:**—శేషల కొరకిగచ్చై నేనేయిదే త్రుఢై యుభ్యవరాగి నెన్నె హేళియంతి నదేయిఁశు. కాగి మాదిదల్లి జనరు దోషగాంచ ముక్తురాగువరు. అదరి శేషల దోషగాన్నే కాణువరీం నెన్నె ఖపదేఇకడంతి నడియుదవరం తిగేఇగిశాగి ఎల్ల బగీయు జ్వానక్కు ఎరవాగువరు అదరిం అవరు ల్లిక్కి కపాగి హాళాగువరు. || १६-१७ ||

#### ౪ ‘సిముమః’

‘కస్తుకన చిదు’ ఎంబుదు నాల్చునేయు నియమపు. ‘ఇదు నన్నుదు’ ‘నస్తుదు’ ఎంబ అంటుకెన్నె సంసారచక్కడల్లి బిగిపిదిదుపుదు. ఈదన్ను కొరదు కాను ఒప్పి త్రుయుస్తు నంతి తన్న ఎల్ల స్యవకారగళన్ను ఉరుగిసలు కలుకరి జీవస్తు దరల్లి బరంపునుండ అనేక దుఃఖగాంచింద మనుషును పారాగబల్లను

#### ౫ ‘విక్కజురః’

మేలిం నాల్చు మాపుగళన్ను అఇవదిసి. కొండవను ఏ-గక్క-జ్ఞురనాగువను. ఆకన జ్ఞర (సంతాపపు) దశరవాగుపుదు. యారు ఆకిగాన్ను కొరదిరువరీలు, యారు తన్నకునదింద దశవాగిరువరీలు, యావను పరమాక్రునల్లి ధ్వంశాగి జీక్కువన్ను ఇట్టి దువేశా. యావను కన్నె ఎల్ల కులసగాన్ను పరమీక్తురసాగి అపిఁ ఖరువన్నె అపసిగి సంతాప, అపంకోషద జాధిమాగువ అంజిశయ ఇల్ల. ఆకను రాంత, గంధీర, ప్రస్తునుద్దు యువనాగిరువను

ఇంకచ దీరగంభీరవైత్తియుభ్యవనాగి కొఁరి, హేరచియన్ను కైశొంచెన్నాగి అభను కముద యావ దోషపూ కట్టదు ఇంతహనింద లోశ-సంగ్రహ కార్యవ సోగిశాగి సాగువదు లోశ-పన్ను అభను పూచిసువను. లోశక్కు అభను పూచునాగువను.

ఆ బగీయాగి శేలసగాన్ను నేరవేంసువడ-ందాగువ లాభవన్ను ముందిన శ్మీళిందల్లి కేఁఁడ్లి.

( १८-१९ ) ఆ లోశదల్లి పరపోణవాడు యావుదూ ఇల్ల. గుణగాంచనే శేలప్పొందు అర్పాయ్యవాడ కొరకిగిలు నేఁశలినంకి పుంబాలిసుక్కునే. ఛందు బగీయు తక్కుఖూనపన్ను ఒప్పి స్సుశరిసుక్కరే అదర శేలప్పొందు కొరకిగిలు కాణలారంభసుక్కపే. ఇంకచ సంసారఫదల్లి త్రుఢై యు చెంబల దచేడు మున్నుడేయవాగచేశు. శేషల ద్వారా కుల్లు పుట్టి కిష్టిల్లు దే సకూనుభూతియింద... త్రుఢై విక్కజురాంద నెన్నె మాకవన్ను అనుసరిసిదల్లి

## (೧೨) ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವಭಾವ.

ಸ್ವರೂಪ ಚೀವೈಸ್ಟ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಪ್ರಕೃತಿಜ್ಞಾನ ಸದಾಸಹಿ |  
ಪ್ರಕೃತಿಯಾಂತಿ ಭೂತಾನಿ ನಿಗ್ರಹಃ ಕಂ ಕರಿಸ್ತಾತ್ || ೨೨ ||

**ಅನ್ವಯ :**— ಜ್ಞಾನವಾನ್ ಅವಿ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಪ್ರಕೃತಿಃ ಸವ್ಯಃ ದೇಹಿಸ್ತೇ | ಭೂತಾನಿ ಪ್ರಕೃತಿಂ ಇಂದಿ  
ಎಗ್ರಹಃ ಕಂ ಕರಿಸ್ತಾತ್ || ೨೨ ||

**ತಿಳಿದವನೊ ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿಯೇ ಸದೆವಕ್ಷಾಶ್ಚತ್ತಾನೆ.** ಎಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಗಳು ತನ್ನ ಪ್ರಕೃತಿ-  
ಗುಣಕ್ಕನುಸರಿಸಿಯೇ ಸದೆಯಂತ್ತನೆ. ಆ ಸಂದಭರ್ದಾದಲ್ಲಿ ಏನು ಹಡೆಹಿಡಿಯಂತಹಾ?

**ಭಾವಾಧಾರ :**— ಪ್ರತಿಯೋಂದು ಬೇವಿಯಾ ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಸದೆಯಂತ್ತದ. ಅದೇಕೇ ತೋದವರು  
ಕೊಡ ಹೀಗೆಯೇ, ಎಂದಬಳಿಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಅರರಿಂದ ಅಥವಾ ಒತ್ತಾಯಂದ ತಡೆಹಿಡಿಯುವುದು ಹೇಗೆ?

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಇ ರಲ್ಲಾ ರದೆ ಒಂದು ಮುಕ್ತಿಕ್ಕಾಗಿ ನಿಕ್ಯಾತಾರದು.

ತರ್ಕಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಕೊನೆವೆದವಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ತರ್ಕದಿಂದ ಮುನಿಕಾರಂತಿ ನಿಕ್ಯಾತಾರದು. ‘ನ ವಿವಾ ತರ್ಕೇಽಂ  
ಮತಃ ಅಪನ್ಯಾಸಿ’ ಎಂದು ಖಂಪಿತವನ್ನು ಜೇಜಿದ್ದೀ. ಬರಿಯ ತರ್ಕ-ಸಂದೇಹಗಳ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಯಾರೂ  
ಗೆತಿಗಾರಿಯಾಗಿ ‘ಸಂಕರ್ಯಾತ್ಮಾ ವಿನಕ್ತಿ’ ಎಂಬುದೇ  
ಸಂ.

ಆದಕಾರಣ (‘ಶ್ರದ್ಧಾವಂತಃ ಉನ್ನಾಯಂತಃ’) ಶ್ರದ್ಧೆಯಾಗಿನೊಂದು ಸಾಧಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಯಂತ್ರಾನ್ಯಾಸ  
ಉಗ್ರದೀಕು. ಬುದ್ಧಿಯೋಗಿಯಾಗಿ ಈ ದಾರಿಯಿಗಿದ  
ಮುಂದುವರಿದವರು ಹಾಗಿ ಎಂದೇದೂ ಈಡಾಗಲಾರರು.

‘ಅಂತರುಂತಃ’ ಎಂದರೆ ಅಂತರಿಯಿ, ಹೊಟ್ಟಿಕಿಷ್ಟಿ-  
ನವರು. ಇವರು, ಇನ್ನೊಂದು ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಂಡು  
ಮೆಚ್ಚಿ ಹಿಗ್ಗಿರು. ಹೆರವರ ಕೊರಕಿಗಳನ್ನೇ ಯಾವಾಗಿ  
ಗೆಲ್ಲಾ ಹುಡುಕುವರು. ಇದು ಕೆಡುಕಿನ ದಾರಿ. ಕೇಡಿಗಳ  
ದಾರಿ ಇದರಿಂದ ಯಾರ ಹಿತಪ್ರಾ ನಾಧಿನಲಾರದು.  
ಯಾವಾಗಲೂ ಗುತ್ತಿ ಕದ್ದಿ ಪ್ರಿಯವರಾಗಿ ರದ್ದಿಕು.  
ಹೆರವರೊಳಗಿನ ಒಳ್ಳಿಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಅವನ್ನು  
ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಂಬಲಪ್ರಕೃತಪರಾಗಿದ್ದೀಕು.  
ಮನಸ್ಸನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಯಾವಾದನ್ನು  
ನೇನೆಯುವನೇ ಅದೇ ಅವಾಗಾಗಿವನು. ಆದಕಾರಣ  
ಯಾವಾಗಲೂ ಒಳ್ಳಿಯದನ್ನೇ ನೇನೆಯಿಡೀಕು. ಒಳ್ಳಿತನ್ನು  
ಮನಾಡಿಕು ನೀವಾಲಸು ಹೇಣಿ ಪಾತ್ರಗಳು ಹತ್ತಪರಾಗಿ  
ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಡಾಳುವವರ ದ್ವಿಪ್ರಿಯು ಪವಿತ್ರವಾಗಿ

ಉಳಿಯಲಾರದು. ಆವಿತ್ತ ದ್ವಿಪ್ರಿಯವಾಗಿ ಯಾವ  
ಜ್ಞಾನವು ಲಭಿಸದು. ಜ್ಞಾನವಿಹಿನಾಗಿ ಈ ಲೋಕ-  
ದಲಾಗಲಿ, ಸರಲೋಕದಲಾಗಲಿ ದು ಗ್ರಂತಿಯ  
ತಪ್ಪನುದಲ್ಲ.

ಅನೂಯೇ ನಿಕ್ಯಾತಿ ಕುಂಭ ನವರು ‘ಅಹಂಕಾರ ವಿನುಧಿ’.  
ರಾಗಾರುತ್ತಾರೆ. ಅವೇಗೇ ಸರ್ವಜ್ಞಾನ ವಿನುಧಿ’ರಿಂದೂ  
ಹೆನರು ಧರ್ಮಸಂಮಾಧ್ಯಾಂ ಕವರೇ ಆದಕಾರಣ  
ಇವರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ್ನು ಜೇಜಿದಂತೆ ದೋಪ್ಯೈಕ ದ್ವಿಪ್ರಿ-  
ಯವಾಗಿ ಜೇವಲ ಕೊರಕಿಗಳನ್ನೇ ನೇನೆದು ಗುಂಗಳಾಸ್ಸೆ  
ನುರಿತು (ಯೇ ತು ಅಭ್ಯಾಸಾಯಂತಃ), ವಿವರಿಂ  
ಸ್ತ್ರೀಯವಾಗುತ್ತಾರೆ. (ಮೇನುಂತಂ ನ ಅನುತ್ಪಂತಿ)  
ಅವರು ಬಜ್ಜ ತಿಳಿದವರಾಗಿದ್ದುರೂ ಅದು ಕೇವಲ  
ತರ್ಕಜ್ಞಾನ. ಅನುಭೂತಿ ಇದ್ದವರಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ  
ಅವರು ‘ಸರ್ವ-ಜ್ಞಾನ-ವಿವಾಹಿ’ರಿಂದು ಗೀತಿಯು  
ಜೇಜಿದ್ದು ತೀರ ಉಳಿತೆವಾಗಿದೆ

ಅಪ್ಯೇ ತೀಗಪನಾದರೂ ಮನಸ್ಯಾಗಿ ಆತನ ಪ್ರಕೃತಿ  
ಸ್ವಭಾವವು ಬೆಂಬು ಬಿಡಿಸದು. ಆದಕಾರಣ ಬಿರಿ ತಿಳಿವು  
ಸಾಲದು ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿಯೇ ಬದಲಾಗಬೇಕು.

(೨೨) ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಗಳು, ಹುಲಿಸಿಂಹ-  
ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಹಿಂತ್ರ ದರ್ಕಿಗಳು. ಜೀಂಕೆ ಅನ್ನ ಆಜು  
ನೊದಲಾದವನ್ನು ಮಲು ಬೇವಿಗಳು. ಕೆಳವು ನೀಡಣಲ್ಲಿ,  
ಕೆಲವು ನೀಡಿದ್ದ ಚಾರಿಸಾಗುವನ್ನು

ಮಾನವರಿಂದೂ ಯೂರು ಹಲವು ಬಗೆಗಳು ಕೆಲವಿಗೆ  
ಕಾಂತಿಯಾಗಿದ್ದಂತೆ, ಇಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದೀರ್ಥಿತ್ವದಾಟಿಗಳು  
ಬೇಕು. ಕುಲಿಗೆ ದುದ್ದು ದೂರಿಕಾಕುವ ಹುಣ್ಣು.

ಕೆಲರಿಗೆ ಹೇಳಿದನ್ನು ಕೇಳಿ ಹೊಟ್ಟಿ ಹೊರಕೊಂಡುಬಿಡು.  
ಕ್ಕುಂತ ಜೆಚ್ಚಿನ ಹುಮ್ಮೆನ್ನವೇ ಬೇವನದಲ್ಲಿ ರುವುರಿಲ್ಲ.  
ಇಂತಿವರೆಲ್ಲಿರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕು ನುಸರಿಸಿ  
ಕಳಸಗಳನ್ನು ಶ್ವೇಚಾಂಡು ಬೇವನವೈತೀಯನ್ನು ನಾಗಿನು  
ತ್ತರುತ್ತಾರೆ.

### ಸ್ವಭಾವ

‘ಸ್ವಭಾವ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಸ್ವ’ ಎಂದರಿ ತನ್ನ, ‘ಭಾವ’  
ಎಂದರಿ ಹುಟ್ಟು; ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಆದ ಭಾವ, ಇರಬೇ;  
ಹುಟ್ಟಿಗುಣ ಎಂದು ಅರ್ಥವಿದೆ. ಹುಟ್ಟಿಗುಣವು  
ಗಟ್ಟಪಡ್ತಿದರೂ ಬಿಡು ಎಂಬ ಗಾದೆಯಾದೆ. ಇದರಿಂದ  
ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವಭಾವವು ಎನ್ನು ದ್ವಾರಾ ಮಾಡು ಎಂಬ ಮಾಡು  
ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ ಕುಂಬ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟಿ, ಶೆಲ್ವೋಂದು  
ಬಿಡು ಲಾಂಜಿ ಗಳ ನು ವಾ ದಿ ಹೊ ಟ್ಟಿ ಒ ಕು ದು.  
ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು ಕ್ಷತ್ರಿಯನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಬಾರಾ ದ್ವಾರ್ಪತ್ತಿ  
ಯಿನನಾಗಲು ಒಧ್ಯಾತ್ಮಜ್ಞನಾಗಿ. ಘೋರಿಸಿದನ್ನೂ  
ಉತ್ತರಿಸಿದನು. ಅದರಿಂದ ನಡನಡುವೇ ಇರುವ ವೀರವೈತೀಯ  
ತರೀಯತ್ತಿ, ಆತನ್ನು ಯೇಗೆ ಬೇರಿ ದಾರಿಗೆ ಬಯಸ್ಯಾತ್ತದಿ-  
ಕೆಂಬಿದನ್ನು ಪೂರಾಜಾಂತರದ ಶತಿಗಳಿಂದ ಕಾಣು.  
ಕೊಡ್ಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಅಜುಂನನು ಹೂಬಿ ವೀರನು. ಆತನಿಗೆ ಕ್ಷಮಿಕ  
ವೀರಾಗ್ಯವು ತರೀದೊಂದು. ಆತನು ಹೂರಾಟಿಯಿಂದ  
ಹಂಡಿರುಗುವ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿದ್ದನು. ಅದರೆ ಅದು  
ಅರಗಳಿಗಿಯ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅಗಬಿಮಾದಾದ ವಾಕಾ-  
ತ್ತತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ಆತನು ಹುಟ್ಟಿಗುಣವು ಇತನನ್ನು  
ನುಮ್ಮನೆ ಕಾಣುವುದಕ್ಕಿಂತಾಗಿ ನಾಂ ಇರಬೇಂದು  
ತ್ತೆದ್ದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ತನಿಗಿ  
ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ

ಅಥ ಚಿಂತಾ ಸ್ವಂತ ಅಹಂಕಾರಾಂ ನ  
ಶೈಲ್ಪಾಷಣಿ ವಿನಂತ್ಯಾಗಿ ॥ ೨೬ ॥  
ಯಂತ್ರ ಅಹಂಕಾರಾ ಶತ್ರುಕ್ಕಾ ಯೋಧ್ಯಾ  
ಇತಿ ಮನಸ್ಯೇ ।

ಮಿಥ್ಯೆ, ನ ಸ್ವಾರ್ಥಾಯಂ ನೇ ಪ್ರಾತಿ-ತ್ವಂ  
ನಿಯೋಃ ಕ್ರೀತಿ ॥ ೨೭ ॥

ಸ್ವಭಾವಚೀನ ಕೌಂಡಿ: ಯಾ ನಿಸಿದ್ದಾ ಸ್ವೀಡ  
ರಂದಾ ಕಾ ।

ಕರ್ಮಂ ನ ಇಷ್ಟತ್ತಿ ಯಂತ್ರ ವೋಂಡಾ  
ಕರಿಷ್ಯಾಸಿ ಅವಶೋಣಿ ತತ್ತ ॥ ೨೮ ॥

ಭ. ೧. ೪, ೮. ೮

“ನೀನು ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ-  
ದ್ದರೆ ನೀನು ನಾತಕೊಂಡುವೆ. ‘ನಾನು ಕಾಡಲಾರೆ’  
ಎಂದು ನೀನು ಅಹಂಕಾರದಿನದ ಭಾವಿಸಿದರೆ, ಅದು  
ನಿನ್ನ ಹುರುಳ್ಳದ ನೀಕ್ಕಿಯಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಸ್ವಭಾವವು  
ನಿನ್ನನ್ನು ಕಾಡಿಪಡ್ಡಿನ್ನು. ಎಲ್ಲೆ ಕುಂತೇಶ್ವರನೇ,  
ಹುಟ್ಟಿಗುಣದಿಂದ ಬಿಗಿಯಲ್ಲಿಪ್ಪ ನೀನು. ಅದನ್ನು  
ಮೋಹದಿಂದ ಮಾಡಲಾರೆಸೆಂದರೂ ನಿಗರಿಯದಲ್ಲಿ  
ನೀನಾದನ್ನು ಕ್ರೇಕೊಳ್ಳುವೆ!”

ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅಡಣಬೇಕೆಂಬುದು ಇದಕ್ಕು-  
ಗಿಯೇ. ತನ್ನ ಮೂಲ ಗುಣಗಳು ಯಾವೈ ಎಂಬು-  
ದನ್ನು ಕೆನಾಗ್ಗಾ ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡುಗಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ  
ಆತನಿಂದ ಅನ್ಯಧಾ ಅಜರಣಿಯಾಗುವ ಸಂಭಾವನೆ  
ಕಾಡಿನೆ. ಸ್ವಭಾವಧರ್ಮಕ್ಕೆನುಸರಿಸಿ ತನ್ನ ವಾಲಿಗೆ ಬಂದ  
ರತ್ನವ್ಯವಸ್ಥೆ ಪ್ರತಿಯಾಷ್ಟಿರೂ ನೇರವೇರಿಸಲೇಬೇಕು.  
ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವೆನೆಂಬುದು ಕೇವಲ ದ್ವಾರ್ಮೆ,  
ಬ್ರಾಹ್ಮಂಡನೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಮೋಹಿತ್ಯೇ ಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ  
ಅದನ್ನು ತಾನು ಬಿಟ್ಟಿನೆಂಬೆಂದಿಸಿದರೂ ತನಗರಿಯದಲ್ಲಿನೆ  
ಅತ್ಯಕ್ಷದಿಗೆ ಸೇಳಿಯಲ್ಪಡುವನು ಮತ್ತೆ ಆ ಸ್ವಭಾವವೆ  
ರಲೆಯೆತ್ತಿ ಆತನಿಂದ ಅದನ್ನು ಮಾಡಿಸದ ಬಿಂಬಿತೆಲ್ಲ.  
ಆರಾರಣ ವೀರವೈತ್ತಿಯ ಅರ್ಜಾನನೇ ನೀನು  
ಕಾಡಾರಣ ಏರವೈತ್ತಿಯ ಅರ್ಜಾನನೇ ನೀನು  
ನಡೆಯಲಾರಬಂದು ರಾಗ ಹೇಳುವುದೆಲ್ಲವೂ ಬ್ರಾಹ್ಮೆ. ನಿನ್ನ  
ಸ್ವಭಾವವು ನಿನಗೆ ಬಿಟ್ಟದ್ದಲ್ಲ; ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು  
ಎತನಿಗೆ ತೇಸಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

‘ಜ್ಞಾನ ಸುಖ’ ಅಪಿ ಸ್ವಾಸ್ಥ ಪ್ರಕೃತೀಃ

ಸದ್ಯ ತಂ ಚೀಷ್ಪತೀ ।”

ಇದೆವಾ ಈದಾ ಕಮ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವಭಾವವನ್ನು ನೀರಿ  
ನಡೆಯಲಾರಬಂದು

ಧೃಷ್ಣಾಂ ಭಂದೀ ದೇಹಃ ತತ್ತೀರಿ, ರಾಜಾನೌ

ಜನಕರಾಘವಾ ।

ನಾಷ್ಪತಿಕ ಚರ್ಮಂ ರಜಾ ಚ ಪಂಜೀತೀ

ಜ್ಞಾನಿಃ ಸ್ವಾತಾ ।

ಜೀವಸ್ಯಾಸ್ತ ವಿವೇ

‘ಪ್ರಾತಿ ನು ಥೋಗಿಯಾಗಿದ್ದೆನು; ಶುಕನು ತಾವಿಗಿಯು;  
ಜನಕನ್ನ ರಾಮುಜಂಪ್ರಸಂ ಅರಸರು; ವಾಸಿತ್ವನು  
ಕರ್ಣಾಪ್ರಸಂನು; ಆದರೂ ಹೀಗೆ ಇವರು ವಾರಣ  
ಜ್ಞಾನಿಗಾರು.’ ತನ್ನ ತಮ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಧರ್ಮಕ್ಕೆನುಸರಿಸಿ  
ಕರ್ಕಾಪ್ರಾರಣಿಗೆದ್ದರು ಇಂಥರಕನು ನಿತ್ಯಾಯನಾ-  
ಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ದೃಕ್ಕುಪ್ಪ ಒಂದಿಟ್ಟ ಕೆಕೆಂದ್ರಿಯಕ್ಕಿಂತಿದ್ದನು.

ಇಂದ್ರಿಯ ಸ್ವೇಳಿಂದಿಲ್ಲ ಸ್ವಾರ್ಥೀ ರಾಗದೈವಾ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಾ |  
ತಯೋನ್ ನರವಾಗಜ್ಞೀತ್ವೈ ಹೃಸ್ಯ ಪರಿಪರ್ವಾನ್ || ೬೭ ||

ಅನ್ವಯಂ— ಇಂದ್ರಿಯ ಸ್ವೇಳಿಂದಿಲ್ಲ ರಾಗದೈವಾ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಾ, ತಯೋನ್ ನರವಾಗಜ್ಞೀತಾ ಹಿಂತಿ ಅಸ್ಯ ಪರಿಪರ್ವಾನ್ || ೬೭ ||

ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಿವರಣಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ರಾಗದೈವಾವು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿನೆ. ಅವುಗಳ ಅಂಶೆಯಲ್ಲಿ ಮೊಗಿಂಬಾರದು. ಅವು ಆಕ್ರಮಣ (ಮಂಸಪುನ) ಹಗೆಗಳಾಗಿನೆ.

ಖಾವಾಧ್ರಾ— ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ಆಕ್ರಮಣವಾದ ಅಧಿವಾ ತೆರಾಕ್ಕಾರವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ವಿವರಗಳು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿವೆ. ಇನ್ನು ವಿವರವಿಲ್ಲಿ ಚೀವಾದಾದುದರಲ್ಲಿ ಚೀನರವ್ಯಾ ಕಾರಿಗರಿಗೆ ಇಂದಿಂಬಿಂಬಿ ಎಲ್ಲಾರೂ ಇನ್ನುಖಾದೆ ಸಂಗತಿಯಾಗಿನೆ. ತೇದಪಾಲು ಈ ಚೀಂತ ಬೇಸರಗಳ ಏಳಾಟಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಬೀಳಬಾರದು. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ರಾಗದೈವಾಗಳು ಹಗೆಗಳಾಗಿವೆ. ಹಗೆಗಳ ಕ್ಷಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಿಂಬಿದ್ದು ಭೂಷಣವಾಗುವುದ್ದು. || ೬೭ ||

ವ್ಯಾಸನು ಜ್ಞಾನದಾನದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಿಸು. ದುವಾಸನನು ಯಂತರವಾರಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಣದಾನದನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಭಾವದವನು. ವಾಮದೀಪನು ಶಾಂತನು; (ಸಿಗ್ರಿಯಾ ಕಿಂ ಕರಿಷ್ಯತಿ?) ಮಾತ್ರ ತೇದಾಂತಿಗೆ ಗೆದ್ದೆ ನಾರದನು ಸಾಹಿತನ್ನಿಲ್ಲ ಇಂತವಾಗಾರನು. ಇಂತವರೆಲ್ಲ ಸಹಸರಭೂತನ್ನು— ಮುಂದಪ್ರಾಣತ್ತಿಗಳನ್ನೇ ಕೊಡಿದು ತರಿದವರಾದರೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಒಳ್ಳೆರೂ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಹಾಸನವು ಎಂದೆಂದೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಾರ ದಂದು ಇಲ್ಲಿ ಗೀಡಿಯು ಹೇಳುತ್ತಿದೆ

ಸ್ವಭಾವಧರ್ಮವನ್ನು ವೊರಿ ವಿವರೀತವಾಗಿ ಸಡೆನ ಕಟ್ಟಿನ ಹಾನಿಗೆ ಈಮಾಡುವುದು. ಹೊಸದಾಗಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕೊಂಡುದೂ ಕ್ಷೇತ್ರಗಾಡಿದು. ಹೊದಿಲಿನ ಸ್ವಭಾವದಂತ ಮಾಡುವುದನ್ನುಂಟು ಹೊದಿಲಿ ಬಿಳಿರುವನು. ಇಂತಕರ ಮಾಡು ವಿಭಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಭಾವಧರ್ಮವನ್ನು ತಡೆದುಹಿಡಿಯುವುದರಿಂದ ಆಗ ಬೇಕಾದುದೇನು? (ಸಿಗ್ರಿಯಾ ಕಿಂ ಕರಿಷ್ಯತಿ, ಎಂಬುದು ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತಾರಾಧಿಕಾರದೆಂದು ಹೇಳಿದಂತೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು. ಇಂದ್ರಿಯ ದಮನದ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಗೀಡಿಯಲ್ಲಿ ತೆಲವೆದಿಗೆ ಬಂದದೆ (ಗೀ. ಅ.೧೨; ಇ.೩; ಮುಂತಾದುವು). ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ನೀರಿಗಿಯು ನನ್ನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಯಾಗಬೇಕು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಅಂಕೀಯಲ್ಲಿ ರಿಧಿದಾನಂತ ಸ್ಥಿತಿಗ್ರಜಿಸಾಗುವನು ಇಂದ್ರಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಗಾಗಿ, ರಾಗದೈವರಹಿತನೂ ಇದವನು ಶಂಧಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಗಾಗಿ ರಾಗದೈವ ಶಂಧಿಯನ್ನು ಕ್ರಾಸಣ್ಯತೆಯ ಸುಖವನ್ನು ಕಡೆಯುವನು, ಎಂದು ಮುಂತಾದ ಇಂದ್ರಿಯ ದಾನವನ್ದ ಮಹಕ್ಕವನ್ನು ಸ್ಥಿತಿಸಾಗಿ, ನಿವರಿಸಿ.

ಎದರೆ ಸಂಯುಕ್ತಾದು ಸಹಜ ಪ್ರಕೃತಿರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನೆಂದೆ ಜಡಿಕ್ಕೆತ್ತು ಯಾಜಾಗಾಗಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತಿರುವುದು

(೬೭) ಒಂದೊಂದು ಇಂದ್ರಿಯದ ವಿವರವು ಒಂದೊಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿದೆ. ಕೆವಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ವಿವರ. ಕಣ್ಣಿಗೆ ರೂಪ; ನಾಲಗಿಗೆ ರಸ, ಮೂಗಿಗೆ ಗಂಧ, ತೊಗಲಿಗೆ ಸ್ವರ್ಚ ಖಾಡಿಯು ಸೇರುವುದು. ಕಡೆಯು ಬೀಳಿದಾಗಾಗುವುದೂ ಇರಂತಹಿಯೆ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾತ್ರ. ಹೀಗಿದು ಇಂದ್ರಿಯ ಮತ್ತು, ನಾವುಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ

ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಅಜ್ಞಾನಿಯಂತೆ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸೌಗಣ್ಯ, ಕುರುಕೆತಯಿಂದ ಅಧಮಾಧಾನವ್ಯಾ ಆಗು ತ್ವಿದು ನಿಃ. ಸಾಧುವಾದದ್ದು ತತ್ವಿಗೆ ಸಹಿಯು ಕೆಲವಾಗಿ ಕಡೆಯು ಹಿಡಿಯಾಗಿ ಇತಿಲಾ ರಿದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುವ್ಯನು ಮತ್ತು ಸಾಧುವಿನಲ್ಲಿ ಅಂತರವು ಅವರ ನಡೆವಿಯಲ್ಲಿದೆ ಹೀ ಮತ್ತು ಕಹಿಗಳಿರಿದೆಕ್ಕಿ, ಸಾಗು ತನು. ಸಾಮಾನ್ಯನು ಈ ಹಿಡಿ ಕಹಿಗಳ ಸುಖದುಃಹಿಗಳ ದ್ವಂದ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಗುಟಕರಿಸುತ್ತ, ಮೂರಜಾಪುವನು ರಾಗದೈವಿಗಳು ಸಾಮಂಘರಣನ್ನು ಒಂದಿಸಿದುವುದು. ಸಾಧುವು ಅಷ್ಟುಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡಕಿಕ್ಕಿಂಬೆ ಸುಖದರಿಜು ವನು

ଓଡ଼ିଆ ଦ୍ୱୟନିକ ପ୍ରକାଶନ

କେଇଯାନ୍ତି ମୁଧମେଳିଗୁଣଃ ପରଦର୍ଶକାତ୍ ମୁଣ୍ଡିତାତ୍ ।  
ମୁଧର୍କେ ସିଧନ୍ତଂ କେଇଯଙ୍କ ପରଦର୍ଶକ୍ରୀ ଭୟାବହ୍ ॥ ୫ ॥

ଅନ୍ୟରୁ:— ସ୍ଵାନୁଷ୍ଠାତାକୁ ପରିଧରାଇବା ସ୍ଵଦ୍ରଶ୍ମି ଏଗୁଣଃ ( ଅପି ) ଶ୍ରୀଯାନ୍ତା । ଶିଥିନଂ ଶ୍ରୀଯତୁ ।  
ପରିଧରାଇବା ଧ୍ୟାନରୁ: || ୩ ||

సువాగి అనుశరించుకుడుడ పరిధర్మికలు గుణంత కువాదరు తన్న ధర్మానే లేసుకుడా శ్రద్ధాధ్రువులు లేసు. పరిధర్మానే ఖచరవాగిదే

**భావాభ్రం:**— తన్న ధర్మపు గుణానికినపుడు కష్టచరపాగిదా ఈ అణ్ణు బిడలుగడు కేరవరదు ఎష్టో సుఖచరపు, గుణయుక్త ఘో ఆగిద్దరు అదశ్చ ఆసిపడలూగడు ॥ ఏంకఠిద్ద రా తన్ దే రాగి శ్రీయస్మరచాదుందు శోనేయ పరిగొ తన్న ధర్మపు బిడచే అదుల్లియు వాడించువుడు లేదు. కేరవర ధర్మపు గండంతరశే కారణవాదుండాగిదే. ॥ 35 ॥

ಸುಖದ ಆಯಿಲ್‌ಗೆ ಹೀನವಾಗಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾ ಅನುಸಂಧಾನ  
ಪ್ರಧಾನ, ಕರ್ಮಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಿ ನಾಣ್ಯ ಮಹಾರಾಜರು ಬಿ.೨  
ಪ್ರಧಾನ ಕಲ್ಯಾಂಶರಾಜರು ವ್ಯಾಪಕ, ಏಂಬುರ್ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸ್ವಾಂ  
ಖರಾರ್ಥಕರಾಗಿದೆ ಇದನ್ನೇ ಇನ್ನಿಷ್ಟ್‌ನ್ನು ಸ್ವಾಂಗೊಳಿಸಿ  
ಶ್ರೀಕಂತನ್ನು ಮುಂದೆ ಯೋಜನೆಯನ್ನೆಂದರೆ;

ఒబ్బెట్టిరిగి ఒండుచుదు డాట్టీప్పు కటక వ్యవశ్వరులు  
కైదే. “అదని ఆవర ధృతి స్వర్గధర్మ బెంళేస్తా ధర్మ  
బేయిసువ్వదు; నీఁడు తపోసువ్వదు; ఇంతి స్వర్గధర్మ  
ప్రధర్మవ్వన్ను తొందరి అవకై వాని; లోకరాజు  
అహిత. ఇంతి ఒగియాడ స్వధర్మవ్వన్ను డిట్టీ పర  
ధర్మక్కా కాకొందరి అదు హానిగి కారణవాగువల్ల  
సందేహమే ఇట.

S. D. SHRIKANT

ବୁଦ୍ଧିକାଳୀନୁ ଏହିଯେତେ ବୁଦ୍ଧିଜୀବଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନପ୍ରଦ  
ନିଶ୍ଚିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ବନ୍ଦ ଥିଲା, ବନ୍ଦିଦେ କଣ୍ଠ, କାଣ୍ଠରେତୁ, ତେବେ  
କେଇବେଳୁରେ ମୁଖଗୁ, ମୁଖରେ ମୁଖରେ ଥିଲା, ଅତିରିକ୍ତ  
ପରିମା ଆପଣ ଅନୁଷ୍ଠାନିକରଣରୁ ନାହିଁ ଦେଇଲା କବିରୁ  
ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦିତ ନାରୀଙ୍କା ଅଛି ଯୁଧରୁ ଆପଣ କିମ୍ବାତୁ  
କିନ୍ତୁ ଧର୍ମରୂପ କିମ୍ବା କଣ୍ଠ ଧ୍ୟାନରେ ଯାଏଲୁଗିଲାଦିନେ  
ମୁଖଗୁ କିମ୍ବାତୁ ପଢ଼ିଲେଇବୁ ! ନାହିଁ କାହାର  
ବ୍ୟବସାରିଟି କାର୍ଯ୍ୟଗରଳୁ ରହିବାର କମଳିତ୍ତିତ୍ତ  
ତାପି ଯାଏଇଯୁ କଟି ପୁଣୀ ଦେଇ ଥିଲା.

ಆದ ಕಾರಣ ತನ್ನ ಮೂಲ ಧರ್ಮ ಇನ್ನಿಂದ ಉದಿತ್ತ ಅಳುವಳಿ  
ಅಳುವಳಿ ನೀಡಿ ಮಾರಪನ ಆದಿ ಇಂದ್ರಾಂಶ್ವಿ ಇದರ  
ಲ್ಯಾಂಡ್ ಲೀಸ್-೨ ನ ಈಶಾನಕೂಡಿ ಕಣ್ಡ ಧರ್ಮವು ಕರಿಂಗ  
ವೆಸ್ಟಿಂಗ್‌ತ್ರೆಲ್ ಉದನ್ನ ಬಿಟ್ಟು, ಸುಖುಕ್ಕದೆಂದು ಹೇಳುವ  
ಘರವ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ತರುಗುವುದು ಲೀಗಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿ  
ಉಂಟಾದು. ತನ್ನ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸರಿಂಂಗಾಗಿ ಸಂಭೋಧಿ  
ಯಿತ್ತು ಯಾಗಿ ಅಜರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಸಾರ್ಥಕ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಲ್ಲಿ  
ಕೇಂದ್ರಿ: ಕರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಯೆಸ್‌ಹಿಟ್‌ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಡ.

ଓଡ଼ିଆ ଦ୍ୱାରା

ಅರಿವನ ಕಳಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬೇವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಹಾರಿಯಸುವವನು ಹಾರುವಳು; ತನು,

ದವನ, ಕಾಂತಿಶೀಲನು ಇವನು, ಜ್ಞಾನೋಪಾಸನೆಯು ಈಕನ ಬೀರಿತ ಕಾರ್ಯ. ಕಲಿಯುವುದೂ ಕಲಿಸುವುದೂ ಈಕನ ಕರ್ತವ್ಯ.

ತೋಳ್ಳುದ ಬೆಂಬಲದಿಂದ ಗೆಲ್ಲುಗೊಂಬ ವೀರನು ಕೃತಿಯನೆನಿಸುವನು ವ್ಯಾಪಾರ ಒಕ್ಕುಲತನ ಮೊದಲಾದ ಉದ್ದೀರ್ಗ, ದಂದುಗಗಳಿಂದ ಹಣಗಳಿಸುವುದಲ್ಲಿ ಮೊಡಗಿದವನು ವೈಕ್ಯನು ಅಳುಬಾಳಿನವರು, ಹೊಟ್ಟಿಗಾಗಿ ಹರವರ ಉಡಿಗ ಕೈಕೊಂಡವರು ದಾಸರು; ಇವರೇ ಕೂಡುರು.

ಆದರೆ ಸಮಾಖಾದದ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಹಲವಂಗಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಏಷಮನಕೆಯು ಕಾಣುವುದು, ತಲೆಯು ಉತ್ತಮಾಂಗವೇ? ಅದು ಕಾಲನಂತಹ ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಪಕೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಾರದು? ಮೂಟ್ಟಿಯು ಉಳಿದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಪತ್ತು ಚುರುದು; ಎಲ್ಲ (ಅನ್ನ) ಸಂಗ್ರಹವು ಅದರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಕೆ? ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ವೈಷಣವ್ಯದ ಕೋಲಾಪಲವನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿದರೆ ಅದು ನ್ಯಾಯವೇ?

ನಿಜವಾಗಿ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮವು ಸಾಮ್ಯವಾದಿಗಾಗಿದೆ, ಅದರ ಸಾಮ್ಯವಾದವು ನಿಸರ್ಗ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಅನುಸರಿಸಿದೆ.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀಂಸ್ಯ ಮುಖಮಾಸಿಕಾ ಬಾಹು ರಾಜನ್ಯ:  
ಕೃತಃ |

ಉರಳ ಕದಸ್ಯ ಯಾದ್ವ್ಯಾಕ್ಯಃ ಪದಾಪ್ಯಂ ಕಂಥ್ಯಾಃ  
ಜಾಯಂ ||  
ಪು. ೧೦ ೧೦-೨

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಸಮಾಜದ ತಲೆಯಿಡಿ ಉತ್ತರಿಯನು ತೋಳುಗಳು; ವೈಕ್ಯನು ತೊಡಿಗಳು; ಅರ್ಜಣು ಅರ್ಜು— ಶಾದುರಂಧ್ರಂತ.

ದೇಹಂಂತರಿಯಗಳು ತಮ್ಮ ಹುಟ್ಟು ಕೆಳಸಗಳನ್ನು ಮೇಲುಕೆಳಿಂದು ಎಳಿಸಿ ಸ್ವ-ಕರ್ತವ್ಯವಾಲನೆಯಿನನ್ನು ಒಟ್ಟು ಹರವರ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹಾತೆಂದರೆ ಆ ದೇಹವು ಚೀವಂತವಾಗಿ ಉಳಿಯುವ ಸಂಭವವು ಉಂಟಿ?

ಸಾನೂಜಿಕ ಸ್ತಿತಿಯೂ ಹೀಗೆಯೇ ಇದೆ. ಅದು ರಿಂದ ಸಮಾಜ ದ ಏಕೆಗಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೋಜನೆ ಕರ್ಮ ಹುಟ್ಟು ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಎಂದೂ ಒಟ್ಟುಕೊಡ ಶಾಗದು.

ಅದುದಿಂದಲೇ 'ಸ್ವಧರ್ಮೈ ನಿಧನಂ ಶ್ರೀರಂ' ತನ್ನ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತುವಾಗ ಸಾಕು ಬಂದರೂ

ಲೇಸಾದುದು; ಎಂದೂ 'ಪರಧರ್ಮೈ ಭಯಾವಹಃ' ಹರವರ ಧರ್ಮವು ಗಂಡಾಂತರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇ ದೂಶೀಕ್ಷಣನ್ನು ಘಡೀಕರಿದೆ.

ಸಮಾಖಾದದ ಮಾನ್ಯನಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾವಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ರುವ ವ್ಯಾಪ್ತಿಸಗಳನ್ನು ಮಂಡಿತ ಸಾಧಿನ ಹಾನಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದು ರೆ. ನಿಸರ್ಗಸಿದ್ಧವಾದ ಗುಣಕಮ್ರಂಡ ತತ್ತ್ವಕ್ಕಾನುಸರಿಸಿ ಇರುವ ವರ್ಣ ಮತ್ತು ಆಶ್ರಮಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಮೂಲತಃ ಬಹಳ ಕಾಸ್ತೀಯ ತತ್ತ್ವದಿಯಲ್ಲಿದ್ದೀರೆ.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀಂಸ್ಯ ಮುಖಮಾಸಿಕಾ ಬಾಹು ರಾಜನ್ಯ:  
ಕೃತಃ |

ಉರಳ ಕದಸ್ಯ ಯಾದ್ವ್ಯಾಕ್ಯಃ ಪದಾಪ್ಯಂ ಕಂಥ್ಯಾಃ  
ಜಾಯಂ ||  
ಪು. ೧೦ ೧೦-೩

"ಜ್ಞಾನಿಯು ಸಮಾಜದ ಬಾಯಿ; ವೀರನು ಅದರ ತೋಳು; ವರ್ಕಾರನು ಅದರ ತೊಡೆ; ತೊತ್ತುಗಳು ಅದರ ಅಡಿ" ಎಂದು ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದುದು ಕಾಶ್ಯತ ಸಕ್ಕಿ ವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತಿಯೋಜ್ಞರ ವಸನೀ ವಂಟ್ಟಿ ಬೀರೆ

ಅಕ್ಷಾಂಕಃ ಕರ್ಮವಂತಃ ಸಹಾಯೀ ವಂಶೋಜವೇಷ್ಯ  
ಸಮಾಭಿಷ್ಠಃ ||  
ಪು. ೧೦ ೧೦-೪

"ಕರ್ಮ್ಮ ಕಿವಗಳು, ಜನಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸಾರಾಸಾಗಿಯೇ ತೋರುವುದು ಅದರೂ ಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರೇಗ (ಸಾಮಧ್ಯವು) ಇವರೆಲ್ಲ ರಲ್ಲಿ ಸಮವಾಗಿಲ್ಲ." ಮಾನವರಾಜ ಸರಿಸಮಾನ ರೀಂದ ತಾತ್ತ್ವಿಕವಾದವನ್ನು ಅಕ್ಷಾಂಕಃ ಅನುಸರಿಸುವುದು ಅವುವಾರ್ಥವೇ. ಇವರ ಪ್ರಕೃತಿಧರ್ಮಕ್ಕಾನುಸರಿಸಿ ಅವರ ಮನೋಬಲದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಉದನ್ನು ದುರ್ಬಳಿಸಿ ನಡೆಯುದು.

ಅದ ಕಾರಣ ಪ್ರತಯೋಜ್ಞರೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಅಂತು ಇಚ್ಛಿಸಬೇಕು. ಅದರಲ್ಲಿ ಸಾಕು ಬಂದರೂ ಲೇಸೇ (ಸ್ವಧರ್ಮೈ ನಿಧನಂ ಶ್ರೀರಂ) ತಮ್ಮದಲ್ಲಿ ದ್ವೀಪ್ತಿದಲ್ಲಿ ದುಡುಕುವುದು— ಪರಧರ್ಮಧರ್ಮ ಸೇರುವುದು ಹಾಗಿ ಕಾರಣ ಭಯಂಕರ. (ಪರಧರ್ಮೈ ಭಯಾವಹಃ)

ಅದರೂ ಮನುಷ್ಯನು ಪಾಪಕ್ಕೆ ಎಷಣವ ಕಾರಣವೇನು? ಅಜ್ಞಾನನ ಪ್ರತಿಯೇ ಶ್ರೀಕ್ಷಣನ್ನು ಮುಂದೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೇಳಿಡ್ಡಿನೆ.

**అజుం న అవాజ్— అభినేత ప్రయుక్తిఱయం పాపం జరలి ప్రొదుపః |  
అన్నిష్టుస్తి వాస్తుఇయః ఏలాదిన కీయోజికః || ११ ||**

**ఆన్మయః— అజుం న అవాజ్— హే వాస్తుఇయః | అధి చేన ప్రయుక్తః అయం పుటుపః అన్ని ష్టుస్తి అపి బలాత్ నియోజితః ఇన్, పాపం జరతి? || १२ ||**

**అజుం న కేళదను : ఎల్లే శ్రీకృష్ణస్తి! ఈ మనుషుసు మసిల్లిద్ద్విరు ఇంద స్తోచస్తుయికిసిదపరంకి పాపవస్తు అచరింపసు?**

**భూమాత్రాః— పాపవస్తుభద్రసబేళండు ఒయుసువవదు ర్యారూ ఇల్లు అదరు దూరీ బలును పుటిసిదపరంకి కేళపు భారి మనుషుసు కేళాతియాగువసు అను ఏఁ?**

(१३) పాపాజరణదల్ల సుఖరేందు బగీదపరు ఇవెల్లపుగఁల్ల పిరిడాదుదు కాముష, ఉఁడెల్ల పూయారూ ఇల్లు. అదు కాఁశరపెందు ఎల్లర మను వరికింగాగిదు అస్తే నే ( పాపవస్తుసు మాధుప అని వార్య ప్రస్తరంగపే మనుషుసుపు సిగు గుంటాయా? యార ఒత్తు యుదింద ఆకసు కేడాఽభాగి నడే యువసు?)

ఎంట అజుం న కోలెగి శ్రీకృష్ణసు కేళపు శుక్తరపేసిందరి:

(१४-१५) ‘మనుషుసు అవస తస్తువిల్ల దిడ్డిరూ పాపశ్చ ఇందున కారణ పను? ’ ఎందు అజుం న ను బ్రాహ్మణునిగే ప్రకృతి దేశాన్తానే ఆచశ్చ శ్రీకృష్ణస శుంఠాన్ తీగిది: ఎల్లే అజుం న నే, మనుషుసునల్ల కాముపుహుదుగికొండితుక్కిద అదు ఆతసింద అవస లహేపే యు వియుధు పాగించు పాప వూడపచ్చుక్కిదే ఈ కాముశ్చ కోనేయు ఇల్ల. ఆదుదింద ఏను దోషితరూ అదర వేంలే మత్తు కామువ తోరు, మత్తు ముందినదన్న కేళిరువుదు తప్పవదిల్ల. చింకియల్ల ఉరువుల పాశిదరె ఉరియు పచ్చు దీకే మోరపు అరుపుదిల్ల. ఉప ధోగిగింద కామురాంతయు అగదె. అదు కెషు పంచుగ్గి బేటియుత్త నజెయువుదు. ఆద కారణ కామోపభోగిగెరకాగిరుసుడు కాంతిసుఖద దారి యల్ల, కామునిగా త్వాగవే సిబవాద సుఖద సాధనస్త.

**అరి: తగీగిఁ!**

శాపు, క్రోధి, లోభ, పోచ, మద మత్తు మష్టుఁఁఁబిషు ఇన్ అరు మనోఽకారగివ

ఇవెల్లపుగఁల్ల పిరిడాదుదు కాముష, ఉఁడెల్ల పూఅదన్న పించాలిసి బగువపు.

**కాముషాత్ కేల్లిధైఁఁధాజియః |  
కేల్లిధాత్ భుషఁ సంమేళః ||**

గఁ. ౨౦-౨౧

కాముదింద కొర్యాధివేంటాగువుదు. కొర్యాధి దింద మోకపు తలేమోరువదు. ఇదే మేంది ఉఁడుపు ఒఁక మట్టుపుపు.

ఇల్లు ‘కాము’పేందరి ఒటియు కారయికేచుల్లు. ‘పట్టున పంచే ల’ ఎందే ఇల్లు ఆధిఘ.

కామః కా అగ్రే ఈమావక్రక ఖథమశా కిశః  
కుఫమాం

యామాఁతా | సక్రి ఓంధు ప. సక్రి సంచించాని  
ప్రదిప్రఁఁతా. కవయే మసిఖా ||  
మిత్రా. ౧౦ గఁ. ౨

“(అగ్రే యత్ మనసః ప్రథమం రేతః ఆసిత్) మేదలు మనసినల్ల యావ ఏల్లేషు ఇద్ది కొ, (అధాత్ ప్రస్తుతి కశ్చిరుప కాము) అనువే కాము ( జిష్టా) రుంచాయితు. ( అసకి సక్రి బిందుం నిపిందనా) ఆశత్ స్తుష్టిరుల్ల ఆదు సదాక్షే సేందనే సంపంధించువుదు ఈ కాముష ( ప్ర్యదీ కవయే మశిపూ ప్రతిపూ) ఇదన్న భ్రాసిగ్గు మనసినల్ల కంటు కిందరు.”

అచ్చిక్కిఁఁ లగమవన్ను అత్కంక లందుక్కు నాద రీఁఁయల్లి ప్రగ్రేధదర్లు కేల్లు ‘ ను ఉక్కియు ఒందు అంగ.

## (೮೬) ಪಾಪ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಕಾರಣ

೧೬ಧಿಗಳಾಸುವಾಚ:— ಕಾಮ ಏನ ಕ್ಷೇತ್ರ ಏನ ರಜೋಗಾಣ ಸಮಂಘಿತ: |

ಮಹಾತಮ್ಮೆ ಮಾಹಾತಮ್ಮಾ ವಿಧಿ ಸಮಿತ ವೈರಿಣಿಯ: || ೧೬ ||

ಧೂಲಮೇನಾವಿಯಾಕೆ ಪಂಚ ರ್ಯಾಥಾಽದಸ್ತಿರ್ಯಾ ಮಲೀಸಚ: |

ಯಥಿಂದ್ರೀಭಾವಕ್ತಾ ಗರ್ಭಾಶ್ಚಾ ತೇವೇದಾಪಾಶ್ಚಾ | || ೧೭ ||

ಅನ್ವರಂ ಅನ್ವಾನಮೇಕೇನ ಅನ್ವಾನಿಂದೀ ನಿತ್ಯವೀರಾ |

ಕಾಮಾರಣಾಃ ಕೊಂಡೆಯ ದುಷ್ಪಿರೇಣಾಸಲೀಸ ಚ || ೧೮ ||

**ಅನ್ವಯ:**— ರಜೋಗಿಂದಾದ್ಯಾ-ಸಮಂಘಿತವಾದ ಮಹಾಪಾಪಾಣ ಏನಃ ಕಾಮಃ, ಏನಃ ಕ್ಷೇತ್ರಃ ( ಅಪ್ತಿ; ಕ್ಷೇತ್ರಃ ) ನಂತಂ ಇದೆ ವೈರಿಣಿ ವಿಧಿ || ೧೬ || ಯಥಾ ಧೂಲಮೇನಾ ವಿಧಿ, ಯಥಾ ಜ ಮಲೀನ ಆದಕರ್ತಾ ಅವಿಯತೇ; ಯಥಾ ಉಪ್ಯೇನ ಗರ್ಭಾ ಅನ್ವರಂತಃ, ತಥಾ ತೇವೇ ಇದಂ ಅನ್ವಾತಮ್ಮಾ || ೧೭ || ಹೇ ಕೊಂಡೆಯಾ | ನಿತ್ಯಾಂತಿರ್ಯಾ ನಿತ್ಯಾನಿನ ದುಷ್ಪಿರೇಣಾ ಕಾಮಾರಣಾವೇಣ ಅನ್ವಾನಿನ ಭಾಷ್ಯಾನಿನಃ ಜಾಳ್ಯಾನಂ ಅನ್ವಾತಮ್ಮಾ || ೧೮ ||

ರಜೋಗಾಣದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತಾ ಈ ಕಾಮ ಮಹಂತು ಕ್ಷೇತ್ರಧರ್ಮಾ ಬಹಳ ಕ್ಷೇತ್ರಾಭಿವಾಗಿವೆ. ಮಹಂತು ಪಾಪಾಣಾ ಅಗಿವೆ. ( ಅದಕಾರಣ ) ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಕಗೆಯಿಂದು ಇಂ. || ೧೬ || ನಿತ್ಯಾಂತಿರ್ಯಾ ಧೂಲಾಧಿದಿಂದ ಮಹಾಪಾಪಂತ ಗರ್ಭಾಂತ ಒಂದು ಅವರಣದಿಂದ ಮಹಂತು ಇದು ( ಕಾಮಃಪು ) ಎಷ್ಟ ( ೧೬ ) ಇನ್ನು ಕವಿದಿರುತ್ತದೆ. || ೧೭ || ಎಲ್ಲಿ ಶಂಂಕೆ ಕುರ್ತಿಸೇ, ಎಷ್ಟರ ಎಂದೂ ತನಿಯತ ದಿಂಕಿಯಂತೆ, ಎಷ್ಟರ ನಿತ್ಯ ವೈರಿಣಿಯಾದ ಈ ಕಾಮದಿಂದ ತೀವ್ರವರ ತೀವ್ರಾ ಮಹಿಯಾಗಿದೆ. || ೧೮ ||

ಯಂತ್ರೇವಾದ ಕಾಮಂ ವಾಸನೆ ಪವಿತ್ರ.

ಇಷ್ಟಾತ್ಮಕ, ಯನ್ನ ಪವಿತ್ರವಾಗಿರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಲೋಕ ಶರ್ವಾಣಿಕಾಂತಾಗಿ ಬಳಸುವುದು ತೀವ್ರವರ ತರ್ತಾಂತ್ರಾ ಪವಿತ್ರಾತ್ಮಕ, ಯನ್ನ ಅವಿರೋಧವಾದ ಕಾಮನೂ ತಾಂತ್ರ: ' ಎಂದು ಗೋತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಧರವಂತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ಸಜ್ಜಾನರಾದ ಕಾಯ್ತು ಒಂದಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಭಿವರ್ಗಾಂತ ಜನ್ಮತಾಂತ್ರಾ ಮೆ. ಇಂತಹ ಮಹಾನುಭಾವರ ಜನ್ಮತಾರಣವಾಗಿವ ಸಂಯುವಿಗಳ ಧರ್ಮಸಂಭಿಂಗಾವು ಒಂದು ಧರ್ಮ ಕಾಯ್ತಾವೇ ಸರಿ.

ಕಾರ್ಮ, ಶ್ರಾವಣ ಲೋಕಾನ ಉತ್ಸಾಹ  
ತಾಂತ್ರಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಕ

ತಾಂತ್ರಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಿಕ  
ಧರ್ಮಾಯಾಕೆ || ೧೯ ||

ಅಥವಾ ಯೋಗಿಷ್ಟಾಮೇನ ಕಾರ್ಮ ಭಾರತಿಧಿಮಾಪಾನಾ: |  
ಖರಬಿ ದುರ್ಬಾಧರಂ ಲೋಕೇ ಇನ್ನ ಯಾಡಿ.

ಧೃತಮ್ಮಾ || ೨೦ ||

ತತ್ತ್ವಂ ಒ. ದ್ವಿತೀಯೀಂದ್ರಾಗಂ ಉಭಯೇ ವೈರಿಣಿದೇಶಕವ್ಯಾ |  
ಯಂತ್ರೇಷ ರಜೋ ಭಾಷಿಯಾ ಸಂಸಿಧಿ ಶ. ಮಂತ್ರಂದಃ || ೧೬ ||

ಗೀತಾ ६. ೪೦-೪೧

"ಶ್ರೀನಂತರು ಇರುವ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹಲವು ದಿನಗಳ ವರಿಗೆ ನಿಂತು ಯೋಗಭ್ರಂಷನು ಸರಳ ಪವಿತ್ರ ಯೋಗಸಾಧನಸಂಪನ್ಮೂಲ ರಲ್ಲಿ ಬನ್ನತಾಂತ ತಾಂತ್ರ: ಅಧಿವಾಜಕಾನಯೋಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿವನು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿವುದು ಪರಮಭಾಗ್ಯವು ಇವನಿಗೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ಬುದ್ಧಿಸಂಸ್ಥಾರಗಳ ಲಾಭವು ದೊರೆತು ಅಕಶು ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮುಕ್ತ ಮುಂದೆ ಮೋಕ್ಷದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದು ವರಿಯುತ್ತಾನೆ."

ಕಾಮವೈ ರಜೋಗಿಂಣವೈ

ರಜೋ ಕಾಗಂತರಂ ವಿಧಿ ಪ್ರಾಣಾಂಗ ಸಮಂಘಿತಮ್ಮಾ: |  
ತತ್ತ್ವಾಧಾರಾ ಕೊಂಡೆಯಾ ಕರ್ಮಸಂಗೀನಃ

ದೇಂಣಾಪಾನಃ || ೨ ||

ಸಂಜಯಾ ರಜಃ ಕಾಮರಣ ಭಾರತ || ೨ ||

అంద్రియాణ చుసేశబ్దిరస్తాధిరఘ్వసముఖ్యే |  
మిష్టివిమోహయైష్వరే జ్ఞానసామృత్య దేశమన్మా || ४० ||  
తస్మాత్ త్యాగింధ్యాస్తాచౌ నియమ్య భరతశభ |  
సామ్రాణం ప్రజణిష్యేశం జ్ఞాన విజ్ఞాన నాకన్మా || ४० ||

అస్తుయః— అంద్రియాణి నునః బుద్ధి అస్య అధిబ్రాహ్మం ఉష్టుతే | ఏహి విష్ణుః జ్ఞానం ఆమృత్య దేశమనం వివేచయితి || ४० || చేం భరతశభ ! తస్మాత్ తం ఆదౌ అంద్రియాణి నియమ్య, జ్ఞానవిజ్ఞాననాకన్మం. ఏనం పాప్మానం క్రజింపి || ४० ||

అంద్రియాణిస్తు నుసు ఒ కు. బ. ధి ఉత్త ( కాపండకియాద ప్రయి. ) నొ స్తోసగోగిపి. ఈ కావిష్టి ఈ ఇంద్రియాణి చుపంతరానీ తిథిస్తునుంగి ( అపిషి ), తునుష్టస్తు, తిథిపిపిషిన్నుగి మాచుచ్ఛది. || ४० || ఇందుపరింద ఎలి భద్రప్రశ్నానీ! ఇందు వేందులు. బి. ఉస్తు అధిశాసనీసి ఉంచు జ్ఞాన వాకు విజ్ఞానిపి రూపమాణం ఈ వాపిలా. స్తు రూపించు || ४० ||

**భూపాతిః:** - రజీఎర్యాండింద కామమ్మూ కామదింద ఆశ్రిధమ్మూ తల్లోఎర్యాంత్రు. ఇసుపు యూవాగలూ ఆశ్రిధ్యాతారింత్రు. అద్యాండ ఇంత్రమ్మును ఆడస్తు నుండి, ఆ ఉప్ప జ్ఞానముగిపి ముసుసుమాసుత్తునే. కాలిప్రమాగుట్టునే. ఎద్దొంగ కామమ్మ నుంచి నూనవన కిల్లోఎర్యాంత్రు. ఈ కామమ్మీధ్యాంద ముసుష్టున ఒకిపు చూలగుప్రత్తిది. ముసుష్టున ఇంద్రియం, ముసుస్తు, ముప్తు బుద్ధియల్లి ఈ కావిప సేపిసిర్పాత్తిది ముస్తు ముసుష్టున తిథిపస్తు కిపియుప్తుది. ముప్తు ఇకపన్ను తిగీధిముస్తుగి మాచుత్తిది ఆదురింద సంయుచియాగి తన్న ఇంద్రియగళన్ను ఆధిశాసనీ ఉప్పు తీంచ్చేశు. ముప్తు జ్ఞాని-విజ్ఞానద నాకమాచంపివ ఈ సకాపి సౌగియిస్తు దిలేక పీఠిశచీం. || ४२-४३ ||

తీంచు ప్రస్తుతి రాంభి కమండుమంకమః స్ఫుర్తి. |  
రజస్తేతాపు జాయు-తే చివ్రిధీ భరతమంభి || ४३ ||  
రజసి ప్రలయం గత్కు కమంసంభి. జాయుతే || ४३ ||  
రజకస్తు భులు ద. ఇంపిపు..... || ४३ ||  
రజసీం తీంచు నిన జ ( జాయుతే ) || ४३ ||  
భ. గి. १८--१९.

“రజోఽగుణమ్మ భోగి గా న క్షేత్రయ ముగల  
కారణమ్మ. మునుష్యరన్న ఈ భోగిగోఽక్షేత్రయు  
( ఏంసే ) కమంఫగిశ్లీ తేంగాసంత్తుద. రజోఽగు  
గుణద జేష్టాఽదింద మానమరల్లి లోభప్రము  
ప్రమృతీయుం కమంఫరంభద బలప్రము ఆశియుం  
అశాంతియుం రలిపించుపుపు రజోఽగుణదల్లు  
సాము బండపే కమంఫస్తుర్యా నామ్మిపసు. రజోఽగుణదింద ద. ఇంపి పాత్రప్రముపుచు.  
రజోఽగుణదింద లేఁధుప ఉంటాగుపచు. ఎందు గీతిపుట్టి వేఁధు

పథక్తునే కు యిజ్ఞానం నాకమాచానానా  
స్తుభూ విధానా ||  
పేత్తు గమేషు భమతేషు తజ్ఞమ్మం విధ్యి  
రాజమా || ४३ ||  
యత్కు కామేషునా తమ్మా సాకంకారించి  
వా తుసః |  
ప్రమితి బములాయాంం రజ్ఞమి  
ముదుక్కు తమా || ४४ ||  
రంగి కమంఫలేష్టులుంపిశ్చ బింబముక్కు  
మిశు ||  
పాశు తేఁశాఖ్యతే కమా రాజు.పి  
సరికించుకు || ४४ ||  
గుయు ధైపుధర్యం జ కార్యం  
శాకార్యమేప జ |  
అయిధాసా స్తుజసాతి జ ర్థిః సామాధగ  
రాజసి || ४५ ||

ವಿಷಯೀಂದ್ರಿಯ ಸಂಯೋಗಾಧ್ಯತ್ವದ್ವರ್ಗೇ  
ನ್ಯುಕೆಂಪುವಿಸು |  
ಹರಣಾಮೇ ವಿಷಮಿವ ಕರ್ತೃಖಂ ರಾಜಕಂ  
ಕ್ಷೈಕರ್ವಾ || ೧೮ ||  
೧೯. ೪. ೧೪

‘ಪೂರ್ಣಮಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಭೇದವನ್ನು ಕಾಣಿಸುವ  
ಜ್ಞಾನವು ರಾಜಕಂ; ಅದು ಉಪಭೋಗದ ಇಡ್ಡಿಯಿಂದ  
ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವುದು. ಹೆನ್ನೆಯಿಂದ ಜರಗಿಸ, ಬಹಳ  
ಆಯಾಸದಿಂದ ಕೈಗಾಡುವ ಕೆಲಸವೇ ರಾಜಕಂ; ಕರ್ಮ  
ಘಳಿದ ಅಶ್ವನಾಡುವ, ಲೋಭ, ಹಿಂಸಕನು, ಅವವಿಶ್ವನು;  
ಇವನು ಹರ್ವ-ಶೋಕದಿಂದ ಕೊಡಿದವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ;  
ಇಂತಹನಿಗೆ ರಾಜಕರ್ಮವು ಯಿಂದಂ ಜೆಸರು. ಏವಯಿ  
ನುತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಗದಿಂದಂಂಟಾದುದು,  
ವೆಚೆಲು ಸಿಹಿಯಾಗಿದ್ದ ಕಡೆಗೆ ಕಹಿಯಾಗುವುದು  
ಎಷ್ಟು ರಾಜಕಾರ್ಯವನ್ನಿಲ್ಲವೇನುದು’

ರಾಜೋಗಣದಿಂದ ಕಾಮಪ್ರವೃತ್ತಿಯಾಗುವುದು.  
ಕಾಮೋಸಂಭೋಗದಲ್ಲಿ ಅಡಿತೆಡಿಗಳುಂಟಾಗುತ್ತೇ ತೀ  
ಮನುಷ್ಯನು ತಳಮಳಗೊಳ್ಳುವನು; ಕುದ್ದಾಗಾಗುವನು.  
ಇದರ ನ್ಯೂತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ವರ್ಣಿಸೇಗೇವೇ:

### ಒಳಳಿಬ್ಜಕ್ಕೆ ಶಂ

ಕಾಮಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ದೊರೆತೆಂದೂ ತೆಂಡಿಯಲ್ಲ. ‘ಮರಾ  
ಅಶನೇ’ ಎಂದು ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದಾಗಿದೆ. ಎಷ್ಟು  
ದೊರೆತರೂ ತಣೆಯದೆ, ಇನ್ನೂ ಚೆಚ್ಚಿ ಬೇಕೆಂಬ  
ಹಂತಲಿಗನಾಗುವುದರಂದ ತನ್ನ ಪಟ್ಟಿಯಕ್ಕಾಗಿನ್ನು  
ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯಾವ ಹೀಕಾದ ಸಾಧನಗಳ  
ಉಪಯೋಗವಾಡುವ ಜರಲವುಂಟಾಗುವುದು. ಆದುದ  
ರಂದರೇ ಕಾಮವು ‘ನುಹಾವಾತ್ಮಾ’ (ನುಹಾಪಾಪಿ)  
ಅಗಿದೆಯಂದು ಹೇಳಿದ್ದುಂಟು ಈ ಕಾನುಸೀಗಳು  
ಕಾರಣಕೊಂಡಿರುವುದರಂದ ನವೆಗಿ ನಮ್ಮೆ ಅಶ್ವದ  
ಕುದ್ದಾಗುವಾದ್ವೇ ತಿಳಿಯಾದಾಗತ್ತುದೆ ಈ ಕಾಮನೆ  
ಗಳಿಗೆ ಎಂದೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲ. ‘ದುಸ್ವಿರಂ’—ಎಂದೂ  
ಕಾಂತವಾಗಿದುವು ಇವೆ.

ಇಂತಹ ಜನಗಳಿಗೆ ಪುನರುಧ್ವಾರದ ಅಸೆಯೆ ಇಲ್ಲವೇ?  
ಉಂಟು. ಏಕೆಂದರೆ ಯಾರೂ ಇತ್ಯಾಂತಿಕ ಹೀನಿಷ್ಟ.  
ಹೀನರೂ, ಕೇದಾರನೂ, ಕಾಮನುಕರೂ, ಎನಿಸುವವರ  
ಅಂತರಂಗದ ಮಾಡಾತ್ಮಕನ್ನೇಲೀ ಒಂದು ಅವರಿಂದ  
ಒಂದಿರುತ್ತದೆ. ಬೆಂಕೆಯ ಮೇಲಿ ಹೂಗಿಯಾಗುವುಸುಕಿ  
ದಂತೆ ಇಲ್ಲವೆ ಕನ್ನು ತಿಳು ಮೇಲಿ ಥಿಳಿ ಕುಳಿತಂತೆ;

ಅಥವಾ ಗಭರ್ವತಯಿದ ಮೇಲಿ ಪರಿಯು ಹೊಂದಿರು  
ವಂತೆ; ಇವರ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಅಜ್ಞಾನದ ಮುಸುಕಿನಲ್ಲಿ  
ಇವರಿಗೆ ಕಾಣಿದಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಈ ಜನರು  
ಮನಸ್ಸಿಂಯನುದಿಂದ ಚಿತ್ತತುದ್ದಿರುವನ್ನು ಮಾಡಿ  
ಕೊಂಡರೆ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ನಿಖಿಲವಾದ ಕುದ್ದಾಗುವಾದ  
ಜ್ಞಾನವಾಗಿ, ಅವರು ಮತ್ತೆ ಸನ್ನ್ಯಾಸಿಗಳಾಗುವಲ್ಲಿ  
ಸಂದರ್ಭವೆ ಇಲ್ಲ.

ಕಾಮುಧೋಗೇಷ್ಟಿಯು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ದಾಗಿ ( ಜ್ಞಾನಿಕಾಂ  
ವ್ಯೇರಿ ). ಕಿವನು ಜ್ಞಾನಮೂರ್ತಿ. ಆದುದರಿಂದಲೇ  
ಇತನು ಕಾಮವರಣು. ತನ್ನ ಉರಿಗಳನ್ನೀಂದ ಕಾಮವು  
ನನ್ನ ಸುಷ್ಟುನೀಂ ಕತ್ತಿ ಅಧರ್ವಪೂರ್ವವಾಗಿದೆ. ಕಾಮಾರಿ  
ಯಾದ ಶಿವಾಗಿ ‘ಉಮಾಪತಿ’ ಎಂದೂ ಹೇಸರಿದೆ.  
( ಉಮಾ ಎಂದರೆ ವಿಷ್ಟೆ.)

ಆದಕಾರಣ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದಲ್ಲಿ, ವಿಲಾಸ, ಸ್ವೇಚ್ಚಾರ್ಥಕ  
ಜಂಬಲವು ಇರಲಾರು. ಸೂರ್ಯನಿದ್ವಾಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯು  
ನಿಲ್ಲುವುದುಂಟಿ? ಆದುದರಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು  
ಧೋಗಪ್ರವೃತ್ತಿಯಿಂದ ದೂರವಿರುಂಬಿ ಕಂಡು  
ವಿಧಿಸಿದೆ. ಕಾಮವಿಲಾಸಕ್ಕೆ ಬಲಿದವರ ಬುದ್ಧಿಯು  
ವಿಶ್ವಕರಾಗುವುದು ಚಿತ್ತತುದ್ದಿಯು ನನ್ನ ವಾಗುವುದು.

‘ಪಾವವನ್ನು ವೇಷಾರ್ಥಿಕೆಂಬ ಇಡ್ಡಿಯು ಇಲ್ಲ  
ದಿದ್ದರೂ ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ಪಾವಾಚರಣೆಯು ಏಕೆ  
ಸಂಭವಿಸುವುದು’ ಎಂದು ಅಜ್ಞಾನನು ಕೇಳಿದ  
ಪ್ರತ್ಯುಗಿ ಈಗ ಉತ್ತರವು ಗೋತ್ತಾಗುವುದು ಮನಸ್ಸು,  
ಬುದ್ಧಿಗಳು ಕಾಮಾಸಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ವಿಶಾರಾಗಳು  
ನಿಷ್ಪವಾಗುವುವು ಆಪಣಾರವು ತಲೆದೊರುವುದು.  
ಕಾಮಾತುರಿತ ಹೆಚ್ಚಿ ನುದು ಆದನ್ನು ಹೇಗೂ ಸಂಪಾದಿಸಲು  
ಮನಬಂದಂತೆ ವರ್ತಿಸುವನು. ಹೀಗೆ ಪಾವದಲ್ಲಿ  
ಇವನ ಕಾಲು ಹೆಚ್ಚಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಆಳವಾಗಿ  
ಸಿಕ್ಕುವುದು .

ಕಾಮವನ್ನು ಬೆಂಕೆಗೂ ಹೊಂಲಿಸ ಬೇಕೇದಾಗಿದೆ.  
ಕಾಮುರೂಪಃ ಆನಲಿಃ ಈ ಬೆಂಕೆಯು ಒಬ್ಬನ ದೇವಕೈ  
ತಾಗಿದರೆ ಅದು ಬೆಂದು ಬೆಂಡಾಗುವುದು. ನಿರ್ವಿಷ್ಟ  
ವಾಗಿ ಬೆಂದಿನಂತೆ ಪಗುರಾಗುವುದರಂತೆ ಬೆಂಕೆಯಲ್ಲಿ  
ಕಟ್ಟಿಗೆಹಾಕಿದವಾಗಿ, ತುಪ್ಪವನ್ನೇರಿಗಳಿಂತೆ ಧೋಗ  
ವಿಲಾಸಗಳನ್ನು ದೆಚ್ಚಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಉಪಭೋಗಿಸಿದಹಾಗಿ  
ಕಾಮದ ಕಾವು ಹೆಚ್ಚಿ ನುಡಿಹೊರತು ಕಟಿಮೇಗೂಗಾದು.  
ಆದುದರಿಂದ ಧೋಗವೆಲಾಗಿದ್ದರಂತೆ ಶ್ರೀ ತಿಯಲ್ಲ.  
ಸಂಯಮದಿಂದರೇ ಅದು ನೊರೆಯ ಕರ್ಕುಡು

## (೧೨) ಶ್ರೀಷ್ಟಾನಾದ ತಕ್ತಿ

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಪರಾಮಾರ್ಶವಿರಂದಿಯೇಂಬು ಹರಂ ಮನಃ ।  
 ಮನಸೆಸ್ತು ಶರ್ವ ಬುದ್ಧಿಯೋರು ಬುದ್ಧಿಃ ಪರಸೆಸ್ತು ಸಃ ॥ ೨ ॥  
 ಏನಂ ಬುದ್ಧಿಃ ಪರಂ ಬಾಧಾತ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾತ್ಮಾನಮಾತ್ಮಾ ।  
 ಜಂ ಕರ್ತೃಂ ಮನಾ ಭಾರ್ಯೇ ರಾಮವರ್ಹಂ ದುರೂಹದಮ್ ॥ ೩ ॥

ఏ క్రీతమాటగనద్దితాసమాచాషా ప్రయుషించుటానింటినే క్రీతమాటగనద్దితాసమాచాషా అంపాడి తమాటగనద్దితాసమాచాషా నాచు క్రీతమాటగనద్దితాసమాచాషా యి ॥ ॥

ఆనె యః— ఇంద్రియాణి పరాణి ఆకుసి, ఇంద్రియేష్టః ప్రనః పరం, మనసః తు బుద్ధిః పరా, యః తు బుద్ధిః పరతః సః ( ఆక్షా అంతః ) || ౪౨ || హీ మహాబాహుమా! ఎనం ( ఆక్షానం ) బుద్ధిః పరం బుద్ధా,, ఆక్షా ఆక్షానం సంస్కర్షణ, కామరూపం దురాశసదం కశ్చుం జపి || ౪౩ ||

ଦେଖିବୁକୁ ତେବୁ ଅନିଯାରେ ମି.ଗିଲ; ଅନି ଯାଗଳିଂଦ ପ୍ରଶ୍ନା ମି.ଗିଲ; ଏ.ସନ୍ଦିଂଦ ବୁଦ୍ଧି ମିଗିଲ; ବୁଦ୍ଧି ଯୀବିଂଦ ଆକାଶକୁ ପୁରିଲାଦିପାତ୍ର ॥ ୧୨ ॥ ଏହୀ ସକଳାବୁଜାଙ୍ଗନାଦ ଅଜ୍ଞାନନେ! ହେବେ ଆକୃତି ବୁଦ୍ଧି ଯୀବିଂଦ ମିଗିଲାନୁଦିନଦୁ ଅରିବୁ କଣ୍ଠେ ବଲଦିନଦ ବିଜିଷ୍ଟିଦୁ କେନ୍ଦ୍ରିଯ ଗଜଚାଦ ଓ କାନୁରକ୍ଷିତିକାଦ କରିଯାନ୍ତୁ ହେବେ ॥ ୧୩ ॥

**ଭାବାତ୍ମକ :**— ଏହିପରିଯାଗରୁ ଦେଖଦିଲେ ଆଧିକାର ନନ୍ଦସ୍ଵପ୍ନୀୟ ଏବଂ ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ମୁଣ୍ଡିଲୁଙ୍କ ମୁଣ୍ଡିଲୁଙ୍କ ଅଳ୍ପବ୍ୟାପୁ; ମୁଣ୍ଡିଲୁଙ୍କ ବୁଦ୍ଧି ଯୁଗ ଅଳ୍ପଚ୍ଛବ୍ୟାକ୍ଷେତ୍ରକୁ ବଲ୍ଲାଦୁ; ବୁଦ୍ଧି ଯୁଗରୁ ଆଶ୍ଵର ଆଧିକାର ନନ୍ଦିଲୁଙ୍କ ବଲ୍ଲାଦୁ. ଆଦୁଦରିଠିଦେ ଏହି ପ୍ରଗତି ମେଲିଲା ଆଶ୍ଵର ସାମ୍ରାଜ୍ୟକୁ ନେଇଯୁଗରୁ ନନ୍ଦିଲୁଙ୍କ ପାଗାଯିଲୁ. ଆଶ୍ଵର ରକ୍ତ ମୁଣ୍ଡିଲୁଙ୍କରୁ ଆଶ୍ଵରକୁ ଯିବିଧି ତେଣୁ ନେଇ କେବଳ ଦର୍ଶକ ପିକାର ଦୁ—ନ୍ତର ରକ୍ତରୁକୁ ପ୍ରତିକାର କରିବାର କାମ ହେବିଥିଲା ହେବିଥିଲା ହେବିଥିଲା— ॥ ୭ ॥ ୫ ॥

కెస్కుత్త క్షుచ్ఛ ఇందియాన అదౌ నియమ్  
భరతమ్, భ

ಕಾರ್ಯಾನು ಪ್ರಜ್ಞಾ ಏನಂ ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ  
ರಾತ್ಮನ್ವಯ ॥ ೧೦ ॥

“ಆರ್ಥಕಾರ್ಡಣ ನೀನು ಹೊದಲು ಇಂತಿಯಗಳ ಸಲಂಗವು ಹಾಬಿ ಜಾಲ್ ನೆಟ್‌ನಾಲ್ ನಾಕಮಾಧವರು ಪಾರ್ಸಿಂಗ್‌ನ್ನು ತೋರಿಸು ಬಿಡು” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ

ఈ తెల్పి కచడ పరిప్రేకధనస్తు ఎరదు తెరణాగి  
మాటలు మాటలుగా ప్రచిష్ట ఎందరె బిట్టు  
బడు; అథవా ‘ప్రచిష్ట’ మొదిదు బడు; నాటకమార్పి.  
ఈ పేర్కార్పి పేరీదలనేయది లుక్కెవు. ఏకిందరీ  
ఆక్షంతిక నాకపై పోడలు జన్మివల్ల ఆనిష్ట ఆద  
కారణ ఉదన్ను ధర్మర్క్షేమ మొందికేయాగునంతి  
నమాచ ధారణ, ప్రోశణగి సహాయచూగునంతి  
మాపట ఒకిశోఖు వుదే లేదు. ఆదకారణ కావు  
వన్న కొండుబడున బదలు అదన్న కేరియల  
బేశు; బేశాదాగ కరయబేశు అదరిద కల్పాల  
కారిక ఇష్ట కాయిఫగథన్న మాడిగిశోశ్చ  
బేశు.

ಇದೇ ಮೂತನ್ನೇ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ಹೇಳಿದು ದುಂಪಿ.

### ಅತ್ಯಾರೆ

(೪೭-೪೯) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಕಾಮವು ತನ್ನ ಒಬ್ಬಿಕನವನ್ನು ನಡಸುವುದುಂಟಿಂದು ಹಂಡಿ ಹೇಳಿದು (ಕ್ಲೋಚೆ ಉ) ಕಾಮ, ಕ್ಲೋಧಿ, ಮದ, ಮತ್ತು ರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದು ತನ್ನ ಅಧಿಕಾರವನನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದುಂಟಿ. ಆದರೆ ನಿಡವಾಗಿ ಈ ದೇಹದ ಒಬ್ಬಿಕನವು ಯಾರೆಡೂ ಇದರ ನಿಡವಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಎಲ್ಲಿರುವನು? ಇದು ಅಳಿಯಬೇಕಾದ ನುಖ್ಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ.

‘ಇದು ನನ್ನ ದೇಶ’ ಎಂದು ಸ್ಥಿಲವಾಗಿ ಹೇಳುವ ವಾದಿಕೆಯುಂಟಾದರೂ ‘ಸಾನು’ ಎಂದರೆ ಯಾರು ಎಂಬುದರ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವಾದ ಕೆಲ್ಪನೆಯಿದೆಯಂತೆ ವಿರು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಲಿಧರಿಸಿ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯದಾಗಿ ಹೇಳುವ ಕಾಸ್ತುವೇ ‘ಅತ್ಯಾರೆತ್ಯಾಸ್ತಿ’ ಈ ದೇಹದ ಒಬ್ಬಿಯಾಗಿ ‘ಅತ್ಯಾ’ ಎಂದು ಹಾಸರು. ಕರೀರರು ಹಿಡುವಾದ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯಾನೇ ಸಿಬವಾಗಿ ಅರಸಗಿಂತ್ಯಾಜ್ಯೇಕು ಹಿಡ್ಯಿಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾನ ಸದಭ್ಯಂತಿಃ; ಅಲ್ಲ, ಮಾತಾರ್ಥಿ. ಈ ಸಹಜರಿ ಯೆಡನೆ ಅತ್ಯಾನ ರಾಷ್ಟ್ರಭಾರವನದಸುವನು. ಅತ್ಯಾನ ದರ್ಶವಾಯಿಯ ಮಹಸು. ಈ ಮನಸಿನಿಂದ ದ್ವಾರಾಯಿಯ ಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿ, ಕಿಪ್ಪ, ಮುಗೆಗು ಮೇಲಾಲಾದ ಪತ್ತು ಸ್ವಾರ್ಂಘರ್ಜ ಒಡಿತನವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅರಸನು ಕಾಲಕೂಪಕ್ಕೆ ಸೇವಕರನ್ನು ಎಚ್ಚಿಸಿ ತನ್ನ ಸ್ವಾಯಿತ್ವದ ಅನುಭವವನ್ನು, ಅವನಿಗೆ ತಂಡುಂಟಾಲ್ಲಿವಾದ ಅಯಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ ಮರಿತಂ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ತಾವೇ ಮನಸಿನಿಂದ ನಡೆಸುವುದುಂಟಿ!

ಆದುದರಿಂದ ದುಬಿಲವಾದ ಅತ್ಯಾರೆತ್ಯಾಸ್ತಿಯನ್ತಹವನ್ನಿಂದ ಕಮ್ಮಿ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮಿಂದೆ ಆದ ಒಡೆನಾವನ್ನು ನಡಸಲಿರ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರ ದೀಪವು ಸಂಪೂರ್ಣ, ಸೆಡನ್, ಬಂಶ, ಜಪ್ಪಿ, ಹೊಟ್ಟಿಕೆಂದ್ರು ಹೂಡಲಾಡಿ ಕೆರುಕು ಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಅರಾಜಕರ್ಕು ಒಳಗೊಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕಾರಣಿಂದ ‘ಸಂಸ್ಥಿಭ್ರಿ ಅತ್ಯಾನಾ ಅತ್ಯಾನಾ’ ಎಂದು ಗೀತೆಯು ಹೇಳಿದೆ. ಇನ್ನು ಕತ್ತೆಯಿಂದ ಸಂಯಮಪೂರ್ವಕವಾಗಿ, ಎಲ್ಲಾ ಮನ್ನ ಸ್ಥಿರತ್ವದಿಂದ ಹಿಡಿತ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಕೇವಲ ಅತ್ಯಾನದೇ ಒಡಿತನ ಹೆಡನಂತಹ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಬುದ್ಧಿಯು ಅತ್ಯಾನ ಸಹಜರಿ, ಆದರೆ ಅವನು ಕಾಮ,

ಕ್ಲೊಧಾದಿ ಹೆರವರ ಕ್ಯೆಗಿದಿದ್ದು ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಹೇಳಿ ಅವರೊಡನೆ ಬಾಕುವುದುಂಟಿ. ಈ ಬಗೆಯ ಸ್ವಾರಾಷಾರವು ಅವಕಂದ ಅಗದಂತೆ ಎಂದರೆ ಬುದ್ಧಿಯು ಕಾಮ, ಕ್ಲೊಧಾದಿಗಳಿಗಿ ವರವಾಗದಂತೆ ಜಾಗರಿಕ ರಾಗಿರವುದು ಶರ್ಕಾರ್ವವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ರಾವಣನು ಸೀತಯನ್ನು ಕಂಡೂ ಇನ್ನು ಬಳಿಕೆ ಅಡುವೆಂಬಾದ ರಾನು ನಂತರ ದಿಕ್ಕೆ ಪ್ಪು ಬಳಿಯನಿಂದ ಹೊಕ್ಕು ಬರುವುದು ನಿಶ್ಚಯ.

ಆದುದರಿಂದ ಅತ್ಯಾನಿಗೇ ಅಧಿನವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಯು ಕೆಲಸನಾಡಬೇಕು. ಅತ್ಯಾನು ಎಲ್ಲನುಗಳ ಮೇಲೆ ಇಡೀ ಕಾಸ್ತಿ ನಡೆಸಬೇಕು. ಈ ಬಗೆಯು ಆ ತ್ಯಾರಾ ಸನ್ದರ್ಭ ಗುಟ್ಟಿನ್ನು ಕಿಳಿಸಿಕೊಳುವುದೇ ಯೋಗ ಕಾಸ್ತಿ ದುಂಡಿಯಾಗಿದೆ.

### ಸಂಯುವ

ಅತ್ಯಾರೆತ್ಯಾಸ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಉತ್ತಮವಾದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ‘ಅತ್ಯಾನಾ ಅತ್ಯಾನಂ ಸಂಸ್ಥಿಭ್ರಿ’ ಎಂಬುದೇ ಈ ಸಾಧನೆ ಅನ್ನಿಂದ ಪನಾದರೂ ತಪ್ಪಿಗ್ಗಾಗು ಆದರ ಅಡಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಶಿಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಏಂವರು ತನ್ನನ್ನು ಒಬ್ಬಿಂದ ಕಾಂಡಿಲ್ಲ. ಇದು ಸಂಪೂರ್ಣವೂ ಇಲ್ಲ. ತನ್ನ ತಪ್ಪಿ ಒಪ್ಪಿಗೆ ತಪ್ಪಿಗೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ತೆಂಜುವಂತೆ ಜೀರ್ಣಂತರವಾಗಿ ಗೆತ್ತಾತ್ಮಾ ಗಲಾರವು. ಅತ್ಯಾನಿರ್ದಾರಣೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಕೃತಿಗಳ ಏನುಕೆಯಿನ್ನು ನಡಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಒಬ್ಬಿಯುವುಗಳ ಬಗೆ ಸಮಾಧಾನತಾಳವಂತೆ ಕಂಡುಕಾಡುವುಗಾ ನ್ನು ರಂಡು ಗಳನ್ನುಳಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯ. ಆ ಬಗಿ. ೧ ತಪ್ಪಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಮ್ಮುಖ ಒಬಗದಿತ ಅನಗಿ ತಾನೇ ಕರ್ತೃಣ—ತಿಕ್ಷೇ—ಕಂಪ್ಯೂಟಿಂಗ್—

ಹಬಂಂ ಮೇಲ ಅಧಿಕಾರಿಸಿದಸುವುದು, ಅವರನ್ನು ಒಬ್ಬಿಸಿದುವುದು ಸುಲಭ. ಉದ್ದ ತನ್ನಿಂದೂ ತಾನೇ ಕಿಳಿಗೆ ಬೂರ್ಣಾದ್ವಾರಿಕೂಪ್ಯಾಪ್ತಾದು ಸಂಸ್ಪು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಪುಂಜಿ ಅನೇಕಾಸೂಪ ಒಂದ್ದಿ ಸುಂ ಮನಸಿನ ಸಹಾಯ ದಿಂದ ಅನ್ನ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಒಪ್ಪಿದೆ ಪಂಡಿತರಂತೆ ಸಧ್ಯ ಮಾಡಿ ತೊರ್ಪಿಸಿದು ಅರಾಜಾರಂ ತಪ್ಪಿ ಕೃತಿಯಲ್ಲ ದೂರವರೇ ಶಾಂತಿರಿಸುವುದುಂತು. ಆದರ ತನ್ನನ್ನು ಇನ್ನೂ ಬೀರ ಕಬರ ದ್ವಿಪಿಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ನೀಡಿ ಕೂಲಿಸು ಉವಾಸ ಉವಾಸ ಉಂಡಿಸಿ ಬಹುದಾದ ಸಂಗತಿಗಳಿಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಪನಾದರೂ ಎಡಿಯಿದರ್ದೇ ಎಂಬುದನು ನೋಡಿಕೂಳಬೇಕು. ತನ್ನ ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿದೆ ಸಾಧಿಸ ಮಾಡಿಕೂಂಬ ಅತ್ಯಾನಂಜನೆಯಿಂದ ವಾನ ವಾಸು ಹೇಳಿರಾಜಾನ್ನು ಹಾನಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ.

ಕಾಮರೂಪಿಯಾದ ಹಗೆಯು ನನ್ನು ಹಿತಚಿಂತಕೆ ಸೇಂಬ ಹಾಗಿರುವ ನಾನಾಬಿಗಿಯ ಸೋಗುಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ವಂಚಿಸುತ್ತಿರುವುದುಂಟು. ಅದುದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಿಂಭ ಕಣ್ಣಿ ಶ್ವರಾಗಿ ಕಾಮ ರೂಪಿಯಾದ ಹಗೆಯನ್ನು ಹೊಡೆದು, ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ‘ಇಂದ್ರ’ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯಿದೆ. ಇಂದ್ರಿಯಿಗೆ ವೃತ್ತಾದಿ ತತ್ವಗಳಿಂತು ವೇದಾಧಿಖಾಗಿನ ಇಂದ್ರ-ವೃತ್ತರ ಕಾಗಿ, ಪೂರಾಣಿಗಳಿನ ದೇವಾಸುರ ಯುದ್ಧಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಬಹುಂಬದಿಂದ ಉಘಾತ್ಯಾತ್ಮಕೀತ್ರ ದೋಷಗಿನ ದೂರಕಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸಿದೆ.

‘ಯೋ ಬುದ್ಧಿ ಇ ಪರತಸ್ತಿ ಸಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಸಃ’ ಎಂದರೆ ಅತ್ಯನ್ತ, ಎಂದೇ ಅರ್ಥವು ತಕ್ಷದಾಗಿದೆ ಉಪನಿಷತ್ತನಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಬಗೆಯು ಒಂದು ತ್ವಿಂಕ ಪುಂಠಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲ ಬಹುಂಬದಿಂದ ಉಘಾತ್ಯಾತ್ಮಕೀತ್ರ ದೋಷಗಿನ ದೂರಕಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸಿದೆ.

ಇಂದ್ರಿಯೆಭ್ರಿ ಪರಾಹ್ಯಾಂಕ

ಇಂದ್ರಿಯೆಭ್ರಿ ಪರಂ ಮನಃ |

ಮನಸಸ್ತು ಪರಾ ಬುದ್ಧಿ : ಬುದ್ಧಿರೂಪಾ

ಮನಾನ್ವರಃ ||

ಮನಕರ್ತ ಪರಮಾನ್ವತ್ತಂ ಅವೃತ್ತಾತ್ಮಕೃಪಃ ಪರಃ |

ಷ್ವರುಭಾನ್ಯ ಪರಂ ಕಂಬಿತ ಸಾಂಕಾಂತಾ

ಸಾಂಕಾಂತಾಗಳಃ ||

ಕರ್ತ ನ. ೧. ೧೦-೧೦

“ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂತ ಏ ಯಂತ್ರ ಹೆಚ್ಚಿನದು. ಮನಸು ಹೆಚ್ಚಿನದು. ಮನಸಗಳಿಂತ ಬುದ್ಧಿಯು ಮಾರಿಲು ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮನಕರ್ತ ತತ್ವವು ಹಿರಿದು; ಮನಕರ್ತ ತತ್ವದಿಂದ ಮನೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಹಿರಿದು; ಅವೃತ್ತಾತ್ಮಕ ಮನೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಷ್ವರುಭಾನ್ಯ ಮೇಲು. ಷ್ವರಭಾನ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ಶ್ವರಿಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಗೀನೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವರಿಂದ ಏಗಿ ಲಾದು ದು ಯಾವಾದೂ ಇಲ್ಲ.”

ಉಪನಿಷತ್ತನ ಸಾರನೇ ಗೀತೆ. ಅದುದರಿಂದ ಮೇಲಿಂದ ಉಪನಿಷತ್ತನ ಸಂತುರ್ದಳ್ಳಿ ಬಂದ ವಿಶಾರದೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಿಂಬಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಆದಕಾರಣ ಪರತಸ್ತಿ ಸಃ, ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಸಃ’ ಎಂದರೆ ಕಾಮವೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗಿರಾರದು; ಅತ್ಯವೆಂದೇ ಅರ್ಥ ಹೇಳಿನುದು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಕರ್ಮಾಧಿಷ್ಠಿತನ ದೇರಿ ಏರಿ ಏರಿ ಕೊಡಲಾಗು ಶ್ಲೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೀಗಿದೆ:

ಉಪನಿಷತ್ತ

ಇಂದ್ರಿಯೇ ಭ್ರಿ ಪರಂ ಮನಃ ಮನಸಃ ಸಕ್ತಮಾತ್ಮಮಾನಃ |

ಸತ್ಯಪದಿ ಮಾತಾನಾತ್ಮ ಮಂತ್ರಾತ್ಮಮಾನಃ ||

ಅವೃತ್ತಾತ್ಮ ಪರಃ ಷ್ವರಃ ಷ್ವರಃ ವ್ಯಾಪಕೇಂದ್ರಿಗ ನವಃ |

ಯಜ್ಞಾತ್ಮ ಮಂತ್ರಃ ಜಂತಃ ಅಂತ್ರಃ ಗಂತ್ರಃ ||

ಕರ್ತ ನ. ೧. (೧) ೧-೪

“ಇಂದ್ರಿಯದಿಂದ ಮನಸು, ಮನಸಗಳಿಂದ ಬುದ್ಧಿ, ಬುದ್ಧಿಗಿಂತ ಅವೃತ್ತಾತ್ಮ ಮನೂಲ ಪ್ರಕೃತಿ, ಮಿಗಿಲಾದು ದಾಗಿದೆ. ಯಾವಾನನ್ನು ಅರಿಯುವುದರಿಂದ ಅವೃತ್ತಾತ್ಮದೊರೆಯುವುದೂ ಆ ಷ್ವರುಭಾನ್ಯ ಮನೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಗಿಂತ ಲಭಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ ಸರ್ವವಾಚಿಯೂ, ಸಾರ್ವಜ್ಞಾನಿಗಾಗಿರುವನು.”

ಕರ್ಮಾಧಿಷ್ಠಿತನ ಇವೆರಡೂ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಗೀತೆಯ ಶ್ಲೋಗದಿಂದ ಹೊಗಿ ಸೋಂದಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಗೀತೆ ಕರ್ತ ಕರ್ತ

.. ಗ. ೧. ೧೦-೧೧ ಗ. ೧. (೧) ೧-೮

ಕರ್ಮಾರ ಕರ್ಮಾರ ಕರ್ಮಾರ

ಇಂದ್ರಿಯ ಇಂದ್ರಿಯ ಇಂದ್ರಿಯ

.. ಅರ್ಥ ..

ಮನ ಮನ ಮನ

ಬುದ್ಧಿ ಬುದ್ಧಿ ಸಕ್ತಿ

.. ಮನಾನ ಅತ್ಯಾತ್ಮ ಮನಾನ ಅತ್ಯಾತ್ಮ

(ಅಪಂಕಾರ) (ಅಪಂಕಾರ)

.. ಅವೃತ್ತಾತ್ಮ (ಪ್ರಕೃತಿ) ಅವೃತ್ತಾತ್ಮ (ಪ್ರಕೃತಿ)

ಸಃ ಷ್ವರಿಪಃ ವ್ಯಾಪಕ ಷ್ವರಿಪಃ

ಇ ಸಾಮ್ಯದ ಮೇಲಿಂದ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತ ಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆ ಹೇಳಿಲ್ಲವೆಂದು ಮನವರ್ಕಯಾಗಿದೆ ಇರಿದು. ಉಪನಿಷತ್ತನಲ್ಲಿ ಒಂದೇಡೆ ಏಳು ತತ್ವಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ ಇನ್ನೊಂದೆಡಿಗೆ ಆದು ತತ್ವ ಹೇಳಿದೆ. ಗೀತೆಯು ಇದನ್ನೇ ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಸ್ವಾಲ್ಪದರಳ್ಳಿ ನಾಳು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಅದೇ ಮಾತನ್ನೆ ಪರಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ‘ಸಃ’ ಎಂದರೆ ಕಾಮ ಎಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಮತ್ತು ಷ್ವರುಭಾನ್ಯದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿ ಆಗುವ ಏರಡೂ ಬಗೆಯು ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

“ ಸಃ = ಕಾಮಃ ”

‘ ಸಃ ’ ಎಂದರೆ ಕಾಮವೆಂದು ಅರ್ಥ ಹೇಳಿದ ಆಚಾರ್ಯರು ರಲ್ಲಿ ವೊದಗರೆಂದರೆ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರೇ ಅರುದು. ಶ್ರೀ ಭಿ ನೂರಾಯಾನಂದ ಹೈತನ್ಯರಿಗೂ ಈ ಅರ್ಥವು ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿಡೆ. ಮತ್ತು ಇದುವ ಹೇಗೆ ಉಚಿತವೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. (೧) ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಅವಕರಣಕ್ಕೆಯನ್ನು ಕೊಡುವಾಗ ಅದನ್ನು ಭಗವದ್ದೀಕೆಯಂತೆ ಮಾರ್ಪಾಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ‘ಯೋ ಬುದ್ಧಿಃ ಪರತಸ್ತಂ ಸಃ’ ಎಂದೇ ಉಪನಿಷತ್ತನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ‘ಸಃ’ ಎಂದರೆ ಶತ್ಯವಲ್ಲ; ‘ಕಾಮ’ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. (೨) ಶ್ರೀ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜರ ಈ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಕಾಮವ ವಿಚಾರವೇ ನಡೆದಿದೆ. ಆಕ್ಷಯ ಮಾತ್ರೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಹಿಂದು ಮುಂದಿನ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನೇರಿದೆ ದರೆ ಸಃ ಎಂದರೆ ಕಾಮವೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡುವುದೇ ಸಮಂಬಂಧವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಅದು ಬುದ್ಧಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೀಸ್ವತ್ವವೆಂದೂ ಗ್ರಹಿಸುವುದು ತಕ್ಷದಾಗಿದೆ. (೩) ಕಾಮವು ಮನಸ್ಸಿನ ಧರ್ಮ; ಅದುದರಿಂದ ಅದು ಬುದ್ಧಿಯ ಅಡಿಯಿದೆಂದು ಹೇಳುವುದು ತಪ್ಪು, ಎಂದು ಯಾರಾ ದರೂ ಸಂದೇಹದಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಈ ಸಂದೇಹದಲ್ಲಿ ಹುರುಳಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ:

ನೀತಿಕಾಮಯಕ ಮಹಾಸ್ವಂ ಪ್ರಾಯೀಯೀತಿ |  
—ಶ್ರೀ. ಉ. ೨-೨೦

ನೀತಿಕಾಮಯಕ ದ್ವಿತೀಯೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಾಯಕೇತಿ |  
—ಶ್ರೀ. ಉ. ೨-೨೨

ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ಜ ಹೈ ಶಾಂತಾಯಾಸೋಕಾಮಯಕ ||  
ಸಾತ. ಉ. ೨

“ ಆ ಆಕ್ಷಯ, ಪ್ರಾಯಸ್ವಂ ಅಭಿವಾ ನಾರಾಯಣನು ಶಾಸ್ತ್ರ ಹಲವು ಆಗಿಕೆಂದು ಬಯಸಿದನು.” ಈ ಬಯಕೆ ಎಂದರೆ ಕಾಮವು ಬುದ್ಧಿಗಿಂತ ವೊದಲಿನದು. ಆದಕಾರಣ ಬುದ್ಧಿಗಿಂತ ಮೇಲಿಣಿ.

ಕಾಮವು ಮನೈಧರ್ಮವಾಗಿರದೆ ಚಿತ್ತದ ಗುಣವು. ಚಿತ್ತವು ಬುದ್ಧಿಗಿಂತ ಲೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದುದು. ಮನಸು ಕೇವಲ ಸಂಕ್ಷಿಲ್ಯ ವಿಕಲ್ಪತ್ವಕವಾದು. ಚಿತ್ತವು ಸಂಕ್ಷಿಲ್ಯ ಮಾಡುವುದು, ಬೀಡುವುದು ಈ ಕಾಮನೈಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯೂ ಅಡ್ಡದಾರಿ ಹಿಡಿಯುವುದು. ವಾಸನಾಯಂತ್ರಿವಾದ ಅಹಂಕಾರ ರಾಷ್ಟ್ರಿಯಾದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಇತ್ಯೇಯೇ ಕಾಮವನೈಸುವುದು.

ಆದಕಾರಣ ಅದು ಬುದ್ಧಿಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದುದು. ಆದುದರಿಂದ ಕಾಮವು ಬುದ್ಧಿ, ಮನಸು, ಇಂತ್ರಿಯಗಳ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರುವುದು. ‘ ವಿಕೋಣ ಹಂ ಬಹುಸ್ಯಾಂ,’ ಎಂಬುದಿದು ಪರಮಾತ್ಮನ ವೊದಲ ಮೂಲಭೂತ ಕಾಮವು. ಇದನೆ ಎಲ್ಲಿ ಲಿಲ್ಲ ಶುಂಬಿ ಕೊಂಡಿದೆ. ಆದಕಾರಣ ‘ಸಃ’ ಎಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಕಾಮವೆಂಬ ಅರ್ಥವೇ ತನ್ನ ಡಾಗಿದೆ.

ತಿಳಕ ಮಹಾವಿಷ್ಣುಲಯದ ಶ್ರೀ ಆಚಾರ್ಯ ನಿ. ಪ್ರ. ಲಿಪಯೆ ಅವರೂ ಇದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಉಪನಿಷತ್ತಿನೊಳಗಿನ ‘ಮಹಾನ್ ಆತ್ಮಾ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಆತ್ಮಾ’ ಎಂದರೆ ‘ಅಹಂಕಾರ’ ವೆಂಬ ಭಾವವೇ ಇದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಆಜಂಗೆ ಅಹಂಕಾರವೇ ಉಂಟು. ಅಹಂಕಾರದ ಪರಾಯಾ ನಾಮವೇ ಕಾಮವೆಂಬುದು ಅಹಂಕಾರದ ಆಜಂಗೆ ಅವ್ಯಕ್ತ (ಪ್ರಕೃತಿ) ಇದೆ. ಆದರ ಆಜಂಗೆ ‘ಪರ(ಮ) ಪುರುಷ’ ನುಂಟು. ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಇವು ಒಂದಂದಿಗೆ ಒಂದಂದು ಮಿಗಿಲಾದುವೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಮಣಿಬಂಡಿ; ಅಸ್ಯಾಧಿಜಾತಾನ ಹಂಚಿತೇ ||  
ಗೀ. ೬-೨೨

ಇಂತ್ರಿಯಗಳು, ಮನಸು, ಬುದ್ಧಿ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳು ಕಾಮದ (ಅಸ್ಯ-ಕಾಮಸ್ಯ) ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಾಗಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಕಾಮವು ಬುದ್ಧಿಗಿಂತ ಶ್ರೀಸ್ವತ್ವವಾದುದಾಗಿದೆ. ಸರಮಾತ್ಮನ ಅಹಂಕಾರನ್ನು ಅಭಿವಾ ನಾನು ತನವೈಯಾವುದರಿಂದ ಮುಳಿಲ ವಾಸನೆಗಳು ತರಿಸಿದೆ ಅಹಂಕಾರ, ಬುದ್ಧಿ, ಮನಸುಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಪ್ರಾಪ್ತಿ ದುಷ್ಪಿಣಿ— ಆ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರೇರಕವಾದ ಕಾಮವೇ ಇಲ್ಲಿ ‘ಸಃ’ ಎಂಬ ದರಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿದೆ.

ಇದನ್ನು ಒಳಿದಲ್ಲಿ ಉತ್ತ. ಉತ್ತ ನೇಯ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥದ ಅರ್ಥವು ಹೀಗಾಗುವುದು. “ ಇಂತ್ರಿಯಗಳು ದೇಹ ದಿಂದ ಮುಗಿಲು; ಇಂತ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಮನಸು ಮಿಗಿಲು; ಮನಸಿನಿಂದ ಬುದ್ಧಿ ಮಿಗಿಲು; ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಕಾಮವು ಮಿಗಿಲು; ಎಂಬ ಈ ಮಾತನ್ನು ಅರಿತೇ ನಿನ್ನ ಆಕ್ಷಯದಿಂದ ಆತ್ಮನ ಸಂಯಮನವಾದಿ ಗೀಲ್ಲಲು ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಕಾಮರೂಪಿಯಾದ ಈ ಹಗೆಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡು.” ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಕವಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರವು ಹೇಗಿದೆ:

ಆತ್ಮಾ ಸತ್ಯವಂ ಕಾಮಂ ಹತ್ಯಾ |  
ತಪ್ಪಿಂಬಿನೋತ್ತ ಮಂಬಾ |

స్వామానథ్యం బ్రహ్మతురం రాజేవ

స్వామయంసుఖీ ॥

రాం. १२२

“దేహదింద ఎటికి వూడువల్ల ఏళనయవనాద ఆ ప్రభల శత్రువన్ను కొందు నాశరహితవాద బ్రహ్మ పూరయవన్ను ఉండి రాజనంతి సుబీయాగి ఇరువైను.” తామను సోధిలచేషదింద ఏళనయవనైదు ఇల్లి జేణిదే. దేహ, ఇంద్రియగళు, విషయ, మనసు, బుద్ధి, అహంకార, కామ ఎంచుదే ఆ ఆనుక్రమమై. ఇన్ను సః ఎందరి ఆత్మను ఎంబ ప్రశ్నద విజారి:

“సః = ఆత్మా”

ఈ ఆధ్యాత్మమన్న ప్రక్రియాదిసువవరిల్ల శ్రీమత్తా శంకరాచార్యు పేరి పుసుందరు. ముందిన అవర అనుయాయిగథల్ల శ్రీధర సత్యాంగ, మంధుసూదన సరస్వతి పొదలాదవరహ ఆధుసుకరిల్ల శ్రీ. లోక మూర్ఖి ప్రశాసకరూ మహాత్మా గాంధిజీయవరూ ఈ అభిపూర్యదవరే లగిపొల్లి. శ్రీ జ్ఞానేశ్వరదు ఈ మాతిన మేలి యావ అభిపూర్యదవరాగిద్దు రెంబు దన్ను తికదుకొశ్శలు ఎడియుల్లి దాగిదే. ప్రశందరి ఇదర వివరించ ఆవక్షేచ్చియే ఆవరిగి తేలిరిది ముంద శాంగిద్దారి. శ్రీ. మాయానంద జ్ఞానేశ్వరు

హింది భావాంకరిదల్లి ‘సః’ ఎంచుదశ్శే ఆక్షేపించివన్ను జేణిద్దారి. శ్రీ. తుకారామ, దానున పండిత, మోర్మోచంతరు, ముక్తేశ్వర, ఉద్ధవ జీద్ధన మూడలాద మహారాష్ట్రద సంకలన ఈ పంధదవరి ఇద్దారి. ఆచంకార మంత్ర ముంల ప్రశ్నతియు ఆడగి ఇరువ ఆ పురుషోత్తమన శక్తియు ఎల్ల క్షోభిగిలిందు ఈ పంధదవర ఆభిమతవాగిదే. ఈ ఆక్షేచ్చియు బలదింద ఎల్ల ఇంద్రియగథన్ను అంశేయుల్లి రిసికొశ్శబ్దికు; దుఃఖయవాద కామరూపయాద శత్రువన్ను కొల్లబేసు ఎందు ఇవరు జేఖుత్తారి.

ఇల్లి ఓదుగరు, తమగి యావ పంధన్న జేచ్చు సమపకచపేశిసువుడొ అదన్న స్పీకరిసబేసు. పశందరి మహా మహా ఆజార్యరూ, విద్యాంసరాణినాభ్యుపాప్రయవ్యునావాగిదువల్ల నమ్ము మతశ్శేసు మయ్య? సాకియోచ్చరూ తన్న ఆంతికరణశ్శేష సమాధానశక్రవాద ఆధ్యవన్న స్పీకరిసువుడు లేసు

ఇంతు శ్రీమద్భగవద్గీతారూపియాద ఉపనిషత్తినల్లి జేణిద బ్రహ్మప్రౌణ్యింద నిధిరిసలప్పటి యోగ శాస్త్ర వివయకవాద శ్రీకృష్ణాచున సంపాదమోగిన ‘కమయోగ’పెంబ మూరానేయ ఆధ్యాయుపు ముగిదుదు.



# ಶ್ರೀಮಂದುಗನದ್ವೀತೀಯ ಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿವರಣೆ

## ಕರ್ಮಾರ್ಥೋಗ ವಿಚಾರವು

ಕರ್ಮವನ್ನು ಏಕ ಮಾಡಬೇಕು? ಯಾವುದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು? ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು? ಎಂಬೀ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಕರ್ಮಾರ್ಥೋಗ’ ವೆಂಬ ಹೆಸರು ಸಾಧಿಸಾಗಿದೆ.

ಅಜುರ್ವನಿಗೆ ಮೌರ್ಯವರ್ಣಾಗಿ ಕಾಳಗ ಮಾಡಿದೆ ಬಂಧು ಬಳಗದರ ಕೊಲೆಮಾಡಿದಂತಹಗಳವುದೆಂಬ ಗ್ರಹಿಕೆಯಾಗುವುದು. ಅತನ ಈ ತಪ್ಪಿ ತಿಖನಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡಿದು ಹಾಕಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ, ಸಾಂಖ್ಯತತ್ವಕ್ಕುನುಸಂಸಿ ‘ಆತ್ಮವು ಅಮರ’ ವೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಮನಗಾಳಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿನು. ಆತ್ಮವು ಅಮರವಾದುದರಿಂದ ನಾನು ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ, ಅಧಿವಾ ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುತ್ತೇನಿಂದು ಬಗಿಯುವುದು ಕೇವಲ ಧ್ರಮವೆಯಂಬುದನ್ನು ತೇಗಿ ಹೇಳಿದಂತಹು. ಮಾನವನ ಸ್ವಭಾವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು. ಅದನ್ನು ಆತನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ರಾಯಿತು. ನಿಮ್ಮವನು, ನಿರವಂಕಾರ, ನಿಷ್ಪತ್ತ, ನಿಷ್ಣಾಮು ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೇ ದಿದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಿತಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದು. ಇದು ಎಲ್ಲ ಕ್ಷಿಂತ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪದವಿಯಾಗಿದೆ. ಕರ್ಮವನ್ನು ಗೊಣ. ಈ ಬಾರ್ಪ್ಯೇ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ಮಾನವನ ಗುಂ; ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಒಳಿದ ಮಾಡಿ ಬಂಬಿನನು ಸಂದೇಹಗೊಂಡು ಕೇಳುವನು ಕರ್ಮಮಾರ್ಗವು ಗೊಣಿದ್ದಿ, ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣವಾಗಿದ್ದಿ, ದೋಷಯುತ್ವವಾದ ಗೊಣ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ನಂಗಿ ಏಕ ಹೇಳುವೇ? ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ವಲಂಬಿಸಿ ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಏಕ ಸಂಪಾದಿಸಬಾರದು?

ಎಂದು ಸ್ವತ್ತಿ, ಹೇಳಿ ಅಜುರ್ವನಿನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಅದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಹಾರಿಯಿಸುತ್ತಾನೆ.

ತಮೇಂದ ತಮ ನಿಷ್ಟು, ಯಿಂದ

ಶ್ರೀಯೋಽತ್ಮಮಾಷ್ಟಾಯಾರ್ಥ || ೨ ||

“ಯಾವುದನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದರಿಂದ ನಂಗಿ ಲೀಕಾ ದೀರು ಅಂತಹ ಒಂದೇ ಮಾತನ್ನು ನಂಗಿ ಹೇಳು”

ಎರಡೆರಡು ದಾರಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಗೊಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕೆಡಕ ಹೇಡವೆಂದು ಅಜುರ್ವನನು ಹೇಡಿಕೊಳ್ಳುವನು!

ಎರಡು ಬಗಿರು ಇನಗಳು

ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇನ್ನುಭಾವವು ದ್ವಿವಿಧವಾಗಿದೆ. ಕೆಲರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬಲವು ಕೆಲರಿಗೆ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಕರ್ಮ ದಾರಿಯಿಂದ ಹೊಡಿದರೇ ಲೇಸು; ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಜುರ್ವನ ಪ್ರತ್ಯೇಗಿ ಉತ್ತರವಿಯಲಾರಂಭಿಸುವನು.

ಸಾತ್ತ್ವಿಕ, ರಾಜಸ, ತಾಮಸರೆಂದು ಮೂರು ಪ್ರಕಾರ ದವರಲ್ಲಿ ತಾನುಸಿಗರು ಅಲಂಗರು. ಅವರಿಗೆ ಏನೂ ಬೇಡ, ಪೆಗ್ಗಳು ದು; ಬೇವಗಳು ದು ಇವರು; ರಾಜಸಿಗರು ಕರ್ಮವಿನಿಸ್ತರೂ, ಪೆಂಧನ ಸುಖಗಳನ್ನು ಹಾರಿಯಿಸುವ ವರ್ಗ ಅಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಾತ್ತ್ವಿಕಂಗೆ ಜ್ಞಾನ ಜ್ಞಾನ ಸೆಯಿ ಮುಖ್ಯ.

ಜ್ಞಾನಿಯೆಂದರೆ ಕಲಸಗೆ ದಿಯೆಣ್ಣ

ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೆಂಡಗಿದವರು ಕರ್ಮವಿನಿಸ್ತರು ಅದುದ ರಿಂದ ಜ್ಞಾನಿಸ್ತು ರೆಂದರೆ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದ ಇದುವರು, ಎಂದು ಜೀವಿತವಿಗೆ ಧ್ರುವನು ಇದೆ! ಜ್ಞಾನಿಯು, ಮೂಡನು ಮೈಗೆನು ಇವರಿಗಳು ತೋರಿಕೊಂಡ್ರು ನೆಲವು ಬಾರಿ ಬಂದೇ ಒಂದಿಗೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲಸ ಮಾಡದವರು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗುವುದಾದರೆ ಪೆಗ್ಗಳು ದು ಅಪ್ಪಜ್ಞ ರೇ ಆಗಬೇಕಾದಿತ್ತು

ಜೀವರಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕರ್ಮಾರ್ಥಿಯ ಗಳನ್ನು ಬಿಗಿನಿಡಿಟ್ಟು ಸಾಧು ಸೆಪ್ಪಿರುವನೆಂಬಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತೇ ಮನಸಿಸಲ್ಪಿ ಹಲವು ಏವರು ವಾಸನೆಗಳಿಗೆ ನಡೆಗಿಡುವ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ‘ಮಧ್ಯಾಚಾರಿಗಳು’ ಎಂದು ಹೆಸರು ( ಒ ಶಿಳ್ಳೀ ).

ಜನರಿಗೆ ವೇದಸೂತ್ರಾಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಧಿವಾ ಜನರಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾನಮೂಲದಲ್ಲಿ ಜೀವರಿಗೆ ಸಂಯುಂಬಿಂತೆ ನಟಿಸುವರ ನೆಲಿಯು ಜನಗಳಿಗೆ ಒಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ಗೊತ್ತಾಗು ಪಡಿಲ್ಲ. ಅದುದ ಈ ಒಂದಿಗೆಯಾಗಿದೆ ಮಾತು, ವೇವಗಳಿಂದ ಜನರು ಮೋಣಿಕೆಗಳಿಂದು.

## ಕರ್ಮಕಾಗವು ಅಸಂಭವ

ಕೆಲಸ ಮಾಡದ ಜೀವಿಯು ಇಲ್ಲ (ತೆಳ್ಳಿ ೬). ಕೆಲಸ ಬಿಡಬೇಕೆಂಬುದೂ ಒಂದು ಕೆಲಸವೇ ಆಗಿದೆ. ದೇಹ ವಾಪಾರಗಳು ನಡೆಯಲು ಕೆಲಸಗು ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಅದಕಾರಣ ಕರ್ಮಸಂನ್ಯಸವೆಂದರೆ ಹೊಗ್ಗುತ್ತವೆಯಲ್ಲ. ಏನೂ ಕೆಲಸವೇ ಇಲ್ಲ ದೃಂಡ ಅರಗಳಿಗೆಯೂ ಇರುವುದು ಯಾರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬರು ಪ್ರಾಚಿನ ಸುಖದು ಇದೂ ಒಂದು ಕರ್ಮವೇ. ಆದಕಾರಣ ಮನಹಿನಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಕೆಲಸಮಾರ್ಪಣವನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೀತಿನಾಮನು (ತೆಳ್ಳಿ ೭). ಇದರಿಂದ ಆತನ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಹೆಚ್ಚಿ ಪ್ರಾಂತಿಕ.

ಯೆಜ್ಜ ಕ್ರಾಗಿ ಕವನ

‘ಯಂತ್ರ ಕ್ಕಾಗಿ ನಾಡು ದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೊನ್ನೆಲ್ಲ’  
 (ಶೈಲಿ ೧೯). ಆದ್ಕಾರಣ ಪ್ರತಯೋಜಿತ ರೂಪ ಅಂತ್ರ-  
 ಕರ್ಮವನ್ನು ನೇರವೇಸುತ್ತಿರುವೆಕ್ಕು ಏಂದರೆ ಒಗ್ಗಾನೆ  
 ಅಪ್ತೃಕ್ಕೆ ಯಂತ್ರವೇ ಕಾರಣವು. ಒಗ್ಗು ಯಂತ್ರ ದ  
 ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹಿಂದೆ ಹಾನೆಯು ಶೈಲಿಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿ  
 ದಾಗಿದೆ.

తన్న చూట్లు యి సంపాదియి ఈఇం మాడున  
వరు నరిసెన్ను ఉండడాటి; డూబ్లు మాది లేదు  
దన్న తల్లి, 'పుట్టువడు కాష్టి వస్తు ఉంటి. అవిగిరి  
యావ పాశచ లేవచ్చు లాల్. (గ. తల్లి) ఒదర  
అధికవెండరి స్వాధీనయి పాపి పరమతక్కుగి,  
లోకశకలాశికాక్కుగి, కొట్టి, నేరవాగి ఎక్కుడన్ను  
ఉపయోగిసువడి ప్రభు.

- ೧) ಸ್ವಂತದ ಸಲವಾಗಿ (ಸ್ವ+ಅಧಿF) ಸ್ವಾಧಿF ;  
 ೨) ಪರಿಟಕ್ತಾಗಿ (ಪರ+ಅಧಿF) ಪರಾಧಿF ;  
 ೩) ಸ್ವಾಧಿF ಮತ್ತು ಪರಾಧಿಗಳು ಅಧಿನ್ಯಾವಾಗಿ  
     ದೀದುಕೊಂಡಬೇಕೆ ( ಸರ್ವ+ಅಧಿF ) ಪರಮಾಧಿF  
     ದುವೆ ‘ಯಜ್ಞ’ ಹೆಚ್ಚಿನ್ನಿಸುವುದು

‘పరస్రం భావయంతః’ తన్న కల్పించాగా  
పరి హతమై ఆగుత్తిరువు కేలనగఢిల్ల యజ్ఞ స్వదేషి  
గొఱినే. ఇదే పరమాధాన్మ. ఇదే పరమ  
ప్రదుపాధివే. ఈ ప్రసిద్ధి యు.

ಕರ್ನಾಟಕ ಗೃಹಿ

ಕೆಲಸದ ಫಲವಾಗಿ ಆತ್ಮರಾಂತಿಯು ಲಭಿಸಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದ ಕೆಲಸ ಒಳ್ಳೆ ಲಂಪಣಲ್ಲ. ಹೊಲ್ಲ

ଜୀଲାରୁ, ‘ପକ୍ଷିରୁତି, ଅତ୍ୟକ୍ରମିତି, ଅତ୍ୟନ୍ତମେଳିଷଗରୁ  
ଦୋରେତ ବଳିକ ମହାନାଵିନୀରୁ ମୁକ୍ତି ଗଭିରାବେଳିକାଦୁମୁ,  
ମହାଦେବୀକାଦୁମୁ ଏନା ଉଚ୍ଚଯନ୍ତରିତି ଜୀବତକଣେନେ  
କୃତ୍ତର୍କତ୍ତିନୁ. ଧର୍ମନା ସଦ୍ଧନା ଏହିଶବ୍ଦନୁ  
ଜିଦିବେ କୌନ୍ତେଯୁ ଗୁରୁ. ଆ ଗୁରୀଯନ୍ତ୍ର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବ  
ବାରୀଯନ୍ତ୍ର ହେବାନ୍ତରେ ଏଲ୍ଲ ରାଷ୍ଟ୍ରଗରୁ କରେ  
ଦୋରେତି.

‘ ఈజుం నుహిగి ఈ గురింపున్న కలుపువ లునాయ  
పేండే ‘ ఆసక్తిరహితనాగి ఎడిబిడదే కెలనడల్లు  
తెలిడగిలు ’ ఎందు త్రీశ్యాణ ను అప్పణి ఏదిసిద్దానే.  
‘ తదధుం కచ్చు..... ముక్కె సంగి సనూజోరు ’  
( తొల్. ८ ) ఎందు గొక్కియు ఆదేశపాగిదే;

ଲୋକ ସଂଗ୍ରହିତ ପଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଭାବ

ଗେହିତଙ୍କୁ ‘ଲୋକଙ୍ଗରୁ’ ଏବଂ ପଦଚନ୍ଦ୍ର  
ଛାନ୍ଦୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୁକ୍ତରୁଧୀଗିରେ, କେବଳ ଆକାଶ  
ଧିଗଜୀବ ପରମାଧାର୍ଦ୍ଦ ଦୈନିକ୍ତିଦରୁ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା  
ଯୁଲ୍ଲି ରୁହରିଦୟ ହେଲିଥିଲୁ. ‘ଲୋକ  
ସଂଗ୍ରହ’ ଦାନ୍ତି ଲୋକଙ୍ଗରେଯୁ ଆଜକାଗାଦେ,  
‘ସଫାରି’ ଅତ୍ୟନ୍ତରେହପନ୍ତୁ ନେଇବୁବନାଟି ଏଲ୍ଲା  
ଲୋକାବୁନ୍ଦ ତାନୁ’ ଏବଂ ଘନ୍ନେ ପାଦ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରେ  
ଦାନ୍ତି ଲୋକଙ୍ଗରୁହାନ୍ତି ଏ ମୁଖ୍ୟ ଦକ୍ଷଣେ  
ପକ୍ଷନେ. ପରମ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନେଇବୁବୁ ଅଧିନୁହାନ୍ତି.  
ଜଦରଳ୍ଲି ‘ନୁ’ ମୁକ୍ତି ‘ପର’ ଏବଳି ଏକିଶୀଖିନ୍ତି  
ପ୍ରବୃତ୍ତି କି ଲୋକଙ୍ଗରୁହାନ୍ତି ମାଦୁନେ କେଲାନେ  
ବୁଝିବାଦ ଯୁଲ୍ଲି ପେନ୍ଦିବୁବଦୁ

### ಕರ್ತೃತ್ವ

ಮನಸುಷ್ಟನು 'ಕಾನು ಮಾಡುತ್ತೇನೇ' ಎಂಬ ಹೇಳು  
ಬಂಪುದು ತಿಳಿಗೀಡಿಕನವಾಗಿದೆ. ಏಕಂದರೆ ಮನಸು  
ಗತವಾಗಿರುವ ಗುಣಗಳು ಏನೊಂದನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತವೆ.  
ಅದಕಾರಣ ಆ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅದರ ಶ್ರೀಯಸ್ವದೆ.  
'ಗುಣಾ ಗುಣೀಮು ವರ್ಕಂತೇ' (ಕ್ಲಿ. ೪೮). ಆ  
ಗುಣಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆ ಕೆಲಸವೇ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲ.  
ಆದುದಂಂದ ಮನಸುಷ್ಟನು ಹಮೇಣಿಯಂದು ಕೊಬ್ಬಿ  
ಕೊನೆಯುವುದು ಅರ್ಥಮಾರ್ಪಣ.

### ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅಪರಾಜಿತ

ಮನಸುಷ್ಟನಿಗೆ ಪರಿಶ್ರಾಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಇದಕ್ಕಿಂತ  
ಉತ್ತಮವಾದ ಬೇರ ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಅಂತಹ  
ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅಪರಾಜಿತಂದು ಕೆಲಸ  
ಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವವನು ಒಂದರಾಗಿ ಎಂದೂ  
ಮನಸು ಕಾರಣ. ಕಿರುತ್ತಿರಿಸಿಂದ ಕೆಲಬಾರಿ ತಪ್ಪ  
ತಗೆಗಳು ಆದರಣ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಿನಿ ಆತನು  
ಮತ್ತೆ ತಿಳಿ ಕೊಂಡು ಮುಂದಿಟಿಯಾಗುವುದು. ಈ ತೆರ  
ಸಾಗಿ ಸಾಧಕನು ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ  
ಕೊನೆಗೆ ಪರಮ ಸಿದ್ಧಾ ಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ನಿತ್ಯಿತ.

ಶೋಕಕ್ಕೆ ಸಂಕೋಚನವನ್ನು ಉಪಮಾಡುವ ಕೃತಿಯೇ  
ನಿಜವಾದ ಅಶರ್ಮಾದಿಯಾಗಿದೆ. ದೀನರನ್ನೂ ದುಃಖಿತ  
ರನ್ನೂ ಸದಯಾಂತಕರಣದಿಂದ ಕಂಡು ಅವರ ಕಾವ್ಯ  
ಗಳನ್ನೇ ಕಡೆಯೆ ಮಾಡಲು ಹಣಗುವಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನೆ  
ಸೇವಯು ಲಭಿಸುವುದು ಶೋಕೋದಾರಕಾರ್ಯ—  
ಜಗತ್ತಿನ ಸಂಕಷ್ಟಿನಿವಾರಣೆಯಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಹುಟ್ಟಿ  
ಬರುವನೆಂದ ಬಳಿಕ, ಶೋಕದ ದುಃಖಗಳನ್ನು ದೂರ  
ಮಾಡುವುದು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಮಾರ್ಗದ ಅನುಕರಣ  
ಮಾಡಿದಂತಹೇ ಅಲ್ಲವೇ?

### ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವಭಾವ

ಧಿನ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಾಸ್ತವ ಸತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅದರೆ  
ಆದನ್ನು ಕಡೆಗಳಿನ ಎಲ್ಲಾರೂ ಒಂದೇ ಬಗಯಾದ  
ಕರ್ಮ ನೃವಹಾರಕ್ಕೆ ಒಕ್ಕಾಯ ಪರಿಸುವುದು ಶೋಕಕ್ಕೆ  
ಉಹಿಕರವಾಗಿದೆ.

ಮನೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಉದಾತ್ತ  
ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿಯ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಲಾಳಣ  
ಪಿಡಿ, ಶೋಕದ ಹಿಡಿವಿದಿ. ಇದಕ್ಕೆ ತಪ್ಪ ತನ್ನ ಪ್ರಕೃತಿ  
ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ದುರ್ಬಳಿಕೆ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಕರ್ಮವು

ಶೇಂಬಂ ಧ್ಯಮೆಯಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿದರೆ 'ಅಕ್ಕಿ ಧ್ಯಾಪ್ತಃ ತರೋಽಪ್ತಃ' ಎಂಬಂತೆ ಏರಿದೆ ಕಡೆಗೂ  
ಅವನು ನಿರುವಯುತ್ತಾಗಿಸಿದೆ. ಅದಕಾರಣ ಪ್ರತಿ  
ಯೋಬ್ಬಿರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಅನುಸರಿಸಿ ತಮ್ಮ  
ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ಕರ್ತವ್ಯ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ  
ಶೋಕ ಕಳ್ಳಾಣಕಾರಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿಸುವುದೇ  
ಧರ್ಮವಾಗಿದೆ. ಈ ಬಗಯಾಗಿ ತನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದುದು  
ಸ್ವಲ್ಪ ಕೊರಕಿತಯುತ್ತಿದೆ ಎನಿಸಿದೂ ಆದನ್ನು ಬಿಡ  
ತಕ್ಷದಲ್ಲಿವೆಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.  
(ಕ್ಲಿ. ೪೯-೫೦)

### ಚಿಟ್ಟರೂ ಬೆಂಬಿಡದ ಕಾವು

ದುರ್ಬಾಯನಾದ (ದುರಾಸದ) ಕಾಮವನ್ನು ಹೇಗೆ  
ಗೀಲು ಬೇಕಂಬಿದನ್ನೂ (ಕ್ಲಿ. ೧೯-೨೧) ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ  
ಕೊನೆಗೆ ಹೇಳಿದೆ. ಕಾಮವು ಭೋಗೀಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಬಲ  
ಗೋಳಿಸಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅದ್ವಾರಾಗಿ ಬಂದುವುದು.  
ಆದುದಿಂದ ಇದನ್ನು ಗೀಲುಲು ಸಂಯುವೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ  
ಉಪಾಯವು. ಅಕ್ಕಿನಿಗ್ರಹದಿಂದ ಅದ್ವಿತ ಸಾಮಧ್ಯವು  
ಉಂಟಾಗುವುದು. ಕಾಮವನ್ನು ಗೆದು ಅಕ್ಕಿಕ್ಕೆಯನ್ನು  
ಬೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧಕನು ತರ್ವಾಯಾಗಿದೆ.

### ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯಾದ ಸಾರ

ಗ) ಭೋಗೀಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಧರ್ಮವಿಚಾರಿದಿಂದ ಹಿಡಿತ  
ದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಕ್ಕಿಷ್ಟಿಕ್ಕೆ. ಈ ಉಪಾಯದಿಂದ ಮುಂದಿ  
ಯಿಟ್ಟಂತೆ ಅಕ್ಕಿನಾಮಧ್ಯವು ಹೆಚ್ಚು ವುದು.

ಗ) ಗುಣಗಳೇ ಕರ್ಮವ್ಯಕ್ತಿ ಕಾರಣ. ಅದಕಾರಣ  
'ನಾನು ಮಾಡುವನು' ಎಂಬ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಿರುವನು. ಅಲ್ಲಿ  
ಮಾರ್ಪಣ ಸಾಗಿ, ಅನಾಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕೃತಿ  
ಬರಲು ಈ ನೇಹಂ ಸಾಧಕವಾಗಿದೆ.

ಹ) ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ತನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ  
ಬಂದ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಹೀನವೆಂದು ಬಗಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.  
ಅದನ್ನು ಪರಮೇಶ್ವರಾರ್ಥಣಾ ಭಾವದಿಂದ ಶೋಕಹಿತಕ್ಕೆ  
ಕಾರಣವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಶನ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ  
ಕಲ್ಪಣವೇ ಇದೆ.

ಇ) ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಏರೋಧಿಯಾದ ಯಾವ ಕೆಲಸ  
ವನ್ನೂ ಹೇಳಿಗೆನ್ನ ದಂಭಾಜಾರಕಾರ್ಯ ಮಾಡಲಾಗಿದು.  
ಇದು ಅಧರ್ಮ, ಅಕ್ಕಿಹಾನಿಗೆ ಕಾರಣ.

ಈ) ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಅಳಿಸಿಸುವಾಗ ಸಾವ ಬಂದರೂ  
ಸರಿ. ಆದು ಶ್ರೀಯಸ್ವರ್ಗ, ಪುಣ್ಯಪ್ರದ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿವರಿತ

ವಾಗಿ ದಂಭಾಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಜನರನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸಲಿ, ತನ್ನ ಅಂತಹಸಾಕ್ಷಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವು ಹಾಸಿಕರ. ಅನಿಷ್ಟ.

೬) ಏನೂ ಕರ್ಮವಿಲ್ಲದ ಪರಗಳಿಗೆಯೂ ಯಾರೂ ಇರಲಾರಲು. ಆದಕಾರಣ ಕರ್ಮತಾತ್ಪರೆಗೆ ವೆಂಬುದು ಖ್ಯಾತಿ.

೭) ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಗಳಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಯಜ್ಞ ವೆನಿಸುವುದು.

೮) ಪರಮೇಶ್ವರಾರ್ಪಣಭಾವದಿಂದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೀರವೇರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು.

೯) ಈ ಬಗಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರಿಗೆ ಅತ್ಯಾನ್ತಿ ಯು ಅಭಿಸುವುದು. ಅವರು ಅತ್ಯಾನ್ತರೂಪ ಅತ್ಯಾನ್ತಿ ತುಷ್ಟಿರು ಆಗುವರು.

೧೦) ಇಂತಹರಿಗೆ ಸ್ವಂತದ ಕೆಲಸವೇಂಬುದೇ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಲೋಕಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿಯು ಇವರ ಜೀವನವು.

### ಜ್ಞಾನಯೋಗ ವಂಶತ್ವ ಕರ್ಮಯೋಗ

ಜ್ಞಾನಯೋಗ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಯೋಗ ಅಥವಾ ಜ್ಞಾನಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ಕರ್ಮನಿಷ್ಟ ಇಲ್ಲವೇ ಸಾಂಖ್ಯಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಯೋಗ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಹೊಲಿಸಿ ನೋಡುವ. ಇದರಿಂದ ಇವರು ಇರುವ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಗೋತ್ತುಗುವುದು.

### ಯೋಗಗಳ ಹೆಸರು

ಜ್ಞಾನಯೋಗ	ಕರ್ಮಯೋಗ ೩-೫
ಜ್ಞಾನಿಷ್ಟ	ಕರ್ಮನಿಷ್ಟ
ಸಾಂಖ್ಯಮಾರ್ಗ	ಯೋಗಮಾರ್ಗ ೩-೫
ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ, ಸಾಂಖ್ಯ ಯೋಗಬಧಿ ೩-೮	ಯೋಗಬಧಿ ೩-೮
ಸಾಂಖ್ಯಬುದ್ಧಿ ೩-೯	(ಸಮತ್ವ) ಬುದ್ಧಿ ಯೋಗ ೩-೯

### ಕರ್ಮಯೋಗವೆಂದರೆನು ?

ಸಮತ್ವಂ ಯೋಗ ಉಪಕ್ರಿಯೆ   ೩-೬	ಯೋಗಿ ಕರ್ಮಸು ಕೌಶಲ್ಯ   ೩-೫
ಸಮಾಧಿ ಅಚಲಾ ಬುದ್ಧಿ ಯೋಗಃ ! ೩-೫	ಸೇಹಾಭಿಕ್ರಮನಾಶೋಸ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಾಂಬಿಣಿ
ಸ್ವಲ್ಪ ಮಹಿಷ್ಯಯೋಗಃ ಮಹತ್ತೋಭಯಾತ್	ನವಿದ್ಯತೇ    ೩-೬
ಅತ್ಯು ಏಕಾ ವೃವಸಾಯಾತ್ಮಿಕಾ ಬುದ್ಧಃ   ೩-೬	ತಾರ್ಯತೇ    ೩-೬
(ಸಮತ್ವ-) ಬುದ್ಧಿ ಶರ್ಣಮನಿಷಿಷ್ಟ   ೩-೬	(ಸಮತ್ವ-) ಬುದ್ಧಿ ಯೋಗಃ ಕರ್ಮಣಃ ನರಃ
(ಸಮತ್ವ-) ಬುದ್ಧಿ ಯೋಗಃ ಕರ್ಮಣಃ ನರಃ	(ಬುದ್ಧಿ ಯೋಗಾತ್ ಕರ್ಮ ಅವರಂ) ೩-೬



ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಅಂಬಿಯಾಳ್ಯಾಳು: ಸಂಕರತ  
ತೈಸುಣ್ಣೆ ವಿಷಯಾಳು: | ೨-೫೫  
ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ: ಇಂ  
ವಿಷಯಾಳ ಸ್ವಲ್ಪಾಳ ಅಂತೇ  
ಸಃ ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೬  
ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಸಂರಹಣ  
ಯುತ್ತು: ಅಗ್ರಭಾತ್ | ೨-೫೭

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಯಂತ್ರ ವರ್ಣಣತ್ವ ಪ್ರಾಣ:  
ಸ್ವಲ್ಪಾಳ ಅಂತೇ ತಾ | ೨-೫೮  
ನಿರಾಕಾರಣ್ಣ ವಿಷಯಾಳ ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೯

ರಾಗದ್ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು: ಅಳ್ಳಾಸ್ವಾಳ್ಯಾಳು:  
ಇಂದ್ರಿಯಾಳ್ಯಾಳು: ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು: ಸರಣಾ

ಸ್ವಲ್ಪಾಳ ಅಧಿಗಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೩  
ಸಂಯೋಜನೆ ಜಾಗತ್ತು: | ೨-೫೪

( ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು ) ಜಾಕ್ಯುಲ್ಯಾಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೫  
ಉತ್ತರ: | ೨-೫೬

ಅಂತ್ರಾಳ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೭  
ಗಾ: ಕಾರಣಾ ಅಂತ್ರಾಳ ಉತ್ತರ: | ೨-೫೮

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೯

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೩  
ನಿರಾಕಾರಣ್ಣ ವಿಷಯಾಳ ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೪

ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಾಳ್ಯಾಳು: ಸಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಾಳ್ಯಾಳು: ಹಾಸ್ಯಾಳ್ಯಾಳು: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೫  
ನಿರಾಕಾರಣ್ಣ ವಿಷಯಾಳ ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೬  
ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೭  
ಕಾರಣಾ ಅಧಿಗಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೮  
ಉತ್ತರ: | ೨-೫೯

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೩  
ಕಾರಣಾ ಅಧಿಗಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೪  
ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೫  
ನಿರಾಕಾರಣ್ಣ ವಿಷಯಾಳ ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೬  
ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೭  
ಕಾರಣಾ ಅಧಿಗಳ್ಯಾಳು: | ೨-೫೮  
ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೯

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೩

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೪

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೫

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೬

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೭

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೮

ಅಕ್ಷಮಣಿ ಮಣಿ ಕಾರಣಾ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೫೯

ಶ್ರುತಿಭಾಷಾಂಶಾಳ್ಯಾಳು: ಭಾಗವದಿತ್ಯ

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಯ

ಕರ್ಮಯಿಂದಿಗ ವಿಷಯಾಳ್ಯಾಳು

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸ್ವಲ್ಪಾಳ ಅಂತೇ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೧  
ಯಾತ್ರೆಗಳು: | ೨-೨

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಸರ್ವಾಂತಂತ್ರ: | ೨-೩

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಯಂತ್ರ ವರ್ಣಣತ್ವ ಪ್ರಾಣ:  
ಸ್ವಲ್ಪಾಳ ಅಂತೇ | ೨-೪

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೫

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೬

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೭

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೮

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೯

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೧೦

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೧೧

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೧೨

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೧೩

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೧೪

ಇಂದ್ರಿಯಾಳ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾತ್ರ: ಕರ್ಮಾ  
ಅಸ್ತು: ಕರ್ಮಾಂತ್ರಾಳ ಯಾತ್ರೆ: | ೨-೧೫

ಅಂತರ್ಭೂತ ಅಧಿಕೃತ ಹೇಡಗರ ವಾರ್ತೆಗಳು-  
ಮರ್ಮನೀತಿ ಪ್ರವರ್ತನೆ ಯಾವ ಕ್ಷಯ | ೨-೫೦  
ಕರ್ಮಾಙ್ಗಲ ಕುಡಿ | ೨-೫೧

ಉಪದಾಯ ಕುಮಂಜೀ ಸಾಹಸ್ರನಾಶಃ | ೨-೫೨  
ಜೀವತ್ತಿ | ೨-೫೩

### ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹ

ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹ ತಂ ಚಕ್ರಸಂಕಾಲಃ | ೨-೫೦  
ಉತ್ಸಾಹಿತಾರ್ಥಿ ಲೋಕ ನ ಶುರೂಂ  
ಕರ್ಮ ಜೀವತ್ತಿ |  
ಸಂಕರಣ ಇ ಕರ್ಮ ಸ್ಥಾನ ಮನುಷಣ್ಣಿ  
ಯಾವ ದಾಖರಣ ತೈಸ್ತ ಕರ್ಮ ದೀಪೀ ಕರ್ಮ  
ಜನಃ |  
ಸ ಯಾವ ಸಂಖಾರಣ ಕೂಲತ್ತ ತೀರ್ಥಃ ತಾ  
ಳಸಂಕಾರಃ | ೨-೫೧

### ಯಾವ

ಯಾವಃ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ ಸ್ವಾಸ್ಥಃ | ೨-೫೦  
ಯಾವಃ ಸ್ವಾಸ್ಥ ಸ್ವಾಸ್ಥ ಸ್ವಾಸ್ಥಃ | ೨-೫೧  
ಯಾವಃ ಇ ಕರ್ಮ ಕರ್ಮಾಙ್ಗಲಃ | ೨-೫೨  
ಕರ್ಮ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಸಮಾಧಿಃ | ೨-೫೩  
ಯಾವಃ ಸೇ ದೀಪೀ ದೀಪೀ ಭಾವಸಂಯತ; ದೀಪಾಃ ನಃ  
ಯಾವಃ ಸೇ ಭಾವಸಂಯತಃ |  
ಸರ್ವಕಂಬಾಂತಾಂತಕ ಕ್ರಿಯಾ ಅಭಾವಃ | ೨-೫೪

### ಕರ್ಮಾಙ್ಗಲ ಕುಡಿ

### ಉಭಾಯ

ಉಭಾಯ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೦  
ಉಭಾಯ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೧  
ಉಭಾಯ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೨  
ಉಭಾಯ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೩

ಪ್ರತಿ ಕ್ರಿಯೆ ಕುಡಿ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ.  
ಸ್ವಾಸ್ಥ ಸ್ವಾಸ್ಥ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೪

### ಕರ್ಮಾಙ್ಗಲ ಕುಡಿ

ಕರ್ಮಾಙ್ಗಲ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೦  
ಕರ್ಮಾಙ್ಗಲ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೧  
ಕರ್ಮಾಙ್ಗಲ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೨  
ಕರ್ಮಾಙ್ಗಲ ಸಂಕಾರಣ ಸ್ವಾಸ್ಥ | ೨-೫೩

పేరులు తోటక్కగచ్చి సాంఘముక, యోగి  
మత మస్తు జస్తగానొన్నార తిర్భవితనద మత  
గచ్చన్న తోటిద. గింతయ మారు అధ్యాయగచ్చి  
ఖండ విజారణానే.

ಮೇಲ್ಕಣ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಪ್ಪಿ ಸಂಗತಿಗಳ ಮೇಲ್ಲಿಂದ  
ಸಾಂಖ್ಯ ಮನುಷ್ಯ, ಯೋಗಿಗ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಹೊಂದಿ  
ಕೆಡು ಜೊನಾಗಿಯು ಗೀರುತ್ತಾಗುವುದು. ತರ್ವಾತಕ್ಕ,  
ಉತ್ತರಕ್ಕ, ದ್ವಾರಾತ್ಮಿತ ಸ್ಥಿತಿ, ಇಂದ್ರಿಯದವರೆನ್ನ,  
ಮನಸೇರಿಗ್ರಹ, ವಿಜಾರದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಪಂಧಗಳಲ್ಲಿ  
ಉರುಮುಕ್ಕೆಯಿದೆ. ಕರ್ಮಫಯೋಗ, ಕರ್ಮಕರ್ತೃ, ಅಸಾಸ್ತ್ರ,  
ಕರ್ತರಾಪರಣ, ಚರ್ಮ, ಶೈಕ್ಷಣಸಂಗ್ರಹ, ಯಜ್ಞ ತರ್ವಾತ,  
ಕರ್ಕಣತ್ವ ವಿಜಾರಗಳಲ್ಲಿ ಧಿಕ್ಷಾಧಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿ  
ಗುಣಗಳೇ ಕರ್ಮಫಯ್ಯಾ, ರಾರಣವೆಂದು ಯೋಗವು ಹೇಳಿ  
ದರೆ, ಶುರುವನ್ನ ಅಕರ್ಕಣಾ, ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ  
ವಾಸುದುವನಿಂದ, ಅಂದು ಸಾಂಖ್ಯಮನವು ಇದೆ. ಉದ್ದಿದ  
ರಂದ ಅಸಾಸ್ತ್ರಯಾಂದ ಮುಕ್ತಿ, ಸಹಜಾನಂದದ  
ಸ್ಥಿತಿಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದೆಂಬ ಕೊನೆಯು ಸಿದ್ಧಾ ಒತ್ತು  
ಹೊರಬುವುದೆಯಿಂ.

ଜ୍ଞାନପୀଠ

‘ಸಾಮ್ಯ, ಶಸ್ತಿ’

ಸಾನವನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಆಕ್ಷಣೆ ಇಲ್ಲದಂಥಿರುವುದು;  
ಅವಿಕಾರಿ, ಅಮರ, ಅನ್ಯಾಯ, ಅವಿನಾಶಿತ್ಯ ಆಗಿದೆ;  
ನಿಶ್ಚಯ, ಸನಾಕನ, ಪುರಾಣ, ಅಪ್ರಮೀಯ, ಅಕ್ಷಯಕ್ಷಾ  
ಅಹುದು. ಅದು ಸರ್ವಾಗ್ರಹ, ಸರ್ವಾವಾಪಿಯಾಗಿದೆ.  
ಇದು ಅಳ್ವಿಕ್ಕಾದ್ಯ, ಅದಾಹ್ಯ, ಅಕ್ಷೀಧ್ಯ, ಅಕ್ಷಿಂಧ್ಯ ಮತ್ತು  
ಅವಧಿವಾಗಿದೆ.

ಆ ಅಹ್ಮನು ಧಾರಣವಾದುವ ದೇಹವು ಸಾಕವಂತ;  
ಜುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳ್ಳುದು.

ಆಕಾಶವು ಎಲ್ಲೆಡಿಗೆ ವಾಪಿಸಿದೆ. ಮನುಮನೆಗಳಲ್ಲಿ  
ಹುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ. ಪಾತ್ರ-ಸದಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರಿದೆ.  
ಕಿಂತ ಮನೆಗಳು ಸುಪ್ಪಿದ್ದರೆ, ಹಲವೇ ಪಾತ್ರಗಳು ಹಾಜಾ  
ದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಂದ ಆಕಾಶವು ಹೇಗೆ ನಾಕಿಲೊಂದ  
ಉಂಟಾಗಿ, ಹಾಗೆ ದೇಹವು ನನ್ನವಾದರೂ ಅದರೀಳಗಳೇ  
ಅಕ್ಕತವು ಈ ಮನಕವಾಗಿದೆ. ದೇಹದ ಜುಟ್ಟು ಸಾವಿನ,

ಅಧ್ಯವಾ ಬಾಲನ್ಯದ್ವರ್ತದ ಯಾವ ಪರಿಸ್ಥಾಮಣ್ಣ ಅಕ್ಕಿನ್ನ  
ಮೇರೆ ಆಗಂತುದಿಲ್ಲ.

ಆಹ್ವಾನ ಸುಖದುಃಖಗಳಿಂದ ದೂರವಾಗಿದೆ. ಹಣ  
ತೋರುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ ಪರಿಣಾಮಕ್ಕೆ ಇದು ಒಳಗಾಗಿಲ್ಲ.

వునినల్లి తలదోరువ చామగళశ్శు తేరిదు  
ఓందియగళశ్శు విషయగళింద అంశువాగిరిని,  
నిష్పత్తనాగి, నెరకంకారయాగి, నీవుకారయాగి,  
తన్నల్లి తానే కృష్ణనాగిదు ఆక్ష్యనుసంధానద  
ల్లియే లీనవాగువనశు ప్రసాద సౌమ్యనశు  
పదయుక్కునే.

ఇంకజెనే లోచదల్లి ముక్కెనాగువను  
ప్రశ్నతిఱు తెలుస మాడుక్కిడ్డిగొ ఆట్లన అశ్వి  
క్షద అనుభవవన్నో హొందుక్క అనుసంధానదల్లి  
నేడవను బుక్క రెపులుగువను.

“ಇಂತದು ಸಾಂಖ್ಯಕ್ತವಿದೆ. ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಸಾಧಕನು ಬಾಹ್ಯಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಪದೆಯಲ್ಲನು. ಇದಕಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ತೋರಿದು ಆಶ್ಚರ್ಯನುಂಭಾವಣಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಿ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ವಿಡೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ

యీడుగెతక

ಆಕ್ಷರಣೆ ಅನುರೋಧದ್ವಾರಾ, ಕರೀರನ್ನು ವಿನಾಶಿ  
ಯೊಂಬಳದೂ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಇರಣಿಗೂ ಮಾನ್ಯ-  
ಜಾಂತ್ರಿಕ್ಯದನುನ್ನ, ಮನುಃಸಂಯನಗಳ ವಿಚಾರದ  
ಕ್ಷಿಯೂ ಇವರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನರೂಪವಿಲ್ಲ.

ఇందియ దనుష నాది, రాగద్విషగళన్న అంక  
యల్లి చ్చుకొండు కానునన్న గెల్లబీకు. తరిర,  
ఇంద్రియగాం, మనసు మత్తు, బుద్ధి గ్భాజిగి ఆక్ష

ತತ್ವವು ಉಂಟು. ಇದು ಅರ್ಥಂತ ಪ್ರಭಾವಕಾಲಿಯೂ ಕ್ರಮೀಯಂತವೂ ಆಗಿದೆ ಇದರ ಅನುಭವ - ಸಾರ್ಥಕ್ಕಾರ ಕ್ಷಾಗಿ ನಿತ್ಯ ಅನುಭವಾನ್ಯಾಸ - ಸಂಧಾನವು ಬೇಕು.

ಹಲಾತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು. ಸುಖದುಃখ ಗಳನ್ನು ಸಮರಾಗಿ ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಜಾತ್ಕ್ಯಾಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಕರ್ನಾಟಕಾಲವನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದವನಾಗಿರುತ್ತದ್ದೇ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಏಗಿಲಾಡುದು. (ಕಾಯುಕವೇ ಕ್ಯಾಲಾನ). ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ ಅರಗಳಗಿರೂದರೂ ನಾನು ಬದುಕಲಾರವು. ಇರಲುರಿಷ್ಠ. ಗಳಿಗೆ ಗಳಿಗಿಯಲಿಯೂ ನಮ್ಮೀಂದ ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದು ಬಗೆಯು ಕೆಲಸವು ನಡೆದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವಾಜಾಸ್ತಸ್ಯಾಭಾ ಎಂದ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕು. ಅದರ ಫಲವನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಎಂದರೆ ಲೋಕ ಕಲಾರ್ಥಕಾರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಲೋಕಸಂಸ್ರದ್ಧ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಏಗಿಲಾಡುದು.

ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೇ ಆತ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಒಂದು ಒಳಿಣಿ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ. ಇದುವೆ ಯಂತ್ರವೈಸುವದು. ಯಂತ್ರ ದಿಂದಲೇ ಲೋಕವು ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಯಂತ್ರ ದಿಂದಲೇ ಅದು ನಡೆದಿದೆ. ಆದ ಕಾರಣ ಯಂತ್ರರಹಿತಾದ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ನೇರವೇರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಜಿತ್ತುಕುದಿ ಯಾಗಿ ಸಾಂಖ್ಯರು ಹೇಳುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತಿತಯು ಈ ಮಾರ್ಗದಿಂದಲೂ ದೊರೆಯುವುದು.

ಸಾಂಖ್ಯಮಾರ್ಗವು, ಏಕಾಂಶದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಗತ ಮಂಜು ಆತ್ಮದೋಷನೆ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತಿತವದಿಲ್ಲದೆಯೆಂದರೆ, ಯೋಗಮಾರ್ಗವು ಬಹಿರಂಗದಲ್ಲಿ — ಲೋಕ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ಅಲ್ಲ ವಿಶ್ವಶಂಖುಂಬ ಭಾವದಿಂದ ಅಡಿಗಡಿಗೂ ಸರ್ವಗತ, ಏತನ್ನುತ್ತನ ನೇನಹಿ ನಿಂದ ಸ್ವಂತಕ್ಕೆ ಯಾವ ಹಲವೇಕ್ಕೆಯಲ್ಲದೆ ಲೋಕ ಕಲಾರ್ಥಕಾರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಜಿತ್ತುಕಾರಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಅದೇ ಬಾಹ್ಯಕ್ಕೆ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಆದೇಶ ಸುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಂದಿನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ವಿಚಾರನು ಮುಗಿದುದು.

# ವಿಷಯ ಸೂಚಿ

---

ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಅಂತೆ	೨೫೨	ಕೆಲಸಿಲ ಮತ್ತು ಕೆಲಸಾಗಿ	೧೮೯
ಅಜುಂಪನ ಕೆಲರೆ	೨೫೩	ಕೊನೆಯ ಗುರಿ	೧೯೦
ಅನಧಿಕಾರ ಹೇಣೆ	೨೫೪	ಗೃಹಯಾಜ್ಞ	೧೯೧
ಅನಾಸ್ತ್ರೀ ಕವಾರ್	೨೫೫	ಗುಣ ಕರ್ಮಕ್ರ್ಯಾ ಕಾರಣ	೧೯೨
ಅನಾಸ್ತ್ರೀ ಯೋಗ	೨೫೬	ಗುಣ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಗಳ ವಿಧಾನ	೧೯೩
ಅನ್ನ ದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿಗಳು	೨೫೭	ಜನಕನ ಆರ್ಥರ್	೧೯೪
ಅಕ್ಷರಾನನ್	೨೫೮	ಉನ್ನ ಸಾರ್ಥಕ	೧೯೫
ಅಕ್ಷರಿಕಾರವು	೨೫೯-೨೬೫	ಅಳಗೇಡಿ ಮತ್ತು ಕಳಿದರ್ಶ	೧೯೬
ಅದಿಘೋತಕ ದೃಷ್ಟಿ	೨೬೬	ದಾಂಭಿಕರು	೧೯೭
ಅಧಿ ದೈವ ದೃಷ್ಟಿ	೨೬೭	ದೇವಯಾಜ್ಞ	೧೯೮
ಅಭಿಷ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿ	೨೬೮	ದೇಹದಲ್ಲಿ ನೆಡಿದ ಯಾಜ್ಞ	೧೯೯
ಅರು ಹಗೆಗಳು	೨೬೯	ದೇಹದೇಹಗಳ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕರ್ಮ	೨೦೦
ಇಬ್ಬಗಿಯ ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗಗಳು	೨೭೦	ಸಾಧನಗಳು	೨೦೧
ಇಂವಿಯ ನಿಗ್ರಹ	೨೭೧	ನಿಮ್ಮಮನಃ	೨೦೨
ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಮದ ಸಾರ	೨೭೨	ನಿಯತಕರ್ಮ	೨೦೩-೨೦೪
ಎರಡು ಬಗೆಯು ಉಲ್ಲಾಸಗಳು	೨೭೩	ನಿರಾತೀಃ	೨೦೫
ಎಣಿಯ ದಾರಿ	೨೭೪	ದಜರ್ಲೈಫ್	೨೦೦
ಇಹ್ಲಿಕ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಧಾವಿಕ ಕೆಲಸ	೨೭೫	ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅಪರ್ಮ	೨೦೦
ಕರ್ಕಣತ್ವ	೨೭೬	ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅಪರ್ಮಿ ಕಳಿನಿ	೨೦೧
ಕವಿಯೋಗ	೨೭೭,೨೮೫,೨೯೫	ಪರಾವಲಂಬನ	೨೦೨
ಕರ್ಮಯೋಗ ವಿಚಾರವು	೨೯೬	ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಕರ್ಮ	೨೦೩
ಕರ್ಮತಾತ್ಮಕವೇ ಆಸಂಭವ	೨೯೭	ಪ್ರಕೃತಿಧರ್ಮ	೨೦೪
ಕವಿಯೋಗವೆನಿದೀನು?	೨೯೮	ಪ್ರಕೃತಿಗುಣಗಳ ವೋಹ	೨೦೫
ಕೃತೀನ ತಸ್ಯ ಅರ್ಥಃ ನ	೨೯೯	ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವಭಾವ	೨೦೫-೨೦೬
ಕಾಮವು ರಜೋಗುಣವು	೨೧೦	ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮಟ್ಟಿ ಚೇರಿ	೨೦೬
ಕಾಯಕನೇ ಯಾಜ್ಞ	೨೧೧	ಪಾಪ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಕಾರಣ	೨೦೭
ಕೂರ ಬಕ್ಕತನ	೨೧೨	ಪುರುಷ ಯಾಜ್ಞ	೨೦೮
ಕೆಲಸವನ್ನ ಕೊಡಿರುವುದು ಪುಟ್ಟಿಗಳ ಕುಟ್ಟು	೨೧೩	ಬಿಟ್ಟರೂ ಬೆಂಬಿದದ ಕಾಮ	೨೦೯
ಗುಣವಾಗಿರುವುದು	೨೧೪	ಮತ್ತೆಯಿಂದ ಜೀಳಿ	೨೧೦
ಕೆಲಸಮೌದ್ದನೆ ಆರೆ ಕುಂದುಕೊರಕಿಗಳೂ	೨೧೫	ಮಾನವದೀಳಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಭೇದಗಳು	೨೧೧
ಕಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲ	೨೧೬	ಮಿಥ್ಯಾಚಾರಿಗಳು	೨೧೨

యజ్ఞదింద మశ	౧౦౦	సహజయజ్ఞ	౧౯౦
యజ్ఞక్షునీ కెనుఁ	౨౨౭	సహజకెనుఁ	౧౪౬
యజ్ఞవేంద్రి ఆశ్చ శమపగొఱయోఁగ	౨౩౮	సహయజ్ఞ	౧౪౯
యుక్తవాచకామావనే పవిత్ర	౨౪౮	సంయను శక్తి	౧౪౮
యోఁగగశ హేసరు	౨౫౮	సంయను	౨౨౭
రావ్యయజ్ఞ	౧౯౬	సమికొము	౨౨౬
రాష్ట్రియయజ్ఞ	౧౯౦	స్ప్రు-భావ	౨౨౬
లోఁకమోళిన సహజయజ్ఞ	౧౯౦	జ్ఞానచేప మంత్ర కెనుఁదేపరు	౧౪౮
లోఁకసంగ్రహ	౨౧౦-౨౨౭	జ్ఞానయజ్ఞ	౧౯౬
లోఁకసంగ్రహనే పరవా ఆశ్చ	౨౨౮	జ్ఞానదింన కాయుశ	౨౧౭
విగతప్రార్	౨౩౮	జ్ఞానయిందరి కెలసగేఇయల్ల	౨౧౬
త్రీష్టుర రీతి	౨౪౮	జ్ఞానచేఁగ మంత్ర కెనుఁయోఁగ	౨౧౬
త్రీష్టువాచ శక్తి	౨౫౮	జ్ఞానచేఁగ	౨౧౬

